

محبت ہم سفر میری



انجم انصار

احوالِ واقعی

عزیز۔ قارئین کرام

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

اپنی پندرھویں کتاب ”محبت ہم سفر میری“ کے ساتھ حاضر ہوں۔ یہ ایک رومانی معاشرتی اور گھریلو ناول ہے۔ اس میں شامل کہانیاں سچی کہانیاں ہیں اور سچ اپنے اندر ایک مقناطیسی قوت رکھتا ہے۔ جسے پڑھ کر آپ کو خود اندازہ ہو جائے گا کہ یہ ہر دوسرے گھر کی کہانیاں ہیں۔ اشتعال ہماری زندگیوں میں کیسے زہر گھول دیتا ہے۔ برداشت اور صبر کی کمی۔ ہمیں شاداب گھروں سے کن ریگستانوں تک لے جاتی ہے، اور محبت کے نام پر ہم کیسے تہی دامن ہو جاتے ہیں، یہ سب آپ کو اس ناول میں نظر آئے گا۔ میرا یہ خیال ہے کہ محبت سے جہاں زخم لگتے ہیں وہاں محبت مرہم بھی ہے، اور محبت کے علاوہ جو غم ہیں وہ محبت کے نہ ہونے کے سبب ہیں۔

اپنے اس ناول میں بھی، میں نے نئی نسل کو یہ بتانے کی کوشش کی ہے کہ اپنا ہر تجربہ خود کر کے نہ دیکھیں بلکہ اپنے سینئرز کے تجربوں سے بھی مستفید ہونے کی کوشش کریں۔ میرا یہ ناول ماہنامہ پاکیزہ میں مسلسل 26 ماہ قسط وار شائع ہوا۔ میرے قارئین ہی میری تحریروں کے اصل ناقد ہیں، آپ کو یہ ناول کیسا لگا۔؟ اسے پڑھ کر مجھے اپنی رائے سے ضرور آگاہ کریں۔

والسلام
آپ کی بہن
انجم انصار

رئیس منزل شہر کے قلب میں سر اٹھائے کھڑی تھی۔ اس کے سارے نکین آپس میں بڑی محبت سے رہا کرتے تھے۔ اس منزل میں چھوٹے، بڑے ہر طرح کے فلیٹ تھے..... مگر ان میں رہنے والوں کے درمیان کسی قسم کی چھوٹائی یا بڑائی نے کوئی فرق نہیں ڈالا تھا۔ وہ بچپن گھرانے اسی طرح رہتے تھے جیسے کوئی اپنی برادری میں ساتھ رہتا ہو۔

ہر ایک کی خوشی میں سب یوں شریک ہوتے جیسے وہ ان کی اپنی خوشی ہو..... اور اسی طرح ہر ایک کے دکھ میں سانجھے تھے۔ آج رئیس منزل میں رہنے والے صارم کا انٹرویو ٹی وی پر آ رہا تھا اور رئیس منزل کے تمام لوگ اپنے ٹی وی کے سامنے یوں بیٹھے تھے جیسے اس سے اہم کوئی پروگرام نہ ہو۔ صارم نے ایم بی اے میں ٹاپ کیا تھا اور وہ اپنی کامیابیوں کے بارے میں بتا رہا تھا۔

”میں نے کہا بھی تھا ڈارک گلر کی شرٹ پہن کر جانا، ٹی وی پر اچھی لگے گی..... مگر میری سنی ہی نہیں کسی نے..... سفید شرٹ پہن کر چلا گیا.....“ صارم کی امی اپنے بیٹے کو چیتیتی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”امی اپنے صارم بھائی کیسے ہیر و سے لگ رہے ہیں؟“ علیہ نے ہنس کر کہا۔

”ماشاء اللہ میرا بچہ ہے ہی خوبصورت..... اور اپنی بلڈنگ میں ویسے بھی سب سے لمبا ہے..... چھ فٹ تین انچ قد کہاں ہوتا اب.....“ لہجے میں تو لگی مزین تھی۔

”اے ہے..... یہ صارم بات کرتے ہوئے بار بار اپنے بالوں پر ہاتھ کیوں پھیر رہا ہے۔ اس کے سر میں کہیں خارش، وارث تو نہیں ہو گئی۔“ صارم کی دادی اپنے پوتے کی ایک ایک حرکت بغور دیکھ رہی تھیں۔

”دادی جان..... یہ شاہ رخ خان کا اسٹائل ہے۔“ اعظم نے ہنس کر کہا۔

”ہونہ..... اسے کیا ضرورت ہے ایرے غیرے کی حرکتیں اپنانے کی..... اس کے اپنے اسٹائل کیا کم ہیں.....“ دادی اماں نے بھی جلد جواب چمکا کیا۔

”ارے بھئی چپ ہو جاؤ..... بعد میں کر لینا کانفرنس اس وقت انٹرویو تو سننے دو مجھے اپنے سنی کا۔“

امی ٹی وی کے قریب ہوتے ہوئے برا سامنہ بناتے ہوئے بولیں۔

”ارے یہ کس بات پر ہنسا ہے..... ذرا آواز تو تیز کر دینی کی۔“ دادی مزید آگے بھٹکتے ہوئے بولیں۔

صارم کمپیر کے سوال کے جواب میں کہہ رہا تھا۔ ”یقیناً یہ اللہ کا کرم ہے مجھ پر..... جو میں نے ٹاپ کیا ہے..... ورنہ محنت تو سبکی کرتے ہیں۔ میرے دل میں یہ خواہش شروع سے ہی تھی کہ میں نے آگے جانا ہے۔ اس لیے میں نے بے حد محنت کی۔ کراچی میں میرا کوئی عزیز نہیں تھا، ہاسٹل کے اخراجات میں برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ شروع شروع میں، میں ریلوے اسٹیشن پر جا کر راتیں گزارتا تھا..... پھر جلد ہی دو چار ٹیوٹھنز چکڑیں اور میں ایک چھوٹی سی کھولی..... جو کچی آبادی میں تھی..... وہاں رہنے لگا۔ اپنی فیس میں کس طرح جمع کرتا تھا میں آپ کو بتا نہیں سکتا مگر آج اللہ کا شکر ہے کہ میں آئی بی اے جیسے معروف ادارے سے ایم بی اے میں ٹاپ کیا ہے.....“ صارم کے لہجے میں عجز اور تشکر کے جذبات مزین تھے۔

”اب آپ کے کیا پروگرام ہیں؟“ کمپیر نے پوچھا۔

”میری کچی خواہش ہے اپنے والدین اور اپنے بہن بھائیوں کو زیادہ سے زیادہ آرام اور سہولتیں پہنچاؤں۔“

”کیا آپ کا نمبر مگر میں سب سے پہلے ہے؟“ کمپیر پوچھ رہی تھی۔

”جی ہاں..... میں اپنے بھائیوں میں سب سے بڑا ہوں۔ چھوٹا بھائی اور دو بہنیں ابھی پڑھ رہی ہیں اور میں چاہتا ہوں کہ وہ آگے تک پڑھیں، ان کی پڑھائی میں کسی قسم کا بھی کوئی رخ نہ آئے۔“

”آپ کا دل نہیں چاہتا کہ جس شہر سے آپ نے تعلیم حاصل کی ہے، وہیں آپ جاب بھی کریں۔“

”کراچی مجھے بے حد پسند ہے مگر پنڈی میں رہنا چاہتا ہوں، میں یہیں پیدا ہوا۔ کافی عرصے تک ہم گوالمنڈی میں رہے..... اور اب رئیس بلڈنگ میں رہتے ہیں..... جس کے فلیٹ چھوٹے تو ضرور ہیں مگر ہمیں وہاں رہتے ہوئے تکلیف نہیں ہوتی..... اپنے گھر کو چھوڑ کر کسی دوسرے میں جانا میرے لیے ناممکن تو نہیں ہاں مشکل ضرور ہوگا..... کہ میرے بابو جی..... پیار رہتے ہیں اور مجھے ہمہ وقت ان کی ہی فکر لگی رہتی ہے۔“

”اے لو، یہ اپنے سنی نے سب کے نام لے لیے..... اپنی دکھیا دادی کا نام اس کی زبان پر نہیں آیا..... اور پھر دادی کون سی ہٹی کٹی ہے، برسوں کی پیار ہے..... کون سی پیاری ہے جو مجھ میں نہیں ہے۔ موئے نزلے کا تو پچیس سالوں سے ساتھ ہے آج تک کوئی صبح ایسی نہیں آئی جو صبح اٹھتے ہی مجھے دس بارہ چھینکیں نہ آتی ہوں۔“

”دادی، اپنے سنی بھائی نے ہماری ملی کا نام بھی نہیں لیا، برسوں سے ہمارے ساتھ رہ رہی ہے، کیا سوچتی ہوگی بے چاری۔“ چھوٹی بہن دانیا نے شوشی سے دوسری بہن کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”آجائے سنی، دیکھنا تو کیسے لگتی ہوں۔“ دادی کا غصہ بڑھ رہا تھا۔

”اماں..... اب کوئی ایک جینٹل تموڑی رہا ہے..... جسے کو صارم کا انٹرویو دوسرے جینٹل پر آئے گا۔“

میں کہہ دوں گا کہ اپنی دادی کا ذکر زیادہ سے زیادہ کرنا ہے۔“ بابو جی نے مسکرا کر کہا۔

”ارے واقعی..... سنی کا پھر انٹرویو آئے گا۔“ دادی یہ سن کر ہی نہال سی ہو گئیں۔

”اچھی بات ہے..... میں خود ہی کہہ دوں گی اس سے بتانا کہ کس طرح تیرے لیے دعائیں مانگا کرتی ہوں..... بچپن میں جب نا میفائیڈ بڑا تھا اس وقت بھی ڈاکٹر فہیم کے مطب میں، میں ہی لے کر پہنچی تھی ورنہ بچہ تو ہاتھوں میں آگیا تھا۔“

”پلیز اماں..... ابھی انٹرویو چل رہا ہے۔“ علینہ جزبز ہو کر بولی۔

”ایک ٹی وی کی بھی تو مصیبت ہے کہ پروگرام اپنے حساب سے نہیں دیکھے جاسکتے۔“ اعظم نے کہا۔

”اے لو..... کیا ہر کمرے میں ٹی وی رکھو گے.....؟“ اماں کو پوچھنے کی منطق پر ہنسی تو آگئی۔

”ہاں، دادی اب ایسا ہی ہوتا ہے..... اب سب اپنے اپنے کمروں میں..... اپنے اپنے ٹی وی سیٹ پر اپنی پسند کے پروگرام دیکھا کرتے ہیں۔“

”پلیز بھائی..... کم از کم آپ ہی خاموش ہو جائیں۔“

ای کے ہاتھ سے بابو جی نے ریموٹ لے کر آواز تیز کر دی..... جس سے سب کی آوازیں دب سی گئیں۔ اب کمپیر صارم کی پسند، نا پسند کے بارے میں سوالات پوچھ رہی تھی۔

”کیسا موسم اچھا لگتا ہے؟“

”یوں تو سردی کا موسم پسند ہے مگر کراچی کا موسم اچھا لگتا ہے..... بڑا غریب پر در موسم ہے..... سارا سال ایک جیسا ہی موسم رہتا ہے۔ سخت گرمی اور ہلکی گرمی..... سردیاں تو یہاں مذاق کے طور پر آتی ہیں۔“

”کلرز کیسے پسند ہیں؟“

”اپنے لیے لائٹ کلرز..... دوسروں کے لیے ڈارک کلرز۔“

”اچھا اب آخری سوال..... آپ کس قسم کی لڑکی سے شادی کرنا چاہیں گے؟“

”جودل کی اچھی ہو.....“ وہ مسکراتے ہوئے بولا۔

”اب کسی کے دل میں کیا ہے یہ آپ کو کیسے بتا چکا ہے؟“

”دل کی روشنی چہرے پر نور بن کر چھا جاتی ہے۔“ وہ چہرے پر دھیمی سی مسکراہٹ سجائے کہہ رہا تھا۔ ”جودل کے اچھے ہوتے ہیں..... ان کی آنکھوں میں ایک مقناطیسی کشش ہوتی ہے۔ اچھے لوگ بے حد نرم مزاج ہوتے ہیں..... ان کے لبوں سے پھول جھڑتے ہیں۔“

”اللہ کرے..... کہ آپ کو بہت جلد نئی آنکھوں اور لبوں سے پھول جھڑنے والی لڑکی مل جائے۔“ کمپیر پروگرام کا اختتام کرتے ہوئے شوشی سے کہہ رہی تھی۔ صارم کی باتیں سن کر دادی نے ایک زور کا قہقہہ لگا کر اپنے بیٹے رحمان سے کہا۔

”بھئی تمہارے صارم نے تو صاف صاف کہہ دیا ہے کہ وہ کس سے شادی کرنا چاہتا ہے۔“

”گھر میں بہن بھائی آکر کھانا کھالیں تو یہ کیا تماشے بازیاں کھلائی جاتی ہیں.....“ دادی نے بابو جی کو دیکھتے ہوئے امی سے کہا۔

”جگہ کہاں ہے یہاں..... مہمانوں کو کیا میں اپنے سرٹھاؤں کی اور آپ تو جانتی ہی ہیں کہ.....“
”اماں ٹھیک کہہ رہی ہیں..... کتنے بہت سارے دن گزر گئے ہیں کوئی بہن بھائی گھر نہیں آیا ہے۔ صارم کے پاس ہونے کی مبارکباد بھی سب نے فون پر ہی دی ہے۔“ بابو جی نے امی کی بات کا نٹے ہوئے کہا۔

”ظاہر ہے..... فون ہوتا ہی اس لیے ہے..... اب کوئی مسجد میں اعلان تو کروانے سے رہا۔“
”ہمارا سب سے بڑا کراؤرائنگ روم ہے۔ دونوں صوفے اور شوکیں باہر نکال کر دوری، چاندنی بچالیں گے اور سب وہیں بیٹھ جائیں گے اور وہیں کھالی لیں گے۔“ بابو جی نے ہاتھ اٹھا کر امی کو مزید کچھ بولنے سے روکتے ہوئے کہا۔ تب دادی ایک گہرا سانس لے کر اپنے پائیدان کی کلیاں میں خواہ مخواہ چچی گھمانے لگیں۔

ای بابو جی کی بات سن کر چپ تو ہو گئی تھیں مگر ان کا جلال کم نہیں ہوا تھا۔ ان کا شمار ان خواتین میں ہوتا تھا جو سسرال والوں سے خواہ مخواہ کا بغض رکھنے کی عادی ہوتی ہیں۔ بابو جی ان کی اس عادت کو بخوبی جانتے تھے۔ وہ اس لیے بھی ہمیشہ دادی کی طرف داری کرتے تھے جو امی کو کسی طور پسند نہیں تھی اور اس وقت بھی وہ مارے غصے کے چہرے پر شکنیں سجائے بیٹھی تھیں۔

”ہم نے تو آج تک کبھی کسی سے کوئی فرمائش ہی نہیں کی۔ آپ کی بڑی آپا کا پرائز بانڈ نکلا تھا دس ہزار کا..... ایک ڈبی مٹھائی کی نہ مانگی اور نہ ہی انہوں نے کھلائی۔“
”وہ کہاں سے کھلا دیتی..... وہ تو بے چاری خود مقروض تھی۔“ دادی نے امی سے کہا۔
”آپ کے لاڈ لے لو اسے کی مٹھائی ہوئی..... آپ کی بیٹی اپنے سسرالیانے مجھے ساتھ تک نہیں لے کر گئی۔“

”ارے دلہن، کیسی باتیں کر رہی ہو..... وہاں تو صرف گھر کے مرد گئے تھے۔ تمہارے گھر سے منا تو کیا تھا ناں.....!“

”میں اپنی بات کر رہی ہوں..... مجھے تو کسی نے نہیں پوچھا تھا۔ جب بھی کسی کے ہاں میلاد ہوا، قرآن خوانی ہوئی آپ کی بیٹیاں جس طرح ملک کر مجھے نظر انداز کرتی ہیں تو کیا میں سمجھتی نہیں ہوں پھر مجھ سے نفرت اور سب کی نظریں میرے بچوں پر..... ہونہ، ایک میرا سنی ہی تو رہ گیا ہے، نوشاہہ سے شادی کرنے کے لیے.....! خاندان میں اتنے لڑکے موجود ہیں جو اس سے بڑے بھی ہیں..... کیا ان سے نہیں ہو سکتی نوشاہہ کی شادی۔“ امی نے آنکھیں چھوٹی کر کے دادی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”اے لو..... تم تو میرے پیچھے ہی پڑ گئیں..... میں نے تو یونہی ایک بات کہی تھی کہ اپنے خاندان میں سب سے اچھے دل کی تو نوشاہہ ہی ہے۔ ورنہ تمہاری بہنوں اور بھائیوں کی لڑکیاں کیسی ہیں تم خود انہیں اچھی طرح جانتی ہو۔ ادھر آئیں..... ادھر مڑیں اور کب غائب سمجھ میں ہی نہیں آتا کہ کون ہیں اور

”کس سے کرنا چاہتا ہے؟“ بابو جی نے دادی کو محبت آمیز نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”تمہاری بڑی آپا کی بیٹی نوشاہہ سے اور کیا.....؟“

”مگر اماں..... نوشاہہ تو اس سے تین سال بڑی ہے۔“ امی نے تڑپ کر کہا۔

”اے تو کیا ہوا..... خاندان میں کوئی بڑا چھوٹا تھوڑی دیکھا جاتا ہے..... اچھے دل کی تو وہی ایک ہے۔ جب بھی فون کر وایک ہی بات کہتی ہے۔“ نانی آپ مجھے بہت یاد آ رہی ہیں ہمارے گھر جلدی سے آجائیں۔“

”تو آپ اپنی چچی تو اسی کے پاس بھی چلی جایا کریں ناں۔“ دائیہ نے مسکرا کر دادی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”منا کہاں جانے دیتا ہے مجھے..... بڑھا ہوا جائے گا مگر ماں کے بغیر نہیں رہ سکے گا.....“ دادی نے بیٹے کو محبت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اماں جو آپ کو یاد کرتا ہے وہ یہاں آکر مل لیا کرے..... آپ کے جانے پر پابندی ہے مگر کسی کے آنے پر تھوڑی ناں ہے.....“ بابو جی ہنستے ہوئے دادی سے کہہ رہے تھے۔

”ارے بیٹا، پڑھنے والے بچوں کے پاس کہاں فرصت ہوتی ہے..... ہر وقت تو کسی نہ کسی کا امتحان چلتا رہتا ہے۔“

”ٹھیک ہے..... آپ کو جس سے بھی ملنا ہے تو صبح سے شام تک کے لیے آپ کو ویزا دیا جاسکتا ہے کہ اس سے زیادہ آپ کہیں رگیں تو آپ جانتی ہیں میرا دل گھر میں نہیں لگے گا۔“

”اے ہے..... کیسی باتیں کر رہا ہے، تیرے بغیر مجھ سے کیا کہیں رہا جاسکتا ہے.....؟“ دادی اپنے پان کی گھوری میں الاپچی رکھتے ہوئے بولیں۔

”اماں..... یوں کرتے ہیں صارم کی نمایاں کامیابی کی خوشی میں ایک پارٹی رکھ لیتے ہیں..... سب ہمیشہ جمع ہو جائیں گی..... اور ایک ساتھ بیٹھ کر کھانا کھانا بھی اچھا لگے گا۔“

”ہاں بیٹا..... تم نے تو میرے دل کی بات کہہ دی۔“

”ہاں..... بہت بڑا گل ہے ناں یہ جہاں پارٹی رکھی جائے گی، تین کمروں کا یہ قلیت جنہیں ہی حویلی نظر آتا ہوگا جو ایسی باتیں کر رہے ہو..... جب کسی ڈھنگ کے گھر میں جائیں گے تو لوگوں کی دعوتیں بھی کر دیں گے۔“ امی کا لہجہ طعنا آمیز سا تھا۔

”دلہن کیسی باتیں کر رہی ہو تم..... اللہ نے جنہیں بیٹے کی اتنی بڑی خوشی دکھائی ہے..... جس کو پتا چل رہا ہے وہ مبارکباد دینے دوڑا چلا آ رہا ہے اگر تم اس خوشی میں دعوت کر دو گی تو اس میں ایسا برا کیا ہے؟“

”اماں میں نے رشتے دار تو رشتے دار غیروں تک کے گھروں میں صارم کی خوشی کی مٹھائی بھجوائی ہے اور سب کی مبارکبادیں بھی وصول کر لی ہیں تو پھر اب کا ہے کہ کیا تماشے بازیاں میں اس گھر میں کروں گی۔“

من من کر کے ایسا بولیں گی، مجال ہے کہ ایک بات بھی ان کی سمجھ میں تو آ جائے اور بے بات کی بھی ٹھی۔۔۔۔۔
ایسے ہنستی ہیں جیسے بوریوں میں قہقہے باندھ کر چلتی ہوں۔“
”اماں چھوڑیں بھی آپ۔۔۔۔۔ کہاں کی بات اور کہاں کا فحشہ لے کر بیٹھ گئیں۔۔۔۔۔ آپ یہ بتائیے کہ اپنے پوتے سنی کانی دی پرائیڈ یو کیسا لگا؟“ بابو جی اماں کی توجہ پٹانے کی خاطر بولے۔
”ارے میرا بچہ تو ہے ہی شہزادہ سا۔۔۔۔۔ ایسا خوبصورت لگ رہا تھا۔ سوال کرنے والی تو اس کے آگے چڑیل لگ رہی تھی۔“ داوی نے بے ساختہ کہاں کی اس بات پر امی کے لبوں پر بھی مسکراہٹ پھیل گئی۔

”ارے میں اپنے بچے کا صدقہ تو دے دوں۔۔۔۔۔ کتنی اچھی بری نظریں اس پر پڑی ہوں گی۔“
وہ کچھ سوچ کر انہیں اور کام کرنے والی مائی کو کچھ پیسے دیے۔ ”جا کر مٹائی کھا لیتا۔ سنی امتحان میں پاس ہوا ہے، اچھے نمبروں سے۔“
”بابو جی خالی مٹائی۔۔۔۔۔ میں جوڑا لے ساں۔۔۔۔۔ چکن دی کڑھائی دا۔“ ماسی نے سرشار لہجے میں کہا۔ داوی اس کی فرمائش سن کر مسکرائے لگیں۔

☆=====☆

”سنیے۔۔۔۔۔ مجھے لگ رہا ہے میں اپنا یہ کام شام تک ہی سمیٹ سکوں گی۔۔۔۔۔ آپ ہی چلے جائیں سالگرہ میں۔“ ثمنینہ نے ساڑی کے پلو پر کشیدہ کاری کرتے ہوئے کہا۔
”کیسی باتیں کر رہی ہوتی، بابو جی جان بھلا کیا سوچیں گی؟“ ثمنینہ کا دل چاہا وہ کہہ دیں کہ آپ کی یہ بہن ہمیشہ سے ہی سوچنے اور سمجھنے کی حدود سے کوسوں دور رہا کرتی ہیں مگر میاں کا مزاج جانتی تھیں سوچ رہیں۔

”میں کیا کہہ رہا ہوں۔۔۔۔۔ اور تم بیٹی اپنی ساڑی کو ہی دیکھ جا رہی ہو۔۔۔۔۔ اگر تم نہیں جاؤ گی تو بابو جی جان تو یہی سمجھیں گی ناں کہ تمہیں خوشی نہیں ہوئی۔“
”یعنی کی طبیعت بھی تو ٹھیک نہیں ہے۔۔۔۔۔ وہ جانے سے منع کر رہی ہے اب میں بیٹی کو اکیلے گھر میں چھوڑ کر تو نہیں جا سکتی۔“

”شان رک جائے گا بہن کے پاس۔۔۔۔۔“ اظفر نے سنجیدگی سے کہا۔
”شان کی بونڈور میں آج ایوننگ میں کوئی پروگرام ہے وہ وہاں جائے گا اور ریمانہ کے دوست کے بھائی کی مہندی ہے۔“
”اس کا مطلب یہ ہے کہ تم نے بابو جان کے ہاں نہ جانے کے کچے بھانے پہلے سے بنا کر رکھے ہوئے ہیں۔“

ثمنینہ کچھ نہیں بولیں بس میاں کو ایک نظر بھر کر دیکھا اور دوبارہ اپنے کام میں لگ گئیں۔
”مجھے پتا ہے تم وہاں جا کر بور ہوئی ہو مگر آج تو ان کی سالگرہ ہے تم نہیں جاؤ گی تو ان کو برا لگے گا۔“

”بچی بات کہوں آپ سے۔۔۔۔۔“ وہ ساڑی اور کشیدہ کاری کا سامان سمیٹ کر ٹوکری میں رکھتے ہوئے بولیں۔ اظفر نے سر اٹھا کر بیوی کو دیکھا۔
”آپ کی بابو جان کو یہ ہمیشہ سے عادت ہے کہ اپنے گھر بلا کر ذلیل کرتی ہیں اور ایسا کر کے خوش بھی ہوتی ہیں۔“ ثمنینہ نے غصے بھرے لہجے میں کہا۔
”بابو جی جان زیادہ بولتی ہیں ناں۔۔۔۔۔ اور زیادہ بولنے والے لوگ روانی میں غلط سلط بھی بول جاتے ہیں۔ ایسی حرکتیں اپنی ساوگی میں کرتی ہیں جان بوجھ کر نہیں۔“ اظفر بہن کی حمایت کرتے ہوئے بولے۔

”بالکل جان بوجھ کر کرتی ہیں وہ یہ سب۔۔۔۔۔“ ثمنینہ نے نکلتے ہوئے کہا۔
”ارے، یہ کیسے کہہ سکتی ہوتی۔۔۔۔۔؟“ اظفر کے چہرے پر حیرانی سی چھا گئی۔
”آپ کی بہن کو پتا ہے، میری چار بہنیں ابھی بن بیای بیٹی ہیں۔۔۔۔۔ جب بھی میں جاتی ہوں وہ مجھے کسی نہ کسی انداز میں سنائیں گی۔“ (بھئی اب تو رشتے پکڑے جاتے ہیں۔۔۔۔۔ اور جو رشتے پکڑنے میں ہستی دکھائے تو معمولی شکل والیاں تو گھر بیٹھی رہ جاتی ہیں۔۔۔۔۔ چاہے وہ ٹیچری کر لیں یا پروفیسری۔۔۔۔۔ اب کیا میں ان کی بات پر ہنسوں یا ان کا منہ لوچوں کہ میری دو بہنیں ٹیچر ہیں اور دو پروفیسر۔۔۔۔۔ ظاہر ہے کہ وہ ان کی بابت ہی بات کر رہی ہوتی ہیں۔“

”ثمنینہ ناب کوئی بھی شخص۔۔۔۔۔ کسی کے حساب سے بات نہیں کرتا۔“
”تو کیا ضرورت ہے کہ ہم ایسے لوگوں میں جائیں اور اپنا دل جلا کر آئیں۔“
”بہن بھائیوں کے رشتے کو توڑنے والے نہیں ہوتے اور نہ ہی انہیں چھوڑا جاتا ہے۔۔۔۔۔ اس لیے برداشت کرنا سیکھو۔۔۔۔۔ تو کسی کی بات بری نہیں لگے گی۔“
”سنیے! کیا آپ اکیلے نہیں جا سکتے؟“ میاں کی تقریر سننے کے بعد بھی وہ اپنے موقف پر چڑم تھیں۔

”تم میرے ساتھ شام کو چلو گی۔“ وہ اس طرح بولے جیسے کوئی حکم صادر کر رہے ہوں اور ثمنینہ ایک گہری سانس لے کر رہ گئیں۔
شام کو جب وہ آفس سے آئے تو نہ صرف ثمنینہ جانے کے لیے تیار تھی بلکہ یعنی بھی ماں کے ساتھ جانے کے لیے کھڑی ہوئی تھی۔

”ہم جلدی آ جائیں گے۔“ گاڑی میں ایک نظر انہوں نے یعنی کے چہرے پر ڈالتے ہوئے کہا۔
ثمنینہ نے اظفر کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔ انہیں معلوم تھا کہ وہاں جا کر انہیں کوئی بات بھی یا نہیں رہے گی اور پھر واقعی یہی ہوا۔۔۔۔۔ بابو جان کی لہن ترانیاں سن کر اس کے سب بھائی خوش ہو رہے تھے۔
”بالکل ٹھیک کہہ رہی ہیں آپ، آج کل واقعی ایسا ہی ہو رہا ہے۔ اب لوگوں کی مکاریاں اسی طرح کی ہوتی ہیں۔ بالکل صحیح جواب دیا آپ نے بابو جان۔۔۔۔۔ واقعی آپ سب کو خوب پہچان لیتی ہیں۔۔۔۔۔“
اور بابو جان اپنے بھائیوں کی شہ پاکر مزید بانس پر چڑھ گئیں اور تسخیر سے ہنستے ہوئے بولیں۔

”ارے دیکھو تو سہی..... لوگ کیسے پاؤ لے ہوئے جا رہے ہیں..... خاندان میں ڈیڑھروں ڈیڑھروں کے ہیں مگر سب کی نظریں میرے بیٹوں پر گڑی ہوئی ہیں اور سب یہ چاہتے ہیں کہ میں ان کی بیٹیوں کو اپنے گھرانے کا تاج بنا لوں۔ ارے قابل لڑکوں پر لوگ کیسی کیسی نظریں رکھتے ہیں۔ اللہ تو بہ، اللہ تو بہ..... کسی کی بات کرتے ہوئے بھی شرم آتی ہے..... مگر کیا کریں..... لڑکیوں والے کیسے کیسے جھکنڈے استعمال کر رہے ہیں۔ اب بڑی ممانی کی بہن نے خواہ خواہ لوگوں میں پھیلا دیا کہ میرے بڑے بیٹے کا رشتہ ان کی لیکچرار بیٹی کے لیے کیا ہوا ہے۔ میں تو آج تک ان کے گھر نہیں گئی..... ان کی بیٹی کو دیکھا تک نہیں مگر وہ خواہ خواہ بات پھیلا رہی ہیں کہ سن کر مجھے شرم آگئی..... مگر ان لڑکی والوں کو شرم نہ آئی..... اب کوئی کسی کے قابل بیٹے کے لیے یوں رال نہکا تا تو نہیں پھرناں.....!“

”ہاں باجی جان آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں..... مگر بڑی ممانی کی بہن تو پورے خاندان میں پگھو مشہور ہیں..... بات کچھ ہوئی ہوگی اور وہ کچھ ہوں گی..... بیان کچھ اور ہوئی ہوگی اور یوں سو سے ضرب ہوتی بات آپ تک پہنچ کر کیا ہے کیا ہوگئی ہوگی۔“ اظفر نے ہنس کر بہن سے کہا۔

”چلو اگر تمہاری بات سچ بھی مان لوں تو بڑی خالہ تو ذی ہوش خاتون ہیں ناں..... یا ان کے دماغ کی بھی کوئی چول مل گئی ہے.....“ انہوں نے تسخیر سے سب کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”ارے بڑی خالہ سے بڑھ کر تو کوئی پورے خاندان میں عقل مند نہیں ہے۔“

”اب وہی مجھے بار بار فون کر رہی ہیں کہ ان کی صبیحہ کو ٹیوشن پڑھا دے میرا سلسلو..... کراچی شہر میں ٹیوشن سینٹر ختم ہو گئے ہیں یا اچھے قسم کے ٹیوٹر یہ شہر چھوڑ کر کہیں چلے گئے ہیں..... جو وہ بار بار میرے بچے کے پیچھے پڑ رہی ہیں۔ اب بتاؤ..... کیا میں جانتی نہیں ہوں ان کے عزائم، ان کی بڑی بیٹی مدیر کی شادی اپنے ٹیوٹر کے ساتھ ہی ہوئی تھی ناں..... تو اب وہ میرے گھر میں کیوں جال تیار کر کے پھینک رہی ہیں۔ عشق کی پیٹنگیں بڑھانے کے لیے..... انہیں میرا گھر نظر آرہا ہے یا مجھے اتنا پاگل سمجھ لیا ہے کہ میں اپنی زندگی بھر کی کمائی ان کی دو ٹکے لڑکی کو دے دوں گی۔“

”باجی جان ان کی لڑکی تو میڈیکل میں ہے..... ڈاکٹر لڑکیوں کی شادیاں تو آسانی سے ہو جاتی ہیں..... انہیں کیا ضرورت ہے کہ وہ اس کی شادی کے لیے یوں پاپڑ بیلیں گی.....“ ایک بھادوچ نے ہمت کر کہا۔

”بھابی جان..... پیسے والے گھرانوں کی لڑکیوں کی شادیاں جلدی ہوتی ہیں..... ایک تو بڑی خالہ کے پاس پیسہ نہیں ہے اور جو ہے..... وہ ان کی مہانجی کی وجہ سے کبھی خرچ ہونے میں تو نہیں آئے گا..... جس کے ہاں بقر عید کا گوشت اگلی بقر عید تک چلتا ہو..... اس سے زیادہ خیس تو شاید ہی کوئی اور ہو..... جو اپنے ڈیپ فریزر کا گوشت بھی سسک سسک کر استعمال کرتی ہیں۔ سب کو معلوم ہے روزانہ ان کے ہاں گن کر بولی اور گن کر آلو کے ٹکڑے ڈالتے ہیں۔“

”حیرت ہے..... بڑی خالہ ایسا کر رہی ہیں..... خالو جان تو خاصے سمجھدار آدمی ہیں..... وہ ان کو سمجھاتے نہیں ہیں۔“

”ارے، خالو جان خاک سمجھائیں گے۔ وہ خالہ سے بھی چار ہاتھ آگے ہیں..... وہ علیحدہ میرے لڑکوں کے پیچھے پڑے رہتے ہیں، حد ہوگئی ہے مکاری کی، میرے بیٹوں کے موبائل پر ڈائریکٹ فون کر کے کہتے ہیں۔“ بیٹے تمہاری خالہ نے بڑی اچھی مچھلی فرائی کی ہے..... کھاتے ہوئے گھر جانا۔ کھنڈو سے میری چچی نے بڑے اچھے کڑھائی کے کرتے بھیجے ہیں..... مگر تمہارے ٹاپ کے ہیں، بیٹے شام کو آکر ذرا ٹرائی تو کر لو..... میرا تو کسی اور کو دینے کا دل نہیں چاہ رہا۔ سلو پیٹا..... آج اگر چکن فوڈ کے ساتھ گھر کی بنی ہوئی مزے دار قلمی کھانی ہے تو بطور جج آ جاؤ اور بتانا دینا نے کسی بتائی ہے..... ٹیل ہوئی ہے یا پاس..... ارے مجھے تمہاری خالہ نہیں یاد کر رہی ہیں..... تمہاری دوا ہے تو کیا تمہارے آنے سے ہی وہ ٹھیک ہو جاتی ہیں..... آج اپنی مرلیضہ کو دیکھتے ہوئے گھر جانا..... یہ ساری جادوگری جانتے ہیں ہمارے خالو اور خالہ بھی..... کہ کسی کے قابل لڑکوں کو کیسے پرچایا جاتا ہے۔ ارے مجھے خاندان میں بہتیرے لڑکے ہیں..... میرے لڑکوں کو تو بخش دو۔ پتا نہیں کیا ہو گیا ہے خاندان والوں کو..... اپنی لڑکیوں کی فوج کو میرے گھرانے کے پیچھے لگانا چاہتے ہیں۔ کیا میں سمجھتی نہیں ہوں کہ کون کون لڑکیاں میرے لڑکوں سے بات کرنے کو ترس رہی ہیں۔ کتنی دفعہ چپک کر چکی ہوں..... جب میں فون اٹھاتی ہوں تو مجال ہے کہ کوئی بولے..... اور جب لڑکے اٹھائیں گے تو خوب لہک لہک کر باتیں ہوتی ہیں۔ خیر میرے بیٹے بھی اپنے خاندان والوں کے سب جھکنڈے سمجھتے ہیں اور خوب مذاق اڑاتے ہیں۔“

”ماما..... یہ لڑکیاں..... ہمیں کیوں فون کرتی ہیں؟ ماما یہ لڑکیاں ہمارے ساتھ کیوں کھونا پھرنا چاہتی ہیں..... ماما ہم ان کو کیسے منع کریں..... تو میں نے بھی کہہ دیا۔ جس کو اپنی عزت کا پاس ہی نہ ہو اس کو جھڑک دیا کرو، ان کے لیے یہی بہتر ہے۔“ باجی جان کی باتوں پر پھر بھی کا فوارہ چھوٹ رہا تھا۔ ان کی سب بھادوچیں تو اچھے بڑے بڑے قہقہے لگا رہی تھیں مگر شہینہ کو بالکل بھی نہیں آ رہی تھی اور وہ سنجیدگی سے ایک جانب بیٹھی ہوئی تھیں۔

”شہینہ تم اپنے بیٹوں کو کیوں نہیں لے کر آئیں۔“ باجی جان نے پاس آ کر پوچھا۔

”وہ دونوں گئے ہوئے تھے۔“

”آخا..... آج تو یعنی آئی ہے..... کیسے یاد آگئی تمہیں اپنی پھوپھی.....؟“ وہ اس کے سر پر محبت سے چپت لگاتے ہوئے بولیں۔

”پھوپھی..... آج آپ کی ساگرہ ہے..... اس لیے آج ضروری آنا تھا..... ورنہ میں بخار میں کہیں نہیں جایا کرتی۔“

”مگر کیا تمہاری پھوپھی کشش ہی کچھ ایسی ہے۔ بخار تو کیا، کسی لڑکی کو ٹامپفائیڈ بھی ہو تو وہ ضرور آتی ہے۔“ شہینہ کا دل چاہا کہ وہ اسی بات کو لے کر انہیں بے بھادو کی سنائیں مگر وہ جانتی تھیں مند سے منہ ماری کرنے کا مطلب یہ تھا کہ وہ اپنے گھر کا ماحول خراب کر لیں۔ شہینہ نے ان کی بات سنی آن سنی کر دی مگر عینی کے چہرے کے زاویے ضرور بدل گئے تھے۔ اب باجی جان بڑی بھابی کے پاس بیٹھی اپنی لڑائی سنار ہی تھیں۔

مرتبہ میرے ہاتھ کا کھانا کھالیں تو پھر کسی دوسرے کے ہاتھ کا کھانا کھائیں گی بھی نہیں۔ چائیز تو میں اتنا عمدہ بناتی ہوں کہ چائنا والے بھی بنانا نہیں جانتے ہوں گے۔“

”نیلو..... تم اگر ایک دفعہ میرے گھر رہنے آگئیں ناں تو میرے یہ بچے بار بار تمہیں پریشان کرنے لگیں گے.....“ میں بھی جان بوجھ کر ایسی باتیں کر رہی تھی کہ اندازہ ہو جائے کہ وہ کتنے پانی میں ہے۔ اس پر وہ لگاؤٹ بھرے لہجے میں بولی۔

”بھابی جان، میں تو آپ کی بیٹی ہوں..... اگر آپ کا کام سنبھال لوں گی تو اس میں حرج ہی کیا ہے۔“ تب میں نے کن کن حربوں کو استعمال کر کے اسے اپنے گھر آنے سے روکا تھا بنائیں سکتی..... میرے بیٹے تو ہنس رہے تھے۔

”امی..... آپ کو فری کی ملازمتیں مل رہی ہیں تو آپ بھی فائدہ اٹھائیے۔“ میں نے کہا..... میں ایسا کوئی فائدہ اٹھانا نہیں چاہتی جس کے طفیل مجھے کوئی بھاری نقصان اٹھانا پڑ جائے۔“ اب باجی جان از خود ہنس رہی تھیں۔ ان کو ہنسا دیکھ کر دیکھ لوگوں کو بھی ہنسا پڑ رہا تھا۔ شمیم چپ چاپ سب کو دیکھ رہی تھیں چہرے کے زاویے..... تسخرانہ مسکراہٹ کی جانب کا مزن ہو رہے تھے۔ باجی جان بڑی بھابی کے پاس آ کر بیٹھ گئیں اور کہنے لگیں۔

”دیکھا آپ نے..... کیسے ڈورے ڈال رہی ہیں۔ آج کل کی لڑکیاں..... ان کا بس نہیں چل رہا کہ میرے گھر میں زبردستی داخل ہو جائیں۔“ کسی دوسرے کے گھر جائیں تو سر جھاڑ منہ پھاڑ جیسی چلی جائیں گی اور میری گھر کو بھی آجائے..... تو ایسی تیار ہو کر آئیں گی جیسے شادی میں آئی ہیں..... بال پن سے چہل تک کی مینجنگ ہوگی۔“

”آپ کے بیٹے بھی تو بہت خوبصورت ہیں ناں.....“ بڑی بھابی اب ہنس کر ان کی مرضی کی باتیں کر رہی تھیں۔

”ظاہر ہے ماں پر گئے ہیں، خوبصورت تو ہونا ہی تھا۔“

”باجی جان آپ کی بھانجی بھی تو بہت پیاری سی ہے..... ننھی جو نو گراں سے ایک مرتبہ آئی تھی..... کتنے خوبصورت تو اس کے بال تھے بیروں تک آرہے تھے..... آپ اپنی بھانجی کو کیوں نہیں لے آئیں؟“

بڑی بھابی نے مزید مکھن لگانے کے لیے کہا۔

”اے لو..... یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ..... آپا جان گاؤں میں کیا بیاہ کر گئیں..... وہیں کی ہو گئیں۔ گاؤں کی بودو باش والی لڑکیاں شہر میں نہیں چل سکتیں۔ جب بھی ننھی یہاں آئی ہے ایسی گھبرائی ہوئی پریشان سی لگی ہے کہ اس کی باتیں سن کر بھی مجھے تو وحشت ہی ہوئی ہے اور میرے لڑکوں نے تو علیحدہ اس کا مذاق ہی اڑایا ہے..... بھئی فلموں اور ڈراموں میں ایسی شادیاں ضرور ہو جاتی ہیں مگر حقیقت میں ماحول کا اثر بے حد ہوتا ہے..... میرے بچے بچ کے بغیر چاول نہیں کھا سکتے اور وہ وال چاول میں چٹنی ملا کر ہاتھوں سے ایسے چٹکارے لے کر اٹھلیاں چاٹتی جاتی ہے کہ مزہ تو شاید اسے آتا ہوگا مگر ہمارے بچوں کو کھن آتی ہے..... پچھلے سال جب وہ آپا کے ساتھ آئی تھی تو مسلمان نے کہہ دیا تھا۔“ ماما آپ اسے ہم سے پہلے کھانا

”نیلو کو دیکھا ہے آپ نے لڈن چچا کی لڑکی۔“

”ہاں..... ہاں..... کیا ہوا اسے..... چچا کا پولٹری فارم ہے..... گھر میں ہر وقت مرغیاں پکتی ہیں کہیں بڑو فلو تو نہیں ہو گیا اس کو.....؟“

”ہونہ، اس قدر تو موٹی ہے وہ..... اگر کچھ ہو بھی جائے تو اگلے کو ہا توڑی ناں چلے گا۔“

”تو پھر ہوا کیا؟“ بڑی بھابی..... کوئی غیبت گو دلینے کے لیے تڑپ ہی تو گئی تھیں۔ (لہجہ ان کا راز دارانہ تھا..... اور ان کا سر جھک کر ان کے سینے پر جا لگا۔)

”وہ کل فون کر کے مجھ سے کہنے لگی۔ بھابی جان میں آپ کے ہاں رہنے کے لیے آنا چاہتی ہوں۔“

”میں نے کہا۔ نیلو بیٹا..... میرے گھر میں تمہارا کیا دل لگے گا..... میری تو کوئی لڑکی ہی نہیں ہے..... لڑکوں کے گھر میں بھلا کسی لڑکی کا دل لگ سکتا ہے، ظاہر ہے میرا مطلب یہی تھا ننھو میں میرے گھر میں بھول کر بھی آنے کی کوشش نہ کرنا۔“

”بھابی جان..... آپ مجھے بہت یاد آ رہی ہیں؟“ وہ کھنی ہنس کر بولی۔

”کیوں بھی، خیریت تو ہے؟“ میں نے ہنس کر کہا اور دل میں گالیاں دے کر سوچا..... میں تیری کیا سبکی ہوں جو تیرے ساتھ جیم جیم کھاتی تھی اور اب اس لیے میرے پاس آنا چاہتی ہو مگر وہ ٹھک کر بولی۔

”بیاری پیاری بھابی آپ مجھے بے حد اچھی لگتی ہیں دل چاہتا ہے کہ آپ ہی کو دیکھتی رہوں۔ سچ کہہ رہی ہوں میں بھابی جان..... آپ بہت سو فٹ ہیں، آپ بہت سویٹ ہیں..... جب آپ بولتی ہیں تو لگتا ہے کہیں کوئی خوبصورت سا جھرتا بہہ رہا ہو۔“ وہ میری خاموشی سے بڑھتی ہی چلی جا رہی تھی۔ دل تو چاہا کہ اسے کھری کھری سناؤں..... ارے کیا میں کوئی گلوکارہ ہوں..... جو میری آواز کی دیوانی ہو گئی ہو یا میں اتنی باؤلی ہو چکی ہوں..... جو تمہاری ان مکارانہ باتوں سے خوش ہو جاؤں گی۔“ تاہم میں نے اسے یونہی چپک کرنے کی غرض سے کہا۔

”نیلو آنے کو تو تم سو مرتبہ میرے گھر رہنے کے لیے آ جاؤ..... مگر یہاں آ کر اپنے کانوں پر ہاتھ رکھ کر بھاگو گی؟“

”ہائے اللہ..... ایسا کیوں ہوگا بھلا.....؟“ وہ چلتر پن سے بولی۔

”وہ اس لیے بیٹا..... میرے گھر میں میرے چاروں بیٹے ہر وقت شور مچاتے رہتے ہیں۔ یہ پکاؤ، وہ پکاؤ، میری جان شوق میں رکھتے ہیں۔ تم آؤ گی تو یہ سب دیکھ کر پریشان ہو جاؤ گی۔“

”مگر میں نے تو پریشان ہونا سیکھا ہی نہیں.....“ وہ ہنسی۔

”پھر بھی ہمہر وقت باورچی خانے سے تم تھک جاؤ گی، ٹھہر جاؤ گی اور یقیناً تم بیمار پڑ جاؤ گی اور ظاہر ہے کہ میں ایسا ہرگز نہیں چاہوں گی۔“ مگر وہ چوٹی ہنس کر بولی۔

”بھابی جان! مجھے تو کوکنگ کا بہت شوق ہے اور میرے ہاتھوں میں تو اتنا ذائقہ ہے کہ آپ ایک

کھلا دیا کریں..... اس کی وجہ سے ان سے کھانا تک نہیں کھایا جاتا.....
”تو پھر کہاں کریں گی آپ اپنے لڑکوں کی شادیاں؟“ باجی جان سے اظفر نے پہلی مرتبہ یہ بات پوچھی تھی۔

”بھیا، میرا تو خیال ہے اللہ میاں خاص طور پر خاص الخاص بہویں میرے گھرانے کے لیے بھیجیں گے.....! جن کو دیکھ کر سب یہ کہہ سکیں۔“ ایسی ہوتی ہیں بہویں۔ ایسی ہونی چاہئیں بہویں۔“ وہ فلک شکاف قہقہے کے ساتھ بولیں۔

☆=====☆=====☆

”صارم بھائی..... ڈراموں میں کب آرہے ہیں آپ؟“ وہ جوتیزی سے سیڑھیاں پھلانگتا ہوا اتر رہا تھا ایک تخت رک گیا اور مڑ کر دیکھا۔ ماہ نور اپنے فلیٹ کے دروازے پر چائے کا کپ ہاتھ میں لیے اس سے پوچھ رہی تھی..... ماہ نور اس کی چھوٹی بہن علیہ کی گہری دوست تھی..... اس لیے اس کا ان کے فلیٹ میں خاصا آنا جانا تھا۔
”آپ سے کس نے کہہ دیا کہ میں اب ڈرامیوں میں کام کر رہا ہوں.....؟“ وہ رک کر مسکرا کر بولا۔

”تین جینٹل پر آپ کا..... انٹرویو آیا اور ہر جینٹل پر تین مرتبہ ریپٹ ہوا ہے..... جو شخص اتنی مرتبہ ڈی پر نظر آئے گا..... تو اسے ڈراموں میں آنے میں کیا دیر لگ سکتی ہے۔“
”تم تو رائٹر ہو..... ڈراما لکھ لو..... میں اس پلے میں کام کر لوں گا۔“ ماہ نور کے لکھے ہوئے مضامین اخبارات میں شائع ہوا کرتے تھے۔ صارم نے اس پر چوٹ کی۔
”پھر تو مجھے خود بھی پلے میں کام کرنا پڑے گا کہ کہ رائٹر سے زیادہ کہیں ہیر و کامیاب نہ ہو جائے۔“
شوخی و چنچل سی ماہ نور شرارت سے بولی۔

”پوری ریکس بلڈنگ کے لوگ اس میں کام کریں گے، تم لکھو تو سہی تمہارا ڈراما دھوم مچا دے گا۔“
”میرا ڈراما دھوم مچائے نہ چائے فی الحال تو آپ نے دھوم مچا دی ہے اور ہماری اس بلڈنگ کے تمام کیمینوں کو عزت بخشی ہے کہ اس میں رہنے والا ایک بندہ اتنا قابل ہے کہ اس نے سب کو گرا دیا ہے۔“
ماہ نور نے مسکرا کر کہا۔

”فی الحال..... میں اپنے دوست کے پاس چلا جاؤں ورنہ..... وہ میرا حشر کر دے گا۔“ اپنی کلائی کی گھڑی پر نظر ڈال کر وہ نیچے اتر گیا اور ماہ نور کے سامنے والے فلیٹ کی سعادہ کا مارے غصے کے برا حال ہو گیا۔

”ماہ نور..... یہ لڑکوں سے اتنی باتیں تو تم کبھی نہیں کیا کرتی تھیں جواب کرنے لگی ہو۔“ وہ دروازہ کھول کر ماہ نور کے سامنے کھڑی ہو گئی۔

”ارے وہ تو اپنے صارم بھائی جان تھے.....“ وہ حیرت بھرے لہجے میں بولی۔

”اچھا..... تم نے بھائی بنا کر رکھا ہوا ہے انہیں۔“

”وہ دراصل علیہ کے بھائی ہیں تو میرے بھی تو بھائی ہوئے نا.....!“

”ماہ نور..... اللہ رکھے تمہارے چار بھائی ہیں..... بھائیوں کے لیے ترسی نہیں ہوتی۔ تو پھر فلیٹ میں رہنے والے لڑکوں سے زینے پر کھڑے ہو کر کیوں باتیں کرتی ہو؟“

”سعیدہ تمہارا تو دماغ خراب ہو گیا ہے..... وہ تو صارم بھائی ہیں سبھی کے بھائی ہوئے نا.....!“
”ماہ نور جب تک انہوں نے اتنی شاعرانہ کامیابی حاصل نہیں کی تھی..... تب تک تو تم نے ان سے کبھی اس اعزاز میں باتیں نہیں کی تھیں۔“

”سعیدہ میرے دماغ میں اتنا دم نہیں ہے کہ تمہاری بے تکی باتوں کا کوئی جواب دے سکوں۔“ ماہ نور نے اپنے فلیٹ کا دروازہ بند کرتے ہوئے کہا اور سعیدہ سوچنے لگی۔

”مجھے یہ خیال کیوں نہیں آیا کہ صارم کو مبارکباد بھی دینی چاہئے۔ جب ماہ نور دے سکتی ہے تو میں کیوں نہیں دے سکتی۔“ وہ کافی دیر یونہی دروازے پر کھڑی رہی اور پھر یہ سوچ کر اندر آ گئی۔ ”آج نہ سہی کل، پرسوں سہی میں بھی صارم کو مبارکباد تو ضرور دوں گی..... ورنہ کہیں انہیں یہ خیال نہ آئے کہ مجھے ان کا اتنا سا بھی خیال نہیں ہے۔“ اپنی اس سوچ پر وہ خود ہی شرمائی اور اندر آ گئی۔

☆=====☆=====☆

”یار صارم..... لوگوں سے سنا ہے ناں کہ لوگ راتوں رات شہرت حاصل کر لیتے ہیں..... جیسے تم نے حاصل کر لی۔ تمہارا انٹرویو تین جینٹل پر بار بار دکھایا گیا ہے۔ مجھے تو لگتا ہے کہ اب تمہیں بہت سارے لوگ پہچاننے لگے ہیں۔“ صارم کے بچپن کے دوست نوید نے کہا۔

”ہاں یار..... کہتے تو تم ٹھیک ہی ہو..... آج میں دوبارہ سودا لینے بڑی مارکیٹ گیا..... کئی لوگوں نے مجھ سے ہاتھ ملائے..... میں گھر آ کر یہی سوچ رہا تھا کہ میرے ذہن میں ان کا نام کیوں کھو گیا ہے۔“
”میرے دوست نام اس لیے کھو گئے ہیں کہ وہ بے نام لوگ ہیں..... اور تم ماشاء اللہ قابل و فاضل ہونے کے ساتھ ساتھ شہرت والے بھی ہو گئے۔“

”یہ سب اللہ کا کرم ہے۔“ صارم نے مسکرا کر کہا۔
”تم نے یہ بھی سنا ہے ناں کہ لوگوں راتوں رات امیر ہو جاتے ہیں.....؟“ نوید نے جذباتی لہجے میں پوچھا۔

”ہاں سنا تو ہے کہ کسی کی لاشری نکل آتی ہے، کسی کو کوئی انعام مل جاتا ہے اور کسی کو کسی دوسری وجہ سے فائدہ ہو جاتا ہے اور یوں لوگوں کے حالات سرعت سے تبدیل ہو جاتے ہیں۔“

”تو اب تم مجھے بڑے دے دو.....“ نوید سر جھکا کر دھیمے مگر غم زدہ سے لہجے میں بولا۔
”کیا ہوا نوید.....؟ خیریت تو ہے ناں..... پریشان کیوں ہو رہے ہو؟“ صارم نے بے چین ہو کر پوچھا۔

”تمہارا دوست راتوں رات غریب ہو گیا ہے۔“ وہ افسردہ سے لہجے میں بولا۔

”میں سمجھا نہیں یار، یہ راتوں رات کیسے غریب ہو گئے..... ہماری بلڈنگ میں تو آج تک کبھی کسی

☆ 21 محبت ہم سفر میری

”تو پھر ونا کس بات پر ہے..... خالہ نے سچ رشتہ طے کیا تمہارا۔“ اب صارم اس کو دیکھ کر فنس رہا تھا۔

”غریب تو میں ہوں..... غریب ترین گھرانے کی لڑکی سے شادی کر کے میرے حالات تو تبدیل نہیں ہو گئے ناں.....!“

”کیسی باتیں کر رہے ہو..... آنے والی کے آنے سے یقیناً حالات میں بہتری تو آئے گی.....“ صارم نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”دو بیڑے بھائیوں کی شادیاں ہو چکی ہیں..... ان کی پریشانیاں کس تیزی سے بڑھ رہی ہیں میں ہی جانتا ہوں..... جب وہ زیادہ گھبراتے ہیں تو کہتے ہیں..... ہم تو شادی کر کے پھنس گئے..... خواہ خواہ کی مصیبتیں مول لیں۔ اب مجھے لگ رہا ہے کہ ایسا ہی کچھ میرے ساتھ ہوگا..... اور اگر.....“

”اللہ نہ کرے.....“ صارم نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

”ہاں..... اگر میں کسی پیسے والے گھرانے کی لڑکی سے شادی کر لیتا..... تو دن عید اور راتیں بقرعید ہوتیں۔ روز رات کو گوشت رسٹ کر کر کے کھایا کرتے۔“

”ابے پاگل..... امیر لڑکی..... تم سے کیوں شادی کرے گی؟ ایسی تم میں کیا خاص بات ہے؟“

”عشق تو اعمدا ہوتا ہے..... کوئی امیر اور اعمدی لڑکی مجھ سے عشق کر کے شادی کرے تو میرے حالات راتوں رات تبدیل ہو جائیں گے۔“

”ٹھیک ہے، تم شیخ چلی جیسے خواب دیکھو..... میں تو گھر چلا.....“ صارم اس کی باتوں سے استہزا کرتے ہوئے بولا۔

”ہاں بھائی جاؤ..... غریب دوستوں کے پاس کون دقت گزارتا ہے..... تم تو ویسے بھی ان دنوں سلیم بیٹی بنے ہوئے ہو۔ ہر دوسرے دن ٹی دی پرائیڈ ہو رہا ہے۔ میٹرک میں ہماری بھی گڈ سیکنڈ آئی تھی..... ٹی دی تو کیا ریڈ پونک پر یہ خبر نہیں ہوئی تھی۔“ صارم اس کی بات سن کر مسکرانے لگا..... بچپن کا یہ دوست خاصا خوش مزاج تھا..... اس وقت بھی وہ اپنی پریشانی..... مسکراتے لبوں سے اسے بتا رہا تھا۔

”صارم یار..... ایک بات میرے ذہن میں آئی ہے۔“

”کیا بات.....؟“ صارم نے پوچھا۔

”اب جب..... تم اپنا کوئی انٹرویو دینے جاؤ تو مجھے بھی ساتھ لے جانا۔“

”وہ تو میں نہیں ساتھ لے جاؤں گا مگر جانے کا فائدہ کیا ہوگا؟“ صارم نے حیرانی سے پوچھا۔

”میں سامعین میں بیٹھ کر تالیاں بجاؤں گا..... کیمرائیں سے پہلے ہی کہہ دوں گا کہ میرے کلوڑا پ بار بار دکھائے..... یوں توڑا بہت تو میں بھی مشہور ہو ہی جاؤں گا..... لوگوں کے دلوں میں جگہ بنا لوں گا۔“

پر سناٹا تو میری اچھی ہے ہی..... لوگ مجھے بھلا نہیں پائیں گے۔“

”پھر کوئی امیر زادی اپنی بیوی سی گاڑی میں ٹی وی اسٹیشن آئے گی اور کہے گی..... صارم کے انٹرویو میں اگلی نشست میں پانچواں شخص جو زور زور سے بار بار تالیاں بجا رہا تھا مجھے ان کا ایڈریس

کے ہاں چوری تک نہیں ہوئی۔“ صارم اب اس کے بد مقابل بیٹھا پوچھا رہا تھا۔

”اماں کل مٹی خالہ کے ہاں گئی ہوئی تھیں..... رات کو جب واپس آئی ہیں تو آکر بتایا ان کی لڑکی سے میرا رشتہ پکا کر آئیں۔“ نوید نے افسردگی سے اسے بتایا۔

”تو یہ ہے نوید مجھے تو تم نے ڈرا ہی دیا تھا، میں سمجھا پتا نہیں تمہارے ساتھ کیا ہو گیا ہے..... یہ تو خوشی کی خبر ہے کہ تمہارا رشتہ پکا ہو گیا ہے۔“ صارم نے اس کو ہنسی دیتے ہوئے کہا۔

”یہ خوشی کی خبر نہیں ہے دوست۔“

”کیا تم کسی اور کو پسند کرتے تھے.....؟“ صارم نے پوچھا۔

”یار ہم تو اپنے آپ کو پسند نہیں کرتے کسی دوسرے کو کیا پسند کریں گے۔“

”پھر تو کوئی مسئلہ نہیں ہے..... جاؤ..... جا کر مٹھائی لے آؤ اور مجھے بھی کھلاؤ۔“

”کیسی باتیں کر رہے ہو صارم..... غم کی خبر سن کر کون مٹھائی باٹا کرتا ہے۔“

”ارے پاگل تو نہیں ہو گیا، تیرا رشتہ طے ہوا ہے۔ جلد شادی بھی ہو جائے گی تو پھر پریشانی کیسی ہے؟ اور سب سے بڑی بات تمہاری ہونے والی بیوی تمہاری والدہ کی پسند کی ہے۔“ صارم نے کہا۔

”نہی تو سب سے بڑی پریشانی ہے۔“

”کیا، بٹو کسی کے ساتھ بھاگ کر شادی کرنا چاہتا تھا۔ لگتا ہے ہر وقت فلمیں دیکھنے سے تجھ پر اثر ہو گیا ہے، اچھا ہے خالہ نے تیرا رشتہ طے کر دیا ہے، اب کم از کم حقیقی زندگی کا ادراک تو ہو گا تجھے.....“

”ہو گیا ہے ادراک اچھی طرح مجھے..... یہی تو بتا رہا ہوں تمہیں۔“

”کھل کر بولو..... اٹھایا کے سوپ کی طرح آدمی اور اعمدی باتیں کیوں کر رہے ہو؟“ صارم اپنے دونوں بازو اس کے شانے پر رکھ کر پوچھ رہا تھا۔

”داماغ خراب ہو گیا ہے میرا..... ظاہر ہے پاگلوں کی طرح تو باتیں کروں گا ہی ناں!“

”مگر داماغ کیوں خراب ہو گیا ہے، یہ بھی تو پتا چلے۔“

”میں راتوں رات غریب ہو گیا ہوں یار..... خالہ کا فلیٹ ہمارے فلیٹ سے بھی چھوٹا..... ان کے مالی حالات ہمارے گھر سے بھی برے۔ میرے تو چھوٹے بھائی چھوٹی موٹی جاب کر رہے ہیں مگر ان کے تینوں لڑکے ڈنڈے بجا رہے ہیں خالو کی ایک چھوٹی سی کپڑے کی دکان ہے جس پر وہ خراٹے لے کر سوتے رہتے ہیں..... بھولے بسرے کوئی گاہک آج بھی جاتا ہے تو ڈانٹ کر بھگا دیتے ہیں۔“ اے..... بھاگ یہاں سے لے کر سوتے سے جگا دیا۔ اب بتاؤ میں راتوں رات غریب ہو گیا ہوں نا.....! نوید نے غم زدہ سے لہجے میں کہا۔ صارم بے اختیار فنس پڑا۔

”اگر ایسی بات تھی تو تم اپنی اماں کو بتا دیتے..... کہ تم پیسے والے گھرانے کی کسی لڑکی سے شادی کر دو گے۔“

”ہمارے خاندان سے تو دولت کو دشمنی ہے..... سبھی ایک سے بڑھ کر ایک ہیں..... کسی کے پاس بھی پیسہ نہیں ہے۔“

چاہئے..... میں اس شخص سے شادی کرنا چاہتی ہوں۔“ صارم نے نقل اتارنے والے انداز میں لہک لہک کر کہا تو نوید بھی کھٹکھٹا کر ہنس پڑا۔

”اے یار..... اڑو میرا مذاق..... تمہارا حق بنتا ہے۔ فی الحال تو میں راتوں رات غریب ہو گیا.....“

”ایسا نہیں کہتے توید..... تمہاری امی کو پتا چلے گا تو خواہ خواہ انہیں دکھ ہوگا۔“ صارم اس کے ساتھ چلتے ہوئے سمجھا رہا تھا۔

”ہونہ..... میں نے تو اسی وقت کہہ دیا تھا کہ اماں آپ اپنے بیٹے کا نصیب خود چھوڑ آئی ہیں۔“

”تو انہوں نے غصے میں کیا کہا.....؟“ صارم کے قدم یک لخت رک گئے..... اور اس نے پریشان ہو کر پوچھا۔

”کہیں کیا..... وہ ہنس کر بولیں۔ ارے بچے..... شکر کر میری آپا نے اپنی بیٹی کا رشتہ تجھے دینے کا اقرار کر لیا ورنہ تجھے نکلے کو کون اپنی لڑکی دے گا۔“

”کہتی تو کچھ زیادہ غلط نہیں ہیں..... تم ایک کال سینٹر میں چار پانچ گھنٹے جاب کرنے کے سوا کرتے ہی کیا ہو.....؟“ صارم نے کہا۔

”میں کیا کرتا ہوں یا نہیں..... یہ تو الگ بحث ہے مگر ایک خاص بات تو میں تمہیں بتانا ہی بھول گیا۔“

”کون سی خاص بات.....؟“ صارم نے حیرت سے پوچھا۔

”جس غریب ترین گھرانے میں ہماری شادی ہوگی..... ہماری منگیت کا نام شہزادی ہے۔“

”ٹھیک ہے ناں..... تم بھی تو رئیس منزل میں رہتے ہو، شہزادی کو کسی رئیس کے گھر میں ہی آنا چاہئے تھا سو وہ آ رہی ہے۔“

”اللہ ایسا رئیس کسی کو نہ بتائے۔“ وہ منہ کے زاویے بگاڑتا ہوا بولا۔

”یار ایک نوکری اور کچڑ لے..... حالات میں بہتری آ جائے گی۔“

”اچھا..... میں ہی کچھ کروں، آنے والی کچھ نہ کرے.....“ وہ شرارت سے صارم کو دیکھتے ہوئے بولا اور صارم اس کو مکا دکھاتا ہوا چل دیا۔

☆=====☆=====☆

”اللہ دیکھو تو سہی..... یہ آیا ہے، دلہن کے ناپ کا جوڑا.....“ صنوبر نے ماں کے سامنے قیص بچاتے ہوئے کہا۔

”قیص تو دیکھو کسی چھوٹی سی ہے جیسے کسی بونی کی ہو، ہے ناں.....!“

”ٹھیک تو ہے، کیا خرابی ہے اس میں.....“ ماں نے ایک اچھٹی ہوئی نظر اپنی ہونے والی بہو کی قیص پر ڈالی اور اپنے کام میں مصروف ہو گئیں۔

”ہم نے تو سنا تھا کراچی کے لوگوں میں تیز اور تہذیب کچھ زیادہ ہی ہوتی ہے پھر بھی.....“ وہ قیص ناک سے لگا کر کہتی۔

”بات کیا ہے..... جو قیص ہاتھ میں لے کر قیصہ کر رہی ہو۔“

”اماں مجھے تو میری ایک سہیلی نے بتایا تھا..... جب لڑکی کے کپڑے ناپ کے لیے اس کے سرال بھیجے جاتے ہیں تو پر فوم لگا کر بھیجے جاتے ہیں..... اور اس قیص میں سے تو پسینے کی مہک آ رہی ہے۔ کپڑے بھی نئے نہیں بھیجے..... پہنے ہوئے کپڑے لگ رہے ہیں۔“

”صنوبر تم تو خواہ خواہ پال کی کھال نکالتی ہو..... مجھے تو قیص میں سے کسی قسم کی کوئی مہک نہیں آ رہی.....“ صنوبر کے کہنے پر انہوں نے قیص سوگھ کر کہا۔ ”اس کا رنگ ایسا ہے جو نیا نہیں لگ رہا۔“

”ارے، یہ چنل تو دیکھیں اپنی بہو کی..... جیسے ہانسی کی ہوں، بہت بڑا پیر ہے بھی بھابی کا.....“ وہ پھر دل کھول کر کہتی۔

”صنوبر..... میری ماں تو اپنی ہونے والی بھابی سے اپنی دوستی بنا کر رکھنا..... آخر تیری شادی بھی تو عائشہ کے بھائی سے ہوگی.....“ ماں نے اپنی خربلی بیٹی کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

”اماں..... کمسن بازی کرنی تو مجھے کبھی نہیں آئی..... بھابی جس طرح میرے ساتھ رہیں گی..... میں بھی ان کے ساتھ ویسی ہی رہوں گی۔“

”پھر بھی بیٹا..... سوچ سمجھ کر بولنا چاہئے..... وٹے شے کی شادیوں میں جتنا ایک دوسرے کا خیال کیا جائے اچھا رہتا ہے..... محبتیں بڑھانے سے بڑھا کرتی ہیں۔“

”اماں..... یہ شادی کی فرمائش تو چاچی کی جانب سے تھی ورنہ تنویر بھابی کے لیے کیا لڑکیوں کی کمی تھی۔“

”ٹھیک کہتی ہوتی..... وہ اپنی عائشہ کی شادی تنویر سے ہی کرنا چاہتی تھیں..... وہ تو ہم نے کہا کہ اس شرط پر کریں گے یہ شادی کہ تم اپنے لڑکے سے ہماری صنوبر کی شادی کرو۔“

”میرا قصدا اس بات کا آج تک نہیں اترا..... کہ بھابی کے گھر والے کسی صورت بھی مجھ سے شادی کرنے کو تیار نہیں ہو رہے تھے۔“

”صنوبر سا نولی زیادہ ہے۔ اس کی تعلیم کی کم ہے۔ اپنی عمر سے زیادہ بڑی لگتی ہے اور لڑکا بھی خوب ہے۔ کون سی بات تھی جو چاچی کے گھر والوں نے نہ کی ہو مگر عائشہ کے لیے کوئی لڑکا جڑ ہی نہیں رہا تھا۔ اس لیے ہاتھ جوڑ کر میرا رشتہ مانگا..... مگر چالاکی پھر بھی دکھا گئے ہیں کہ اپنی بیٹی کی شادی پہلے کر رہے ہیں اور میری دو سال بعد ہوگی۔“

”ان کا لڑکا بھی پڑھ رہا ہے ناں..... اس لیے تو مہلت مانگی ہے انہوں نے۔“

”اماں یہ تو سوچو..... کیا وہ شادی کے بعد نہیں پڑھ سکتا تھا..... مجھ سے شادی کر لیتا اور پڑھائی اپنی جاری رکھتا.....“ صنوبر نے ماں کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

”شادی تو انہیں تم سے کرنی ہی پڑے گی..... موت گھبرا..... بھاگ نہیں سکتے یہ لوگ۔“ اماں نے اس کو دلاسا دیتے ہوئے کہا۔

”اماں اس بارے میں پریشان، میں نہیں ہوں اگر یہ لوگ بھاگ بھی گئے تو کیا ہوا..... ہم لوگ

کون سا کم ہیں ان کی عائشہ کو گھر بٹھا دیں گے۔ کنواری لڑکی کا تو پھر بھی رشتہ آجاتا ہے مگر بیای کا آنا اتنا آسان نہیں ہوا کرتا۔“

”ٹھیک کہہ رہی ہے ٹو..... انہیں اپنے لڑکے سے تیری شادی کرنی ہی پڑے گی۔“

”اماں..... اگر ان کا وسم خوبصورت زیادہ ہے یا تعلیم یافتہ ہے تو یہ میرا نصیب ہے..... وہ اس بات کو اتنی ہیمت کیوں دیتے ہیں۔“ صنوبر نے گنڈیری کھاتے ہوئے ماں سے پوچھا۔

”بڑے شہر میں تو تمہاری چاچی ضرور رہتی ہیں مگر ان کا دماغ چھوٹا سا ہی ہے..... اترانے کی ہر بات ہمیشہ سے ان کو آتی ہے۔“

”جیسی تو ان کے سارے بچے اپنے آپ کو افلاطون سمجھتے ہیں..... ہمارے گھر آکر ہمیں اس طرح دیکھتے ہیں جیسے ہم ان سے کتر ہوں۔“

”اری پاگل ہوئی ہے کیا، ہم کیوں ہونے لگے کمتر..... ماشاء اللہ ہمارا تنویر اتنا بڑا سرکاری افسر ہے اسی کو دیکھ کر تو تمہاری چاچی کے منہ میں پانی آ گیا اور میرے پیچھے پڑ گئیں کہ تنویر کی شادی کرو۔ تنویر اپنے آفس سے دو چار مرتبہ کراچی ان کے گھر کیا گیا کہ وہ عائشہ کے کن گاتا ہوا آیا۔ میں نے سوچا جب سب لوگ ہی چاہ رہے ہیں تو اپنی مرضی چلانے کا کیا فائدہ ہے..... اچھا ہے بیٹے کی شادی بھی ہو جائے اور دیورانی پرا احسان بھی۔“

”مگر اماں، چاچی چالاک بہت ہیں کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ چت بھی اپنی پٹ بھی اپنی کے اصول پر گامزن ہو جائیں۔“

”اس کا اندازہ بھی انہیں ہو جائے گا..... جب انہیں پتا چلے گا کہ میرا تنویر، اپنی ماں بہن کا کتنا خیال کرنے والا ہے۔“

”ٹھیک کہتی ہو اماں، جیوے میرا بھائی کلی کلی بھر جانی عائشہ کی اوقات ہی کیا ہوگی۔“ صنوبر نے ہنس کر کہا۔

”شہر میں رہنے والے یہ سمجھتے ہیں گاؤں کے لوگوں سے زیادہ بے وقوف کوئی دوسرا نہیں ہو سکتا۔ خاص کر تیری چاچی کا تو یہ پکا خیال ہے جیسی تو تنویر پر کند ڈالی انہوں نے.....“ اماں دور کہیں سوچتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”پر اماں..... تنویر بھائی ہمیشہ ہم سے یہی کہتے رہے تھے کہ میں آپ لوگوں کی پسند سے شادی کروں گا مگر دو چار مرتبہ کراچی گیا گئے عائشہ کے سوا انہیں کوئی دوسرا نظر ہی نہیں آیا۔“

”بیٹا میں نے تو بہت کوشش کی تھی کہ شہر کی دمی گھر میں نہ آئے..... تنویر کو بھی خاصا سمجھایا تھا کہ یقیناً لڑکی میں کوئی ایسی ویسی بات ہی ہوگی جو اس سے پہلے اس کی چھوٹی بہن کی شادی ہو گئی..... مگر تنویر کی تو ان دنوں عقل ہی کام نہیں کر رہی تھی..... ہر وقت عاشی، عاشی کا نام اس کے ہونٹوں پر لکڑے لگا رہا تھا تو میں کیا کرتی..... رشتہ تو دینا ہی تھا تاں وہ تو شکر کر کہ میں نے وٹے سٹے کی بات کر کے ان کے وسم کو تیرے لیے سمجھ لیا..... ورنہ تنویر تو شروع میں اس بات کے لیے راضی کہاں ہو رہا تھا۔“

”اماں ان لوگوں نے تعویذ پلائے ہوں گے تو ان ہی کی زبان بول رہے تھے بھیا..... کیا آپ کو معلوم نہیں ہے کہ کافی دنوں بعد وہ نارمل ہوئے ہیں ورنہ میں نے انہیں خود ہی خود دھتے تک دیکھا تھا۔“

”ہاں، ایسا بھی ہوا ہوگا..... تیری چاچی کم تعویذی ناں ہے..... تیرے چاچا اپنی بیوی کے آگے جال ہے کچھ بول سکیں..... جو بھی کہنا ہوتا ہے اپنی بیوی کی بات کو دہراتے ہیں۔ اللہ بخشے تمہاری دادی جب بیماری ہوتی تھیں تو مجھ سے کہتی تھیں۔ اس زن مرید کو بھی فون کر دو کہ وہ آکر مجھ سے مل جائے۔“

”اماں میرا دل تو چاہتا ہے کہ کسی نہ کسی بات کا بہانہ کر کے آپ یہ رشتہ ہی توڑ دیں۔ وسم مجھے کون سا پسند ہے..... مغرور سا لڑکا ہے۔ میری جانب آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتا۔ منگنی کے بعد جب میں ایک بار کراچی گئی تھی تو ان دنوں وہ دینی سے کراچی ہی آیا ہوا تھا..... نہ اس نے مجھ سے بات کی نہ مجھے مخاطب کیا..... اور حد تو یہ ہے کہ مجھے آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھا۔ ایسے منحوس انسان کے ساتھ زندگی گزارنا کوئی آسان بات تعویذی ناں ہے۔“

”ٹھیک کہتی ہے ٹو، میں اپنی سی کوشش تو ضرور کروں گی..... کہ کسی طرح یہ رشتہ ختم ہو جائے..... اور ہمارے ذہن سے خواہ مخواہ کا یہ بوجھ بھی اتر جائے۔“

اور پھر یہ موقع بھی انہیں از خود مل گیا۔ کراچی سے چاچا، چاچی کا خط آیا تھا..... جس میں انہوں نے لکھا تھا..... ان کی چھوٹی بیٹی کا مہر ڈھائی لاکھ روپے بندھا ہے اور وہ عائشہ کا بھی اتنا رکھنا چاہتے ہیں۔ ان کا یہ بھی اصرار تھا کہ وہ تنویر کا ولیہ کراچی میں ہی کریں کہ یہاں عزیز واقارب کی ایک بہت بڑی تعداد ہے۔ آپ کے چھوٹے شہر میں یہاں سے سب کا جانا اور شریک ہونا مشکل ہو جائے گا۔ خط میں دے دے لفظوں میں اس خواہش کا اظہار بھی تھا کہ بری کی شاپنگ خصوصاً شادی اور ویسے کے جوڑے آپ کراچی سے ہی خریدیں تو آپ کو درنائی بھی اچھی نظر آجائے گی اور پیسوں کا بھی کوئی خاص فرق نہیں ہوگا۔

”اماں دیکھو تو سہی..... کیسی ننھی ننھی سی گھٹیا خواہشات ہر لفظ میں جھگنے کی طرح جڑی نظر آرہی ہیں۔“ صنوبر نے خط پڑھ کر ہنستے ہوئے کہا۔

”بے وقوف جو سمجھتے ہیں ہمیں، اس لیے ایسا خط لکھا ہے.....“ اماں کو بھی ہنسی آگئی تھی۔

”تنویر بھائی خط پڑھ کر دیکھو کیا کہتے ہیں؟“ صنوبر نے اپنے ہاتھ میں اپنا پرانہ کھماتے ہوئے کہا۔

”تنویر کو ابھی یہ خط دکھانے کی ضرورت نہیں ہے پہلے اس کا جواب لکھ دو اور ارجنٹ پوسٹ کرو۔“

اماں نے کچھ سوچ کر مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں لکھ دوں خط آپ کی طرف سے.....؟“ صنوبر نے پوچھا۔

”ہاں، میں بولتی ہوں اور تم لکھتی جاؤ۔“ صنوبر دوڑ کر کاپی اور قلم اٹھا لائی۔ اماں سوچ سوچ کر بولتی گئیں سچ میں صنوبر کی لقمے بازی بھی چلتی رہی اور جب کراچی ان کا خط پہنچا تو عائشہ کی ماں خط پڑھ کر سوچ میں پڑ گئیں، انہوں نے ایک بار آنکھیں مل کر خط کو دیکھا مگر وہی تحریر..... ان کو کلی کئی سنار ہی تھی۔

”بھائی صاحب اور بھابی صاحبہ
السلام علیکم!

آپ کا خط ملا..... آپ کی فرمائش پڑھ کر تو ہم سب لوگ ہی پریشان ہو گئے..... آپ نے حدیقہ کی شادی نہ صرف غیر برادری میں کی بلکہ پیسے والے لوگوں میں کی..... وہ اس کا مہر ڈھائی لاکھ تو کیا دس لاکھ بھی باندھ سکتے تھے..... ہمارا ان کا بھلا کیا مقابلہ..... ہم تو اپنی حیثیت کے مطابق پانچ یا دس ہزار بھی باندھ دیں تو بہت ہوگا..... آپ لوگ بڑے شہر میں رہتے ہیں وہاں کی باتیں بھی بڑی بڑی ہوتی ہیں..... ہمیں کوئی غم نہیں ہوگا اور نہ ہی ناراضی اگر آپ عائشہ کا رشتہ تنویر سے ختم کر کے اپنے جیسے لوگوں میں کر لیں تو مناسب ہوگا..... رعایا کی بات بری کے کپڑوں کی..... وہ تو شیخوپورہ سے جا کر لے بھی آئی ہوں..... ہاں میں نے صرف ویسے کا جوڑا اور پانچ دوسرے جوڑے بنانے ہیں..... شادی کا جوڑا تو ماں کے گھر کا ہی ہوتا ہے..... ابھی ہمارے خاندان میں یہ فیشن تو نہیں آیا کہ دلہن..... سسرال کے آئے ہوئے کپڑے پہن کر رخصت ہو..... آپ عائشہ کی شادی کا جوڑا پانچ ہزار کا بنائیں یا لاکھ کا..... آپ کی اپنی مرضی ہے..... نہ ہماری کوئی فرمائش ہے اور نہ ہی کوئی مشورہ..... ہمارا بیٹا سرکاری افسر ضرور ہے مگر اس کی تنخواہ نچلی بندھی ہے..... کوئی دینی بیٹا درہم تو نہیں کما رہا کہ ہر کام دل کھول کر کیا جاسکے..... آپ اپنی بھوکی بری بنا تے وقت دل کھول کر خرچ کر سکتی ہیں کہ دولہا میاں کے ایک درہم کے آپ کو بائیس روپے ملتے ہیں اور آخری بات یہ کہ ہم کراچی میں ولیمہ تو کیا بارات لے کر بھی نہیں آسکتے..... ہماری یہ دلی خواہش ہے کہ یہ شادی گاؤں میں ہوتا کہ گاؤں کے سب لوگ اس میں شریک ہو سکیں..... تنویر کی شادی بھی گاؤں میں ہوگی اور ولیمہ بھی..... ہم سب لوگ پرانے رسم و رواج پر چلنے کے عادی ہیں اور اگر آپ کو یہ سب غلط یا برا لگے..... تو اس میں کوئی برائی نہیں کہ آپ عائشہ کی شادی وہیں کسی سے کراچی میں کر دیں..... میں سمجھتی ہوں کہ بیٹیاں پر ویسے بھیجنا کوئی آسان کام کہاں ہوتا ہے..... مجھے آپ کی خوشی عزیز ہے مگر آپ میری مجبور یوں کو بھی سمجھیں تو عنایت ہوگی..... میں یہ خط تنویر سے مشورہ کرنے کے بعد لکھ رہی ہوں..... امید ہے اب آپ کا جو بھی پروگرام ہو صاف صاف لکھیں کہ ٹیڑھی میٹھی باتیں میری سمجھ میں نہیں آئیں.....

و عا گو
آپ کی بھابی
نکھت آرا“

”کس قدر نچلا کی عورت ہے یہ صنوبر کی ماں بھی۔ اپنی ہر بات چلانا جانتی ہے۔ اب بتاؤ دنیا کے گھر میں بارات آبا کرتی ہے اور وہ چمک چھلویہ چاہتی ہے..... کہ ہم لڑکی کو لے کر خود پہنچ جائیں بلکہ

بارات لے کر پہنچ جائیں کہ آؤ رخصت کرا کے لے جاؤ۔“ امی کو غصہ آ رہا تھا۔
 ”میں پہلے ہی منع کر رہا تھا قاضی نہیں نکھو..... بھابی اپنی جہالت سے الٹی سیدھی باتیں کرنے لگیں
 گی۔“ ابوجی کا پارہ بھی ہانپی ہوئے لگا۔

”میرا تودل چاہ رہا ہے کہ یہ رشتہ ہی ختم کر دوں۔“
 ”یہی تو بھائی کو خواہش ہے..... بلکہ ان کے خط کی ہر سطر سے یہی پیغام جھلک رہا ہے کہ خدا کے لیے یہ رشتہ ختم کر دو.....!“ ابوجی نے خط ایک بار پھر پڑھنے کے بعد کہا۔
 ”تو پھر ختم کر دیں ناں، میری تو کوئی ایسی خواہش نہیں ہے..... میری عاشی اتنی دور اور اتنے جاہلوں میں بیاہ کر جائے۔“
 ”یہ اماں مرحومہ کی خواہش تھی کہ عاشی کی شادی تخویر سے ہو..... اور انہوں نے کئی بار مجھ سے یہ وعدہ لیا تھا۔“

”اماں نے یہ بات بھابی جان سے بھی تو کی ہوگی..... لڑکا تو ان کا بیٹا ہی ہے ناں.....!“

”تنویر بہت اچھا لڑکا ہے۔ نیک، سعادت مند..... سب سے محبت کرنے والا اور سب کا خیال رکھنے والا۔“

”سنیے زندہ لوگوں کی خواہشیں..... مردہ لوگوں کی خواہشوں سے زیادہ افضل ہیں۔ بھابی جان کا یہ خط پڑھ کر میرا قیامتی بھر بھی دل نہیں چاہ رہا..... کہ عائشہ کو تنویر سے بیاہوں۔“

”اچھا میں بات کروں گا تنویر سے۔“

”آپ اس طرح بات کیجئے گا کہ اسے یہ پتا نہ چلے کہ ہمیں ان کا کوئی خط ملا ہے۔“
 ”ٹھیک ہے۔“ ابو جی نے اسی وقت تصویر کے موبائل پر فون ملایا۔
 ”جی چا چا جی..... خیریت تو ہے ناں..... کتنے سارے دن ہو گئے آپ سے فون پر بھی بات نہیں ہوئی۔“

”شادی کی تاریخ عید کے بعد ہی رکھی جائے، کیا خیال ہے.....؟“

”ٹھیک ہے چا چاچی..... میرا تو خیال تھا کہ ولیہہ کراچی میں ہی ہوگا مگر میرے آفس کے دوست کہہ رہے ہیں یہیں کرو..... تاکہ ہم بھی شریک ہو سکیں تمہارے ساتھ بارات میں کراچی تو نہیں جا سکتے..... مگر ولے میں شرکت تو کرنا چاہیں گے۔“

”تو پھر تم بھابی جان سے خود ہی بات کر کے بتا دیتا..... میں کراچی میں ہال بک کروالوں گا۔“

”چا چا جی..... آپ جو مناسب ہو، تاریخ دے دیں۔ اس کے ہفتے بھر بعد ہم ولیمہ رکھ لیں گے..... ولیمہ تو گھر پر ہی ہوگا..... ہمارے شہر میں تو کوئی میرن ہال نہیں ہے۔“ تنویر ساوہ لوتھی سے کہہ رہا تھا۔ اس کی باتوں سے یہ صاف عیاں تھا کہ اس نے نہ تو اپنے چاچا، چاچی کا خط پڑھا ہے اور نہ ہی ماں کی جانب سے دیا جانے والا جواب۔ ابو جی نے ادھر ادھر کی باتیں کر کے فون بند کر دیا۔

”اس انکارے بھرے خط کا جواب تو ضرور دینا ہے۔“ امی کی ایک ہی رٹ تھی۔

”اُف اتنا زیادہ فرق.....“ سارہ نے اپنا سر تھام لیا۔ اس کی سرال کا فلیٹ گراؤ غفلت پر اور اس کا میکا تیسرے مالے پر تھا۔ جب رئیس منزل کی لائٹ جانی تھی تو ہر فلیٹ میں ایک شور سناج جاتا تھا۔ یہی حال اس کے اپنے گھر کا تھا۔

”امی موم بتی کہاں ہے.....؟“ وہ روزانہ اپنی ماں سے پوچھا کرتی تھی۔

”بیٹا بادورچی خانے میں پہلی دراز میں الٹی سائیز پر دیکھو۔“ امی کا رٹارٹا یا یہی جواب تھا۔ وہ دراز کی ساری چیزیں نکال بیٹھتی اور موم بتی مل کر نہ دیتی۔

”افوہ، نیچے بھی چیک کرلو..... امی کو کوئی یاد تو نہیں ہوگا کہ موم بتی کہاں رکھی تھی۔ کل رات بھی کتنی بار لائٹ گئی تھی۔“ چھوٹی بہن آکر سارہ سے کہتی۔ موم بتی مل جاتی تو ماس مل کر نہ دیتی۔ بمشکل دونوں چیزیں ملتیں تو اگلے دن کی کہانی اسی طرح دہرائی جاتی تھی۔ بجلی روزانہ دو دو گھنٹے کے وقفے سے مسلسل جاری تھی اور رئیس منزل کے کینوں کا بھی یہی حال تھا..... ایسے حالات صرف سارہ کے گھر کے نہیں تھے..... تمام فلیٹوں کا کم و بیش یہی حال تھا۔

سارہ کی شادی گراؤ غفلت میں متیم سرعدنان سے ہوئی تھی..... عدنان کو چنگ سینئر میں کمپیوٹر کی کلاس لیتے تھے..... اور سارہ ان کی شاگردی..... جب انہیں پتا چلا سارہ بھی وہیں رئیس منزل میں رہتی ہے تو ان کی دلچسپی سارہ میں بڑھ گئی تھی۔ سارہ دلی پتلی اور لمبی سی تھی۔ ناک، نقشہ بھی سبک سا تھا..... عدنان معمولی نقش و نگار کا ایک ذہین نوجوان تھا..... جو بے حد محنتی تھا..... آفس میں جاب کرنے کے ساتھ ساتھ وہ اپنے دوست کے کو چنگ سینئر میں بھی پڑھانے جاتا تھا..... جب اس کی شادی کے لیے ماں نے خاندان اور دوست احباب کی لڑکیوں کی ایک لسٹ رکھی تو اس نے ہنس کر کہا۔

”امی..... آپ رئیس منزل سے ہی کیوں نہیں کوئی لڑکی منتخب کر لیتیں۔ خواہ خواہ دور دراز کے علاقوں میں جانے کا کیا فائدہ ہوگا.....؟“

”ہمارے فلور پر تو کسی کے ہاں کوئی ایسی لڑکی نہیں ہے جس کی تمہارے ساتھ شادی کی جاسکے۔“ ان کی حیرانی بجا تھی۔

”ہمارا یہ بلاز اسکی منزلوں پر محیط ہے آپ اس کے قمرؤ فلور پر اٹھارہ بی میں جا کر بھی دیکھ لیں۔“

”اچھا..... تم پہلے ہی دیکھ چکے ہو..... اس لیے ایسا کہہ رہے ہو۔“ امی کو ہنسی ہی تو آگئی۔

”آخری اور حتمی فیصلہ آپ ہی کا ہوگا..... کہ کون لوگ ہیں، کیسا گھرانہ ہے..... اور آپ کو لڑکی کیسی لگی؟“

”ٹھیک ہے میں کل ہی جا کر دیکھتی ہوں.....“

اگلے دن منیرہ بیگم جب سارہ کے ہاں گئیں تو انہیں ان کی ماں سے مل کر اچھا لگا..... وہ ایک بیوہ خاتون تھیں اور کسی اسکول میں پڑھاتی تھیں۔ بیٹا ان کے کوئی نہیں تھا..... صرف دو ہی بیٹیاں تھیں اور ان کا چھوٹا بھائی اور اس کی بیوی ان کے ساتھ رہائش پزیر تھی۔

”ان کے باپ کے انتقال کے بعد میں نے اپنی بیویوں کو ماں کے ساتھ ساتھ باپ بن کر بھی پالا

تب ابوجی نے خط لکھا اور تنویر کے نام اس کے آفس کے ایڈریس پر وہ خط پوسٹ کر دیا۔ تنویر نے اپنا خط سمجھ کر خط کھولا تو چاچا کی کا خط ماں کے نام پڑھ کر حیران ہو گیا۔ جس میں لکھا تھا۔

”بھابی صاحبہ

السلام علیکم!

آپ کا خط ملا..... جسے پڑھ کر نہ جانے مجھے یہ کیوں لگا کہ جیسے آپ اس شادی سے خوش نہیں ہیں..... میں تو والدہ مرحومہ کی خواہش کے پیش نظر عائشہ کی شادی تنویر سے کرنے کا خواہش مند ہوں اور پھر آپ کے کہنے کے مطابق دئے سنے کے لیے بھی تیار ہو گیا۔ بہر حال آپ ایک بار پھر غور کر لیں۔ آپ کی بیٹی جیسی صنوبر ہے ویسی ہی آپ کے لیے عائشہ ہے۔ آپ عائشہ کے لیے جو مہر رکھنا چاہیں رکھیں، وہی مہر صنوبر کے لیے بھی رکھا جائے گا..... میں چاہتا ہوں کہ دونوں بیٹیوں کا مہر برابر ہو..... گاؤں آکر شادی کرنا میرے لیے مشکل ہی نہیں ناممکن بھی ہوگا..... گاؤں میں متیم ہمارے اور آپ کے رشتے دار تو خود چاہتے ہیں وہ کسی بھانے کسی دوسری جگہ جائیں اور ان سب کو ہی کراچی آکر شادی میں شریک ہونے کی بے حد خوشی ہو رہی ہے اور تنویر بھی یہی چاہتا ہے۔ ہم نے تو آپ کو مشورہ دیا تھا کہ کراچی سے آکر شاپنگ کر لیں ورنہ بری اور جھجک کی چیزوں سے کسی بھی لڑکی کی زندگی نہیں گزرا کرتی ہے اللہ تعالیٰ ہر لڑکی کو اس کے اپنے گھر میں خوب دے، آمین، ہاں آپ کے خط کا انتظار رہے گا جس کی روشنی میں ہم آئندہ لائحہ عمل طے کر سکیں۔

والسلام

آپ کا بھائی

حمید شاہ

تنویر چاچا کی کا خط پڑھ کر اچھل ہی تو گیا اور گھر آکر خاصی برہمی کا اظہار بھی کیا۔

”اماں..... آپ سے زندگی میں ایک ہی فرمائش تو کی تھی۔ میں عائشہ سے شادی کرنا چاہتا ہوں، وہ مجھے اچھی لگتی ہے اور آپ کو ہمیشہ ہی یہ کہا کہ میں آپ کا اور صنوبر کا خیال عائشہ سے زیادہ رکھوں گا۔ اس کے باوجود بھی آپ نے چاچا کی کو اس طرح کا خط لکھ دیا۔“

”ناں پتر..... وہ سیدھی بات کو ٹیڑھی کرتا ہے..... خواہ خواہ کا الزام دھرا ہے اس نے مجھ پر میں بھلا کیوں تیری شادی سے انکار ہی ہوں گی؟“

”پھر گاؤں میں شادی کرنے کو کیوں کہاں آپ نے؟“

”میں نے تو ایک بات پوچھی تھی..... مجھے کیا پتا تھا کہ وہ اس کی شکایت پہلے اپنے داماد سے لگائیں گے.....“ اماں کو بے حد غصہ آ رہا تھا مگر مصلحت کا تقاضا تھا کہ وہ خاموش رہیں۔ اس لیے وہ چپ تھیں حالانکہ ان کو غصہ بے حساب آ رہا تھا جسے وہ دابے بٹھی تھیں۔

ان لوگوں نے یہ فلیٹ پانچ سال قبل خریدا ہے۔۔۔۔۔ اس فلیٹ میں آنے سے پہلے یہ لوگ اپنے نضیال میں رہا کرتے تھے۔۔۔۔۔ والدہ چونکہ جاب کرتی ہیں اور کسی سرکاری اسکول میں گریڈ سترہ کی ٹیچر ہیں تو ان کی تنخواہ اچھی خاصی ہوگی اور انہوں نے اپنے پیسے اور کچھ شاید اپنے مرحوم شوہر کی بچت سے یہ فلیٹ لے لیا ہوگا۔ مجھے سارہ پسند آئی ہے۔۔۔۔۔ تم طاہرہ کو کل ہی فون کر دو کہ آکر لڑکی دیکھ لے۔۔۔۔۔

طاہرہ سیدھی سادی سی خاتون تھیں۔۔۔۔۔ ان کی کبھی کسی معاملے میں اپنی رائے نہیں ہوتی تھی جو ماں کہہ دیتی وہ انہیں سمجھ کر مانتا تھا۔۔۔۔۔ جو ان کی ساس کہتیں وہ اس پر آنکھیں بند کر کے یقین کرتیں اور اسی پر عمل کرتیں۔۔۔۔۔ یہی وجہ تھی کہ وہ اپنی ماں کی لاڈلی بیٹی تو تھیں ہی مگر اپنی ساس کی بھی سب سے زیادہ لاڈلی بہو تھیں۔۔۔۔۔ ان کی ساس ان کے ہی پاس رہتی تھیں کسی اور بیٹے اور بہو کے پاس ان کا دل بالکل نہیں لگتا تھا۔

طاہرہ نے سارہ کو دیکھا تو وہ ان کو بہت ہی اچھی لگی۔۔۔۔۔ اور نچ رنگ ان کا پسندیدہ رنگ تھا سارہ اس رنگ کے سوٹ میں مکلی مکلی سی لگ رہی تھی اور طاہرہ کو اس کی مصوم سی باتیں بہت اچھی لگ رہی تھیں جو وہ ان کے بچوں سے کر رہی تھی۔ بچے بھی اس سے اپنے ویڈیو، موبائل گیمز کی باتیں کر رہے تھے۔ سارہ نہ صرف ان کے لطیف سن کر انجوائے کر رہی تھی بلکہ ان کو بھی خوب مزے مزے کے لطیفے سنارہی تھی۔

”ارے یہ تو بچوں میں بچہ ہی بن گئی ہے۔“ منیرہ بیگم نے ہنس کر طاہرہ سے کہا۔

”ای۔۔۔۔۔ ہمارے گھر کے لیے ایسی ہی بہو چاہئے۔۔۔۔۔ جسے سب کا خیال ہو اور میرا خیال ہے کہ سارہ ہی وہ خوبصورت پھول ہے جسے ہمارے گلشن میں مہکتا چاہئے۔“

منیرہ بیگم کا گھرانا جب ہر لحاظ سے مطمئن ہو گیا تو ان کے شوہر نے کہا ”نیک کام میں دیر نہیں کرنا چاہئے۔ سارہ کی ماں ایک بیوہ خاتون ہیں ان سے جا کر یہ بات پہلے کہنی ہے کہ ہمیں جہیز کے نام پر کچھ بھی نہیں چاہئے اور شادی کی دعوت کا خرچ بھی آدھا ہم اٹھائیں گے اور ہماری بارات صرف پچاس لوگوں پر مشتمل ہوگی۔ آپ بھی اپنے مہمانوں کی تعداد کم رکھیں تاکہ اخراجات زیادہ نہ ہونے پائیں۔“

عدنان کا رشتہ فوراً ہی قبول کر لیا گیا۔۔۔۔۔ اور چٹ مٹکئی کے بجائے۔۔۔۔۔ دھپ شادی ہی ہو گئی۔۔۔۔۔ اور عدنان اپنی ہنسی مسکراتی دلہن کو پا کر نہال سے ہو گئے۔

آج سارہ کی شادی کو دو سو اسی دن تھا۔۔۔۔۔ یوں تو وہ روزانہ ہی شام کو اپنے فلیٹ میں اپنی امی سے ملنے کچھ دیر کے لیے ضرور جاتی تھی مگر آج منیرہ بیگم کے کوئی خاص ملنے والے آنے والے تھے اور انہوں نے سارہ کو جانے سے منع کر دیا تھا۔ وہ مغرب کے بعد لاڈلج میں بیٹھی کرکٹ میچ دیکھ رہی تھی اس کے سر بھی کرکٹ کے میچز بڑے شوق سے دیکھا کرتے تھے۔۔۔۔۔ عدنان اپنے سامنے کسی فائل کو بغور دیکھ رہا تھا۔ ساس بیٹھی منڑ جھیل رہی تھیں یکدم لائٹ چلی گئی۔ نہ شور ہوا نہ ہنگامہ اور نہ ہی کسی قسم کی پوچھ کچھ۔۔۔۔۔ ساس نے ایک لمحے میں بیوی سی موم بتی جلا کر بیوی میز پر رکھ دی اور اپنے سامنے ایک بڑی والی ٹارچ کھڑی کر دی۔۔۔۔۔ اور اپنے کام میں محو ہو گئیں۔

سراسی اندھیرے میں بھاگے ہوئے اپنے کمرے میں گئے اور ایک چھوٹا سا ٹرانسٹر اٹھا

ہے۔۔۔۔۔ سارہ بی ایس سی کرنے کے بعد کمپیوٹر کی ٹریننگ لے رہی ہے تاکہ قریبی اسکول میں کمپیوٹر پڑھا سکے، چھوٹی بہن بی اے فائنل میں ہے۔ میری پوری کائنات ان میں دو بچیوں پر محیط ہے۔“

منیرہ کو سارہ بہت اچھی لگی۔۔۔۔۔ وہ خاصی باتونی سی لڑکی تھی۔۔۔۔۔ اور اس کو شاید یہ معلوم بھی نہیں تھا کہ منیرہ بیگم اسے اپنے بیٹے کے لیے دیکھنے کی غرض سے آئی ہیں۔۔۔۔۔ وہ تو اس بھانے سے ان کے ہاں گئی تھیں کہ اپنی نوای کو وہ ٹیوشن پڑھوانا چاہتی ہیں کہ اس کی میٹرک کے امتحان کی چھٹیاں ہیں اور وہ ان دنوں ان کے پاس آنے والی ہے اور وہ چاہتی ہیں کہ اس کا وقت ضائع نہ ہو اور ان چھٹیوں میں وہ اپنے فرسٹ ایئر کا کورس داخلہ لینے کے لیے نکل ہی کچھ پڑھے لے۔

”آئی میرے تو ایگزیم ہونے والے ہیں، اس سے فارغ ہو جاؤں تو آپ اسے بھیج دیا کیجئے گا۔“

منیرہ بیگم تھوڑی دیر ادھر ادھر کی باتیں کر کے ان کو اپنے ہاں بلانے کا کہہ کر لوٹ آئیں۔ رات کو جب عدنان آیا تو انہوں نے سارہ کی بے حد تعریف کی۔

”واقعی اچھی لڑکی ہے۔ سادہ لوح بھی ہے۔۔۔۔۔ ماں سے زیادہ تو وہی باتیں کر رہی تھی۔“

”اس کے علاوہ آپ نے کچھ اور نہیں جانچا۔۔۔۔۔ آپ تو کسی سے پانچ منٹ بات کر کے اس کی شخصیت کے بارے میں اندازہ کر لیتی ہیں۔“

”ہاں۔۔۔۔۔ اندازہ تو کچھ کچھ ہوا کہ گھرانا پھوڑ جسم کا ہے۔۔۔۔۔ مجھے شربت کا گلہاں دیا۔۔۔۔۔ مگر اس میں برف ڈالنے کے لیے کچھ پڑوس کا دروازہ انہیں کھٹکھٹانا پڑا۔ گھر میں ان کے دو فریج تھے مگر برف نہیں تھی۔ دوسرے جس گھر میں چار خواتین رہتی ہوں وہاں گھر میں سلیقہ نظر آتا چاہئے تھا۔ صبح کا اخبار نگلوں کی صورت میں لاڈلج میں بٹھرا ہوا تھا۔ میں ان کے ہاں دوپہر بارہ بجے کے قریب گئی تھی مگر ان کی ڈائننگ ٹیبل پر ناشتے کے جھوٹے برتن دھرے تھے۔ دونوں بہنوں میں سارہ صاف سہری اور ڈھنگ کی لگی۔۔۔۔۔ چھوٹی بہن تو ایک لفظ مجھ سے نہیں بولی۔ ٹی وی میں منہ دیے ڈراما دیکھتی رہی۔ یہی حال اس کی ممانی کا تھا۔ سارہ کی ماں بتا رہی تھی کہ رات کو لائٹ جانے کے سبب ان لوگوں کا پسندیدہ ڈراما راجا کی آنے کی بارات چھوٹ گیا تھا اسی لیے ٹی وی کے آگے سب کچھ بھولی بیٹھی ہیں۔ یہ تک خیال نہیں کوئی ان کے گھر آیا ہوا ہے۔“

”آپ کو لڑکی اچھی لگی۔۔۔۔۔ یہی کافی ہے۔۔۔۔۔ ان کے گھر میں اخبار بکمرے رہیں یا کتے لوٹیں ہماری بلا سے۔ آپا جان آئیں تو ایک نظر ان کو بھی دکھا کر چٹ مٹکئی اور ہٹ بیاہ کر دیں۔“

”میرا تو خیال ہے کچھ عرصے ان لوگوں کو پرکھنا چاہئے۔۔۔۔۔ تاکہ جیسی بہو میں چاہتی ہوں ویسی ہی مجھے ملے۔“ منیرہ نے بیٹے کو محبت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”امی آپ ہر ایک کے ساتھ اتنی اچھی ہیں۔۔۔۔۔ اگر کوئی بری لڑکی بھی آگئی تو آپ کو دیکھ کر وہ بھی خود سے اچھی ہو جائے گی۔“

”ناں بیٹا ایسی بات مت کہو۔۔۔۔۔ اللہ برے لوگوں سے پالانہ ڈالے۔ میری معلومات کے مطابق

کو نہیں ملتا۔“ ممانی نے کہا۔

”مگر یہ تو اچھی بات ہے ممانی..... کہ اخبارات ترتیب وار ہوں اور جب ان کی ضرورت ہو آرام سے نکال لے۔“ سارہ نے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”ہم لوگ تو جب اخبار آتا ہے۔ پہلے ہی دن اخبار پڑھ لیتے ہیں بعد میں ٹٹولنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اس لیے ہمیں اس کی بھی ضرورت نہیں ہے کہ اخبار سجا سجا کر رکھے جائیں اور آنے جانے والوں سے داؤ لی جائے.....“ ممانی کا موقف ہی مختلف تھا۔

”امی عدنان بھی ایسے ہی ہیں..... اپنا ہر کام خود کرتے ہیں، اپنے کپڑوں پر خود استری کرتے ہیں، اپنے جوتے خود پالش کرتے ہیں اور کبھی زور سے بولتے تک نہیں ہیں جب کہ ماموں تو ہماری ممانی پر ذرا اسی بات پر چیخنے لگتے ہیں.....“ وہ ماں سے راز دارانہ لہجہ میں کہتی۔

”سارہ تم ابھی نئی دلہن ہو..... ابھی تمہارا دلہنا پا چل رہا ہے..... شوہر آہستہ آہستہ ہی اپنے رنگ دکھاتا ہے۔ تم بس صرف دیکھتی رہو..... کسی کام میں مگھنے اور قابل بننے کی ضرورت نہیں ہے ورنہ تمہاری یہ قابلہ ساس تمہارا بیٹا حرام کر دیں گی۔“

”امی، آپ آئی کو ایسا مت کہیں وہ بے حد سوہیت ہیں۔ صبح جب میں اٹھتی ہوں تو مجھ سے پوچھ کر میری پسند کا ناشتہ کیا کر مجھے دیتی ہیں۔ اگر میں یہ کہوں بھی کہ آئی میں خود بنالوں گی تو وہ ہنس کر کہتی ہیں۔“

”مگر کیا..... گرمی بہت ہے تمہیں گرمی لگے گی تو کھایا بھی نہیں جائے گا..... میں تو عادی ہوں کام کرنے کی..... جب تم نہیں آئی تھیں اس وقت بھی سارا کام میں خود ہی کرتی تھی۔ اب ایک دم سے تم پر گھر کا وزن کیوں ڈال دوں..... اور پھر تمہاری شادی کو دن ہی کتنے ہوئے ہیں۔ میرا دل چاہتا ہے کہ تم روزانہ کچھ سنواری رہا کرو..... تاکہ تمہیں دیکھ کر میرا دل خوش ہوتا رہے۔“

”یہ بات نہیں ہے سارہ، مجھے تو تمہاری ساس خاصی مکا نظر آ رہی ہیں۔“ امی نے کچھ سوچ کر اس سے کہا۔

”وہ کیسے؟“ سارہ حیران ہی ہو گئی۔

”دراصل تمہاری ساس نہیں چاہتیں کہ تم اس کے کسی معاملے میں ٹانگ اڑاؤ..... وہ تمہارا دل بدل برداشت نہیں کر سکتیں۔“

”واقعی امی.....“ سارہ پریشان ہی ہو گئی۔

”ہاں مجھے کچھ ایسا ہی لگ رہا ہے۔“

”تو پھر میں کیا کروں؟“

”کچھ تو کرنا ہی ہوگا۔“

”پلیز..... امی..... آپ میری ہیلپ کیجیے ناں!“

”تمہارا جودل چاہے پکائے کو..... تم باورچی خانے میں جا کر زبردستی پکالیا کرو پھر دیکھنا اس بڑھیا کے رنگ..... کسی تملائے گی وہ، کتنی خوار ہوگی، کیسا برا لگے گا اسے۔“

لائے..... جو فوراً ہی ان کے مطلوبہ اسٹیشن پر لگ گیا..... اور وہ میچ کی کنٹری سننے لگے۔

لاؤنج میں اُجالا ضرور تھا..... مگر پورا گھر تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا..... مگر اس تاریکی سے بے نیاز عدنان نے ماں سے پوچھا۔

”امی قینچی لے لی، مجھے اس فائل میں سے کچھ کاٹ کر الگ کرنا ہے۔“

”قینچی چھوٹی چاہئے یا بڑی.....؟“ مزید ہیکم اپنے بیٹے سے پوچھ رہی تھی اور سارہ نے اپنا سر تھام لیا۔ قینچی، نخل کٹر، سوئی، دھاگا، انچ شپ کوئی وقت پر ملنے کی چیزیں تھوڑی تھیں..... اور یہاں اندھیرے میں ہر چیز دستیاب تھی۔ اسے یاد تھا..... اپنے گھر میں کہیں جاتے ہوئے کوئی بٹن اس کی شرٹ کا ٹوٹ جاتا تو وہ اسے ٹانگنے کے بجائے دوسری شرٹ کو پہننے کو ترجیح دیا کرتی تھی۔ ایک مرتبہ اس کی سیکلی اس کے گھر آئی ہوئی تھی۔ اس نے یہ سب دیکھ کر حیرت سے کہا تھا۔

”سارہ تم بے حد کاہل ہو..... ایک بٹن ٹانگنے میں صرف دو منٹ لگتے ہیں۔“ تب سارہ نے ہنس کر کہا تھا..... ”ہاں تم بالکل ٹھیک کہہ رہی ہو مگر سوئی دھاگا ڈھونڈنے میں آدھے گھنٹے سے زیادہ بھی لگ سکتا ہے۔“

اور اس کی سرال میں تو ہر چیز اور ہر کام سوئیوں کے حساب سے ہو رہا تھا..... یہ سب اس کے لیے حیران کن بھی تھا اور مسرت آیز بھی۔ اب وہ سیکے میں آکر جو بات سب سے پہلے کرتی تو یہی کہتی۔

”اللہ گھر کتنا گندہ لگ رہا ہے..... تارہ کم از کم چیزیں تو سگوا لیا کر دو۔ میری سرال آکر دیکھو..... ہر چیز جم جم چکی رہتی ہے۔ میری ساس ہر ہفتے پچھلے کی ٹکڑیاں تک سیلے کپڑے اور صابن سے صاف کرواتی ہیں..... حد تو یہ ہے کہ وہ جو ڈرائنگ روم میں چھوٹا سا فائوس لگا ہوا ہے ناں اس کے گلاس بھی کھل کر ڈھلتے ہیں۔“

”تمہاری ساس کے پاس کام ہے کیا..... ڈراما دیکھیں نہ فیشن کریں..... اپنا ٹائم بھی تو پاس کرنا ہوتا ہے تو ظاہر ہے اپنے آپ کو دھندوں میں تو الجھائیں گی ناں۔“ تارہ ہنس کر کہتی۔

”امی..... ہمارے فرنیچ سے کیسی بدبو آ رہی ہے۔ ہماری سرال میں..... میری ساس ایک چھوٹے سے مگ میں بیٹھا سوڈا فرنیچ میں رکھتی ہیں اس سے کھانے پینے کی خوشبو نہ پانی کی بوتلوں میں آتی ہے اور نہ ہی فرنیچ کھولتے ہوئے محسوس ہوتی ہے۔“

”ہاں بھئی..... تمہاری ساس بہت سلیقہ مند ہیں اور ہم سب پھو ہڑ ہیں۔ اب تو خوش ہونا.....“

اس کی باتیں سن کر ماں کو غصہ سا آ جاتا۔

”امی..... مجھے ان کے گھر کی نفاست اور سلیقہ اچھا لگتا ہے..... ایسا لگتا ہے..... ہر چیز میں خوبصورتی ہے..... اخبارات بھی ترتیب سے ایک پرانے ڈبے میں رکھے جاتے ہیں جو مینے کے آخر میں کباڑی کو سیل کر دیے جاتے ہیں۔“

”افوہ، بڑی کجس عورت ہیں تمہاری ساس..... اخبار بھی کبھی کے ہیں ہمارے ہاں..... کبھی میز صاف کرنے کے کام آگئے..... اور کبھی دسترخوان کی طرح بچھالیے گئے..... ہمارے یہاں تو صبح کا اخبار شام

”ٹھیک ہے امی..... اب میں ایسا ہی کروں گی۔“ سارہ نے کہا۔

”پھر دیکھنا اپنی ساس کی حالت زار.....“ ماں نے ہنس کر کہا۔

”انہیں کیسا لگے گا؟“ سارہ نے پوچھا۔

”بہت برا..... اور جب وہ پریشان ہو کر تمہیں کچھ بھی کہیں تم فوراً اپنے شوہر سے ان کی شکایت نمک مرچ لگا کر لگاتا۔“

”ٹھیک ہے امی.....“ سعادت مندی سے کہا گیا۔

”ہمیشہ یہ بات پلو سے باندھ کر رکھو..... ساس کی شکایت آنے سے پہلے میاں کے کانوں میں اپنی شکایت ڈال دو پھر دیکھنا وہ تمہارا ہی ساتھ دے گا اور بڑھیا سنٹ پٹا کر رہ جائے گی۔“

”کیا واقعی امی.....؟“ سارہ کو اپنی ماں کی باتیں سن کر ایک عجیب سا حلف آرہا تھا۔ اسے کامیابی کا بڑا سامیڈل سامنے لٹکا ہوا نظر بھی آنے لگا تھا۔

☆=====☆=====☆

شمینہ کے سر میں سخت درد تھا..... وہ سر میں تیل لگا کر لیٹ گئی تھیں..... ان کا دل چاہ رہا تھا کہ آنکھیں بند کر کے بستر پر یونہی لیٹی رہیں۔ گھر کی کام کرنے والی ماسی کو بھی انہوں نے کہہ دیا تھا کہ اگر کوئی فون بھی آئے تو کہہ دینا کہ دو گھنٹے بعد بات کریں یا اگر ضروری فون ہو تو عینی کو بتا دینا..... یہ سب کہنے کا ان کا مقصد یہی تھا کہ انہیں ڈسٹرب نہ کیا جائے۔

ابھی انہیں لیٹے چند رہ ہی منٹ ہوئے تھے..... کہ ماسی نے انہیں جگا دیا۔ ”باجی جی..... آپ کی تند آئی ہیں.....!“

”اس وقت تو اظفر آفس میں ہوتے ہیں اور باجی جان ہمیشہ ان کی موجودگی میں آتی ہیں..... یہ اس وقت کیسے آگئیں.....“ وہ یہ سوچ کر انہیں تو لاؤنج میں باجی جان بیٹھی تھیں۔

”ارے یہ سونے کا ٹائم ہے.....؟“ وہ گھڑی پر نظر ڈالتے ہوئے بولیں۔

”بس یونہی لیٹی تھی..... سو نہیں رہی تھی.....!“

”میں ٹیبلر سے اپنے کپڑے لینے آئی تو اس کی شاپ بند تھی میں نے سوچا کہ تھوڑی دیر تم سے گپ شپ کر لی جائے..... اتنے میں اس کی شاپ بھی کھل جائے گی۔“

”اچھا کیا آپ آگئیں.....“ وہ زبردستی کی مسکراہٹ چہرے پر سجا کر بولیں۔

”میں آنا تو چاہ رہی تھی..... مگر دل میں یہ سوچ کر پریشان تھی کہ خواہ خواہ میں کسی کے معاملے میں کیوں پڑوں.....؟“

”ٹھیک سوچا آپ نے واقعی پرانے معاملے میں پڑنا ہی نہیں چاہئے.....“ شمینہ ان کی بات سمجھ بغیر جل کر بولیں۔

”مگر کیا کروں..... دیکھا بھی تو نہیں جاتا.....“ انہوں نے اپنی آنکھوں کو چھوٹا کر کے بھاج کو محبت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

شمینہ کا دل چاہا کہ ان کے اسی وقت لے لے ڈالیں مگر باجی جان کی قسمت اچھی تھی..... اسی وقت چھوٹی بھابی اپنے بھائی کی شادی کا کارڈ دینے آگئیں..... اور آخر باجی جان کو کچھ کہے بغیر ہی جانا پڑا.....

اور ان کے یوں جانے پر شمینہ نے شکر کا سانس لیا۔

ہونے پر پریشان سی ہو گئیں۔

مگر باجی جان پر غصہ مزید بڑھ گیا تھا۔

مسلمان کے کہنے پر ان کا زہر کس سمت اٹھا وہ بخوبی سمجھ گئی تھیں۔

نہ یعنی کوئی ایسی لڑکی تھی جو ان کے بیٹے کی تمنائی ہو اور نہ ہی ان کے دل و دماغ میں مسلمان کے حوالے سے کوئی ایسا خیال پیدا ہوا تھا۔

”یہ باجی جان ہی ہیں جن کا دماغ ہر وقت الٹی سیدھی باتوں میں لگا رہتا ہے۔“

ان کا دل چاہا کہ وہ فون کر کے باجی جان کا دماغ صاف کر دیں۔ وہ اپنے آپ کو سمجھی کیا تھیں۔۔۔۔۔؟

اگر ان کا فون مسلمان نے پھراٹھا لیا تو۔۔۔۔۔؟ ایسا وہ ہرگز نہیں چاہتی تھیں۔۔۔۔۔ کہ ان کے اور باجی جان کے مابین ہوئی کوئی بھی بات بچوں تک پہنچے۔

ریسورٹ اٹھانے کے بعد انہوں نے اسے کریڈل پر شیخ دیا۔ ”باجی جان۔۔۔۔۔ اللہ آپ جیسی نند تو کسی دشمن کو بھی نہ دے۔“ وہ دھیسے سے لہجے میں بڑبڑائیں۔

”امی آپ نے مجھ سے کچھ کہا۔۔۔۔۔؟“ یعنی کمرے میں داخل ہوئی تو ماں کو بڑبڑاتے دیکھ کر حیرت سے پوچھا۔

”سالن چو لہے پر رکھ کر بھول گئی۔۔۔۔۔ اب اپنے آپ کو ہی برا بھلا کہہ رہی ہوں۔“ وہ جھپاک سے کمرے سے نکلے ہوئے بولیں کہ اس سے بڑا بہانہ بنانا انہیں شاید آتا بھی نہیں تھا۔

☆=====☆

سارہ صبح اٹھنے کا تو سوچ ہی نہیں سکتی تھی۔۔۔۔۔ اسے اپنے گھر میں بھی دیر تک سونے کی عادت تھی، امی بھی سیکینڈ شفٹ کے اسکول میں جاتی تھیں، اس لیے وہ بھی صبح ساڑھے دس سے پہلے نہیں اٹھتی تھیں۔۔۔۔۔

ماموں کی اپنی دکان تھی۔۔۔۔۔ جس پر وہ اپنے موڈ اور مزاج کے حساب سے جانے کے عادی تھے۔ چار ماہ قبل ماموں کی شادی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ ان کی داہن بھی گھر کا ماحول دیکھ کر دیر سے اٹھنے لگی تھی ورنہ وہ اپنے گھر میں سویرے اٹھا کرتی تھی۔۔۔۔۔ غرض صبح کے وقت پورے گھر پر ایک عجیب سی خوشی سے چھائی رہتی تھی۔

عدنان نے چاہا کہ وہ اپنے آفس جانے سے قبل سارہ کو جگایا کرے۔۔۔۔۔ تو منیرہ بیگم نے اسے منع کر دیا تھا۔ ”ابھی بچی ہے۔۔۔۔۔ نئے ماحول میں آئی ہے۔۔۔۔۔ جب وہ دیکھے گی کہ گھر کے لوگ صبح سویرے ناشتا کرنے کے عادی ہیں تو وہ از خود اٹھنے لگے گی۔“

مگر سارہ کو اس قسم کا کوئی احساس ہوا ہی نہیں تھا۔۔۔۔۔ اس لیے وہ عدنان کے جانے کے بعد بھی سوتی رہتی اور جب دس بجے کے بعد وہ اٹھتی تو ساس لاڈلی بہو کا ناشتا بنا کر اس کے آگے رکھ دیتیں۔۔۔۔۔ جسے وہ خوشی خوشی کھاتی۔ مگر اب اس کی امی نے اس کے دل میں شک کا بیج بو دیا تھا۔۔۔۔۔ وہ روزانہ رات کو یہ سوچ کر سوتی کہ کل صبح سویرے ہی اٹھ گئی۔ مگر آنکھ کھل ہی نہیں پاری تھی اور پھر بالآخر۔۔۔۔۔ اتوار کی صبح اس کی آنکھ کھل گئی۔۔۔۔۔ چھٹی کی وجہ سے عدنان سو رہا تھا۔۔۔۔۔ اور ساس، سر فجر کی نماز پڑھ کر لیٹ گئے تھے۔

غصہ تو کئی دنوں سے ان کا دماغ کھولائے ہوئے تھا۔۔۔۔۔ ان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ باجی جان کو بے نقط سا ڈالیں۔۔۔۔۔ ان کو بھی اندازہ ہو جائے کہ وہ کتنے پانی میں ہیں اور پھر یہ موقع بھی اللہ نے ان کو جلد دلوا دیا۔۔۔۔۔ اظفر آفس کے کام سے لاہور گئے ہوئے تھے۔۔۔۔۔ بیٹے یونیورسٹی اور یعنی کالج۔۔۔۔۔ ایسے میں باجی جان کا ہنستا مسکراتا سا فون آگیا۔

”بھابی۔۔۔۔۔ برکت ماسی ان دنوں اپنے چھوٹے لیے لڑکیاں دیکھ رہی ہیں۔۔۔۔۔ آپ کہیں تو میں یعنی کے لیے کہوں۔۔۔۔۔ ان کا بیٹا اچھی خاصی پوسٹ پر ہے کسی سرکاری دفتر میں۔۔۔۔۔“ اور شاید یہی بات وہ کہنے کے لیے بھی آئی تھیں۔ تب انہوں نے انتہائی غصے میں کہا۔

”باجی جان۔۔۔۔۔ یعنی میری ایسی خوب صورت اور باہر بیٹی ہے۔۔۔۔۔ اس کے لیے تو میں کوئی شہزادہ ہی ڈھونڈوں گی۔۔۔۔۔ آپ نے کیسے سوچ لیا کہ میں برکت ماسی، لڈن چچا اور سوچی تاکی کے لڑکوں کے رشتے قبول کر سکتی ہوں۔ معاف کیجئے گا۔ اگر آپ اپنے کسی لڑکے کے بارے میں میری یعنی کے لیے سوچیں تو بھی میری جانب سے فٹ انکار ہوگا۔۔۔۔۔!“

”اچھا۔۔۔۔۔ بہت بڑی بڑی باتیں کرنا آگئی ہیں۔۔۔۔۔ پہلے اپنی بہنوں کی شادیاں تو کروالو۔۔۔۔۔ جو بے چاری اپنے میکے کی دلہیز پر بیٹھی سوکھ رہی ہیں۔“

”میری بہنوں کا کوئی بھائی نہیں تھا۔۔۔۔۔ اور باپ وقت سے پہلے ایک ٹریفک حادثے میں چل بسا۔۔۔۔۔ یتیم بچیوں کے رشتے ہونے تو مشکل ہو جاتے ہیں ناں۔۔۔۔۔! یہاں اللہ رکھے یعنی کے بھائی بھی ہیں اور اس کا باپ بھی۔۔۔۔۔ اور شکل صورت میں میری بیٹی یکساں ہے تو آپ نے یہ کیسے سوچ لیا کہ میں خاندان کے انیاختیا صیہ گھرانوں سے آنے والے رشتے قبول کر لوں گی۔“

”پھر تو زیروں کے بیٹوں کے رشتے آنے چاہئیں۔۔۔۔۔ باجی جان نے قہقہہ لگا کر کہا۔

”زیروں کے نااہل بیٹے بھی قبول نہیں کر سکتی۔“ وہ ترش سے لہجے میں بولیں۔

”ہم نے تو بھی تمہارا بھلا چاہا تھا۔۔۔۔۔ ہمیں کیا پتا تھا کہ تم دانت تیز کروا کے بیٹھی ہو۔“ باجی نے یہ کہہ کر فون کاٹ دیا۔

اور ثمنینہ بیگم کا غصہ مزید بھڑک گیا۔۔۔۔۔ انہوں نے اسی وقت فون کے نمبر پر لس کیے اور کسی کے ریسورٹ اٹھاتے ہی۔۔۔۔۔ وہ تیز و تند جھلس میں بولیں۔ ”ایک بار اپنی شکل آئینے میں ضرور دیکھ لیں اور پھر یہ سوچیں۔۔۔۔۔ کہ آپ کے ہونٹوں کو میری بیٹی یعنی کا نام بھی لینا چاہئے یا نہیں۔! مجھے جب اس کی شادی کرنی ہوگی، میں خود اس کے بارے میں دیکھوں گی، پرکھوں گی اور کروں گی مگر آپ سے کسی قسم کی کوئی رائے لینا پسند نہیں کروں گی۔“

”ممائی جان۔۔۔۔۔ مجھے معلوم ہے یعنی بہت اچھی لڑکی ہے مگر میں نے تو اس کے بارے میں کسی سے بھی کچھ نہیں کہا۔۔۔۔۔ ہاں ماما سے یہ ضرور کہا تھا۔۔۔۔۔ ہماری فیملی کی سب سے کیوٹ اور سو بر لڑکی یعنی ہے۔“ دوسری طرف مسلمان تھا جو حیران سے لہجے میں کہہ رہا تھا۔ وہ ممائی کی بات سن کر واقعی بڑبڑای تو کیا تھا۔ ”اوہ نہیں بیٹا۔۔۔۔۔ فون غلط مل گیا۔۔۔۔۔ میں بھلا یہ بات تم سے کیوں کہوں گی۔“ وہ چیونٹن تبدیل

سارہ خاموشی سے باورچی خانے میں آئی..... آلو کی نوکری دیکھی..... اس میں آلو نہیں تھے..... مگر لو کی رکھی ہوئی تھی..... اس نے لو کی کا سفید گودا نکال دیا اور لو کی اس طرح باریک باریک کاٹی..... جیسے پوریوں کے ساتھ آلو کی ترکاری بنتی ہے..... اور سفید زیرے اور کلونجی کو چھونک کر لو کی کی ترکاری بنائی..... اس کے ساتھ شامی کباب اور پراسٹے بنائے..... انڈوں کا حلوہ بنایا..... اور چائے دم کرنے کے بعد ٹیبل سیٹ کی اور سب کو ناشتے کے لیے بلا لائی۔

انتاز بردست اور مزے دار ناشتا دیکھ کر عدنان تو حیران تھا ہی..... مگر منیرہ بیگم کی خوش بھی دیدنی تھی۔

”سارہ میں تو سمجھتی تھی..... تمہیں کوئی کام ہی نہیں آتا مگر میری بہو تو بڑی کام دیدہ ہے.....“

”ماشاء اللہ ہماری بیٹی کے ہاتھ میں ذائقہ کتنا ہے.....“ سر ہرنوالے پرواہ واہ کر رہے تھے۔

”ایسی سلیقہ مند بہو تو کسی کی ہو ہی نہیں سکتی.....“ ساس کا یہ جملہ اس کی خوشیوں کو بڑھا رہا تھا۔

”بے چاری بچی..... ہمارے ہاتھ کا بد مزہ، ناشتہ چپ چاپ کرتی رہی اور کچھ نہیں بولی.....“ ان کی محبتوں کے خزانوں میں کوئی کمی ہی نہیں آ رہی تھی۔

”آئی اب میں ناشتا خود بنایا کروں گی.....“ اس نے سرشار ہو کر جیسے اعلان کیا۔

”سارہ بیٹی..... یہ تمہارا اپنا گھر ہے..... جودل چاہے پکاؤ..... اور جودل چاہے کھاؤ..... تمہیں پوچھنے اور اجازت لینے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”کتنے عرصے بعد..... آج ناشتے میں مزہ آیا ہے۔ روزانہ ڈبل روٹی اور انڈا افزائی کھاتے کھاتے جی اوب سا گیا تھا.....“ سر جی ہنستے ہوئے کہہ رہے تھے۔ عدنان کو یہ دیکھ کر بہت اچھا لگ رہا تھا..... کہ سب اس کی بیوی کی تعریف کر رہے ہیں۔

”ارے بھئی..... میری بہو کو نظر مت لگا دینا۔“ منیرہ بیگم..... نے دس کے نوٹ سے سارہ کا صدقہ اتارتے ہوئے کہا۔

اور سارہ خوشی سے پھول کر کپا ہو گئی۔

”آئی، انکل بہت اچھے ہیں کہاں ہوتے ہیں ایسے ساس سر.....“ اس نے دل میں سوچا۔

”امی خواہ خواہ میری ساس کو چالاک اور مکار کہہ رہی تھیں..... اگر چالاک ہوتیں..... تو میرے بنائے ہوئے ناشتے میں سوکڑے تو یہ آسانی نکال سکتی تھیں۔ انڈے کے حلوے میں چینی زیادہ ڈال گئی تھی..... جس کی وجہ سے وہ انکو سا گیا تھا..... مگر کسی نے اس میں خامی نہیں تلاش کی تھی۔ اس ٹائپ کا حلوہ جب بھی اس نے گھر میں بنایا تھا..... اس کی ممانی سارا دن اس کی کھانچائی کرتی رہی تھیں۔

اور چھوٹی بہن تارہ کو ن سی کم تھی..... اس کے ہاتھ کی بنی ہوئی روٹیوں کو ہمیشہ تافان کہا کرتی تھی..... مگر اس کے ٹیڑھے میٹرے پراسٹوں کی سسرال میں اس قدر تعریف ہوئی تھی..... کہ اس کا سر خنجر سے اونچا ہو گیا تھا۔

”واقعی آئی اور انکل کو محبت کرنے کا سلیقہ بھی آتا ہے اور دوسرے کو عزت دینے کا قرینہ بھی وہ

جاننے ہیں۔“ وہ اپنے کمرے میں اکیلی بیٹھی سوچ رہی تھی۔ ”اور ایسے محبت کرنے والے لوگ تو خوش قسمت لوگوں کو ملا کرتے ہیں۔ محبت کا جواب ہمیشہ محبت ہوتا ہے..... مجھے بھی اپنے ساس، سر کا زیادہ سے زیادہ خیال رکھنا چاہیے.....“ اس نے دل میں سوچا۔

”وہ اپنے کمرے سے باہر نکلی تو اس کی ساس اپنی ایڑیوں پر خود ہی آؤڈیکس لگا رہی تھیں۔

”آئی کیا ہوا.....؟“ وہ ان کے پاس نیچے قالین پر ہی بیٹھ گئی۔

”کچھ نہیں بیٹا..... کبھی کبھی ایڑیوں میں درد سا ہو جاتا ہے۔ آؤڈیکس لگا لیتی ہوں تو خود ہی ٹھیک ہو جاتا ہے۔“

”لایئے، مجھے دیکھنے شیشی..... میں لگا دیتی ہوں۔“

”نہیں بیٹا..... تمہارے ہاتھوں میں بدبو آ جائے گی..... میں نے لگائی ہے..... اب ضرورت نہیں.....“ وہ شیشی کا ڈھکن بند کرتے ہوئے بولیں۔

”کیسے ضرورت نہیں.....“ سارہ نے ان کے ہاتھ سے شیشی لے لی..... اور اپنی پوروں کی مدد سے ان کی ایڑیوں پر آؤڈیکس لگا کر آہستہ آہستہ مساج کرنے لگی۔

”اب بس بھی کرو بیٹا..... تم تھک جاؤ گی.....“

”نہیں آئی..... جب تک آپ کا درد ختم نہیں ہوگا میں اسی طرح دباتی رہوں گی۔“

”میرا درد واقعی ٹھیک ہو گیا ہے.....“ انہوں نے اس سے کہا۔

”واقعی آئی.....؟“ سارہ نے سادہ لوحی سے پوچھا۔

”ہاں بیٹا..... تمہارے پیارے پیارے ہاتھوں میں اللہ نے ایسی مسیحا کی رکھی ہے..... جس نے واقعی مجھے سکون عطا کر دیا۔ اللہ تمہیں خوش رکھے.....“ انہوں نے اسے دعا دی اور سارہ سرشاری اٹھ گئی۔

☆=====☆=====☆

”آپ کا خیال غلط تھا..... آپ کی رائے بھی درست نہیں تھی۔ آپ میری ساس کو سمجھی ہی نہیں ہیں۔ وہ تو مجھ سے ایسا پیار کرتی ہیں..... جیسے کوئی ماں اپنی بیٹی سے کرتی ہوگی۔“ سارہ اپنے میکے آئی تو آتے ہی اپنی ساس کی تعریفیں کرنی شروع کر دیں۔

”ارے یہ سب چاروں کے چو نچلے ہیں..... یہی تمہاری ساس ہوں گی اور تیری ایک ایک بات کا فہم کیے کیا کریں گی۔“

”نہیں امی..... آئی بہت سو فٹ ہیں۔“

”ان کی یہ ساری نرمی جب گرمی میں ڈھل جائے گی تو تب پوچھوں گی۔“

”نہیں امی..... تم..... میری آئی بے حد سو فٹ ہیں..... ان سے باتیں کر کے مجھے بے حد لطف آتا ہے اور سب سے بڑی بات وہ میرا خیال بھی بہت رکھتی ہیں۔“ سارہ آج گلابی سوٹ پہن لو۔ تم پر بہت اچھا لگتا ہے۔ سارہ تم مجھے ساڑی پہن کر دکھاؤ..... سارہ تم آج عدنان کے ساتھ کہیں گھوم پھر آؤ۔“ امی..... آپ کو یہ جان کر حیرت ہوگی کہ وہ اپنے بیٹے پر اس بات پر ناراض ہو رہی ہیں کہ وہ مجھے اپنی

مون پر کیوں نہیں لے کر جا رہے۔“

”ہاں، کیوں نہیں لے کر جا رہا وہ تمہیں صنا منا پر.....؟“ امی نے تسخر سے اس سے پوچھا۔

”انہیں اپنے آفس میں اتنی مصروفیت ہے کہ وقت ہی نہیں ہے ان کے پاس، اتوار تک کو تو انہیں آفس جانا پڑ رہا ہے.....“

”سب بے کار کی باتیں ہیں، اب عدنان اپنی کمپنی کا ایم ڈی تو نہیں ہو گیا..... ایک اکاؤنٹس آفیسر کی اتنی زیادہ ذمہ داریاں تو نہیں ہوتیں کہ اسے اپنے لیے بھی وقت نکالنا مشکل ہو جائے۔“

”امی میں آپ سے کہہ رہی ہوں..... ان دنوں ان پر کام کا بہت بوجھ ہے۔ گھر آ کر بھی لپ ٹاپ کھول کر بیٹھ جاتے ہیں۔“ سارہ نے نظر بھرے لہجے میں ماں کو بتایا۔

”ارے بھانے ہیں سب مکار لوگوں کے.....!“

”اس میں بھانے بازی کی کیا بات ہے بھلا.....؟“

”تاکہ تمہیں جی مون پر نہ لے جایا جائے اور اپنے پیسے بچائے جائیں۔ دراصل تجسوس سا گھرانہ ہے..... مجھے تو یہ بات بعد میں پتا چلی..... مزیدہ بیگم زبان کے نیچے زبان رکھتی ہیں۔“

”امی اس بات کا کیا مطلب ہے؟“

”اپنی ہر بات کو صحیح ثابت کرنا جانتی ہیں کبھی ان سے بحث کر کے دیکھ لینا..... دو منٹ میں تمہیں بے وقوف بنا کر رکھ دیں گی اور یہ بھی تمہیں باور کرا دیں گی کہ ان کی ہر بات لاکھ کی ہے اور تمہاری ہر بات خاک کی ہے۔“

”حیرت ہے امی آپ اتنے اچھے لوگوں کے بارے میں اتنی بری رائے رکھتی ہیں۔“ سارہ نے پھر دکالت کی۔

”بیٹا یہ مثل تو تم نے بھی سنی ہوگی آج کی یہ بات نہیں ہے برسوں پرانی ہے اور بزرگوں سے سینہ بہ سینہ چلتی چلی آ رہی ہے کہ جو ماں سے زیادہ چاہے وہ بچا پھا کٹتی ہوتی ہے۔ اس لیے ایسا تو تم کبھی سوچنا بھی مت..... کہ تمہاری ساس کو تمہاری ماں سے زیادہ محبت چاہت اور الفت ہوگی۔ تمہارا شوہر عمر میں تم سے دس بارہ سال بڑا ہے..... ہم تو اس کے دبلا پے پردھو کا کھا گئے، وہ بھی خاصا مکار ہے کہ چنگ سینئر میں تمہیں ٹاڈ لیا کہ کم عمر بچی دب دبا کر رہے گی۔ ہماری آنکھ سے دیکھے گی اور ہماری زبان سے بولے گی اس لیے وہ تمہارے گرد اسی ٹاپ کا جال بن رہے ہیں۔“

”واقعی امی.....؟“ سارہ کی آنکھوں میں آنسو اُٹ آئے۔

”ہاں بیٹا..... اب لوگ باتوں کے سنجے میں کسا کرتے ہیں، تم آنکھیں کھول کر رہا کرو اور کسی کی بھی بات کا فوراً یقین مت کیا کرو..... اب جو بولنے والے خال خال ہی نظر آتے ہیں۔ گھٹنکو منڈی میں ہر طرف جھوٹ بولا جا رہا ہے۔ اسی کو لوگ خرید رہے ہیں اور اسی کو بچ رہے ہیں۔“

”امی میں تو سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔“ آنٹی بھی چالاک اور مکار ہو سکتی ہیں۔“ سارہ کا لہجہ تاسف بھرا

ساتھا۔

”وہ تو ان کی شکل سے مکاری نظر آتی ہے چھوٹی چھوٹی سی آنکھیں ہیں مگر چشمہ نہ جانے کس قماش کا لگاتی ہیں کہ دیدے ایلے پڑتے ہیں اور ہاں یہ بات تمہاری نانی مرحومہ کہا کرتی تھیں جو کم از کم تمہاری ساس پر تو پوری صادق آتی ہے۔ چھوٹا قد اور تنگ پیشانی.....“ سارہ نے ان کی بات کا نٹے ہوئے کہا۔

”امی خیر ان کی پیشانی تو اتنی چھوٹی نہیں ہے مگر نہ جانے بال کس طرح کے بناتی ہیں بالوں کی پٹریاں سارے بال ماتھے پر لوث رہے ہوتے ہیں۔“

”بیٹا جن کے بالوں میں سچ اترتا ہے وہ اپنے بیس بچپس بالوں کو اسی طرح پھیلا کر بتاتے ہیں کہ کسی کو ان کے کم اور ہلکے بالوں کا اندازہ نہ ہو سکے..... اور ہر طرف ان کے بالوں کا شہرہ ہو۔“

”مگر عدنان اپنی امی کو بہت مانتے ہیں انہیں تو سب سے خوب صورت عورت اپنی ماں دکھائی دیتی ہیں، سب سے زیادہ سمجھ دار اپنی ماں دکھائی دیتی ہیں۔ سب سے زیادہ رحیم اور شفیق اپنی ماں لگتی ہیں وہ اکثر مجھ سے کہتے ہیں کہ میری ماں جیسی خواتین کم کم ہوتی ہیں جنہوں نے کبھی اپنا خیال نہیں رکھا اور اولاد کے سکھ کو مقدم رکھا۔“

”تم اسی بات سے اندازہ کر لو..... ان کا بیٹا کیسا ان کی مٹھی میں ہے۔“

”تو پھر میں کیا کروں امی..... میں تو آپ کی باتیں سن کر واقعی پریشان ہو گئی ہوں؟“

”مختاط رہا کرو..... اور سسرال والوں کی ہر وقت تعریفیں نہیں کی جاتیں..... جو تم ہر وقت آنکھیں بند کر کے کرتی رہتی ہو۔ عدنان کے کانوں میں جب تم ہر وقت یہی بھونکتی رہو گی کہ تمہاری امی بہت اچھی ہیں۔ تمہاری امی ہیرا ہیں تو وہ آخر میں تمہیں ہی برا اور تم کو ہی حق سمجھے گا۔“

”ہاں امی، شادی کے بعد زندگی گزارنا تو خاصا ٹھن کام ہے.....!“

”ہاں بے وقوفوں کے لیے مشکل اور عقل مندوں کے لیے آسان ہے اور تمہارا زیادہ بولنا ہی سب سے بڑی بے وقوفی ہے اب آج کل کی بہویں اپنی ساسوں سے کوئی دوستی کا رشتہ نہیں باندھتی ہیں..... جو تم بلند رہ رہی ہو۔“

”امی..... اب آپ کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آ رہی ہیں، میں آنٹی کی ہر بات سمجھنے کی کوشش کروں گی۔“

”بیٹا اب جو جیسا دکھائی دیتا ہے دیا ہر گز نہیں ہوتا اس بچ پر رکھ کر سوچو گی تو تمہیں اچھے اچھے چہرے بھیا تک نظر آئیں گے اور اپنے دماغ میں یہ بات بھی بٹھا کر رکھنا کہ کوئی بھی عورت جتنی محبت اپنی بیٹی سے کرتی ہے اتنی اپنی بہو سے ہر گز نہیں کر سکتی۔ تمہاری ساس طاہرہ کو ادھر جہیں ایک ہی پڑے میں رکھ ہی نہیں سکتیں۔ طاہرہ کے پھانس بھی چھ جائے تو ان کا کلیجہ منہ کو آئے گا اور تم زخموں سے پھر پھر رہی ہو جاؤ گی تو کہیں گی کہ کوئی بات نہیں معمولی سی چوٹ ہے ٹھیک ہو جائے گی۔ تم دونوں بینس آپریشن سے ہوئیں اور ہسپتال سے جب میں گھر آئی تو اپنے کمرے میں جانے سے پہلے باورچی خانہ سنبھالتی تھی..... اور میری تندوں کے نارل بچے ہوتے تھے..... اور وہ اپنی بیٹی کو چھ ماہ تک بستر پر بٹھا کر کھلاتی تھیں.....“

خاص طور پر بخوائی گئی تھیں جس کے نان بالی بھی ناپید ہو چکے ہیں وغیرہ قسم کی خرافات سننے کی نہ تو مجھ میں
سکت ہے نہ ضرورت.....!“

”پھر بھی وہ آپ کی کزن ہیں تقارب میں جب آپ سے ملیں گی تو شکایت کریں گی۔“
”کر لیں شکایت..... کہہ دیں گے بھول گئے۔ ہمارے نزدیک جب ان کی کوئی اہمیت ہی نہیں
ہے تو پھر کچھ ہے کورشتے داریوں کی صلیبیں اٹھائے پھریں۔“
”ٹھیک ہے..... جیسے آپ کی مرضی۔“ ماں کی باتیں سن کر صادم غفلت زدہ سے انداز میں مسکرانے
لگا۔

”رات خواب میں میرے نوشاہہ آئی تھی۔ بہت ناراض ناراض سی تھی۔“ دادی جان صادم کو ماں
سے باتیں کرتا دیکھ کر دہن لادخ میں آکر بولیں۔

”کیوں ناراض تھی نوشاہہ.....؟“ صادم، دادی کا خواب رعبت سے سنتے ہوئے بولا۔
”وہ کہہ رہی تھی اب صادم کو اتنی اچھی جگہ ملازمت ملی ہے۔ اس کو چاہئے اپنی پہلی خواہ سے مجھے
کوئی تحفہ بھیجے۔ میں نے خواب میں ہی منع کر دیا کہ نہیں بھیجے، ہم کسی کو تحفے وغیرہ نہیں بانٹیں گے..... تو وہ
خوب ناراض سی ہو گئی۔“

”دادی میں آپ کو پیسے دے دوں گا۔ آپ جس کو دل چاہے تحفے کی رقم دے دیجیے گا۔“
”ہاں، لاکھوں روپے ملیں گے ناں تمہیں جوتلانے کے لیے بھی تیار ہو گئے؟“ ماں نے صادم سے
غصے میں کہا۔

”امی..... وہ نوشاہہ کی ناراضی کی وجہ سے کہہ رہا تھا۔“ صادم نے ہنسی ہنسی میں ماں کی بات ہلکی
کرنی چاہی کہ مبادا دادی کو ان کی بات ناگوار نہ گزرے۔

”یہاں جا گئے ہوئے لوگوں کے مسائل ختم نہیں ہو رہے، اب خوابوں کے ٹکس بھی ہم ادا کریں
گے۔“ ان کا لہجہ خاصا مسخرانہ سا تھا مگر ان کی بات دادی کے کانوں تک نہیں پہنچی پائی۔ صادم فی وی کی
آواز قصداً حیر کر چکا تھا۔

مگر دادی اپنی بہو کے میز پر میز پر چرے سے پہچان گئی تھیں کہ انہیں نوشاہہ کا ذکر سن کر خوشی
نہیں ہوئی۔

☆=====☆=====☆

صادم کی بہن کو یوشن پڑھنے جانا ہو..... کالج جانا ہو..... یا کسی بھی فرینڈ کے ہاں، علینہ ہمیشہ اپنی
دوست ماہ نور کے ساتھ جایا کرتی تھی۔ دونوں ہم عمر تھیں اور ہم مزاج بھی۔ ماہ نور کو کوئٹہ کا شوق کچھ
زیادہ تھا اس لیے وہ فی دی کے جوتلو اور رسائل کی بھی مختلف ترکیبیں آزمایا کرتی تھی اور جب کوئی چیز
بنانے میں کامیاب ہو جاتی تو وہ علینہ کو فون کر کے بلالیا کرتی تھی۔

علینہ کا فلیٹ ان کے اوپر کے مالے پر تھا۔ صرف اٹھارہ میٹر عیاں اتر کر وہ ماہ نور کے پاس آ جایا
کرتی اور ان دونوں کے فلک شکاف قہقہے سیدھے کے فلیٹ میں بھی جایا کرتے جو ماہ نور کے عین سامنے رہا

”امی مجھے دادو تھوڑی تھوڑی سی یاد ہیں مگر اچھی طرح سے ان کی شکل آنکھوں کے سامنے نہیں

آتی..... پاپا کے انتقال کے بعد انہوں نے کیوں ہم سے ملنا چھوڑ دیا.....؟“
”تم تین سال کی تھیں اور تارہ دو سال کی جب تمہارے پاپا کا انتقال ہوا تھا..... کچھ عرصے تو وہ
ہمارے ساتھ رہیں اور پھر بہانے بنا کر اپنے بڑے بیٹے کے پاس چلی گئیں ہم غریبوں سے مل کر ان کا
فائدہ کیا تھا کہ وہ ملتیں..... الٹی امداد ہی کرنی پڑتی۔“
”مگر اتنا وقت گزرنے کے بعد بھی کسی نے کسی کو بھی پلٹ کر نہیں پوچھا..... اس کی کوئی خاص وجہ
تھی.....؟“

”ذلیل سے لوگ تھے میں نے تو بمشکل گزارہ کر لیا تھا مگر میں نہیں چاہتی تھی کہ تمہارے پاپا کے
جانے کے بعد بھی یہ لوگ میرے سینے پر مونگ دیں اس لیے میں نے اس میں عافیت جانی کہ اپنے
گھر والوں کے ساتھ رہوں۔ جب بھائیوں کی شادیوں کے بعد گھر کا ماحول مکدر سا ہونے لگا تو تمہارے
چھوٹے ماموں کو لے کر میں اس فلیٹ میں آ گئی۔“

”چھوٹی مائی تو اچھی ہیں..... سارے گھر کا کام کرتی ہیں اور ہم سب کا بھی خیال رکھتی ہیں۔“
”ارے تمہیں کیا معلوم..... اس کا بس نہیں چلتا راشد کو لے کر الگ ہو جائے.....!“
”آپ تو خواہ مخواہ مائی کے پیچھے پڑی رہتی ہیں اتنی اچھی تو ہیں..... میرے جھجھکے سارے
کپڑے انہوں نے ہی تو سلائی کیے تھے۔“

”وہ اس لیے کیے تھے کہ میرے بہت احسان ہیں اس کے اوپر ساری زندگی بھی اتارتی رہے تو
نہیں اتار سکتی.....!“ وہ مسخرے بولیں تو سارہ چپ سی ہو گئی۔

☆=====☆=====☆

”امی آپ رخسانہ آئی کے ہاں مٹھائی بھجوانا بھول گئی ہیں، ان کا فون بھی آیا تھا مبارک باد
کا.....!“ صادم نے چائے پیتے ہوئے اچانک چونک کر ماں سے کہا۔
”میں نے جان کر نہیں بھیجی ان کے ہاں مٹھائی.....!“

”وہ کیوں بھلا؟“ صادم نے حیران سے لہجے میں ماں سے پوچھا۔
”یہ رخسانہ پیگم بنتی بہت ہیں۔ باتیں ایسی کرتی ہیں جیسے کہیں کی نوب زادی ہوں۔ مجھے تو وحشت

ہوتی ہے ان سے اور ان کی باتوں سے..... اس لیے کوشش کرتی ہوں کہ ان سے بچ کر رہوں۔ مٹھائی بھیجتی
توان کا ایک گھنٹے کا فون آ جاتا مبارک باد کے ساتھ وہ پانچ چھ سیر کے کپڑے ایک پاؤ مٹھائی کے ڈبے میں
بھی ڈال دیتیں۔ اپنی عادت کے مطابق ان کے گلے کی خرابی، نزلہ، زکام، پیٹ کی خرابی، الٹی، ہیضہ،
ڈپریشن، شوگر اور دیگر الم غلم بیماریوں کی وجہ یہ ڈبا بنتا کہ تمہارے گھر سے آئی ہوئی مٹھائی کھا کر یہ حالت
ہوئی..... اس فحش سے غمگین تو اپنے بیٹوں کی کامیابیوں اور کامیابیوں میں بائیں گئی مٹھائیوں کی قصے
شرع کر دیتیں اور مجھے یہ باور کراتیں کہ خاندان میں ان کے علاوہ کوئی دل والا یا دالی نہیں ہے۔ جسے
خوشیوں پر خرچ کرتے ہوئے کبھی پیسے کا ملال نہیں ہوتا اور ان کی مٹھائیاں بہت اعلیٰ اور ارفع دکانوں سے

بے تکلفی ایک آنکھ نہیں بھاری تھی۔

ابگلے دن دوپہر کو جب علیہ کالج سے آکر آرام ہی کر رہی تھی کہ سعیدہ ان کے گھر پہنچی گئی۔ اس کے ہاتھ میں ایک کڑھا ہوا دوپٹا تھا۔

”یہ میں نے اپنے لیے لیا تھا مگر اب چونکہ تم میری دوست بن گئی ہو اس لیے دوستی کا یہ پہلا تحفہ تمہارے لاتی ہوں۔“

علیہ کی ماں نے جب دوپٹے پر کی گئی نفیس سی کڑھائی دیکھی تو انہوں نے بھی اس کے سلیقے اور ہنرمندی کی داد دی۔ دادی جان نے بھی چشمہ لگا کر دوپٹا دیکھا اور کھلے دل سے تعریف کی۔

”آج کل کی لڑکیوں میں ایسی ہنرمندی کہاں نظر آتی ہے۔ مجھے تو حیرت ہے کہ اس بچی نے کتنی مہارت کے ساتھ یہ دوپٹا کاڑھا ہے۔“

”مجھے شروع سے ہی کڑھائی اور بنائی کا شوق ہے۔“ سعیدہ مارے خوشی کے پھول گئی۔

”آئی اگر آپ کو میرے ہاتھ کی کڑھائی اتنی پسند ہے تو میں ایک دوپٹا آپ کے لیے بھی بنا دوں گی۔ بس آپ اپنی پسند کا کڑھائی تیار دیں۔ میں اسی رنگ کے دوپٹے پر کڑھائی کر دوں گی۔“

”نہیں بیٹا..... میں نے تو تمہارے ہاتھ کے سلیقے کی تعریف کی ہے۔ میں کہاں ایسے دوپٹے اوڑھا کرتی ہوں۔ یہ تو لڑکیوں پر ہی اچھے لگتے ہیں۔“

”آئی میں کھانا بھی بہت مزے کا پکاتی ہوں۔ کبھی آپ میرے ہاتھ کے پائے کھائیں..... آپ کو مزہ آجائے گا۔“

”تم یقیناً مزیدار کھانے پکاتی ہوگی مگر کالسر دل ہونے کے سبب میں پائے، پکلی اور نہاری ہونے کے باوجود نہیں کھاتی ہوں۔“

سعیدہ تھوڑی دیر وہاں رکی اور پھر شاداں و فرحان وہاں سے لوٹ آئی۔ صارم اس وقت گھر میں نہیں تھا مگر اس کی ماں، بہنوں سے خوب باتیں ہو گئی تھیں اور صارم کی دادی نے تو یہاں تک کہا تھا۔ ”بیٹا کئی دن اپنی اسی کو بھی لے کر آتا۔“

سعیدہ اپنے گھر واپس کر اپنے بستر پر لیٹی ان سب کے بارے میں سوچے چلی جا رہی تھی اور سب کی آوازیں کے کانوں میں ایک محسوس چمک رہی تھیں۔

اسے یوں لگا جیسے وہ وقت اب زیادہ دور نہیں ہے جب صارم اس کا ہوگا جیسے کسی فلم کی ہیروئن اپنے ہاتھ کے پتکے سے ہیر کو جھلٹے ہوئے دیکھتی ہے اور ہیر..... ہر نوالے پر ہیر ورن کو شوقی سے دیکھتا ہے۔ ایسے ہی صارم اس کو نکال کرے گا۔ یہ سب سوچ کر وہ از خود شرماسی گئی۔

☆=====☆

”میری بات تو آپ کو ہمیشہ ہی اذکی لگی ہے..... میں یہ بات ہمیشہ سے ہی سمجھ ہی ہوں کہ یہ عائشہ ہمارے سر پر آکر بھاری پڑے گی۔“

”اب تو مجھے بھی ایسا ہی لگ رہا ہے.....! اماں کچھ سوچتے ہوئے بولیں۔“

کرتی تھی اور یہ بدشوقی کے باعث میٹرک کرنے کے بعد گھر بیٹھ گئی تھی۔

علیہ اور ماہ نور کی دوستی سے وہ سب سے زیادہ کٹا کرتی تھی۔ اس کا بس نہیں چلتا تھا کہ کسی طرح علیہ کو ماہ نور کے گھر آنے سے روک دے مگر ایسا کرنے میں وہ کبھی کامیاب نہیں ہوئی تھی۔

صارم کو اوپر آتے جاتے دیکھ کر اس کی شاعر پر سنائی سے متاثر ہو کر وہ دل ہار چکی تھی اور جب اس کی کامیابی کا معلوم ہوا اور اس کے انٹرویوز میں اس کی باتیں سنیں تو وہ اسے اچھا لگنے لگا تھا۔

کم عمری میں یوں بھی ہر اچھی چیز ہو یا شخصیت اپنے اندر متناظریت ہی رکھتی ہے۔ یہی سب اس کے ساتھ ہو رہا تھا کمرے کے ساتھ کی بالکونی میں وہ کھڑی رہتی۔ جب صارم آتا تو وہ جھٹ زینے میں کھڑی ہو جاتی اور صارم کو بڑا الہک کر سلام کرتی..... صارم تیزی سے چڑھتے یا اترتے ہوئے نظر ڈالے بغیر سلام کا جواب دیتا ہوا گزر جاتا۔ اس نے جیسی یہ بات تک نوٹ نہیں کی تھی کہ سعیدہ اپنی دانست میں خوب میک اپ میں لت پت ہو کر کھڑی ہوا کرتی ہے۔ صارم کا یوں چپ چاپ گزر جانا۔ سعیدہ کو بہت شاق گزر رہا تھا مگر وہ اپنے آپ کو تسلی دیتی رہتی اس کا یہ خیال تھا کہ اس کی محبت صارم کے دل میں ایک دن ضرور جگہ بنا لے گی۔

ایک شام علیہ کو ماہ نور کے فلیٹ میں آتا دیکھ کر اس سے رہانہ گیا اور وہ ماہ نور کے فلیٹ میں داخل ہو کر علیہ سے بولی۔

”آپ ماہ نور کے گھر تو اکثر آتی ہیں..... مگر میرے گھر کبھی نہیں آئیں۔“

”ماہ نور میری کلاس فیلو ہے اور دوست بھی اس لیے میں ماہ نور کے گھر آتی ہوں۔“

”اگر میں بھی آپ کی دوست بننا چاہوں تو.....؟“ وہ بڑے یاس بھرے لہجے میں بولی۔

”رہیں منزل میں رہنے والے ہم سب ایک دوسرے کے دوست ہی ہیں اور مجھے آپ کا نام بھی معلوم ہے اور یہ بھی پتا ہے کہ دوپہر کو آپ سلائی کڑھائی کیسے جاتی ہیں۔“ علیہ نے سادہ لوحی سے جواب دیا۔

”اگر میں کبھی آپ کے گھر آؤں تو آپ کو برا تو نہیں لگے گا؟“ سعیدہ نے پوچھا۔

”اس میں بڑا ماننے کی کیا بات ہے۔ آپ ماہ نور کے ساتھ کبھی بھی ہمارے گھر آ سکتی ہیں۔“ علیہ نے مسکرا کر کہا۔

”کیا میں ماہ نور کے بغیر نہیں آ سکتی۔“ سعیدہ کو ماہ نور کی پیروی لگ رہی تھی۔

”کیوں نہیں.....“ علیہ کو اس کی باتیں سن کر ہنسی آرہی تھی۔

”نہیں بھئی..... ایسا تو کبھی نہیں ہو سکتا کہ سعیدہ اکیلی تمہارے فلیٹ میں آئے۔ میں تو ان کے ساتھ ضرور آؤں گی کہ سعیدہ اکیلی تمہارے گھر سے چائے پی کر آجائے اور میں محرم رہوں اور ان دنوں تو آئی نے گھر کا جلہ بھی خوب سارا بنا کر کھا ہوا۔ وہ بھی آکر کھاؤں گی۔“ ماہ نور نے مسکرا کر سعیدہ کو دیکھتے ہوئے علیہ سے کہا۔

”ماہ نور تمہیں جب جانا ہو، چلی جانا۔ میرا جب دل چاہے گا چلی جاؤں گی۔“ سعیدہ کو ماہ نور کی یہ

”اندھی تھی..... جب ہی اس نے ایسا کچھ کہا ہوگا اور اب دیکھ لو۔ آخر وہ تمہیں اپنی بہو بنانے پر تیار ہوئی مگنی ناں!“

”رسیاں تروانے کی تو بہت کوششیں کی تھی انہوں نے۔“

”مگر تروا تو نہیں سکی۔“

”پھر بھی اماں..... یہ بات تو آپ کو ماننا پڑے گی کہ وہ اگر مجھے بیاہ کر لے بھی گئیں تو بے دلی سے لے کر جائیں گی۔“

”ہم کوں سا عا نشہ کو دل کے ساتھ لا رہے ہیں اگر تنویر اپنی ہٹ دھرمی نہ دکھاتا تو کیا ہم اسے اپنے گھر لے آتے۔“

”اماں کبھی کبھی یہ بات چمن سیرادل تو ڈر کر رکھ دیتی ہے۔ تنویر بھائی تو عا نشہ کی محبت میں پور پور ڈوبے ہوئے ہیں مگر عا نشہ کا بھائی دسم محبت تو کیا وہ تو شاید مجھ سے مروت بھی نہیں برت سکتا۔“

”یہ صرف تیرا خیال ہے، مجھے یاد ہے دسم بہت اچھا لڑکا ہے۔ تھوڑا سر شرمیلا ضرور ہے مگر اخلاق کا بہت اچھا ہے۔ اپنے بچپن میں وہ جب بھی میرے گھر آیا بڑی تیز اور تہذیب کے ساتھ آیا۔ ورنہ کسی کے بھی بچے گھر میں آجائیں تو ان کے شور و غل سے ایک ہنگامہ بپا ہو جاتا ہے مگر تمہاری چاچی کے چاروں بچے جب بھی ہمارے گھر آئے کبھی نہ لڑائی، نہ ہنگامہ اور نہ ہی بچوں کی چھین جھپٹ کے مناظر دیکھنے میں آئے۔ ایسا لگتا ہی نہیں تھا کہ گھر میں کوئی بچے بھی آئے ہیں۔ ایک مرتبہ تو سب ہی ہنس پڑے تھے جب تم نے دسم سے اس کی گیند چمن کر اس کی پٹائی بھی کر دی تھی۔ تمہاری دادی نے ہنس کر کہا تھا۔“

”صنوبر بیٹی، یہ تمہارا بھائی ہے، اس کو اس کی گیند واپس کر دو ورنہ یہ اپنے گھر میں جا کر کیا کہے گا۔“

”اس پر تم نے کہا تھا۔ اس کو کھیلنا ہی نہیں آتا تو میں گیند کیوں دوں۔ اس گیند سے تو میں کھیلوں گی اپنی سہیلیوں کے ساتھ۔ یہ تو گیند ہاتھ میں لے کر بیٹھا رہتا ہے۔“

”نہیں پتر، گندی بات نہیں کرتے، تمہاری چاچی کو سب کے سامنے اخلاق کا سبق دینے کا خیال آیا تھا۔ تو تم فٹ سے بولی تھیں۔“

”اگر میں نہیں کھیلوں گی تو یہ بھی نہیں کھیلے گا اور یہ کہہ کر تم نے اس کی گیند کنوئیں میں پھینک دی تھی۔ تمہاری چاچی نے اچھا خاصا فضا جھگڑا کیا تھا مگر میں نے یہ کہہ کر بات ختم کر دی تھی کہ بچوں میں عقل کہاں ہوتی ہے کہ وہ بات کو سمجھ سکیں جس کی جو سمجھ میں آتا ہے وہ کر لیتا ہے۔ اس نے ایسا کوئی جان بوجھ کر یا پلان بنا کر تھوڑی کیا ہوگا۔ بس جودل میں آئی کر ڈالا۔“

”یہ لڑکی ابھی سے ایسی ہے تو بعد میں کیسی ہوگی۔“ تمہاری چاچی کا غصہ کسی صورت ختم ہی نہیں ہو رہا تھا۔

”بھائی جی بچوں کی باتیں تو ہوتی ہی باؤ لے پنے کی ہیں، چھوڑیں ان کو ان کے حال پر۔“ اور دسم کو میں نے ڈھیر سارا گڑ دے کر بھلا لیا تھا تب کہیں رائی جیسی بات پہاڑ بننے سے رک گئی۔“

”شہروں میں رہنے والی مائیں کس قدر تیز ہوتی ہیں اپنے سات سات بیٹے بھی ہوں تو اپنے قابو میں رکھنے کا ہنر جانتی ہیں۔ ایک ہمارا تنویر ہے شادی سے پہلے ہی ہم پر اچھل اچھل کر رہا ہے۔“

”اماں ابھی تو یہ اچھل کود کم ہے۔ عا نشہ کے آنے کے بعد دیکھئے گا اس گھر میں کیا دھماچو کڑی پچے گی۔“ صنوبر نے دانت پھس کر کہا۔

”اللہ مالک ہے..... اب ہم کرنی کیا سکتے ہیں۔“ ایک گہری سانس لے کر اماں نے کہا۔

”میں تو اس کا ایسا دماغ سیدھا کروں گی کہ اس کے ہوش ٹھکانے آجائیں گے۔ وہ سمجھتی کیا ہے اپنے آپ.....!“

”ناں بیٹی، ایسا نہ بول..... ٹوٹنے بھی تو عا نشہ کے گھر خانای ہے ناں.....!“

”اماں میں جب جادو کی تو دیکھا جائے گا۔ فی الحال تو وہ ہمارے گھر آ رہی ہے۔“

”پتر..... پھر آنے والے کا سواگت کرتے ہیں عا نشہ تو تیری بھابی ہوگی۔“ اماں کے مزاج کی حلاوت ابھر آئی۔

”عا نشہ جیسی تیز ہے وہ تو میں جانتی ہی ہوں کہ میرے چھ فٹ لمبے بھائی کو کیسا ناگل بنالیا مگر چاچی جتنی تیز ہیں اس کا مقابلہ مجھے بعد میں کرنا ہوگا کہ کیسا خط لکھ کر بھائی کو پوسٹ کیا ہے کہ ان کا دل ہم ماں بیٹی سے علیحدہ پھیر دیا جائے اور ان کا نام تک نہ آئے۔“

”تمہاری چاچی میں ایسی تیزیاں ہمیشہ سے تھیں۔ وہ جودل چاہے باتیں مار جاتی اور بعد میں ایسی معصوم بن جاتی جیسے اس کے کڑوے جلوں نے سب کو مسحور کر دیا ہو۔“

”اماں ساری بات تنویر بھائی کی ہے۔ جب وہ اپنی سسرال والوں سے اتنا ڈر کر رہیں گے، ان کی ہر بات کو صحیح سمجھیں گے تو ہمیں تو صرف جی ضروری کرنی پڑے گی جیسے اب اس خط کے آنے کے بعد وہی ہوگا جو چاچی چاہیں گی۔“

”بہن کی شادی میں تو ان کا دعویٰ والا بیٹا آئے گا ناں..... تو تم بھی عا نشہ کی طرح اسے اپنے اشاروں پر چلانا۔“

”اماں..... اب ہر لڑکا تنویر بھائی جیسا سیدھا اور بے وقوف تو نہیں ہو سکتا ناں.....!“

”پھر بھی دیکھنا کہ کیسا ہے؟ تیری کتنی قدر کرتا ہے؟“

”جس کی ماں نے میرے لیے نفرت پہلے سے ڈال رکھی ہو وہ کیا قدر کرے گا۔“ صنوبر تمسخر سے بولی۔

”اماں..... میں کبھی یہ بات نہیں بھول سکتی کہ چاچی میرے کلو..... مٹلو..... اور نہ جانے کیا کیا نام رکھا کرتی تھیں کسی لڑکی کی معمولی شکل کا نقشہ کھینچنا ہوتا تھا تو بھی حوالے کے لیے وہ میرا ہی نام لیا کرتی تھیں۔ ایک مرتبہ وہ ہماری ممانی سے یہاں تک کہہ رہی تھی۔ اللہ لڑکیوں کی قسمت اچھی کرے ورنہ صنوبر جیسی لڑکیاں دیکھ کر دل ایک دم دہل سا جاتا ہے۔ اماں لڑکیوں کو تو پیاری، شہزادی اور رانی کے نام سے پکارا جاتا ہے وہ مجھے خوفناک اور دہشت ناک کیوں سمجھا کرتی تھیں۔“

”داؤ..... بالکل ہی ولی جیسا۔“

”ڈرہ برابر بھی فرق نہیں۔“

”وہیے ہی بال، وہی گہری براؤن آنکھیں اور بالائی ہونٹ سے جڑاٹل۔“

”چنے کی ادا بھی وہی..... مسکراہٹ کی آج جب تیز ہونے لگے تو آنکھیں سرشاری سے بند کر

لے۔“

”وہی آواز..... جودل کو چھو لے۔“

”خدا یا ایسی شاہت بھی کہیں دکھائی دیتی ہے جو آج نظر آ رہی ہے۔“

غیر ریوٹ لیے جینٹل سرچ کر رہی تھی۔ ایک جگہ صارم کا انٹرویو دیکھ کر اس کے لبوں سے چیخ سے

نکل گئی۔

”ولی رضا فلموں کے ہٹ ہیرو تھے، لڑکیوں کے آئیڈیل، غیر بھی ان کی دیوانی تھی، کئی بار وہ ان

کی شوٹنگ دیکھنے تک پہنچی تھی مگر ولی نے ایک نظر اٹھا کر بھی غیر کو نہیں دیکھا تھا۔

اپنی آٹو گراف بک کو اس نے تھیلی پر رکھ کر ولی کے سامنے بڑھایا تھا اور جلتنگ جیسے قہقہوں کے

ساتھ اس سے کہا تھا۔

”میرا نام غیر ہے..... آپ کی فین ہوں۔ پلیز میرے نام کے ساتھ آپ کوئی بھی خوبصورت بات

لکھ دیں۔“ اس کا لہجہ بچی سا تھا۔

”آف میں اس وقت اتنا تھا کہ ہوا ہوں کہ کوئی بھی بات، ہاتھ، لات، گھاٹ..... کچھ یاد نہیں ہے

مجھے۔“ وہ ہنس بھرے سے لہجے میں بولا تھا۔

”چلیں..... میرے نام کے ساتھ اپنا کوئی فورٹ ڈائلاگ ہی لکھ دیں۔“ مگر اس نے آٹو گراف

پر اپنے جتنا سے دستخط کر دیے تھے اور اس پر ایک اچھتی سی نظر ڈال کر آگے بڑھ گیا تھا۔

”ولی میرے سہنوں میں تم آباد ہو مگر تم کس قدر کھنور سے ہو۔“ اس نے یہ سوچا تھا۔

ولی رضا شادی شدہ تھا اور دو بچوں کا باپ بھی۔ وہ اپنے انٹرویوز میں اپنے بچوں اور بیوی سے

دیوانگی کی حد تک محبت کا اظہار کرتا تھا جو غیر کو بے حد ابرا لگتا تھا۔ شوٹنگ پر اس کی بے رحمی نے اس کے دل

میں ملال تو پیدا کیا تھا مگر وہ اس کی محبت اپنے دل سے کھرچ نہیں پاتی تھی۔

نہ جانے یہ کیسی محبت تھی جو روز اس کے دل میں بڑھتی چلی جا رہی تھی۔ اس کی سالگرہ پر وہ اسے

مہنگے مہنگے نختے اور کارڈز پوسٹ کرتی جن کا اس نے کبھی جواب تک نہیں دیا تھا۔

دو بیوی نہیں جو اس کے ساتھ ہی رہا کرتی تھیں وہ اس کی اس دیوانگی پر اکثر اس کا مذاق اڑایا

کرتی تھیں۔ فرحانہ باجی تو اسے سمجھانے کی کوشش کیا کرتی تھیں مگر شائد آپا تو اسے بے نقط سنا دیا کرتی تھی

اور اب صارم کو دیکھ کر وہ بے خودی ہو گئی تھی۔

”آپا..... ذرا آنا.....! وہیں بیٹھے بیٹھے وہ ہڈیانی انداز میں چیخی، شائد آپا کا شاید موڈ اچھا تھا جو

پہلی پکار پر ہی وہ اس کے کمرے میں چلی آئی تھیں ورنہ وہ ان کے سر پر کھڑے ہو کر وہ انہیں بلاتی رہتی اور

وہ اس کی جانب آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھا کرتی تھی۔ دوسرے نکاح ٹوٹنے کے باعث وہ خاصی سائیکوسی ہو گئی تھیں حالانکہ اس تمام معاملے میں وہ بے قصور تھیں جو کچھ کیا تھا اس کے والدین نے ہی کیا تھا مگر وہ اپنے آپ کو مجرم سمجھا کرتی تھیں۔

غیر کے بلانے پر وہ آئیں اور صارم کا انٹرویو دیکھ کر بولیں۔

”ہونہہ..... جہا جہا کر نہیں مار رہا ہے۔ اپنے آپ کو پتا نہیں کیا سمجھ رہا ہے۔“

”آپا..... پلیز..... ذرا ایک بار آپ بھی نوٹ کریں۔“ غیر نے ان سے کہا۔

”کیا نوٹ کروں، کوئی سیاست دان توڑی ناں ہے جو اس کی باتیں نوٹ کروں اور وقت آنے پر

ان باتوں کی کیسٹ اسے سناؤں..... کہ جھوٹے..... اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھ لے۔“

”افوہ..... آپ بھی بس ناں، ایسی ہیں۔“

”تو پھر کسی بنوں میں.....؟“ شائد کوہی آگئی۔

”پلیز آپا..... آپ اس کے چنے کا انداز دیکھئے، اس کے بولنے کا انداز دیکھیں اور بات کرنے

کے دوران بائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی سے..... دوسرے ہاتھ کی پشت پر چھکی دینے کا انداز بھی وہی

ہے۔“

”اے لو..... تو کہیں..... یہ ولی ہی تو نہیں ہے۔ کیا پتا..... پڑھائی میں بھی اچھا ہو، ولی اس کا فلمی

نام ہوا دراصل میں وہ صارم ہو.....“

”نہیں آپا..... یہ تو طالب علم ہے بلکہ غریب طالب علم جس نے ٹاپ کیا ہے۔“

”اچھا غریب ہے..... جیسی آسمان سے تارے توڑنے کی فکر میں نظر آ رہا ہے۔“

”مجھے تو اس کی باتیں اچھی لگ رہی ہیں۔“

”کون سی بات زیادہ اچھی لگی.....؟“ شائد آپا کا آج اچھا موڈ تھا اس لیے وہ مسکرا کر بہن سے

پوچھ رہی تھیں۔

”یہی کہ جس کا دل اچھا ہوگا، وہ اسی سے شادی کرے گا۔“ غیر نے آنکھیں بند کر کے کہا۔

”پھر تو ایسے شخص سے سب کو بچ کر رہنا چاہئے۔“

”وہ کیوں بھلا.....؟“ غیر نے تڑپ کر پوچھا۔

”ایسے لوگ ہاتھ میں ہمہ وقت چھری لے کر پھرتے ہوں گے جہاں کوئی اچھی لڑکی نظر آئی اس پر

دار کر کے دل نکال لیا۔“

”افوہ..... آپا..... کوئی بال کی کھال تو آپ سے نکلوائے..... ایک پیاری سی بات کا سارا حسن

غارت کر کے رکھ دیا۔“

”تو پھر کیسے پتا لگتا ہے کون دل کا اچھا ہے؟“

”پتا نہیں.....“ وہ بے خود سے لہجے میں بولی اور اپنے کمرے میں کھڑکی کھول کر کھڑی ہو گئی۔

چاندنی رات کافسوں ہر طرف پھیلا ہوا تھا اور رات کی رانی کی خوشبو موتیا کے پھولوں کی خوشبو کے

کھانا کھانے کے بعد چائے کا دور شروع ہوا۔ وسیم بھی چائے کا کپ لیے محفل میں بیٹھا تھا۔ مگر

بھی بیٹھ کر زیادہ کہیں کبھی نہیں لگائیں جبکہ چھوٹا بھائی ان کے مزاج کے برعکس ہے۔ وہ سب سے باتیں بھی کرتا ہے، مذاق بھی کرتا ہے اور اسے جو بات کہنی ہے..... وہ کہنے میں تامل نہیں کرتا، جھٹ سے کہہ دیتا ہے۔“

”مجھے تو ایسے ہی لوگ اچھے لگتے ہیں۔“

”اب کیا کریں کہ وہیم بھائی کا مزاج ہی ایسا ہے مگر دل میں سب کا بے حد خیال رکھتے ہیں۔“

”بعد میں سب ٹھیک ہو جائیں گے یا میرے ساتھ رہ کر ان کا مزاج بھی بدل جائے گا۔“ صنوبر نے ہنس کر کہا تو عائشہ بھی مسکرائے لگی۔

☆=====☆=====☆

نئی جاب جو ان کر کے صارف کو ایک عجیب سی خوشی ہو رہی تھی۔ اس کیفیت کو وہ کوئی نام نہیں دے پا رہا تھا۔ نہ اس کے لفظوں میں اتنی سکت تھی کہ اس کے احساس کی عکاسی کر سکیں۔

کچن میں اس کی پوسٹ ایڈمن آفیسر کی تھی جس میں اچھی سٹری کے ساتھ اسے مہراں بھی دی گئی تھی۔ جب سے وہ طالب علمی کے دور میں آیا تھا۔ بایک ہی چلایا کرتا تھا..... کار چلائی تو اسے آتی تھی مگر دوستوں سے کبھی گاڑی مانگنے کا روادار نہیں ہوا کرتا تھا۔

زمانہ طالب علمی میں اس نے پارٹ ٹائم ڈرائیور کا کام بھی کیا تھا۔ جب وہ کالج کا اسٹوڈنٹ تھا اور گھر کے حالات خاصے پریشان کن تھے۔ جب کالج سے آ کر وہ جنید سرفراز کو ان کی کچن چھوڑنے اور لینے کے لیے جاتا تھا اور جب انہیں پتا چلا کہ وہ طالب علم ہے تو انہوں نے اسے بڑی شفقت سے سمجھا دیا تھا۔

”بیٹا تم کام ضرور کر دو مگر تمہاری پڑھائی کا حرج کسی صورت نہ ہو..... ایسے کام کرنے کا کوئی فائدہ نہیں کہ تم جس مقصد کے لیے کام کر رہے ہو مقصد ہی فوت ہو جائے۔“

”نہیں سر، میں اپنی پڑھائی کو سب سے زیادہ اہمیت دیتا ہوں اور ساری ساری رات پڑھا کرتا ہوں۔ میں سمجھتا ہوں کہ جب تک محنت نہیں کروں گا میرے حالات تبدیل نہیں ہو سکتے۔“

”پھر بھی بیٹا اپنا خیال بھی تمہیں رکھنا چاہئے اگر صحت خراب ہوگی تو پھر بھی تمہارا مقصد فوت ہو جائے گا۔ اس لیے آرام بھی کیا کرو۔“

”سر..... سونے کے لیے تو زندگی پڑی ہے، یوں بھی میں دو تین گھنٹے سے زیادہ کبھی نہیں سوتا..... شاید میرا شمار لوگوں میں ہوتا ہے جنہیں نیند کم آتی ہے یا جن کی نیند سے دشمنی چلتی ہے۔“

”اگر ایسی بات ہے تو ٹھیک ہے۔“ جنید سرفراز اس کی بات سن کر مسکرا کر بولے تھے۔

یونیورسٹی میں ایڈمیشن ہونے کے بعد اس نے جنید سرفراز کی جاب چھوڑ دی تھی مگر جس دن وہ انہیں خدا حافظ کہنے گیا تھا۔ انہوں نے اسے گلے سے لگا کر اس کے اچھے مستقبل کے لیے اپنی نیک خواہشات کا اظہار کیا تھا۔

”تم جیسے ہی نو جوان ہوتے ہیں جو ہمیشہ آگے بڑھتے ہیں۔“ وہ اس کی پیٹھ تھپتھپاتے ہوئے کہہ رہے تھے۔

مجال ہے کہ اس نے صنوبر سے کوئی بات بھی کی ہو یا محبت بھری نظر سے ہی اسے دیکھا ہو۔ محبت کرنے والے ایسے نہیں ہوتے..... یہ خیال صنوبر کے دل میں تیر کی طرح پیوست ہو گیا۔ وہ تیزی سے اٹھی اور وہیم کو نظر انداز کرتے ہوئے اس کے برابر سے ایسے گزری کہ ٹھوکا مار کر اس کی چائے گرا دی۔

گرم چائے اس کے پیڑ پر گری تھی۔

”سوری.....“ صنوبر نے ٹھٹک کر کہا۔

”شاہد یار..... مجھے چائے کا دوسرا گلدے دینا۔“ اس نے صنوبر کی بات کا جواب دینے کے بجائے اپنے دوست کو پکار کر کہا تھا جو مہمانوں میں چائے کے کپ تقسیم کر رہا تھا۔

”ہونہہ..... ابھی سے یہ عالم ہے موصوف کا۔“ صنوبر کا مارے غصے کے برا حال تھا۔ وہ اپنی کزنز میں آ کر بیٹھی مٹی گراس کے چہرے سے ناراضی کا اظہار علیحدہ ہی دکھائی دے رہا تھا۔

”ارے میری صنوبر یہاں بیٹھی ہے۔ ارے میری شہزادی..... تمہیں عائشہ یاد کر رہی ہے اور کہہ رہی ہے کہ امی..... میری ہونے والی بھائی کو میرے پاس بھیجو.....“ چاچی نے اسے یوں سر ہواڑے بیٹھے دیکھا تو پاس آ کر کہا۔

”ہاں..... ہاں بیٹا..... ٹو عائشہ کے پاس جا کر بیٹھ۔“ ماں نے آہستگی سے کہتے ہوئے آنکھوں سے بھی اشارہ کیا۔

جب صنوبر بے دلی سے اٹھی اور عائشہ کے پاس جا پہنچی۔

”صنوبر..... اب آئی ہیں آپ میرے پاس..... میں تو آپ کے آنے کا ایک ایک پل گن رہی تھی۔“ عائشہ نے اسے گلے لگاتے ہوئے کہا۔

”مجھ سے ملنے کے پل گن رہی تھیں یا تنویر بھائی سے ملنے کے پل شمار ہو رہے تھے۔“

”یہی بات میں بھی آپ سے کہہ سکتی ہوں۔“

”ارے مجھ میں اور تم میں بہت فرق ہے۔“ صنوبر گہری سانس لے کر بولی۔

”وہ کیسے.....؟“ عائشہ نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

”تمہارے بھائی نے تو آج تک مجھ سے بات نہیں کی ہے۔ مجھے تو لگتا ہے کہ یہ زبردستی کا سودا ہے۔ کہیں ایسے ہوتے ہیں منگیتر جیسے وہیم ہے کہ مجھے آنکھ بھر کے بھی نہیں دیکھا۔“

”اچھا..... صرف یہی بات ہے ناں.....!“ عائشہ نے ہنس کر پوچھا۔

”تو کیا یہ معمولی بات ہے۔“

”صنوبر..... آپ کو پتا نہیں، وہیم بھائی بہت شرمیلے ہیں۔ انہوں نے کبھی خاندان کی لڑکیوں سے بات چیت نہیں کی اور جب آپ کے بارے میں امی نے ان سے پوچھا تھا تو وہ شرمناک بولے تھے مجھے نہیں معلوم آپ کو جو اچھی لگے اس سے کر دیں۔“

”کیا واقعی ایسا ہی کہا تھا انہوں نے۔“ صنوبر نے عائشہ کے دونوں ہاتھ تھام کر پوچھا۔

”ہاں صنوبر..... میرے بڑے بھائی بے حد سیدھے، سادے اور شرمیلے ہیں۔ ہم بہنوں سے

زبان بھی کیا چیز ہے..... اس سے خوشبو بھی آتی ہے اور دل کو کیلا بھی کر دیتی ہے۔
 بہت کم لوگ ایسے ہوتے ہیں جو اپنی باتوں سے لوگوں کو مسحور کرتے ہوں۔ زیادہ تر کام بھی ہوتا
 ہے کہ خنجر کا کام بھی زبان سے لیا جائے۔ یہی وجہ ہے کہ زبان کی ضرب جتنی تکلیف دہ محسوس ہوتی ہے اتنی
 شاید تلوار کی نہیں ہوتی ہوگی۔
 رخسانہ بیگم کا شمار خاندان کی ان خواتین میں ہوتا تھا جنہیں میں، میرا گھر اور میرے بچوں کے سوا
 کچھ نظر ہی نہیں آتا تھا۔ وہ از خود اپنی تعریف کرنے کی عادی تھیں۔ دوسرے لوگوں میں کئیڑے نکالنا یا کسی
 کی کمزوری دیکھ کر اسے اچھا لانا، ان کا محبوب مشغلہ تھا۔
 اور اپنے اس مشغلے میں مگن ہو کر وہ بہت خوش رہتی تھیں۔ ان کے قہقہے ان کو تو آسودگی ضرور بخشتے
 تھے.....

مگر دوسرے لوگ اپنے اپنے آنسو بہ مشکل اپنے حلق سے اتارا کرتے تھے۔ میاں ان کے اچھے
 خاصے زن مرید تھے..... جو بات کرنے سے پہلے بیوی کی شکل دیکھا کرتے تھے۔
 بیوی کے بلند و بانگ قہقہے سن کر وہ از خود مسکرانے لگتے تھے..... جیسے کہ یہ ضروری ہو.....! اکثر
 لوگ انہیں ریوٹ کنٹرول شوہر کے نام سے بھی پکارا کرتے تھے..... مگر وہ بہ رضا و رغبت اپنی بیوی کے ہر
 فرمان کو اپنے لیے حکم کا درجہ دیتے تھے۔
 رخسانہ بیگم جہاں جاتیں..... اکثر کا دل دہل جاتا کہ ان کی باتوں کو کوئی پسند نہیں کرتا تھا..... مگر
 خاندان کی امیر ترین خاتون تھیں..... ان کے بیٹے اعلیٰ عہدوں پر فائز تھے..... ان کے شوہر کا مارٹل کا اپنا
 بزنس تھا..... سوزیز و اقارب کے ہزار ہا کام ان سے اٹکتے تھے..... جن کو وہ پورا بھی کر دیا کرتی
 تھیں.....!

یہی وجہ تھی کہ لوگ ان کی باتیں ان کے سامنے خاموشی سے سن لیا کرتے تھے۔ لوگوں کی یہ خاموشی
 ان کے عزائم کو کس قدر طول دے رہی تھی یہ کوئی نہیں جانتا تھا۔
 تقریر کرنے کا تو کیا..... ہاں اپنی بات کو طولانی انداز میں کرنے کا انہیں بہت شوق تھا۔ ان کی
 بات سن کر اگر کوئی ہنکارا مگر دہرایا اثبات میں منڈیا ملا دیتا تو وہ اس بات کو کم از کم تین بار دہراتیں۔

ان کے جملے روشنی بن کر اسے ہمیشہ ناامیدی کے چھیڑوں سے دور رکھتے رہے اور آج وہ ایک کہنی
 میں اچھی پوسٹ پر کام کر رہا تھا۔ اپنے گھر کے حالات کو بہتر کرنے کا خواب اب پورا ہونے کا ٹائم آ گیا
 تھا۔

اسے آفس میں آئے ہوئے دسواں دن تھا۔ وہ آفس کی راہداری طے کرتے ہوئے اپنے کمرے
 میں جانے ہی والا تھا کہ اس کی پشت پر اسے حیران سی آواز سنائی دی۔
 ”ولی..... ذرا سنتا۔“ غیر ارادی طور پر اس نے پیچھے مڑ کر دیکھا۔
 عجیب دس دن کی چھٹی کے بعد آج آفس آئی تو ولی کو اپنے آفس میں دیکھ کر حیران رہ گئی۔
 ”جی مجھ سے کچھ کہا..... آپ نے.....؟“ صارم نے گردن موڑ کر حیران سی نظروں سے عجیب کو دیکھا
 جو بلیک جینز پر وائٹ ٹاپ پہنے اسی کی طرف متوجہ تھی۔

”سوری مجھے لگا جیسے آپ ولی ہیں.....!“
 ”اوکے.....“ وہ اس کی بات مکمل ہوئے بغیر ہی آگے قدم بڑھا چکا تھا۔
 اور عجیب اس کے سراپا کو حیرت اور سرشاری سے دیکھ رہی تھی۔

☆=====☆=====☆

سے بولیں۔

”جب لوگ اپنے سے زیادہ دوسروں کے خیال رکھنے لگیں تو پریشانیاں تو لوگوں کی خود ہی بڑھیں گی۔“ خالہ کا غصہ بھی بڑھ رہا تھا۔

”ہماری کیوں بڑھنے لگیں پریشانیاں..... ہم تو پاکستان میں رہتے ہیں..... ہمارے بچے جیسے بچے کسی کے نہیں ہیں، نہ تعلیم میں، نہ قابلیت میں اور نہ ہی فرمانبرداری میں..... جب ہی تو لوگ سب مجھ سے جلتے ہیں۔“

”جلتے کی تو کسی کو ضرورت ہی نہیں ہے..... مگر تکبر نہ مال پر کرنا چاہئے اور نہ ہی اولاد پر کہ آگے کیا ہونے والا ہے اس کی خبر کسی کو نہیں ہوتی۔“

”آگے کا احوال چلو میں آپ کو بتا دو جی ہوں کہ اب میری بہنیں آئیں گی..... اور وہ سب بھی اتنی اچھی ہوں گی کہ لوگ انہیں دیکھ کر کھسا کریں گے کہ رخسانہ کو ایسی شہزادیاں کیسے مل گئیں۔“

”تمہارے ہاں جب شہزادیاں آجائیں گی تو میں تمہیں مبارکباد دینے ضرور آؤں گی۔“ خالہ نے جاتے ہوئے طنز سے کہا کہ اس سے زیادہ ان کی باتیں برداشت کرنا ان کے لیے خاصا مشکل تھا۔

☆=====☆=====☆

سعیدہ تو خوابوں میں ہمہ وقت ہی رہنے لگی تھیں۔ اٹھتے بیٹھتے صارم کا خیال اس کے دل و دماغ پر چھایا سا رہتا تھا۔ کبھی اسے لگتا کہ وہ نئی کلبس میں اس کے برابر بیٹھی گھوم رہی ہے۔ باتیں ہاتھ کی کہنی کھڑکی سے باہر نکال رکھی ہے اور اپنا سر صارم کے کندھے پر رکھا ہوا ہے۔

وہ دھیمے لہجے میں اپنی نمود آواز میں اس کے کانوں میں رس گھول رہا ہے اور وہ اس کی باتوں پر شرما رہی ہے۔ کتنی ہی دیر وہ یونہی گھومتے پھرتے یا پھر وہ اس کے گھر میں بیٹھی ہے اور سانس نندیں اس کے گن گار رہی ہیں اور صارم اس کو سرشار سا دیکھ رہا ہے۔

صرف ایک ہی مالے کا تو فرق ہے۔ اتنی ہی دوری اس کے دل سے بھی ہے جو یقیناً پاٹ لی جائے گی..... وہ خود پر جبر کر کے ایک ہفتے کے بعد پھر علینہ کے ہاں پہنچ گئی۔ ایک پلیٹ میں وہ بیج کباب اور ایک پیالے میں رائیو لے کر ان کے ہاں پہنچی تھی۔

چھٹی کا دن تھا، صارم کمرے میں بیٹھا اپنی ماں سے باتیں کر رہا تھا۔ عین دوپہر کے وقت سعیدہ کو اپنے گھر میں دیکھ کر علینہ کو برا سا لگا۔

”میں نے گرما گرم یہ کباب بنائے تھے تو سوچا اپنی بہن جیسی سہیلی کو دے آؤں۔“ سعیدہ نے اس کے ہاتھوں میں پلیٹ تھمائی۔

”آؤ بیٹھو.....“ وہ پلیٹ لے کر بولی اور سعیدہ وہیں لاؤنج میں رکھے تخت پر بیٹھ گئی۔

”بیٹا..... یہ کیوں تکلف کیا تم نے؟“ صارم کی ماں نے آکر اس سے کہا۔

”آئی آپ جب تک میرے ہاتھ کی ہکی ہوئی چیزیں کھائیں گی نہیں تو آپ کو پتا کیسے لگے گا کہ اللہ نے میرے ہاتھ میں بڑا اقد دیا ہے۔“

اس وقت کہانی سے کوئی بات نکل سکتی تھی تو وہ کہہ رہی تھیں بلکہ اپنی ذاتی رائے کو کچھ اس طرح بیان کر رہی تھیں۔

”بچپن میں کہانیاں سنتے تھے کہ کسی جگہ پر کوئی ایسا بڑا پہاڑ ہے..... جو وہاں چلا جائے تو وہ پتھر کا ہو جاتا ہے۔ جب اسے پیچھے سے کتنی ہی آوازیں دو..... اسے سنائی ہی نہیں دیتیں اور وہ آگے بڑھتا چلا جاتا ہے حتیٰ کہ وہ پہاڑ کے پیچھے روپوش ہو جاتا ہے اور اب یہی پہاڑ کینیڈا اور امریکہ میں بن گئے ہیں جو وہاں جاتا ہے وہیں کا ہو جاتا ہے..... اسے کی اپنے کی آواز سنائی ہی نہیں دیتی۔“

آج رخسانہ بیگم اپنی چھوٹی بھابی کے گھر آئی ہوئی تھیں اور خاندان کے ان گھروں کا مذاق اڑا رہی تھیں جہاں کے لڑکے ملک سے باہر کمانے کے چکر میں گئے ہوئے تھے اور وہاں کی محتاط طبی کشش نے انہیں وہیں روک لیا تھا اور ان کے والدین ان کی جدائی کو برداشت نہیں کر پارہے تھے۔

”اب کیا کریں کہ وہاں بھی لوگوں کی مجبوریاں ہوتی ہوں گی جو وہ بے چارے نہیں آتے۔“ ان کی بھابی نے بات کو ہلکا کرتے ہوئے کہا کہ اس وقت ان کی خالہ بھی آئی ہوئی تھیں جن کے دو بچے باہر تھے اور وہاں سے واپس آنے پر کسی صورت تیار نہیں تھے۔

”کوئی نہیں ہوتی مجبوری..... یہ سب پیسے کا لالچ ہوتا ہے اور یہ لالچ اس قدر بڑھ جاتا ہے کہ سب رشتے ناٹے اس کے آگے بچ نظر آتے ہیں..... جب وہ اولاد جو کسی زمانے میں اپنے سروں پر فرما بردار کے تاج لگائے گھومتی تھی..... اسے اپنے ماں باپ فضول اور بہن بھائی بے کار کی مصیبت نظر آنے لگتے ہیں جب ان لوگوں کا محور صرف ہم..... ہماری بیوی اور ہمارے بچوں کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ میں تو کہتی ہوں کہ ایسی اولاد کو تو گولی مار دینی چاہئے۔ جب وہ اپنے والدین کے بلانے پر واپس نہ آئیں۔“

رخسانہ بیگم کی بات پر چھوٹی بھابی کی خالہ تڑپ ہی اٹھیں، ان کے دونوں بیٹے اپنے بہن کی شادی پر نہیں آئے تھے..... مگر انہوں نے پیسے بھیج دیے تھے اور یہ بات شاید رخسانہ بیگم کو معلوم ہوئی تھی۔ جب ہی وہ اپنی بھادوچ کے ہاں بیٹھ کر ان کے لئے لے رہی تھیں۔

”رخسانہ اگر تمہارے بیٹے باہر چلے جائیں اور وہ اپنی کسی مجبوری کی وجہ سے نہ آسکیں تو کیا تم ان کو گولی مار دو گی؟“ خالہ نے گلوگیر سے لہجے میں کہا۔

”میرے بیٹے باہر کیوں جانے لگے۔“ وہ تمسخر سے ہنس کر بولیں۔

”وقت کا کچھ پتا نہیں ہوتا کہ کب کس کو کہاں لے جائے؟“

”قابل لڑکوں کے لیے پاکستان میں بھی بہت نوکریاں ہیں۔ یہ تو نالائق، نیکے اور کام چوروں کے شوق ہوتے ہیں کہ باہر کا نام اپنے نام کے ساتھ لگائیں..... چاہے وہاں ہوٹلوں کی میزیں صاف کرتے پھریں..... یا چھوٹے مارکر پہلے تھیں کھولیں اور پھر اس میں سامان بھر کے گاؤں کو دیں۔ جس شاپ پر کام کرنے آئیں، جاتے وقت وہاں جھاڑو اور ناکی بھی لگا کر جائیں۔“

”جنگل میں مورنا چا کس نے دیکھا۔“ چھوٹی بھابی نے یہ تکلیف آمیز بحث ختم کرنے کی سعی کی۔

”ایسا نہ کہیں۔ اب کون کس طریقے سے رہتا، اس کی خبر سب رکھتے ہیں۔“ رخسانہ بیگم خوب غصے

”وہ تو اس کی خوشبو سے ہی پتا چل رہا ہے کہ کباب حرے کے ہوں گے۔“ علیہ نے پلیٹ خالی کرتے ہوئے کہا۔

”آج کہیں جارہی ہو کیا؟“ دادی نے اس کو چمک دمک کے کپڑوں اور فل میک اپ میں دیکھ کر کہا۔

”آج کچھ لوگ رشتے کے سلسلے میں مجھے دیکھنے آرہے ہیں..... ای نے زبردستی یہ کپڑے پہنوا دیے ہیں۔“ اس نے سوچا کہ شادی کی بات کسی حوالے سے تو شروع ہو۔

”اچھا یہ بات ہے، جب ہی ان لوگوں کے لیے تم نے کباب بنائے ہیں۔“ علیہ نے ہنس کر کہا۔

”نہیں کباب تو میں نے صرف تم لوگوں کے لیے بنائے ہیں۔“

”پھر اپنے خاص الحاح میں مہمانوں کو کیا کھلاؤ گی؟“

”وہ جن کے مہمان ہیں وہ جانیں..... مجھے تو فی الحال شادی کرنے کی کوئی جلدی نہیں ہے اور نہ

ہی کوئی ایسا ارمان.....“

”پھر بھی کون لوگ ہیں؟“ دادی نے پوچھا۔

”پتا نہیں..... شاید امی کے جاننے والے ہیں۔ بڑی آپا کے سرال سے بھی تعلق ہے۔ ان کا کہنا

ہے کہ بڑی بہن جب اپنے سرال والوں کے ساتھ اتنی اچھی ہے تو چھوٹی بہن بھی یقیناً اس جیسی ہوگی۔“ اس نے بات اس طرح گھمائی کہ اپنی تعریف از خود ہو گئی۔

”ہاں بھئی اب تو اچھی بھولنا محال ہے جس کے ہاں بھو آ رہی ہے وہ افلاطون قسم کی آ رہی ہے۔

جینا حرام کر کے رکھ دیتی ہے۔ اگر اچھی بھو گھر میں نہ آجائے تو سمجھو گھر میں ہر وقت کا بھونچال آیا رکھا ہے۔“ دادی نے پائمان میں سے تبا کو تھیلی پر رکھ کر پھاں کھتے ہوئے کہا۔

”دادی جان اب اس کا مطلب یہ تو نہیں ہے نا کہ اب اچھی بھوئیں ناپید ہو چکی ہیں۔“ سعیدہ

ان کو لائن پر لانے کی کوشش کرتے ہوئے بولی۔

”ارے واہ اچھی لڑکیاں..... اچھی بھوئیں ثابت ہوتی ہیں۔ اب نوشاہہ کو ہی تم دیکھ لینا..... کیسی

اچھی لڑکی ہے جس سے ملتی ہے سب ہی اس کے دیوانے ہو جاتے ہیں۔ ظاہر ہے جہاں جائے گی، اس کے دم سے روشنی ہو جائے گی۔“

”نوشاہہ کون ہے؟“ سعیدہ نے حیرت اور قدرے غمزہ سے لہجے میں صارم کی امی سے پوچھا جو

ماس کی بات سن کر منہ کے برے برے زاویے بنا رہی تھیں۔

”اماں کی نواسی ہے۔ جسے وہ افلاطون سمجھا کرتی ہیں۔“ وہ لہجے میں کڑواہٹ بھر کر بولیں۔

تب سعیدہ کو یوں لگا جیسے وہ اسے ڈھارس ہی دے رہی ہوں۔

”پریشان مت ہو چکی۔ نوشاہہ کا..... تجھ سے کیا مقابلہ۔“

”میں اور میرے گھر والے جتنا تمہیں پسند کرنے لگے ہیں اس کے آگے نوشاہہ کی اوقات کہاں۔“

تب سعیدہ تشکر بھری نظروں سے انہیں خدا حافظ کہتے ہوئے اپنے فلیٹ میں آ گئی۔ وہاں سے

آنے کے بعد بھی صارم کی ماں کی حوصلہ بھری نظریں اسے سکون اور طمانیت بخشی رہیں۔

”اب چھٹی کے دن بھی فلیٹ کے لوگ ایک دوسرے کے گھروں میں آنے لگے ہیں۔“ صارم

اپنے کمرے میں بیٹھا باہر کی ساری رووا دسن رہا تھا۔ علیہ جب کمرے میں آئی تو اس نے بہن سے کہا۔

”ایک پگھلی لڑکی ہے۔ خواہ خواہ جان کو چٹ گئی ہے۔ مجھے اپنی سیکلی بنا لو۔ میں تمہاری سیکلی

ہوں۔“ علیہ نے کہا۔

”پھر بھی تمہیں کہہ دینا چاہئے کہ چھٹی کے دن گھر میں بھائی ہوتے ہیں۔ اس دن ہم کہیں آتے

جائے نہیں ہیں۔“

”بھیا..... کہا ہے نا کہ وہ پگھلی لگتی ہے۔ خواہ خواہ کباب لیے چلی آئی۔“

”پگھلی نہیں ہے۔ سیدھی سادی سی لڑکی ہے۔ اس عمر میں بعض بچیوں کو شوق ہوتا ہے کہ ان کی اور ان

کی بنائی ہوئی چیزوں کی تعریف کی جائے۔ جس سے وہ خوش ہو جاتی ہیں۔“ امی نے ہنس کر کہا۔

”مجھے تو کوئی خواہش نہیں ہے کہ کوئی میری یا میرے ہاتھ کی بنی ہوئی چیزوں کی تعریف

کرے.....“ علیہ نے ہنسنے سے کہا۔

”اس لیے کہ تم سے کوئی چیز اچھی کہاں بنتی ہے۔“ صارم نے چھیڑا۔

”بھیا.....! وہ خنکی سے بولی۔

”اچھا..... ابھی تو آپ کہہ رہی تھیں کہ آپ کو کوئی شوق نہیں ہے کہ کوئی آپ کی یا آپ کی بنائی

ہوئی چیز کی تعریف کرے۔“ صارم نے اس کے ہی انداز میں اس کی نقل اتارتے ہوئے کہا۔

تب وہ ہلکھلا کر ہنس پڑی اور ای دونوں بچوں کو ہنستا مسکراتا دیکھ کر زیر لب مسکرانے لگیں کہ واقعی

صارم بے حد شیر تھا اور ذہین بھی..... بات کی کھال نکالنے میں تو اسے ملکہ حاصل تھا۔

☆=====☆=====☆

اواخر سعیدہ اپنے کمرے میں از خود گارہی تھی۔ اس کا دل مارے خوشی کے بے تاب ہوا جا رہا تھا۔

اسے لگ رہا تھا کہ جیسے صارم کی ماں نے اسے صاف اور واضح اشارہ دے دیا ہو..... اور اس اشارے کو

پاکر وہ واقعی نہال سی تھی۔

اس کے گیت جب زیادہ ہی سُر اٹھانے لگے تو اس کی ماں نے جھڑک کر کہا۔ ”کہیں پاگل تو نہیں

ہو گئی ہے جو یوں چیخ چیخ کر گارہی ہے۔ آخر کس کو سنار ہی ہے یہ گیت۔“

”امی..... میں اپنے آپ کو سنار ہی ہوں کہ آج ہی بہت خوش ہوں..... اپنی خوشی اپنے ساتھ منا

رہی ہوں، اس لیے گارہی ہوں۔“

”کوئی انعام نکل آیا ہے کیا؟“ پرائز بوٹہ وہ بڑے شوق سے خریدا کرتی تھی۔

”انعام سے بڑی چیز کیا ہوتی ہے..... وہ ملی ہے.....“ اس نے دل میں کہا اور خود شرمائی۔

☆=====☆=====☆

”یہ دلی جیسا لڑکا کون ہے؟“ اپنے کمرے میں آ کر اپنے حواس درست ہونے کے بعد میر نے

آتا ہے۔ لٹائف تو اس سے زیادہ کسی کو یاد ہی نہیں ہیں۔ لڑکیوں کو دیکھ کر اپنے دوستوں میں ریمارکس بھی پاس کرتا ہے مگر صرف میری شکل دیکھ کر اس کی بولتی بند ہو جاتی ہے۔ مجھ سے بات کرتا تو درکنار..... وہ میری کسی بات کا جواب تک دینا پسند نہیں کرتا۔“

”تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے صنوبر..... ایسی کوئی بات نہیں۔“ عائشہ نے اسے سمجھتاے ہوئے کہا۔
”غلط فہمی تمہاری باتیں سن کر ہو گئی تھی مگر اب میری آنکھوں سے پردہ ہٹ گیا ہے۔ دنیا کے تمام متغیر تو بات کرنے کے بہانے ڈھونڈتے ہیں اور وہ سیم مجھے آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتا..... جیسے کہ میں کوئی چڑیل ہوں یا ایسی بلا ہوں جسے دیکھ کر اس کی طبیعت مکدر ہو جانے کا خدشہ ہو۔“

”اگر تم غنی انداز میں سوچ رہی ہو تو میں کیا کہہ سکتی ہوں۔“

”بہت کچھ کہہ سکتی ہو۔“ صنوبر نے مسخرے سے کہا۔

عائشہ نے نیکی نظروں سے اسے دیکھا۔ وہ جو اپنے سوٹ کیس میں سے کپڑے نکال کر اپنی الماری میں ٹانگ رہی تھی، یلخت رک سی گئی۔

”تمہیں اپنا جینز کھولنے کی ضرورت نہیں ہے اگر تمہارا بھائی مجھ سے شادی نہیں کرے گا تو تمہیں اپنے گھر واپس جانا ہوگا۔ یہ بات تو یہ بھائی نے اپنی شادی والے دن مجھ سے کہی تھی۔ شہر والوں کی چالاکیاں مشہور تو بہت ہیں مگر ہر جگہ ان کی دال کی نہیں گلا کرتی ہے۔“

”وسم تم سے ضرور شادی کرے گا یہ میرا تم سے وعدہ ہے۔“

”دیکھ لیں گے مگر مجھے ایسا کچھ نظر نہیں آ رہا تھا۔ خیر مجھے اس سے محبت تھوڑی ناں ہوئی ہے کہ معنی کے بعد میں اس کی دیوانی ہو جاتی۔ ناں تو ناں سہی مگر اس کی بہن یہاں نہیں رہ سکتی یہ بات اس کو معلوم ہونی چاہئے۔“

صنوبر اپنی بات کہہ کر رکی نہیں، دروازہ دھڑ سے مارتے ہوئے وہ باہر چلی گئی۔

عائشہ جو سوٹ کیس کھولے بیٹھی تھی۔ اس نے از خود اپنے پاس رکھے ہوئے کپڑے دوبارہ اس میں ڈال دیے اور سوٹ کیس بند کر دیا۔

آج صبح تو یہ آفس جاتے ہوئے اس سے کہہ کر گیا تھا۔

”جب میں آؤں تو خوب تیار ملتا۔ اپنے جوڑے جو تم لے کر آئی ہو..... روزانہ پہن کر مجھے دکھایا کرو کہ کیس بھی تو دیکھوں کہ کون سا رنگ تم پر زیادہ اچھا لگتا ہے۔“ صنوبر کی باتیں سن کر عائشہ اپنے سوٹ کیس میں سے پلاسٹک کی تھیلیاں پھاڑ کر جوڑے نکال کر ہینگ کر رہی تھی۔ ابھی اس کا سامان پورا کہاں لگتا تھا۔

شام کو جب صنوبر آیا تو وہ تیار تو تھی مگر چہرہ بجا بجا سا تھا۔ دلہن کے چہرے کی جو سرشاری ہوتی ہے وہ ناہید تھی۔

”کیا بات ہے، اتنی اداس کیوں نظر آ رہی ہو؟ کیا میکہ یاد آ رہا ہے؟“

”نہیں، ایسی تو کوئی بات نہیں ہے۔“ وہ گلوگیر لہجے میں بولی۔

اپنے بیون سے پوچھا۔

”یہ نئے آئے ہیں، صارم صاحب ہیں۔ بہت اچھے ہیں۔“

”صارم نے ہماری کہنی جو اٹن کر لی ہے؟“ اس کا تڑپو اس کے ذہن میں جیسے تازہ سا ہو گیا۔

”آپ پچھٹی پر تھیں..... جب جو اٹن کیا تھا صاحب نے.....“ بیون میز پر فائل رکھ کر چلا گیا۔

”مجھے تم اچھے لگے..... اور قدرت نے تمہیں میرے پاس بھی بھیج دیا۔“ وہ سرشاری سوچ رہی تھی۔

لنچ ٹائم میں آفس کی لڑکیاں صارم کے متعلق ہی باتیں کر رہی تھیں۔

”ہے کتنا اکرڈ..... لڑکیوں سے بات کرتا ہے تو ان کی طرف دیکھتا تک نہیں ہے۔“

”لگتا ہے اپنی شاندار پرسنالٹی کا زعم ہے..... اپنے آگے کسی کو کچھ سمجھتا ہی نہیں ہے۔ جب ہی تو

صرف کام..... کام اور کام کا دکھاوا کر رہا ہے۔“

”ارے فلموں کے تمام ہیروز بھی شروع میں ایسے ہی ہوتے ہیں۔“

”اور سخت کتنا ہے۔ میں ایک فیکس کرنا بھول گئی تو لے کر سب کے سامنے لٹاؤ دیا۔ کوئی تیز اور

تہذیب بھی ہوتی ہے۔ لگتا ہے لڑکیوں سے بات تک نہیں کرنی آتی۔“

آفس ورکرز باری باری صارم پر تبصرہ کر رہی تھیں۔

غیر کسی کام سے ان کے کیمین کے سامنے سے گزری تو اس نے اسے فائلوں پر جھکے ہوئے پایا۔

چھٹی کے بعد وہ قصد اس کے کیمین کے سامنے والی ٹیبل پر ایک فائل لے کر بیٹھ گئی اور جب وہ

باہر نکلا تو اس نے اس کو اچانک دیکھنے کی ادا کاری کرتے ہوئے گھبراہٹ میں سلام کر ڈالا۔

”وعلیکم السلام.....“ وہ آہستگی سے کہتے ہوئے یوں آگے بڑھ گیا جیسے اس کے بجائے درود پوار کو

اس نے جواب دیا ہو اور غیر حیرت سے اسے یوں جاتا دیکھتی رہی۔

☆=====☆=====☆

”تمہاری ایک ایک بات جھوٹی تھی۔“

”تم نے اپنے بھائی کے بارے میں جو کہا تھا وہ بھی غلط تھا۔“

”دراصل تم نے اپنی شادی کرنے کے لیے ہم سب سے ہی جھوٹ بولا۔“

عائشہ کی شادی کا وہ ساتواں دن تھا..... جب صنوبر کے آفس جانے کے بعد صنوبر نے اس کے

کمرے میں آکر کہا۔

”میں تمہاری بات کا مطلب نہیں سمجھی۔“ وہ ہکا بکا سی اپنی نند کو دیکھ رہی تھی جو اپنے دونوں ہاتھ

کولہوں پر رکھے کسی لڑائی کا آغاز کرنا چاہتی تھی۔

”تم نے کہا تھا ناں وسیم بہت تم خن ہے، شرمیلا ہے، لڑکیوں سے بات کرتے ہوئے جھجکتا ہے،

اس لیے وہ تم سے بات نہیں کر رہا مگر میں نے شادی، ویسے اور چوٹی کی تقاریب میں بطور خاص یہ بات

نوٹ کی کہ وہ سوائے میرے سب سے باتیں کرتا ہے..... ہنسا، ہنسانا بھی خوب جانتا ہے، مذاق کرنا بھی

”صاحب صدر! ادب اخلاقیات کا درس دیتا ہے اور علم آدمی کو انسان بنا دیتا ہے۔ علم و ادب کی ترویج کے لیے کام کرنے والے ہمیشہ زندہ رہتے ہیں۔ صاحب صدر! زندگی صرف کھائی کر اور سو کر گزاری نہیں جاسکتی کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا ہے کہ زندگی استاد سے زیادہ سخت ہوتی ہے۔ استاد سبق دے کر امتحان لیتا ہے اور زندگی امتحان لے کر سبق دیتی ہے۔“

ہفتہ طلبہ کا آج آخری دن تھا اور یعنی اردو تقریری مقابلے میں حصہ لے رہی تھی اور صارم جو اس گزرتا کالج میں اپنے انیم ڈی کے اچانک باہر جانے کی وجہ سے چیف گیٹ بن کر آیا تھا، یعنی کو دیکھ کر کھوسا گیا۔

وہ خود زمانہ طالب علمی میں ایک آل راؤنڈر طالب علم رہا تھا اور گزشتہ پانچ روز سے وہ مس قرۃ العین کو ہر پروگرام میں شریک دیکھ رہا تھا۔ لوگ گیتوں کے مقابلے میں وہ سب سے آگے رہی تھی۔ فنیسی ڈریس شو میں دیہاتی لڑکی کا لباس اس پر بے حد سوٹ کیا تھا۔ ڈراما نگاری میں امر اڈ جان ادا کے ایک سین میں امیرن بنی ہوئی وہ کوہ قاف سے آئی ہوئی کوئی پری سی لگ رہی تھی۔

اور آج اردو ڈیبیٹ میں اس کا لہجہ اس کے دلائل اور اس کا یقین کچھ ایسی متناطیسیت لیے ہوئے تھے کہ چاروں ججز نے وہی فیصلہ کیا تھا جو صارم کے دل کا تھا۔

وہ صارم سے شیلڈ لیتے ہوئے اتنی خوش تھی کہ اس کے رخساروں پر سرنخی سی پھوٹ رہی تھی اور جب آل راؤنڈر طالبہ کے میڈل کے لیے قرۃ العین کا نام پکارا گیا تو صارم کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ ہی نہیں تھا۔ اسے ایسا لگا جیسے یہ میڈل اس کے کسی بے حد اپنے کو مل رہا ہو۔

گودہ نہ چھوڑا تھا اور نہ ہی لڑکیوں سے بات چیت کے مواقع ڈھونڈنے والا..... مگر بطور چیف گیٹ وہ میڈل دیتے ہوئے نہ جانے کیسے اس کے لبوں سے آپ ہی آپ نکلا۔

”آپ تو بہت لگی ہیں سارے کے سارے میڈل آپ ہی لے اڑیں۔“

”محنت بھی تو میں نے بہت کی تھی۔“

”وہ تو سب نے ہی کی ہوگی۔“

”ہاں..... قسمت نے میرا ساتھ دیا ہے۔“ وہ دھیمے لہجے میں مسکرا کر بولی۔

”اللہ آپ کو ایسی ہی کامرئیاں عطا کرتا رہے۔“

وہ بھی اتنے آہستگی سے بول رہا تھا جیسے اس کے کان میں بول رہا ہو۔ اس کے لہجے میں یقینا ایسا کچھ تھا، یعنی نے ابے چونک کر دیکھا۔ خوشی اور آس کے چراغ اس کی دونوں آنکھوں میں رقصاں تھے۔

”تھینک یو سر.....“ وہ ڈاکس سے نیچے اتر آئی۔

”اور جب ایوارڈ ویز کا گروپ فوٹو بننے کا مرحلہ شروع ہوا تو صارم قصداً طالبات کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ وہ اس طرح کہ عینی اس کے بالکل برابر کھڑی تھی اور اسٹاف ممبران کرسیوں پر استادہ تھے۔ کمرے کی لائٹس ایک ساتھ روشن ہوئیں اور اگلے دن اخبارات میں جہاں اس کالج کے ہفتہ طلبہ کی روداد شائع ہوئی۔ وہاں قرۃ العین کی تعریف و توصیف کے ساتھ اس کی وہ تصویر بھی جگمگا رہی تھی۔ جب وہ

”میں نہیں مانتا..... یقیناً کوئی ایسی بات ضرور ہوئی ہے جس سے تمہارا گفتگو سا چہرہ مرجھا کر رہ گیا ہے۔“ تب اس نے دھیمے سے لہجے میں صنوبر کی کئی باتیں دہرائیں تو آنسو اس کے رخساروں پر بہہ رہے تھے۔

اس کا خیال تھا کہ اس کی باتیں سن کر صنوبر اس کے آنسو خود پونچھے گا اور اسے تسلی دے کر کہے گا کہ اس کی بہن بے وقوف اور جذباتی سی لڑکی ہے۔ جس کی باتوں کو وہ کوئی اہمیت نہ دے مگر وہ تو سنجیدہ ہو کر اس کے پہلو سے اٹھ کر سامنے صوفے جا بیٹھا تھا۔

”عانتہ جہیں صنوبر کی باتیں سن کر برا تو لگا ہوگا۔“ بالآخر وہ بول ہی اٹھا اور اسے تشفی سی ہوئی اور اس نے محبت اور چاہت سے صنوبر کو دیکھا جو واقعی اس کی دلی کیفیت کو جان گیا تھا۔

”ہاں..... جانو..... مجھے بہت تکلیف ہوئی..... یہ سب سن کر.....“

”مگر صنوبر نے کچھ بھی غلط نہیں کہا۔“ اس کا لہجہ کسی چٹان کی طرح اٹل تھا۔

”جی.....؟“ اس نے حیرت سے صنوبر کو دیکھا۔

”ہاں..... عانتہ..... یہ حقیقت ہے کہ اگر تمہارا بھائی میری بہن صنوبر سے شادی نہیں کرے گا تو میں بھی جہیں چھوڑ دوں گا۔“

”مگر میرا بھائی تو ابھی پڑھ رہا ہے۔“

”اگر وہ ساری زندگی پڑھتا رہے گا تو کیا ہم لوگ انتظار گاہ میں بیٹھے رہیں گے۔“ لہجہ خاصا برہمی لیے تھا۔ ”ہمارے پاس صرف سال یا ڈیڑھ سال ہے۔ اس عرصے میں وہیم کو لازماً صنوبر سے شادی کرنی ہوگی ورنہ حالات جس تیزی سے تبدیل ہوں گے وہ جان بھی نہیں سکے گا۔“

”صنوبر..... اس نے کہا ہے کہ وہ صنوبر سے شادی کرے گا۔“ وہ الجا جت بھرے لہجے میں بولی۔

”یہ دلاسہ تو اس نے تم کو دیا ہے مگر حقیقت میں کیا چاہتا ہے اس بارے میں ہم لوگ اسی وقت جان سکیں گے جب تمہارا بھائی میری بہن سے شادی کرے گا۔“

”اس میں میرا کیا قصور ہے؟“ اب آنسو بھل بھل اس کے رخساروں کو بھگور رہے تھے۔

”میری بہن کا کیا قصور ہے؟ اس کو افسردہ اور دکھی دیکھ کر کیا میں خوش و خرم زندگی گزار سکتا ہوں، ہرگز نہیں۔“

وہ صنوبر..... جو چند لمحے پہلے اسے محبت بھری نظروں سے دیکھ رہا تھا، اس کے چہرے کی ادا سی کو اپنے دل پر لے رہا تھا۔ اب اس کو آنسو بہا تا دیکھ کر کمرے سے باہر جا چکا تھا۔ جیسے اسے ان آنسوؤں سے کوئی واسطہ نہ ہو۔

صنوبر بھی صنوبر کی طرح اڑیل مزاج کا ہوگا..... اس کا اندازہ اسے آج پہلی مرتبہ ہوا تھا۔

یہی وجہ تھی کہ وہ اس وقت رو رہی تھی مگر اس کے آنسو پونچھے والا کوئی نہیں تھا..... اور وہ اپنے آپ کو بے حد تنہا اور انکیلی سمجھ رہی تھی۔

”ارے صارم کی اتنی خوبصورت تصویر.....“ عیبر نے صبح سویرے اخبار دیکھا تو صارم کی تصویر دیکھ کر سرشاری ہو گئی۔

”موصوف مسکراتا بھی جانتے ہیں۔“ وہ تصویر سے جیسے باتیں کر رہی تھی۔

”ڈریسنگ بھی اچھی کی ہے۔“

”واقعی تم اس قابل ہو کہ تقاریب میں چیف گیٹ بنائے جاؤ۔“ عیبر کی نظریں صرف صارم کی تصویر پر ہی جمی ہوئی تھیں۔ اس کی نظرا بھی تک عیبر یا دیگر لڑکیوں کے جھگٹے پر نہیں پڑی تھی۔

”کیا آج اخبار میں کوئی خاص خبر چھپی ہے؟“ باجی اس کے کمرے میں تیسری مرتبہ آئیں تو اسے

اخبار پر ہی جھکے دیکھا۔

”باجی دیکھیں..... صارم کی تصویر..... کتنی اچھی ہے..... ایسا لگ رہا ہے ناں جیسے ہیر واپنی کسی نئی

قلم کے پریمیر میں آیا ہو۔“

”ہوں..... اچھی ہے..... مگر اس کے ساتھ ہیر وکن کھڑی ہے، وہ بھی اچھی لگ رہی ہے۔“ انہوں

نے ایک سرسری سی نظر ڈال کر کہا۔

”ہیر وکن کہاں ہے؟“ عیبر نے بہن سے پوچھا۔

”تمہاری نظریں صارم پر سے ہٹیں تو تمہیں بتا چلے کہ اس کے پہلو میں ایک کانسی سی ہیر وکن بھی

کھڑی ہے۔“

”ارے اوہ..... اس چمپکی کو تو میں نے دیکھا ہی نہیں۔ ہوگی کوئی فرسٹ ایئر فول..... جیسے چیف

گیٹ کے ساتھ تصویر کھینچوانے کا شوق بھی ہوگا۔“

”شوق نہیں مراق لگ رہا ہے..... آج کے سارے اخبارات میں یہ لڑکی صارم کے ساتھ ہر تصویر

میں موجود ہے۔“

”باجی مگر لڑکا لڑکی کی تقریب میں لڑکیاں ہی ہوتی تھیں، کوئی بوائےز کی تقریب تو نہیں تھی۔“

”صارم راجا اندر بنا کیا خوش نظر آ رہا ہے.....؟“ باجی نے ایک دوسرے اخبار کی تصویر عیبر

کو دکھاتے ہوئے کہا۔

”اس کا مطلب یہ ہے کہ موصوف ہنسنا بھی جانتے ہیں اور آفس میں قصداً منہ باندھے بیٹھے رہتے

ہیں۔“

”آفسیر بن کر اتراتا ہوگا۔“ باجی نے کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ یہی بات ہو۔“

اس دن آفس جا کر عیبر سارا دن یہی کوشش کرتی رہی کہ صارم سے اس کی تصویر کے بارے میں

کوئی رائے دے یا کم از کم اتنا تو کہہ ہی دے کہ آپ کی تصویر بہت اچھی لگی مگر صارم کی بنجیدہ سی شکل دیکھ کر اس کی اس سے کہنے کی ہمت ہی نہیں ہوئی جبکہ جبکہ شام کو جب وہ اپنے کمرے سے جانے کے لیے نکلا

تو عیبر اس کے ساتھ ساتھ چلے ہوئے بولی۔

میڈلز اور شیلڈز ہاتھ میں پکڑے مہبان خصوصی صارم کے ساتھ کھڑی تھی اور صارم کے چہرے پر حقیقی خوشی جھلک رہی تھی۔

ثمینہ نے صبح اخبار دیکھا تو عیبر کے ساتھ کھڑے ہوئے صارم کو دیکھ کر پوچھا۔

”یہ اتنی ڈھیر ساری لڑکیوں میں یہ لڑکا کیوں آکر کھڑا ہو گیا ہے؟“

”امی..... یہ تو ہمارے چیف گیٹ تھے انہوں نے ہی تو ہمیں یہ شیلڈز اور میڈل دیے تھے۔“

”مگر چیف گیٹ تو بڑھا سا ہوتا ہے، یہ تو بالکل جوان لڑکا ہے۔“ ثمینہ نے تصویر کو بغور دیکھتے

ہوئے کہا۔

”امی..... یہ کس کتاب میں لکھا ہے کہ چیف گیٹ کو بڑھا ہونا چاہئے۔“

”چلو ہم نے کالج اور یونیورسٹی نہیں دیکھی..... مگر فلموں اور ڈراموں کے چیف گیٹ تو دیکھے ہیں

ناں۔ اچھے خاصے پچاس یا پچپن سے اوپر کے ہوتے ہیں۔ اداکار طالش اتنے اچھے چیف گیٹ بنا

کرتے تھے کہ فلموں میں غریب طالبات کی مدد کر کے گھر جاتے تھے۔“

”امی..... یہ فلموں والا چیف گیٹ نہیں ہے ناں..... یہ تو بے حد ذہین شخصیت ہیں۔ ٹی وی پر ان

کا انٹرویو بھی آیا تھا۔ میں تو انہیں دیکھتے ہی پہچان گئی تھی۔“

”مجھے تو ہیر و سا لگ رہا ہے۔ اس کی شاہت اداکارہ دلی سے نہیں ملتی، ہے ناں۔“ ثمینہ نے

آنکھوں پر چشمہ لگا کر دیکھا۔

”اللہ نہ کرے.....“ عیبر کے لبوں سے بے اختیار نکلا۔ ثمینہ نے بیٹی کو دیکھا..... اسے لگا جیسے اس

کے جملے سے عیبر کو دکھ سا پہنچا ہو۔

”چیف گیٹ تو کوئی بھی آئے..... اس سے بھلا فرق کیا پڑتا ہے؟“

”کیوں نہیں فرق پڑتا..... اگر ہماری بات کوئی سمجھ رہا ہے تو اچھا لگتا ہے..... اور اگر ہم کسی ایسے

کے سامنے اپنا مطمح نظر بیان کر رہے ہیں جس کو یہ ادراک ہی نہیں ہے کہ ہم نے کہا کیا ہے تو پھر کچھ بھی

اچھا نہیں لگتا۔“

”میڈل یا شیلڈ کوئی بھی دے دے..... خوشی تو ہوتی ہے ناں.....“ ثمینہ اب بیٹی کا گہری نظروں

سے جائزہ بھی لے رہی تھیں۔

”امی یہ میڈلز اور شیلڈز تو بازار میں بھی مل جاتے ہیں اگر بازار سے خرید کر گھر میں رکھے جائیں تو

کیا اس کی خوشی ہوگی؟“

”ہرگز نہیں۔ چلو تقریبات کا ہفتہ تو ختم ہو گیا تمہاری ساری محنت کام میں آگئی۔“

”امی محنت تو سب نے ہی کی ہوگی، بس اللہ کا کرم اور میری قسمت نے میرا ساتھ دیا۔ جب ہی تو

آل راؤنڈر طالبہ کا میڈل بھی مجھے ملا ہے۔“ وہ سرشارے لہجے میں بولی۔

”ہاں، یہ بات تو ہے۔“ ثمینہ بھی بیٹی کو خوش دیکھ کر خوش ہو گئیں۔

☆ ===== ☆

”سر آج آپ کی تصویر اخبار میں دیکھی تھی۔“
 ”ہوں.....“ اس نے یوں ہنکارہ بھرا جیسے اس کی بات کی کوئی اہمیت ہی نہ ہو یا جیسے اس بات کی کوئی پروا ہی نہ ہو۔
 ”سر کیا آپ نے آج کے اخبارات میں اپنی تصویریں نہیں دیکھیں؟“ اس نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔
 ”میں کوئی سیاسی بندہ تھوڑی ہوں جو اخبار میں اپنی تصویریں ڈھونڈوں گا۔“ یہ کہہ کر وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا آگے نکل گیا۔
 ”واقعی صارم نے اپنی تصویریں دیکھی ہی نہیں۔“ غیر کو پورا یقین سا آ گیا۔
 ”ہے بھی لا پرواہا سا بندہ..... مارے باندھے تقریب میں تو چلا گیا..... مگر اس کے بعد سب کچھ بھول گیا ہوگا۔“

☆=====☆=====☆

”جہیں دیکھنے کے بعد..... میں واقعی جہیں بھول نہیں سکتا.....“ رات گئے سب کے سونے کے بعد آج کے تمام اخبارات اپنے سامنے پھیلائے صارم ایک ٹھنکی باندھے یعنی کو دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔
 ”ذہانت اور حسن بہ مشکل ہی یکجا نظر آتے ہیں مگر جہیں دیکھ کر تو یقین آ گیا کہ اللہ نے دونوں ہی خوبیاں جہیں عطا کی ہیں۔“
 ہنسی مسکراتی یعنی کاہر پوز..... صارم کو اچھا لگ رہا تھا۔
 ”کاش..... تم مجھ سے جلد ہی ملو کہ پہلی مرتبہ کسی کو دیکھ کر دل اس کی جستجو کر رہا ہے۔“
 برآمدے میں کچھ کھٹکا سا ہوا تو صارم نے سارے اخبارات کسی خزانے کی طرح سمیٹ کر اپنی الماری میں منتقل کر دیے۔
 وہ بستر پر بیٹنے پر اپنے دونوں ہاتھ باندھے آنکھیں موندے لیٹا تھا مگر اس کے ساتھ یعنی کاچہرہ تھا، وہ دف بجاتے ہوئے لوک گیٹ گار ہی تھی۔ اس کی ٹیشلی آنکھیں، گلا ذلب، اس کے گالوں کا ڈھیل..... سب اس کی آنکھوں کو خیرہ سا کر رہے تھے۔

صارم کو ایسا ہی لگ رہا تھا جیسے وہ کالج کی تقریب میں بیٹھا اسے دیکھ رہا ہو۔ رات کب گزری اسے پتا ہی نہیں چلا۔ صبح جب فجر کی آذان کانوں میں سنائی دی تو اسے اندازہ ہوا کہ آج وہ تمام رات سو ہی نہیں سکا تھا۔

☆=====☆=====☆

”بھیا تو اس وقت نہیں ہیں۔“ جب وسم نے تیسری بار اپنے دوست احمد کے گھر تیل دی تو انٹرکام سے خواباں نے جواب دیا۔
 ”مجھے یہ لاف دینا ہے احمد کو پلیز آپ لے لیں۔“
 خواباں نے دروازہ کھولا تو وسم ہاتھ میں پکٹ لیے کھڑا تھا۔

”اچھا آپ ہیں، بھیا نے کہا تھا۔ وسم آئیں تو انہیں بٹھا لیتا۔ بس وہ شاپ تک گئے ہیں..... قریب ہی ہے وہ شاپ بھی۔“
 ”ٹھیک ہے.....“ وسم آکر لاؤنج میں بیٹھ گیا، یہ چھوٹا سا فلیٹ ضرور تھا مگر اسے بڑی خوبصورتی اور سلیقے سے سجایا گیا تھا۔
 خواباں..... احمد کی بہن تھی جو وسم کی شاعری کی دلدادہ تھی، جب سے اس کے بھیا نے وسم کی شاعری کے بارے میں بتایا تھا، وہ اس کو اچھا لگنے لگا تھا۔
 ”کیا آپ اپنی کوئی کتاب لے کر آئے ہیں؟“ خواباں نے اس کے پکٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے پوچھا۔
 ”ارے نہیں بھئی، میں اتنا بڑا شاعر کہاں ہوں، بس تک بندی کر لیتا ہوں، شاعری کے مجموعے تو بڑے بڑے شاعروں کے آتے ہیں۔“

”مگر بھیا نے تو بتایا تھا کہ آپ تو بہت اچھے شاعر ہیں۔“
 ”احمد کا تو کام ہی یہ ہے کہ ہر بات کو بڑھا چڑھا کر بیان کرے۔ میرے ایک دو شعر سن کر اگر اس نے مجھے شاعر کا نام دے دیا تو پلیز اس میں میرا کوئی قصور نہیں ہے۔“
 ”کیا آپ مجھے اپنا ایک آدھ شعر سناسکتے ہیں؟“ خواباں نے ہلکی سی لہجے میں کہا۔
 ”جیسی اور پونچھ پونچھ..... شاعر نہ کسی مگر شاعروں والی خوب میں بھی رکھتا ہوں..... کہ کوئی فرمائش کرے تو جھٹ اشعار سنانا شروع کر دیتا ہے۔“
 ”جی..... ارشاد فرمائیے۔“ خواباں نے شائستگی سے کہا۔
 وسم نے ہلکا سا کھکارا اور مخمور لہجے میں بولا۔

ذہن کے تاریک گوشوں سے انہی اک صدا

میں نے پوچھا کون ہے؟ اس نے کہا کوئی نہیں

(شہزاد احمد)

سوا یک شعر اور عرض ہے۔

کہیں بھی پانی کا نام و نشان نہیں موجود

وہ بیٹھے بیٹھے مگر کشتیاں بناتا ہے

(عادل منصوری)

”اس کا خیال ہے کہ جب بجلی آئے گی تو پانی آئے گا اس لیے وہ کشتیاں بناتا رہا ہوگا۔“ خواباں بے

اختیار ہنستے ہوئے بولی۔

وسم اس بھولی بھالی لڑکی کو ہنستے ہوئے دیکھ کر سوچنے لگا کہ کیا لڑکیاں ہنستے ہوئے اتنی خوبصورت

بھی لگ سکتی ہیں۔

”اچھا اب میں چلتا ہوں۔ احمد آئے تو آپ بتا دیجئے گا۔“ وسم کو یہ خیال ہوا کہ اسے تنہائی میں

یوں بیٹھنا نہیں چاہئے تو وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

خوہاں نے چاہتے ہوئے بھی اسے نہیں روکا۔

ابھی وہ فلیٹ کی سیڑھیاں اتر ہی رہا تھا کہ احمد سے ٹکراؤ ہو گیا۔

”کہاں بھاگے جا رہے ہو؟“

”تم نہیں تھے تو کیا کرتا؟“

”تمہارے لیے ہی کھانے پینے کا سامان لینے گیا تھا اور چلو اور گرم گرم چائے کے ساتھ یہ بیکری کا

سامان اپنے حلقے سے اتارتا۔“

”یار..... میں پھر آؤں گا.....“ وہ خوہاں کی وجہ سے رکتا نہیں چاہ رہا تھا۔

”شرافت سے چل اوپر، پورے 30 درہم کا نقصان ہوا ہے میرا..... پہلے وہ ٹھونس لو پھر جانا۔“

احمد نے لاڈ بھرے لہجے میں اسے دھکیلا تو وہ اس کے ساتھ چلا آیا۔

”خوبی..... فرسٹ کلاس چائے بناؤ۔“ احمد نے فلیٹ میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

خوہاں..... وسیم کو دیکھ کر خوشی سے کھل گئی۔ کسی بوتل کے جن کی طرح دس منٹ میں وہ ٹرائی سجا کر

لے آئی اور وسیم کے لبوں سے شکرے کا لفظ تک نہیں نکلا۔

اسے صنوبر بالکل پسند نہیں تھی۔ اس نے ماں کو انکار بھی کیا تھا مگر خوشامد بھری التجا اس سے رد نہیں کی

گئی تھی۔

مگر اب جب سے اس نے خوہاں کو دیکھا تھا، صنوبر سے اس کا تعلق گلے میں رسی کے پسندے کی

طرح لگ رہا تھا۔ عائشہ کی شادی کے موقع پر اسے صنوبر کو قریب سے دیکھنے کو موقع ملا تھا۔

فصل و صورت تو اللہ کی بنائی ہوئی تھی اس میں وہ نقص تلاش نہیں کرتا تھا۔ ہاں اس کے برے

اخلاق اور رعونت بھرے لہجے نے اس کا دل توڑ کر رکھ دیا تھا۔

”پچاس روپے میں نے تمہیں دیے ہیں۔ تم لو کرانی ہو..... کم از کم ایک گھنٹے تک میرے پیرو

دباؤ۔“ مگر کی پرانی ملازمہ کو اس انداز سے باتیں کرتے دیکھ کر اسے شرم ہی آئی تھی۔

”شہر والوں نے جینز خاک نہیں دیا..... صرف نام ہی نام ہے آپ لوگوں کا۔“ اس کی بہن سے وہ

کمرے میں باتیں کر رہی تھی مگر اس کی آواز باہر صاف سنائی دے رہی تھی یا پھر وہ قصداً ہی زور سے بول

رہی تھی۔ اس کی منشا یہ تھی کہ اس کی بات سب لوگ سن لیں۔

”تنویر ماشاء اللہ بہت خوش ہے۔ اس کی نظریں تو اپنی داہن پر سے ہٹ ہی نہیں رہی ہیں۔“ بڑی

خالہ نے ہنس کر صنوبر سے کہا تھا۔ (یہ عائشہ کی رخصتی سے آدھ گھنٹے پہلے کی بات تھی)

”خالہ جی! عشق کی شادیاں ایسی ہی ہوا کرتی ہیں۔“ صنوبر نے گوہن کر کہا تھا مگر وسیم کے بے حد

کس کر لگا تھا۔

اس کا دل چاہا تھا کہ صنوبر کا چہرہ چہروں سے سرخ کر دے مگر وہ دل مسوس کر رہ گیا تھا۔

اپنے جگری دوست احمد کو جب جا کر بتایا تھا تو اس نے لا پرواہی سے کہا تھا۔

”دفع کرو ایسی لڑکی کو جو بدتمیز ہونے کے ساتھ ساتھ بد لحاظ اور منہ پھٹ بھی ہو۔“

”تمہاری بہن کی شادی ہو گئی ہے اب وہ لوگ زبردستی تو تم سے شادی نہیں کر سکتے جبکہ وہ تمہیں

پسند ہی نہیں ہے تو اس کی یا اپنی زندگی خراب کیوں کرنا چاہتے ہو۔“

”اسے دیکھ کر میرے دماغ کی رگیں تن جاتی ہیں۔“

”بھئی تو میں کہہ رہا ہوں کہ اپنی جان کے ساتھ ڈپریشن کا گولا باندھنے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔“

”مگر میری بہن کی شادی تو دوڑنے سٹے کی ہوئی ہے اگر میں صنوبر سے شادی نہیں کروں گا تو تنویر

کہیں میری بہن کو تنگ نہ کرے۔“ اس نے اپنا خدشہ ظاہر کیا تھا۔

”یار اب کہاں کی باتیں کر رہے ہو۔ تنویر کو اگر تمہاری بہن پسند نہ ہوتی تو کبھی تمہارے تایا، تایا کی یہ

رشتہ نہ کرتے اور اگر تم وٹے سٹے کی ہا ہی نہ بھی بھرتے تب بھی تنویر..... عائشہ سے ضرور شادی کرتا..... تم

سیدھے سادے لوگ ہو..... جو ان لوگوں نے کہا اس پر ہا ہی بھرتے چلے گئے۔“

”مگر وعدہ ایفانہ کرنا بھی تویری بات ہوگی۔“

”میرے یار کون کہہ رہا ہے کہ بدعہدی کرو۔ بس کچھ عرصے اپنے آپ کو پڑھائی میں مشغول

دکھاؤ۔ اس اثنا میں اس لڑکی کی شادی ہو ہی جائے گی۔ جب تم بھی کر لیتا۔ بعد میں شادی کرو گے تو تم پر

اٹھایاں بھی نہیں اٹھیں گی۔“

”احمد یار..... تم میرے خاندان کو نہیں جانتے۔ وہ ذرا ڈرا سی بات پر جتنے فساد کرنے والے لوگ

ہیں۔ میں نہیں چاہتا کہ میری پھول جیسی بہن پر کوئی آنچ آئے۔“

”تم کون سے شادی سے انکاری ہو۔ بس وقت مت دو کہہ دو کہ فی الحال تم شادی نہیں کر سکتے، خود

ہی معاملہ ٹھیک ہو جائے گا۔“

”پتا نہیں ٹھیک ہو جائے یا بگڑ جائے گا۔“ وسیم کا ذہن الجھا ہوا تھا۔

”میرے دوست جب تم جو تا خریدنے جاتے ہو تو پندرہ دکانیں کھنگالتے ہو اور کپڑے خریدتے

ہو تو شاپنگ مال کے تین فلور دیکھ ڈالتے ہو اور اب شادی کے لیے لڑکی وٹے سٹے والی وہ بھی ایسی جو

تمہارے معیار پر کہیں پوری نہیں اترتی ہے، بے جوڑ شادی کے بعد خود بھی پریشان ہو جاؤ گے اور اس لڑکی

کی زندگی علیحدہ اجیرن کر دو گے۔ اب خواہ خواہ کسی لڑکی کے ساتھ زبردستی شادی کرنا بھی تو کوئی مستحسن

اقدام نہیں ہے جبکہ تم اسے پسند ہی نہیں کرتے ہو اور نہ ہی اس کے ساتھ زندگی گزارنا چاہتے ہو۔“

”سمجھ میں نہیں آتا یار کہ میں کیا کروں؟“ وسیم نے اپنا سر دو لوں ہاتھوں سے تھام لیا۔

”دو غلے انداز فکر چھوڑو..... سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا“ اور پھر وسیم واقعی سب کچھ ہی بھول بیٹھا۔

☆=====☆

”امی آپ اتنے بڑے اسکول کی ٹیچر ہیں جہاں آپ کی علاوہ پچاس ٹیچر زور ہیں اور آپ ہمیشہ

یہ کہتی ہیں کہ آپ ہر ٹیچر کی فطرت سے واقف ہیں۔ کون ٹیچر کیا چاہتی ہے اور اس سے کس طرح بات کرنی

چاہئے..... آپ کو یہ سب اچھی طرح معلوم ہے.....!“ سارہ کا لہجہ تسخیر آمیز تھا۔

”ظاہر ہے اپنے بال دھوپ میں سفید نہیں کیے میں نے اور میرے کلرز لگانے سے عقل و دانش میں بھی کوئی کمی نہیں آئی ہے۔“ سارہ کی ماں نے بیٹی کی بات سن کر قہقہہ لگا کر کہا۔

”مگر میری ساس کے بارے میں آپ کی رائے، آپ کا تجزیہ بالکل غلط ثابت ہو رہا ہے۔ آپ جو بات کرتی ہیں وہ غلط ہو جاتی ہے۔ آپ یہ بات کیوں نہیں مان لیتیں کہ اس دنیا میں اچھی ساسیں بھی موجود ہوتی ہیں جن کے وجود سے ان کی بہوؤں کو خوشیاں اور محبتیں ملا کرتی ہیں۔“

”پیاری بیٹی میں انہونی کو ہونی کیسے سمجھ لوں..... جبکہ مجھے پتا ہے کہ تمہاری ساس بے حد چھوٹے دل و دماغ کی عورت ہے۔“

”امی اگر وہ تیز و چالاک ہوتیں تو اچھے چیز کا مطالبہ کرتیں۔ جیسے دیگر لوگ باتوں ہی باتوں میں کیا کرتے ہیں۔ کیا آپ کو یاد نہیں کہ اس سے قبل میرے جو دور مشے آئے تھے۔ ان کو آپ نے اس وجہ سے منع کیا تھا کہ ایک خاتون نے گاڑی کا مطالبہ کیا تھا اور دوسری نے سچے سچائے فلیٹ کا جبکہ آنٹی کی پہلی بات ہی یہ تھی کہ آپ لوگ انتہائی سادگی سے شادی کریں۔ ہمیں کچھ نہیں چاہئے، ہمارے گھر میں ہر چیز ہے۔“

”ان کی سادگی کا مطلب صرف اپنے حوالے سے تھا کہ نہ انہوں نے ڈھنگ کی بری دی اور نہ ہی ویسے میں ہزاروں لوگوں کو بلا کر کھانا کھلایا۔ ایسا شخص جس کا حلقہ احباب بھی خوب بڑا سا ہو..... اس کے ویسے میں دو ڈھائی سو سے زیادہ مہمان نہیں تھے اور وہ بھی زیادہ تر یکس منزل کے رہنے والے غریب غریبا تھے۔“

”اگر کسی کی فیملی بڑی نہیں ہے تو وہ خواہ مخواہ کیوں لوگوں کو اکٹھا کرتا پھرے..... اور پھر وہ بارات بھی تو صرف پچیس افراد کی لائے تھے۔ انہوں نے آپ پر بھی تو کوئی وزن نہیں ڈالا تھا۔“

”مجھے تو لگتا ہے کہ تیری ساس نے تجھے واقعی کچھ گھول کر پلا دیا ہے، مگر میں داخل ہوتی ہے تو ساس کی تعریف کرتی ہوئی آتی ہے۔ شاید تجھے پتا نہیں ہے کہ اگر کوئی مٹی کی مورت بھی اپنی ساس قرار دے دے تو وہ بھی ڈھیلے مارنے شروع ہو جائے گی۔“

”یہ سب بیکار کی باتیں ہیں۔ آپ اچھے کو اچھا کہنا سیکھئے۔ خواہ مخواہ کسی پر بہتان باندھنا کوئی اچھی بات تھوڑی ہے۔“

”ٹھیک کہہ رہی ہوں..... جب سر پر پڑے گی تو تمہیں خود ہی معلوم ہو جائے گا کہ ساس کس کو کہتے ہیں اور ماں کیا ہوتی ہے۔“

”میری تو ماں بھی اچھی ہے اور ساس بھی..... اس لحاظ سے تو میں بڑی خوش نصیب ہوئی۔“ اور اس کی امی اس کی باتوں کو سن کر یوں ہنس دیں جیسے وہ کوئی لطیفہ سنا رہی ہو۔

☆=====☆

سارہ کی شادی کو چھ ماہ ہو گئے تھے مگر وہ صبح دیر سے ہی اٹھ رہی تھی۔ ایک دن بڑا اہٹ سے اس کی آنکھ کھلی تو ایسے لگا جیسے لالچ میں کوئی مہمان آیا ہوا ہو۔ اس کی نظر گھڑی پر پڑی تو بارہ بج رہے تھے۔

”اوہ..... آج میں کچھ زیادہ دیر سو لی۔“ اس نے سوچا۔

”یہ دلہن بیگم کیا اپنے میکے گئی ہوئی ہیں؟“ ان کے کان میں آواز آئی۔

”نہیں، مگر میں ہیں“ ساس نے کہا۔

”مگر میں ہیں تو نظر کیوں نہیں آ رہی ہیں؟“

”سورہی ہیں۔“

”کیا کہا..... آدھا دن گزر گیا۔ ابھی تک ان کا سونا ہی ختم نہیں ہوا۔“

”ابھی بچی ہے۔ سونے اور جاگنے کی روٹیں آہستہ آہستہ ہی سیٹ ہوتی ہے۔“

”ایل لو..... یہ کیا کہہ رہی ہوں۔ تمہیں بہو لانے کا فائدہ ہی کیا ہوا کہ ناشتہ خود بنا کر رکھاؤ۔ دوپہر کا کھانا خود پکاؤ اور وہ پکا پکا یا ٹھونے۔ اسے شرم نہیں آتی کہ بوڑھی عورت کام کر رہی ہے اور جوان عورت کمرے میں بیٹھ کر پڑا پڑ رہی ہے۔“

”نہیں خالہ..... میری بہو بہت اچھی ہے۔“

”خاک اچھی ہے۔ ہم تو جب بھی تمہارے گھر آئے، تمہیں ہی کام میں جتا دیکھا اور دلہن بیگم اپنے کمرے میں بے ہوش پڑی نظر آئیں۔ جن کی آنکھ نہ کسی کے آنے پر کھلے اور نہ جانے پر۔ یہ چھوٹا سا فلیٹ اتنا بڑا محل تھوڑی ہے جو کسی کو کچھ پتا ہی نہیں چلے۔“

”خالہ جان آپ کوئی دوسری بات کریں..... میری بہو..... واقعی بہت اچھی ہے۔“

”تم جو خاندان میں سے لڑکی نہیں لائی ہو..... یہ تمہیں اس کی سزا ملی ہے کہ کیسی چالاک سی لڑکی ہے جو کام کرنے کے بجائے اپنے کمرے میں گھسی رہتی ہے۔“

”خالہ نئی آنے والیوں کو دوسروں کے گھر کے اصول اور قاعدے نہیں معلوم ہوتے۔ ان میں کس آپ ہونے میں کچھ تو نام لگتا ہے۔“

”کتنی بات کر رہی ہو۔ آج کل کی لڑکیاں اب بھولی بھالی نہیں رہیں بلکہ کچی پکائی سی ہیں اور چھ مہینے ہو گئے تمہاری سہو کو آئے ہوئے اسے ابھی تک پتا نہیں چلا کہ یہاں گھر کے لوگ صبح سویرے اٹھتے ہیں، ناشتہ کرتے ہیں۔ دوپہر پانچ بجے تک..... کھانا بھی بن جاتا ہے۔“

”ابھی میرے ہاتھوں میں دم ہے تو کام کر لیتی ہوں جب مجھ سے نہیں ہوگا تو سارہ کو ہی کرنا پڑے گا۔“

”جی نہیں..... ایسا ہرگز نہیں ہوگا۔ اب چلے قسم کی بہویں بیمار ساس کی خدمت نہیں کیا کرتی ہیں۔ اب زیادہ تر بیمار ماؤں کا وقت اپنی کسی بیٹی کے ہاں گزرا کرتا ہے۔ بہت کم رہ گئے ہیں نیک بیٹے اور سعادت مند بہوئیں اور جو ہیں وہ بس انگلیوں پر ہی گنے جاسکتے ہیں۔“

اپنے کمرے میں بیٹھی سارہ کو یہ سن کر بہت برا لگ رہا تھا..... ”کیا تھا کہ اگر آنٹی یہ کہہ دیتیں کہ میری طبیعت خراب ہے جبکہ رات کو میں نے انہیں بتایا بھی تھا کہ سر میں درد ہو رہا ہے.....“ اس نے دل میں سوچا۔

”امی آپ کی ہر بات بالکل صحیح تھی۔ آنٹی تو واقعی بہت چالاک سی ہیں، دوسرے لوگوں سے میری کھپائی کروا رہی ہیں۔“

”تم اپنے میاں سے شکایت کرنا اور کہنا کہ یہ شریف لوگوں کا شیوہ نہیں ہوتا کہ گھر کی بہو پر نام دھرے جائیں۔ بہو گھر کی عزت ہوتی ہے، اس پر کوئی باتیں بنائے تو گھر والوں کو اس کی زبان گدی سے کھینچ لینی چاہئے۔“

”ہاں..... ہاں..... یہ تو میں ضرور کہوں گی۔“

”اور یہ بھی کہنا..... کہ آنٹی میں نہ تمیز ہے اور نہ تہذیب انہیں تو بات تک کرنی نہیں آتی..... انہیں ذرا آپ خود سمجھا دیں کہ کس سے کیا بات کرنی چاہئے..... اگر میں ان سے کچھ کہوں گی تو وہ خواہ مخواہ براماتی پھریں گی۔“

”امی..... میں یہ سب تو نہیں کہہ سکتی۔“ ماں کی باتیں سن کر سارہ گھبرا سی گئی۔

”کیوں نہیں کہہ سکتی ہو..... اب تم نفسی سی تو نہیں رہیں۔ شادی کو چھ ماہ ہو گئے ہیں، اپنا اچھا برا خود نہیں دیکھو گی تو کون دیکھے گا۔ کب تک میں تمہیں مشورے دوں گی۔“

”امی..... وہ ہمیشہ مجھ سے کہتے ہیں کہ میری امی کی صحیح بات ہوتی ہی ہے مگر ان کی غلط بات بھی میرے لئے صحیح کا درجہ رکھتی ہے۔ اس لیے تم زندگی میں کبھی بھی مجھ سے میری ماں کی شکایت مت کرنا کہ میں یہ بات کبھی برداشت نہیں کر سکتا۔“

”دیکھا کیسی جادوگرنی ہے۔ اپنے بیٹے کو کیسا مٹھی میں لے کر رکھا ہوا ہے۔ آج کل کے لڑکے کہاں پروا کرتے ہیں اپنے والدین کی۔ ایک تیرامیاں ہے کہ اسے اپنے اماں، باوا کے سوا کچھ دکھائی ہی نہیں دیتا۔ سارہ تیری تو لگتا ہے کہ قسمت پھوٹ گئی ہے۔ ایسے ناقدروں میں گئی ہے جہاں تیرا وجود کبھی سراٹھا کر جی ہی نہیں سکتا۔“ امی نے سینے پر دو ہنتر مار کر کہا سارہ کی آنکھوں کے سامنے سیاہ اندھیرا سا بھیل گیا۔

☆=====☆

اور پھر وہ دم واقعی سب کچھ بھول بیٹھا..... اسے یاد تھا تو صرف یہ کہ اسے خواباں کے پاس جانا ہے۔ احمد اس کا دوست والدہ کے ساتھ عرصہ دراز سے دینی میں تھا اور اس کی بہن خواباں امریکہ سے طلاق لے کر اپنے بھائی کے پاس آگئی تھی اور احمد کی یہ دلی خواہش تھی کہ اپنی بہن کی شادی کسی عقل کے اندھے سے جلد کر دی جائے اور اس کے معیار پر وہم سو فیصد پورا بیٹھتا تھا۔

اور اب جو وہ چاہتا تھا وہی ہو رہا تھا۔ وہم کا زیادہ سے زیادہ وقت خواباں کے ساتھ گزر رہا تھا اور پھر نہ جانے کیسے..... صورت بری ایک خالہ زاد بہن جو دینی آئی ہوئی تھی اس نے وہم کو خواباں کے ساتھ کسی شاپنگ مال میں دیکھ لیا، دونوں ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے گھوم رہے تھے۔ دینی سے وہ واپس آئی تو پہلا فون اس نے فون سننے کے بعد ہی چیخنا چلانا شروع کر دیا۔

”تمہارے معیتر کو دیکھا تھا کہ مگر وہ کسی لڑکی کے ساتھ گھوم رہے تھے۔“

صورت نے تو فون سننے کے بعد ہی چیخنا چلانا شروع کر دیا۔

آنٹی کی خالہ اسے ہمیشہ ہی بری لگا کرتی تھیں مگر آج تو بہت بری لگ رہی تھیں۔ اب وہ جاگ مچی تھی مگر قصداً کمرے سے باہر نہیں نکلی اور جب وہ چلی گئیں تو کمرے سے باہر آئی۔

”خیریت تو ہے بیٹی، طبیعت تو تمہاری ٹھیک ہے نا؟“ ساس اس کو دیکھ کر پچکار کر بولیں۔

”رات آپ کو بتایا تو تمہارے سر میں درد ہے۔“ وہ قدرے برہمی سے بولی۔

”بیٹا جب تم ایک ساتھ دو، دو فلمیں دیکھو گی تو درد تو ہوتا ہی تھا۔ ٹی وی لگا تا تو ٹھوڑی دیکھنا چاہئے۔“

نقصان دیتا ہے۔“

”اس وقت میں اپنی امی کے ہاں جاؤں گی تو خود ہی طبیعت ٹھیک ہو جائے گی۔“

”مگر بیٹا پہلے کھانا تو کھا لو۔ دو بج رہے ہیں۔ میں نے تو ردتیاں بھی پکا کر رکھ لی ہیں۔“

”مجھے بھوک نہیں ہے، میں امی کے ہاں جا رہی ہوں۔“ وہ بیک میں اپنے کپڑے رکھتے ہوئے

بولی۔

ظاہرہ بیگم خاموش ہو گئیں اور وہ بیک کندھے پر لٹکا کر سیڑھیاں اترنے لگی۔

اسے آج اپنی امی کی ایک بات بالکل سچ معلوم ہو رہی تھی۔

آنٹی کیسی معصوم بن رہی تھیں۔ اس کی طرف داری کیسے دے دے لہجے میں کر رہی تھیں جیسے میں

ظالم ہو ہوں اور وہ مظلوم ساس۔

ویسے تو میرے تفریش کرتے ان کی زبان نہیں تھکتی اور آج اپنی خالہ کو کیسے بولنے کا موقع دے

رہی تھیں۔

آج یہ سب باتیں یہ خالہ جان ان کی بیٹی کے بارے میں کرتیں تو وہ انہیں ڈانٹ پھٹکار کر کب کی

اپنے گھر سے نکال بیٹھتی ہوتیں۔

امی ٹھیک کہتی تھیں..... کہ آنٹی واقعی بڑی چالاک سی ہیں۔

اور جب سارہ منہ لٹکائے گھر میں داخل ہوئی تو امی نے تو اس کا چہرہ دیکھ کر ہی بھانپ لیا کہ کوئی

ایسی بات ہوئی ہے جس سے سارہ کا چہرہ اتر ا ہوا تھا۔

”کیا ہوا.....؟“ انہوں نے پوچھا۔

تب سارہ ان کے گلے لگ کر خوب روئی اور گلو کیر لہجے میں ماں کو سب کتنا سنا ڈالی۔

”میرا تو بیک خیال ہے کہ خالہ کو یہ سب بولنے کو تمہاری پیاری سی آنٹی نے ہی کہا ہوگا۔“

”وہ خالہ..... اسی طرح کی باتیں کرنے کی عادی ہیں۔“

”نہیں بیٹا تم تو اپنے کمرے میں تھیں۔ تمہیں کیا پتا..... تمہاری ساس نے کیا پلان بنایا ہوگا۔ اب

تمہارے کمرے میں کوئی کیرہ تو لگا ہوا ہے نہیں جو تمہیں معلوم ہو جاتا کہ ان کے اشارے کنایے کیا تھے۔

تمہاری ساس نے قصداً اپنی خالہ سے کہا ہوگا..... ذرا آج میری بھوکی کلاس تم لے لو اور وہ خود اس لیے

نہیں بولیں کہ وہ اپنے آپ کو بہت اچھا پیش کر رہی ہیں اور جب سارا مسئلہ دوسرا شخص حل کر رہا ہو تو انہیں

بولنے کی ضرورت بھی نہیں تھی۔“

”تم تو کہتی ہو کہ تمہارا بھائی بڑا شرمیلا سا ہے۔ جب ہی لڑکی کا ہاتھ پکڑ کر بازاروں میں گھوم رہا ہے۔ دہی سے اس لیے واہیں نہیں آ رہا کہ وہاں عیش کر رہا ہے۔ میری قسمت میں کیا انتظار لکھا ہے جو میں ایسے شخص کا کروں جو کبھی میرا نہیں تھا۔“

عائشہ نے گھبرا کر اپنے نیچے فون کیا اور صنوبر کی بات ماں کو بتلائی۔

”ہاں بیٹا..... ہمارے پاس بھی یہی خبریں آ رہی ہیں کہ وسیم ان دنوں کسی لڑکی کے چکر میں ہے۔ اس کے ساتھ باہر گھومتا پھرتا ہے۔“

”تو کیا آپ نے بھائی کو منع نہیں کیا؟“

”کیوں نہیں کیا..... بلکہ خوب ڈانٹا بھی تھا۔“

”تو اس پر اثر کیوں نہیں ہوا آپ کی بات کا؟“

”وہ کہتا ہے کہ خوباں اس کی آئیڈیل ہے اور وہ اس کو کبھی چھوڑ نہیں سکتا۔“

”کیا اسے یہ نہیں معلوم کہ اس کی اس حرکت سے تصویر کو بہت غصہ آئے گا اور وہ غصے میں آ کر کچھ بھی کر سکتا ہے۔“

”وسیم ڈی کے چیمبل میں تو کام کرتا ہے، تم تصویر سے کہہ دینا کہ وسیم کے ادارے میں وہ لڑکی بھی ہے بلکہ اداکارہ ہے۔ ظاہر ہے چیمبل والوں کا کام اداکار اور اداکاروں سے ہی تو پڑتا ہے۔“

”وہ تو میں جو بھی بن پڑا کہہ دوں گی..... مگر آپ وسیم کی طبیعت تو صاف کیجئے۔“

”تم فکر مت کرو..... میں اسے اچھی طرح سمجھاؤ گی اور مجھے یقین ہے کہ وہ میری بات سمجھ جائے گا۔“

”مگر یہاں تو صنوبر نے آفت ڈال رکھی ہے۔ اس قدر چیخ رہی ہے کہ توبہ۔“

”تم اس سے زیادہ پرمی لکھی ہو، تم اس کے آگے ہار گئیں جو اپنی بات سمجھا نہیں سکتیں۔“

”امی مجھے لڑنا نہیں آتا اور جب مجھے معلوم ہے کہ میرا بھائی کسی کے ساتھ نا انصافی کر رہا ہے تو میں کیسے غلط بات کر سکتی ہوں۔“

”پھر بھی معاملے کو تم جتنا دبا سکتی ہو دبانے کی کوشش کرو، ہم پوری کوشش کرتے ہیں کہ جو بلا وسیم کے پیچھے پڑ گئی ہے اس سے اس کی جان چھوٹ جائے۔“

☆=====☆=====☆

آفس سے آ کر امی کی دوائیں لینے کے لیے وہ نکلا تھا کہ نوید نے اسے بیڑھیوں پر ہی لٹا ڈالا۔

”اے بڑا افسر بن گیا ہے تو پرانے دوستوں سے ملنا ہی بھول گیا ہے۔ کتنے سارے دن ہو گئے ملاقات ہوئے، حساب تو لگا ڈالا۔“

”یاریہ بات نہیں ہے، صبح کا گیارہ گھنٹے تو کس وقت دوستوں کو سلام کے لیے پہنچوں۔“

”ارے بھئی اتوار کا دن کس لیے ہوتا ہے۔ کچھ ہماری سنو، کچھ اپنی سناؤ۔“ اس نے صارم کے

شانے پر ہاتھ رکھے ہوئے کہا۔

”ہمارے پاس تو سنانے کے لیے کچھ نہیں ہے۔ تم ہی سناؤ۔“ اب وہ دونوں فلیٹ سے باہر سڑک پر کھڑے باتیں کر رہے تھے۔

”یار اپنی کیا سنائیں، اپنی شہزادی تو شہزادی اگر بتی، بن گئی ہیں۔“

”میں سمجھا نہیں۔“ صارم نے حیران سے لہجے میں اس سے پوچھا۔

”وہ صاحبہ ہماری اماں سے خوب منٹھا منٹھا کر باتیں کرتی ہیں اور ہماری سیدی سادی اماں کو ان کی باتوں میں پھولوں کی سی خوشبو آتی ہے۔ اماں کو اگر بتی کی خوشبو بھی بہت اچھی لگتی ہے اس لیے اس کو اگر بتی کہتی ہیں اور خوب تعریفیں کرتی ہیں۔“

”بڑی اچھی بچی ہے۔ کہہ رہی تھی خالہ..... جب میں آؤں گی تو روزانہ آپ کے پاؤں دبا دیا کروں گی۔“

”میں نے کہا..... اس کی صحت دیکھی ہے۔ پہلوان لگتی ہے وہ۔ سکی کے کنستروں پر اس کی تصویر چھپی جا چنے۔ اماں اس سے بھولے سے بھی اپنی ٹانگیں مت دبوٹا ورنہ وہ تو ذکر ہاتھ میں دے دے گی اور کہے گی کہ پہلے سے ٹوٹی ہوئی تھی۔“

”ارے جا، تجھے کیا پتا..... وہ مجھ سے کتنی محبت کرتی ہے۔“ ہماری اماں اپنی ہونے والی بہو کی محبت میں ایسی ہی تقریریں کرنے کی عادی ہیں۔

”شہزادی ان کی بھانجی ہے۔ وہ اس کے بارے میں زیادہ بہتر جانتی ہیں۔ وہ جو کہتی ہیں وہیں صحیح ہوگا۔“ صارم نے کہا۔

”جب وہ شہزادی کو پسند کرنے لگی تھیں، ان کا چشمہ ٹوٹ گیا تھا اور بڑی آپا کو ڈانٹا چل رہا تھا اور ہماری ایک خالہ جوان کے ساتھ گئی تھیں، ان کے گھر میں داخل ہونے سے پہلے ہی وہ اپنی شلوار کے پانچے میں الجھ کر وہیں چوکھٹ پر گر گئی تھیں۔ بقول ان کے جب تک وہ وہاں رہیں چکر پے چکر..... آرہے تھے۔ شہزادی کو خاک جا بچا ہوگا۔“

”وہ لوگ شہزادی کو بچپن سے ہی دیکھ رہی تھیں، کوئی پہلی مرتبہ تو نہیں دیکھنے لگی تھیں۔“

”مگر جب کسی خاص مقصد کے تحت دیکھنے گئیں تو ان لوگوں کا جادو چل گیا اور وہ شہزادی کو نہیں دیکھ پائیں۔“ (یہ ہے اصل بات.....!)

”یقین کر دو دوست..... جب وہ شہزادی کو دیکھ کر آئیں تو میں نے سب سے پوچھا کیسی لگی شہزادی؟

تو سب کے جواب کیسے لانا پڑے۔“

اماں نے کہا..... ”میری بہن نے مجھے اتنا اچھا چکن کا سوٹ دیا ہے کہ جس کی معنی تعریف کروں کم ہے۔ کب سے میں سوچ رہی تھی، شہزادی نے دوپٹے کا کنگورا تک کر دھبے سے بنا کر دیا ہے اور جامنی رنگ تو میرا ویسے بھی پسند کا رنگ ہے۔“

خالہ بولیں..... ”بھئی بچی بات ہے شہزادی کے ہاتھ میں بہت ڈانٹہ ہے۔ کباب اتنے اچھے بنائے تھے میں چار سے زیادہ کھا گئی اور کھیر تو بڑی تھی، پورا ڈونگہ ختم ہو گیا مجھے پتا ہی نہیں چلا..... اور

میرے چکر بھی اس وقت ختم ہوئے جب موکی کا جوس پورا جب بے چاری بچی نے مجھے پلایا..... بہت اچھی ہے شہزادی..... ہاتھ پکڑ کر دروازے تک چھوڑ کر گئی۔“

آپا بولیں..... ”پورے سینے سے ڈانریا چل رہا تھا۔ زبان کڑوی زہری، کب سے کچھ کھایا ہی نہیں تھا..... زبان کا ذائقہ ہی ختم ہو گیا تھا۔ شہزادی اتنی اچھی ہے کہ اس نے کیلوں کی چاٹ بنا کر مجھے کھلائی تاکہ نقصان بھی نہ دے اور زبان کا ذائقہ بھی کھلے..... اور پھر تھوڑی تھوڑی دیر بعد آکس کریم کھلاتی رہی جس کو کھا کر میں تو بھی فریش ہی ہو گئی۔ واقعی شہزادی بہت اچھی..... اس کی چاٹ اور اس کی آکس کریم بھی اچھی تھی۔ اتنا خیال رکھنے والی لڑکیاں اب ہیں کہاں؟“

”تم خود کیوں نہیں گئے..... جب بطور خاص اسے دیکھنا تھا تو تم خود چلے جاتے۔ خالہ کا ہی تو گھر تھا، ویسے بھی تو جاتے رہتے تھے۔ اس دن کیوں شرم آگئی۔“

”ہاں بھائی ہنس لو..... کہ شرم نے کرم چھوڑ دیے مگر میں تو بمبئی صاف آدمی ہوں، لگی لپٹی تو رکھتا نہیں ہوں، ہر بات کا روشن اور منقہ پہلو دیکھ کر فوراً ہی بتا دیتا ہوں کہ کس کے من میں کیا چل رہا ہے؟ مجھے معلوم ہے کہ شہزادی مجھے بے وقوف سمجھتی تھی اور سمجھتی ہے..... مگر اسے یہ نہیں معلوم کہ میں کیا ہوں؟ اور اسے میرے گھر آ کر اپنے حساب سے نہیں بلکہ میرے طریقوں سے چلنا ہوگا۔“

”ارے بے وقوف پہلے تو وہ تیرا سر توڑے گی، اس میں جو خنساں بھرا ہوا ہے..... وہ باہر نکال کر پھینکے گی۔“

”صارم..... پلیز..... ایک منٹ..... ہاں ایک منٹ.....“ نوید نے اپنی آنکھوں کو چھوٹا کر کے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اب کیا آفت آگئی ہے؟ یا میرے سر پر سینک نکل آئے ہیں؟ جو تم میرے چاروں طرف گھومتے ہوئے یوں مسلسل گھور بھی رہے ہو۔“

”یا تیری آنکھوں میں تو دیے جل رہے ہیں۔ ہاں واقعی ایک چراغاں سا ہو رہا ہے۔“

”خیریت تو ہے ناں۔“

”سچ بتا دیجئے ہوا کیا ہے..... دیکھ بتا دے..... بتا دے..... جلدی سے۔“

”کچھ نہیں ہوا..... مجھے کیا ہونا تھا..... پاگل ہو گیا ہے تو..... جو مجھ سے بیکاری کی باتیں کر رہا ہے۔“

”نہیں، نہیں..... تو جھوٹ بول رہا ہے..... دیکھ میں تو تیرا بچپن کا دوست ہوں، مجھ سے کیوں چھپا رہا ہے؟ ایسی باتیں تو دوستوں کو بتائی جاتی ہیں، نا کہ تو چھپا رہا ہے۔ تعلیم کی بھی تو ایک برائی ہے..... اتنی تمیز اور تہذیب کس کا دیتی ہے کہ بندہ دل کی بات چھپانے لگتا ہے..... جبکہ مجھ جیسا جاہل دل میں آنے سے پہلے ہی اظہار بھی کر دیتا ہے۔“

”اب بے پلو خاک بتاؤں..... جبکہ کچھ ہوا ہی نہیں ہے، کوئی بات ہی نہیں ہے۔“ صارم چڑ کر بولا۔

”دیکھ..... مجھ پر یقین کر لے..... کسی سے نہیں کہوں گا..... سچ شہزادی کو بھی نہیں بتاؤں گا.....

روزانہ میرے موبائل پر مس نکل دیتی ہے..... مگر نہیں بتاؤں گا۔ ہاں یار..... وہ کیا گانا تھا..... جب تیری

جیسی چوینچن میں ایک تنگنوی ہیرڈن نے خاصی اچھل کود کے ساتھ گایا تھا..... ہاں..... ہاں..... یاد آیا۔

ایسا پہلی بار ہوا ہے۔

سترہ، اٹھارہ سالوں میں.....!

یار تو اٹھارہ سالوں میں چھ سات سال اور جمع کر لے اور اپنا حال دل بیان کر دے..... مگر افسوس کہ تجھے ڈانس کرنا تو بالکل نہیں آتا..... ہاں..... ٹینس اچھا کھیلتا ہے۔ کڑا کے کا شارٹ مارتے ہوئے تو جی کھول کر اپنا حال دل بیان کر..... بلکہ چیخ چیخ کر..... واقعی افاقہ ہوگا۔“

”نوید یار..... اللہ کا شکر ہے کہ میں خیریت سے ہوں اور دیگر احوال بھی نیک ہیں۔“ اس کی بات سمجھ کر وہ اپنی ہنسی داب کر بولا۔

اس کا یہ دوست جس کو وہ سیدھا سادا اور بے وقوف سمجھا کرتا تھا، کیسی گہری نظر رکھتا تھا..... اور اپنی بات کو سمجھانے کے لیے کیسے کیسے دلکش حوالے دیا کرتا تھا جس پر اسے کبھی ہنسی آتی تھی..... اور کبھی غصہ۔

”نہیں یار..... بے شک تو مت بتا..... جب دوست زیادہ آگے بڑھ جاتے ہیں تو پیچھے رہ جانے والوں کو ہر بات نہیں بتایا کرتے..... اپنی ہر بات اپنے دل میں سینت سینت کر رکھتے ہیں۔“

”پاگل ہو گیا ہے کیا..... میری کون سی بات تم سے چھپی ہے۔“ صارم کو اب الجھن کے ساتھ ہلکا سا ملال بھی ہو رہا تھا۔

”یار تو مت بتا..... مگر وال میں کچھ لال لال ضرور ہے۔“ وہ اس کے چہرے کو بخور دیکھتے ہوئے بولا۔

”میں اس وقت باہو جی کے لیے کار میو کچر لینے بھی جا رہا ہوں، شاید وہی رنگ تجھے نظر آ گیا ہوگا۔“

”نہیں یار..... یہاں تو گلاب کے پھول نظر آ رہے ہیں اور وہ بھی ڈیروں ڈھیر.....“

”اچھا.....“ صارم نے اسے جینکھی نظروں سے دیکھ کر مسخرانہ لہجے میں کہا۔

”کیا آگے بھی کچھ سننا چاہتے ہو۔“ وہ ہنسا۔

”ضرور..... ارشاد فرمائیے۔“ اب وہ سینے پر دونوں ہاتھ باندھے آرام سے کھڑا تھا۔ جیسے کہہ رہا ہو کہ جتنی بھی بکواس کرنی ہے..... کر لو..... مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔

”صارم یار..... مجھے تو پھول والی بھی نظر آ رہی ہے۔“ وہ معنی خیز انداز میں اسے دیکھتے ہوئے بولا۔

”پھول والی.....“ وہ زیر لب بڑبڑایا۔

”ہاں..... تمہاری ہیرڈن..... بھی مجھے نظر آ گئی ہے۔“

”ارے کیا پاگل ہو گیا ہے..... جو میرے چہرے پر اپنی پسند کی فلمیں دیکھ رہا ہے..... کتنی دیر سے ڈانیا گز پر ڈانیا گز بول رہا ہے۔ بمبئی اگر تجھے ٹی وی پر چاس نہیں ملا تو اس میں میرا کیا قصور ہے۔ بھائی مجھ پر رحم کر..... اور اپنی یہ فضول باتیں کسی اور کو جا کر سنا۔“

”پاگل میں نہیں، تم ہو گئے ہو..... جو اپنے من کی بات اپنے دوست کو بھی نہیں بتا رہے ہو۔“ یہ کہہ کر اس نے اپنی پتلون کی بیک پاکٹ سے ایک مڑا مڑا اخبار کا تراشا نکالا جس میں صارم ہنس رہا تھا اور

دل تجھے دے چکے منم
تم ہمارے دل میں رہتے ہو
دل اپنا اور پریت بھی اپنی
کبھی ہم کبھی تم
رب نے بنا دی جوڑی
بھئی الوداع.....

”بس بس بس.....“ صارم اس کی پشت پر ایک ہاتھ مارتا ہوا بولا۔

”فلوں کے نام سنانے کو نہیں کہا تھا۔“

”یار..... مجھے تو ایسا ہی کچھ نظر آ رہا تھا۔“

”نوید..... کسی بھی لڑکی کے بارے میں ایسی غلط سلط باتیں نہیں کرنی چاہئیں۔ ایک ایسی لڑکی جس سے شاید اب میری کبھی ملاقات بھی نہ ہو۔“

”اف..... کس قدر حسرت ہے۔“ نوید نے اپنے بال نوچتے ہوئے کہا۔
”حسرت کیسی؟“

”ابے لے..... جو ہمیں اچھے لگتے ہیں وہ ہمیں از خود مل جاتے ہیں۔ ہو سکتا ہے تُو حیز گاڑی چلاتا جا رہا ہو، وہ مرکز پار کر رہی ہو اور تیری گاڑی اس سے ٹکرا کر رک جائے۔“
”تب میں اس کی نماز جنازہ میں شریک ہو جاؤں گا۔ یہ کہنا چاہتا ہے ناں تُو.....“ صارم کو غصہ سا آگیا۔

”نہیں یار..... تُو اسے گود میں اٹھا کر اپنی گاڑی کی پچھلی سیٹ پر لٹائے گا اور اسے ہسپتال لے جائے گا..... جب اسے ہوش آئے گا تو وہ سب کچھ بھول چکی ہوگی..... سب کچھ..... اپنا نام بھی یاد نہیں ہو گا۔ وہ بھی تجھے رکھنا ہوگا۔ اس لیے مجبوراً تجھے اسے اپنے گھر لانا ہوگا۔ مجبوراً اس سے شادی کرنی ہوگی پھر چار پانچ بچے ہو جائیں گے پھر تیری بلا سے اس کی یادداشت بحال ہوتی ہے تو ہو جائے اور نہ ہو..... تو نہ ہو..... تجھے کون سے اس کے خاندان کی محبت مارے ڈالے گی بلکہ نہ ہی ہو تو اچھا ہے۔“
”ایک نمبر کا پاگل ہے تُو..... تیری شہزادی..... حیرے گھر آنے کے بعد روزانہ میٹرھیوں سے کودا کرے گی۔“

”کوڈنا تو خیر اسی کے لیے اچھا ہوگا کہ شاید سلم ہو جائے۔ میں نے بہت سے سلیمک سینٹر میں اس کا کڈراپ دکھا کر کہا ہے کہ ہر عورت کی دلہے ہونے سے پہلے کی تصویر کے بجائے آپ یہ تصویر شائع کر سکتے ہیں مگر وہ اچھی سیٹ دینے کو تیار نہیں ہیں۔“ صارم مسکرائے جا رہا تھا۔

”ہاں تو میں کہہ رہا تھا کہ یہ لڑکی تم سے لفٹ میں ٹکرائی ہے۔ تم دسویں مالے پر جا رہے ہو اور لفٹ خراب ہوگئی لفٹ میں کوئی دوسرا بھی نہیں ہے سوائے اس لڑکی کے..... لفٹ خراب ہوگئی ہے۔ وہ پریٹان ہو کر تمہارے قریب آگئی اور کہتی ہے..... سینے..... خب تم یہ گانا بھی گاسکتے ہو۔“

یعنی اپنی شیلڈز کے ساتھ ایک بڑا سا بوکے بھی تھا اس طرح کھڑی تھی کہ اس کے آدھے پھول صارم کے سینے تک پہنچ رہے تھے۔

”ارے میرے بھائیہ تو کالج کی تقریب کی تصویر ہے جس میں مجھے اتفاقی طور پر چیف گیسٹ کے طور پر جانا پڑا..... اور بس.....“ صارم نے تھوک نھکتے ہوئے کہا۔

”ابے یہ بس نہیں ہے بلکہ بے بس کرنے والی تصویر ہے۔“

”نوید جو منہ میں آئے وہ بلا سوچے سمجھے مت بولا کرو..... اگر تمہاری کسی لڑکی کے ساتھ اتفاقی تصویر بن جائے تو کیا اس تصویر کی بہت اہمیت ہو جائے گی، ہرگز نہیں۔“

”یار..... ہماری اوقات ہمیں اتنی یاد مت دلایا کرو۔ ہمیں معلوم ہے کہ ہماری اتفاقی تصویر اور ایسی حسین تو کسی حادثے میں بھی نہیں بن سکتی اور اگر کبھی میری کوئی تصویر کسی بھی وجہ کے تحت کرین کپور، ریمیا، میرا یا ریٹم کے ساتھ کھنچ جائے تو میری آنکھوں میں واقعی چراغاں نہیں ہو بلکہ تشکر کے احساسات ہوں گے۔ (آپ کا شکریہ میڈم) احسان مندی کے انداز ہوں گے۔ (آپ بہت گریٹ ہیں میڈم) اور فقیرانہ سا لک ہوگا۔ (اللہ آپ کا بھلا کرے میڈم) دعائیہ قسم کے جذبات بھی ہوں گے۔ (اللہ آپ کو ترقی دے، تسی بڑے گریٹ ہو میڈم..... کہ میرے ساتھ تصویر کھینچائی..... میرے ساتھ) اور زبان پر صرف یہی ہوگا۔

”نہ جانے کیا ہو گیا..... کہاں دل دکھو گیا.....“

”اب بس بھی کر.....“ صارم نے ہنستے ہوئے اشارے سے کہا۔

”ہاں یار..... واقعی..... میں یہی کہوں گا..... اللہ یہ کیا ہو گیا..... اللہ میں کہاں یہ کہاں..... اللہ

جی..... میں دیکھ رہا ہوں۔“

”اب میں واقعی چاہوں گا کہ کسی بھی موقع پر تیری کہیں تصویر اتاری جائے۔“

”تم ایسے بڑے بڑے پلان مت بناؤ جو پورے نہ کر سکو۔ ان دنوں تو صرف اسی تصویر اور اسی تصویر والی کی بات کرو ہاں۔ جس کو دیکھ کر نہ جانے کیا کیا عنوان دینے کو دل چاہ رہا ہے..... مگر تیری وجہ سے چپ ہوں۔“

”چل چپ مت رہ..... اور بتا دے کہ میری یہ تصویر دیکھ کر تمہارا کیا..... کیپشن لگانے کو دل چاہ رہا ہے؟“ صارم نے بے ساختہ ہنس کر کہا۔

”کوئی ایک کیپشن.....“ اس نے آنکھیں دکھائیں۔

”چل جتنے بھی تیرے ذہن میں آ رہے ہیں، وہ سب بتا دے۔ آج تجھے اجازت ہے۔“

”واقعی؟“

”ہاں.....“

”بتا دوں.....؟“

”ہاں..... بول دے..... جو تیرے دل میں ہے۔“ نوید کے اس انداز پر اسے ہنسی آ رہی تھی۔

”تو سن..... اور لکھ اپنی پرسنل ڈائری میں..... جو دل میں ہوتی ہے۔“

”ہم تم ایک کمرے میں بند ہوں اور کمرہ بند ہو جائے اور بجلی کبھی نہ آئے اور بجلی کبھی نہ آئے.....
اک موڑ آیا..... میں دل چھوڑ آیا.....“

صارم نے اپنے دونوں کانوں میں انگلیاں ٹھونس لیں۔
”یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ تمہاری شادی پر سہرا گانے آئے۔ ہم اپنے دل کے ٹکڑوں کا ہٹا کر لائے
ہیں سہرا۔“ نوید نے نسوانی آواز میں گاکر کہا۔
”نوید بکواس بند کر..... وہ مجھے کہیں نہیں ملے گی اس لیے اس کے بارے میں سوچنا ہی فضول
ہے۔“ اور یہ کہہ کر وہ آگے بڑھ گیا۔

مگر جو ہم سوچتے ہیں..... وہ ہوتا ہے نہیں..... یہ احساس اسے اگلے دن شام ہوا..... جب وہ اپنی
امی کو خاندان میں میلاؤ کی تقریب میں پہنچانے کے لیے گیا۔ امی گاڑی سے اتر کر اسے کہہ رہی تھیں۔
”صارم عشا سے پہلے مجھے لینے آ جانا۔“ تب ہی اس کے برابر جو گاڑی آرکی..... تو اس میں قرۃ
الہین اپنی والدہ کے ساتھ اتری۔
صارم اپنی گاڑی سے ٹیک لگائے کھڑا تھا۔ یعنی کی نظر اس پر پڑی تو حیرت سے اسے دیکھتے ہوئے
بولی۔

”سر..... السلام علیکم! آپ یہاں کیسے؟“
”امی کو میلاؤ کی تقریب میں آنا تھا۔ انہیں چھوڑنے آیا ہوں۔“
”کیا شائستہ آئی آپ کی رشتے دار ہیں؟“
”رشتے داری کا تو مجھے معلوم نہیں مگر امی ان کے ہاں اکثر آتی ہیں۔“
یعنی کو باتیں کرنا دیکھ کر شہینہ بھی قدم بڑھا کر بیٹی کے ساتھ کھڑی ہو گئیں۔
”یہ میری امی ہیں.....“ یعنی نے ماں کا تعارف کروایا۔ ”اور امی یہ وہ چیف گیٹ ہیں جنہوں
نے مجھے شیلڈز دی تھیں۔“

”میں چیف گیٹ نہیں..... صارم ہوں۔“ وہ اس کے تعارف کروانے پر دھم سے مسکرایا۔
”امی..... ان کی تصویر..... دیکھ کر آپ ہنس رہی تھیں ناں۔ یہ وہی تو ہیں۔“ یعنی نے سادہ لوحی
سے ماں سے کہا۔

ایک لمحے کے لیے شہینہ کا چہرہ سخت زدہ سا ہوا اور صارم اس کی بات سن کر کھلکھلا کر ہنس پڑا۔
اور عین اسی لمحے رخسانہ کی بیٹی ”لیانا“ گاڑی ان کے پاس آ کر رکی..... اور انہوں نے دیکھا.....
شہینہ اپنی بیٹی یعنی کے ساتھ صارم سے باتیں بنا رہی ہیں۔
گاڑی کا شیشہ نیچے کر کے انہوں نے ایک گہری نظر یعنی پر اور ایک نظر صارم پر ڈالی اور قصد استغفر
سے مسکرا دی۔

گاڑی سے اترنے سے پہلے انہوں نے ڈرائیور سے کہا۔ ”ڈرائیور! دینا.....!“

☆=====☆=====☆

عدناں آفس سے گھر آیا تو سارہ کو کمرے میں نہ پا کر ماں سے پوچھا۔ ”امی سارہ کہاں ہے؟“
”دو پہر کو اپنی امی کے گھر گئی ہے۔ نہ ناشتا کیا اور نہ ہی کھانا کھایا، ایسے ہی اپنی امی کے ہاں چلی
گئی۔“

”مگر آج شام کو تو اسے میرے ساتھ جانا تھا۔ اسے تو اس وقت تیار ملنا چاہئے تھا مگر.....“
”تم اسے فون کر لو..... وہ یقیناً تیار ہی ہوگی۔“ منیرہ بیگم نے بیٹے کو چائے کا گک پکڑاتے ہوئے
کہا۔ عدناں نے فون کیا تو وہ روٹھی ہوئی آواز میں بولی۔ ”اب مجھے فون کرنے کی کیا ضرورت آگئی
ہے؟“

”ارے بھئی، تم نے ہی تو کہا تھا کہ آج شاپنگ کے لیے جانا ہے۔“
”مجھے کوئی ضرورت نہیں ہے آپ کے ساتھ شاپنگ کرنے کی۔“ وہ بھڑکھڑ بھرے لہجے میں بولی۔
”ہاں، مجھے واقعی شاپنگ کروانی بھی نہیں آتی۔ تم یوں کرنا کہ کسی دن امی کے ساتھ دن میں چلی
جانا۔“

”اللہ نہ کرے کہ میں آپ کی امی کے ساتھ شاپنگ کرنے جاؤں۔“ اس کا غصیلا لہجہ اور ماں کے
بارے میں شکایتی انداز اسے بوکھلا سا گیا۔

”یہ کس طرح بات کر رہی ہو تم؟“ وہ اپنا غصہ دبا کر بولا۔
”جو جیسا ہوگا، اس کے بارے میں ویسے ہی کہا جائے گا۔ آئی ایسی زہریلی ہوں گی، یہ تو میں سوچ
بھی نہیں سکتی تھی۔“

”شٹ اپ۔“ عدناں نے گرج کر کہا اور ریسیور کرپیل پر رکھ دیا۔
”کیا ہوا عدناں..... یہ تم کس طرح بات کر رہے تھے سارہ سے.....؟“ وہ غصے میں بولا۔

”لگتا ہے سارہ کا دماغ خراب ہو رہا ہے۔“
”کیا ہو گیا ہے تمہیں؟ کوئی اپنی بیوی سے اس طرح بھی بات کرتا ہے؟“ منیرہ بیگم بیٹے کو سرزنش
کرتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”امی لگتا ہے کہ سارہ اب وہ نہیں رہی جو پہلے تھی۔ اپنی امی کے گھر بیٹھ کر الٹی سیدھی بات کر رہی

”جس لہجے میں تم برا بھلا کہہ رہی تھیں مجھے تو ایسا لگ رہا تھا کہ منیرہ بیگم کو دعائیں دے رہی ہو یا ان کی تعریفیں کر رہی ہو۔“

”افوہ..... امی آپ کو تو میری ہر بات پر اعتراض ہوتا ہے۔“

”کیوں نہ ہو اعتراض..... آج سسرال میں تمہاری اوقات بتلا دی گئی۔ ایرے غیرے نحو خیرے بھی تم پر باتیں بنانے لگے۔“

”یہ سب مکاری تو آئی نے دکھائی ورنہ کس میں ہمت تھی کہ کوئی مجھے باتیں سناتا۔“

”جیسی تو کہہ رہی ہوں کہ ابھی سسرال جانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ منیرہ بیگم آئیں اپنی جوتیاں رگڑیں جیسی اپنی معصوم بچی کو جانے دوں گی۔ ہمارا یہ احسان کیا کم ہے کہ ان کے اتنی عمر والے لڑکے کو ہم نے اپنی پھول سی بچی بیاہ دی۔“

”امی میں کون سا جانے کے لیے تیار بیٹھی ہوں۔“

”بیٹا جب تک شوہر کو یہ احساس نہ دلایا جائے کہ اس کے گھر والے پریشان کن ہیں، اسے پتا ہی نہیں چلتا۔ اب عدنان تو اپنی امی کو فرشتہ سمجھتا ہے۔ ان کی ہر بات پر آنکھ بند کر کے یقین کرنے کا عادی ہے۔ اب تم جب تک اس طرح کے دو چار جھگڑے نہیں ڈالو گی۔ وہ اپنی پرانی روٹین پر چلنے کا عادی رہے گا۔ ہاں ٹریک تبدیل ہو جانے کی وجہ سے اس کے دماغ میں یہ فتنہ ضرور سر اٹھائے گا کہ میری ماں کی بھی غلطی ہو سکتی ہے۔ تمہارے شوہر پر تمہارا حق ہے۔ اب اماں جان کب تک اپنے بیٹے کو اپنی جان کے ساتھ رکھیں گی، اب اسے آزاد کر دیں اور اپنے بڑے میاں کے ساتھ وقت گزاریں اور عدنان کی کمائی بھی ایٹھنا بند کر دیں۔ بہت لوٹ لیا انہوں نے تمہارے شوہر کو۔!“

دس دن گزر گئے نہ عدنان نے فون کیا اور نہ ہی سارہ کو لینے اس کے فلیٹ پر گیا۔ اب تو سارہ گھبرائی کہ اس کی امی کا پلان تو اسے فیل ہوتا نظر آ رہا تھا۔

”امی..... آپ تو کہہ رہی تھیں کہ میری ساس مجھے لینے آئیں گی مگر ان کے گھر سے تو کوئی بھی نہیں آیا۔“

”تمہاری ساس میری تو قحط سے زیادہ مکار ہیں مگر خیر..... مجھے ڈیل کرنا آتا ہے، تم پریشان مت ہو۔“ اگلے دن دوپہر ایک بجے کے قریب سارہ کی ماں سارہ کو لے کر اس کے سسرال پہنچیں اور منیرہ بیگم سے کہا۔

”سارہ کو تو گھر آ کر ایسا بخار چڑھا ہے کہ آج اترا ہے۔ میں نے کہا بیٹا اب تم خیر سے اپنے گھر جاؤ، خوشی خوشی دس دفعہ میرے پاس آؤ مگر ناراض ہو کر کبھی مت آنا اگر کوئی باہر کا آدمی غلط سلط باتیں کرتا بھی ہے تو تمہیں برا ماننے کی ضرورت نہیں ہے۔ اللہ رکھے تمہاری ساس بیٹھی ہیں۔ وہی سب کو جواب دے دیں گی۔“ منیرہ بیگم نے سمجھن کی خاطر مدارات کی اور سارہ کو گلے سے لگاتے ہوئے کہا۔

”بیٹا کوئی اتنی معمولی بات پر اپنا گھر چھوڑ کر جایا کرتا ہے۔“

”آئی مجھ سے غلطی ہو گئی، آپ مجھے معاف کر دیں۔“ سارہ نے آنکھوں میں آنسو بھر کر کہا۔ منیرہ

تھی۔“

”بچی ہے وہ..... تمہیں تو اچھے طریقے سے بات کرنی چاہئے تھی۔“

”امی..... آج ایسی کیا بات ہو گئی جو وہ ایک دم آپ کے لیے جو منہ میں آ رہا ہے بک رہی ہے۔“

”اُف خدا یا کتنی بد تمیزی کر رہی تھی وہ.....“

”بیٹا مجھ سے تو اس کی کوئی خاص بات بھی نہیں ہوئی۔ بارہ ساڑھے بارہ بجے تو وہ سو کر اٹھی ہے اور ایک بجے وہ اپنی ماں کے گھر چلی گئی۔ میرے پاس وقت ہی کہاں ہوتا ہے جو باتیں کر دوں گی۔“

”کیا کہا، وہ بارہ بجے اٹھی ہے تو دوپہر کا کھانا کس نے پکایا آج؟“ وہ حیرت سے پوچھ رہا تھا۔

”صاحبزادے..... آپ کی والدہ روزانہ ہی کھانا خود پکاتی ہیں اور آپ کی بیگم مستقل دوپہر کو اٹھنے کی عادی ہیں۔“ اباجی نے کمرے میں داخل ہو کر کھنکھار کر کہا۔

”مگر آپ لوگوں نے تو اس سے قبل یہ بات مجھے نہیں بتائی۔“

”کیا فائدہ تھا بتانے گا۔ اس کے آنے سے پہلے بھی تو میں خود کام کرتی تھی۔ ایک بچی کے آنے پر میں اپنے ہاتھ پیر توڑ کر کیوں بیٹھ جاؤں۔“

”یہی تو آپ کی ڈھیل ہے جس سے اس کا دماغ خراب ہو رہا ہے۔“

”وہ آج دراصل خالہ آئی تھیں اور ان کی باتیں شاید سارہ نے سن لیں۔ میرا خیال ہے اسی بات پر وہ شرمندہ ہو کر اپنے گھر چلی گئی ہے۔“

”وہ شرمندہ نہیں ہوئی بلکہ مزید اس کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔“

”بیٹا لوگوں کا کام تو باتیں کرنا ہی ہوتا ہے، ہم کسی کو نہ روک سکتے ہیں اور نہ ہی ٹوک سکتے ہیں۔ اس لیے کسی کی بھی بات دل پر لینے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔“

”امی وہ اب خود ہی گھر آئے گی، میں تو اسے لینے نہیں جاؤں گا۔“ عدنان غصے میں بولا۔

”نہیں بیٹا، ایسی باتیں نہیں کرتے، وہ کم عمر بچی ہے۔ اس کی ماں جب سمجھائے گی تو وہ خود ہی آ جائے گی کہ دل کی وہ بہت اچھی ہے۔“

تب ماں کی بات سن کر عدنان خاموش سا ہو گیا۔ اب وہ انہیں کیا بتاتا کہ وہ اپنے میکے میں بیٹھ کر کیسی باتیں کر رہی تھی اور اسے کوئی روکنے والا بھی نہیں تھا۔

☆=====☆

”ویسے تو خوب پڑ پڑ بولتی ہو مگر جب عدنان کا فون آیا تو کیسے ڈرے ڈرے لہجے میں بات کر رہی تھیں۔ پڑھائے ہوئے سبق کا بھی ستیاناس مار دیا۔ کیسی بیوی ہو تم جو شوہر سے لڑنا بھی جانتی ہو؟“

”امی پہلی بار انہیں غصہ دکھایا ہے ورنہ میں نے کہاں اس لہجے میں ان سے کبھی بات کی تھی۔“

”اری میری پگھو بیٹی، تم ماں کے بتائے ہوئے راستے پر نہیں چلیں جیسی تو اس نے شٹ اپ کا ہنر مارا ہے تمہیں ورنہ کوئی نئی دہن سے ایسے لہجے میں بات کرتا ہے۔“

”میں بھی تو ان کی امی کو برا بھلا کہہ رہی تھی۔“ سارہ ماں کی بات پر پکس ہی تو مگی۔

نیگم نے بہو کو کیچے سے لگایا اور جب عدنان گھر آیا تو اسے پہلے سے ہی سمجھا دیا کہ کوئی الناسید حاہو لئے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ خود گئی تھی اور خود آگئی ہے اس لیے اس کو ہرگز نہ ڈانٹنا۔

عدنان کو چپکے انداز میں بات کرتے دیکھ کر سارہ کا سارا مال ختم ہو گیا۔

”آپ کے بغیر میرا دل وہاں نہیں لگا اور آپ خوب آرام سے یہاں رہتے رہے۔“

”اگر دل نہیں لگا تو آجائیں..... صرف سولہ میٹر حیاں ہی تو اتر کر آنا تھا۔“

”کیا آپ سولہ میٹر حیاں چڑھ نہیں سکتے تھے کہ میرا مان بھی بڑھ جاتا کہ میرا شوہر مجھے منانے آیا ہے.....؟“

”اس سے میری ماں کا مان گھٹ جاتا جن کی انسلٹ تم فون پر کر رہی تھیں اور جس کے بارے

میں، میں نے انہیں ایک لفظ بھی نہیں بتایا تھا۔“

”میں نے تو ایسی کوئی بات نہیں کہی تھی کہ.....“

”بس ایک لفظ نہیں کہنا۔“ عدنان نے اس کے لبوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ انداز غصیلہ تھا۔

”میں آج جو کچھ بھی ہوں اپنی ماں کی وجہ سے ہوں، انہوں نے بہت محنت کی ہے، مجھے پڑھانے اور

لکھانے میں اور ساری زندگی سچائی کی تعلیم دی ہے۔ نہ میں نے کبھی جھوٹ بولا اور نہ ہی جھوٹ پر داشت کیا۔ اس لیے کبھی ایسی بات مجھ سے نہ کرنا جو جھوٹی ہو یا جس سے میری ماں کی تذلیل ہوتی ہو..... کہ یہ

دونوں باتیں میں پر داشت نہیں کر سکتا۔“ تب سارہ اسے پھٹی پھٹی نظروں سے دیکھنے لگی جو کروٹ بدل کر

لیٹ گیا تھا اور اس نے اپنی جانب کا لبپ بھی آف کر دیا تھا جو اس بات کا اشارہ تھا کہ اب وہ اس سے

مزید کوئی بات نہیں کرنا چاہتا۔

☆=====☆=====☆

وہ چاہتی تھیں کہ وہ بہن سے بات کریں تو اس کی سمجھ میں بھی آئے مگر وہاں تو ڈھاک کے وہی تین

پات تھے۔ جیران کی لمبی چوڑی تقریریں کر پہلے تو مسکراتی رہی جب انہیں مزید غصہ آیا تو بولی۔

”آپا ساری بات یقین کی ہوتی ہے اور یقین، امید کی ایک شکل ہے..... اس لیے میرا یقین بھی

ہے اور امید بھی کہ صارم میرا ہو کر رہے گا۔“ آفس سے آکر جیران نے اپنی بہن کی لمبی سی جھانسن کر کہا۔

”جیران، رشتوں کی تمہارے لیے کئی باتیں ہیں تو پھر تم کیوں ایسے لڑکے کو پسند کر رہی ہو جو فی الحال

تمہاری جانب آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتا۔“

”دیکھئے گا، دیکھئے گا، فلموں کے ہیرو بھی پہلے اپنی ہیروئن کی طرف کہاں راغب ہوتے ہیں۔“

”مگر یہ فلم نہیں ہے جس کا پسپی اینڈ ہو، یہ زندگی ہے جس میں کڑواہٹیں زیادہ ہوتی ہیں۔“

”آپا..... یہ صارم جب میرا لائف پارٹنر بنے گا تو پھر آپ دیکھئے گا۔“

”تم نے اسے اپنے بارے میں کھل کر بتایا ہے تم کون ہو..... کس خاندان سے تعلق رکھتی ہو اور کیا

حسب نسب ہے؟“

”ابھی تو نہیں بتایا مگر جلد بتا دوں گی۔“

”غریب گھرانے کا لڑکا ہے، تمہاری امارت سے شاید متاثر ہو جائے گا۔“

”وہ ایسا لڑکا نہیں ہے۔ یہی بات تو مجھے بھائی ہے۔ نہ اس میں لالچ ہے اور نہ ہی اس میں چھپورا

ہن ہے۔“ جیران نے ٹی وی کے ریویو سے چینل سرچ کرتے ہوئے کہا۔

”غلط سوچ رہی ہو تم.....! ہر شخص کی کوئی نہ کوئی قیمت ضرور ہوتی ہے۔ اب تم بھی دیکھ لو کہ عامر

خان کوئی ایوارڈ وصول کرنے نہیں جاتا تھا مگر جب اسے اسی لاکھ کا سونے کا پتلا دیا گیا تو اسے وصول

کرنے پہنچ گیا۔“

”افوہ آپا..... اب صارم کے ذکر میں یہ عامر خان کہاں سے آگیا۔ ایوارڈ وصول نہ کرنا بھی ایک

اداہوتی ہے کہ لوگوں کو بتایا جائے کہ ہم اس سے بھی زیادہ اونچے ہیں۔“

”یہی تو میں تمہیں بتانا چاہتی ہوں کہ صارم کو تم جیسا سمجھ رہی ہو وہ ویسا نہیں ہے بلکہ زندگی میں ہم

بہت سے لوگوں کو جیسا دیکھتے ہیں وہ حقیقت میں ویسے نہیں ہوتے۔“

”آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں آپا..... مگر صارم ویسا نہیں ہے۔ اس نے بڑی محنت کے ساتھ اپنا مقام

بنایا ہے اور وہ لوگ جو میٹر حیاں چڑھتے ہوئے اوپر پہنچتے ہیں ان میں محبت بھی محنت کی طرح رچی بسی ہوتی

ہے۔“

”میں سچ کہہ رہی ہوں غیر..... مجھے یہ صارم شاعر سا لگتا ہے جب وہ آنکھ اٹھا کر کسی سے بات کرتا

ہے (ٹی وی پر ہی اسے دیکھا ہے) تو یوں لگتا ہے کہ کوئی گیم کھیل رہا ہے۔“

”اگر ایسا بھی ہوا تو میں بھی اس کے ساتھ کھیل لوں گی کہ آل راؤنڈر طالبہ تو میں بھی رہی ہوں

ناں.....!“

”وقت مت ضائع کرو۔“ آپا نے سمجھایا۔

”آپا..... وقت مٹھی میں بھی کبھی کسی کے آیا ہے۔ اس کا تو کام ہی گزرنا ہوتا ہے تو میں اس کو ضائع

کیسے کر سکتی ہوں۔“

”تمہیں سمجھانا تو انہاں داغ خراب کرنا ہے۔“ وہ زچ ہو کر بولیں۔

”آپ کچھ بھی کہیں مگر پیار کی ایک بازی تو اس کے ساتھ کھیلنی ہی ہے۔“ جیران نے ہنس کر آپا سے

کہا۔

”یہ بازیاں زندگی کو تمہیں نہس کر کے رکھ دیا کرتی ہیں..... تو کیا فائدہ وقت گنوانے کا..... یہ گزرتا

وقت تم سے پوچھے گا نہیں کہ تم کہاں کھڑی ہو اور کیوں کھڑی ہو۔“

”پیاری آپا..... جس کے پاس یقین ہوا اسے شکست کی چاپ نہیں بلکہ کامیابی کا بگل سٹائی دیتا

ہے۔“

☆=====☆=====☆

”امی آپ کے تجربے، آپ کے دلائل سب میری سسرال کے آگے ٹل جاتے ہیں، عدنان اپنی ماں کے

خلاف کوئی بات سننا نہیں چاہتا ہے۔“ سارہ، ماں کے پاس آئی تو پہلی بات یہی کی۔

”تمہارا شوہر کوئی دنیا کا انوکھا شخص نہیں ہے۔ کچھ ہی دنوں کی بات ہے پھر اسے تمہاری ہر بات اچھی اور سچی لگا کرے گی۔“

”امی میں تو سوچتی ہوں کہ کیوں نہ ان کے انداز میں رچ بس جاؤں اور سکون سے زندگی گزاروں۔ خواہ مخواہ لڑنے جھگڑے سے میرے اپنے اعصاب پر بھی تو برا اثر پڑتا ہے۔ آپ کی باتیں سن کر تو میرے سر میں درد سارہنے لگا ہے۔“

”بیاری بیٹی تم جوان لڑکی ہو، تم دوسروں کے اعصاب توڑ سکتی ہو، تمہیں اپنی زندگی اپنے حساب سے بسر کرنی چاہیے۔ باہر کے ملکوں میں تو ایسے لوگوں کو اولاد ہم میں بھیج دیتے ہیں..... یہاں دیکھو کیسے دادا گیری سے رہتے ہیں۔ نہ بیمار پڑتے ہیں اور نہ جلدی مرتے ہیں۔ اس لیے ان سے پیچیدہ ہی رہنا چاہئے۔“

”یہ شادی شدہ زندگی تو بے حد مشکل زندگی ہے، بے چاری لڑکی تو شادی کے اس پنجرے میں آکر پھنس جاتی ہے اور ہر وقت دل میں لوگوں کی باتیں سنتی رہتی ہے۔“ سارہ نے پریشان ہو کر کہا۔ اسے اس وقت اپنی ماں کی کوئی بات بھی سمجھ نہیں آ رہی تھی۔ اسے عدنان نے سختی سے سمجھا دیا تھا کہ..... آئندہ اس کی زبان پر بھی کوئی ایسا لفظ بھی نہیں آنا چاہیے جس سے اس کے والدین کی تکریم پر کوئی شبہ بھی ہو اور اگر اسے یہ لوگ پسند نہیں ہیں تو وہ اس کو بخوشی چھوڑ بھی سکتا ہے کہ بیویاں تو بہت مل جائیں گی مگر والدین دوبارہ نہیں مل سکتے۔

”سارہ بیٹی ایسے بیٹوں کو افسانوی بیٹے کہا جاتا ہے، شادی شدہ زندگی میں تبدیلی نہ آئے یہ کیونکر ہو سکتا ہے۔ بانو آ پا تو یہ بہت ہی قصص شادی شدہ زندگی وہ بکلی ہے جس میں لوڈ ہمیشہ زیادہ پڑتا ہے اور کسی لمحے کسی جگہ کسی بھی حالت میں اس کا فیوز بھک سے اڑ جانے کے امکانات بھی ہوتے ہیں اور مشکل یہ ہے کہ فیافوز کسی پرانے تار سے نہیں لگتا۔ اس کے لیے ہمیشہ نیا تیار لگانا پڑتا ہے۔ میرا یہ بات کہنے کا مقصد بھی یہ ہے کہ عدنان کی زندگی میں بھی نئے راستے، نئے تاروں کے ذریعے لگائیں گے۔ وہ پرانے تار، پرانے رشتوں میں کب تک مجبوس رہے گا۔ تازہ ہوا کی ضرورت تو اسے بھی پڑے گی۔“

”امی..... آپ کیا بات کرتی ہیں وہ گزشتہ بیس سال سے چھٹی کے دن پلاؤ کھاتے ہیں اگر میں کچھ اور پکاتا چاہوں تو انہیں مزہ نہیں آئے گا۔ کہتے ہیں کہ امی کے ہاتھ کے پلاؤ کی جو بات ہے وہ کسی کے ہاتھ میں نہیں جبکہ وہ انتہائی بد مزہ پچا پچیکا سا پلاؤ بناتی ہیں کہ میں جب بھی کھاتی ہوں طبیعت مائلش کرنے لگتی ہے۔“

”زندگی صرف پلاؤ نہیں ہے، کرلیے اور پیٹن بھی ہے۔“

”امی مجھے تو لگتا ہے کہ ان کے ہاں ہر چیز کا کوئی قانون بنا ہوا ہے اور وہ لوگ اس دائرے سے باہر آنا ہی نہیں چاہتے ہیں۔ اب بچے کے دن دو پہر میں ان کے ہاں ظاہری اور کباب بننے ہیں، مجال ہے کہ اس کے سوا کوئی دوسری چیز کھانا پسند کریں۔ اگر میں ان کا حساب کتاب توڑوں تو وہ کھا تو لیں گے، تعریف بھی کریں گے مگر اگلا جمعہ آئے گا تو پھر اسی ڈھرے پر چلیں گے۔“

”میرے سسرال والے ایسے ہوتے تو روزانہ سب کے چار چار جوتے مارا کرتی۔“ امی نے ہنس کر کہا۔

”امی آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں۔ کون کس کے جوتے کھایا کرتا ہے آج..... میری سسرال والے چار تو کیا میری ایک بات نہیں سن سکتے۔ خاص طور پر عدنان تو بالکل ہی سر پھرے سے ہیں۔ اماں کی محبت آسیب بن کر سوار ہے۔ دفتر سے آتے ہی ان کے پاس یوں لپک کر جاتے ہیں جیسے کتنی مدتوں کے بعد اپنی ماں سے ملے ہوں، ادھر ان کی اماں کا بھی یہ عالم ہے ایسی ایسی فلمی دعائیں دیتی ہیں کہ ہنسی آتی ہے..... تجھے حج نصیب ہو، عمرہ نصیب ہو جبکہ بتا ہے آفس میں سر کھانے کی فرصت نہیں ہے..... کیسے جاسکتے ہیں؟“

”یہ سب جتانے والے اور دکھانے والے طریقے ہوتے ہیں کہ اولاد ان کے جال سے باہر نہ نکلے پائے۔“

”تو امی..... کیا عدنان بھی ہمیشہ ایسے ہی رہیں گے؟“ سارہ کا لہجہ آزدگی لیے ہوئے تھا۔
”پاگل ہو گئی ہے کیا؟ ابھی یہ تیری ماں موجود ہے پھر تجھے کاہے کی پریشانی ہے۔ میں ایسا چکر چلاؤں گی کہ یہ منیرہ بیگم ہانپتی رہ جائیں گی اور عدنان..... صرف تیرا ہو کر رہے گا۔“
”جی امی.....“ سارہ سرشاری ہو گئی۔
”ہاں میری بچی..... ایسا ضرور ہوگا۔“

☆=====☆

ایسا کبھی نہیں ہوگا..... یہ اس کا دماغ کہتا تھا۔
ایسا ضرور ہوگا۔ یہی اس کا نظریہ تھا اور یہی دل کی پکار بھی تھی۔
ایسا ضرور ہونا چاہئے..... دلی تمنا بھی یہی تھی۔
اس کی سوچ دماغ میں آندھیاں سی لے آتی اور صنوبر کی جگہ کی طرح محو مانی۔

یوں بھی زندگی ایک ایسا کھیل ہے جس میں آپ جیت نہیں سکتے، ہار نہیں ہو سکتے اور یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ جاؤ ہم نہیں کھیلتے مگر بعض ضدی لوگ صرف جیت کو ہی اپنی زندگی کا مقصد سمجھتے ہیں اب جیسے صنوبر محبت کی بساط پر ہاری ہوئی لڑکی تھی۔ اس کا منگیتر اس کے بجائے کسی اور سے دل لگا بیٹھا تھا اور یہ سب برداشت کرنا اس کی تو جین تھی۔ ایسی تو جین جس کی ضرب اس کی انا پر پڑ رہی تھی۔

وہ اپنی بھابی کے سامنے بوٹی بن کر نہیں رہتا چاہتی تھی۔ وہ اس کو بتا دینا چاہتی تھی کہ اس میں اور صنوبر میں بہت فرق ہے۔ ایسا فرق جو کسی بڑے شہر اور گاؤں کے فرق سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ وہ جودل چاہے کر سکتی ہے۔ وہ چاہے تو عائنہ کا ہاتھ پکڑ کر گھر سے نکال سکتی ہے عائنہ کو بھی یہ یقین ہو گیا تھا کہ اس کی سسرال میں اس کے میاں کی مرضی بھی وہی ہوتی ہے جو صنوبر کی ہوتی ہے، دوسرے معنوں میں تو یہ اور صنوبر کی سوچ میں کوئی واضح فرق نہیں تھا۔

صنوبر اسے کڑوی کیلی سنانی اور جب زیادہ طیش میں آ جاتی تو اس کی کمر میں دو چار دھمو کے بھی جڑ

دیتی۔ تویر آتا تو اس کا لہجہ بھی خفگی بھرا ہوتا اور اس سے نظریں ملا کر کوئی بات کرتا تو اس کی آنکھوں میں اپنے لیے کہیں بھی محبت کی کوئی پرچھائیں نظر نہ آتی۔

سفاک سی آنکھیں.....!

”اجنبی سی آنکھیں.....!“

پتھر جلی آنکھیں.....!

جن کو دیکھ کر وہ خود بھی پتھر اسی جاتی تھی اور آج تو اس کی حالت ہی عجیب تھی، پاؤں دھرتی کہیں تھی پڑتا کہیں تھا۔ عاشر آج ذہنی طور پر تیار تھی۔ اسے معلوم تھا کہ آج تویر آفس سے آکر اس پر بے تحاشا برے گا۔ جتنا بھی وہ اسے ڈانٹے وہ کم ہوگا۔

آج صنوبر نے اپنی کسی سبیلی کے توسط سے دسم کی ایک تصویر منگوائی تھی جس میں وہ خواباں کا ہاتھ پکڑے کہیں بیٹھا تھا۔ یہ وہ واضح ثبوت تھا جو تویر کسی صورت رینجکٹ ہی نہیں کر سکتا تھا۔ آج صبح سے ہی اسے یوں لگ رہا تھا کہ ہر چیز اس کے خلاف ہو رہی ہے۔ صبح وہ تویر کی شرٹ پر استری کرنے کھڑی ہوئی تو شرٹ کا کالر جل گیا اور تویر دانت چیں کر رہ گیا۔ آسانی لائنوں والی شرٹ اس کی پسندیدہ تھی اور وہ عموماً خاص مواقع پر پہنا کرتا تھا۔ آج اس کے آفس میں میٹنگ تھی۔ اس لیے استری شدہ شرٹ پر بس ہلکے سے پریس کرنے کو کہا تھا۔ اس کا دماغ نہ جانے کہاں تھا کہ وہ کالر پر استری رکھ کر جیسے واقعی بھول سی گئی اور جب کپڑا جلنے کی بدبو آئی تو صنوبر نے تسخیر بھرے لہجے میں کہا۔

”دل جلانا تو تم جانتی ہی ہو اب کپڑے بھی جلانے لگیں۔“ تب وہ ہراساں سی ہو گئی اور صنوبر سے ایک لفظ نہیں بولی۔ تویر کے ناشتے میں جو انڈا افرائی کیا تو اس پر دو مرتبہ نمک ڈال دیا۔ وہ ایک لقمہ لے کر اٹھ گیا۔

”ارے آپ ناشتا تو کر لیں۔“ وہ گھبرا گئی۔

”یہ کڑوا ہوا براؤن اتم ہی کھا سکتی ہوگی مگر میں نہیں۔“ اور وہ بھوکا پیاس آفس چلا گیا۔ اس کے اس طرح جانے پر ساس کو بہت غصہ آیا تھا۔

”عاشر جہیں لانے کا کیا فائدہ جب میرا بیٹا بھوکا ہے آفس جائے۔ میں نے تو کبھی اسے اس طرح آفس نہیں بھیجا۔“

”غلطی سے نمک دو بار ڈالا گیا تھا اس لیے انہوں نے انڈا نہیں کھایا۔“

”تمہارا دماغ جب غیر ضروری چیزوں کی طرف ہوگا تو صحیح کام کیسے ہو سکتا ہے۔ اب تم تو ناشتا بھی پھر دگی اور کھانا بھی مگر میرا اصل توفافے سے ہی گیا ناں.....!“ ساس کی یہ باتیں سن کر اس کا ناشتا کرنے کی کو بھی دل نہیں چاہا۔

رات کو بھی اس نے برائے نام کھانا پکھا تھا۔ صنوبر کی کہی بات پر اس کا دل بار بار بھرے آ رہا تھا۔ دوپہر کی ڈاک سے جب صنوبر کو دسم اور خواباں کی تصویر موصول ہوئی تو صنوبر کی زبان مزید آگ اگلنے لگی۔ ”جب تمہارا بھائی ایسا بے غیرت تھا تو اس کی منتقلی کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ تمہاری شادی کرنے

کے لیے تمہارے گھر والوں نے جھوٹ بولا تھا۔“ عاشر خاموش رہی، اس کے پاس کہنے کو کچھ تھا ہی نہیں۔ ”تمہارے گھر والوں کو یہ معلوم نہیں کہ میرا بھائی جہیں کتنی جلدی تمہارے گھر بھیج دے گا۔“ وہ خاموش رہی مگر آنسو اس کے رخساروں پر بہتے رہے۔

”سامان باندھو اپنا اور جانے کی تیار کرو۔“ صنوبر نے چلا کر کہا۔ وہ چپ چاپ اٹھ کر کمرے میں چلی آئی۔

”سنو تم یہاں کی ملکہ نہیں ہو جو ہر وقت بستر پر آرام کرتی رہتی ہو۔ دوپہر کا کھانا پکاؤ، تمہاری موجودگی میں اماں یا میں تو نہیں پکائیں گے ناں.....!“ وہ جو نیچے میں منہ چھپائے آنسو بہا رہی تھی، صنوبر کی آواز سن کر اٹھ کھڑی ہوئی۔

دوپہر کا کھانا پکایا..... کپڑے دھوئے..... سارے گھر کی صفائی کی۔ ساس کے دوپٹے پر پھول کاڑھے۔

”نہنہ..... صبح سے فریم پکڑے بیٹھی ہو، صرف چار پھول ہی کاڑھ کی ہو۔“ ساس نے بھی اس کی کابلی کی طرف اشارہ کیا۔ جب سوئی اس کی انگلی میں کھب گئی اور وہ سی کر رہ گئی۔ انگلی پر جلدی سے پاس پڑا کاغذ لپیٹ لیا کہ کہیں خون کی وہ بوند ساس کے دوپٹے پر نقش و نگار نہ بنادے۔ تویر کے آنے کا تاثر ہو رہا تھا اور اس کے جسم میں ایک لرزہ سا شروع ہو چکا تھا۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے اس کے وجود میں زلزلے سے اٹھ رہے ہوں۔

پتا نہیں..... تویر اسے رات کی گاڑی میں بٹھاتا ہے یا صبح روانہ کرے گا۔ وہ دل ہی دل میں حساب لگا رہی تھی۔ موبائل فون چیخ چیخ کر خاموش ہو گیا تھا مگر اس کی جانب دیکھا تک نہیں تھا۔

”دیکھنا آج کیسی طبیعت صاف ہوتی ہے مہارانی کی۔“ صنوبر کی آواز اسے سنائی دی اور وہ بے تحاشا ڈری گئی۔ اسے یوں لگا جیسے تویر کسی چھتری کو اٹھا کر اس پٹائی بھی کر دے گا۔ اس نے اپنے گرد شال کو اچھی طرح لپیٹ لیا۔ وہ غیر ارادی طور پر شاید اپنی حفاظت از خود کر رہی تھی اور پھر وہ وقت آ گیا جب تویر آنگن میں داخل ہوا۔

”السلام علیکم!“ اس کی سرشاری آواز اس نے سنی۔ وہ اٹھی کہ اس کے کپڑے اور جوتے اسے دے۔ روزانہ یہ وہ لپک کر یہ چیزیں اسے دے کر پانی کا گلاس اسے دیتی تھی۔

ابھی وہ گلاس میں پانی ڈال ہی رہی تھی کہ اسے صنوبر کے رونے کی آواز منادی۔ وہ گلو کیر لہجے میں اپنے بھائی سے کہہ رہی تھی کہ عاشر کو یہاں سے غارت کر دو۔ اب وہ اس چیل کو یہاں ہرگز برداشت نہیں کر سکتی۔ وہ پانی کا گلاس لے کر اس کی سمت بڑھ رہی تھی اور صنوبر کے جھلے..... اس کے کانوں میں سیسہ ڈال رہے تھے۔

”آپ اس کو آج ہی نکال باہر کریں۔ میں اس کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی۔“

اسے یوں لگا جیسے..... اب تویر نے چھتری اٹھالی ہو اور وہ اسے لہرا کر اس کی کمر پر مارے گا، جب جھمن سے اس کے ہاتھ سے گلاس زمین پر گرے اور دوسرے لمحے وہ بھی کھڑے قدم سے زمین پر گر کر تویر کے

قدموں میں بے ہوش پڑی تھی۔

”ارے یہ تو بے ہوش ہو گئی۔“ تنویر نے پریشان سے لہجے میں کہا۔

”مرتی ہے تو اپنے گھر جا کر مرے۔ یہاں ڈرامے بازی کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ صنوبر نے اس کو حقارت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”گلاس کا کونا شاید اس کی کلائی میں کھب گیا تھا تو گاڑھا گاڑھا سرخ خون اس کی کلائی سے نکل کر اس کی شرت کو تر کرنے لگا۔ تنویر نے عائنہ کے زرد سے چہرے کو دیکھا اور بے ساختہ اسے دونوں ہاتھوں میں اٹھا کر باہر کی طرف لپکا۔

آتی ہوئی ٹیکسی کو ہاتھ دے کر وہ اسے لیے ہسپتال کی طرف جا رہا تھا۔ امیر جنسی وارڈ میں جیسے ہی ڈاکٹر نے اس کا چیک اپ کیا وہ تنویر سے بولی۔

”اس لڑکی کے ساتھ یہ سلوک کس نے کیا ہے؟“

”جی، میں سمجھا نہیں.....!“ وہ ڈاکٹر کا تشویش انگیز لہجہ سن کر ڈر سا گیا۔

”لڑکی پر تشدد کیا گیا ہے۔ اس کی کمرے، بازوؤں پر چوٹ کے نشان ہیں۔“

”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے، بے ہوش ہو کر گرنے کی وجہ سے اس کے چوٹ لگی ہے ورنہ عائنہ تو میری بیوی ہے۔ میں بھلا اس پر ہاتھ کیوں اٹھاؤں گا.....؟“

”کیسے شوہر ہیں آپ..... آپ کو یہ تک معلوم نہیں کہ وہ بھوک کی شدت اور خوف کی وجہ سے بے ہوش ہوئی ہے۔ جب بیوی حاملہ ہو تو شوہر اپنی بیوی کا پہلے سے بڑھ کر خیال رکھتا ہے اور آپ اسے بھوکا مارنا چاہتے ہیں۔“

”عائنہ حاملہ ہے.....!“ وہ حیرت سے بولا۔

”اچھا..... اتنی بڑی خبر سے بھی آپ بے بہرہ ہیں۔ یہ پولیس کیس بھی ہو سکتا ہے مگر آپ شکل سے شریف آدمی لگ رہے ہیں اس لیے دارننگ دے رہی ہوں کہ بیوی اس لیے نہیں لائی جاتی کہ اس پر ظلم توڑے جائیں..... اس سے محبت کی جاتی ہے محبت.....“

”مگر میں اس پر کیوں ظلم توڑوں گا.....؟“ تنویر کو کھسپائے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”اچھا..... کیا میں جھوٹ بول رہی ہوں.....؟“ ڈاکٹر نے اس کی قمیص پشت پر سے ہٹائی جہاں نمل پڑے ہوئے تھے اور یہ سب دیکھ کر تنویر گڑبڑا کر رہ گیا۔ ڈرپ اور انجکشن کے کلتے ہی عائنہ کو ہوش آ گیا تھا اور وہ تنویر کو پچھلی پچھلی نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

”تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں کہ تم..... مجھے اتنی بڑی خوشی دینے کی تیاریاں کر رہی ہو.....؟“ وہ اس کے ہاتھ پکڑے پوچھ رہا تھا۔

”مجھے خود ابھی معلوم ہوا ہے۔“ وہ سادگی سے بولی۔ اس کے لہجے میں کسی قسم کی خوشی کا کوئی شائبہ تک نہیں تھا۔

”صنوبر نے تمہیں مارا تھا.....؟“ اس نے نظریں جھکائے جھکائے پوچھا۔

”ہاں نہیں.....“ وہ گردن موڑ کر اپنے آنسو اپنے اندر اتارنے لگی۔

”میں گھر جا کر صنوبر کو سمجھاؤں گا کہ خبردار عائنہ سے کبھی کوئی بد تمیزی کی۔“

”تو کیا آپ مجھے کراچی نہیں بھیجیں گے؟“ اب حیران ہونے کی باری عائنہ کی تھی۔

”میں کیوں بھیجوں گا تمہیں کراچی.....؟“

”وہ دوسیم کی وجہ سے۔“ اس نے گڑبڑا کر کہا۔

”دوسیم بھی راہ راست پر آجائے گا اور میں کیوں اپنی زندگی جاہ کروں گا۔“ تب عائنہ کے دماغ

سے ایک بیماری پرہاڑ خود ہی ہٹ گیا۔

☆=====☆=====☆

تیز ہارن سن کر بے ساختہ ٹھینہ اور عینی دونوں نے ہی مڑ کر پیچھے دیکھا۔ رخسانہ بیگم ساڑی کا پلو شانے پر سنوارتی ہوئی گاڑی سے اتر رہی تھیں مگر کیوں پرستخانہ مسکراہٹ کد کڑے مار رہی تھی۔

”السلام علیکم بچپو.....“ وہ گردن اگڑائے انہیں نظر انداز کرتی ہوئی پاس سے گزریں تو عینی نے کہا۔

”وعلیکم السلام۔“ انہوں نے صاف پر نظریں جماتے ہوئے جواب دیا اور سامنے والے گیٹ میں داخل ہو گئیں جہاں میلاد کی مغل شروع ہو چکی تھی۔

ان کی نظروں میں کیا کچھ تھا یہ سب ٹھینہ بخوبی سمجھ رہی تھیں۔

”چلو بیٹا اندر چلو..... ویسے بھی دیر ہو گئی ہے۔“ اب انہیں ایک لمحہ بھی کھڑا رہنا گوارا نہیں تھا۔

”اچھا سر خدا حافظ!“ عینی انہیں ہاتھ ہلاتے ہوئے ماں کے ساتھ آگے بڑھ گئی جو اس سے دو قدم آگے چل رہی تھیں۔

”امی، ہمارے چیف گیٹ اچھے تھے ناں.....؟“ عینی ماں کے منہ سے صاف کی تعریف سننا چاہ رہی تھی۔

”ہاں.....“ اس سے مختصر جواب کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔ ان کے ذہن میں باجی جان کی حقیر بھری مسکراہٹ محسوس رہی تھی جو صاف کو دیکھ کر ان کے لبوں پر اٹھ آئی تھی۔

”باجی جان آپ خواہ کچھ بھی سمجھیں مگر میرا شمار ان عورتوں میں ہرگز نہیں ہے جہاں داماد گھیرنے کے لیے باقاعدہ جال بچھائے جاتے ہیں۔“

میلاد میں کس کس نے نعین پڑھیں اور کیا دعا مانگی تھی۔ ان کو کچھ بھی یاد نہیں تھا، یاد تھیں تو اپنی زندگی نظریں جو انہیں کھائے جا رہی تھیں..... وہ بار بار انہیں ایسے دیکھ رہی تھیں جیسے کسی کو چوری کرتے رہتے ہاتھوں دیکھا ہو اور اس پر ہی بس نہ تھا وہ عینی کو بھی اسی انداز میں دیکھ رہی تھیں۔

ایسی نظریں بھی ہوا کرتی ہیں..... جو اپنی سگی بیٹی کو یوں دیکھ رہی تھیں جیسے کہیں کوئی رشتہ داری تو کیا جان پہچان کا شائبہ تک نہ ہو۔

حقیر بھری نظریں..... جیسے کہہ رہی ہوں کہ معلوم ہو گیا کہ تم کیا ہو؟

”ای..... پھوکی باتوں کی پروا کون کرتا ہے اور نہ ہی کوئی یقین..... وہ جو چاہے کسی سے کہہ لیں۔
مجھے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔“ یعنی نے کہا۔

☆=====☆=====☆

”تمہاری نند جب تمہارے گھر آتی ہیں تو ان کے بچے تمہارے کمرے میں آتے ہیں۔“
”ہاں آتے ہیں مگر جلد ہی دوسرے کمرے میں چلے جاتے ہیں۔“
”اگر تمہاری غیر موجودگی میں تمہاری نند آئیں تو تمہارا کمرہ استعمال ہوتا ہے۔“
”ہاں، غیر موجودگی میں تو خوب ہوتا ہے جیسے ممانی جب اپنے میکے جاتی ہیں تو ہم سب لوگ ان کے کمرے میں کھانا کھاتے ہیں، ٹی وی دیکھتے ہیں۔“
”ممانی کا ذکر عمارت کرو، اپنی بات بتاؤ۔“
”کہہ تو رہی ہوں کہ میری غیر موجودگی میں میرا کمرہ خوب استعمال ہوتا ہے۔ نندو کی صاحب تو ٹھٹھ سے سوتے تک ہیں۔“ سارہ نے بتایا۔

سارہ ان دنوں اپنے میکے رہنے کے لیے آئی تھی اور اس کی ماں روزانہ کرید کرید کر اس کے سرال کی باتیں پوچھا کرتی تھیں۔
”بس..... اب تم نے جو بھی نیا جھگڑا کرتا ہے وہ اپنی نند کے حوالے سے کرتا ہے۔“
”مکرمی..... طاہرہ باجی تو اللہ میاں کی گائے ہیں۔ وہ تو کبھی ایسی بات کرتی ہی نہیں ہیں جو کسی کو بری لگے۔“

”تم بھول گئی ہو کہ گائے بھی سینک مار دیا کرتی ہے۔“
”وہ تو پاگل گائے مارتی ہے۔“ سارہ نے ہنس کر کہا۔
”تو ٹھیک ہے اپنی طاہرہ باجی کو تھوڑی دیر کے لیے پاگل بنا دیتا۔“ تب سارہ ان کا پلان سن کر واقعی ہکا بکا رہ گئی۔ اس کی ماں تو اس کی توقع سے بڑھ کر ذہین تھیں۔
”دیکھ رہے ہیں آپ یہ تو لیا..... کسی نے اپنے جوتے صاف کیے ہیں، ساری پالش اس پر لگ گئی ہے اور یہ میرا دھندلا دیکھئے، طاہرہ باجی کی بچیوں نے لپ اسٹک لگا کر خوب پونجھی ہے۔“ سارہ نے میکے سے جا کر اگلے دن شام کو آفس سے آتے ہی عدنان سے کہا۔
اسے یہ تو معلوم ہو گیا تھا کہ اس کی غیر موجودگی میں طاہرہ باجی آئی تھیں اس لیے اس نے ماں کا سکھایا ہوا سبق دہرایا۔

”اور چیزیں بھی چیک کر لو۔ کہیں طاہرہ باجی اور ان کے بچوں نے خراب نہ کر دی ہوں۔“ عدنان جوتے کے تسمے کھولتے ہوئے رمان سے بولا۔
”ہمیشہ ہی کوئی نہ کوئی چیز خراب کر کے جاتے ہیں مگر مجھے اچھا نہیں لگا کہ آپ کو بتا کر شرمندہ کروں۔“
”مگر مجھے معلوم تو ہونا چاہئے ناں کہ کون کتنے پانی میں ہے۔“ عدنان اپنا غصہ دبا کر بولا۔

تسمہ بھری نظریں..... کہ بڑی بنتی تھیں مگر اصلیت تو ہمیں بھی پتا چل گئی۔
کھا جانے والی نظریں..... ہونہہ دو کوڑی کی اوقات والے لوگ۔ اس قابل کہاں ہوتے ہیں کہ منہ لگائے جائیں۔
ثمینہ اپنی نند کی نظروں کا ہر وار سمجھ رہی تھیں مگر عقل مندی کا تقاضا تھا کہ انہیں اور ان کی نظروں کو نظر انداز کر دیا جائے۔ انہیں خدشہ تھا کہ اس محفل میں ہی کوئی ایسا شگوفہ نہ کھل جائے جس کی آڑ لے کر رخسانہ بیگم کو بولنے کا موقع مل جائے۔ اسی لیے میلا دھم ہونے کے بعد بغیر کچھ کھائے پیئے معذرت کرتی ہوئی وہاں سے نکل آئیں جبکہ یعنی کا دل تو چاہ رہا تھا کہ سر صادم کی والدہ کو دیکھے کہ وہ کیسی ہیں؟ مگر ثمینہ چانک اپنی طبیعت کی خرابی کا بہانہ کرتے ہوئے یعنی کو لے کر وہاں سے آگئیں۔
یعنی کو گھر آ کر حیرت سی ہوئی کہ امی ہشاش بشاش سی کام میں یوں مصروف ہو گئیں جیسے کچھ ہوا سی نہ ہو۔

”امی آپ جان بوجھ کر آئی ہیں ناں.....؟“ یعنی نے ماں کے پاس آ کر پوچھا۔
”ہاں.....“ ثمینہ نے سوچا جھوٹ بولنے کا کوئی فائدہ بھی نہیں ہوگا۔
”مگر کیوں.....؟“ اسے واقعی حیرت سی تھی۔
”اپنی رخسانہ پھو دو کو دیکھا تھا تم نے.....؟“
”ہاں دیکھا تھا۔“
”ان کو دیکھ کر کیا تم کچھ سمجھی بھی نہیں.....؟“
”وہ تو آپ کو دیکھ کر یونہی ہمیشہ برے برے منہ بناتی ہیں یہ تو ان کی عادت ہی ہے۔“
”مگر آج ان کے اس طرح منہ بنانے کی خاص وجہ بھی تھی۔“
”مگر میری سمجھ میں تو ان کے ڈر ٹی لکس نہیں آتے۔“
”جب تم اپنے چیف گیسٹ صادم سے باتیں کر رہی تھیں اسی وقت وہ وہاں آئی تھیں۔ تمہیں کسی نوجوان لڑکے سے بات کرتے دیکھ کر ان کے گندے ذہن نے ہزاروں مطلب اخذ کر لیے۔“
”مگر آپ بھی تو میرے ساتھ کھڑی تھیں۔“

”ان کا کیا خیال ہوگا کہ میں نے تم کو شہ دے رکھی ہے۔“
”لا حول و لا قوۃ.....! یہ تو وہی شل صادق آگئی کہ سوت نہ کپاس جولا ہے سے لٹھم لٹھا۔“
”یعنی بیٹا..... بعض خواتین کی زندگی کا مقصد صرف لوگوں کو نیچا دکھانا ہوتا ہے اس لیے وہ ہر پوزیشن میں اپنی مرضی کے رنگ بھرنے کی کوشش کرتی ہیں۔“
”ارے امی..... رخسانہ پھو کی عادتوں کو تو سب جانتے ہی ہیں۔ ان کی بات کی کوئی اہمیت ہی نہیں ہے۔ آپ خواہ مخواہ ان کی وجہ سے جلد اٹھ آئیں۔“
”بیٹا تم اپنی پھو کو جانتی نہیں ہو۔ وہ بات کا جھگڑنا ہے میں ماہر ہیں۔ میں ان کو خوب اچھی طرح جانتی ہوں۔ وہ جب تک نہ نہیں اگلیں گی انہیں چین نہیں آئے گا۔“

”میں اپنا چھوٹا پرس یہیں بھول گئی تھی، اس میں خیر کوئی بڑی رقم نہیں تھی، بس پچاس کے دس نوٹ تھے، وہ شاید بچوں نے نکال لیے ہوں گے۔ صرف دو نوٹ بڑے ہیں۔“

”اپنا زیور بھی چیک کر لو، ہو سکتا ہے طاہرہ باجی نکال کر لے گئیں ہوں، ان کے سسرال میں کئی شادیاں آرہی ہیں اور میرے خیال سے ان کے پاس کوئی خاص زیور بھی نہیں ہے۔“ عدنان کا لہجہ اسے تسخیر آمیز سا لگا۔

”طاہرہ باجی کسی چیز میں ہاتھ نہیں ڈالا کرتی ہیں۔“ عدنان کے بگڑے لہجے کو دیکھ کر اس نے اپنے پلان کو از خود ختم کرتے ہوئے کہا۔ عدنان سر پکڑ کر چند لمحوں خاموش بیٹھا رہا، چپ چاپ جیسے وہ ساکت ہو گیا ہو۔

”چائے لاؤں آپ کے لیے.....؟“

”نہیں۔“ اس نے برہمی سے کہا اور نظریں اٹھا کر اسے دیکھا تو وہ سرخ ہو رہی تھیں۔

”طبیعت تو آپ کی ٹھیک ہے.....؟“ وہ پریشان ہو کر بولی۔

”میری طبیعت تو ٹھیک ہے مگر مجھے لگتا ہے کہ تمہاری طبیعت زیادہ خراب ہو گئی ہے اس دفعہ اپنی ماں کے گھر جا کر تمہیں پھر بخار ہو گیا ہوگا۔“

”ارے میرا چھوڑیں، مجھے اپنی صحت کی کبھی پروا نہیں رہی ہے۔“

”کیسے چھوڑ دوں، مجھے تو تمہاری بہت پروا ہے۔“ یہ کہہ کر وہ سارا کا ہاتھ پکڑ کر ٹی وی لاؤنج میں لے آیا جہاں منیرہ بیگم تخت پر بیٹھی تھیں اور اس کے شوہر ٹی وی پر بیچ دیکھ رہے تھے۔

”امی..... آپ سارہ کو دیکھیں، اس کا اتنا نقصان ہو گیا، آپ کو ہتھی نہیں چلا۔ طاہرہ باجی کے بچے اس کے پرس سے پیسے اڑا کر لے گئے۔ اس کے میک اپ کا سامان تباہ کر گئے۔ بھائی جان اپنے جوتے، نئے توپے سے صاف کر گئے۔“

”مگر بیٹا..... وہ لوگ تو اپنی بچھو کے ہاں حیدر آباد گئے ہوئے ہیں، وہ آئے تو تھے مگر دروازے سے ہی خدا حافظ کہہ کر چلے گئے تھے۔“

”مگر ان صاحبہ نے آپ سے آکر یہ پوچھ کر کہ طاہرہ باجی آئی تھیں، اپنا مذموم پروگرام ترتیب دے لیا۔“

”ہو سکتا ہے یہ تو لیا اس سے پہلے خراب ہوا ہو، میری نظر اب پڑی ہو۔“ سارہ نے کمال مہارت سے چھوٹیشن کو بہتر بنانے کی کوشش کی۔

”طاہرہ کے بچوں نے آج تک ایسی حرکت نہیں کی نہ ہی وہ کسی کی چیز چھیڑتے ہیں اور نہ ان میں سمجھتے ہیں۔“

”امی مجھے تو بچوں سے بہت محبت ہے۔ جب وہ آتے ہیں تو میں خود انہیں اپنے کمرے میں لے جاتی ہوں۔ ان کے ساتھ کھیلتی ہوں۔“ سارہ نے شائستہ سے لہجے میں کہا۔

”مگر بچوں پر تم نے کتنا بڑا بہتان لگایا ہے۔“

”شاید میری غلط فہمی ہو۔“ عدنان کا غصہ کم ہوتا نہ دیکھ کر وہ بولی۔

”ہاں بیٹا، غلط فہمی تو کسی کو بھی ہو سکتی ہے۔“ منیرہ بیگم کا شمار ان خواتین میں ہوتا تھا جو ہر بات کا مثبت پہلو دیکھنے کی عادی تھیں۔

”نہیں امی..... یہ سب پری پلان باتیں تھیں، دیکھئے یہ وی تو لیا ہے ناں..... جو کل شام آپ نے مجھے نکال کر دیا تھا۔“

”ہاں یہ تو میرا تو لیا ہے جو میں نے تمہیں دیا تھا۔“

”تو اس پر گلی پالش ان مہترمہ نے خود لگا کی، دوسری طرف اس پر لپ اسٹک یوں رگڑی ہے جیسے کوئی سال دو سال کا بچہ رگڑ دے۔“ منیرہ بیگم اب تو لیا دیکھ رہی تھیں اور سارہ کا چہرہ مارے شرمندگی کے تپ رہا تھا۔

”سنو..... تم ابھی اور اسی وقت اپنے گھر جاؤ اور اس وقت تک اس گھر میں قدم نہ رکھنا جب تک میں نہ کہوں.....!“

”عدنان بیٹا..... ایسا نہیں کہتے.....“ منیرہ بیگم نے دکھ بھرے لہجے میں کمزور سا احتجاج کیا۔

”نہیں امی..... آپ اس لڑکی کو اچھی طرح شاید پہچان نہیں پائیں۔ ایسی مکاری لڑکی کے ساتھ میں زندگی کا سفر طے نہیں کر سکتا۔ یہ زہریلی باتیں، اوجھی حرکتیں، ذلیل عزائم جہاں سے سیکھ کر آرہی ہے وہیں جا کر رہے اور ان لوگوں کو بتا دے کہ تم جیسے لوگوں کا کوئی منہ توڑ بھی سکتا ہے۔“

”آپ میری ماں کو کچھ نہ کہیں۔“ سارہ بھر کر بولی۔

”میں نے تو ابھی کسی کا نام ہی نہیں لیا ہے۔“

”پھر ایسی باتیں کیوں کر رہے ہیں.....؟“ اس نے رونے کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”ناں..... ناں..... یہ مگر مجھ کے آنسو یہاں بہانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اپنا بیگ اٹھاؤ اور اپنی ماں کے کتب میں جاؤ۔“

”ٹھیک ہے..... میں جارہی ہوں۔“ سارہ غصے سے بولی اور دروازہ قہقہہ آواز سے مارتے ہوئے باہر نکل گئی۔ اباجی خاموشی سے یہ سب دیکھتے رہے مگر منیرہ بیگم بدحواس ہی ہو گئیں۔

”لگتا ہے کسی غلط گھرانے میں آپ نے عدنان کی شادی کر دی ہے۔ اتنی سی لڑکی کی باتیں تھیں کہ پتا نہ کہ ہمارا ذہن تو ایسی باتوں کی طرف جاتی نہیں سکتا۔“

”مجھے تو یہ احساس ہی نہیں ہوا کہ وہ آتے ہی یہ کیوں پوچھ رہی ہے کہ میرے پیچھے کون کون آیا تھا۔ میں نے کہا طاہرہ اور اس کے بچے آئے تھے۔“ منیرہ بیگم کو سارہ کی باتیں سن کر دلی صدمہ ہو رہا تھا۔

”امی پلیز..... اس لڑکی کو میں راہ راست پر لاؤں گا۔ آپ پلیز میرے معاملے میں بالکل مت بولیے گا۔“ عدنان نے ماں سے کہا۔

”اس کی ماں ایسی ہوگی اپنی بیٹی کے گھر میں ہنگامے ڈالوائے گی میں تو سوچ بھی نہیں سکتی۔“

”بیاری امی..... آپ کو کیا پتا، آج کل پچھتر فیصد گھر لڑکیوں کی ماؤں کی وجہ سے اجڑ رہے ہیں،

”پھر تو مجھے ایک کہنی کھول لینی چاہئے، آئیے چھوٹی بڑی امیدیں خریدیے..... کھلے بیٹھے، ریلے اور سبز خواب خریدیے اور سرور ہو جائیے۔“ نوید نے ہل کر کہا۔

”ایسا بھی کرلو.....“ صارم کو ہنسی آئی۔

”تم باریک نگاہ کرلو تو کھول لوں گا۔“

”پہلے اپنی اماں کا خواب پورا کرلو، شہزادی کو بیاہ کر لے آؤ پھر تم سوچنا کہ کیا کرنا چاہو گے بلکہ وہ تمہیں گائیڈ بھی کرے گی۔“

”ہونہ، وہ گائیڈ کرے گی۔ اپنے اسکول میں گرلز گائیڈ میں نام لکھوا لیا تھا، وہ دن کے بعد اس کی پی ٹی ٹیچر نے نکال دیا تھا کہ تم سے مٹا پے کے باعث چلا تو جاتا نہیں ہے، پریڈ کیسے کر دو گی۔“

”شہزادی موٹی تو نہیں ہے، خالہ نے مجھے تصویر دکھائی تھی۔ بڑی اچھی تصویر تھی۔ تم خواہ مخواہ اس کی برائی کرتے رہتے ہو۔“ صارم نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔

”اماں کا کیا ہے، اس کے بچپن کی تصویر دکھا دی ہو گی۔ اب تو وہ بے حد موٹی ہے، ہر وقت تو کھاتی رہتی ہے۔ کل جب میں خالہ کے ہاں گیا تو ایک ساتھ دو آدم کھاری تھی۔ میں نے کہا ایک ایک کر کے آم کھاؤ، یہ جتنا توں کی طرح کیوں کھاری ہو، تو پتا ہے اس نے کیا جواب دیا.....؟“

”کیا.....؟“

”ایک آم کھتا ہے، ایک بیٹھا ہے۔ میں باری بار دونوں کو کھاری ہوں تاکہ کسی کی حق تلفی نہ ہو۔“

”اتنی اچھی لڑکی جو چھلوں تک کا خیال رکھتی ہے وہ آکر تمہارا کتنا خیال کرے گی..... یہ تو سوچو۔“

”بس میں یہی نہیں سوچتا چاہتا۔ اماں نے بھی یہی کہا تھا، آپا نے بھی اور اب تم بھی یہی کہہ رہے ہو۔ گھر چھوڑ کر میں یہاں پارکنگ لاٹ میں کھڑا ہو گیا تھا، اب تم بتاؤ کہ میں کہاں جاؤں.....؟“

”چلو واپس گھر چلو۔“ صارم اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر چلتے ہوئے بولا۔

”ہاں یا دآ یا، وہ پھولوں والی..... پھر ملی۔“ بڑھتے ہوئے قدم روک کر اس نے اچانک پوچھا۔

”نہیں یار، دوبارہ ملنے کا کیا سوال.....؟“ صارم نے اسے ٹالنے کے لیے کہا۔

”ابے اتنی حسرت سے کیوں کہہ رہا ہے، مل جائے گی۔ میں منت مان رہا ہوں کہ اگر تمہیں کل شام پانچ بجے تک مل جائے تو تم مجھے باہر اچھا سا کھانا کھلاؤ گے۔“

”یہ منت تم مان رہے ہو یا میں جو میں تمہیں ٹھنڈاؤں گا.....؟“ صارم نے مسکرا کر اس کے ایک دھپ لگاتے ہوئے پوچھا۔

”یار فائدہ تیرا ہو رہا ہے..... پھر کا ہے کی کنجوی..... کھانا کھلانے کے بعد آؤں کریم اور چائے بھی۔“

”اب ٹو جادو تو جانتا نہیں ہے کہ وہ مجھے اس طرح مل جائے گی۔“

”میں جادو نہیں جانتا مگر میرا جگر یار تو جادوگر شخصیت کا حامل ہے۔ یار تیرے آگے تو شاہ رخ

خان، ریتک، عامر سب دو پیسے کے لگتے ہیں۔ ٹو جہاں کھڑا ہو جائے..... وہاں کوئی نظر نہیں آتا۔“

بے وقوف لڑکیاں اپنا ذہن استعمال نہیں کرتیں اور نہ ہی اپنے شوہر کی بات مانتی ہیں اس لیے وہ نقصان اٹھاتی ہیں۔“ عدنان غصے میں کہہ رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

”ارے واہ ہیرو..... گاڑی تو بہت اچھی ہے۔“ صارم گاڑی لاک کر کے مڑا تو نوید، رئیس منزل کے پارکنگ ایریا میں کھڑا ہی کو دیکھ رہا تھا۔

”یار میری کہاں ہے، کہنی سے ملی ہے۔“

”تمہیں ملی ہے، تم چلاتے ہو، گھومتے پھرتے ہو ہر وقت تمہارے ساتھ رہتی ہے تمہاری ہی تو ہوئی۔“

”ہاں، کہہ تو تم ٹھیک رہے ہو۔“ صارم اس کے ساتھ چلتے ہوئے بولا۔

”یار، میرا تو خیال ہے گاڑی بھی فیملی ممبر ہوتی ہے جہاں ہم جاتے ہیں ہمارے ساتھ جاتی ہے۔ خوشی میں، غمی میں ہماری جان کے ساتھ ساتھ چلتی ہے۔“

”یہ تو تم نیا کتہ نکال کر لائے ہو۔“ صارم اس کو دیکھ کر مسکراتے ہوئے بولا۔

”اسی لیے سوچتا ہوں کہ اگر شہزادی اپنے جہیز میں کوئی گاڑی لے آئے تو میں سمجھوں گا کہ ہماری فیملی میں ایک ساتھ دو ممبرز کا اضافہ ہو گیا۔“ نوید خوشی سے بولا۔

”شہزادی اگر گاڑی نہ بھی لائے تب بھی فیملی ممبرز کا اضافہ تو تمہارے ہاں ہر سال ہوا کرے گا۔“

”نہیں صارم..... وہ دوسری بات ہے۔ اب گاڑی اولاد کی طرح تھوڑی ہوتی ہے۔“

”تو پھر کیا ہوتی ہے؟“

”وہ تو خوبصورت پرسل سیکرٹری کی طرح ہوتی ہے جس کے بغیر جانے کو کہیں قدم ہی نہ اٹھیں۔“

”تو پھر یہ خوبصورت پرسل سیکرٹری کب آ رہی ہے؟“ صارم نے مسکرا کر پوچھا۔

”ہماری شہزادی اپنے ساتھ ہی لائیں گی۔“

”پاکل ہو گیا ہے کیا، وہ بے چاری تو خود ہی آجائے تو بڑی بات ہے۔“

”بھئی سمجھا کرو، ہماری شہزادی بقول ہماری اماں بے حد ذہن و فطین ہیں، انہوں نے بہت

سارے صابنوں کے رپڑ، واشنگ پاؤڈر کے خالی ڈبے، مریج سالوں کے ریمپر زنگی ڈراز میں بھیج دیے

ہیں جس میں گاڑی بھی انعام میں نکل سکتی ہے اور وہ لکھ پتی بھی بن سکتی ہے۔“

”پتی تو اسے تم جیسا مل رہا ہے۔ اس کی قسمت سے تم لاکھوں بھی کما لو گے اور گاڑی بھی خرید لو گے،

بس بندے کو مخنتی ہونا چاہئے۔ سب چیزیں مل جاتی ہیں۔“

”یار..... یہ امیدیں..... یہ روشن خواب..... کیا ہمارے جیسے لوگوں کے لیے ہوتے ہیں.....؟“

نوید براسمانہ بنا کر بولا۔

”ہر ایک کی امیدیں اور ہر ایک کے خواب مختلف ہوتے ہیں مگر ہوتے ضرور ہیں اس لیے تم یہ نہیں

کہہ سکتے کہ امیر آدمی خواب نہیں دیکھتا۔“

خواباں کے عشق میں پاگل ہو گیا ہے۔“ اور واقعی وسیم کا احوال یہی تھا کہ جو کچھ کما رہا تھا، وہ خواباں پر خرچ کر رہا تھا۔ اس کا ہر کہنا مان رہا تھا۔ خواباں نے کہا تھا کہ اس ویک اینڈ پر ہم شادی کے بندھن میں بندھ جائیں گے اور اس نے ہاں بھری تھی۔

”شادی کے بعد تم ہمارے گھر میں رہو گے۔“ وسیم کو اس پر کوئی اعتراض نہیں تھا۔
 ”شادی کے بعد ہم پاکستان نہیں جائیں گے۔“ اور وہ رضامند ہو گیا اور خواباں کو بھلا اور کیا چاہئے تھا۔

☆=====☆=====☆

تویر کا حکم تھا یا کوئی پلان..... صنوبر ایک دم خاموش ہی ہو گئی تھی۔ ساس کو شاید دلی خوشی تھی کہ ان کا پوتا یا پوتی آنے والا ہے اس لیے وہ عائشہ کا خیال رکھ رہی تھیں۔ وہ جو گھر میں سب سے آخر میں ناشتا کرنے کی عادی ہو چکی تھی۔ اب تویر کے آفس جانے سے پہلے اس کا ناشتا صنوبر اس کے کمرے میں لا کر رکھی رہی تھی۔ عائشہ کو اس کی ایک دم تہذیبی دیکھ کر خوف بھی محسوس ہوا تھا کہ لڑائی جھگڑتی لڑکی ایک دم سے اتنی اچھی کیوں بن گئی ہے۔

”صنوبر..... میں ٹھیک ہوں..... مجھے کام کرنے دو۔“ تویر کے آفس جانے کے بعد اس نے باورچی خانے کا کام کرنا چاہا تھا۔

”نہیں، ڈاکٹر نے کہا ہے کہ تمہیں آرام کی ضرورت ہے، تم آرام کرو، جب ٹھیک ہو جاؤ گی تب کام کر لینا۔“ وہ اس کے ہاتھ سے چیزیں بھی لے لیتی۔ جیسے وہ اسے دینا چاہتی ہی نہیں ہو۔
 صنوبر کا یہ روپ اس کے لیے واقعی نیا تھا۔ ایک ایسی لڑکی جس سے وہ ہمیشہ خوف کھایا کرتی تھی۔ اس سے ڈر کر رہتی تھی، اب وہ اس کا اتنا خیال رکھ رہی تھی کہ اسے شرم ہی آ جاتی۔

کراچی فون کر کے وہ وسیم کے احوال پوچھتی تو ماں کو پریشان پاتی کہ اس کی عاشقی کے قصے اب بہت بڑھ گئے تھے اور اس نے فون پر یہ کہہ بھی دیا تھا کہ وہ خواباں کے سوا کسی دوسری لڑکی سے شادی کرنے کا سوچ ہی نہیں سکتا۔

چھوٹی بہن اور چھوٹا بھائی اسے لاڈ پیار کے ساتھ ساتھ التجا آمیز لہجے میں بھی سمجھانے کی کوشش کر رہے تھے مگر وسیم کی سمجھ میں ان کی کوئی بات نہیں آ رہی تھی۔ عائشہ کو اپنے سسرال میں بظاہر سکون تو مل گیا تھا مگر وہ از خود خاصی پریشان تھی۔ بھائی کی یہ حرکت اسے خاصی شاق گزری تھی۔ اس کا بس چلنا تو اس کا ہاتھ پکڑ کر کہیں لے آئی اور اس کی شادی صنوبر سے کر دیتی۔

ہمہ وقت چیخ چیخ کرنے والی صنوبر نے بالکل ہی چپ سا دل تھی۔ وہ عائشہ سے کم سے کم بات چیت کیا کرتی اور زیادہ وقت اپنے کمرے میں گزارا کرتی۔

ایک شام صنوبر اخبار منہ سے لگائے بیٹھی تھی، پتا نہیں اس میں ایسی کون سی خبر چھپی تھی جو وہ بار بار پڑھ رہی تھی۔ ماں نے اس کو کسی کام کے لیے پکارا مگر وہ اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہ ہوئی۔ ساس کی بڑبڑاہٹ سن کر عائشہ اپنے کمرے سے اٹھی اور اپنی ساس سے بولی۔

”ظاہر ہے میں ہوں ہی ایسا.....“ اب صارم اس کی بات سن کر مسکرا کر اسے چڑاتے ہوئے بولا۔
 ”وجہ نہیں پوچھو گے۔“

”چل وجہ بھی بتا دے کہ جہاں میں جاؤں گا تو دوسرے وہاں نظر کیوں نہیں آئیں گے۔“
 ”تیرے جاتے ہی لائٹ چلی جائے گی، اندھیرا ہو جائے گا، گرمی بڑھ جائے گی، جزیئر کام نہیں کرے گا، افراتفری پھیلے گی، کوئی افواہ بھی پھیل جائے گی، ظاہر ہے کہ سب بھاگ جائیں گے اور تو لیو وہاں کھڑا نظر آئے گا۔ اکیلا، پاگل سا..... باڈا سا.....! یہ کہہ کر لوید بھاگا اور صارم اس کے پیچھے لپکا مگر وہ دونوں خوب ہنس رہے تھے۔

☆=====☆=====☆

جب سے وسیم نے ماں کو فون کر کے کہا تھا کہ وہ ہر صورت میں صرف خواباں سے شادی کرے گا، وہ پریشان ہو گئی تھیں۔ چھوٹا بھائی اور چھوٹی بہن بارہا اسے فون پر سمجھا رہے تھے مگر اس پر کوئی اثر نہیں ہو رہا تھا۔

”دیکھ لینا، تویر ہماری عائشہ کو چھوڑ دے گا۔“ وہ انتہائی پریشان ہی تھیں۔
 ”نہیں امی، اب آپ اپنی سسرال میں خیریت سے ہیں، ان کے گھر کا ماحول اچانک ہی تبدیل ہو گیا ہے۔ اب نہ صرف تویر بھائی بلکہ گھر کے سب لوگ آپ کا بے حد خیال رکھتے ہیں۔“ نعیم نے تسلی دی۔
 ”مگر وسیم کی اس حرکت سے ہم سب لوگ چھوٹے تو پڑ جائیں گے۔“
 ”ایسی بات نہیں ہوگی۔“ نعیم نے پھر ماں کو تسلی دی۔
 ”کیوں نہیں ہوگی؟ عائشہ کی زندگی بھی داؤ پر لگ سکتی ہے، میں تو سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ وسیم مجھے یوں چھوٹا بنوائے گا۔“

”میں کر لوگوں کا صنوبر سے شادی.....!“ نعیم نے کہا۔
 ”وہ تم سے بڑی ہے اس کا تمہارا کیا جوڑ ہے.....؟“
 ”مگر مجھے اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ میں تو بس یہ سوچتا ہوں کہ میری عائشہ آپ پر کوئی مصیبت نہ آئے۔“ نعیم نے کہا۔

”میری بے حد پیاری بیٹی ہے۔ عائشہ۔ سب سے محبت کرتی ہے اگر اس کے ساتھ کچھ برا ہوا تو میں اپنے آپ کو معاف نہیں کر سکو گی۔ میں نے خواہ خواہ ہی اپنی بیٹی کو ان جھگی لوگوں میں بیجا۔“
 ”آپ نے تو وسیم بھائی سے کہہ دیا ہے نا کہ ان کی شادی سے عائشہ آپ کا گھر ٹوٹ سکتا ہے۔“
 ”ہاں سب کچھ کہہ دیا ہے..... مگر اسے پروا ہی نہیں ہے، خواباں کا عشق اس کے سر پر چڑھ کر بول رہا ہے۔ وہ ہر غم اور ہر پریشانی کو سمہ سکتا ہے کہ خواباں کے سوا اس کو نہ کچھ نظر آ رہا ہے اور نہ ہی وہ دیکھنا چاہتا ہے۔“

”وسیم بھائی ایسے تو نہیں تھے۔ یہ ایک دم انہیں کیا ہو گیا ہے؟“
 ”پاگل ہونے کے بعد انسان ہر احساس سے عاری ہو جاتا ہے۔ مجھے تو ایسا ہی لگتا ہے کہ وسیم

ساتھ ہنس دیا۔

”تو پھر یہ ٹیل ہونے کی مٹائی سمجھوں۔“

”میرا ایک چھوٹا پرائز بوٹ لگا ہے، بس یہ مٹائی اسی سلسلے کی ہے۔ جبکہ دل تو یہ بھی چاہ رہا ہے کہ ٹیل ہونے کی مٹائی کھلاؤں۔“

”چلے وہ بھی کھلا دیجئے گا مگر یہ تو خوشی کی مٹائی ہے کہ آپ سرمایہ دار ہو گئی ہیں۔“

”ہاں سر..... ایک ہزار روپے کا انعام نکلا تھا اور دو ہزار کی مٹائی بانٹی ہے۔“ وہ مسکرا کر بولی۔

تب صارم پھر ہنس دیا۔

”یہ مٹائی کھلانے کی فرمائش کس نے کی تھی؟“

”میرے دل نے۔“ اس نے کچھ ایسے لہجے میں کہا کہ صارم گڑبڑا سا گیا اور موہاٹل کانوں سے لگا تا اور محذرت کرتا ہوا آگے بڑھ گیا۔

☆=====☆=====☆

”آپ مجھے بتائیں کیا کام ہے؟“

”اسی پاگل کو آوازیں دے رہی ہوں کہ کھانا کھالے..... دوپہر سے یہ وقت آگیا، اس نے کھانا نہیں کھایا، کبھی کوئی کتاب پڑھ رہی ہے تو کبھی کوئی اخبار۔“

عائشہ نے کھانا ٹرے میں رکھا اور دبے قدموں اس کے کمرے میں داخل ہوئی اور پھر اچانک ہی اس کے ہاتھ سے اخبار اچک لیا تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئی۔ صنوبر خاموش آنسوؤں سے رو رہی تھی۔ آنکھیں اس کی سرخ اور متورم ہو چکی تھی تھیں۔ دکھ کوئی بھی ہوا تو ایک جیسے ہوتے ہیں۔ عائشہ نے بے ساختہ اسے اپنے سینے سے لگایا اور وہ خود بھی پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

☆=====☆=====☆

”واؤ..... بالکل دبی ڈریننگ جوولی نے اپنی فلم تم میرے ہو میں کی تھی۔ بلیک شرٹ، بلیک پینٹ اور سفید ہیلٹ اور قمیص کے کف لنکس واٹ تھے۔“ میرا سے انتہائی توجہ سے دیکھ رہی تھی، صارم کسی سے بات کر رہا تھا، جیر کو یوں اپنی جانب محو دیکھا تو حیرت سے بولا۔

”کیا آپ مجھ سے کچھ پوچھنا چاہ رہی ہیں.....؟“

”جی ہاں..... میں کل کی میننگ کے بارے میں ڈسکس کرنا چاہ رہی تھی کہ اس میں صرف ہمارے آفس کے لوگ شریک ہوں گے یا دوسری کمپنی کے ایم ڈی بھی شرکت کریں گے۔“

”آپ نے ہی تو دعوت نامے پوسٹ کروائے تھے۔“ اس نے تمسخر بھری نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے جواب دیا اور آگے بڑھ گیا۔

”ارے ہاں.....“ اسے یاد آگیا اور وہ اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گئی۔

”کیا سوچتے ہوں گے سر کہ تمہیں اتنی سی بات بھی یاد نہیں رہی۔“ اس کی آفس کی ساتھی روہی نے ہنس کر اس سے کہا۔ تب وہ سوچنے لگی، صارم کو دیکھ کر تو مجھے کوئی بات بھی یاد نہیں رہتی۔ وہ جتنا چاہتی کہ صارم اس سے بات کرے اس سے بے تکلفی کا اظہار کرے، اتنا ہی وہ اس سے دور بھاگ رہا تھا اور پھر ایک دن اس نے صارم کے کہیں میں مٹائی کے ڈبے بھجوائے۔ صارم نے سرخ پٹی ہٹا کر دیکھا تو اس پر چلی حروفوں سے لکھی تھی، جیر کی طرف سے۔ ڈبا کھولا تو اس میں مٹائی تھی۔

”مس جیر یہ مٹائی کس سلسلے میں تھی.....؟“ بریک میں اس کے پاس کھڑا وہ پوچھ رہا تھا۔

”آپ گیس کیجئے کہ یہ مٹائی کس لیے تھی۔“

”مجھے اندازہ نہیں۔“

”پھر بھی..... کوئی رف سا اندازہ کر لیں۔“ وہ ہنسی۔

”شاید آپ کی انجینئر منٹ وغیرہ کی ہوگی۔“

”سراپے نصیب کہاں.....؟“ وہ سرشار سے لہجے میں بولی۔

”تو پھر کسی امتحان میں پاس ہوئی ہوں گی۔“

”ان دنوں تو ہر امتحان میں ٹیل ہو رہی ہوں اور وہ بھی بری طرح۔“ اس کے اس جواب پر وہ بے

”شاید نہیں..... یقیناً!“ اب صارم اس کو بڑی دلچسپی سے دیکھ رہا تھا۔

”سر آپ کا بہت بہت شکریہ.....!“

”میرا نام صارم ہے.....!“ وہ تیز ہو کر بولا۔

”سر صارم آپ کا واقعی شکریہ..... کہ آج آپ نے مجھے بچا لیا۔“

”تو پھر مٹائی وغیرہ نہیں کھلائیں گی.....؟“ وہ ہنس کر بولا۔

”میرے ساتھ گھر چلیں..... امی مٹائی منگوا دیں گی.....!“

”آئیے، میں آپ کو گھر تو چھوڑ ہی دوں..... مٹائی بھی کبھی آ کر کھالوں گا.....“ اب وہ

دونوں ساتھ ساتھ چل رہے تھے اور پھر جب وہ اس کے ساتھ گاڑی میں اس کے برابر بیٹھی جاری تھی تو اسے یوں لگا جیسے اس کی زندگی مکمل ہو گئی ہو۔

”کاش وقت یہیں ختم جائے.....“ کس کی بات کب پوری ہو سکتی ہے..... یہ کوئی سوچ بھی نہیں

سکتا..... گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے اس کے ذہن میں نوید کی باتیں گونج رہی تھیں۔

”بس اس گلی میں موڑ لیں..... یہاں سے دسواں مکان ہمارا ہے۔“

”چلیں آج آپ کا گھر تو دیکھ ہی لیا.....“ وہ جب گاڑی سے اتری تو وہ گاڑی سے ٹیک لگائے

اس کو دیکھتے ہوئے بولا۔

”گھر دیکھ لیا تو اندر بھی آ جائیں.....“ وہ سادگی سے بولی۔

”نہیں بھئی..... پھر کبھی آؤں گا..... اگر آپ کی امی مجھے دیکھ کر ناراض ہو گئیں..... کہ کیوں چلے

آ رہے ہو تو کیا کہوں گا.....؟“ وہ شوخ سے لہجے میں بولا۔

”ارے، کیسی باتیں کر رہے ہیں، امی تو آپ کو جانتی ہیں..... انہیں معلوم ہے آپ ہمارے چیف

گیسٹ تھے.....“

”مگر میں کوئی چیف گیسٹ کی حیثیت سے ٹرافیاں بانٹنے تھوڑی آؤں گا.....“

”محسن تو آپ بن ہی چکے ہیں..... کہ جان بچائی ہے میری، اس لیے شکریہ وصول کرنے

چلیں.....!“

”میں جلد آؤں گا.....!“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بولا۔ ایسی نظریں..... جو اس کے

من میں ایک سنسنی سی پیدا کر گئیں..... جھگی ہوئی لگا ہیں..... وہ خدا حافظ کہتی اندر گیٹ کے پیچھے چھپ

گئی..... اور صارم ایک گہری سانس لے کر گاڑی ریورس کرتا ہوا..... مین اسٹریٹ پر نکل آیا۔

”اس لڑکی میں یقیناً ایسی بات ضرور ہے جو وہ بار بار مجھ سے گھرا رہی.....“ وہ اپنے دل میں سوچ

رہا تھا اور مسکرا رہا تھا۔ مگر آنے کے بعد اس کے ذہن پر عینی کا ہول چھایا رہا..... یہ عجیب بات تھی کہ ٹینکر کا

وجود اس خاکے میں کہیں نہیں تھا۔ بس وہ تھا اور عینی..... اس کی آواز اس کا لہجہ اور اس کی قربت نے اسے

مکھور سا کر دیا تھا۔

وہ واقعی عینی سے ملنا چاہ رہا تھا..... اور وہ کیسے اس کے پاس آگئی تھی..... اور اس نے اسے کیسے

آفس سے واپسی پر وہ شاپنگ مال چلا گیا تھا..... ابھی ایک دو چیزیں ہی خرید پائیا تھا..... اس کے موبائل پر اس کے گھر سے فون تھا۔

”دادی جان کی دوا ختم ہو گئی ہے..... دفتر سے واپسی پر فوراً لیتے ہوئے آنا.....!“

وادہ جان بیمار رہتی ہی تھیں..... مگر دوائیں بے حد ٹائم سے اور شوق سے کھایا کرتی تھیں..... اور

اگر ان کی کوئی دوا وقت پر نہ ملتی تو وہ انوائی کھٹواٹی لے کر لیٹ جاتیں..... جیسے بغیر دوا کے اب وہ چل بھی

نہیں پائیں گی۔ صارم نے اپنی شاپنگ کے پروگرام کو ختم کر کے وادی کی دوائیں خریدیں اور گاڑی کی

جانب چلا..... اس کے ذہن میں تھا کہ گھر جانے سے پہلے کچھ بھل وغیرہ بھی خرید لے گا..... وہ سامنے

بے خبری میں جا رہا تھا کہ سائڈ سے ایک دائرہ ٹینکر تیزی سے آتا دکھائی دیا..... بجائے اس کے کہ وہ سیدھا

جاتا..... وہ اچانک ہی سڑک کے سامنے گلی کی طرف مڑنے کو ہوا..... صارم سے آگے کالج کی طالبات بس

اسٹاپ کی جانب جا رہی تھیں..... اس سے قبل کہ کوئی والی لڑکی ٹینکر کے نیچے آ جاتی..... صارم نے برق

رفتاری سے اسے اپنی جانب پیچھے کی طرف کھینچ لیا۔ اس اچانک اقدام پر وہ گھبرائی ہوئی اس کے سینے سے

آٹکرائی تھی..... دھاڑتا ہوا ٹینکر بڑی فروش کے ٹھیلے سے ٹکراتا ہوا غائب ہو گیا تھا..... پوری سڑک پر

سبزیاں بکھری پڑی تھیں..... اور وہ عینی کو چونک کر غور سے دیکھ رہا تھا جو ابھی تک اس کے بازوؤں کے

بالے میں تھی۔

”سر آپ..... یہاں.....؟“

”ہاں..... ابھی آ جاتیں آپ ٹینکر کے نیچے.....!“

”کیسے آ جاتی..... ابھی میرا مرنے کا وقت ہی نہیں آیا تھا.....“ عینی اصل صورت حال جان کر

قدرے مسکرا کر بولی۔

”یہ نہیں کہیں گی کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے بھیج دیا..... آپ کے لیے.....!“ جملہ خاصا ذومعنی بھی تھا اور

لہجہ بھی مختور سا۔ عینی نے چونک کر اس کو دیکھا..... اس کی آنکھوں میں اس کے لیے محبت کا ایک سیلاب اٹھا

پڑ رہا تھا۔

”شاید ایسا ہی ہو.....!“ وہ اپنی فائل سینے سے لگا کر بولی۔

سنبھال لیا تھا..... جیسے وہ متاعِ حیات اسی کی ہو.....! کبھی انجانے میں بھی ایسی ملاقات ہو جاتی ہے جو دل کی ٹکری میں چرغاں سا کر دیتی ہے۔ وہ سوچ رہا تھا اور آپ ہی آپ مکرانے جا رہا تھا۔

دوسری جانب عینی کی سوچوں کا محورِ صارم تھا..... نینک کا کرانا اور اس کا اپنی جانب کھینچ لینا..... یہ سب اسے کسی فلم کی طرح دکھائی دے رہا تھا۔

صارم سے ملاقات ہوئی تھی..... سو اس لیے ٹینکر بھی آگیا..... اور اگر وہ نہ آتا..... تو اسی سڑک پر..... دو لوگ مختلف منزلوں کی طرف چلے جاتے..... اپنی سوچ پر وہ از خود مسکرا رہی تھی۔

صارم کا لہجہ، اس کے جملے اس کے کانوں میں گونج رہے تھے..... اس کے ساتھ ساتھ اس کی پُرشوق نظریں اور لبوں پر پھیلی مسکراہٹ بھی اس سے بہت کچھ کہہ رہی تھی۔

”کیا صادم مجھے پسند کرنے لگے ہیں۔“ اس نے یکبارگی سوچا۔ ”ہاں..... ایسا ہی لگتا ہے..... وہ مجھے دیکھ کر اپنی سادہ بدھ بھول گئے تھے..... جب میرا ہاتھ کپڑا کر انہوں نے کھینچا تھا۔“

وہ ساتیں یاد کر کے اسے جبرجری سی آگئی..... ”کیسے چننا..... دہاڑتا بینکر گزر گیا تھا..... اگر صادم ایسا نہ کرتے تو میں اس کے نیچے آ کر رہ رہ رہ ہو گئی ہوتی۔“

”کیا قدرت نے میرے لیے صارم کو وہاں بھیجا تھا..... سرکہہ رہے تھے..... کہ وہ اپنی شاپنگ ادھوری چھوڑ کر ’مال‘ سے باہر نکل آئے تھے۔ واقعی صارم بہت اچھے ہیں.....!“ اس کے دل نے بھی

تائید کی۔

”میرے ساتھ چلتے ہوئے کتنے اچھے لگ رہے تھے..... راہ چلتے لوگ انہیں مڑ مڑ کر دیکھ رہے

تھے.....“ وہ یونین فارم تبدیل کرنے کے بجائے..... کرسی پر بیٹھی مسلسل صدمہ کے بارے میں سوچے چلی جا رہی تھی۔

”کیا بات ہے..... آج کالج سے آکر کھانے کی پکار نہیں مچی.....؟“ ثمنہ کمرے میں آکر بیٹھی سے بولیں۔

”امی..... آج میں منکر کے نیچے آنے سے بال بال بچ گئی.....!“ یعنی نے ماں کو بتایا۔
 ”اللہ خیر!“ ثمنینہ نے اعتماد یعنی کو سینے سے لگا لیا۔

”وہ تو اللہ میاں نے ایک فرشتہ بھیج دیا جس نے پیچھے سے میرا ہاتھ پکڑ کر کھینچ لیا..... ورنہ وہ مدد ہوش
سنا نہ کر تو سڑک پر کھڑے ٹھیلوں کو گرا تا ہوا چلا گیا!“

”ای وہ صارم سر تھے۔ وہ شاید ملازم سے نکل کر انبی کاڑی کی حاف حارے تھے۔ کہہ

”ان کا شکریہ ادا کیا تم نے.....؟“

”وہی تو گھر چھوڑ کر گئے ہیں.....“ عینی نے کہا۔
 ”تم نے انہیں گھر آنے کو نہیں کہا.....؟“ شمنہ نے جملے بحالت مجبوری کمر ہی تھیں۔

”کہا تھا می..... مگر انہوں نے انکار کر دیا.....“
 ”ہاں جیسی، اپنے بیوی بچوں کے پاس جانے کی سب کو جلدی ہوتی ہے.....“ شمیمہ اپنے آپ سے بول رہی تھیں۔

”ارے امی، ابھی سرصارم کی شادی کہاں ہوئی ہے؟“ عینی نے ماں کی بات سن کر قہقہہ لگا کر کہا۔
 ”یہ بات تمہیں کیسے پتا چلی.....؟“ شمیمہ یکدم پریشان سی ہو گئیں..... کیا صارم نے اس سے کچھ

”وہ بھلا یہ بات مجھے کیوں بتاتے..... مجھے تو کالج میں پتا چلا تھا..... وہاں سب لڑکیاں کہہ رہی تھیں کہہ دیا..... ان کے دماغ میں گھنٹیاں سی بجنے لگیں۔“

کہ اگر سر صارم فلم لائن جوائن کر لیں..... تو فلمی ہیرو ولی کی جگہ لے لیں گے..... کیونکہ ولی تو شادی شدہ ہے اور صارم اُن میرٹھ ہیں.....“

”تمہارے کالج کی لڑکیاں کچھ زیادہ بکواس نہیں کرنے لگیں.....؟“ شمیمہ کو یہ باتیں سن کر وحشت کی ہو رہی تھی۔

”امی ہمارے کالج کی لڑکیاں تو ایسی ایسی باتیں کرتی ہیں کہ آپ کو بھی ہنسی آجائے..... وہ بڑے بڑے ساست دانوں کو فہمی ہوتیوں کے ساتھ فلموں میں سائن کر لیتی ہیں..... جس کا ہر سین ایسا ہوتا

”مجھ بھی مختار رہنا چاہئے..... ہر طرح کی باتوں سے اور ہر طرح کے لوگوں سے..... کہہ دو کہنے ہے..... جو ہم لوگ قہتہوں میں سنتے ہیں۔“

والے ذرا سی بات کی مصلحت جوی بنا کر رکھ دیتے ہیں۔“ شمیمہ اپنے تئیں بیٹی کو سمجھا رہی تھیں..... اور عینی کو ہر سہو صا رہم کی سرگوشی ملنا ہی دے رہی تھیں.....! شوخ اور منحور لہجہ..... اس کی دھڑکن اور کڑکھار ہاتھ۔

”اگر میں نہ آتا..... تو آج چلی گئی تھیں ہاں..... آنکھیں کھول کر ادھر ادھر دیکھ کر چلا کریں.....

”مرا آج کو کچھ ہو گا۔“

”یعنی اپنے دل سے کہہ رہی تھی اور دل اس کی سرگوشیاں سن کر جموم رہا تھا۔ محبت میں کچھ ہونہ مگر ایک خودکراہی کا ایک کفہ مضبوط رہ جاتی ہے جتنا کہہ کر کہہ کر ذرا ذرا سے اہٹ تنہا ہونے لگتا ہے۔“

بات بڑے وثوق سے اپنے آپ سے کرنے میں کوئی ہچکچاہٹ نہیں ہوتی..... اس سے عینی کی کیفیت بھی

”آج میں اچھی لگ رہی تھی..... امی نے منج ہی کہا تھا..... اپنی نظر اتار کر جانا..... آج بہت پیاری لگ رہی تھی۔“

”اور وہ میرے چہرے کو دیکھ رہے تھے..... جیسے ہلک جھپکنا بھول گئے ہوں.....!“

ہو..... وہ شاید اس کی جھلک میرے چہرے میں دیکھ رہے ہوں۔“

”نہیں، ایسا نہیں ہو سکتا.....!“

”شاید وہ مجھ سے کچھ کہنا چاہ رہے ہوں.....؟“

”کیا کہنا چاہتے ہوں گے..... میں ان سے کون سا بار بار ملتی رہی ہوں۔“

”شاید..... وہ میری اسٹڈی کے سلسلے میں کوئی مشورہ دینا چاہتے ہوں۔“

”نہیں، ایسی کوئی بات نہیں..... یہ واقعہ کسی کے ساتھ بھی ہوتا وہ بھی کرتے.....“

”مگر صارم کتنے اچھے ہیں..... بولتے ہیں تو دل چاہتا ہے کہ ان کو سنتے ہی رہو.....!“

”ہاں ایسا تو ہے.....!“

”یعنی تمہیں صارم سے مل کر اچھا لگا ناں.....؟“ وہ اپنے آپ سے سوال کر رہی تھی۔

”ہاں..... بہت اچھا لگا..... دل کو بہت اچھا لگا ہے..... مگر لڑکے تو ہر لڑکی کو چاہتے بھری نظر سے

دیکھتے ہیں..... تو وہ بھی ایسے ہی ہوں گے.....!“ یعنی بستر پر لیٹی صارم کے بارے میں سوچ رہی تھی۔

”مگر ان کی بولتی ہوئی آنکھیں تو نہ جانے کیا کچھ کہہ رہی تھیں۔“

”کہنے دو.....“ اس نے کروٹ لے لی۔

”سنو یعنی..... وہ کوئی عام لڑکا نہیں ہے..... خاص ہے..... بہت خاص..... پڑھا لکھا..... بے حد

مہذب.....!“

”پڑھے لکھے لوگ کیا شاطر نہیں ہوتے.....“ دماغ نے راہ بھائی۔

”مگر وہ ایسا ہرگز نہیں ہے.....“ دل کسی بھی طرح دماغ کی تاویل نہیں مان رہا تھا۔

”یعنی..... وہ تمہیں اچھا لگا ہے..... اس لیے تم اپنے احساسات کے حوالے سے اس کے بارے

میں سوچ چکی جا رہی ہو.....!“

”وہ جب کالج میں آیا تھا..... تو مجھے یہ کیوں لگا تھا..... کہ وہ ہر تصویر میں میرے ساتھ کھڑا

ہونا چاہتا ہے۔“

”غلط فہمی ہے تمہاری.....“

”مجھے بچانے کے بعد..... وہ مجھے اپنے بازوؤں کے ہالے میں لیے اللہ کا شکر کیسے ادا کر رہا تھا.....

جیسے اگر مجھے کچھ ہو جاتا..... تو سارا نقصان اسی کا ہوتا.....“

”ہاں اس نکتے میں توڑا اسامہ ہے.....“ اس نے اپنے آپ سے کہا۔

وہ کتاب جس کے ہر صفحے پر اسے صارم کی شکل نظر آ رہی تھی..... اس نے بند کر کے اپنے پیچے کے

نیچے رکھ لی..... اور بے اختیار مسکرا دی جیسے اپنے دل سے کہہ رہی ہو کہ کسی کو پسند کرنا کوئی بری بات نہیں

ہوتی۔

”اگر ان کے دل میں میرے لیے کچھ بھی نہیں تو کوئی بات نہیں..... وہ تو مجھے اچھے لگتے ہیں.....!“

☆=====☆=====☆

”امی..... صارم بھائی جان کے آفس سے ان کی کسی کو لیک کافون آیا ہے آج شام کو وہ ہمارے

گھر آنا چاہتی ہیں.....“ وانیہ نے ماں سے کہا۔

”مگر کیوں آنا چاہتی ہیں.....؟“

”شاید کوئی کارڈ دینے کے لیے.....“ وانیہ نے بتایا۔

”کارڈ اگر دیتا ہے تو وہیں صارم کو دے دیں..... یہ گھر آنے کی کیا تک ہے.....؟“

”اب میں بھلا کیا کہتی..... میں نے کہہ دیا ٹھیک ہے۔“ وانیہ نے الجھ کر کہا۔

”پتا نہیں کون ہیں..... اور کیوں آ رہی ہیں..... اب میں ان کے ٹھکانے کے انتظام کروں..... نہ

بھی نہ مجھ سے یہ سب نہیں ہو سکتا..... اگر کوئی آئے تو شربت پلا کر چلتا کرو۔“

”ارے سیدہ کو بلالو..... وہ منٹوں میں ایک دو چیزیں بنا دے گی.....!“ وادی نے رائے دی۔

”کیوں بلاؤں..... کسی لڑکی کو..... وہ کوئی میری نوکرانی ہے..... جو اسے کام کے لیے

بلاؤں.....؟“ امی کو خواہ مخواہ غصہ آ رہا تھا۔

جب شام کو عیر اپنی آفیس فیلو حاک کے ساتھ گھر آئی..... تو امی کا موڈ کوئی بہت زیادہ اچھا نہیں تھا۔

”آئی، میں نے اپنے گھر میں ایک چھوٹی سی پارٹی رکھی ہے اگر آپ لوگ بھی صارم کے ساتھ

آئیں تو مجھے خوشی ہوگی.....“ عیر نے انتہائی محبت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں کہیں زیادہ آتی جاتی نہیں ہوں..... صارم نے آنا ہوگا تو آ جائے گا.....!“

”میں تو آپ کو بلانے کی وجہ سے آئی ہوں..... ورنہ آفس کے لوگ تو آئیں گے ہی.....!“

”اچھا فرصت ملی تو آ جاؤں گی.....“ انہوں نے روکے سے لہجے میں کہا۔ بے حد گوری..... اور

کچھ کچھ حالاک سی لگنے والی یہ لڑکی انہیں بالکل بھی اچھی نہیں لگی تھی۔ اس کی آنکھوں میں انہیں عجیب سی

مکاری نظر آ رہی تھی۔ وہ ایسی بد مزاج بھی نہیں تھیں..... مگر نہ جانے کیوں عیر کو دیکھ کر ان کا دل چاہ رہا تھا

کہ وہ فوراً ان کے گھر سے نکل جائے اور جب وہ گئی تو انہیں ایک عجیب سا سکون ملا..... بعض شخصیات کیا

واقعی ایسا بوجھل تاثر لیے ہوئے ہوتی ہیں..... ان کو دیکھ کر یا ان سے باتیں کر کے عجیب گھبراہٹ سی ہوتی

ہے۔ وہ اپنے دل میں سوچ رہی تھیں اور جب وانیہ کو اپنے دل کی بات بتائی تو وہ بے اختیار ہنس پڑی۔

”امی، آج آپ کا موڈ صبح سے ہی آف ہے..... کام والی ماسی بھی نہیں آئی..... فرخ میں گوشت بھی

ختم ہو گیا ہے..... سبزی کوئی کھائے گا نہیں..... نو شاہ کے آنے کا فون آ گیا ہے..... ایسے میں آپ کو کوئی

بات اچھی لگ سکتی ہے اور نہ کوئی سہماں بھلا لگ سکتا ہے۔“

☆=====☆=====☆

”یہ سب گینڈر بمبکیاں ہیں..... اور بس..... بیوی کو ڈرانے کے اوجھے طریقے ایسے ہی ہوا کرتے

ہیں۔“ سارہ کی ماں نے غصے سے کہا۔

”مگر انہوں نے تو مجھے اپنے گھر سے نکالا ہے..... اور کہا ہے کہ میرے گھر میں قدم مت

رکھنا.....!“

”کوئی بات بھی ہو بھلا..... ان کے بھانجے بھانجیاں تیری چیزوں کو غارت کرتے پھریں اور تو

کر آٹھ آٹھ آنسو بہا رہی ہے۔“

رئیس منزل کے بہت سے گھروں میں جہاں یہ بات آگ کی طرح پھیل گئی تھی..... وہیں منیرہ بیگم کے رشتے داروں کے ہاں سارہ نے فون کر کے آنسوؤں میں اپنے گھر سے نکالے جانے کی کہانی بھی سنا ڈالی تھی۔

طاہرہ (عدنان کی بڑی بہن) کی تند نے جب طاہرہ سے کہا۔ ”آپ کی بھابی نے فون کر کے الٹی سیدی باتوں کی کہانی سنائی ہے جس پر مجھے رتی بھر یقین نہیں آیا ہے کیونکہ میں آنٹی کو جانتی ہوں کہ وہ کیسی ہیں.....“ تو طاہرہ واقعی حیران سی رہ گئی..... اور حیرت سے بولی۔

”اچھا..... مجھے تو کوئی بات ہی نہیں معلوم کہ ہوا کیا ہے.....؟“ جب سارہ کی کہانی اپنی تند کی زبانی سنی تو فوراً ماں کو فون کیا۔ انہوں نے بھی یہی کہا کہ سارہ نے تمام خاندان والوں کو فون کروایا ہے اور سب کے فون آرہے ہیں، کسی کے تقریرت بھرے اور کسی کے مستی بھرے۔

طاہرہ کو جب اصل صورت حال معلوم ہوئی تو اسے از حد صدمہ ہوا..... سارہ اور اس کی ماں اس نوعیت کی حرکتیں بھی کر سکتی ہیں..... وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی..... سارہ نے عدنان کے آفس کے ہیڈ زیدی صاحب کو فون کر کے بتا دیا تھا کہ عدنان نے مجھے گھر سے نکال دیا ہے۔

لچ ٹائم میں عدنان کو زیدی صاحب نے اپنے کمرے میں بلا کر کہا۔ ”بیٹا..... بے شک تم دو چار روز کی چھٹی لے لو..... مگر اپنی گھریلو زندگی کو خوشگوار رکھو..... اب نیو کپل کوئی علیحدہ علیحدہ تھوڑی رہا کرتا ہے.....!“

”سر میں آپ کی بات سمجھا نہیں.....“ وہ حقیقت میں زیدی صاحب کی بات تو سمجھ گیا تھا مگر اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ یہ سب باتیں انہیں کیسے اور کیوں کر پتا چل گئیں۔

”آپ کی بیگم تو ہماری بیٹی ہوئی..... اور بیٹی اگر باپ سے کچھ کہے گی..... تو وہ اپنے بچوں کو سمجھائیں گے.....!“

آف اس نے آفس میں بھی فون کر دیا..... اور بتا دیا کہ وہ کس قدر مرگ سکتی ہے۔

گھر میں جب وہ داخل ہوا تو غصے میں آگ بگولہ تھا..... مگر گھر میں قلیٹ کی چار خواتین کو سارہ کے قصے چسکے لے کر بیان کرتے دیکھ کر اس کے غصے میں مزید اضافہ ہو گیا۔

”یہ کیا ہو رہا ہے.....؟“ ان کے جانے کے بعد عدنان نے ماں سے پوچھا۔

”تم نے کل جو حرکت کی ہے..... یہ ایسا کا جواب ہے..... کہ وہ لوگ مزید مکمل کر سامنے آ گئے ہیں اور ان باتوں سے وہ یہ ظاہر کر رہے ہیں کہ ہم کتنے بچے ہیں۔“

”امی آپ یہ قصہ ختم کر دیں..... میں ایسی لڑکی کے ساتھ نہیں رہ سکتا۔“

”ارے اتنی جلدی میدان چھوڑ رہے ہو..... کل تو تمہارا دعویٰ تھا..... کہ اس کو راہ راست پر لا کر رہو گے.....“

”میں اب اس کے ساتھ رہنا ہی نہیں چاہتا تو کیا کروں..... جو چیز دل سے اتر جائے وہ نظر سے

اپنے میاں سے تمیز سے بھی شکایت نہ کر سکے۔“

”امی بعض مرد اپنے والدین اور بہن بھائیوں کے لیے پاگل ہو کرتے ہیں..... اور عدنان بھی ان ہی میں سے ایک ہیں.....!“

”یہ بہن بھائی کا رشتہ اسی وقت کا ہوتا ہے جب تک بھائیوں کی شادیاں نہ ہوں..... اور جب سب کے بیوی بچے آ جاتے ہیں تو کوئی کسی کو نہیں پوچھا کرتا ہے۔“

”مگر ماموں جان تو ہم سب سے بے حد محبت کرتے ہیں اور یہی حال ممان جان کا ہے.....“

سارہ نے تحیر بھرے لہجے میں ماں سے کہا۔

”افوہ..... یہ تم ہر معاملے میں اپنے ماموں، ممانی کو کیوں ٹھیس لیتی ہو۔ تمہارے ماموں کو میں نے اپنے پاس اپنے گھر میں رکھا ہوا ہے، کوئی کراہیہ نہیں لیتی ان سے..... کھانے کی مدد میں وہ صرف دس ہزار دیتے ہیں اور تین سو ٹائم خوب ٹھوس ٹھوس کر کھاتے ہیں..... گوشت کی ہانڈی پکاؤں..... تو وہ دونوں ہی کھا جاتے ہیں..... بلکہ تمہاری ممانی صرف پکانے میں خاصا پیٹ بھر نے کی عادی ہیں..... ہم تو ان بہنوں میں سے ہیں جو اپنے بھائی کا وقت گزر رہا ہے ہیں ایسے میں ان کی محبت کا کیا ہم اچار ڈالیں..... جس کا تم ہمیشہ ذکر کرتی ہو.....!“

”بھرمی ہمارے ماموں ممانی تو اچھے ہیں ناں.....!“

”ارے ہوں گے اچھے..... تم اپنی بات کرو..... کاب واپس کب جانا چاہتی ہو.....؟“

”جب تک عدنان مجھے لینے نہیں آئیں گے..... میں تو نہیں جاؤں گی۔“

”اس کی ماں جب تک نہیں مرے گی..... وہ تو تمہیں لینے نہیں آئے گا.....“

”اب مجھے کیا پتا کہ وہ کب مرے گی.....؟“ سارہ کو ماں کی بات سن کر ہنسی آ گئی۔

”جن کے بیٹے ماں کے عاشق ہوں..... وہ جلدی نہیں مرا کرتیں..... میں مر جاؤں گی، تم مر جاؤ گی مگر وہ بڑھیا نہیں مرنے کی.....!“

”تو پھر کیا کروں.....؟“ سارہ نے سادگی سے پوچھا۔

”میں مار دوں گی اس منحوس عورت کو جو میری بیٹی کا گھر بننے نہیں دے رہی.....!“

”نہیں نہیں امی ایسا نہ کیجئے..... پولیس آپ کو گرفتار کر کے لے جائے گی.....!“ سارہ ماں کی باتیں سن کر کانپ ہی تو گئی۔

”اری، پاگل ہو گی ہے کیا..... میں کوئی گولی سے تھوڑی مار دوں گی..... میں تو اس کو اپنی باتوں سے ماروں گی کہ اس رئیس منزل میں وہ کسی کو شکل دکھانے کے قابل بھی نہ رہے.....“ اور پھر اگلے دن رئیس منزل کے قلیوں میں یہ بات کسی دبا کی طرح پھیل چکی تھی۔

”عدنان کی ماں نے سارہ سے اس کا سارا زور چھین کر اسے گھر سے نکال دیا۔ معمولی معمولی باتوں پر وہ بہو کو کچھ کے دیا کرتی تھیں۔ ایک دن بہو نے آواز اٹھائی چاہی تو عدنان نے اسے گھر سے نکال دیا..... اسے اپنے ساتھ اپنے کپڑے تک نہیں لے جانے دیے.....! بے چاری بہو..... اپنے بیکے میں جا

”بھی کر جاتی ہے۔“

”ایسا نہ کہو..... میاں بیوی کا رشتہ بے غیرت رشتہ..... بھی کہلاتا ہے..... کوئی کسی کو کتنا بھی کچھ کہہ لے..... جب دل صاف ہوتا ہے..... تو کچھ یاد نہیں رہتا۔“

”نہیں امی..... میں اب سارہ کو معاف نہیں کر سکتا۔ جسے اپنی اور اپنے شوہر کی عزت کا خیال تک نہ ہو، وہ کیا زندگی میں اچھی ساتھی بن کر رہے گی۔“

”سارہ اچھی لڑکی ہے مگر اس کی ماں بد ہے..... مغلے کی عورتیں تیار ہی تھیں..... جس اسکول میں پڑھاتی ہیں..... وہاں بھی لڑکا اور جھگڑا لو ٹیچر مشہور ہیں، میاں کے مرنے کے بعد کوئی سمجھانے والا تو رہا نہیں جودل میں آیا وہی کیا..... میکے والوں سے لڑائیاں جب طول پکڑ گئیں..... تو اپنے ایک بھائی کو ساتھ لے کر الگ ہو گئیں۔ پاس پڑوس میں بھی لوگ انہیں مطلبی خاتون کہتے ہیں..... سارہ کو دکھا دے کر گھر سے نکالنے کی کہانی انہوں نے رئیس منزل کے کئی فلیٹوں میں جا کر سنائی مگر کسی نے بھی ان کی بات کا یقین نہیں کیا..... بلکہ ایک دو نے تو یہاں تک کہہ دیا..... کہ عدنان جیسا لڑکا ملتا کہاں ہے..... آج اگر وہ سارہ کو طلاق دے دے..... تو اسے دوسری لڑکی..... ان ہی فلیٹوں سے مل جائے گی..... لوگ خوشی خوشی دیں گے۔“

☆=====☆=====☆

تم وہی ہو جس سے مل کر زندگی اچھی مکی
یہ جہاں اچھا لگا یہ روشنی اچھی مکی
میرے آگن میں کوئی سایہ سا لہراتا رہا
چاند بھی اچھا لگا اور چاندنی اچھی مکی

آج صبح ہی اس کا موڈ بہت اچھا تھا..... ڈرائیونگ کرتے ہوئے بھی اس کے لب لہکنے لگے رہے تھے۔

آفس میں سیکرٹری غلط لیٹر ٹائپ کرنے پر پشیمان سی تھی اس کا خیال تھا کہ اس پر سر کی جھاڑ ضرور پڑے گی۔ آئندہ وہ عیان سے کام کیا کریں اس نے اسے صرف اتنا ہی کہہ کر اپنی توجہ دوسری فائل پر مرکوز کر دی تھی۔

نوید کا فون آیا تو اس کے کہنے سے پہلے ہی کہہ دیا۔ ”آج رات کا کھانا میرے ساتھ باہر کھانا.....!“

”کیا کوئی لائری نکل آئی ہے..... جو خوشامدوں سے پہلے ہی آفریدی جا رہی ہے.....؟“

”کچھ بھی کہو..... بس آج دل چاہ رہا ہے تمہاری بکواس بننے کا.....“ وہ ہنس کر بولا۔

”پھر تو پھول والی کا چکر ہوگا..... کہاں..... کہاں عکرائی ہے وہ.....؟“

”میں نے کہا ناں رات کو ملے ہیں.....“ اپنے روم میں کسی کو آتا دیکھ کر اس نے ریور کریڈل پر رکھے ہوئے کہا۔

آج نہ جانے کیوں..... اس کا دل صرف عینی کے بارے میں سوچ رہا تھا۔

”آج وہ کہتے بچے انھی ہوگی، کب کالج لکھی ہوگی، کون کون سی کلاسز اینڈ کی ہوں گی..... بریک میں کہاں بیٹھی ہوگی۔ آج گرمی بہت ہے وہ اپنی پر اپنی سہیلیوں کے ساتھ بس اسٹاپ تک جانے میں پسینے میں بیگم جائے گی.....“ اپنی اس سوچ پر اسے خود ہی اچنبھا بھی ہوا..... مگر اس کا ذہن بار بار اسی کے بارے میں سوچ رہا تھا۔

”صارم کیا ہو گیا ہے تمہیں.....؟ تم ہوش میں تو ہو.....“ داغ نے سمجھانا چاہا مگر محبت کی وادی میں قدم رکھنے کے بعد ہوش سے رابطہ کہاں رہتا ہے۔ ایسے ہی دل عجیب باتیں بھی کیا کرتا ہے۔ اب جیسے اس کا دل اس سے کہہ رہا تھا۔

”آج بدھ ہے..... یعنی ٹھیک چار بجے پر ٹیکنیکل سے فارغ ہو کر کالج سے نکلے گی..... اگر اس وقت میں کالج کے گیٹ پر ہوا تو اسے گھر تک لفٹ دے سکوں گا اور راستے میں اس سے باتیں بھی بخوبی ہو جائیں گی..... مگر یہ سب کیا اچھا لگے گا.....؟“

”ہاں اچھا تو لگے گا..... جب وہ میرے برابر بیٹھی خوب چڑ پڑ باتیں کر رہی ہوگی۔“ آفس میں گو کام بھی تھا..... مگر ٹھیک ہونے چار بجے وہ آفس سے باہر تھا اور کالج کے سامنے ٹھک چار بجے موجود تھا..... فیسی اپنی سہیلیوں کے ساتھ باہر نکلی..... تو وہ قدرے پیٹھ موڑ کر گاڑی کو یوں دیکھنے لگا جسے تازہ بکھر ہو گیا ہو۔ یعنی اس کے قریب آئی..... تو وہ پلٹ کر ماتھے سے پسینہ پونچھ رہا تھا۔

”کیا ہوا.....؟ کیا نئی گاڑی بھی وعدہ دے گئی.....؟“ وہ ہنس کر پوچھ رہی تھی۔

”نہیں..... وہ خود بخود یہاں آ کر اس لیے رک گئی..... کہ ایک سواری کو اس میں بٹھانا ہے.....!“

”اچھا..... خالی وقت ٹیکسی بھی بن جاتی ہے یہ.....؟“

”ہاں..... برا کیا ہے.....؟“ صادم اس کی بات سن کر خوش دلی سے بولا۔

”ٹھیک ہے..... چھوڑ دیجئے.....“ وہ فرنٹ ڈور کھول کر بیٹھتے ہوئے بولی۔

”چھوڑنا تو خیر نہیں چاہتا.....“ گاڑی اشارت کرتے ہوئے وہ ذومعنی لہجے میں بولا۔

”کرایہ کیا ہوگا.....؟“

”بس ایک آس کریم کھا لیجئے..... نچ میرے ساتھ کریں گی تو آپ کی امی خفا ہو سکتی ہیں۔“

”اچھا..... آپ کو کیسے پتا چلا کہ میں آئس کریم شوق سے کھاتی ہوں.....؟“

”کیونکہ مجھے بھی پسند ہے، ہر وقت اور ہر موسم میں.....!“

”سر کیا اُس کریم تمام مقررین کی فیورٹ ہوگی.....؟“

”صارم نام ہے میرا.....“ لہجہ سرزش لیے ہوئے تھا۔

میں.....؟“ وہ یکبارگی..... کچھ کہتے کہتے رکی..... اور ایک نظر اس پر ڈالی۔ وہ بے شوق نظروں

سے اسے بیوی دیکھ رہا تھا۔
عینہ، گڑبڑ سے کہنے لگی

سیڑیو ایسی تھی..... ابھی چند لمحے پہلے وہ جو شوخ سے لہجے میں اس سے باتیں کر رہی تھی اچانک

”آپ کے ساتھ چھپنے والی تصاویر نے میرا دل میں اچھا خاصا اسکینڈل بنا دیا تھا۔ نوٹس بورڈ پر ہماری تصویر کے نیچے مار کر سے لڑکیوں نے لکھا تھا۔ اس سال کا نیا کپل۔۔۔۔۔ کسی نے نئی فلمی جوڑی لکھ دیا تھا۔۔۔۔۔ اور بعض کرم فرماؤں نے تو یہاں تک لکھ دیا تھا۔۔۔۔۔ مہمان خصوصی بننے والے ہیرو۔۔۔۔۔ یعنی کے مگیتز بھی ہیں۔“

”یہ سب پڑھ کر تمہیں کیسا لگا۔۔۔۔۔؟“ صارم کو اس کی باتیں سن کر مزہ آرہا تھا۔
”پہلے تو ظاہر ہے کہ بہت پریشان ہوئی۔ گھر میں جا کر نیکے میں منہ چھپا کر خوب روئی مگر بعد میں مجھے نہ جانے کیوں یہ سب اچھا لگنے لگا مگر پھر بھی۔۔۔۔۔ یہ خیال مجھے رہا۔ کہ یہ احساسات صرف میرے ہی ہیں اور پھر جب آپ نے مجھے ٹینکر سے بچایا اس سے آپ کی آنکھوں جو کچھ تھا۔۔۔۔۔ وہ میرے دل کی آوازوں کا واضح جواب تھا۔“ یعنی سادگی سے اقرار کر رہی تھی اور وہ سرشار سا اس کے چلا جا رہا تھا۔ اس سے اسے یوں لگ رہا تھا جیسے نفت اقلیم کی دولت اسے مل گئی ہو۔

☆=====☆

”کتنا اچھا گھر تھا۔“

”کتنا خوب صورت فرنیچر تھا۔“

”کتی خوب صورت سٹیک تھی لگتا تھا ہر چیز اپنی ہی جگہ پر رکھی ہے۔۔۔۔۔ ورنہ اکثر گھروں میں ایسے سامان کے باوجود بے چینی اور گھبراہٹ اس وجہ سے بھی نظر آتی ہے کہ چیزیں غلط جگہوں پر رکھی ہوتی ہیں۔“ غیر کے گھر سے آکر وانیہ اور علینہ دونوں ہی اس کے گھر کا تذکرہ بار بار کر رہی تھیں۔

”ارے اب لوگ اپنی اوقات سے زیادہ گھر سجا کر رکھتے ہیں۔ تاکہ لوگ متاثر ہو جائیں۔“ دادی جان کو اپنی پوتیوں کا یہ انداز قطعی نہیں بھارہا تھا۔

”دادی جان کاش آپ ہمارے ساتھ چلتیں۔ تو پتا لگتا کہ غیر کا گھر کیسا خواب ناک سا ہے۔۔۔۔۔! اتنی خوب صورت چیزیں تھی اس کے گھر میں۔۔۔۔۔ کہ آپ دیکھتیں تو بے ہوش ہو جاتیں۔“

”اللہ نہ کرے کہ میں کسی ایسے گھر میں جاؤں جہاں جا کر بے ہوش ہونا پڑے۔“ دادی برائے برامانتے ہوئے بولیں۔

”ارے میں تو مثال دے رہی ہوں۔۔۔۔۔“ وانیہ ہنسی۔

”ایسی مثال کسی اور کے لیے دو۔۔۔۔۔ جو وہ بے ہوش ہو کر گرے۔۔۔۔۔ مجھ بڑھیا کو کیوں مثالوں کے

طفیل کرانا چاہتی ہو۔۔۔۔۔!“

”اللہ دادی آپ تو برامان گئیں۔“

”میں کیوں برامانوں کہ نہ تو مجھے غیر اچھی لگی اور نہ ہی اس کا تذکرہ پسند آ رہا ہے کہ جب سے تم لوگ اس کے گھر سے آئی ہو ایسا لگ رہے جیسے صارم کے لیے لڑکی پسند کر آئی ہو۔۔۔۔۔ کہ سہمیائے کی تعریفیں ختم ہونے میں ہی نہیں آ رہی ہیں۔“

”ارے دادی، یہ آپ نے کیسی بات کر دی۔ مجھ ویسے تو بہت اچھی ہے مگر ہمارے صارم بھائی

چپ سی ہوگئی۔

”یعنی میں آپ کی ذہانت سے انسا ہوا ہوں۔۔۔۔۔!“ صارم سامنے دیکھتے ہوئے بولا۔

”ذہین تو بہت سے لوگ ہوتے ہیں۔۔۔۔۔!“

”ہاں ہوں گے۔۔۔۔۔ مگر آپ جیسے نہیں۔۔۔۔۔!“

”مجھ میں ایسی کون سی خاص بات ہے۔۔۔۔۔؟“

”خاص بات نہیں۔۔۔۔۔ خاص باتیں ہیں۔۔۔۔۔ وہ دھیسے سے ہنسا۔

یعنی اس کی یہ بات سن کر مسکرائی اور بولی۔ ”صارم صاحب۔۔۔۔۔ کیا میں آپ کی دلچسپی کی وجہ جان سکوں گی۔“

”محبت کی وجوہات نہیں ہوا کرتیں۔۔۔۔۔ پہلے سنتے تھے مگر اب یہ حقیقت ہے کہ تم مجھے پہلی نظر میں ہی پسند آ گئیں۔“ آپ سے تم تک فاصلہ طے ہو گیا۔ یعنی کچھ نہیں بولی۔ خاموش رہی۔

”کچھ نہیں کہو گی۔۔۔۔۔؟“

”جان بوجھ کر مجھے کالج لینے آئے تھے۔۔۔۔۔؟“

”ہاں۔۔۔۔۔!“

”مگر روزانہ ایسا نہ کیجئے گا۔۔۔۔۔ ورنہ میں بدنام ہو جاؤں گی۔“ وہ قدرے پریشان سے لہجے میں بولی۔

”ایسا کیوں ہو گا بھلا۔۔۔۔۔ تمہاری عزت۔۔۔۔۔ میری عزت ہے۔ بس آج دل چاہا تو اس لیے آ گیا۔“

”اسی لیے تو کہہ رہی ہوں۔۔۔۔۔ کہ روز روز نہیں آئیے گا کہ دل کا تو کچھ پتا نہیں ہوتا ناں۔۔۔۔۔!“

”میرا مذاق اڑا رہی ہو۔۔۔۔۔؟“

”میری کہاں مجال۔۔۔۔۔ کہ ٹاپ کرنے والے بندے کا مذاق اڑا سکوں۔“

”میں اپنی امی اور بہنوں کو لے کر تمہارے گھر آؤں گا۔۔۔۔۔!“

”ابھی نہیں۔۔۔۔۔!“ وہ گھبرا کر بولی۔

”کیوں بھلا۔۔۔۔۔؟“

”میری امی ذرا سخت طبیعت کی ہیں۔۔۔۔۔ انہیں بالکل پسند نہیں کہ لڑکیاں اپنی پسند کو گھر میں لائیں۔“

”مگر تم نے تو مجھے اپنے گھر میں بلایا تھا۔۔۔۔۔!“

”اس وقت مجھے یہ نہیں معلوم تھا۔۔۔۔۔ کہ آپ کے عزائم کیا ہیں؟“

”جھوٹ مت بولو۔۔۔۔۔ کیا میری آنکھوں نے بھی تم سے کچھ نہیں کہا تھا؟“

”کہا تو تھا۔۔۔۔۔ مگر مجھے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔“

”ایسا تو نہیں تھا کہ تم سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کر رہی تھیں۔“

کے لیے قطعی مناسب نہیں ہے۔۔۔۔۔ وہ صارم بھائی سے عمر میں اچھی خاصی بڑی لگتی ہے۔۔۔۔۔
 ”ٹھیک کہہ رہی ہوں۔۔۔۔۔ میری عمر تمہاری خالہ کے برابر ہوگی جن کے بچے بھی خاصے بڑے بڑے ہیں۔“ دادی نے بشارت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”مگر دادی حیرت کی بات ہے ناں۔۔۔۔۔ اتنی خوب صورت، اتنے امیر گھر سے تعلق رکھنے کے باوجود وہ ابھی تک غیر شادی شدہ ہیں۔“

”ارے ہمیں کیا پتا۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے نا چاقی ہو گئی ہو۔۔۔۔۔ اور شوہر سے خلع لے لیا ہو۔۔۔۔۔ غیر دل کا کیا پتا چلتا ہے۔۔۔۔۔ یہ تو اپنے رشتے دار ہوتے ہیں جن کی رتی سے رتی تک کی خبر پتا چلتی رہتی ہے۔“
 ”ہاں۔۔۔۔۔ رشتے داروں کو بے پرکائی اڑانے میں بھی بہت مزہ آتا ہے۔۔۔۔۔ جیسے رخسانہ باجی کا فون آیا تھا۔۔۔۔۔ وہ کہہ رہی تھیں صارم کے راسیں ڈال کر رکھو۔۔۔۔۔ آج کل ایک لڑکی کے چکر میں ہے، یہ نہ ہو کہ وہ لڑکی صارم کو لے آئے اور تم لوگ ہاتھ ملتی رہ جاؤ۔۔۔۔۔“ صارم کی ماں نے اپنی ساس سے ایسے لہجے میں کہا جیسے اس سے بڑا بہتان کوئی اور نہ ہو۔

”ارے ہمارے صارم کے پاس ان خرافات کے لیے وقت کہاں ہے۔۔۔۔۔ آفس سے گھر اور گھر سے آفس۔۔۔۔۔“ دادی نے اپنی بہو کی طرف داری کرتے ہوئے کہا۔
 ”جی تو۔۔۔۔۔ لوگوں سے ہضم نہیں ہو رہا ہے کہ میرے بچے نے ایسی ترقی کیسے کر لی۔۔۔۔۔ کہ ان کے بیٹوں کی برابری ہو گئی۔ ساری زندگی بائیک لے کر دوڑنے والا۔۔۔۔۔ اب نئی گور گاڑی میں کیسے جانے لگا۔۔۔۔۔ اس لیے اس کی بیٹی تو ضرور کرنی چاہئے۔۔۔۔۔ جیسی ان کے کلیجے کو کھنڈک نصیب ہوگی۔“
 ”حد ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ رخسانہ آئی تو یہ تک نہیں پتا کہ صارم بھائی کی شاندار پرسنالٹی کے پیچھے ان کی یونیورسٹی فیلو زان کے پیچھے پڑی رہیں۔۔۔۔۔ مگر انہوں نے کسی سے کوئی واسطہ نہیں رکھا۔۔۔۔۔“ دائیہ بڑے مدبر لہجے میں کہہ رہی تھی۔

”مگر امی دی کے انٹرویو میں بھائی جان نے یہ تو بہر حال کہا تھا کہ وہ اس لڑکی سے شادی کرنا چاہیں گے جو دل کی اچھی ہو۔“ علینہ سوچ کر بولی۔
 ”اتنی تو مہنگائی کی آگ پڑ رہی ہے۔۔۔۔۔ یہ دل کی اچھی کہاں نظر آ رہی ہیں۔۔۔۔۔“ دادی جان کا برجستہ لہجہ قہقہوں کے پھول کھلا گیا۔

”دادی۔۔۔۔۔ مہنگائی کی وجہ سے لوگوں کے دل بھی خراب ہو گئے ہیں کیا۔۔۔۔۔؟“
 ”جب اخلاق خراب ہو سکتے ہیں تو دل کے خراب ہونے میں کیا دیر لگتی ہے۔۔۔۔۔!“
 ”اب یہ باتیں رخسانہ آئی کو کون بتائے۔۔۔۔۔ جو اپنے گھر میں بیٹھے بیٹھے شوے شوے چھوڑا کرتی ہیں۔“
 ”ان کی بدزبانی تو پورے خاندان میں مشہور ہے اس لیے میں ان کی باتوں کا کوئی اثر ہی نہیں لیا کرتی ہوں۔“

”حالانکہ بات تو انہوں نے خاصی خوفناک کی۔“ علینہ نے ہنسی کر کہا۔
 ”میرے بیٹے کو اگر کوئی لڑکی پسند آئے گی تو وہ مجھے آکر بتائے گا۔۔۔۔۔“ امی بے فخر سے کہا۔

”وہ جس لڑکی سے کہے گا۔۔۔۔۔ تم اس سے فوری شادی کر دو گی۔۔۔۔۔؟“ دادی جان نے امی کو دیکھتے ہوئے پان کی گھوری کٹے میں دبائی۔
 ”ہاں۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔۔۔ میں اپنے بیٹے سے بہت محبت کرتی ہوں۔۔۔۔۔ کیا اس کی پسند کا خیال نہیں رکھوں گی۔“ جھنڈی کے لیے ٹماٹر کاٹ کر امی نے اٹھتے ہوئے کہا۔ کہ شام ہو رہی تھی اور وہ رات کو تازہ ہنڈیا ضرور بناتی تھیں۔

”پتا نہیں میری نو شاہ کب میرے پاس آئے گی۔۔۔۔۔ حالانکہ دو بار اسے آنے کی تاکید کی ہے۔۔۔۔۔ میری نو اسی کتنی اچھی ہے۔۔۔۔۔ جب آتی ہے تو میرا تو سارا ہی کام سنبھال لیتی ہے۔۔۔۔۔ میں اسے اتنا یاد کر رہی ہوں پتا نہیں میری شہزادی کب میرے پاس آئے گی۔“ وہ تاسف سے چھالیہ کانٹے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

☆=====☆=====☆

ثمینہ نے اپنی جانب سے ہر ممکن کوشش کی تھی کہ رخسانہ باجی سے ان کا ٹکراؤ کسی طرح نہ ہونے پائے۔۔۔۔۔! عرشہ کی شادی کی سالگرہ کا کارڈ آیا تو وہ نہیں لکھیں۔ امینہ نے اپنی صحت یابی کی تقریب کی تو انہوں نے خود جانے کے بجائے بیٹے کے ہاتھ بڑا سوا کے بھجوا دیا۔

ایقہ نے نئے گھر کی خوشی میں سب خاندان والوں کے لیے ڈنر رکھا۔۔۔۔۔ تو وہاں انہوں نے میاں کو بھیج دیا۔۔۔۔۔ مگر اس کے باوجود ان کا رخسانہ باجی سے ٹکراؤ چھوٹی بھابی کے ہاں ہو گیا۔۔۔۔۔ جب وہ ان کی طبیعت پوچھنے لگیں تو رخسانہ باجی وہیں بیٹھی ہوئی تھیں۔

”ارے۔۔۔۔۔ تم اب گھر سے نکلا کرتی ہو۔۔۔۔۔؟“ انہوں نے تمسخر بھرے لہجے میں بھادج سے پوچھا۔

”کیوں نہیں نکلوں گی میں۔۔۔۔۔؟“

”خاندان میں اتنی تقاریب ہوئیں تم آئیں جو نہیں۔۔۔۔۔؟“

”میری طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔“

”طبیعت ٹھیک نہیں تھی یا اب مہمان داریاں زیادہ بھانے لگیں۔۔۔۔۔؟“

”کیا مطلب ہے۔۔۔۔۔؟“ انہوں نے تیوری تان کر پوچھا۔

”میرا مطلب یہی ہے کہ جب لڑکی شادی کے قابل ہو جاتی ہے تو رشتے کے سلسلے میں لوگوں کا آنا جانا لگا رہتا ہے ناں۔۔۔۔۔!“

”اس کا مطلب یہ تو نہیں ہوا کہ میں کہیں نہیں جاؤں گی۔“

”ہاں ہاں بالکل جاؤ گی۔۔۔۔۔ اور جاتی تو تمہاری بیٹی بھی ہے۔۔۔۔۔ خدا معاف کرے۔۔۔۔۔ ان ہی آنکھوں سے میں نے کئی بار اسے صارم کے ساتھ دیکھا ہے۔۔۔۔۔!“

”کیوں بے کاری باتیں کرتی ہیں باجی جان آپ۔۔۔۔۔ جن کا نہ کوئی سر ہو نہ پیر۔۔۔۔۔“ ثمینہ دانت نہیں کر بولیں۔

اسی لیے تو میں جلدی بنا لائی..... کہ جب یہ سب انھیں تو کسی کو آج ناشتا نہ بنانا پڑے اور سب میرے ہاتھ کے بنے پراٹھے کھائیں۔“

”مگر بیٹا کیا ضرورت تھی..... اتنی سخت گرمی میں یہ سب تکلیف کرنے کی۔“

”مجھے تو کوکنگ کا بے حد شوق ہے..... ہاں بس یہ قیہ بھوننا رہ گیا ہے..... ہمارے گھر والے تو آلو کے پراٹھے دہی کے رائے کے ساتھ کھاتے ہیں..... مگر اس دن آنٹی کی زبانی پتا چلا تھا کہ آپ لوگ بھنے ہوئے قیے کے ساتھ پراٹھے کھاتے ہیں تو میں قیے میں مسالا ملا کر لے آئی کہ سوچا وہیں جا کر بھون لوں گی۔“ دادی اسے حیرت سے دیکھ رہی تھی کہ کیسی کام کرنے کی شوقین یہ لڑکی ہے جس نے ٹرے بچن کے کاؤنٹر پر رکھ کر ایک چھوٹی دھپکی چولہے پر برق رفتاری سے چڑھا دی اور قیہ بھونتے ہوئے اس کے ہاتھ تیری سے پیاز اور ٹماٹر کا کچھ مر والا سلا دینا رہا ہے تھے۔

اس نے شاید ایگزاسٹ فین نہیں کھولا تھا۔ اس لیے قیے کی خوشبو اور پیاز کے بگھار کی مہک ہر طرف پھیل گئی۔

سب سے پہلے صارم اٹھا..... اور باورچی خانے میں کھٹ پت دیکھتا ہوا دادی کے کمرے میں آ کر بولا۔

”یہ چھٹی کے دن بھی ماسی آنے لگی ہے کیا.....؟“

”نہیں بیٹا، یہ ماسی نہیں ہے یہ تو اپنی وانیہ کی دوست ہے..... اور تم سب لوگوں کے لیے ناشتا بنا رہی ہے۔“

”ہمارے گھر آ کر وہ کیوں ناشتا بنا رہی ہے.....؟“ اس نے متوجش ہو کر پوچھا۔

”بس ایسے ہی آ جاتی ہے وہ..... وانیہ کی دوست ہے ناں.....!“

”پھر وانیہ سے کہیں کہ وہ اس کے ساتھ باورچی خانے میں ہیلپ کرے..... وہ کوئی نوکرائی تھوڑی ہے جو اکیلی باورچی خانے میں لگی ہوئی ہے.....“ صارم کا لہجہ قدرے بلند ہو گیا۔

سعدہ، صارم کی آواز سن کر..... ہاتھ میں کٹکیر تھاے دادی کے کمرے میں چلی آئی۔

”میرا کام بس ختم ہو گیا ہے..... میں پانچ منٹ میں اپنے گھر چلی جاؤں گی..... وانیہ کو اٹھانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، ہاں میرے ہاتھ کے پراٹھے اچھے لگیں تو بتائیے گا ضرور.....“ وہ بیٹے پر آئی چوٹی

کو ہاتھ میں لے کر گھماتے ہوئے بولی..... کہہ تو وہ دادی جان سے رہی تھی مگر اس کی نظریں صارم پر تھیں۔

”سعیدہ بیٹی..... بس اب تم گھر جاؤ..... میں چولہا خود بند کر دوں گی.....“ دادی کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ اس چلتی لڑکی کو اس منظر سے کہیں دور بٹا دیں۔

”جیسی آپ کی مرضی.....“ اس نے دوپٹے کا پلو جھٹکا اور لہراتی ہوئی کمرے سے نکل گئی۔ صارم تڑپتا ہوا..... وانیہ کے کمرے میں پہنچ گیا۔

”کیا ضرورت پڑی تھی تمہیں صبح اپنی سیٹلی کو بلانے کی..... اگر تمہیں پکانے کا شوق نہیں ہے..... تو محلے والوں کو کیوں زیر بار کر رہی ہو۔“

”اچھا، مجھے تم جھوٹی سمجھ رہی ہو.....؟“

”تو کیا بچی سمجھو..... کہ جو منہ میں آتا ہے بولے چلی جاتی ہیں۔“

”اچھا، کل شام کو صارم کی گاڑی میں فرنٹ سیٹ پر بیٹھی ہوئی یعنی راستے سے آؤں کریم کھاتی ہوئی گھر آئی تھی..... اور صارم اسے نیچے سے ہی خدا حافظ کہہ کر چلا گیا تھا..... یہ بھی اتفاق تھا کہ میں کہیں جا رہی تھی..... یعنی کو صارم کے ساتھ جاتے دیکھ کر جستجو ہوئی کہ آخر وہ ہماری بچی کو لے کر کہاں جا رہا ہے.....؟ میں نے اپنی گاڑی کچھ فاصلے سے پیچھے ہی رکھی..... اور جب وہ بچی کو گھر چھوڑ گیا..... تو گھر جا کر میں نے شکر ادا کیا۔ اب تم تو گھر میں آنکھیں بند کیے بیٹھی ہو..... تو ہمیں ہی نظر رکھنی ہوگی..... کہ جتنی تو ہماری ہے..... ہمارا خون ہے۔“ تب شمیمہ بیگم کو یوں لگا..... جیسے بہت ساری کا لک لے کر ان کے چہرے پر مل دی گئی ہو۔

وہ کیسے گھرا آئیں..... انہیں پتا نہیں تھا۔ ہاں گھر میں داخل ہو کر..... وہ زار و قطار رو رہی تھیں..... اور یعنی اپنی ماں کو اس حال میں دیکھ کر متوجش ہو گئی تھی۔

”کیا ہوا امی.....؟“ وہ تڑپ ہی تو لگی تھی۔

”جس ٹیکسی میں آئی ہوں اس کے نیچے کتا آ گیا تھا..... اور وہ فوراً ہی مر بھی گیا۔“

”اللہ امی..... آپ بھی کمال کرتی ہیں..... میں تو سمجھی تھی..... کہ نہ جانے کیا ہو گیا ہے۔“

”بیٹا کیونکہ معمولی بات تو نہیں تھی.....“ وہ اپنے آپ پر قدرے قابو پاتے ہوئے بولیں۔

”امی..... یہ اتنی اندوہ ناک بات بھی نہیں ہے کہ آپ پریشان ہو جائیں..... لیجئے پانی پیجئے.....

زندگی میں ایسے برے واقعات ہوتے ہی رہتے ہیں۔“

☆=====☆=====☆

اتوار کے دن زیادہ تر گھروں میں دیر تک سونے کا رواج ہوتا ہے..... چھٹی کے دن اگر کوئی صبح سویرے کسی کے گھر آ جائے تو اس سے زیادہ غیر مہذب کوئی نہیں ہوتا۔

یوں تو صبح کے آٹھ بجے تھے..... مگر پورا گھر یوں بے خبر سو رہا تھا جیسے رات کا کوئی آخری پہر ہو.....! بابو جی اور امی بھی فجر کی نماز پڑھ کر سو جاتے تھے، ہاں دادی جان انھیں جو چپ چاپ ادھر سے ادھر گھوما کرتی تھیں۔

کھٹنی کی آواز سن کر دادی نے ایک نظر گھڑی پر ڈالی۔ اتوار کے دن ماسی بھی چھٹی کرتی تھی۔ ”یہ آج اتنی صبح کون آ گیا.....؟“ وہ یہی سوچتی ہوئی دروازے تک آئی تھیں۔

اور جب دروازہ کھولا تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئیں..... سعیدہ ٹرے تھاے کھڑی تھی۔ ”بیٹا اتنی صبح.....؟“ وہ اس کو دیکھ کر حیران ہی ہو گئیں۔

”دادی جان..... میں نے اپنے گھر والوں کے لیے آلو بھرے پراٹھے پکائے تھے..... میں نے سوچا آپ سب کے لیے بھی لے جاؤں۔“

”مگر یہاں تو ابھی سب سو رہے ہیں.....“

تھا۔

”پاگل ہوئی ہو کیا..... چھوٹا بچہ ماں سے نہیں چھینا جاتا..... یہ کسی قانون میں نہیں لکھا کہ دودھ پیتا بچہ ماں سے چھین لیا جائے..... بے شک تویر تمہیں طلاق دے دے مگر بچے کو وہ نہیں لے سکتا.....“ ماں اپنے حساب سے اسے تسلی دینے کی کوشش کر رہی تھی۔

”امی..... ہمارے ہاں کتنے کام ہیں جو قانون کے تحت ہوتے ہیں..... اور جب میری زندگی تمہیں نہیں ہوئی جائے گی..... تو بچہ رکھنے یا نہ رکھنے سے کیا فرق پڑ جائے گا..... میری تو شاید شادی ہی اس لیے ہوئی تھی کہ مجھے برباد ہونا تھا..... ورنہ تویر سے شادی کرنی کیا ضروری تھی جب کہ آپ کو شروع سے ہی یہ پتا تھا کہ ان کی ماں، بہن کو یہ رشتہ قبول نہیں تھا۔ پھر بھی..... آپ نے مجھے وہاں جھونک دیا کہ رشتے داروں کے ہاں رہ کر میں زیادہ خوش رہوں گی..... کہ غیروں کا پتا نہیں ہوتا کہ وہ کیسے رکھیں گے۔“ عائشہ دھکی سے لہجے میں کہہ رہی تھی اور ماں کے کلیجے پر ہر چھیاں سی چل رہی تھیں۔

”اچھا عائشہ پھر بعد میں بات کروں گی.....“ وہ اپنے لہجے میں بشارت لاتے ہوئے بولیں۔ پھر ریسور کر بیڈل پر رکھ کر..... انہیں اپنے اوپر قابو نہ رہا..... ان کی چٹخیں آسمان کو چھو رہی تھیں، نعیم بیڑھیاں پھلا نکلتا ماں تک پہنچا..... تو وہ دردناک سے سرگرا کر..... نیچے فرش پر گر پڑی تھیں۔

☆=====☆=====☆

اماں نے رات ہی کہا تھا کہ ڈاکٹر نے جون کی دس تاریخ بتائی ہے..... مگر پہلا بچہ دو چار دن زیادہ ہی کھینچ لیتا ہے۔ منوہر نے بھی اسے بطور خاص جتایا تھا..... کہ پورا مئی عائشہ کو کھلانے اور ٹھسانے میں وہ مزید تھک جائے گی۔ تویر نے اپنے بچے کے لیے کوئی خاص شاپنگ بھی نہیں کی تھی..... ایک مرتبہ وہ بازار سے نھئی سی فراک لے آیا تو اماں نے اسے خاصا لٹاؤ کر کہا تھا۔

”چھٹی چھوچک سب نھیاں سے آیا کرتا ہے..... تم نے کیوں اپنے پیسوں میں آگ لگا لی؟“

”اماں..... بس مجھے شوکیں میں بھی فراک اچھی لگی اس لیے بے اختیار خرید لی۔“

”تمہیں کیا پتا کہ لڑکی ہوگی یا لڑکا..... جو خواہ مخواہ کی شاپنگ کر آئے۔“

”اماں چھوٹے بچے کو فراک پہنا دو یا بوٹرٹ..... پتا کیا چلتا ہے.....“ تویر کھیا کر بولا تھا۔

”مگر گھر چلنے والے ٹی وی نے ہر ایک کو بتا دیا ہے کہ جب لڑکی ہو تو گلابی یا دیگر شوخ کپڑے پہنانے چاہئیں اور اگر لڑکا ہو تو نیلے رنگ کے کپڑے بنانے چاہئیں۔“

”ڈاکٹر نے انٹراساؤنڈ کی رپورٹ بتائی نہیں ہے۔ اس لیے گلابی اور نیلی دونوں طرح کی شاپنگ کر لینی چاہئے.....“ تویر نے مسکرا کر کہا۔

”ہم کیوں کریں.....؟ ٹی، نانا جو کراچی میں بیٹھے ہوئے ہیں وہ سمجھیں گے۔“

اور پھر کراچی سے ایک پارسل آگیا..... بچے کی چھوٹی بڑی تمام ضرورت کی چیزیں تھیں۔

”ارے اتنا سا پارسل بھیجا ہے تمہاری اماں نے..... نہ بچے کا جھولنا نہ واکر..... نہ گاڑی نہ گھوڑا..... اور گھر والوں کے کپڑے لےتے بھی نہیں آئے.....“ چاچی نے تسخر بھرے لہجے میں چیزیں

”بھائی جان..... میں نے تو کسی کو نہیں بلایا۔“

”تو پھر وہ صبح صبح میں پچیس میک اپ کر کے کیوں آگئی۔ تمہاری دوست.....!“ وادی کو اس پر خواہ مخواہ غصہ آرہا تھا۔

”وہ پاگل ہے تو میں کیا کروں.....! اس کا دل چاہتا ہے کہ ہر شخص اس کے ہاتھ کے کپے ہوئے کھانوں کی تعریف کرتا رہے..... اس لیے وہ ایسا کرتی ہے، وادی..... سعیدہ تعریف کی بھوکی ہے۔“ یہ کہہ کر وادیہ کروٹ بدل کر لیٹ گئی اور وادی بے اختیار ہنسنے لگیں۔

☆=====☆=====☆

عائشہ کو سن کر یوں لگا جیسے اس کی دعائیں قبول ہوگئی ہوں۔

وسیم کی شادی سے ایک دن قبل خواب کا ایمر جنسی میں اپنڈکس کا آپریشن ہو گیا تھا..... جس کی وجہ سے شادی کچھ عرصے کے لیے ٹل گئی تھی۔

”نہ ہونے والی بات ہو تو ایسا ہی ہوتا ہے.....؟“ وہ فون پر ماں کو تسلیاں دے رہی تھی۔

”وسیم تو ایسا پریشان ہے..... یوں لگ رہا ہے کہ جیسے اس کا ہی آپریشن ہوا ہو.....“ ماں کو غصہ آرہا تھا۔

”آپ دسیم کو کراچی بلا لیں..... اس بلا کے پاس سے بٹے گا..... تو اس کا ذہن نارمل ہو سکے گا۔“

”میں نے تو یہی کہا کہ تم کراچی آ جاؤ..... ان دونوں میری طبیعت بھی خراب چل رہی ہے۔ مگر اس نے آنے سے صاف انکار کر دیا.....“ ماں کے لہجے میں دکھ کی آمیزش تھی۔

”وہ کیوں بھلا.....؟“ عائشہ کو حیرت تھی۔

”کہہ رہا تھا..... اس حال میں وہ خواب کو تنہا نہیں چھوڑ سکتا..... اس وقت اس کو میری شدید ضرورت ہے۔ وہ میرے بغیر دو ایک نہیں جیتی ہے.....“ ماں نے اس کے جملے تسخر سے دہرائے۔

”ابھی سے نازا اٹھواری ہی ہے..... اس کے نصیب میں ایسا غلام لکھا ہے تو کیا کہہ سکتے ہیں۔“

”آپ نے یہ سوچ لیا ہے ناں..... کہ وسیم کی شادی خواباں سے اگر ہوگئی تو میں بھی جلد کراچی آ جاؤں گی..... آپ میرے لیے مگر اٹھیک کروالیں گے۔“

”تمہارا چھوٹا بھائی کہہ رہا ہے کہ وہ ہر صورت میں تمہاری نند سے شادی کرے گا..... وہ تمہارا گھر اجڑاتا نہیں دیکھ سکتا۔“

”مگر میری نند کہاں کرے گی، اس سے شادی..... اسے تو وہ اپنے سے بہت چھوٹا سمجھتی ہے.....!“

”پھر بھی تم اپنی طرف سے کوشش تو کر سکتی ہونا.....!“

”فی الحال تو میں ایک لفظ بھی کسی سے نہیں کہہ سکتی..... مجھے تو لگ رہا ہے کہ یہ دو تین ماہ کی سہولت مجھے اس وجہ سے ملی ہے کہ میں غیرو عافیت کے ساتھ فارغ ہو جاؤں..... بیٹا بیٹی جو بھی ہوگا..... وہ لوگ اسے چھین کر مجھے کراچی دھکا دے دیں گے..... کہ ایسا ہی مجھے نظر بھی آرہا ہے.....“ عائشہ کا لہجہ یاس بھرا

دیکھتے ہوئے کہا۔

”اماں..... یہ چیزیں تو تب آئیں گی..... جب نانی بچے کو دیکھنے آئیں گی.....“ صنوبر نے ماں کو دلا سر دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا ڈبل خرچے سے بچنے کے لیے..... یہ کجی دکھائی ہے.....!“ عائشہ سب کی باتیں خاموشی سے سنتی رہی۔ بلڈ پریشر ہائی ہونے کے سبب اس کے دونوں پیرروں پر الگ ورم آ گیا تھا۔ اس کا بھی یہی خیال تھا کہ وہ جون کے مہینے میں فارغ ہوگی..... مگر آنے والے نہ صرف ڈاکٹر کو بلکہ دادی اور چھو کو بھی جھوٹا بنا دیا..... اور دو مئی کو تنویر کا پیارا سا بیٹا دنیا میں آ گیا۔

خوب صحت مند اور خوب صورت خدو خال والا بیٹا پا کر تنویر کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ ہی نہیں تھا۔ دادی بھی پوتا پا کر خوب خوش تھیں..... اور کہہ رہی تھیں کہ آج میرے دو بیٹے ہو گئے..... صنوبر بھی شاداں و فرحاں تھی اسے ننھے سے گڈے میں تنویر کا ہی عکس نظر آ رہا تھا۔

”بچہ بہت خوب صورت بالکل دوھیال پر گیا ہے.....!“ دادی نے فرمان جاری کر دیا۔
”اے ہے..... تنویر تو خاصا سانولا..... اور بچہ سرخ و سفید ہے اپنے ماموؤں کی طرح.....!“ ایک عزیزہ آئیں تو انہوں نے خدا لگتی کہہ ڈالی۔

”ارے واہ..... ہمارا تنویر بھی بچپن میں ایسا ہی سرخ و سفید تھا۔“
”دیکھا نہیں کیا..... یہ ہمیشہ سے سانولا تھا بچہ تو بالکل اس پر نہیں گیا..... یہ پورا اپنے ننھیال پر ہے.....“ تنویر کی خالہ کی ہنڈ آئیں تو وہ بھی سنا گئیں تب عائشہ نے مسکرا کر صنوبر سے کہا۔
”مجھے تو بالکل آپ کی طرح لگ رہا ہے..... یہ تو اپنی چھو جیسا پیارا ہے.....“ تب صنوبر کے ساتھ ساتھ اس کی ساس بھی تائید میں سر ہلانے لگیں۔

ہر چاؤ چونچلہ پورا کیا گیا..... عائشہ کو سوا مہینے تک بستر سے نیچے نہیں اترنے دیا گیا۔
”بس تم بیٹھ کر گڈے شہزادے کو دیکھو..... اس کا خیال رکھو..... تمہارا خیال ہم رکھیں گے.....“ چاچی نے جو کہا وہ کر دکھایا۔

تنویر بھی آفس سے آ کر بیٹے کے پاس بیٹھ کر اس سے باتیں کیا کرتا..... اور یہ سب دیکھ کر عائشہ دل میں بے حد خوش ہوتی۔ اس کا خیال تھا کہ دکھ کی تنی ہوئی چادر سرک گئی ہے۔
وسم کی رنگ رنگیلی خبریں دینی سے یہاں بھی پہنچ رہی تھیں۔ شادی آگے بڑھ گئی ہے..... مگر تیاری پوری ہے..... یہ باتیں بھی بذریعہ فون منوہر کو پہنچ رہی تھیں اور اب اس کے رنگ ڈھنگ سب بدل رہے تھے۔

”شہزادی صاحبہ..... اب آپ کی خدمت بہت ہو چکی ہے..... اپنی اوقات میں آجائیے..... اور گھر کے کام سنبھالیے۔“ ایک دن تنویر کے آفس جاتے ہی صنوبر نے اس کے کمرے میں آ کر کہا۔ دودھ کا پیالہ..... جو صبح ماں جی اس کے کمرے میں رکھ گئی تھیں..... وہ اٹھا کر اس نے اپنے منہ سے لگا لیا..... جیسے وہ اس کے لیے آیا ہو.....! صنوبر کے جانے کے بعد اس نے ماں کو فون کیا تو پتا چلا..... خواباں کی طبیعت

بہت بہتر ہے..... اور وہ آئندہ ہفتے شادی کر رہے ہیں۔

”وسم..... خواباں کے لیے پاگل ہو رہا ہے..... وہ کہہ رہا ہے کہ میں خواباں کا جو خیال رکھ سکتا ہوں وہ کوئی نہیں رکھ سکتا..... اس لیے مجھے فوری شادی کر لینی چاہیے۔“ ماں نے جب بیٹے پر لحن طعن کی تو وہ غصے سے مزید بولا..... اسے تو اپنی شادی کینسل ہی نہیں کرنی چاہیے تھی۔ ماں سے یہ سب کچھ سن کر عائشہ کا سارا اطمینان رُو چکر ہو گیا۔

”بھائی تو اپنی بہنوں کی خوشیاں بڑھاتے ہیں..... پتا نہیں میرا یہ بھائی کیسا ہے..... جو میری خوشیوں کو سانپ کی طرح ڈس رہا ہے.....!“ عائشہ سوچ رہی تھی..... اور کڑھ رہی تھی۔

☆=====☆=====☆

دادی اگر نو شاہہ کراچی نہیں آ رہی تو آپ چلے گاؤں..... مزہ آئے گا وہاں..... شہر کے شور سے دور..... صاف اور تازہ ہوا میں تازہ دم ہو جائیں گی.....“ وانیہ نے راہ بھائی۔

”اب اس عمر میں مجھ سے اکیلے سفر ہو گا کیا.....؟ نہ بابا نہ..... وہی آجائے تو ٹھیک ہے..... مجھ میں کہاں اتنی سکت کہ اتنا لمبا سفر کر سکوں.....!“

”دادی آپ سے اکیلے جانے کو کون کہہ رہا ہے..... میں چلوں گی آپ کے ساتھ..... ریل کا لمبا سفر..... دو تاشے دان بھر کے کھانا لے چلیں گے..... ایک بڑے کور میں ٹھنڈا پانی، دوسرے کور میں ٹھنڈی ٹھار پتلیں..... خوب رنج کر کھاتے پیتے اور سونے میں سفر کا کہاں پتا چلے گا.....!“

”ناں بھیا..... مجھے تو ریل کے سفر ہی وحشت ہوتی ہے..... اُف دو دن اور ایک رات کا سفر..... حال سے بے حال ہو جاؤ..... جسم کی چول چول مل جائے.....!“ دادی نے صاف انکار کر دیا۔
”اچھا تو پھر ہوائی جہاز سے چلتے ہیں..... پونے دو گھنٹے میں پہنچ جائیں گے نہ ٹھکن..... نہ گھبراہٹ..... کپڑے صاف ستھرے، میک اپ تک قائم حد تو یہ ہے کہ بالوں کی لٹ جوماتے پر موڑ کر نکالیں گے وہ بھی بدستور ماتھے پر جھومتی نظر آ رہی ہوگی۔ گھر پہنچیں گے تو کوئی یہ نہیں کہے گا کہ پہلے نہا لو..... پھر چائے پینا.....! پہلے نہالو..... پھر لپی پینا وغیرہ وغیرہ.....!“

”نہ بابا نہ..... میں جہاز میں نہیں بیٹھی سکتی..... کسی اور کا وقت آجائے..... تب بھی ہمیں مرنا پڑے..... اتنا بڑا جہاز راستے میں خراب ہو جائے..... بادلوں میں کھو جائے تو کوئی ہمیں تو کیا ہماری ہڈی بھی تلاش نہ کر سکے.....!“ دادی نے پریشان سے لہجے میں کہا۔

”دادی ریل سے آپ جانے کو تیار نہیں ہیں..... جہاز میں آپ کو جانے سے قناعت ہے..... تو پھر کس طرح اپنی لاڈلی نواسی اور چیتی بیٹی کے پاس جائیں گی.....؟“

”میں آج ہی فون کراتی ہوں..... منی کو..... اگر تمہارا آنے کو دل نہیں چاہ رہا تو کم از کم نو شاہہ کو ہی میرے پاس بھیج دو مجھے بہت یاد آ رہی ہے۔“ یہ کہہ کر وہ چکا چکھ روئے لگیں۔

”اللہ دادی، آپ نو شاہہ کو یاد کر کے رو رہی ہیں.....!“ وانیہ ان کے آنسو میٹھے ہوئے بولی۔
”ہاں..... جب وہ یاد کرنے پر بھی نہیں آئے گی تو کیا آنسو بھی نہیں بہیں گے.....!“

معنی سب کے کلیجوں پر.....!"

"یہ بات نہیں ہے صنوبر..... وسیم کی شادی سے ہم سب کو بہت دکھ پہنچا ہے۔"

"بھائی، آپ یہ سیاسی تقریر میرے سامنے مت کیا کریں..... اب بھلا آپ کے دکھوں سے مجھے تو کوئی فائدہ نہیں ہوا ناں..... اصل نقصان تو میرا ہوا ہے، جس لڑکی کی منگنی ٹوٹ جائے اس کے رشتے کہاں آئیں گے..... خاندان والے اس واقعے کو مزید رنگین بنانے کے لیے اپنی اپنی مرضی کی کہانیاں شامل کر لیں گے..... تب بدنامی بھی میرے حصے میں آجائے گی۔"

"میں تمہیں ہرگز بدنام نہیں ہونے دوں گی....." عائشہ نے کہا۔

"اچھا تو کیا تم گھر گھر جا کر وسیم کو گالیاں دو گی یا اس کے قصے بیان کر دو گی۔ ایسی ہمت والی تو تم نہیں ہو.....!" وہ اپنے دونوں ہاتھ کمر پر رکھ کر تہقہ مار کر بولی۔

"مگر میں نہیں چاہتی کہ تمہیں کسی بھی قسم کا کوئی دکھ ملے.....!"

"مت جھوٹ بولو..... صرف تم سے شادی کروانے کی پاداش میں مجھے یہ دکھ ملے ہیں اگر میرے بھائی کا کسی اور گھرانے میں ویدرٹ ہوتا..... تو آج میں بھی اپنے گھر میں ہوتی....." صنوبر کے لہجے میں کڑواہٹ اس کی آنکھوں سے بھی نظر آ رہی تھی۔

"مجھے احساس ہے تمہارے ساتھ زیادتی ہوئی ہے مگر میں اس زیادتی کی تلافی ضرور کروں گی۔"

"اچھا جی..... وہ کیسے.....؟" صنوبر اب سینے پر دونوں ہاتھ باندھے تسخّر سے اسے دیکھتے ہوئے بولی۔

"میرا چھوٹا بھائی نعیم تم سے شادی کرنے کو تیار ہے.....!"

"نعیم..... وہ مجھ سے چھوٹا ہے.....!" اس کا لہجہ حقارت بھرا تھا۔

"مگر اسے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ وہ تم سے بہ خوشی شادی کرنے کو تیار ہے....." عائشہ نے کہا۔

"مگر مجھے تو اعتراض ہے....." وہ چیخ کر بولی۔

"کیسا اعتراض.....؟" اب وہ حیرت سے اسے دیکھ رہی تھی جیسے اس کا دماغ چل گیا ہو۔

"نعیم..... سیدھا سادہ بے وقوف سالک ہے۔ جس کی پرنائی بھی کچھ نہیں ہے..... قد اتنا چھوٹا ہے

کہ میرے کندھوں تک آتا ہو گا.....! مگر بڑی بات کرتے تو اسے کبھی دیکھا ہی نہیں۔ پنجابی بولتا ہے یا

اردو.....! چار لوگوں میں بیٹھتا ہے..... تو سب کی بات سے اتفاق کر لیتا ہے..... اس کی اپنی تو کوئی رائے نہیں

ہوتی۔ ایسے چوڑے سے میں کبھی شادی نہ کروں..... جس کے ساتھ چلوں تو راستے کے دو لوگ اگر مجھے ہنس

کر دیکھیں تو وہ ان کا منہ توڑنے کے بجائے مجھ سے یہ کہے..... اپنی چادر لپٹ کر چلو.....! نعیم سے کہنا.....

کسی ٹڈل ٹڈل لڑکی سے شادی کر لے وہ اس کے ساتھ بہت خوش رہے گا.....! ہاں تم اپنا سامان باندھو..... اور

جلدی یہاں سے چلتی نظر آؤ..... کہ اب تمہیں دیکھنا یا تمہیں برداشت کرنا میرے لیے آسان نہیں ہے۔"

☆=====☆=====☆

"میں آج ہی باجی سے کہہ دوں گی..... کہ آپ پچھو کو فون کر دیں کہ نو شاہہ کو کسی کے ساتھ کراچی

بھیجو ادیں اور اگر کوئی آنے جانے والی نہیں ہے..... تو آپ اس کو لے کر آجائیں۔"

"ارے تو کیا واقعی نو شاہہ میرے پاس آجائے گی۔" وہ ڈھلے یقین کے ساتھ بولیں۔

"جب باجی جائیں گے تو بھلا پچھوان کو انکار کر سکتی ہیں.....؟"

"ہاں..... یہ تو ہے.....!"

"آپ کو تو کسی بات پر بھی پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے..... میں ہوں نا..... آپ کے

پاس..... آپ کے مسائل چٹکیوں میں حل کرنے والی آپ کی پیاری سی پوتی....." وانیہ اب ان کے

پاندان سے معری، بازام اور چھوٹی الائچیاں اپنی ہتھیلی پر رکھ کر پچا تک رہی تھی اور ادائی اس سے اسے بڑی

چپیتی نظروں سے دیکھ رہی تھیں..... جب کہ انہیں انہجائی برا لگتا تھا کہ کوئی ان کے پاندان کو ہاتھ تو لگا لے۔

☆=====☆=====☆

جس دن عائشہ کا بیٹا ہوا تھا..... اس کے دسویں دن ہی اسے پتا چل گیا تھا کہ وسیم نے خواہاں سے

شادی کر لی ہے..... مگر وہ اپنے بیٹے کے ساتھ اتنی خوش اور مگن تھی..... اس کا یہ خیال تھا کہ اگر یہ خبر سن کر

طوفان آیا تو اس کی کوئی فرق نہیں پڑے گا..... تصویر بننے کا باپ بن جانے کے بعد بے حد ہی شاداں

و فرحاں تھا۔

بظاہر اسے نہ صنوبر کی پروا تھی اور نہ ہی وسیم کی..... وہ روزانہ بچے کو گود میں لے کر بیٹھ جاتا اور اس

سے باتیں کیا کرتا۔

"میرا منا..... ڈاکٹر بنے گا یا انجینئر..... یا پھر وکیل..... ارے یار بیوروکریٹ بن جانا سب خوش

رہیں گے.....!" عائشہ اس کی باتیں سن کر کھل کھلا کر ہنس پڑی۔

صنوبر بظاہر چپ تھی..... مگر اب وہ عائشہ کو تیوری تان کر دیکھا کرتی تھی اور جب اس کے پاس

وسیم کی شادی کی اطلاع پہنچی تو وہ آندھی طوفان کی طرح عائشہ کے کمرے میں داخل ہوئی اور تسخّر بھرے

لہجے میں بولی۔

"سنو..... اپنا سامان باندھو..... اور یہاں سے کٹی ہو جاؤ۔"

"خیریت تو ہے صنوبر.....؟" وہ اپنے لہجے میں مٹھاس گھولتے ہوئے بولی۔

"اپنے بھائی کے کرتوت تمہیں تو معلوم ہو گئے ہوں گے، بڑی طرف داری کرتی تھیں اپنے

شرعیلے بھائی کی۔"

"مجھے بہت افسوس ہوا ہے۔" وہ نادم سے لہجے میں بولی۔

"اب اپنے گھر میں بیٹھ کر افسوس کرنا..... ہاں....." اس کا لہجہ دو ٹوک تھا۔

"اب بتاؤ..... اس میں میری کیا غلطی ہے..... اس کی شادی میں تو ہمارے گھر کا کوئی فرد شریک

نہیں ہوا ہے۔"

"نہ ہوا ہو..... مگر ملی بھگت سب گھروالوں کی ہے۔ خوبیاں بہت خوب صورت ہے ناں..... ٹھنڈ پڑ

رقم اپنے پاس اس وجہ سے رکھتے تھے کہ مکان کی ٹوٹ پھوٹ کی درستگی کے لیے بھی تو رقم چاہئے ہوتی ہے..... دھیرے دھیرے ڈاکٹر کا آنا بھی جلد ہوا..... کہ وہی دوائیں جو اس نے لکھی ہیں..... ساری عربی کھائی ہیں تو پھر ڈاکٹر کے آنے کی کیا ضرورت ہے آخر شوگر کے مریض بھی تو روزانہ دوائیں کھانے کے عادی ہوتے ہیں..... اسی طرح فالج کے مریضوں کو بھی روز دوا کھانی ہوتی ہے..... سعیدہ پھر تیلی لڑکی تھی..... وہ ماں کی خدمت بھرپور کرتی روزانہ انہیں صاف ستھرا کر کے ناشتہ کرواتی..... ان سے باتیں کرتی۔

”کیا رحیم آئے گا آج.....؟“ روزانہ وہ اس سے پوچھا کرتیں..... صبح ہوتے ہی اپنے بیٹے کا انتظار بھی شروع ہو جاتا۔

”اماں..... ان کے دفتر میں آج کل کام بہت ہے ناں..... اس سے فارغ ہوں تو وہ آسکیں گے.....!“

”اور بچے کب آئیں گے..... کتنے سارے دن ہو گئے انہیں دیکھا ہی نہیں.....“ صبح ہوتے ہی انہیں اپنے پوتا پونی کا انتظار بھی شروع ہو جاتا۔

”اماں آج کل امتحانوں کا سیزن ہے ناں..... اس سے غائب تو آسکیں گے ناں.....!“ سعیدہ کے پاس بھی اس کے علاوہ کوئی دوسرا بہانہ نہیں تھا۔ مگر اماں ان ہی بہانوں سے بہل رہی تھیں..... تو وہ بھی مطمئن تھی..... ناشتا کر کے تھوڑی دیر بعد ہی وہ گہری غنودگی میں چلی جاتیں..... اور وہ ٹی وی کھول کر بیٹھ جاتی..... ٹی وی کے ڈرامے اور ان کی کہانیوں سے اس نے یہی سیکھا تھا..... کہ اب کوئی کسی کے کام نہیں آیا کرتا..... اپنا کام خود ہی کرنا ہوتا ہے..... اس لیے..... اپنا پر بھی خود ہی ڈھونڈنا چاہئے..... کہ آج کل کوئی کسی کی ہیلپ نہیں کیا کرتا.....! یہی سوچ جب ایک کم عمر لڑکی میں پختہ ہو جائے تو ایسی لڑکی کی باتوں کو سن کر مذاق اڑانے والوں کی تعداد میں ہمیشہ اضافہ ہوا کرتا ہے۔

درخت جب ٹیڑھا میٹر شاخ بڑھے تو مالی چھانٹ دیا کرتا ہے..... بچیاں جب الٹی سیدی حرکتیں کریں تو مائیں ڈانٹا کرتی ہیں..... مگر جہاں ماں غنودگی میں پڑی ہو..... وہ اپنی بچی کو کیا اچھا برا بتا سکتی ہے۔

اور پھر یہاں تو بجائے ماں کے بیٹی، ماں کو سنبھال رہی تھی اور پھر بیٹا کبھی کبھار آتا تو جیسے گھوڑے پر سوار آیا ہے، اسے ہمیشہ کہیں نہ کہیں جانے کی جلدی لگی رہتی..... اور اس کے آنے کا مقصد صرف اپنی حاضری لگوانا ہوتا.....!

”ارے رحیم بیٹا..... بہت دنوں بعد آیا.....“ ماں ہمیشہ اس سے کہا کرتیں۔

”اماں ہر ماہ باقاعدگی سے آتا ہوں..... بے شک آپ کے کراپے دار وقت پر کرایہ نہ دیں مگر آپ کے پیسے پہلی تاریخ کو پہنچ جاتے ہیں آپ کی دوا میں لے کر آتا ہوں..... اور دوا ختم ہونے سے پہلے دوسری دوا آ جاتی ہے۔“

”ہاں یہ تو ہے..... تو میرا واقعی بہت خیال رکھتا ہے.....!“

”اماں کا گیلیے تو لیے سے منہ ہاتھ پونچھ کر اس نے جھٹ پٹ پکڑے تبدیل کیے..... ہتھیلی میں ذرا ساتیل ڈال کر سر میں مالش کر کے ان کے چند بالوں کو چٹیا کی شکل دی اور ناشتے کی ٹرے ان کے سامنے رکھ دی۔ فالج کی وجہ سے ان کا نچلا دھڑ تقریباً مفلوج ہی تھا..... ایک ہاتھ اتنا چل جاتا تھا کہ وہ خود کھاپی لیتی تھیں اور بعض مرتبہ اس میں رعشہ آ جاتا تو کھلانے پلانے کی ذمہ داری بھی پوری سعیدہ کی ہی تھی۔

رکس منزل جہاں چھوٹے اور بڑے دونوں ہی طرح کے فلیٹ تھے..... مگر سعیدہ کا فلیٹ چھوٹا سا تھا، ایک بیڈ روم، ایک ڈرائنگ روم اور کمرے کے سامنے چھوٹی سی راہداری جسے وہ ٹی وی لائونج کا نام دیا کرتی تھی۔ دس سال قبل جب اماں کو فالج ہوا تھا..... تو ان کے بڑے بھائی نے یہ فلیٹ خرید کر اماں کے ساتھ سعیدہ کو بھی یہاں شفٹ کر دیا تھا..... چھوٹے بچوں کے ساتھ ان کی بیگم اپنی ساس کی دیکھ بھال کرنے سے قاصر تھیں..... اور یوں خاندان کے بڑے چھوٹے اماں کی خواہ مخواہ کی خیریت پوچھنے کے لیے ان کے گھر میں دھرتا جمائے رکھتے تھے..... اسی لیے انہوں نے اماں کو یہ کہہ کر یہاں شفٹ کر دیا تھا کہ یہاں آپ کو زیادہ آرام ملے گا..... اور یہ فلیٹ بھی سعیدہ کا ہوگا..... اگر اس کی کہیں شادی ہوگی تو بجائے اس کے سعیدہ رخصت ہو کر جائے..... دولہا خود رخصت ہو کر سعیدہ کے پاس آ جائے گا۔

اس وقت نئے فلیٹ میں شفٹ ہوتے ہوئے سعیدہ کے دل میں یہی جذبات تھے کہ وہ اپنے جہیز کے فلیٹ میں جا رہی ہے..... جہاں ایک دن اس کے ساتھ اس کے زندگی کے ساتھی کو آ کر رہنا ہوگا..... مگر یہ حقیقت اسے بہت بعد میں پتا چلی..... کہ اماں کے بڑے سے گھر کو اپنے نام کروا کے..... چند لاکھ کا یہ گھر انہیں دے کر وہ سرخرو علیحدہ ہو گئے تھے کہ اماں کے آرام کی خاطر انہیں علیحدہ فلیٹ خرید کر انہیں شفٹ کیا ہے..... شروع شروع میں روزانہ فزیو تھراپی ان کی گھری کی کروائی جاتی تھی..... ہفتے، دس دن میں کوئی ڈاکٹر بھی ان کے چیک اپ کے لیے آیا کرتا تھا..... ان کے کمرے میں رکھے ہوئے فریج کو وہ پھلوں سے بھر دیا کرتے تھے کہ اماں روزانہ پھل کھائیں اور آنے جانے والوں کو بھی کھلائیں..... مگر آہستہ آہستہ اس میں کمی آتی گئی..... فزیو تھراپسٹ نے آنا بند کر دیا..... اس کا جواز ان کی بہو کے پاس یہ تھا کہ ساری ایکسپنس سائز تو اس نے بتا دی ہیں..... خود ہی بیٹھے بیٹھے کرتی رہا کریں..... ان کے پاس کام ہی کیا ہے..... اماں کے دوسرے مکان کے کرایے میں سے کچھ رقم گھر کے خرچے کے لیے ماہانہ اماں کو ضرور دیتے تھے اور بقیہ

”میں نے تو آپ کو بتایا تک نہیں..... بچھلے دو ماہ سے آپ کا کرایہ نہیں ملا تھا..... مگر میں وہ بھی آپ کو اپنے پاس سے دیتا رہا..... کہ یہ ماں کا حق ہے..... اور اسے اس کا حق ملنا چاہیے۔“

”اللہ تجھے سلامت رکھے..... واقعی تو میرا خیال رکھتا ہے۔“

”اب کوئی دوسرا بیٹا ہوتا..... تو آپ کو کرایے کا فلیٹ لے کر بھی رکھ سکتا تھا..... مگر رحیم نے آپ کے لیے فلیٹ خریدا..... اس فلیٹ کا دائرہ گیس، انکم ٹیکس کب آتا ہے اور کون ادا کرتا ہے..... یہ سب صرف رحیم کو ہی معلوم ہے..... آپ کو تھوڑی پتا ہے۔“ ان کی بہوان پر احسان جتاتی۔

ان کے مکان کا کرایہ پندرہ ہزار سے بیس ہزار ہو گیا ہے اور اوپر کے پوریشن کا کچھ حصہ آٹھ ہزار میں کسی کو دے دیا ہے..... یہ سب سچی باتیں وہ انہیں بتانے سے احتراز کرتے..... ان کے ہاتھ میں دس ہزار کرایہ دیتے اور ہر ماہ پانچ سات سو کی دوائیں یہ کہہ کر دی جاتیں کہ یہ وہ اپنی طرف سے لائے ہیں۔ پہلے ہر مہینے پھل آتے تھے..... اب ان دس سالوں میں جب وہ آئے تو وہ تھوڑے بہت پھل..... یا بازار کی نہاری یا کباب پر اٹھے لے آتے..... ان چیزوں کو دیکھ کر سعیدہ بہت خوش ہوا کرتی تھی..... اور اس کی چلتر بھادج اپنی ہند کی خوشی کا بھی خیال رکھا کرتی تھی۔ اپنا ایکسپاز ہو ایک اپ بھی اپنے میاں سے چھپا کر سعیدہ کو دیا کرتی تھی اور اپنے گھر جا کر میاں کو طبعہ جتایا کرتی تھی..... کہ آپ کی کنواری بہن کس قدر بن سنور کر رہا کرتی ہے۔

ایک مرتبہ رحیم نے بیوی کی بات سن کر جب یہ کہا کہ سعیدہ اکیلی رہ کر میو تو نہیں رہی اماں تو اس کی دیکھ بھال ہی نہیں کر سکتیں..... جب سے اس نے اپنا تیرہ مکمل تبدیل کر لیا تھا اور جتنی بھی سمجھداری اور عقل مندی کے لوازمات ہوا کرتے ہیں اس نے سعیدہ کی ذات میں جمع کر دیے تھے اور اپنی عقل مندی پر خود کو ہی شاباش دیا کرتی تھی کہ اس کے اس رویے کے تحت سعیدہ بھی اپنی اس بھادج کے گن گایا کرتی تھی۔

”اللہ ایسا بیٹا اور بہو سب کو دے.....“ اماں جب تشکر بھرے لہجے میں کہتیں تو..... سعیدہ جلدی سے آمین کا نعرہ مارا کرتی۔

فلیٹوں میں رہنے والی کم عمر لڑکیاں جو چھوٹے دماغ کی بھی ہوں..... زور ہے چھوٹے دماغ والیوں جو کسی بھی لڑکی کا ہو سکتا ہے چاہے اس کا جائے مقام کہیں بھی ہو..... اس ضمن میں بڑے بڑے گھروں میں چھوٹے چھوٹے لوگوں کی نشان دہی بھی اکثر ہوا کرتی ہے..... مگر یہاں ذکر خیر فلیٹ والیوں کا..... تو اس کیلنگری میں سعیدہ شامل تھی۔

یوں بھی اچھا لگنے کے لیے کسی وجہ کا ہونا ضروری نہیں ہوا کرتا..... سعیدہ کو صارم اس وجہ سے اچھا لگا کرتا تھا..... کہ وہ اپنے ذہین پر روزانہ اسے اترتے چڑھتے دیکھا کرتی تھی۔

اس کے گھر میں اپنی پندیرائی دیکھ کر اسے یہ یقین ہو چلا تھا کہ صارم کی امی اس کا رشتہ مانتے جلد اس کے گھر آئیں گی۔

ایک ایسی لڑکی جو خواہوں میں رہنے کی عادی ہو..... وہ جاگتی ہوئی آنکھوں سے بھی اپنی پسند کے

خواب دیکھا کرتی ہے۔

صارم کا فلیٹ ایک ہی بلڈنگ میں ہونے کے باوجود اس کے فلیٹ سے تنکا بڑا تھا..... مگر یہ اس کا اپنا خواب تھا کہ صارم سے شادی کے بعد..... صارم ہی اس کے فلیٹ میں آجائے گا..... وہ روزانہ اپنی ماں کو ناشتا کروا کے دوادار دے کر اپنی سرال چلی جایا کرے گی..... تاکہ سرال والوں کو بھی تو اچھا لگے کہ بہو کے آنے کے بعد گھر میں کتنی نفاست آگئی ہے..... اور کھانے پینے میں کتنے مزے آگئے ہیں۔

شام کو جب صارم آفس سے آیا کریں گے..... تو چائے سب کے ساتھ پی لینے کے بعد ہم اپنے فلیٹ میں آجایا کریں گے..... اماں کو کھلا پلا کر بھی باہر چلے جایا کریں گے یا کبھی اپنے گھر میں بیٹھ کر ایک دوسرے سے دنیا جہاں کی باتیں کیا کریں گے..... اماں کا مسئلہ بھی بے آسانی حل رہے گا اور سرال والے بھی خوش رہیں گے..... کہ وہاں جا کر سارا کام سنبھال لیا کروں گی..... صارم کے ہمارے گھر آجانے کی وجہ سے ان کا ایک بیٹا روم جو صارم کے تصرف میں رہتا ہے وہ بھی خالی ہو جائے گا..... وہ ان کے چھوٹے بیٹے اعظم کے کام آجائے گا۔

خواہوں کے جھولے جب من پسند ہوں..... تو اس کی پیٹنگ بھی خاصی لمبی ہو جاتی ہے۔

اور جب صارم کی امی..... ایک مرتبہ زینہ اترتے ہوئے اسے دروازے پر کھڑا دیکھ کر اس کی امی کی خیریت پوچھنے کے لیے اس کے گھر میں آگئیں..... تو سعیدہ کو یوں لگا جیسے اسے ہفتہ اقلیم کی دولت مل گئی ہو۔

مرے پر سوڑے اور..... انہوں نے اس کی ماں سے اس کی تعریف بھی کر دی۔

”آپ کی بچی سعیدہ بہت اچھی ہے، بڑی محبت کی ہے، بڑی لذت ہے اس کے ہاتھ میں، ہر کام بڑے سلیقے سے کرتی ہے۔“

اور سعیدہ کو ایسا لگا..... جیسے وہ کہہ رہی ہوں کہ آپ کی بڑی نوازش ہوگی جو میری جھولی میں اپنی پیاری بیٹی کو دے دیں۔ آج میں سعیدہ کے لیے اپنی جھولی پھیلانے آئی ہوں ایسی لڑکی تو میں اس بلڈنگ تو کیا پورے شہر کے بلازہ کھنگال ڈالوں تب بھی نہ ملے۔ یہ میری خوشی قسمتی ہوگی کہ آپ صارم کا رشتہ اپنی سعیدہ کے لیے قبول کر لیں۔ وہ چونکی تو اس وقت جب اس کی اماں ان کے جانے کے بعد کہہ رہی تھیں۔

”جی ہاں..... مجھے قبول ہے..... مجھے قبول ہے.....“

”اماں..... کیا قبول ہے.....؟“ سعیدہ نے ماں کو جھنجھوڑا لیا۔

”ارے صارم کی اماں کہہ رہی تھیں..... کبھی آپ بھی ہمت کر کے ہمارے گھر آئیے..... آپ کی بیٹی تو بہت مزے مزے کے کھانے پکاتی ہے..... کبھی آپ ہمارے ہاتھ کے بد مزہ کھانے بھی کھا کر دیکھئے۔ تو میں نے کہا..... ہاں بھی مجھے بھی آپ کے ہاں کی یہ دعوت قبول ہے..... کسی دن ضرور آؤں گی۔ تھوڑی سی تو میز چیاں ہیں..... سعیدہ مجھے کرسی پر بٹھا کر لے آئے گی۔ ایک جگہ بیٹھے بیٹھے میرا دل بھی تو گھبرا جاتا ہے کسی دوسری جگہ جاؤں گی تو مجھے بھی بہت اچھا لگے گا۔“

”ہاں اماں..... آپ کو ان کے گھر جا کر واقعی بہت اچھا لگے گا۔“ وہ شرمیلے سے لہجے میں بولی اور

پھر بھاگ کر لاؤنج میں آگئی۔ اب وہ کیسے کہہ دیتی..... اماں..... آپ کو میری سسرال پسند آئے گی اور وہاں جا کر ایک طمانیت بھی ضرور ملے گی۔

☆=====☆

دادی جان کی آنکھ کا اشارہ بھی بابو جی کے لیے حکم کا درجہ رکھتا تھا..... جیسے ہی انہیں یہ پتا چلا کہ دادی نوشاہہ کے لیے بیکل ہو رہی ہیں..... وہ خود جا کر نوشاہہ کو لے آئے..... وہ تو اپنے ساتھ پچھو کو بھی لے کر آ رہے تھے..... مگر ان دنوں ان کی طبیعت خاصی خراب تھی اس لیے انہوں نے بعد میں آنے کا کہہ کر نوشاہہ کو ان کے ساتھ روانہ کر دیا۔

دادی جان تو نوشاہہ کو دیکھ کر کھل سی گئیں۔ کہاں تو ان پر بیماریاں حاوی ہو رہی تھیں..... اور وہ اپنی ہر دوا کی گولی کھاتے ہوئے خاصی کراہتی بھی تھیں..... مگر نوشاہہ کو دیکھ کر تو وہ اپنے آپ کو بھی بھول گئی تھیں۔

”ارے، ادھر آ میرے پاس..... میں تیرے بالوں میں تیل لگاؤں ایسے سوکھے بال ہو رہے ہیں..... تیل لگے گا تو دماغ میں ٹھنڈک سی پہنچے گی۔“

”لے نوشاہہ، یہ میرے حصے کا ابتا ابھی کھالے۔ آج میں صرف چائے خالی رسک کے ساتھ لوں گی۔“ اور نوشاہہ دادی کی ہر بات پر ایسے سر ہلاتی جیسے وہ اس کے لیے حکم کا درجہ رکھتی ہو۔

”کس قدر چڑچڑ ہے یہ نوشاہہ..... چار روٹیاں کھا کر بھی مطمئن نہیں ہوتی.....“ امی کو اس کی خوراک تک پر اعتراض تھا۔

”نوشاہہ تم کس قدر موٹی ہو رہی ہو..... اس طرح کھاتی رہیں تو خوب فربہ ہو جاؤ گی.....“ ایک دن امی نے دادی کے سامنے ہی کہہ دیا۔

”ارے واہ..... یہ تم نے کیا کہہ دیا..... میری نوشاہہ کے چہرے پر جو رونق ہے کھائے پینے کی وجہ سے ہے..... تم لوگ بھوکے رہ کر جسم تو دبلا کر لیتے ہو مگر چہرے کی ساری شادابی غارت ہو جاتی ہے۔“

”مگر دادی اگر نوشاہہ تھوڑی سی دہلی ہو جائے تو بہت پیاری لگے گی.....“ وانیہ ہنس کر کہتی۔

”ارے مجھے تو نوشاہہ ذرا سی بھی موٹی نہیں لگتی۔ سوچی چرخ رہنا کوئی تو فکلی کی بات تھوڑی ہے..... اس کی شکل دیکھو..... تو کیسی پیاری لگتی ہے..... موٹی تو وہ سعیدہ ہے جو ڈھم ڈھم کرتی چلتی ہے۔“

”دادی وہ بھی اپنے آپ کو موٹا نہیں کہتی..... اس کا کہنا ہے کہ اس کی قمیص کی فٹنگ وہی ہے جب اس نے میٹرک پاس کیا تھا۔“

”بی اے کب کیا اس نے.....؟“ دادی نے پوچھا۔

”میٹرک کے بعد اس نے پڑھائی نہیں.....“ وانیہ نے ہنس کر کہا۔ تب نوشاہہ وانیہ کو یوں دیکھنے لگی جیسے اس کی سمجھ میں بات ہی نہیں آتی ہو۔

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ وہ شروع سے ہی موٹوسی تھی۔“ دادی نے کہا۔ تب نوشاہہ ہلکھلا کر ہنس دی۔

”ارے، امی! میں بیسے کے ساتھ تشریف کی ضرورت پڑتی ہے.....“ امی نے تمسخر سے کہا..... اور نوشاہہ کا ہنسا مسکراتا چہرہ فوراً ہی ساکت سا ہو گیا۔

”ہاں سیدھے سادے لوگوں کو تو واقعی ضرورت پڑتی ہے، ہاں چلتر لوگ تو آدمی بات سن کر ہی قہقہے کا گولہ چھوڑ دیتے ہیں.....“ دادی نے امی کا حساب فوراً ہی بے باقی کر دیا۔

نوشاہہ کے آنے کی وجہ سے امی کا موڈ خواخوہی آف رہنے لگا تھا۔ ان کا بس نہیں چلتا تھا..... کہ نوشاہہ کی پرچھائیں بھی صارم بھائی نہ دیکھا پائیں..... مگر ایک چھوٹے سے فلیٹ میں ایسا کہاں ہوا کرتا ہے۔

کبھی صارم بھائی بے وقت گھر آ جاتے..... نوشاہہ کو دروازہ کھولتے وقت پتا بھی نہ ہوتا کہ آنے والا کون ہے..... اور امی کی تیوری خواہ خواہ چڑھ جاتی۔

صارم بھائی عادت کے مطابق کھانا کھا کر دادی سے باتیں کرنے ان کے کمرے میں جاتے تو امی نوشاہہ کو اسی وقت وہاں سے بلا کر کسی کام میں انکا لیتیں۔

بہنوں کو یہ بات اچھی طرح معلوم تھی..... کہ صارم بھائی نے کبھی کوئی چیتھی سی نظر نوشاہہ پر نہیں ڈالی تھی..... مگر امی کو نوشاہہ سے بے کار کا بیرہ تھا۔

ایک دن سعیدہ کٹھی دال چادل بنا کر لائی تھی..... اس نے نوشاہہ کو پہلی مرتبہ دیکھا تھا..... وہ دیکھتے ہی بولی۔

”کیا صارم بھائی کی شادی ہونے والی ہے۔ جو مہمان آنا شروع ہو گئے.....!“

امی کو سعیدہ کی بات سے تقویت سی ہوئی اور ہنس کر بولیں۔ ”اللہ تمہارے منہ میں کھی شکر دے..... کہ وہ وقت جلد آئے جب نوشاہہ سمیت سب مہمان میرے گھر پر آئیں۔“ امی کی یہ بات سن کر دادی کو بہت غصہ آیا مگر وہ بولیں کچھ نہیں۔

ہاں اس کے بعد انہوں نے بابو جی سے یہ کہنا شروع کر دیا..... کہ میں نوشاہہ کو لے کر رشتے داروں کے ہاں ایک ایک بار تو ضرور جاؤں گی..... تاکہ سب نوشاہہ کو دیکھ سکیں۔

”اماں نوشاہہ کے لیے پریشان ہونے کی کیا ضرورت ہے..... اپنا صارم ہے تو سبھی..... اس سے پوچھ لیتے ہیں.....“ بابو جی نے سادگی سے کہا۔

”ارے منا..... کیا تم صارم سے نوشاہہ کے لیے پوچھو گے.....؟“ دادی کی خوشی کا کوئی ٹھکانا ہی نہیں تھا۔

”ہاں..... کیا مضائقہ ہے گھر کی لڑکیوں کو گھر میں ہی لے لینا چاہئے۔“ امی کا بس کا نہیں چل رہا تھا کہ نوشاہہ کے ساتھ ساتھ دادی کو بھی فلیٹ سے باہر نکال بھیجیں۔

☆=====☆

”ناک نہ رگڑو دادی ناں..... تو میرا نام بدل دینا.....!“ سارہ کی ماں غصے سے پھری کہہ رہی تھی۔

”یتیم بچی سمجھ کر دبا کر رکھنا چاہتے تھے۔ عدنان اور اس کی ماں نے شاید یہ سوچ لیا ہوگا کہ آگے

بھرے لہجے میں کہا..... کہ سارہ کا ابارشن ہو گیا ہے۔

”مگر وہ امید سے تو نہیں تھی..... تو ابارشن کیسا.....؟“

”سیدھی سادی لڑکی تھی..... شرم کے مارے آپ کو بتا نہیں سکی ہوگی.....!“

”چلو مجھے نہیں بتایا..... تو اپنے شوہر کو تو بتایا ہوگا یا اسے بھی نہیں پتا.....؟“

”بعض لڑکیاں سر پر انز دینا چاہتی ہیں۔ شاید اس لیے اس نے اپنے شوہر کو بھی نہیں بتایا۔“ محلے کی

ایک خاتون وہی باتیں دہرا رہی تھیں جو وہ سن کر آئی تھیں۔

”یہ سن کر تو مجھے بھی صدمہ ہو رہا ہے..... عدنان آتا ہے اسے بتاتی ہوں.....“ وہ سادہ لوحی سے

کہہ رہی تھیں۔ ان کی سمجھ میں نہیں تھیں آ رہا تھا کہ ایسے کیسے ہو گیا۔ سارہ تو خوب بوٹنے کی شوقین تھی۔ وہ

ذرا ذرا سی بات تو اپنی ساس سے کیا کرتی تھی..... بعض باتیں انہیں ناگوار بھی محسوس ہوتیں مگر وہ اپنی باتوں

کی روانی میں کر جاتا کرتی تھی شاید..... اس کی ماں نے اسے یہ نہیں بتایا کہ..... کون سی باتیں اپنے بڑوں

سے نہیں کی جاتیں وہ صرف اپنی ہم عمر سہیلیوں سے ہی کی جاتی ہیں یا ساتھ کی بہنوں اور کزنز وغیرہ سے کی

جاسکتی ہیں۔ مگر وہ دھڑلے سے بول لیا کرتی۔

”آئی پلزی یہ قرآن پاک آپ ٹیبل سے اٹھا کر ریک پر رکھ دیں..... اس وقت میں پاک نہیں

ہوں.....“

”ارے ابھی تو تم نماز پڑھ رہی تھیں.....؟“ ایک بار ان کے منہ سے بے اختیار نکل گیا اور تب

اس نے ہنستے مسکراتے ہوئے جس طرح کے جملے ادا کیے تھے انہیں سن کر وہ پسینے پسینے ہو گئی تھیں۔

اس کے بعد وہ اس کی اس طرح کی باتوں کو سن کر سنی کر دیا کرتی تھیں۔

”سارہ کو اگر پریشانی ہوتی..... تو کیا وہ ان سے ذکر نہ کرتی.....“ ان کا دماغ یہ بات کسی صورت

نہیں مان رہا تھا۔

محلے کے کسی گھر سے بیٹا ہونے کی مٹھائی آئی تو وہ اپنے سر کے سامنے ہی ساس سے بولی تھی۔

”آئی جی..... ہم لوگ کب اس طرح کی مٹھائی بانٹیں گے۔“

بہو کی باتیں سن کر وہ مسکرا کر چپ ہو گئی تھیں، سر نے اپنا چہرہ اخبار میں دے لیا تھا..... اور وہ

مسلل اسی موضوع پر بے تکان بولے چلی جا رہی تھی..... کہ انہیں عجیب سا لگا اور وہ قصداً کھانسی ہوئی

پانی پینے کے بہانے سے وہاں سے اٹھی گئی تھیں۔ اپنے کمرے میں آ کر وہ یہ سوچ رہی تھیں کہ میڈیا نے

لڑکیوں کو بدتمیز بنادیا ہے انہیں یہ تمیز ہی نہیں رہی کہ کس ٹاپک پر کس سے کیا بات کرنی چاہئے۔ یا پھر ان

کے گھر کا ماحول ہی اس ٹاپک کا تھا جہاں حیا تھی۔

شام کو عدنان آفس سے آیا تو انہوں نے دبے دبے لفظوں میں سارہ کے ابارشن کے بارے میں بتا

دیا۔

”امی وہ بہت جھوٹی لڑکی ہے۔ اتنی جھوٹی کہ آپ سوچ بھی نہیں سکتیں۔“

”مگر بیٹا ہو سکتا ہے کہ وہ تمہیں سر پر انز دینا چاہتی ہو۔ آج کل کی لڑکیوں کو یہ فلمی ادائیں لاحق ہو

بیچے نہ باپ نہ بھائی..... ہم جودل چاہے کر لیں، کون پوچھنے والا ہوگا..... اس لیے ایسی ایسی زیادتیاں

کیں میری پھول سی بچی کے ساتھ کہ جو بتائی تک نہ جاسکیں۔“ وہ محلے سے آئی ہوئی خواتین کے سامنے

سارہ کی سسرال والوں کو ظالم بنا کر پیش کر رہی تھیں۔

”مگر سارہ کی سسرال میں ہے ہی کون..... صرف ساس ہی ہوتی ہیں..... اور وہ بھی سیدھی سادی

سی.....!“ ایک بڑوس نے دل کی بات کہہ دی۔

”جس پر یقینی دہی جانے کہ وہ سیدھی سادی ہیں یا حرفوں کی بنی ہوئی ہیں، اللہ کسی دشمن کی بیٹی کو

ایسی ساس نہ ملے جیسی وہ ہیں۔ رات دو دو بجے تک سونے نہ دیں اور صبح فجر کی اذان سے پہلے دروازہ بجا

دیں..... تو بھی تم ہی بتا دو کہ میری بچی آخر کسی وقت تو اپنی کمر سیدھی کرنے کے لیے لینے کی اور بعض

ساسیں باورچی خانے پر خود ہی اپنا قبضہ جمائے رکھنا چاہتی ہیں وہ بے چاری سارہ کو اس میں ٹھکنے ہی نہیں

دیتیں تو وہ کیا کرے..... اور پھر لوگوں کے سامنے اُسے الگ برا بتاتی ہیں کہ وہ باورچی خانے کا کوئی کام

نہیں کرتی۔“

”ہاں آپا..... آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں.....“ محلے کی ایک خاتون جو چسکے لینے کے لیے آئی تھیں.....

وہ ان کو مزید اکساتے ہوئے بولیں۔

”عدنان کو تو اپنے قبضے میں کر رکھا ہے اس جتنا نے..... اپنے آفس جانے سے پہلے ماں باپ کو

سلامیاں پیش کرتا ہے، ان کی خیریت ایسے دریافت کرتا ہے جیسے اس کی غیر موجودگی میں وہ کسی سانچے کا

شکار ہو گئے ہوں..... اور خود پانی پینے سے پہلے ماں کو پانی کا گلاس دیتا ہے اور وہ بڑھیا اپنے بیٹے کے

ہاتھ سے گلاس لے کر یوں غٹ غٹ چڑھا جاتی ہے جیسے نہ جانے کب سے پیاسی بیٹی تھی۔ بھولانا آسان

ہوتا ہے..... مگر بہو کو کتنا مشکل ہوتا ہے اور جن لوگوں کے دل و دماغ چھوٹے ہوتے ہیں..... وہ بھولانے

کے بعد اسے ہر ہر طریقے سے تنگ کرتے ہیں تاکہ وہ ڈر کے رہے.....!“

”اس سے ان کا فائدہ کیا ہوگا.....؟“

”ایک بے دام غلام مل جانا کیا کم ہے..... وہ جو کہیں وہ آنکھ بند کر کے کرتی رہے..... نند کے بچے

اس کی چیزیں اجاڑ کر رکھ دیں اور وہ حرفہ شکایت لیوں پر نہ لائے..... ہر آیا گیا اس کو باتیں سنانے اور وہ

شربت کے گھونٹ کی طرح پی جائے..... اس کے میکے والوں کو صبح شام گالیاں پڑتی رہیں اور وہ مسکراتے

لیوں سے سنتی رہے۔ ارے ایسا برا ماحول تھا..... تو کسی دارالامان کی لڑکی بیاہ لاتے..... جو چپ چاپ ان

کے ظلم سہتی رہتی..... میری بچی تو اس قدر حساس ہے کہ ایسی کڑوی کیلی باتیں سن کر اس کا تو تین ماہ کا

ابارشن ہو گیا۔“

”اے ہے..... یہ تو بہت برا ہوا۔“

”ارے..... ایسا کون کرتا ہے بھلا.....“

”افوہ..... اپنے ہی باغ کو خود ہی اجاڑ دیا۔“

خواتین ان سے ہمدردی کرتے ہوئے..... اب سارہ کی ساس کے ہاں پہنچیں اور بڑے دکھ

جاتی ہیں۔“

”نہیں امی، ایسی کوئی بات نہیں تھی۔ اس ہنگامے سے دو دن پہلے وہ مجھ سے اصرار کر رہی تھی کہ میں اس کو لے کر کسی لیڈی ڈاکٹر کے..... پاس جاؤں تاکہ پریکٹسی جلدی ہو۔“

”پھر بھی اگر ان کی بات صحیح ہوئی تو..... یہ کوئی اچھی بات تو نہیں ہوئی ناں.....!“

”میری بھولی امی آپ کن شاطروں کی باتوں میں آ رہی ہیں اگر آپ سے کوئی یہ بات کہے تو آپ بس صرف یہ پوچھ لیجئے گا کہ کس ہسپتال میں ابارشن ہوا تھا اور کس لیڈی ڈاکٹر نے کیا پھر ان کی شکلیں دیکھنے کے قابل ہوں گی۔“ اور جب منیرہ بیگم نے سارہ کی ماں کو فون کر کے پوچھا کہ کیا واقعی سارہ کا ابارشن ہوا ہے تو وہ طنزیہ لہجے میں بولیں۔

”اللہ آپ کو سلامت رکھے۔ ایسا تو ہونا ہی تھا۔“

”مجھے واقعی بہت افسوس ہوا۔“ منیرہ بیگم نے کہا۔

”آپ کے افسوس کرنے سے میرا نوا سدا واپس تھوڑی آ سکتا ہے۔“

”لڑکا تھا، آپ کو کیسے پتا چلا، اتنے کم دنوں کا اور آپ بتا رہی ہیں کہ لڑکا تھا۔“ وہ حیرت زدہ تھیں۔

”مجھے تو لگتا ہے کہ آپ نے اپنے بال دھوپ میں سفید کیے ہیں۔ یہ سب کچھ جان کر انجان بننے کی ادائیں آپ کو زیادہ آتی ہیں۔“ وہ تمسخرے بولیں۔

”میں واقعی آپ کی بات نہیں سمجھ سکی ہوں۔“

”بھئی صاف بات ہے کہ اگر لڑکی ہوتی تو ابارشن ہی نہ ہوتا۔ لڑکے نازک ہوتے ہیں جیسی تو یہ سب ہوا مگر صرف آپ لوگ کی وجہ سے لوگوں میری بچی بالکل ہلدی ہو گئی ہے اور بچے کے غم کی وجہ سے اس کی آنکھوں میں برسات آ بیٹھی ہے۔“

”اچھا..... آپ مجھے صرف یہ بتا دیجئے کہ کون سے ہسپتال میں ابارشن ہوا اور کس ڈاکٹر نے سارہ کا کیس کیا ہے؟“

”افوہ..... ہسپتال کہاں گئی وہ..... گھر میں ہی ٹینشن سے یہ سب کچھ ہو گیا۔ ہسپتال جانے کی تو نوبت ہی نہیں آئی۔“ ذہنی ٹینشن کم دی ہے کیا آپ نے اسے۔“

عدنان کا جو یہ خیال تھا کہ وہ کتنی ہی شاطر ہوں، اس بات سے لا جواب ہو جائیں گی مگر وہ بھی عیار خاتون تھیں، ایسے ڈرامائی انداز میں جملے بول رہی تھیں کہ منیرہ بیگم جیسی سیدھی سادی خاتون کا ان سے مقابلہ کرنا قطعی ناممکن تھا۔

”اپنے بیٹے کو بتا دیجیے گا کہ اس نے اپنا باغ خود ہی اجاڑ دیا ہے۔ ہو سکتا ہے، اب اللہ دوبارہ اولاد بھی نہ دے اور آپ ہمیشہ یوں ہی پوتے، پوتی کے لیے ترستی رہیں۔“ جب منیرہ بیگم نے بدحواس ہو کر از خود فون کاٹ دیا۔

”مان لیجئے بیگم..... آپ کا سہویمانہ، انتہائی بد زبان اور جھگڑا لوم کا ہے۔“ ان کے شوہران کے

پریشان سے چہرے کو دیکھ کر بولے۔

”دیکھنے میں بظاہر اچھے لوگ تھے، پتا نہیں کیوں میں دھوکا کھا گئی۔ ایسی زہریلی زبان والی عورت تو میں نے دیکھی ہی نہیں صرف اپنی بات کرتی ہیں، دوسرے کی سنتا بھی گوارا نہیں کرتیں۔“

☆=====☆=====☆

دادی جان کب سے چاہ رہی تھیں کہ نوشاہہ کو لے کر خاندان میں گھومیں مگر کسی کے پاس فرصت ہی نہیں تھی کہ انہیں کہیں لے جایا جاتا۔ بہو سے کہا کہ کم از کم رخسانہ کے ہاں ہی لے چلو۔ تو وہ تنگ کر بولیں۔

”اماں وہ تو بد تمیز قسم کی عورت ہے..... میرا تو اس کی شکل دیکھنے کو دل نہیں چاہتا ہے۔ آپ کہہ رہی ہیں کہ میں ان کے گھر جاؤں۔“

”پھر بھی اس سے قربت داری تو ہے ناں۔ اب نوشاہہ کو لے کر دو چار رشتے داروں سے ملو لوں تاکہ اسے بھی اپنے رشتے داروں کے بارے میں پتا چلے۔ ہماری منی تو گاؤں میں کیا بیاہ کر گئی وہیں کی ہو رہی اور پھر میاں کے مرنے کے بعد اس کا دل سب سے اچاٹ ہو گیا کہ کہیں آنے جانے کو اس کا دل بھی نہیں چاہتا۔ اپنی ماں تک کے پاس بھی وہ آتی نہیں ہے تو بیٹی کو کس سے ملوانے گی۔ اب منی نہ سہی نوشاہہ ہی اپنی نصیال کو دیکھ تو لے۔“

”اماں ہمارے رشتے دار کوئی ایسے اعلیٰ درجے کے اخلاق کے نہیں ہیں۔ جن سے مل کر نوشاہہ خوش ہوگی۔ اس لیے یہ اچھا ہی ہو گا کہ آپ اسے کسی کے ہاں بھی نہیں لے کر جائیں..... ورنہ ان سب کے برے اخلاق کے قصے اتنے زیادہ ہو جائیں گے کہ کو واپسی پر نوشاہہ کا سامان شاید کم ہو مگر قصے کہانوں کے گھر زیادہ ہوں گے۔“

”بے چاری بچی آئی ہوئی ہے۔ کسی کو فرصت نہیں ہے کہ اسے گھما پھرا دے..... اپنے گھر جا کر کیا کہے گی وہی ایک گھر سے اٹھ کر دوسرے گھر میں آ کر بیٹھ گی.....“ اماں کا لہجہ اچھا خاصا تاسف بھرا تھا۔

”اگر آپ کو اسے کہیں لے جانے کا ایسا ہی شوق ہو رہا ہے تو سعیدہ کے ہاں لے جائیں..... وہ بھی خوش ہو جائے گی اور اس کی اماں بھی..... یوں بھی کسی بیمار کی عیادت کرنے کا الگ ثواب ملے گا۔“

اگلے ہی دن اماں، نوشاہہ اور وانیہ کے ساتھ سعیدہ کے ہاں پہنچ گئیں اور سعیدہ کے تومارے خوشی کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔

اس نے چند ہی منٹوں میں سوچی کا حلہ اور آلو کے کٹلس بنا کر میز پر رکھ دیے اور جب باوام کا شربت بنا کر پلایا تو اماں کو بھی مزہ آ گیا۔

”یہ نوشاہہ گاؤں سے کیوں آئی ہیں؟“ اس نے وانیہ سے سرگوشیانہ انداز میں پوچھا۔

”گھومیں گی، پھر میں گی اور خاندان کی شادی بیاہ میں شرکت کر کے اپنے گھر چلی جائیں گی۔“

”کیا آپ کی فیملی میں کوئی شادی ہونے والی ہے؟“ اس نے اپنے دھڑکتے دل کو سنبھالتے ہوئے پوچھا۔

”شادی ہونے میں دیر کیا لگتی ہے..... پتا نہیں کب کس کے سہرے کے پھول کھل جائیں.....“

وانیہ بے پروائی سے کہہ رہی تھی اور سعیدہ اس کا ایک ایک جملہ بڑی توجہ سے سن رہی تھی پہلے گھر کے بزرگ لڑکی کو پسند کرتے ہیں پھر رشتہ آتا ہے..... یہ دادی جان ہمارا گھر دیکھنے آئی ہیں۔

”ہمارے بھائی کا گھر بہت بڑا ہے..... کئی منزلہ ہے ان کی گاڑی بھی نئی ہے..... اور خوب بڑی سی ہے.....“ سعیدہ اپنی دانست میں اپنی فیملی کے بارے میں انہیں بتا رہی تھی۔

”تمہارے بھائی تم لوگوں کو اپنے ساتھ کیوں نہیں رکھتے.....؟“ دادی نے کہا۔

”اماں کو یہاں اکیلے میں رہ کر اچھا لگتا ہے..... کوئی شور و غیرہ بھی نہیں ہوتا..... یوں وہ آرام سے اپنی نیند پوری کر لیتی ہیں۔“

”پھر بھی جوان بہن اور اماں کو علیحدہ چھوڑ رکھا ہے..... یہ کوئی بات تھوڑی ہے۔“

”یہ فلیٹ تو میرے جہیز میں دیا جائے گا اسی لیے انہوں نے پہلے سے مجھے دے دیا ہے۔“ سعیدہ کا بس نہیں چل رہا تھا کہ انہیں اپنے بارے میں زیادہ سے زیادہ معلومات کس طرح دے۔

”برامت ماننا سعیدہ..... مگر مجھے تمہارے بھائی بھادج اچھے نہیں لگے.....“ دادی نے منہ پر ہی کہہ دیا..... یوں بھی وہ لگی لپٹی رکھنے والی نہیں تھیں۔

”کیا میں بھی آپ کو اچھی نہیں لگی.....؟“ اس نے دھڑ دھڑ کرتے دل کے ساتھ پوچھا۔

”ارے تم تو بہت اچھی ہو، بے حد پیاری اور بے حد محبت کرنے والی.....!“ دادی نے اس کی پیشانی چوم کر کہا۔

”آپ سے مل کر مجھے بہت اچھا لگا.....“ چلتے وقت نوشابہ نے اس سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

”پھر تو آپ سے دوستی ہوگئی.....“ سعیدہ نے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

”ہاں بچی والی دوستی.....!“ نوشابہ نے ہاتھ قمام لیا۔

”جب تک آپ یہاں ہیں..... مجھ سے ملنے آیا کریں۔“ سعیدہ کا لہجہ محبت بھرا تھا۔

”آپ بھی آتی رہیے گا.....“ نوشابہ نے کہا اور وانیہ کے ساتھ جانے کے لیے قدم بڑھا دیے اور ان کو جاتا دیکھ کر سعیدہ کے لبوں سے بے ساختہ نکلا۔

”اللہ ایسے پیارے مہمان میرے گھر میں ہمیشہ آتے رہیں۔“

☆=====☆

جب دل و داغ میں آندھیاں سی چل رہی ہوں..... تو کوئی بات بھی دل کو نہیں لگتی۔

صنوبر کے رونے دھونے اور ہنگامے کو دیکھ کر تنویر نے اسے خاصا سمجھایا تھا اور اس کے پاس آکر بھی اسے تسلی آمیز جملے کہتے تھے۔

”معاظت کو بکاڑا آسان ہوتا ہے اور سنوارنا بہت مشکل.....!“ وہ بڑی محبت سے کہہ رہا تھا۔

”میرا ہنستا ہنستا گھر چند لمحوں میں بکھر سکتا ہے..... لیکن عقل مند کی کا یہ تھا ضامیں ہے کہ ایسا کیا جائے۔“ غلطی عائشہ کے بھائی کے ہے تو سزا عائشہ کیوں کاٹے.....“

”تو پھر اس مسئلے کا حل کیا ہوگا.....؟“

”جو جیسا کرے گا ویسا ہی بھرے گا۔ ان کی دمی یہاں راج کرے اور میری دمی آنسو بہائے یہ کیسے ہو سکتا ہے.....؟“ چاچی نے تنویر کے لتے لے ڈالے۔

”امی..... ابھی دسم نے شادی ہی کی ہے..... دلہن اپنی سرال میں نہیں آئی ہے۔“

”اس کو کیا ضرورت ہے کراچی میں اپنی بیوی کو لے کر آئے، وہیں اس کی نوکری ہے وہیں اس کا رہنا سہنا ہے وہ تو کبھی اپنی بیوی اپنے گھر والوں میں لے کر نہیں آئے گا.....“ چاچی کا لہجہ آتشیں سا تھا۔

”امی دسم کی شادی زیادہ چلنے والی نہیں ہے..... عشق کا جوار بھانا جس تیزی سے اچھلتا ہے اسی تیزی سے ساکن اور جامد بھی ہو جاتا ہے۔“ تنویر سمجھاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”میری بلا سے..... وہ عشق کے سمندر میں اچھلے یا نہ.....“ چاچی چیخنے ہوئے بولیں۔

”امی میں اس مسئلے کو خود جا کر حل کروں گا..... اور مجھے امید ہے کہ اس ضمن میں کسی کو بھی کوئی پریشانی نہیں ہوگی..... دو چار روز کے بعد میں اور عائشہ کراچی جا رہے ہیں اور ہم جا کر اس مسئلے کا کوئی نہ کوئی حل ضرور نکال لیں گے۔“

”اس کے چھوٹے تو صنوبر کبھی شادی نہیں کرے گی۔“

”امی آپ پریشان نہ ہوں، میں اس مسئلے کو بھی وہاں جا کر خود دیکھوں گا۔“ تنویر کی حوصلہ آمیز باتیں سن کر عائشہ کو تسکین مل جاتی تھی۔ وہ سب کچھ وہی کہہ رہا تھا جو اس کا من چاہتا تھا مگر نہ جانے کیا بات تھی کہ شک کا ناگ اس کے ذہن میں کلبار رہا تھا۔ اسے یہاں تک رہا تھا کہ تنویر یہ سب باتیں مصلحتاً کر رہا ہو۔ اس کا چہرہ اس کے جلوں کا کہیں ساتھ نہیں دے رہا تھا۔

ازدواجی زندگی میں جب بے یقینی سر اٹھالے تو..... سکون کا ہر پل نیست و نابود ہو جاتا ہے۔ کھانا کھانے بیٹھی تو ناولہ قلم میں انک گیا۔ پانی پینے لگی تو پھندا سا لگ گیا۔ سونے لپٹی تو نیند کو سوں دور بھاگ گئی۔ تب آنسو دھیرے دھیرے قدم بڑھاتے ہوئے پگلوں کی منڈیروں سے نیچے اتر آئے اور وہ دم کھوٹے روتی رہی اور آنسو خساروں سے پھسلنے رہے۔ ایسی خاموشی سے بھی کوئی روتا ہوگا کہ دوسری جانب کر دھ لے اس کا شوہر بھی لاعلم ہو کہ اس کی بیوی سو رہی ہے یا روتی رہی ہے۔

میری زندگی کا یہ نیا باب ہوگا۔ جب تنویر مجھے کراچی چھوڑ کر واپس گاؤں آجائے گا مجھے کبھی نہ لانے کے لیے۔ مکررات گئے محن میں تنویر کی اپنی ماں کے ساتھ باتوں کی آواز سن کر اسے معلوم ہوا کہ اس کا پروگرام تو اس سے بھی بڑا تھا۔ وہ اسے کراچی چھوڑ کر بھانے سے بچنے کو اپنے ساتھ لے کر واپس پنجاب آنا چاہتا تھا۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے..... جب عائشہ بغیر بچے کے رہے گی، تو بہت تڑپے گی بچے کے ساتھ میکے بیٹھی تو اسے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔“ وہ دروازے کی جھری سے لگی ماں بیٹے کی باتیں سن رہی تھی یک لخت کانپ سی گئی۔

”تنویر اتنا چھوٹا بچہ مجھ سے چھین لے گا؟“ وہ بچے کو سینے سے لگا کر سسک سی گئی۔

”امی اسے ہمارے پروگرام کی بھلک نہیں ملنی چاہئے۔“ وہ سرگوشیانہ لہجے میں ماں سے تسلی آمیز

لہجہ میں کہہ رہا تھا۔ اس کی بات سن کر صنوبر کی ہنسی کی آواز آئی تھی اور اس نے اپنے سینے کے ساتھ بچے کو اتنی سختی سے دبوچ لیا تھا کہ وہ بھی کسمسا کر منہ بسورنے لگا تھا۔

☆=====☆=====☆

ثمنینہ کے ذہن میں کھلبلی سی مچی ہوئی تھی۔ کسی بل انہیں چین نہیں آ رہا تھا۔ منداور بھادرج کا رشتہ یوں بھی دودھاری تلوار سے کم نہیں ہوتا مگر خسانہ انہیں مسلسل گرانے کی کوششوں میں لگی ہوئی تھیں۔ چار قابل بیٹوں کی ماں کا دھم اتنا اونچا تھا کہ وہ ہر ایک کو حقارت سے دیکھنے کی عادی ہو گئی تھیں۔ صادم کا ذکر یعنی کے حوالے سے جس طرح انہوں نے کیا تھا ثمنینہ کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ باجی جان کا حشر کر دیں۔ مگر یعنی سے بات کرنے کے بعد تو وہ سنانے میں آ گئی تھیں اس کا مطلب یہی تھا کہ باجی جان کی بات میں وزن تھا اگر انہوں نے اپنی دانست میں بات بڑھا کر بھی کی تھی تو اس میں کہیں نہ کہیں بات کا ایسا لہجہ حاضر و مگو ما ہوا تھا جس کا سراہر حالت میں یعنی سے تھی تھا اور جب انہوں نے یعنی سے بات کی تو اس نے انہماکی سادہ لوحی سے اعتراف کر لیا تھا۔

”ہاں، صارم نے گھر تک لفٹ دی تھی۔“

”بیٹا یہ صاف تمہیں بار بار لفٹ نہیں دے رہا کبھی کوئی حادثہ ہو جاتا ہے، کبھی تم اسے راستے میں مل جاتی ہو..... کبھی بس اسٹرائیک۔ کیا اس کے پاس کوئی دوسرا کام نہیں ہے؟ کیا وہ کمر لڑکا ج کے آس پاس ہی کھومتا رہتا ہے؟“ ایک شام چائے پینے کے دوران انہوں نے یحییٰ سے کہا۔

”امی..... آپ صادم کے بارے میں ایسا کہہ رہی ہیں؟“ یعنی کے لہجے میں حیرت اور دکھ ہم وزن تھا۔

”کیوں، صادم سے تمہاری کوئی رشتہ داری تو نہیں ہے پھر وہ ہمارے لیے کیونکر اہم ہو سکتا ہے.....؟“

”ای کیا صرف عزیز و اقارب ہی اہم ہوا کرتے ہیں؟“ بظاہر یہ یعنی کاسید حاسادہ جملہ تمام اس جملے کی سنگین وہ محسوس کر سکتی تھیں۔ اسی لمحے، اسی پل کے پہلے لمحے میں انہیں اندازہ ہو گیا کہ صادم کی محبت کا جادو یعنی پرجہل گیا ہے اور انہیں اس کے سحر سے اپنی بیٹی کو ضرور بچانا ہے۔

اگلے دن وہ سبزی بناتے ہوئے عینی کے سامنے بولیں۔

”سنا تم نے یہ تمہاری پھوپھی کی رشتے داری ہوتی ہے صادم سے، وہ تو نہ جانے کیا کیا بکواس کر رہی تھیں اس کے بارے میں.....“ ان کا خیال تھا کہ یعنی جو اس وقت دلچسپی سے اپنی پسند کاٹی دمی پر دو گرام دیکھ رہی ہے صادم کا ذکر سن کر ریوٹ پھینک کر ان کے پاس چلی آئے گی اور کرید کرید کر پوچھے گی کہ رخسانہ پھوپھی، صادم کے بارے میں کیا کہہ رہی تھیں کہ محبت کرنے والے اپنے محبوب کا ذکر کسی نہ کسی حوالے سے جاری رکھنا پسند کرتے ہیں مگر انہیں یہ دیکھ کر خاصی حیرت ہوئی کہ یعنی ان کی بات سننے کے باوجود کوئی توجہ نہیں دی اور بدستور ٹی وی ڈرامے کو بغور دلچسپی سے دیکھتی رہی۔

”تمہاری پھپھو سے میں نے کہا بھی کہ آپ کا خیال غلط ہے، مجھے تو صدمہ ایسا نہیں لگا مگر بھئی وہ تو

ایک کے بعد ایک قصہ اس کے حوالے سے ایسے چسکے لے کر سنارہی تھیں کہ میرا تو منہ حیرت سے کھل گیا۔

”پلیز امی..... میں ٹی وی دیکھ رہی ہوں پھوپھی کی باتیں آپ کسی اور وقت سناؤ تب مجھے گا اس وقت

ڈرامے میں بڑا ٹوٹسٹ آیا ہوا ہے، ہیر وئن کو اس کی ساس خاصا پریشان کر رہی ہے۔“

”ساس نے تو پریشان کرنا ہی ہوگا..... لڑکے، لڑکی نے اپنی پسند سے جو شادی کی ہے جہاں شادیاں بڑوں کی مرضی سے ہوتی ہیں وہاں تھوڑی لڑائی جھگڑے ہوتے ہیں۔“ اب شمینہ نے..... دوسرے انداز سے سمجھانے کی کوشش کر رہی تھیں۔

”ہاں جیسے آپ کی اماجان کی تو کبھی لڑائی ہوتی ہی نہیں ہے۔“ یعنی نے ڈراما ختم ہونے کے بعد جیل چیلج کرتے ہوئے ہنس کر کہا۔

”امی آپ کی تواریخ میرج تھی اور آپ مرحومہ نانی اماں کو اب تک سناقتی تھیں کہ پتا نہیں کہاں جھونک دیا کہ جتے جی مار دیا۔“ اپنا کہا ہوا جملہ بچی کے منہ سے سن کر شعیبہ جھینپ سی گئیں۔

”میں تو تمہیں تمہاری بھوپکی باتیں سنانا چاہ رہی تھی کہ وہ لوگوں کے بارے میں کیسی کیسی معلومات رکھتی ہیں.....“ یعنی کو پاس بیٹھا دیکھ کر ان کا حوصلہ پھر بڑھا۔

”امی آپ کو تو رخسانہ پھوپھی کی ہر بات ہمیشہ غلط لگتی ہے..... اب ایسا کون سا انقلاب آ گیا ہے جو آپ ان کی باتوں میں ایسی دلچسپی لے رہی ہیں کہ اقوال و زریں سمجھ کر دہرائے چلی جا رہی ہیں۔“

”میں نے سوچا تمہیں بھی تو پتا چلے کہ لوگوں کے کیسے کیسے رنگ ہوتے ہیں۔“ وہ کھسیا ہٹ بھرے لہجے میں بولیں۔

”امی میں بے کاری باتوں میں کیوں وقت ضائع کروں جب کہ مجھے معلوم ہے کہ دکھوں، غموں اور نفرتوں کے رنگ ایک جیسے ہوتے ہیں اور رخسانہ پھوپھو اپنی نفرت بھری باتوں سے لوگوں کو سوائے دکھ

دلہیز سے پہلے ہی ٹوٹ جاتی ہے تو ایسی بے ربط اور بے وزن باتوں کو سن کر میں کیا کروں گی اور یہ سب

آپ مجھے کیوں سنا نا چاہتی ہیں.....؟“ یعنی ان کے مد مقابل بیٹھی پوچھ رہی تھی۔ جیسے وہ جانتی ہو کہ ماں کا مقصد گفتگو کیا تھا۔

”ارے بیٹا، اب میں جو بھی کچھ سنوں گی تم سے نہیں کہوں گی تو کس سے کہوں گی۔“

”میرے خیال ہے کہ آپ ابا جان سے کر لیا کریں یہ باتیں.....“

”ہونہ، وہ سنیں گے باتیں میری۔“ ثمنہ تسخر سے نہیں۔ ”کبھی آج تک میری سنی ہے کوئی ہمیشہ اپنی چلائی ہے تمہارے باپ نے۔“

”افوہ..... امی کیا بات کرتی ہیں آپ۔ اس قدر تو اباجان آپ کی باتیں مانتے ہیں..... مگر آپ سے ناراض ہی رہتی ہیں..... کبھی آپ بھی ان کی کوئی بات سن لیا کریں..... وہ بے چارے خوش

☆=====☆=====☆

☆=====☆=====☆

”کیا کہا..... تمہارا پانٹ مٹ لیئر ٹورٹو سے آیا ہے.....؟“ رخسانہ نے اپنے بڑے بیٹے کی بات کے جواب میں اچھل کر کہا۔

”ای کیا آپ کو خوش نہیں ہوئی.....؟“

”تم نے جب اپلائی کیا تھا، اس وقت مجھے بتایا تک نہیں.....؟“ ان کا لہجہ تاسف سے مزین تھا۔

”میں نے سوچا کہ اگر جا بل گئی..... تو آپ کو خوشی ہوگی!“

”مگر مجھے تو کوئی خوشی نہیں ہوئی۔“

”کیا بات کر رہی ہیں ماما آپ بھی..... باہر مجھے ڈالرز میں تنخواہ ملے گی..... بے شمار سہولتیں ہوں

کی!“

”مگر تنخواہ تو تمہاری یہاں بھی بہت اچھی ہے..... یہاں کس کی تنخواہ ایک لاکھ بیس ہزار ہوگی.....

اچھی ملٹی نیشنل کمپنی میں جاب کر رہے ہو، نئے ماڈل کی کار تمہیں ملی ہوئی ہے..... پاکستان میں ایسی سہولتیں بڑے بڑے پڑھے لکھوں کو حاصل نہیں ہیں۔“

”ای میں ساری زندگی ایک لاکھ بیس ہزار ایک لاکھ پچاس ہزار کے طور میں سفر نہیں کر سکتا۔ پوری دنیا میں جس قدر مہنگائی بڑھ رہی ہے اس کے لیے ہمیں بھی زیادہ کماتا ہوگا ورنہ ہمارے خرچے کیسے پورے ہوں گے.....؟“

”بیٹا خرچے تو جتنے بڑھاؤ بڑھتے ہیں اور جتنے گھٹاؤ گھٹ سکتے ہیں.....“ رخسانہ بیگم نے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”ای..... اتنی اچھی جاب کو منع کرنا میرے لیے ممکن نہیں ہے..... ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا کہ مجھ سے جونیئر لوگ مجھ سے بہت آگے لے چلے جائیں اور میں ایک لاکھ بیس ہزار کی سیر می پرایک ٹانگ سے کھڑا رہوں۔“

”تو پھر تم کب جا رہے ہو.....؟“ رخسانہ بیگم نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے پوچھا۔

”پندرہ دن کے اندر اندر مجھے وہاں جوائن کرنا ہوگا، چار پانچ دن تو شاپنگ میں لگ جائیں گے۔“

”مسلمان بیٹا اگر تم پہلے سے مجھے کچھ بتا دیتے تو میں تمہاری کہیں مشکلی وغیرہ تو کر دیتی..... ایک اسے ایک اچھی لڑکی یہاں کراچی میں ہے۔“

”کیسی باتیں کر رہی ہیں ماما آپ بھی..... میں آپ کو وہاں بلاؤں گا..... پاکستانوں کی ایک بڑی تعداد ٹورٹو میں موجود ہے..... خصوصاً میں جس جگہ جا کر رہوں گا..... وہاں مس از سا گا میں تو بہت زیادہ پاکستانی رہتے ہیں..... آپ میرے لیے وہیں کی کسی لڑکی کا انتخاب کر لیجئے گا..... یہاں کی کوئی لڑکی وہاں کے ماحول میں مشکل سے ایڈجسٹ ہو پائے گی۔“

”ہاں..... تمہاری یہ بات بھی ٹھیک ہے..... اور جب تم اور تمہاری بیوی پاکستان آئے گی تو سارے عزیز و اقارب و کچھ کرحیران رہ جائیں گے۔“

”وہی تو میں چاہتا ہوں..... کہ آپ کی بہو جیسی لڑکی کوئی اور نہ ہو۔“

”ٹھیک کہہ رہے ہو تم.....“ مسلمان کی باتیں سن کر وقتی طور پر ان کا ملال کم ہو گیا۔

”ٹھیک دو دن بعد دادی جان، نوشابہ اور وانیہ کے ساتھ رخسانہ بیگم کے ہاں ملنے پہنچ گئیں۔

”اچھا آپ آج نوشابہ کو ملوانے لے آئی ہیں.....“ وہ تسخیر سے بولیں..... اور پھر مسلمان کو آواز لگاتے ہوئے بولیں۔ ”بیٹا..... آ کر ملو..... یہ دور پرے کی ہی سہی مگر تمہاری کزنز آئی ہیں ان سے آ کر

ملو.....“ مسلمان کان پر موبائل لگائے لگائے اندر آیا..... اشارے سے دادی جان کو سلام کیا..... اور موبائل آف کر کے ان دونوں لڑکیوں کو ہائے کہہ کر پاس ہی بیٹھ گیا۔

”اماں یہ کینیڈا جا رہا ہے.....“ رخسانہ بیگم نے دادی جان سے کہا۔

”اے ہے..... کیا اس کی نوکری بھی ختم ہوگئی..... بے روزگاری سے گھبرا کر جا رہا ہے.....“ انہوں

نے اسی قسم کی کہانیاں سنی ہوئی تھیں..... تو اپنے حساب سے ہی بولیں۔

”ارے نہیں اماں..... اس جیسا ذہن اور قابل لڑکا تو گوروں کے دیس میں بھی کم ہی ہوتا

ہے..... کینیڈا والوں نے بطور خاص اسے جاب دی ہے..... میں بھی اس کے پاس گھومنے کے لیے جاؤں گی.....“ انہوں نے اتر کر کہا۔

”اے لو..... بچہ پر دیس جا رہا ہے..... اس کی کہیں مشکلی یا نکاح تو کر دیتیں..... تاکہ بدمیں پڑی زنجیر اسے واپس اپنے ملک تو لے آئی۔“

”کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ..... والدین سے بڑھ کر کون سا رشتہ ایسا ہوتا ہے..... جو اولاد کے لے مقناطیس اہمیت رکھتا ہو..... جب ہم بلائیں گے وہ چلا آئے گا..... ری بات مشکلی اور نکاح کی تو

ہمارے جوڑ کی تو کوئی لڑکی ہی نہیں ہے..... تو پھر بتائیے ہم کیسے اپنے بیٹے کا کہیں رشتہ دے دیں۔“

رخسانہ بیگم کی باتیں سن کر..... وانیہ کا تو پینہ چھٹ گیا..... جب کہ نوشابہ سامنے ٹرے میں رکھی..... کوئلڈ ڈرنگس متواتر پتی رہی۔

”اللہ تمہارے جوڑ کی بھی لڑکی کہیں اتار دے..... ورنہ تم ہی پریشان رہو گی۔“

”اللہ نہ کرے، میں کیوں ہونے لگی پریشان.....!“

”میرے میاں لاکھوں کمزور ہیں..... میرے سارے بچے اعلیٰ عہدوں پر فائز ہیں..... ہر کام کے لیے گھر میں نوکر چاکر ہیں..... گھر میں اتنے لوگ نہیں ہیں جتنے نوکر کام کرتے ہیں..... وہ گھرانے

دوسری ٹیکٹری کے ہوتے ہیں جہاں بے چاری بہو کو ساس سر کی سیوا کرنی پڑتی ہے اور اس کی زندگی کسی نوکرانی کی طرح ہوتی ہے اور پوتنی ساری زندگی ایک دوسرے پر الزام تراشیاں کرتے بیت جاتی ہے۔

میرا گھرانہ تو ایسا ہے جہاں کسی بھی لڑکی کو اگر یہ زعم ہوگا کہ وہ اس گھرانے کی بہو ہے۔“

”اللہ تمہارا یہ زعم برقرار رکھے..... ہمیں اجازت دو..... آج ہم عزیز و اقارب میں گھومنے کے لیے نکلے ہیں۔“

”آپ کیسے گھر جائیں گی..... میں ڈرائیور سے کہتی ہوں کہ آپ کو گھر چھوڑ آئے..... اس گری میں

تھی۔ صارم اس کے ساتھ ایسے لگا کھڑا تھا..... یعنی کے بال اس کے سینے تک آرہے تھے۔ ”بھائی جان ایسے تو نہیں ہیں..... مگر وہ ایسے کیوں بن گئے؟“ یہ سوال اس کی سمجھ میں بالکل بھی نہیں آرہا تھا۔ صارم بظاہر تو ٹی وی دیکھ رہا تھا..... مگر اس کا ذہن یعنی کی ہی جانب تھا۔ آج بھی وہ اس کے کالج کے سامنے سے گزرا تھا۔ اس نے چونکہ منع کروایا تھا کہ وہ اس کے ساتھ گاڑی میں نہیں جائے گی..... اس لیے اس کو دیکھتے ہوئے گزر گیا تھا۔ بس اسٹاپ پر اپنی سیکلی کے ساتھ وہ کھڑی تھی۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ اسے اپنے ساتھ بٹھا کر لے جاتا..... مگر..... وہ اپنا وعدہ توڑنا نہیں چاہتا تھا۔

”کوئی لڑکی مجھے اس حد تک بھی اچھی لگ سکتی ہے۔“ اس نے اپنے آپ کو ٹٹولا۔

”ایسا کیوں ہو رہا ہے.....؟ میں کتنی دیر سے اس کے بارے میں سوچتا چلا جا رہا ہوں۔“ پھر وہ آپ ہی آپ مسکرا دیا..... عین اس لمحے جب وہ آنکھیں موندے آپ ہی آپ مسکرا رہا تھا۔ وانیہ اخبار کا تراشہ لیے اس کے سامنے آگئی۔

”بھائی جان..... یہ کون لڑکی ہے؟“ اس نے وہ صفحہ اس کے سامنے پھیلایا۔

آخر وہ لمحہ آ ہی گیا..... جب اسے اعتراف کرنا تھا۔

”یہ یعنی ہے..... قرۃ العین.....!“

”نام تو مجھے پتا چل گیا ہے..... مگر میں تو ان صاحبہ کے بارے میں جاننا چاہتی ہوں.....!“

”میں سوچ رہا تھا کہ اس بارے میں تم لوگوں سے بات کروں گا۔ یعنی بہت اچھی لڑکی ہے.....!“

میں تمہیں اور امی کو لے چلوں گا ان کے گھر.....!“

”آپ یہ سب باتیں اتنی دیر سے بتا رہے ہیں جب سارے زمانے کو پتا چل گیا۔“

”ارے کس کو پتا چل گیا..... میں نے تو کسی سے ذکر تک نہیں کیا.....“ وہ حیرت سے بولا۔

”مگر ہوا کو تو پتا چل گیا..... اس نے عشق کی خوشبو ہر طرف پھیلادی.....“ وانیہ نے ہنس کر کہا۔

”خواہ مخواہ ہی میں.....“ صارم جھینپ سا گیا۔

”رخسانہ آنٹی کی..... ان یعنی صاحبہ کے کوئی رشتہ داری ہوتی ہے۔ انہوں نے آپ کی گاڑی میں

یعنی کو ساتھ جاتے دیکھ لیا ہے۔“

”مگر میں نے صرف دو مرتبہ اور اور وہ بھی اتفاقیہ طور پر اسے چھوڑا تھا.....“ صارم نے کھسکا کر د

صاحت کی۔

”رخسانہ آنٹی نے بھی دونوں مرتبہ اتفاقیہ طور پر آپ دونوں کو دیکھ لیا ہے..... اور امی تک کو فون کر

ڈالا تھا؟“

”کیا یہ سب امی کو بھی پتا چلا گیا ہے.....؟“

”امی نے یقین ہی نہیں کیا..... اور رخسانہ آنٹی کو باتیں علیحدہ سنائیں.....“ وانیہ نے مسکرا کر بتایا۔

”میں امی سے بات کروں گا۔“

”جلدی کر لیجئے گا.....!“

رکشا، جیسی کے پیچھے بھاگیں گی تو آپ کو دشواری ہوگی۔“

”نہیں، ہمیں کوئی دشواری نہیں ہوگی..... صارم بھائی نے آفس پہنچنے کے بعد اپنی گاڑی ڈرائیور کے ساتھ بھجوا دی تھی، ہم اسی میں آئے ہیں.....“ وانیہ نے انہیں بتایا۔

”ارے ہاں، میں تو بھول ہی گئی تھی کہ اب آپ لوگوں کے ہاں بھی گاڑی آگئی ہے..... دراصل وماغ میں تو پرانی باتیں بسی ہوئی ہیں..... اس لیے وہی پرانا خیال آیا..... جیسے پہلے تمہاری امی..... تمہارے بابو جی کے ساتھ آیا کرتی تھیں۔“

”داوی اب چلیں.....“ وانیہ نے ان کی بات کی تائید کرنے کے بجائے کھڑے ہونے کو ترجیح دی۔

”اپنی امی سے کہنا کہ صارم کی شادی جلدی کرویں..... میں نے اسے یعنی کے ساتھ بارہا گھومتے دیکھا ہے.....“ رخسانہ بیگم نے ان کے ساتھ چلتے ہوئے ہنس کر کہا۔

”یعنی کون ہے.....؟“ وانیہ نے حیرت سے پوچھا۔

”ارے تم کیا واقعی یعنی کو نہیں جانتیں.....؟“

”نہیں.....!“ اس نے نفی میں گردن ہلاتے ہوئے کہا۔

”ایک منٹ روکو..... میں تمہیں اسے دکھا بھی دیتی ہوں۔“ رخسانہ بیگم آن کی آن میں اپنے کمرے میں گئیں..... اور کسی پرس سے اخبار کا تراشہ نکال کر وانیہ کے سامنے لہرایا۔ جس میں یعنی ہاتھ میں بہت سی ٹرافیاں تھیں صارم سے لگی کھڑی تھی اور صارم کے لمبوں پر مسکراہٹ بھی ہوئی تھی۔

”ہے تو ہماری رشتے دار..... مگر اس کے کروت ایسے ہیں کہ اس کو اپنا کہتے ہوئے بھی شرم آ رہی ہے۔“

”مگر یہ تصویر تو شاید کسی تقریب کی لگ رہی ہے۔“ وانیہ نے ابھی ہوئی نظروں سے تصویر دیکھنے کے بعد داوی سے ملک چاہی۔

”ارے ایسی تصویریں..... تو فوٹو گرافر خود بنا دیتے ہیں ایسی تصویروں کی نہ اہمیت ہوتی ہے اور نہ اوقات.....!“ داوی ہنس کر بولیں۔

”بالکل ٹھیک کہہ رہی ہیں آپ..... ان تصویروں کی واقعی اہمیت نہیں ہوتی..... اب تو وہ دونوں..... گاڑی میں ایک ساتھ گھومتے ہیں..... خود میں نے کئی بار دونوں کو ایک ساتھ دیکھا ہے..... اور

میں نے تو بھی صاف، صاف یعنی کی ماں تک سے کہہ دیا، وہ ایسی جھینپی ہیں کہ مجھ سے نظر ملانے تک کے قابل نہیں رہیں..... ظاہر ہے کہ اب جوان لڑکی کی ماؤں کا بھی اپنی بیٹیوں پر اختیار کہاں رہ گیا ہے۔“

وانیہ نے وہ اخبار کا تراشہ اپنے پرس میں رکھ لیا اور داوی کا ہاتھ پکڑ کر آگے کی جانب بڑھی۔

”اچھا بیٹا..... تم بھی آنا.....“ داوی نے رخسانہ بیگم کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے گیٹ سے قدم

”اور کوئی خاص بات؟“ صارم نے ہنس کر پوچھا۔

”اتنی بڑی بات کے بعد ساری باتیں عام سی ہو گئی ہیں..... خاص بات تو یہی ہے کہ آخر آپ کو کوئی لڑکی پسند آئی گئی اور اتنی زیادہ پسند آئی..... کہ گھر والوں سے پہلے اہل شہر کو بتا چل گیا۔“
وانیہ کی بات سن کر صارم کل کھلا کر ہنس دیا۔

☆=====☆=====☆

موسم بہت اچھا تھا..... بارش ہو جانے کے بعد گرمی کا زور ٹوٹ گیا تھا..... اماں دوا کھانے کے بعد غنودگی میں چلی گئی تھیں..... اور سعیدہ ٹی وی میں منہ دیے بیٹھی تھی..... لڑائی جھگڑے اور منفی طرز عمل کے ڈرامے دیکھ دیکھ کر اس کا جی ادب سا گیا۔ ”اتنے اچھے موسم میں یہ بکواس ڈرامے دیکھ کر تو دل گھبراسا گیا ہے!“ اس نے ٹی وی ہی آف کر ڈالا۔

”کیا کروں..... کس سے باتیں کروں.....“ یہ سوچ کر اس نے بھائی کو فون ملایا..... ان سے کہوں کہ آج ہماری طرف آ جائیں..... رات کو ایک ساتھ کھانا کھائیں گے۔ فون بھائی نے اٹھایا تھا..... اس کی باتیں سن کر انہوں نے انتہائی نفاہت بھرے لہجے میں کہا۔

”اس وقت تو بی بی لو ہو رہا ہے..... چلنا اٹھنا بھی مشکل ہے..... یہ پروگرام بعد میں کبھی رکھ لیں گے..... کہ ان دنوں تمہارے بھائی بھی آفس سے بے حد تاخیر سے آرہے ہیں..... وہ بے چارے اپنی مصروفیت کی وجہ سے مجھے ڈاکٹر تک کے پاس نہیں لے جا پارہے ہیں۔“

”اب کیا کروں..... چلو سامنے ماہ نور کے پاس جاتی ہوں.....“ ان کے ہاں گاہے بے گاہے وہ چلی جایا کرتی تھی وہاں گئی..... تو وہ لوگ کہیں جا رہے تھے تو فوراً ہی لوٹ آئی۔

”کس کو فون کروں..... ٹی وی کھولوں یا.....“ کسی چینل پر ناظرین کی کال لی جاتی تھیں..... ان میں سعیدہ مختلف ناموں سے سوال پوچھا کرتی تھی اور خود ہی مزہ لیا کرتی تھی۔ ایک چینل پر معاشرتی مسائل کے جواب دیے جاتے تھے..... ایک بار سعیدہ کی کال لگ گئی..... تو اس نے اپنا سوال کچھ اس طرح ریکارڈ کروایا تھا..... ”جی میں مسز فاروقی بول رہی ہوں میرا مسئلہ یہ ہے کہ میرے شوہر اپنی پوری تنخواہ مجھے نہیں دیتے، وہ اپنے پیسے اپنے گھر والوں پر خرچ کرتے ہیں، آپ بتائیے کہ میں اپنے کپڑوں اور دیگر ضرورتوں کے لیے کیسے انہیں متوجہ کروں.....“ تب وہاں جواب دینے والی خاتون نے بڑی شفقت سے کہا تھا۔ ”مسز فاروقی آپ اپنے شوہر کو پیار سے سمجھائیں کہ آپ ان کی ذمہ داری ہیں اگر آپ برے ملنے میں رہیں گی تو اس میں ان کی بھی بے عزتی ہے اور اگر فاروقی صاحب یہ پروگرام دیکھ رہے ہوں تو ہم ان سے یہ کہیں گے کہ بیوی بچوں کی ضروریات کو پورا کرنا بھی ثواب کا کام ہے یہ آپ کا ایسا فرض ہے جس کی ادائیگی ثواب بھی عطا کرتی ہے۔“ تب سعیدہ کلکھلا کر ہنس رہی تھی..... صارم کا پورا نام صارم فاروقی تھا..... اور اس نے اپنے تئیں صارم کی بیوی بن کر یہ سوال پوچھا تھا..... جس کا جواب سن کر اسے بہت خوش ہوئی تھی۔

”کیوں نہ وانیہ کے گھر جایا جائے.....“ اس کے دل نے اسکیا۔

”کل ہی تو گئی تھی، وانیہ بھی اکٹری اکٹری سی لی تھی..... قدر رکھو دیتا ہے روز کا آنا جانا..... تو پھر کیا کروں؟ موبائل ہاتھ میں لیے بیٹھی تھی اور ہاتھوں میں عجیب سی ہچکل ہو رہی تھی کہ کسی نہ کسی کا نمبر پیش کیا جائے۔“

جب دل کے ہاتھوں مجبور کر اس نے صارم کے ہاں کا فون نمبر ملا دیا۔ فون فوشابہ نے ریسپور کیا..... وہ اس کی آواز پہچان نہیں پائی تھی..... اس لیے پوچھا۔

”آپ کون بول رہی ہیں.....؟“

”وانیہ کی سہیلی.....“ اس نے ہنس کر کہا۔

”اچھا میں وانیہ کو بلا کر لاتی ہوں.....“ وہ اسے ہولڈ کر کے غالباً وانیہ کو بلانے چلی گئی تھی۔

کمرے میں وادی اماں کے بولنے کی آوازیں آرہی تھیں..... وہ شاید کسی سے کہہ رہی تھیں۔

”ہاں بھی بات ہوتی ہے پسند کی..... تو مجھے بھی پسند ہے۔“

”تو آپ اوکے کر رہی ہیں۔“

”ہاں..... کہہ دیا بھی.....!“

”اگر صارم نے ناک بھوں چڑھائی تو.....!“

”میرا پوتا ایسا نہیں ہے، اس معاملے میں تو وہ ہیرا ہے..... کبھی کچھ نہیں کہتا۔“

”تو میں ڈن سمجھوں.....؟“

”افوہ..... کیا اب اس معاملے میں حلف اٹھانا پڑے گا.....“ وادی نے ہنس کر کہا۔

”ویسے آج مجھے سعیدہ یاد آرہی ہے۔ اس دن یہی سب تھا اور وہ آگئی تھی۔“

”ہاں، اس کی کیا بات ہے۔ چلو بھی جاؤ ناں جلدی کرو۔“ یہ سب جملے سن کر سعیدہ پر تو شادی ہرگ طاری ہو گئی۔

لڑتے ہاتھوں سے فون کاٹا..... اور وہیں بیڈ پر گر سی گئی۔

صارم کے گھر والے..... اس کے بارے میں کہاں تک سوچ رہے ہیں اور اسے علم تک نہیں۔ ”یقیناً ان کے گھرانے میں شادی سے متعلق اور رشتہ لانے کے لیے پروگرام بن رہے ہیں اور گھر کے سب لوگ اس کی طرف ہیں اور حد تو یہ ہے کہ صارم تک کوئی اعتراض نہیں۔“ اس کا دل دھڑکنے لگا۔

”اللہ میں کیسے کسی کو بتاؤں کہ میرے ساتھ اب خوشیاں ہمراہ ہوں گی۔“

ماہ نور کے برابر کے فلیٹ کی مصباح کے ساتھ کوئی خاص دوستی نہیں تھی مگر اس کے موبائل پر کبھی بھی ایس ایم ایس بھیج دیا کرتی تھی فوراً ہی اسے ایس ایم ایس کیا۔ ”میرا رشتہ جلد طے ہونے والا ہے..... تم اپنی تیاری کرلو..... بعد میں یہ نہ کہنا کہ پہلے سے نہیں بتایا۔“

”بھائی کو بتاؤں یا نہیں.....“ اس نے سوچا۔ ”نہیں، ابھی نہیں بتاتی..... ورنہ وہ بھائی کے سامنے کہیں گی کہ تمہاری بہن بڑی ماڈرن ہو گئی ہے..... حالانکہ اس میں کوئی ایسی بری بات بھی نہیں ہے۔ خوشی کو خوشی کی طرح سمجھ کر منانا چاہئے۔“ اب اس کا ذہن پھر صارم کے گھرانے کی جانب سفر کرنے لگا۔

”پتا نہیں وہ لوگ آج ہی ہمارے گھر آ جائیں.....“ اس سوچ نے اس میں بجلی سی بھری۔
صاف سترے گھر کو اس نے تنقیدی نظروں سے دیکھا تو وہ برا سا لگنے لگا..... اس نے رگڑ رگڑ کر صفائی کی..... صوفوں کے کٹن کو رچھچھ کیے، بیڈ کی چادر تبدیل کی۔
ماش کی وال بھگو کر دی بڑے بنائے..... صبح آدھی ڈبل روٹی رکھی تھی..... اس کے شای نکلے بنا لیے..... فرنج میں کباب بنے رکھے تھے..... وہ لوگ شاید شام تک آئیں تو شای کباب تل لوں گی..... یہ سب کام کر کے اس نے نہا کر اچھا سا جوڑا پہنا، بھابی کے دیے گئے میک اپ کے سامان کو باہر نکالا..... اور خوب فراخ دلی سے میک اپ کیا۔
ظہر سے عصر اور پھر مغرب ہو گئی..... کوئی بھی نہیں آیا۔ وہ ڈرائنگ روم میں تیار بیٹھے بیٹھے تھک سی گئی۔
”پتا نہیں کیا بات ہو گئی..... وہ لوگ نہیں آئے..... مگر اتنی ساری چیزیں کون کھائے گا..... اماں تو صرف دودھ کے ساتھ ڈبل روٹی لیا کرتی ہیں..... اور دوپہر میں بھی ہلکی غذا..... موسم بے شک اچھا ہے..... مگر بار بار لائٹ کے جانے کا سلسلہ جاری ہے..... اس لیے یہ زیادہ اچھا ہو گا..... کہ یہ چیزیں میں نے جن کے لیے بنائی ہیں ان ہی کو دے آؤں..... یہاں پر بیٹھ کر کھائیں یا وہاں بیٹھ کر..... اس سے فرق کیا پڑتا ہے۔“ سب چیزیں شیشے کے پیالوں میں رکھیں اور چاروں پیالے لڑے میں سجائے اس پر خوب صورت سا خوان ڈال کر وہ دانیہ کے گھر پہنچ گئی۔
”ارے دیکھو بھی سعیدہ آئی ہے.....“ وادی جان نے اسے دیکھ کر آواز لگائی۔
”وادی جان آج میں آپ کو بہت یاد کر رہی تھی.....“ سعیدہ نے محبت بھرے لہجے میں کہا۔
”ارے بھئی، ہم بھی بہت یاد کر رہے تھے۔“
”آپ لوگ کیوں یاد کر رہے تھے۔“
”ارے بھئی..... ہمارے ہاں بھنڈی گوشت کوئی نہیں کھاتا.....“
”آج صارم کی ماں مجھ سے شام کے لیے پوچھ رہی تھی کہ آپ بھنڈی گوشت کھائیں گی۔“ میں نے کہا۔ ”ہاں مجھے تو بہت پسند ہے۔ مگر صارم تاک بھوں چڑھائے گا اور دیکھو..... ذرا تم اتنی ساری چیزیں بنا لائیں..... اس سے پہلے جب بھنڈی گوشت بنا تھا..... تم چکن بریانی لے آئی تھیں۔ بلکہ دانیہ تو دوپہر کو یہاں تک کہہ رہی تھی کہ اگر سعیدہ کے ہاتھ کی کوئی ڈش کھائی ہو تو اس روز بھنڈی گوشت بنا لو..... وہ بڑے بھر کر کھانے کی مزے مزے کی چیزیں لے آئے گی۔“
”کیا واقعی..... آپ صرف یہی کہہ رہی تھیں۔“ سعیدہ نے بے یقینی سے پوچھا۔
”ہاں..... یہی کہا تھا میں نے.....؟“
”اور اس کے علاوہ کچھ نہیں کہا تھا۔“
”نہیں بھئی..... اور تو کچھ نہیں کہا تھا۔“
”کیا آج آپ کا ہمارے گھر آنے کا پروگرام نہیں تھا۔“

☆=====☆=====☆

”ہاں..... ہاں اس کا تو اندازہ ہے ہمیں۔“
”جی.....؟“ ان کے لہجے میں پردہ چوکنی سی ہو گئی..... جیسے دانیہ کی امی اس کے دل کی حالت سے باخبر ہوں۔

”واقعی، امی ٹھیک کہتی ہیں، کوئی بھلا ایسا کرتا ہے..... اپنی نئی دلہن کو زلا کر رکھا ہوا ہے۔ عدنان کو آتا ہی ہوگا..... ہاں.....“ وہ ماں کی آواز پر مڑ کر کمرے میں جانے ہی والی تھی کہ اچانک ہی اس نے دیکھا..... عدنان ہاتھ میں پھلوں کے تھیلے اٹھائے آ رہا ہے۔ عدنان کے ہمراہ طاہرہ باجی کا چھوٹا بیٹا بھی تھا جو آکس کریم کا بڑا سا پیکٹ تھامے چل رہا تھا۔

”سنیے جی.....!“ نہ چاہتے ہوئے بھی بے اختیار اس نے پکارا آواز بھی بلند ہو گئی اس سے اس کا دل یوں دھڑک رہا تھا جیسے سینے سے باہر آ جائے گا۔

عدنان نے آواز کی سمت اوپر دیکھا اور سارہ کو یوں لگا جیسے اس کو قرار حاصل گیا۔

کتنے دنوں بعد اسے دیکھا تھا..... ایک بار گی آنکھوں سے برسات سی جاری ہو گئی..... مگر عدنان کے دیکھنے کا انداز یوں تھا جیسے پوچھ رہا ہو کیا بات ہے؟ تو جھٹ اس کا ہاتھ سلام کرنے کے لیے ماتھے تک چلا گیا۔

”ماموں..... دیکھئے ممانی سلام کر رہی ہیں.....“ بچے کی آواز سارہ کے کانوں تک آئی مگر عدنان منہ پھیر کر تیزی سے آگے بڑھ گیا..... ایک بار جو اس نے پیچھے پلٹ کر دیکھا ہو۔

ماتھے تک جانے والا ہاتھ خود ہی نیچے گر گیا..... اور وہ چپ چاپ اندر آ گئی۔

”یہ عدنان معافی مانگنے والا نہیں ہے۔“

”ارے کب سے بلارہی ہوں چائے پی لو..... یہ گیلری میں جا کر کیوں جنگ مچی ہو۔“

”ایسے ہی..... گرمی بہت ہے نا..... گیلری میں ہوا اچھی آ رہی تھی۔“

شام کے برتن دھونے والی مائی..... سارہ کی امی کے عیدوں میں تیل کی مالش کر رہی تھی۔ وہ جب بھی باسی کھانا سے دیتیں..... ایک آدھ اضافی خدمت مائی سے لے لیا کرتی تھیں۔ مائی ان کے عیدوں پر تیل لگاتے ہوئے باتیں بھی کر رہی تھی۔

”سارہ دھی دی ساس کیہو جی اے۔“

”سارہ کی ساس ویسی ہی ہے جیسی بری ساسیں ہوتی ہیں۔“

”ہور دھیئے دی ننان کیہو جی اے۔“

”گھنٹی اور بد ذات.....!“ امی نے تمباکو کا پھنکا مارتے ہوئے کہا۔

”نی دھیئے ٹو پچی گچی گل دس..... تیرا سر داسائیں..... کیہو جیا اے.....؟“ اس سے قبل کہ سارہ کچھ کہتی امی نے براسا منہ بناتے ہوئے کہا۔

”سب ایک نمبر کے بد معاش ہیں، ہر معاملے میں اپنی چلانا چاہتے ہیں۔“

”تسج آکھدے ہو..... ایس لئی دھی دے چرے اتے اداسی اے.....“ مائی تیل کی شیشی کا ڈھکنا بند کر کے اٹھ کھڑی ہوئی اور سارہ سوچنے لگی۔

”امی میری سرال والوں سے کچھ زیادہ ہی بدظن ہیں..... خواہ خواہ کا کھڑاگ پال لیا۔ ورنہ شادی کے بعد اچھی مزے سے زندگی گزر رہی تھی۔ عدنان کس قدر تولا ڈاٹھا تھا۔ خرچ کرنے کے لیے

”دلہن بنتی ہیں نصیبوں والیاں.....“ ڈھولک کی تھاپ اور لڑکیوں کی ہنسی کے ساتھ شادی کے گیتوں کی آوازیں سارہ کے فلیٹ میں بھی آ رہی تھیں..... گراؤنڈ فلور پر کسی لڑکی کی شادی تھی..... اور اس کی سہیلیاں..... وقت بے وقت ڈھولک لے کر گیت گارہی تھیں..... اور ان کی یہ آوازیں سارہ کے دل میں ایک ٹیس سی پیدا کر رہی تھیں۔ ”میری بد نصیبی کا دور تو بہت جلدی شروع ہو گیا.....“ اس نے دل میں سوچا اس وقت وہ اپنی بالکونی میں کھڑی تھی..... اور سامنے سڑک کو بخور دیکھ رہی تھی..... اسے معلوم تھا..... کہ عدنان بھی ریکس منزل کے اسی گیٹ سے اندر آتا ہے۔

”آفس سے تو وہ کب کا آچکا ہوگا.....“ ایک نظر گھڑی پر ڈال کر اس نے سوچا۔ تین مہینے سے زیادہ کا عرصہ ہو گیا تھا اسے اپنے میکے میں بیٹھے ہوئے عدنان نے آنا تو کیا اس کا نمبر دیکھ کر اپنا موبائل آف کر دیتا تھا..... اور اب کچھ دنوں سے تو اس نے اپنے موبائل کی سیم پی تبدیل کر لی تھی۔

”پتا نہیں کب تک میکے میں رہنا پڑے گا۔ میاں جی کی ناراضی تو ختم ہونے میں نہیں آ رہی۔ خواہ خواہ ہی میرے معاملے میں ای کو دیں..... اچھا خاصا میں اپنے سرال میں عیش کر رہی تھی.....“ اس نے پہلی مرتبہ صدقہ دل سے سوچا تو جھر جھری سی آ گئی۔

”میری سرال والے میرے گن گایا کرتے تھے.....“ امی کی آواز اسے گیلری تک سنائی دی وہ ہر ایک سے اپنی خوبیاں خود بیان کرنے کی عادی تھیں..... اور ان کی اس آواز نے اس کی سوچ کو دبا دیا۔

”میری ماں، میری کوئی دشمن تھوڑی ہیں وہ میرا اچھا ہی تو چاہتی ہیں..... اور مجھ سے زیادہ انہوں نے دنیا دیکھی ہوئی ہے۔

”دیکھنا عدنان کیسے ہاتھ جوڑتا چلا آئے گا۔“

”اس کی ماں اپنی چلیں گھس دے گی۔“

”عدنان تو آکر معافیاں مانگے گا۔“

اس کے دل نے اسے وہی سننے دکھانے شروع کیے جو سارا دن ماں اس سے کہا کرتی تھیں۔

”امی..... وہ کب آئے گا.....؟“ بے چین ہو کر پوچھتی۔

”دیکھ سارہ..... بے مبری مت بن..... جو میں کہہ رہی ہوں..... ویسا ہی ہوگا۔“

”غلط کہتی ہیں وہ..... جو شخص اپنی ماں کی عزت کرتا ہے اور ان سے عشق کرتا ہے ایسا ہی شخص اپنی بیوی سے محبت کرتا ہے، اس کی عزت بھی کرتا ہے مگر ایسا کبھی نہیں ہو سکتا کہ آپ یہ تو چاہیں کہ آپ سے محبت بھی کی جائے اور عزت بھی کی جائے اور خود اس کی ماں سے ہیر باندھیں اور ان کے بارے میں نازیبا جملے ادا کریں۔“

”تو پھر میں کیا کروں..... تم ہی کوئی راہ بھاؤ۔“

”میں اگر تمہیں کچھ بھانڈوں کی بھی..... تو تم پھر اپنی امی کی ایسی بات کو مان لو گی تو پھر سارے کیے پر پانی پھر جائے گا اور عدنان ایسا شوہر نہیں ہے..... جو ساری زندگی تمہیں ڈھیل دیتا رہے گا ایک وقت وہ بھی آسکتا ہے کہ جب وہ تم سے خلاصی پالے گا۔“ عریشہ نے کہا۔

”تمہارا کیا مطلب ہے.....؟“ سارہ اپنی سیکلی کی بات سن کر خاصی پریشان سی ہو گئی اس کی سمجھ میں یہ نہیں آرہا تھا..... کہ وہ آخر اسے کیا بات بتانا چاہ رہی ہے۔

”یہی کہ عدنان تمہیں طلاق بھی دے سکتا ہے، رئیس منزل میں تو افواہ خاصی پھیل گئی ہے کہ عدنان کی دوسری شادی کس اچھی لڑکی سے ہونی چاہئے۔ تیسرے مالے پر رہنے والی زینت کی اماں کی تودلی خواہش ہے کہ تمہارا قصہ پاک ہو تو وہ خود عدنان کی والدہ سے جا کر کہیں گی کہ ان کی بیٹی سے عدنان کی بٹادی ہو جائے۔“

”مگر زینت کی اماں تو ہمارے گھر آئی تھیں اور وہ امی سے کہہ رہی تھیں کہ آپ نے بالکل صحیح کیا ہے اب آپ ان کی ماں کی طبیعت مزید صاف کریں تاکہ انہیں سمجھ آئے کہ ان کا پالا کس سے پڑا ہے۔“ سارہ نے اٹکتے ہوئے لہجے میں بتایا۔

”ظاہر ہے..... وہ چاہتی ہوں گی کہ تمہارا قصہ جلد پاک ہو تو وہ آگے اپنے حساب سے کارروائی کریں۔“

”کیا لوگ اس انداز سے بھی مشورے دیا کرتے ہیں.....؟“ سارہ کو یہ سب سن کر حیرت کے ساتھ ساتھ وحشت بھی ہو رہی تھی۔

”ظاہر ہے، آج کے اس نفسا نفسی کے دور میں سب اپنا ہی فائدہ دیکھنا چاہتے ہیں، زینت کی اماں کے آگ تو اس وقت بھی گئی تھی جب عدنان کی شادی تم سے ہوئی تھی..... عدنان کا فلیٹ ان کے ہی فلور پر تھا..... اور شادی وہ ادھر بیڑھیال چڑھ کر تمہارے ہاں کر بیٹھیں۔“

”جیسی انہوں نے ہماری امی سے آکر کہا تھا سوچ سمجھ کر رشتہ قبول کرنا..... اکلوتا بیٹا کانٹوں بھر اگلاب ہوا کرتا ہے..... گلاب بعد میں ہاتھ میں آتا ہے پہلے اس کے کانٹے لہو لہان کر کے رکھ دیتے ہیں۔“

”اب تم خود ہی سوچ سکتی ہو کہ تمہاری عدنان کے ساتھ شادی ہونے کا رنج انہیں کتنا زیادہ ہوا ہو گا۔“

”مگر میرا معاملہ تو از خود جڑا ہے..... میں نے تو صرف یہی غلطی کی کہ اپنے گھر آکر بیٹھ گئی مگر دماغ

جیب خرچ علیحدہ دیتا تھا..... جس کا حساب کتاب کبھی نہیں بانگا تھا عدنان کو ناگوار گزرا ہوا یا آئی نے مایا ہوا انہوں نے تو کبھی تذکرہ بھی جملے نہیں مارے تھے اور اب ذرا سی بات خواہ مخواہ لمبی ہو رہی ہے۔“ کچھ سوچ کر اس نے اپنی سیکلی عریشہ کو فون کیا تو اس نے انتہائی ملاطمت سے اسے سمجھایا۔

”سارہ اس معاملے میں ساری غلطی تمہاری امی کی ہے، میں بار بار تمہارے گھر آ کر دیکھ چکی ہوں۔ آئی اشار پلس کے تمام ڈرامے نہ صرف باقاعدگی سے دیکھتی ہیں بلکہ اگر وہ دس مرتبہ پیٹ ہوں گے تو وہ مزید دس بار دیکھتی ہیں..... ایک بری چیز کو جب بار بار دیکھا جائے تو ذہن پر جم سی جاتی ہے..... ان کے ہاں تمام ڈراموں میں متنی انداز فکر زیادہ نمایاں کیا جاتا ہے..... اگر کسی سے گلے بھی ملیں گے تو دونوں کے چہرے علیحدہ علیحدہ خباثت سے مسکراتے دکھائیں گے جیسے کہ ایک دوسرے کو زک پہنچانا ان کا مقصد حیات ہو..... اور جب ایسے کردار اور ان کی باتیں ذہن پر حاوی ہو جائیں تو اپنی زندگی میں بھی وہی انداز غیر محسوس طریقے سے آجاتا ہے۔ آئی نے تمہیں ہر بات متنی بتائی..... کسی بھی بات کا مثبت پہلو نہیں دیکھنے دیا گیا۔ تمہیں یاد ہے کہ ایک دن جب تم ہمارے گھر میری دوسری بھانجی کو دیکھنے کے لیے آئیں تو تمہاری امی کے منہ سے بے اختیار نکلا.....“ ارے یہ پتی تو راگنی ہے۔“ میں اور باجی خیران ہو کر پوچھی بیٹھیں..... کہ یہ راگنی کون ہے..... تو آئی کھسائیے بغیر بولیں اشار پلس پر ایک ڈراما چل رہا ہے گوری بہن کا نام سادھنا ہے اور کالی بہن کا نام راگنی۔“ جب باجی کے چہرے کی لکیریں بگڑیں..... تو آئی بولیں۔“ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں کالی لڑکی کی قسمت زیادہ اچھی ہوتی ہے..... ڈرامے میں راگنی بھی راج کر رہی ہے راج.....“ تمہارے جانے کے بعد باجی ہنس کر کہنے لگیں کہ تمہاری دوست کی امی تو مجھے اچھا خاصا ڈراما ہی لگ رہی تھیں..... ہم لوگ تو چلو غیر لوگ ہیں ان کی یہ بات ہنس کر ٹال دی..... لیکن اگر وہ ایسی باتیں اپنے رشتے داروں میں جا کر کرتیں تو ان کے رشتے دار تو اچھا خاصا برا مان سکتے ہیں اور آج تمہاری باتیں سن کر مجھے پورا یقین ہو چلا ہے تمہاری امی کی یہی باتیں..... تمہیں لے ڈوبی ہیں۔“ عریشہ..... سمجھ رہی تھی..... اور سارہ کو اس کی ایک ایک بات بالکل صحیح لگ رہی تھی۔

”مگر میں اپنی امی کی باتوں کو کس طرح رد کر سکتی تھی تم یہ تو سوچو.....“ سارہ نے ہلکتے آواز لہجے میں اپنی دوست سے کہا۔

”تمہاری غلطی یہ ہے کہ تم نے اپنی سسرال کی ہر بات اپنی ماں سے شیر کی۔“

”تو پھر میں کس کو بتاتی یہ باتیں.....؟“

”کیا ضروری ہے..... کہ ہر بات کا اخبار چھاپا جائے.....“ عریشہ جل کر بولی۔

”مگر جب کسی کی کوئی بات ناگوار گزرے تو کوئی نہ کوئی کندھا تو ضرور چاہئے ہوتا ہے ناں.....؟“

”تم مجھے پہلے بھی تو فون کرتی تھیں..... اب بھی کر لیا کرو..... بلکہ کوشش کیا کرو..... کہ ہر بات اپنے شوہر سے شیر کر دوہ شخص جو تمہاری زندگی کا ساتھی ہے اس سے مشورہ طلب کرو۔“

”مگر وہ تو اپنے والدین سے عشق کرتے ہیں..... امی کہتی ہیں کہ ایسے شوہر دو کوڑی کے ہوتے ہیں، ان کی نظر میں بیوی کی اوقات جوتی کے برابر بھی نہیں ہوتی۔“

”مجھے کیا پتا تھا کہ ایسا میرے ساتھ ہی ہوگا..... اور عدنان میرے ساتھ ایسا درشت رویہ رکھے گا۔ وہ جو شادی کے ابتدائی دنوں میں مجھ سے کہا تھا کہ وہ مجھ سے بے حد محبت کرتا ہے..... اور اسے مجھ سے اچھا کوئی لگتا ہی نہیں ہے وہ سب جھوٹ ہی تھا۔ اگر وہ مجھ سے محبت کرتا تو میرے بغیر رہ سکتا تھا اس نے ایک بار بھی کوشش نہیں کی..... کہ مجھے لینے آئے یا میری خفگی دور کی جائے۔“

”سارہ تمہاری خفگی..... خفگی نہیں..... بلکہ بہتان تھی۔ شریف لوگوں کے لیے کالک تھی جس کو برداشت کرنے کا حوصلہ شاید ان ہی لوگوں میں تھا اگر تمہاری شادی تمہارے اپنے خاندان میں ہوتی اور یہ سب حالات وہاں بھی ہوتے تو مجھے پورا یقین ہے کہ چوبیس گھنٹوں سے پہلے تمہارے ہاتھ میں طلاق کا کاغذ پکڑا دیا جاتا..... کہ بی بی..... اپنے گھر میں رہو..... ہم تمہیں برداشت نہیں کر سکتے۔“ تب سارہ گم سم می ہو گئی..... اس کی زبان کے ساتھ اس کا ذہن بھی ساکت ہو گیا۔

☆=====☆

”جن گھروں میں لڑکیوں کی شادی ہوتا مسئلہ بن جائے..... وہ گھرانے اب طرح طرح کے طریقے اپنایا کرتے ہیں.....“ ہنسی کے ساتھ کہا گیا۔

”ہاں بھئی، اب تو لوگ اپنی بیٹیوں کو ساتھ لیے پھرتے ہیں..... کہ خود بھی اچھی طرح دیکھ لو اور اپنے لڑکوں کو بھی دکھا دو.....“ رخسانہ بیگم اپنی بھالہ بھالے کے ہاں آئی تھیں..... اور صوفے پر بیٹھتے ہوئے اپنے پسندیدہ موضوع پر بولنا شروع ہو گئیں۔

”اب آخری خالہ کی حرکتیں دیکھ کر غصے کے ساتھ ساتھ ہنسی بھی آتی ہے کہ اپنے ساتھ اپنی پوتی اور نواسی کو لیے میرے گھر آ گئیں..... اور لکیں اپنی نواسی کی تعریفیں کرنے..... اسے یہ آتا ہے اسے وہ آتا ہے پکانے میں طاق، سلائی میں ماہر..... چٹکیوں میں کام کرتی ہے پھرتی اس قدر ہے اور میں ان کی مونٹو کو دیکھتی کی دیکھتی رہ گئی..... بھلا اس بارہ من کی بھینس کا میرے گھر کیا کام ہے۔ اب میری چوڑاں اتنی بری بھی نہیں ہے..... کہ میں اپنی بھوپیں اس قماش کی لاؤں گی۔“ ان کی بھالہ بھالے کو اس موضوع سے روکنے کے لیے کبھی شربت کا گلاس دے رہی تھیں تو کبھی ان کی توجہ ٹی وی کے ڈرامے کی طرف لگاتیں..... مگر وہ رخسانہ ہی کیا جو اپنی بات پوری کیے بغیر کسی دوسرے کی بات بھی سن لیں۔

”میں نے تو آخری خالہ کو باتوں میں اچھا خاصا جتایا بھی کہ میرے گھر میں خادمہ ٹائپ بھوپیں نہیں آئیں گی ان کا طرز زندگی ایسا ہوگا کہ لوگ ان پر رشک کریں گے کہ یہ پیسے والوں کا گھر ہے کسی ہاشما کا نہیں..... اس لیے میں اپنے بیٹوں کے لیے بھو چھان پھنک کر لاؤں گی اور پھر گاؤں کی کنوارا میرے گھر میں کیا گزر جسے نہ بیٹنے کی تمیز نہ چلنے کی، دو پٹا ایسا اوڑھ رکھا تھا کہ اگر گھر سے میلے کپڑوں میں بھی آئی ہو تو وہ چمپے ہوتے تھے اور آتے جاتے اس قدر سلا میاں کہ میں ہر حال میں انہیں پسند کر لوں وہ جو اس قابل نہیں کہ انہیں میں اپنی جوتی سمجھ کر اپنے پیروں میں ڈال لوں..... وہ یہ چاہتی ہیں کہ میرے گھرانے کا تاج بن جائیں اور رخسانہ بیگم کی بہو کے نام سے عزت و توقیر پائیں۔“

”آپا..... یہ سب آپ کا خیال ہے..... ایسا بھلا وہ کیوں چاہیں گی.....؟“ ان کی بھالہ بھالے پریشان

تو عدنان کا زیادہ خراب ہوا.....“ سارہ اسے بتا رہی تھی۔

”پیاری دوست تم ابھی تک اپنے اس معاملے کو اپنی ماں کی عینک سے دیکھ رہی ہو، تم خود سوچو کہ تمہاری غلطیاں کیا ہیں اور ان غلطیوں کو تم نے از خود کس قدر بڑھا لیا ہے۔ میاں بیوی میں اختلاف ہم ہوتا ہے چھوٹے موٹے جھگڑے بھی ہو جاتے ہیں مگر اس کا یہ ہرگز مطلب نہیں ہوتا کہ ان کو اس قدر اچھا لگ جائے..... کہ ہر شخص کو یہ کہانی کی طرح سنایا جائے..... خود کو مظلوم اور دوسرے کو ظالم بنا کر پیش کیا جائے۔“

”اب اگر کوئی پوچھے تو کیا کچھ نہ بتایا جاتا.....؟“ سارہ کو اپنی دوست کی باتیں سن کر حیرت ہو رہی تھی۔

”سارہ میں تو اپنی سگی بہن کی دیورانی بن کر آئی ہوں..... اگر میری اور میرے شوہر کی آپس میں کسی بات پر رنجش ہوتی ہے تو میں اسے اپنی بہن تک کو نہیں بتاتی..... اور کسی بھی لڑائی کا دورانہ یہ طویل نہیں کرتی..... کیا تم میری اس بات کا یقین کرو گی کہ میری شادی کو کئی سال ہونے کے باوجود آج تک کوئی ایسی لڑائی نہیں ہوئی جس میں صبح اٹھ کر کوئی ناراضی باقی نظر آتی ہو۔ میرے شوہر کی یہ عادت ہے کہ اگر ان کی غلطی بھی ہوگی تو وہ کبھی سہی منانے میں پہلی نہیں کرتے..... اس لیے میں انہیں فوراً ہی متالیا کرتی ہوں کہ خفگی کا دورانہ بڑھنے نہ پائے۔“

”عدنان تو مجھے سنایا کرتے تھے..... مگر میں نے انہیں کبھی نہیں منایا۔“ سارہ نے تاسف بھرے لہجے میں کہا۔

”معاف کرنا سارہ، تمہاری اسی نے تمہاری تربیت میں کمی چھوڑ دی اس لیے تمہارے ساتھ ایسا ہوا..... ہماری ماں نے تو ہمیں ہمیشہ یہی سکھایا کہ جو تمہارا شوہر کہے اس کو صحیح سمجھنا اور پھر سب سے بڑی بات میاں بیوی میں جو ایک اعتماد کا رشتہ ہوتا ہے وہ تم نے قائم ہی نہیں ہونے دیا۔“

”اب اگر امی مجھ سے اپنے شوہر کی کوئی بات پوچھتیں تو کیا انہیں آ کر نہ بتاتی..... وہ خود ہی کرید کرید کر پوچھا کرتی تھیں۔ وہ تمہیں جب خرچ کتنا دیتا ہے.....؟ باقی تنخواہ اپنی ماں کو کیوں دیتا ہے..... تنخواہ دینے کے بعد وہ گھر میں اوپر سے کیوں رقم خرچ کرتا ہے۔ اس کی بہن جب آتی ہے تو وہ ہاتھ بول کر اس پر اور اس کے بچوں پر کیوں لٹاتا ہے۔ وہ تمہیں ماں سے چوری زبورات کیوں نہیں دلاتا۔ وہ تمہیں اپنے والدین سے جھوٹ بول کر ہونٹ کیوں نہیں کراتا۔ وہ اپنی جمع جھٹا تمہارے پاس کیوں نہیں رکھواتا۔ اس کے سینف میں لاک کیوں لگا رہتا ہے تم نے اس لاک کی چابی چرا کر وہ لاک چیک کیوں نہیں کیا۔ تم اپنے شوہر کو دیکھ کر..... اپنی ساس کی شکایتیں کیوں نہیں کرتی ہو۔“ سارہ ایک ہی سانس میں اپنی ماں کی ہر بات عریضہ کو بتا رہی تھی اور عریضہ کو بے حد تاسف ہو رہا تھا کہ اس کی اتنی اچھی دوست..... اپنی ماں کو غلط حکمت عملی کا شکار ہو گئی ہے۔

”پیاری سارہ..... جو جو باتیں تم نے بتائی ہیں ان پر چل کر تو اکثر لڑکیاں اپنا گھر توڑ لیا کرتی ہیں۔“

سامنے راز افشا ہو گیا ہو..... کہ ہاں وہ صادم کو پسند کرتی ہے..... اور اس کی پسند کے درجے کو محبت کے کسی بھی پیمانے سے ناپا جاسکتا ہے۔
مگر وہ کچھ نہیں بولی تھی..... کہ شرمیلی تو بہر حال تھی ہی اور ان خوب صورت جملوں سے اچھے اچھے سینے کشید کرنا اس کا کام تھا اگر ایسی لڑکیاں خوابوں میں رہنا چھوڑ دیں تو وقت کو گزارنا ان کے لیے مشکل ہو جاتا ہے۔

اپنے بنائے ہوئے سینے..... کہ جب آنکھیں بند کرو..... پستانا وہیں سے حاضر ہو جہاں سے سلسلہ منقطع ہوا تھا..... اسی لیے ان دنوں سعیدہ کے شب دروز بڑے بڑے لطف گزر رہے تھے۔
خوابوں کا سوپ..... اسے ہر روز بچے بچے کر میریں الگ کر داتا تھا..... عام زندگی میں وہ کبھی کورنگی سے چورنگی نہیں مگنی ہوگی اور خوابوں کے طفل نہ صرف پاکستان کا چپہ بلکہ بیرونی ممالک تک گھوم آتی تھی اور ایک صبح جب وہ تاخیر سے اٹھی تو ماں نے کہا۔ ”آج اتنی دیر تک کیوں سوئی رہیں.....؟“ تو اس کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔

”راستے کی ٹکان بھی تو تھی..... اٹھارہ گھنٹے کی فلائٹ تھی۔“ مگر وہ تو اچھا تھا کہ ماں کی سماعت خاصی کمزور تھی اور وہ یہی سمجھیں..... کہ وہ نماز پڑھ کر دوبارہ سو گئی تھی۔
”اماں آپ کو کیا پتا صادم میرا کس قدر خیال رکھتے ہیں.....“ وہ خواب کے زیر سحر اپنے آپ سے کہہ رہی تھی اور مسکرا رہی تھی۔

☆=====☆=====☆

خاندان کی تقریب تھی..... کافی لوگ مدعو تھے شہینہ اپنی بیٹی یعنی کے ساتھ وہاں موجود تھیں..... جب اس تقریب کے کارڈ بانٹے گئے تے تو رخسانہ بیگم دہلی میں تھیں..... اس لیے شہینہ کا یہ خیال تھا کہ باجی جان اس تقریب میں ہرگز نہیں آئیں گی۔

مگر جب انہیں وہاں ٹھسے سے بیٹھا دیکھا تو دل میں گھبراہٹ گئیں..... کبھی مارنے کے انداز میں انہیں سلام کرتے ہوئے وہ آگے بڑھ گئیں اور اپنے بیٹھنے کے لیے ان سیٹوں کا انتخاب کیا..... جو قدرے پیچھے تھیں اور جب صادم اپنی ماں اور بہنوں کو چھوڑ گیا تو رخسانہ بیگم ان..... کے پاس آئیں اور وانیہ سے مخاطب ہو کر بولیں..... ”آؤ میں ذرا یعنی سے تمہیں ملواؤں۔“ وانیہ ان کے ساتھ چلتی ہوئی شہینہ کی نیل تک آئی تو رخسانہ بیگم نے مسکرا کر کہا۔

”اس دن تم کہہ رہی تھیں ناں کہ تم عینی کو نہیں جانتیں تو ان سے ملو یہ عینی ہیں۔“ عینی نے حیرت سے وانیہ کو دیکھا۔

”بیٹا یعنی..... یہ صادم کی چھوٹی بہن ہیں وانیہ..... کم از کم تمہیں صادم کی فیملی سے تو متعارف ہو جانا چاہئے.....“ وانیہ نے آگے بڑھ کر عینی کو گلے سے لگایا اور ہنس کر بولی۔

”مجھے لگ رہا ہے کہ میں اس قبل بھی آپ سے مل چکی ہوں، سمجھ میں نہیں آ رہا کہ آپ کو کہاں دیکھا ہے۔“

ی ہو گئی تھی انہیں اس موضوع پر تقریر کرتے دیکھ کر۔
”وہ اس لیے ایسا چاہی گی..... کہ خاندان بھر میں کوئی تو میرا جیسا ہے اور نہ میرے بیٹوں کے برابر۔“ رخسانہ بیگم نے اپنا قبضہ اشارت کیا..... مگر وہ جلد ہی اس کو توڑنے پر مجبور ہو گئیں جب اندرونی کمرے سے اختر کی خالہ (دادی جان) اپنے ساتھ نوشابہ کو لیے نکلیں۔ غصے اور صدمے سے ان کی بری حالت تھی۔

”رخسانہ جتنا تکبر کرتا ہے کر لے..... مگر یاد رکھنا کہ یہ بڑی بڑی باتیں بھی کسی کو ہضم نہیں ہوتی ہیں۔ ڈر اس وقت سے جب تیرا یہ ہنسا ہنسا گھرانہ تجھے کانٹے کو آئے۔ کسی میں بھی عیب نکالنا سب سے آسان کام ہوا کرتا ہے..... مگر وقت ملے تو کبھی اپنے عیب بھی گفنے کی کوشش کرنا۔ بے جوڑ اللہ تعالیٰ نے کسی کو نہیں بنایا ہے ہر ایک کا جوڑا موجود ہوتا ہے..... بس وقت وقت کی بات ہوتی ہے۔“ یہ کہہ کر دادی جان نوشابہ کو ہاتھ پکڑ کر باہر نکل گئیں۔

”ہونہہ، کوڈوں کے کونسلوں سے بھی کہیں ڈھور مرا کرتے ہیں۔“ رخسانہ نے تنک کر کہا اور پھر خود ہی ہنسنے لگیں جیسے کچھ ہوا ہی نہیں۔

☆=====☆=====☆

اپنے آپ کو بہلانا بہت مشکل کام ہوتا ہے۔ اپنے آپ کو سمجھانا بھی کوئی آسان نہیں ہوا کرتا مگر سعیدہ از خود مجاہد بھی مگنی تھی اور اس نے اپنے آپ کو از خود سمجھ لیا تھا۔ صادم کی ماں کی آنکھوں میں اس کے لیے سوائے ہمدردی کے کچھ بھی نہیں تھا مگر بعض لوگ ہمدردی اور رحم کو بھی محبت کی پرچھائی سمجھ لیا کرتے ہیں اور سعیدہ کا شمار بھی ان لوگوں میں تھا..... کہ اسے صادم کی ماں کی آنکھوں میں وہ کچھ نظر آ گیا تھا جو اس کی روکی پھینکی زندگی کو سرسبز و شاداب بنانے کے لیے کافی تھا۔

اب بھلا آئی اپنی ساس کے سامنے کیسے کہہ سکتی تھیں کہ سعیدہ تم مجھے حد سے زیادہ پسند ہو..... ان کی اس بات کو سن کر ان کی ساس نے ناراض ہو جانا تھا اور پھر جب نوشابہ کی سواری آئی ہوئی ہے تو اس کی ساس تو گھر میں اچھا خاصا فساد ڈال سکتی تھیں اگر میں انہیں ناپسند ہوتی تو وہ مجھ سے صاف کہہ دیتیں..... یعنی سعیدہ نہ تم ہمارے معیار پر پوری اتاری ہو اور نہ ہی ہم تم کو اپنے گھر میں لا کر کوئی خوشی محسوس کر سکتے ہیں، اس لیے تم اپنے گھر میں رہو اور ہمارے گھر کوئی چیز پکا کر لانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کو ہم تمہارے جانے کے بعد ڈسٹ بن میں پھینک دیا کرتے ہیں مگر وہاں تو اس کے لائے ہوئے کھانوں کے چٹخارے ہفتوں بجا کرتے تھے۔ دادی کو تو اچھا انتظار سارہنے لگا تھا کہ سعیدہ چار دنوں سے کوئی چیز پکا کر نہیں لائی ہے..... کہیں بیمار تو نہیں پڑ گئی ہے اور صادم کی امی تو نوشابہ کے سامنے اس کی تعریف اس وجہ سے کیا کرتی تھیں انہیں نوشابہ سے بھی خوف محسوس ہوتا تھا..... مگر نوشابہ کو گرانے کے چکر میں وہ سعیدہ کو تھوڑی بہت غلط فہمی میں مبتلا کر دیا کرتی تھیں اور پھر انہوں نے اسے اپنے ساتھ لگا تے ہوئے یہ تو کہہ ہی دیا تھا کہ تم صرف وانیہ کے لیے تو نہیں..... ہمارے لیے بھی آتی ہو..... اور چونکہ تم بہت اچھی لڑکی ہو..... اس لیے سب سے ہی محبت کرتی ہو اور ان کے اس جیلے کو سن کر تو وہ واقعی سرخ ہو گئی تھی جیسے سب کے

کے لیے تو بلاؤ..... کیا اب وہ باتوں سے ہی پیٹ بھرے گی۔“
اور شمینہ بیگم ان کے کڑوے کیلے جملوں کو شربت کے گھونٹ کی طرح پی رہی تھیں..... اور دل میں سوچ رہی تھیں کہ مگر جا کر عینی کی کلاس اچھی طرح لیتی ہے۔

☆=====☆

ایسا تو وہ سوچ نہیں سکتا تھا..... ایک دم تصور تک سے الگ..... نوید اپنی شادی کے دن گھبرایا گھبرایا سا تھا، اس کے چہرے کی ساری خوشی اور شرارت غائب تھی۔ ”آج ایک دم تمہاری بولتی کیوں بند ہو گئی ہے.....؟“ صارم نے اسے چھیڑا۔

”یار..... اماں نے خواہ مخواہ شادی کے جھنجٹ میں جو ڈال دیا“

”تمہارا کیا خیال ہے کہ ہر سال اپنی منگنی کی سالگرہ منایا کرتے.....؟“

”سالگرہ کی بات نہیں ہے، یہ سارا چکر شہزادی کا ہے..... ایک دن اماں سے فون پر روتے ہوئے کہا..... کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے میری امی میری شادی سے پہلے مر جائیں گی اماں نے کہا..... بادی اگر کسی کو مرے ہوئے دیکھو تو اس کی عمر زیادہ ہوتی ہے۔ نہیں خالہ مجھے تو یہ اشارہ ہوا ہے کہ میری امی میری شادی دیکھ نہیں پائیں گی۔ اماں نے اس کے جھوٹے خواب کو اتنی اہمیت دی کہ جھٹ یہ شادی رکھ لی..... اب بتاؤ میں تو اپنے آپ کو اتنی جلدی، اس ڈرے داری کو اٹھانے کے لیے تیار بھی نہیں کر پایا تھا..... کہ یہ آفت سر پر آ پڑی۔“

”ٹھیک ہے جو سانحہ دو سال بعد ہوتا تھا..... وہ آج ہو رہا ہے کہ تم دولہا بنے بیٹھے ہو.....“ صارم نے شرارت سے کہا۔

”نیا جوتا کاٹ رہا ہے..... ریشمی کرتہ کمر پر ایسی کھلی کر رہا ہے کہ بتا نہیں سکتا..... کرتے کے نیچے جو بنیان ہے وہ تنگ ہے کچھ میں نہیں آ رہا کہ کہاں جا کر اسے اتار کر بھیجوں۔“

”چپ چاپ بیٹھے رہو..... کہیں جانے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”شہزادی کی سہیلیوں نے الگ تنگ کر رکھا ہے۔ جتنی اوقات نہیں اس سے زیادہ تنگ مانگ رہی ہیں، آدھا گلاس شربت پلایا..... پانچ ہزار اٹھ لپے..... چار سو روپے کا جوتا چھپایا..... پانچ ہزار کے لیے کالے کالے موٹے موٹے ہاتھ میرے آگے پھیلا دیے جو مجھے دینے پڑے۔ نکاح کے بعد لہن کی شکل دیکھی..... تو ان کی چھپکی سہیلی نے پھر پانچ ہزار کا مطالبہ کر دیا۔ اگر ایسا ہی چلا رہا ابھی رخصتی کے وقت وہ پھر ہاتھ پھیلا کر پانچ ہزار کا مطالبہ کر دیں گی کہ اس کے کم تو انہیں مانگنا ہی نہیں آتا۔“

”ارے، کیا تم اب تک چندہ ہزار روپے تنگ میں دے چکے ہو.....؟“ صارم نے ترحم بھری نظروں سے نوید کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”اور کیا..... کیا کرتا..... ایک سے ایک جب زبان سہیلی ہے شہزادی کی..... وہ تو میں پہلے ہی لفافے بنا کر گرتے میں رکھ لایا تھا ورنہ بڑی بے عزتی ہوتی۔“

”مگر یار..... اتنا زیادہ تنگ دینے کی کیا ضرورت تھی..... مجھے تو افسوس دہ رہا ہے..... تم نے خواہ

”تم نے صارم کی آنکھوں میں دیکھا ہوگا.....“ رخسانہ بیگم نے ہنس کر کہا مگر شمینہ بیگم کے کس کر لگا۔ اپنی پھپھو کی یہ بات سن کر عینی جھینپ گئی۔

”آپ کہاں پڑھتی ہیں.....؟“ رخسانہ آنٹی کی باتوں کی انہوں سے بچانے کے لیے وانیہ نے بات ہی بدل دی۔

”کالج کا تو پتا نہیں..... مگر ان دنوں تو بزم الفت کی کلاسز لیتی ہیں۔“ رخسانہ بیگم کا جملہ کسی تیرکی طرح تھا جو شمینہ بیگم کے کھب سا گیا۔

”باجی جان..... گفتگو کے آداب ہوا کرتے ہیں مگر مجھے لگ رہا ہے کہ بہت سی چیزوں کے ساتھ آپ انہیں بھی بھولتی جا رہی ہیں۔“

”ہوسکتا ہے کہ ایسا ہو..... اس لیے میں چاہوں گی کہ تم مجھے تہذیب اور تیز کے فرق بتا سکاں۔ شروع کر دو کہ آج کل لوگ ہر نئی چیز پہلے باہر کے لوگوں کو سکھانا شروع کرتے ہیں..... نہ خود دیکھتے ہیں اور نہ ہی گھر کے لوگوں کو سکھاتے ہیں..... خیر میں تمہاری شاگرد بننے کو تیار ہوں..... کہہ دیکھوں تو سہی تمہارے حساب سے تمیز اور تہذیب کسی چیز کے نام ہیں.....؟“ وانیہ دیکھ رہی تھی کہ رخسانہ آنٹی مسلسل عینی اور ان کی امی کی تذلیل کر رہی تھیں اس لیے وہ عینی کا ہاتھ پکڑ کر بولی۔

”آؤ..... یعنی ہم دوسری جگہ بیٹھتے ہیں یہاں تو بہت شور ہو رہا ہے۔“ عینی گیٹ کے قریب پہنچی ہوئی کرسیوں کی جانب آ کر بیٹھ گئی۔ وانیہ اس کی تعلیم اس کی پسند ناپسند کے بارے میں پوچھتی رہی..... جن کے جوابات وہ سادگی سے دیتی رہی۔

”آپ ہمارے ہاں آئیے ناں.....“ دوران گفتگو جب عینی نے کہا..... تو وانیہ اس کے ہاتھوں پر اپنے ہاتھ رکھتے ہوئے مسکرا کر بولی۔

”اب تو ہمیں تمہارے گھر بہت جلد آنا ہوگا۔ میں امی کے ساتھ آؤں گی..... یوں تو صارم بھائی بھی ہمارے ساتھ آنا چاہیں گے..... مگر میرا خیال ہے کہ پہلے ہم دونوں بہنوں کے ساتھ امی آپ کے گھر آئیں گی اور پھر بعد میں دوسرے لوگ..... جیسا کہ طریقہ ہوا کرتا ہے ہاتھ مانگنے کے سلسلے کا۔“

عینی یہ سب سن کر شرماسی گئی..... وہ یہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ صارم کے گھر والے اس کے گھر آنے والے ہیں۔ ابھی کچھ دیر پہلے رخسانہ پھپھو کی باتوں سے اسے جو تکلیف پہنچی تھی وانیہ کی باتوں سے وہ تکلیف رخن ہو گئی۔ اب وہ دونوں ہا ہی دلچسپیوں کی باتیں کر رہی تھیں عینی کے کالج کے قصوں کو سن کر وانیہ کلکھلا کر ہنس رہی تھی اور شمینہ بیگم کے کانوں کو یہ ہنسی کی پھوار کسی سنگ باری سے کم نہیں لگ رہی تھی۔ باجی جان..... (نند) جو ساری زندگی اس کی تذلیل کرتی رہیں..... اب انہیں شرمندگی کے گڑھے میں گرا کے خوش ہو رہی تھیں۔ انہیں عینی پر بھی غصہ آ رہا تھا..... کہ صرف صارم کے حوالے کی وجہ سے وہ ایک اجنبی لڑکی سے اتنی فری ہو گئی..... کہ اس سے ایسی باتیں کر رہی ہے جیسے کہ کتا پرانا ساتھ ہو۔ بہت پرانا دوستانہ ہو.....! یا کب کی پھنڈی ملی ہوں..... جس کے پاس سے اٹھنا اسے یاد ہی نہ رہا ہے۔

تقریب میں کھانا شروع ہوا تو رخسانہ بیگم اٹھتے ہوئے بولیں..... ”ارے شمینہ..... تم عینی کو کھانے

خواہ چندہ ہزار روپے خرچ کر دیے ورنہ تم اتنے دیا تو کبھی نہیں تھے۔“ صارم نے سنجیدہ سے لہجے میں کہا کہ اسے معلوم تھا کہ دس ہزار روپے ماہانہ کمانے والے شخص کے ساتھ ایسی رسموں سے اسے نقصان پہنچانا کسی طرح درست نہیں تھا۔

”یار اب تم میرے لیے اتنے بھی پریشان مت ہو کہ کوئی بولا تو ہوں نہیں..... کہ رسموں کے چکر میں اپنے پیسوں کو یوں آگ لگا دیتا..... میں نے وہ سارے نوٹ عید مبارک والے رکھے تھے۔“ نوید نے زیر لب مسکراہٹ داب کر کہا۔

”تو پھر دس روپے والے نوٹوں کے لیے بھی اتنے دکی کیوں ہو رہے ہو.....؟“

”میرے حساب سے پچاس روپے تو خواہ خواہ میں گئے۔“

”ان بے چاریوں کو تو نیک کا ایک پیسہ نہیں ملا کم از کم ان عید مبارک والے نوٹوں کے درمیان ایک پانچ سو کا اصلی نوٹ بھی رکھ دیتے۔“

”نہ بابانہ..... میں چھوٹے خرچوں کی طرف دیکھوں یا بڑے خرچے کی جانب جو آنے سے پہلے ہی مجھے ہلا چکا ہے۔“

”میں سمجھا نہیں۔“

”شہزادی نے شادی اور دیسے کے جوڑے اپنی پسند کے لیے ہیں اور اس کے پیسے اماں نے دیئے ہیں..... میں اماں کی باتیں سن رہا تھا کہ اتنے پیسوں میں تو پوری بری بن جاتی جتنے پیسوں میں شہزادی اپنے لیے دو جوڑے لائی ہے۔“

”کوئی بات نہیں..... دل بڑا رکھو..... لڑکیوں کے بھی تو شوق ہوتے ہیں۔“ صارم نے اس کی پشت پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

”ارے بھی اگر ایسے شوق ہیں۔ تو اپنی اماں کے گھر پورے کر دو..... مجھے کیا سمجھ لیا ہے..... کیا حاتم طائی ہوں.....؟“

”گھر آ کر..... اسے اندازہ ہو جائے گا یوں بھی تم جب شہزادی کو سمجھاؤ گے تو وہ سمجھ جائے گی۔“

”کیا بات کر رہے ہو بھائی؟“

”کیوں..... کیا وہ تمہاری بات نہیں سمجھ گی.....؟“

”شہزادی کو سمجھانا ایسا ہی ہے جیسے کسی ہاتھی کو رکشا میں بٹھانا۔“

”مجھے یقیناً ہے کہ تم اسے بہ آسانی رکشے میں بٹھا بھی دو گے بلکہ اسے خوشی خوشی اس میں سیر بھی کرا دو گے۔“

”یہ تو بعد میں پتا چلے گا۔ فی الحال تو کچھ معلوم نہیں کہ یہ شادی میرے لیے خوشیاں لاتی ہے یا پریشانیاں.....“

☆=====☆=====☆

صارم کا پورا خیال تھا..... کہ ویسے کی تقریب میں نوید کے منہ سے سوائے لطیفوں کے کچھ بھی برآمد

نہیں ہوگا..... وہ کسی بھی بات کا سرا کھینچے گا۔ وہ قہقہے کا پھول بن کر برآمد ہوگا۔

ولید چونکہ یکس منزل کے نیچے ہال میں تھا..... اس لیے صارم وقت مقررہ سے پہلے ہی چلا گیا کہ کسی کام میں ہاتھ بھی بٹا سکے مگر نوید تو ایسا چپ تھا کہ جیسے اس کے منہ پر کسی نے ڈھاٹا باندھ دیا ہو۔

”ارے بھئی، یہ بولتی کیوں بند ہو گئی ہے تمہاری.....؟“ اسے مسلسل خاموش سا بیٹھا دیکھ کر صارم نے اس سے پوچھا۔

”میں سوچ رہا ہوں کہ اب کیا سوچنا چاہئے۔“

”کیا اس کے لیے بھی سوچ بچار کے انبار لگانے ہوں گے.....؟“

”ہاں یار..... شہزادی تو بہت قابل ہیں میں تو کبھی سمجھ ہی نہیں سکا۔“

”چلو دیر آید درست آید.....“ صارم نے کر کہا۔

”نہیں یار..... ان کی ذہانت کا تو کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا۔“

”تو ٹھیک ہے بلا مقابلہ ذہانت کا میڈل دے دو.....!“

”یار سن تو سہی..... انہوں نے تو آتے ہی کہہ دیا۔ آپ کے گھر کی سیٹنگ تو بالکل ہی غلط سلا

ہے۔“

”ظاہر ہے جہاں تم ہو گے تو اسے صحیح کہاں بھائی دے رہا ہوگا۔“ صارم نے پھر جملہ تاک کے

مارا۔

”یہ بات نہیں، وہ ہمارے فلیٹ کی سیٹنگ کے بارے میں کہہ رہی تھی۔“ نوید نے جھجکا کر کہا۔

”وہ اپنی خالہ کے پاس پہلی مرتبہ تھوڑی آئی تھیں پہلے کئی بار آ چکی تھیں..... اس وقت انہیں.....

سب کچھ بالکل ٹھیک لگا۔“

”اپنے گھر کی ملکہ کے طور پر..... وہ پہلی بار آئی ہیں تو اس وقت کی نظریں علیحدہ ہی ہوں گی۔“

”ہاں، یہ بات تو بالکل صحیح ہے..... ملکہ کی حیثیت سے جب دیکھا ہوگا تو اس کی بات ہی اور ہو

گی..... تو کیا فرمان کل جاری کیا مالکہ عالیہ نے.....؟“

”فی الحال تو یہی کہ ڈرائیونگ روم کو اماں کو کمرا بناؤ..... خالہ کے پاس ہر وقت آنا جانا لگا رہتا

ہے..... ان کا کمر سب سے بڑا ہونا چاہئے..... آپ کے اکیلے دست آئیں تو نیچے فلیٹ کے ہال میں

بٹھائیں اور فلیٹ والے آئیں تو وہ اماں کے کمرے میں بیٹھیں۔“

”اور میں آؤں گا تو کہاں بیٹھوں گا.....؟“ صارم نے پوچھا۔

”ٹی وی لائونج میں کہ تم اکیلے ہو اور نہ ہی تم دو کیلے ہو.....!“ نوید نے ہنس کر کہا۔

”اماں کو ان کے کمرے سے بے دخل کرنے کا خوب اچھا بہانہ ہے۔“ صارم نے چھیڑا۔

”نہیں یار..... اماں کے سامان کے بارے میں کیا تم کیا جانو..... ڈرائیونگ روم میں ان کا بیڈ ان کا

تخت ان کی الماری ان کا پائڈان ان کی فرشی درزی، چاندنی سے جانے کے بعد بھی ان کا کمر ایسے کاویا ہی

بھرا ہوا ہے۔ پرانے سامان سے انہیں اس قدر الفت ہے کہ بجال ہے اسے اٹھا کر پھینک دیں..... آج سے

دونوں بہنیں..... دیورانی اور جیشانی بن کر ایک ساتھ رہا کرتی تھیں۔ اس وقت سارہ، عریشہ کے گھر میں آزرہ کی بیٹی تھی۔

”یوں کرو کہ تم عدنان کے پاس جا کر معافی مانگ لو اور آئی سے بھی..... وہ بہت اچھے لوگ ہیں۔ یقیناً جنہیں معاف کر دیں گے اور معافی مانگنے سے کبھی کوئی چھوٹی نہیں ہوتا۔“

”میں اپنے اندر اتنی ہمت نہیں پاری۔“ وہ شرمندہ سے لہجے میں بولی۔

”معافی تو جنہیں مانگتی پڑے گی.....“ عریشہ نے کہا۔

”کوئی اور دوسرا طریقہ نہیں ہے۔“

”تم خط لکھ کر معافی مانگ لو..... جب عدنان گھر پر ہو تو اسے فون کر کے معذرت طلب کر لو.....“

”ان کی آواز سن کر بھی مجھ سے کچھ بولا نہیں جائے گا۔ ہاں خط لکھ لیتی ہوں..... مگر خط بھی لکھنا مجھے کہاں آتا ہے؟ کیسے کہوں.....؟ کیا لکھوں.....؟ کبھی کسی کو خط ہی نہیں لکھا۔“

”جنہیں افسانہ لکھنے کو کس نے کہا ہے..... سیدھا سادہ خط لکھ دو..... جس میں اپنی کوتاہیوں کا اعتراف کر لو اور آئندہ کے لیے یہ وعدہ کہ اب تم سے ایسی کوئی غلطی سر نہ نہیں ہوگی۔“ گھر آکر..... سارہ اپنے کمرے میں بند ہو گئی۔ ایک صفحہ لکھتی پھر اس کو پھاڑ دیتی..... دوسرا صفحہ لکھتی پھر اسے پھاڑ دیتی..... شام تک نہ جانے کتنے صفحے لکھتی اور پھاڑتی گئی..... اسے یوں لگ رہا تھا جیسے کاغذ بھی اٹھ گیا ہو اور قلم اب سرکش گھوڑا بن گیا ہو جس نے اپنی راسیں کھینچ لی ہوں..... ہر لفظ ایسا ناراض تھا کہ پھول بن کر کاغذ پر خوشبو پھیلا ہی نہیں پار تھا۔

”اللہ..... میں کیا لکھوں.....“ اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے..... اسے یوں لگا..... جیسے وہ کبھی اپنے گھر جانی نہیں پائے گی..... اور عدنان سدا اس سے ناراض رہے گا۔ آنسو اس کی آنکھوں میں آ گئے۔ تب اس نے کاغذ پر صرف اتنا لکھا۔

”عدنان.....!“

ساری غلطیاں میری ہیں..... جنہیں کبھی نہیں دہراؤں گی پلیز مجھے معاف کر دیں..... اور مجھے واپس اپنے گھر میں آنے کی اجازت دے دیں..... ورنہ مجھے کچھ ہو جائے گا۔

آپ کی سارہ

عدنان نے خط پڑھا اور گولا بنا کر پیپر باسکٹ میں اچھال دیا..... ”ایکٹر کہیں کی.....“ اس نے زیر لب دہرایا۔

دو دن بعد اس نے پھر خط لکھا..... اور محلے کے بچے کے ہاتھ وہ لافانہ ٹھیک اس وقت بھجوا دیا..... جب عدنان آفس سے گھر آیا کرتا تھا۔

”عدنان.....!“

مجھے معلوم ہے کہ آپ مجھ سے بہت ناراض ہیں اور بات ناراض ہونے والی

اٹھائیس سال پہلے کے اخبار میں میری پیدا ہوئی تصویر جس اخبار میں شائع ہوئی تھی اس کی بھی دس کاپیاں موجود ہیں..... وہ تصویر پہلی اور بدرنگ ہو کر میرے تو کیا میرے کسی محلے والے سے مشابہ نہیں لگ رہی مگر اماں وہ اخبارات کبھی نہیں پھینک سکتیں۔“

”چل اب تجھے تو پھینک دیا..... ملکہ عالیہ کے قدموں میں۔“ صارم نے ہنس کر کہا۔

”نہیں یار..... وہ تو مجھے سرتاج کہتی ہیں.....“ نوید نے شرما کر کہا۔

اور صارم اس کی ادا دیکھ کر کھل کھلا کر ہنس پڑا۔ اس کے دوست میں کسی تبدیلی آئی تھی اور کتنی جلدی۔

☆=====☆

”عریشہ میں تم سے بالکل سچ کہہ رہی ہوں..... میری سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا کہ کیا کروں۔ جب سے تم نے میری آنکھیں کھولی ہیں..... مجھے ہر چیز غلط لگ رہی ہے۔“

”آج صبح امی نے ممانی کو بے وجہ ڈانٹا مگر وہ اپنی امی سے فون پر باتیں کرتے ہوئے ہنس رہی تھیں تو اس کا مطلب یہ کہاں سے ہو گیا کہ وہ ہم سب کا مذاق اڑا رہی تھیں۔“

”دو پہر کو ماموں اپنی جاب سے آئے تو بے وجہ انہوں نے ممانی کی شکایتیں لگائیں کہ انہیں محلے میں گھومنے پھرنے کے سوا اتنا ہی کیا ہے..... جب کہ ممانی، امی سے پوچھ کر پڑوسن کی بیٹی کی طبیعت پوچھنے گئی تھیں جو کئی دنوں سے بیمار تھی۔ اسکول سے آئیں..... تو اپنی اور ہیڈ مسٹر لیس کی لڑائیاں بیان کیں ان کا ہمیشہ یہ خیال ہوتا ہے کہ ہیڈ مسٹر لیس کو کچھ آتا جاتا نہیں ہے..... اور وہ ایجوکیشن آفس جا کر اس کی ایسی شکایت کریں گی کہ ان کا ٹرانسفر فوراً ہو جائے..... اور اپنے اس زعم کے باعث..... امی کا ہر دوسرے سال کہیں نہ کہیں ٹرانسفر ہو جاتا ہے۔ ہر ہیڈ مسٹر لیس اور دیگر اسٹاف غلط ہوتا ہے اور امی کی ہر بات سچ ہوتی ہے۔“ سارہ کہہ رہی تھی اور عریشہ چپ چاپ اس کی باتیں سن رہی تھی۔

”اپنی ماں کی وجہ سے اتنی بدگمان مت ہو دراصل ان کی محبت اتنی ایک طرف ہو گئی ہے کہ اس کا نقصان تمہاری ذات کو پہنچے گا۔ یوں بھی جہاں بیٹی دی جاتی ہے وہاں مقابلے کا رشتہ نہیں ہوتا..... مگر تمہاری امی تو بے وجہ عدنان کی امی کو دبانے کی کوششیں کرنے لگیں۔ وہ تو سیدھی سادی خاتون تھیں اس لیے ان کی کڑوی کسلی بھی سن لی..... ورنہ کوئی اور عورت ہوتی تو تمہاری ماں کی کھڑے کھڑے طبیعت صاف کر دیتی۔“

”اب تم ہی بتاؤ ناں میں کیا کروں..... عدنان مجھ سے بات کرنا تو درکنار میری طرف دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتا۔“

”ظاہر ہے پوری رییس منزل میں تم لوگوں نے انہیں بدنام کرنے میں کوئی کسر تو نہیں چھوڑ دی۔“

”ہاں..... مجھے اندازہ ہے کہ آئی کو بھی امی نے بہت برا بھلا کہا تھا.....“ وہ تادم سی بیٹھی اپنے ہاتھوں کی انگلیاں موڑے چلی جا رہی تھی۔

عریشہ کا فلیٹ پہلے ان کے ہی فلور پر تھا..... اس کی بہن کی شادی وہیں رییس منزل میں ہوئی تھی بہن کی عادت اس کے سسرال والوں کو اتنی اچھی لگی کہ بہن کے دیور سے عریشہ کی شادی ہو گئی..... یوں

کر دینے کی وجہ سے میں آج تک اپنے پاس سے نظر ملا کر بات نہیں کر پاتا۔
 ”بیٹا جب زندگی کو آسان بنانے کے بارے میں سوچو تو ہمیشہ بری باتیں اور بری یادیں بھولنے کی
 کوشش کرو۔۔۔۔۔ تم اپنے آگے کا سوچو۔۔۔۔۔ جو برا ہوا سو برا ہوا مگر اب مزید برا نہیں ہونا چاہئے۔“

”کیا آپ چاہتی ہیں کہ سارہ دوبارہ گھر واپس آ جائے۔۔۔۔۔؟“

”ہاں، کیونکہ میں وہ تمہاری بیوی ہے۔۔۔۔۔“

”اس کو ہم نے اپنے گھر سے اسے نکالا کہ نہیں تھا۔۔۔۔۔ وہ خود گئی ہے۔۔۔۔۔ اس لیے خود ہی واپس
 آ جائے۔“ عدنان نے کچھ سوچا۔۔۔۔۔ اور اپنے کمرے میں جا کر سارہ کے موبائل پر فون کر کے کہا۔

”تم اس صورت میں واپس گھر آ سکتی ہو۔۔۔۔۔ کہ نہ اپنی امی کے گھر جاؤ گی اور نہ ہی وہ ہمارے گھر
 آئیں گی۔۔۔۔۔“ اس سے قبل کہ وہ کچھ کہتی۔۔۔۔۔ عدنان نے موبائل آف کر دیا۔ عدنان کی یہ بات سن کر سارہ
 بے اختیار رونے لگی۔

”اور سمجھو خط اس منحوس شخص کو میں نے پہلے ہی منع کیا تھا کہ ایسے آدمی سے معافی نہیں مانگی جاتی جو
 اس قابل نہ ہو۔۔۔۔۔ تم نے معافی مانگ کر اپنی عزت گنوائی ہے۔۔۔۔۔“ امی اس کو پیار تو کر رہی تھیں مگر اسے
 بے بھاد کی بھی سزا ہی تھیں۔

”امی یہ بات نہیں ہے۔“ وہ سسکی لے کر بولی۔

”وہ کہہ رہے ہیں کہ میں تمہیں معاف اس شرط پر کروں گا کہ نہ تو تم اپنے میکے جاؤ گی اور نہ ہی
 تمہارے میکے سے کوئی ہمارے گھر آئے گا۔“

”کیا اس نے تمہیں خریدا ہے۔۔۔۔۔ مجھے تمہاری قیمت ادا کی ہے۔۔۔۔۔ کیا تم اس گھرانے کی لونڈی
 ہو۔۔۔۔۔ جو وہ تمہیں اپنے حساب سے رکھے گا۔“

”مجھے خود نہیں معلوم کہ وہ ایسا کیوں کہہ رہے ہیں مگر امی۔۔۔۔۔ اگر آٹھ دس دنوں تک میں آپ کو نہ
 دیکھوں۔۔۔۔۔ تو میرا دل خود بخود گھبرانے لگتا ہے اور آنکھوں میں آنسو بے وجہ آنے لگتے ہیں۔“

”تم میری بات پر یقین نہیں کرتی ہو۔۔۔۔۔ مگر عدنان بڑا ظالم شخص ہے وہ تم کو دبا کر رکھنا چاہتا ہے۔
 وہ چاہتا ہے کہ تم دنیا کو صرف اس کی آنکھوں سے دیکھو۔ میں اپنی نازوں سے بٹی بیٹی کو اس جہنم میں کسی
 صورت نہیں جھونک سکتی۔“

”امی۔۔۔۔۔ اگر میں ان کی بات نہیں مانوں گی تو وہ پھر مجھے اپنے گھر آنے ہی نہیں دیں گے۔ تو کیا
 یونہی آپ کے پاس ہوں گی۔“

”نہ آنے دیں۔۔۔۔۔ تم کوئی مجھ پر بھاری تو نہیں ہو۔ تین ماہ میں نہیں تو تین سال میں ہی سہی مگر
 عدنان صاحب کے مزاج ضرور ٹھیک ہو جائیں گے۔ آج جو اپنی اماں پر اتار رہے ہیں وہ ان شاء اللہ ان
 سالوں میں ضرور مریں گی۔ ایسا تو نہیں ہو سکتا ناں کہ ساری زندگی میری بیٹی کے سینے پر مونگ دلنے
 کے لیے زندہ رہیں گی۔ ہماری بڑی چاچی کے ٹائپ کی ساس تھیں کہ ان کی چاروں بہوؤں نے انہیں
 بدعائیں دیں ایک دن بیٹھے بیٹھے ہی اللہ کو پیاری ہوں گئیں۔“ اس کی ماں نے اپنی باتوں سے نئی راہ

بھی ہے مگر جب میں خود تسلیم کر رہی ہوں کہ ساری غلطیاں میری ہیں۔۔۔۔۔ طاہرہ باجی
 کے بچوں پر بہتان میں نے دھرے تھے آنٹی کی ہر سیدھی بات کو میں نے ٹیڑھا کر کے
 دیکھا اور ان باتوں کی سزا بھی میں ہی پارہی ہوں۔ تنہائی کی آگ میں جل رہی ہوں
 آپ کے بغیر مجھے کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا۔۔۔۔۔ پلیز۔۔۔۔۔ دیکھیں۔۔۔۔۔ میں اپنے دونوں
 ہاتھ جوڑ کر کھڑی ہوں۔۔۔۔۔ آپ مجھے معاف کر دیجئے۔۔۔۔۔ پلیز معاف کر دیجئے دیکھے
 میں نے اب اپنے کان بھی پکڑ لیے ہیں پلیز پلیز پلیز۔۔۔۔۔

فقط آپ کی سارہ۔

عدنان نے کھڑے کھڑے خط پڑھا اور گولہ بنا کر اچھالا۔۔۔۔۔ تو پچھر باسکٹ میں جانے کے بجائے
 امی کے پیر کے پاس آ کر گرا۔

”یہ کیا ہے؟“ انہوں نے حیرت سے بیٹے سے پوچھا۔

”سارہ کی مزید اداائیں ہیں۔“ وہ غصے سے بولا اور اپنے کمرے میں چلا گیا۔

امی نے وہ تڑا مزہ کاغذ اٹھایا اور کھول کر پڑھا تو ایک گہری سانس لے کر رہ گئیں۔ عدنان فریٹس ہو
 کر چائے پینے کے لیے آیا تو وہ اس سے بولیں۔

”تم سارہ کو معاف کر دو۔۔۔۔۔ اور اسے گھر لے آؤ۔“

”یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں۔۔۔۔۔ آپ جانتی ہیں کہ وہ لڑکی آفت کی پرکالہ ہے۔۔۔۔۔ حرفوں سے بنی
 ہے۔۔۔۔۔ اسی لیے حرفوں سے کھیلنا بھی جانتی ہے۔۔۔۔۔ امی وہ دراصل اپنے آپ کو فلم کی ہیروئن کے کم نہیں
 سمجھتی۔ اس کا خیال ہے۔۔۔۔۔ جیسے وہ سوچتی ہے۔۔۔۔۔ ہر کام اسی انداز میں ہونا چاہئے۔“ عدنان نے
 تسخیر بھرے لہجے میں کہا۔

”بیٹا کیا تم اپنے آپ کو بہت ہی اعلیٰ و ارفع سمجھنے لگے ہو۔ جس سے کوئی غلطی ہی نہ ہوتی ہو۔۔۔۔۔؟“

”مگر امی۔۔۔۔۔ سارہ کی حرکتیں کیا معاف کر دینے کے قابل ہیں۔۔۔۔۔؟“

”وہ کم عمر لڑکی ہے اگر اس سے غلطی ہو بھی گئی تو اب معاف کر دو۔۔۔۔۔ اس کے ساتھ اپنی زندگی کو
 بھی مزید کیوں خوار کرنا چاہتے ہو۔“

”میری زندگی کیوں خوار ہونے لگی۔۔۔۔۔؟“ عدنان نے ماں کو حیرت سے دیکھا۔

”تمہاری بیوی تین ماہ سے گھر میں نہیں ہے۔ تو کیا تمہیں اس کی کمی محسوس نہیں ہو رہی۔۔۔۔۔؟“

”مجھے تو اس کے بغیر بے حد سکون مل رہا ہے۔“

”اگر تم ایسا کہہ رہے ہو تو جھوٹ بول رہے ہو۔۔۔۔۔ میں تو سارہ کی ساس ہوں مجھے وہ یاد آتی ہے تو
 تمہیں بھی آتی ہو گی۔۔۔۔۔ اور جب اسے اپنی غلطیوں کا احساس ہو گیا ہے تو کوئی وجہ نہیں ہے اسے معاف نہ
 کیا جائے۔“

”تو کیا میں اسے یہ کہوں کہ ہاں آ جاؤ۔۔۔۔۔ اور پھر کچھ دنوں کے بعد اس سے بڑے ڈرامے
 کرنا۔۔۔۔۔ تاکہ سب کو پتا چلے کہ سچ گھرانے کس ٹائپ کے ہوتے ہیں۔۔۔۔۔ صرف سارہ کے آفس میں فون

”تو پھر آپ سب کو فخر سے بتائیے کہ میں کل دینی جا رہا ہوں یہاں سے دگنی تنخواہ ملے گی مجھے۔“
 ”تم کل جا رہے ہو..... اور آج مجھے بتا رہے ہو..... کہیں تم مجھ سے مذاق تو نہیں کر رہے۔“
 ”امی آپ کو بھول جانے کی عادت ہے میں نے آپ کو بتایا تو تھا کہ اس مرتبہ دینی فیسٹول میں،
 میں یقیناً وہاں ہوں گا اور میں تو مزید چار ماہ لیٹ جا رہا ہوں۔“
 ”پتا نہیں کس قسم کی باتیں کرتے ہو تم لوگ.....؟ تم نے اپنے جانے کے بارے میں تو نہیں بتایا
 تھا..... فیسٹول میں تو دو سال پہلے میں بھی گئی تھی وہاں جانے اور مستقل رہنے میں تو فرق ہے ناں.....“
 ”مگر امی یہ تو آپ کے لیے فخر کی بات ہے کہ اب آپ کے دو بیٹے ملک سے باہر اعلیٰ پوسٹوں پر
 فائز ہوں گے۔“ نعمان نے ماں کے گلے میں بازو جامل کر تے ہوئے کہا۔
 ”میرا تو دل یہ سوچ کر ہی ہول رہا ہے کہ تم مجھ سے دور چلے جاؤ گے، میں اس پر کیا فخر کروں؟“
 رخسانہ بیگم نے تنک آمیز لہجے میں کہا۔

”امی..... آپ ہمارے خاندان کی اے دن پر سناٹا ہیں..... آپ جیسی خوب صورتی، آپ جیسی
 ذہانت آپ جیسی قسمت کس کی ہے۔ جس جگہ جاتی ہیں ہاتھوں ہاتھ لی جاتی ہیں..... شادی بیاہ کی تقریب
 میں ہر میزبان کی یہ دلی خواہش ہوتی ہے کہ سب سے پہلے شگن کی رسم آپ کے ہاتھوں سے ہو اور پھر اولاد
 کے معاملے میں آپ سے زیادہ کون بخدا در ہوگا..... لوگ باہر جانے کو ترستے ہیں اینٹوں کو لاکھوں روپے
 دے کر بھی نہیں جاپاتے۔ اپنے خاندان میں شریا بھائی کے میاں کو دیکھ لیں بے چارے کتنی کوششیں کر چکے
 ہیں..... مگر نہیں جاپاتے۔ ہمارے کزن سکندر بھائی کو تو اسٹوڈنٹ دیزا انک نہیں ملا۔ سسلی آئنٹی کے بھائی
 بھی بے شمار مرتبہ خوار ہوئے ہیں اور جو دو چار گئے ہیں تو اتنی معمولی نوکریاں کر رہے ہیں کہ نہ فیملی رکھ سکتے
 ہیں نہ بار بار پاکستان آ سکتے ہیں۔ میں تو سرکاری نوکری بھی نکالنا چاہوں تو ہر دوسرے مہینے آسکتا ہوں۔
 پھر دینی دور ہی کتنا ہے..... کراچی سے اسلام آباد کی فلائٹ زیادہ لمبی ہے دینی زیادہ قریب
 ہے..... ڈیڑھ گھنٹے، لوگ تو ہفتے میں دو بار دینی آیا جایا کرتے ہیں۔“ نعمان انہیں سمجھا رہا تھا..... اور وہ
 خالی الذہن سی اس کی باتیں سن رہی تھیں۔

”بیگم آپ کو تو یہ سوچنا چاہیے اب آپ دینی کے بنے ہوئے جدید ترین ڈیزائن کے زپورات
 پہنیں گی وہاں کی خوبصورت سائیاں کپڑے آپ کو مزید منفرد بنا دیں گے.....“ ان کے میاں نے ان کی
 دکھتی رگ پر ہاتھ رکھا۔
 ”ہاں یہ تو بہت اچھی بات ہے، میں کافی دنوں سے چوڑیاں لینے کا سوچ رہی تھی..... خیر تم سوا دو
 نمبر کی نئے ڈیزائن کی چوڑیوں کا سیٹ لے کر بھیج دینا..... اور اچھی سی چین..... کہ ساڑی کے ساتھ نئے
 نئے ڈیزائنوں کی چین اچھی لگتی ہے گو میرے پاس کافی ہیں مگر وہ سب لوگوں نے دیکھ لی ہیں اور بار بار
 پہننے کی وجہ سے مجھے اچھا نہیں لگتا۔“
 ”امی..... آپ تو بس حکم کیا کیجئے گا کہ آپ کو کیا چاہئے..... آپ کا بیٹا باہر اسی وجہ سے تو جا رہا ہے
 کہ اپنی ماں کے پاس سونے کے جدید ترین اسٹاک کے ڈھیر لگا دے گا۔“

بھائی۔

”تو امی..... کیا میں نہیں جاؤں.....؟“ سارہ نے لرزتے لبوں سے ماں سے پوچھا..... اس کا دل
 چارہ رہا تھا کہ اس سے اس کی ماں یہ کہہ دے۔
 ”میری بچی تُو..... فوراً اپنے گھر چلی جا۔ اگر وہ آنے کو منع کر رہا ہے تو رک جانا..... میں شام کو
 گیلری میں کھڑی ہو جایا کروں گی تم جب باہر سے آیا کرو گی تو مجھے دیکھ لیا کرنا..... جب عدنان آفس میں
 ہو گا اس وقت میں تم سے موبائل پر بات بھی کر لیا کروں گی۔ تو پھر اس کی بات مان لینے میں کیا حرج
 ہے۔“ مگر ماں..... کا ذہن تو کسی اور قسم کا تھا..... اور مزاج میں چک بالکل نہیں تھی۔ اسی لیے غصے سے
 بولیں۔

”بھائی میں جائے عدنان اور چولہے میں جلے اس کی ماں..... تمہیں اپنی اور اپنی ماں کی ناک کتنا
 کرواہیں اس گھر میں جانے کی بالکل ضرورت نہیں ہے جہاں پر تم پر ایسی پابندیاں لگائی جائیں گی جیسے تم
 ان کی غلام ہو.....! مجھے تو یہ بات کسی صورت گوارا نہیں ہے کہ میری بیٹی بے غیرت بن کر اپنی سسرال کا
 وردازہ کھٹکھٹائے.....“

”تو پھر میں یہیں رہوں.....“ سارہ ہونٹ کاٹتے ہوئے بولی۔
 ”ہاں..... یہاں تم عزت سے بیٹھی ہو..... ذلت کے دلدل میں گرنے سے بہتر ہے کہ یہیں بیٹھ کر
 زندگی گزار دو۔“

☆=====☆=====☆

رخسانہ بیگم کے بیٹے اپنی ماں کا بے حد خیال رکھتا کرتے تھے اپنی شاپنگ سے زیادہ انہیں ماں کا
 خیال رہتا تھا..... اور ان دنوں نعمان روزانہ ہی ماں کے لیے کبھی ساڑی کبھی شال اور کبھی پرفیوم لیے چلا
 آتا..... اور ایک دن تو حد ہی ہو گئی..... وہ درجن بھر ساڑیاں اٹھالایا..... تو وہ ہنس دیں۔
 اور جس دن سلمان نے فون کر کے بتایا تھا..... ”امی مجھے یہاں بہت اچھا گھر ملنے والا ہے.....
 کمپنی کی جانب سے مراعات اتنی زیادہ ہیں کہ آپ سوچ بھی نہیں سکتیں میں سال میں دو بار تو پاکستان
 آ سکتا ہوں۔“

اسی دن ان کے دوسرے بیٹے نعمان نے انہیں بتایا۔ ”میں اپنے آفس کی طرف سے عارضی طور پر
 دینی جا رہا ہوں..... مگر یہاں سے امریکہ کی برانچ میں بھی جاسکتا ہوں..... مگر اس کے لیے میری امی کو
 دعائیں مانگنا پڑیں گی۔“

”نعمان بیٹا..... اب میں یہ دعائیں مانگوں کہ میرا دوسرا بیٹا بھی مجھے چھوڑ کر پردیس چلا جائے۔“
 رخسانہ بیگم نے غصے سے بیٹے کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

”امی..... آپ مذاق نہ کریں..... کیا آپ یہ نہیں چاہیں گی کہ آپ کے بچے کامیاب و کامران
 ہوں اور ترقی پر ترقیاں حاصل کریں۔“
 ”کیوں نہیں چاہوں گی.....؟“

چوہا سا عبداللہ اسے اپنی جان سے زیادہ پیارا تھا..... اور اس کے لیے وہ کچھ بھی کر سکتی تھی۔
صنوبر خاموش سی ہو گئی تھی..... اس کا شیطان داغ مزید تر کیسیں سوچ رہا تھا..... وہ عائشہ سے
قہقراہ کوئی بات نہیں کر رہی تھی۔ اگر وہ کوئی بات بھی کرتی تو جواب دیے بغیر وہاں سے ایسے اٹھ جاتی جیسے
اس نے اس کی بات سنی ہی نہ ہو۔ ہاں چاچی..... کی صلواتیں جاری و ساری تھیں۔
وہ بار بار اسے بتا رہی تھیں..... ”وٹہ سٹہ ختم ہو گیا ہے جب تمہارے بھائی نے دوسری شادی کر لی
ہے تو ہمارے بیٹے کو بھی فراغت چاہئے۔ ایسا تھوڑی ہوتا ہے کہ ایک لڑکی بٹے اور دوسری روئے۔ وٹے
ٹے کا تو مطلب ہی یہی ہوتا ہے کہ جو تم کرو گے وہ ہم کریں گے۔“

عائشہ کے پاس ان کی بات کا جواب نہیں تھا۔ سو وہ خاموش تھی۔ اس کی پوری توجہ تنویر کی جانب
تھی..... کہ وہ جو اس کا بچہ چھین کر اپنے ساتھ لے جانے والا تھا۔
ایک شب تنویر گھر سے باہر تھا وہ نماز پڑھ کر سجدے میں گری تڑپ تڑپ کر رو رہی تھی..... اور
اس کے لبوں پر صرف یہی دعا تھی..... ”یارب العالمین میرا بچہ میرے پاس رہے..... اور اس کو کوئی مجھ
سے الگ نہ کر سکے۔“

ابھی اس نے سجدے سے اپنا سر نہیں اٹھایا تھا کہ تنویر نے اس کی پشت پر ہاتھ رکھا۔ وہ تڑپ کر اٹھ
بیٹھی اور سرخ منورم آنکھوں سے اسے دیکھنے لگی۔

”تم نے شاید یہ سن لیا ہے کہ میں عبداللہ کو تم سے چھین لوں گا۔“
وہ خوف زدہ سی ہو گئی..... شاید اب تنویر اپنا اپنا پروگرام تبدیل کر دے۔
”نہیں، نہیں میں نے کچھ نہیں سنا۔“

”عائشہ..... مجھے معاف کر دو..... میں اپنی بہن کی خوشنودی کے لیے ایسے جملے ماں سے ضرور کہہ
بیٹھا تھا..... مگر ان پر میں کبھی عمل پیرا نہیں ہوں گا۔ میں جانتا ہوں کہ تم عبداللہ کے بغیر نہیں رہ سکتیں..... مگر
تم یہ نہیں جانتیں کہ میں بھی تمہارے بغیر نہیں رہ پاؤں گا۔ اس لیے میں نے سوچا کہ تمہیں اور عبداللہ کو
کراچی چھوڑ دوں گا..... اور دفتر کے کام کے بہانے سے کراچی آتا جاتا رہوں گا کہ یہاں تو امی تمہیں ہرگز
نہیں رہنے دیں گی۔“

”تنویر..... تم بتاؤ میں کیا کروں..... وسم نے خواباں سے شادی کر لی ہے ایسا میں نے یا میرے
گھرانے نے تو ہرگز نہیں چاہا تھا..... میں بھی تو مجبور ہوں ناں..... صنوبر کی شادی پہلے ہی مسئلہ بنی ہوئی تھی
اور اب تو اس سے کوئی بھی شادی کے لیے تیار نہیں ہوگا۔ چاچی کہہ رہی تھیں کہ وہ آپ کے ساتھ وٹہ سٹہ کر
کے صنوبر کی شادی کریں گی۔“

”ہاں، امی کی نظر میں یہی واحد حل ہے..... تمہارے چھوٹے بھائی سے تو وہ کسی صورت راضی نہیں
ہے۔“

”تو پھر آپ دوسری شادی کر لیں گے؟“

”تم بتاؤ..... کہ میں کیا کروں؟“

”اس بچہ پر تو میں نے واقعی نہیں سوچا.....“ سارے نظرات ان کے ذہن سے خارج ہو گئے تھے
اور اب وہ مسکرا رہی تھیں۔
چند لمحے پہلے ان کے دل میں جو خیال آیا تھا کہ وہ کہیں کسی کی بددعا کے اثر میں تو نہیں آ گئیں.....
وہ بھی ختم ہو گیا تھا۔

”امی دوویک کے بعد آپ میرے پاس آ جائیں پاپا کے ساتھ اپنی پسند سے اپنے لیے جیولری اور
کاسٹیکس خود خرید لیجئے گا اگر میں نے کوئی بیوٹا ڈیزائن پسند کر لیا تو آپ کو مزہ نہیں آئے گا۔“
”ہاں..... یہ ٹھیک ہے..... پندرہ دن کے بعد ہم لوگ تمہارے پاس دعائی آتے ہیں۔“
”امی آپ کو وہاں اتنا اچھا لگے گا کہ پاکستان واپس آنے کو دل نہیں چاہے گا۔“
”یہ بات نہیں ہے بچٹا..... پاکستان میں آکر ایسا لگتا ہے جیسے اپنے گھر میں آ گئے..... باہر کتنا گھوم
پھر لیں مگر سکون اور طمانیت اپنے گھر آ کر ہی ہوتی ہے۔“

”جلس اب آپ میری اپنی بناتے ہوئے اپنے بیگ بھی تیار کرنا شروع کر دیں۔“ اور رخسانہ
بیکم واقعی دعائی کی تیاریوں میں اتنی مگن ہوئیں کہ بیٹے کے جانے کا ملال بھی جاتا رہا۔
اور جب وہ لوگ پندرہ دن بیٹے کے پاس دعائی رہ کر آئے تو ان کا کام یہی رہ گیا تھا ہر شام نئی ساڑی
کے ساتھ اس کی میچنگ جیولری پہن کر کہیں نہ کہیں گھوما جائے ان کے میاں نے تو ہنس کر روزانہ ان سے یہ
پوچھنا شروع کر دیا تھا۔

”رخسانہ آج شام کو کس کو جلانے جاؤ گی.....؟“ تو رخسانہ کھلکھلا کر ہنس دیتی اور کہتیں۔

”میں یہ بات اچھی طرح جانتی ہوں کہ سب میرے کپڑے اور زیور دیکھ کر جلتے ہیں۔“

”پھر تم اپنی نظر اتار کر کیا کر دو.....“ میاں جی ان کو مزید چڑھاتے..... ان کی خانگی زندگی کی
کامیابی کی ایک بڑی وجہ یہ بھی تھی کہ ان کے میاں ان کے ہم خیال تھے جو وہ کہتیں وہ اسی کو سونی صدیج
سمجھا کرتے تھے۔

”ہاں..... کا جل کا تل کاں کے پیچھے لگا کر جاتی ہوں۔“ وہ ہنس کر بولی تھیں..... تو وہ بھی تائیدی
ہنسی ہنس دیتے تھے..... جیسے اس کے سوائی کوئی چارائی نہ ہو۔

☆=====☆=====☆

عائشہ چپ تھی اس نے اپنی سسکیاں اپنے اندر ہی گھونٹی تھیں۔ دس دن بعد کے تیز کام کے ٹکٹ
بھی آ گئے تھے..... جب اسے تنویر کے ساتھ جانا تھا۔

”میں کسی بھی بہانے بچنے کو اپنے سے الگ نہیں کروں گی۔“ یہ اس نے سوچ لیا تھا۔

تنویر اگر اپنی گود میں لے کر بچے کو بیمار بھی کرتا تو وہ سارے کام چھوڑ کر کسی بہانے سے کمرے میں
آ جاتی۔ اسے یہاں تک خوف نے آدو چا تھا کہ کہیں اسی گھر سے اس کے لاڈلے کو غائب نہ کر دیا
جائے۔ رات کو سوتی تو اس طرح کہ بچے کے کمرے کے دروازے پر فوراً آٹھ کر بیٹھ جاتی۔

ماڈن کے دل میں اولاد کی محبت کتنی گہری ہوتی ہے یہ بات نہ کوئی سوچ سکتا ہے اور نہ سمجھ سکتا ہے

”ٹھیک ہے آپ دوسری شادی کر لیں..... مگر مجھ سے میرے عبداللہ کو کبھی نہ چھینے لگا۔“
 ”مجھے معلوم نہیں کہ میں کیا کروں گا مگر فی الحال تو میں تمہیں اور عبداللہ کو گھر پہنچا کر آتا ہوں۔ میں تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ بے شک تم سے دور ہوں گا مگر دل سے کبھی نہیں۔“
 ”اس کا مطلب یہی ہے ناں..... کہ آپ کے ساتھ رہنے کے یہ صرف چار دن ہیں اس کے بعد میری زندگی سیاہ رات میں تبدیل ہو جائے گی۔“
 ”تمہاری زندگی سیاہ رات میں تبدیل ہو جائے گی..... یا میری زندگی ہی ختم ہو جائے گی.....“ وہ ایک گہری سانس لے کر خاموش ہو گیا۔

کس وقت کی بات کس وقت پوری ہو جائے کوئی کچھ نہیں کہہ سکتا۔
 اگلے دن آفس سے آتے وقت..... تویر ایک تیز رفتار چیتنے چلاتے ٹرک کے نیچے ایسا آیا کہ لمحہ بھر میں ختم ہو گیا.....! اور عائشہ کو سکتہ سا ہو گیا۔

☆=====☆=====☆

بارش موسلا دھار ہو رہی تھی..... بچے سڑک پر خوب شور مچاتے ہوئے بارش میں نہارے تھے..... عائشہ اپنے کمرے میں ساکت سی بیٹھی تھی۔ گھڑکی کے شیشے پر بارش کا پانی یوں پھسل رہا تھا جیسے کسی کے تواتر سے آنسو بہہ رہے ہوں..... چالیسویں میں آنے والے مہمان جا چکے تھے..... امی ابو اور نعیم بھی جا چکے تھے..... عائشہ ان دنوں عدت میں تھی۔
 چاچی اور صنوبر غم زدہ تو تھیں..... مگر اس سے وہ بالکل بات نہیں کر رہی تھیں۔

عائشہ کو یوں لگتا جیسے تویر کی موت کی ذمہ دار وہ ہو.....!
 ”میرے بیٹے نے ابھی دیکھا ہی کیا تھا..... کہ وہ دنیا سے چلا بھی گیا.....“ چاچی روزانہ آہ بھر کے کہتیں..... تب وہ سو جیتی..... کہ اس نے تو اتنا زیادہ دیکھ لیا تھا کہ تویر کے بجائے اسے چلے جانا چاہئے تھا..... لوگوں کے اصلی چہرے..... زبان کے ہنسر..... چہرے کے تناؤ وہ یہ سب ہی کچھ تو سمجھ چکی تھی۔
 تویر اسے کیوں چھوڑ گیا.....؟ یہ نکتہ وہ سمجھ ہی نہیں سکتی تھی..... اسے تویر کی موت کا یقین بھی نہیں آتا تھا..... اسے یوں لگتا کہ جیسے وہ اسے مسائل کے انبار میں دھکیل کر کہیں چھپ گیا ہو..... تویر کے یوں یک دم چلے جانے سے..... اس کے لیے مسائل کی نوعیت اب کیا ہوگی..... اس کا دماغ اس سچ کی جانب آ ہی نہیں پار ہا تھا۔

ایک شب وہ ہنسنے کھلکھلاتے بچے کو دیکھ کر مسکرا رہی تھی..... کہ صنوبر کی طوفان کی طرح اس کے کمرے میں داخل ہوئی۔

”ہاں، ہاں..... ہماری حالت پر جتنا جشن منانا چاہو منا لو.....!“

”میں جشن منا رہی ہوں.....؟“ اس کا رواں رواں سوالیہ تھا۔

”ہاں، ہاں کمرے میں بیٹھی بے وجہ تو نہیں ہنس رہی تھیں۔ تم ہماری حالت پر ہنس رہی رہو.....“

وہ یوں دہاڑ کر بول رہی تھی جیسے کوئی نفسیاتی مریضہ ہو۔

عائشہ خوف زدہ ہی اسے دیکھنے لگی..... تمام لفظ اس کے حلق میں گولے کی طرح ایک سے گئے.....

اسے یوں لگا جیسے اس کی زبان میں سکت ہی نہ رہی ہو کہ وہ اپنا مافی الضمیر بیان کر سکے۔

”عائشہ بیگم..... تمہاری قسمت واقعی اچھی ہے.....“ وہ انتہائی نفرت سے اسے دیکھتے ہوئے بولی۔

”میں جو بائیس سال کی عمر میں بیوگی کی چادر اوڑھے بیٹھی ہوں کیا بہت قسمت والی ہوں.....“ یہ سوچ اس کے ذہن میں آئی..... مگر ہونٹوں پر تو تالے پڑے ہوئے تھے..... ”میرا بھائی تو تمہاری چٹیا پکڑ کر گھر سے نکالے والا تھا..... خیر جانا تو تھا ہی..... مگر اب عزت سے جانا ہوگا..... اس لیے کل صبح یہاں سے دفع ہو جانا۔ شام تک مجھے تمہاری صورت اس گھر میں نظر نہ آئے.....“

”مگر صنوبر..... میں..... میں تو..... ان دنوں عدت میں ہوں..... گھر سے باہر کیسے نکلوں گی.....!“ وہ انک انک کر بولی۔

”مجھے اس سے کوئی غرض نہیں ہے کہ تم کیا سوچ رہی ہو اور کیا کرنا چاہتی ہو۔“

”میرا بھائی تم سے شادی کرنے کی وجہ سے اس دنیا سے ہی کوچ کر گیا..... اب تمہیں برداشت کرنا ہمارے لیے بہت مشکل ہے..... تم یہاں سے جتنی جلدی جاسکتی ہو چکی جاؤ..... انرپورٹ فون کر کے پوچھ لو..... کون کون سی فلائس کراچی جانے والی ہیں..... اور جس میں بھی جگہ ملے پہلی فرصت میں روانہ ہو جاؤ.....!“

عائشہ گھر آئی تو اسے ہاتھوں ہاتھ لیا گیا..... امی نے گھر کا سب سے بڑا کمرہ اس کو دیا..... جس میں اس کا اور اس کے بچے کا سامان رکھا گیا..... ابو نے اس کمرے میں ایل سی ڈی لگوادیا کہ اس کا ذہن بنا رہے..... چھوٹی بہن ہر وقت اس کے پاس بیٹھی رہتی چھوٹا بھائی اپنی جاب سے آتا تو بھانجے کو گود میں لے کر کھومتا رہتا۔

اپنے گھر میں آکر اسے سکون تو ضرور ملا تھا..... مگر اپنی خانگی کا دکھ اسے تنہائی میں پہروں رلاتا۔ اس کی زندگی کا یہ باب کتنی جلدی ختم ہو گیا تھا.....!

خوشیاں اور سکھ..... صرف گھنٹوں کی صورت میں اس کی زندگی میں آئے تھے۔ شادی کے بعد لڑائی، ہنگامہ..... جتن جتن..... پٹ پٹ کے سوا اس نے دیکھا ہی کیا تھا۔

”کیا دٹے سٹے کی شادیاں اس قدر تکلیف دہ ہوا کرتی ہیں.....؟“

”اگر ایسا ہے..... تو ایسی شادیاں ہرگز نہیں ہونی چاہئیں بے شک بیٹی بن بیایا اپنے میکے میں بیٹھی رہے..... وہ اچھا ہے.....“ اس کے ساتھ کی سہیلیوں کی ابھی شادی تو کیا مگنی بھی نہیں ہوئی تھی..... اور اس کی زندگی کا نیا سفر چند قدم چلنے کے بعد ختم بھی ہو گیا تھا۔

”کیا اس کی منزل یہی ہے کہ اپنا بچہ اپنے میکے میں بیٹھ کر پالے۔“

چھوٹا سا معصوم بچہ جس کو یہ بھی نہیں معلوم تھا کہ اس کے سر سے باپ کا سایہ ہٹ گیا ہے..... اپنے بچے کی بد نصیبی پر اس کا دل پارہ پارہ تھا۔

”اللہ تعالیٰ تو مجھے ہمت دیتا..... کہ میں زندگی کی تمام مشکلات کو بہ آسانی حل کر سکوں.....“

سجدے میں سر ٹکا کر جب وہ روتی تو یہی دعا مانگا کرتی۔

گھر کے سب لوگ اپنی جاب سے حتی المقدور یہ کوشش کر رہے تھے کہ عائشہ اپنے گھر میں پہلے والی عائشہ بن کر رہے..... مگر اس کے لبوں سے مسکراہٹ غائب ہو چکی تھی۔

وہ کسی سے بات بھی کرتی تو دماغ کہیں اور ہوتا، پریشانیاں اسے اپنے گھیرے میں لے لیتیں۔

”میرے ساتھ ایسا اس لیے ہوا کہ میں بد نصیب تھی۔ وگرنہ.....!“

محبت ہم سفر میری اگر ہوتی تو ممکن تھا
تسلل زیت کی خاطر نئے کچھ خواب بن لیتے
دیا ہوتا کبھی لفظوں کا پیرا بہن محبت کو
کبھی کچھ خود کہا ہوتا..... کبھی کچھ مجھ سے سن لیتے

محبت کا ساتھ جنہیں ملتا ہے..... وہ بڑے قسمت والے ہوتے ہیں مگر میری زندگی تو سمجھوتوں میں ہی بیت گئی.....!

یہ تک پتا نہیں چلا کہ کب خوشیاں طلوع ہوتی ہیں..... اور کب ان پر عروج آیا کرتا ہے۔ عائشہ جب بھی تنہا ہوتی اپنے آپ سے باتیں کرتی رہتی..... اور آنسو اس کے رخساروں پر بہتے رہتے۔

میکے آنے کے باوجود بھی اس کے دل کو قہر انہیں آ رہا تھا۔ دوسری جانب اس کا بھائی وسیم، خواہاں کے ساتھ ہی خوشی زندگی گزار رہا تھا۔ بہن کے بیوہ ہونے کا سن کر اسے صدمہ بھی ہوا تھا اور اس کا دل افسردہ سا بھی ہو گیا..... اس کا دل یہ بھی چاہتا تھا کہ وہ سب کچھ چھوڑ کر اپنی بہن کے پاس جائے اسے دلا سادے اور اس سے کہے کہ وہ ہمیشہ اس کا بے حد خیال رکھے گا..... زندگی کے کسی موڑ پر اسے تنویر کی جدائی کا احساس نہیں ہوگا۔

مگر خواہاں نے اسے پاکستان جانے کے بجائے یہ مشورہ دیا۔ ”تم عائشہ کو پچیس ہزار روپے بھیج دو..... جنہیں دیکھ کر وہ اتنی خوش نہیں ہوگی جتنی کہ پیسوں کو دیکھ کر ہوگی۔ پاکستان میں پچیس ہزار روپے کو کوئی معمولی رقم نہیں ہوتی..... اس رقم سے لوگ اپنا گھر چلاتے ہیں..... اس کا چھوٹا بچہ ہے..... ان پیسوں سے وہ اپنے بچے کے لیے کچھ سامان ہی خرید لے گی۔“

وسیم کے ذہن میں خواہاں کی یہ بات بخوبی سمجھ میں آ گئی اور اس نے اپنے جانے کا پروگرام کینسل کر کے بہن کو پیسے بھیجوا دیے۔

”بیوہ ہو گئی ہوں میں..... اب ہر طرف سے ایسے عطیات موصول ہوں گے.....“ عائشہ کو جب ماں نے وسیم کی طرف سے آئے ہوئے پیسے دیے..... تو اس کے دل میں یہی خیال آیا۔

جس بھائی کی وجہ سے اس کی شادی شدہ زندگی میں ہمیشہ پریشانیاں لاحق رہیں..... اس نے بہن کے پاس آکر دلا سادہ بھی مناسب نہیں سمجھا تھا۔

خواہاں کو جلد ہی یہ اندازہ ہو گیا تھا..... کہ وسیم سیدھا سادہ ہے اس کی طبیعت میں مکاری اور چال بازی دور دور تک نہیں ہے..... اس لیے وہ اسے بہ آسانی اپنی اگلیوں پر نچا رہی تھی۔

وسیم کی ساری تنخواہ اپنے پاس رکھنی شروع کر دی تھی۔ وسیم کو جو پیسے اپنی ماں کو بھیجے ہوتے..... وہ بار بار مانگنے پر..... وہ کم سے کم پیسے دینے کو تیار ہوتی۔

عائشہ کو اس نے پچیس ہزار بھجوانے کے بعد..... دسیم کی ماں کو دو ماہ تک کوئی رقم نہیں بھیجے دی تھی.....!

”سنئے آپ کوئی اکلوتے بیٹے تو نہیں ہیں..... جس کی ذمہ داری اپنے پورے خاندان کی ہوتی ہے۔ ابھی ماشاء اللہ آپ کے والد صاحب بھی حیات ہیں، اچھا خاصا کماتے ہیں چھوٹا بھائی بھی کہیں جاب کر رہا ہے..... اپنا مکان ہے کوئی کرایہ بھی کہیں نہیں دیتا پڑتا۔“

”دعئی کے بارے میں لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ پیسے درختوں پر اُگتے ہیں اور یہاں کے لوگوں کے خرچے نہیں ہوتے..... اب کسی کو یہ نہیں معلوم کہ دعئی کا طرز رہائش کراچی کے مقابلے میں زیادہ مہنگا پڑتا ہے..... جتنا بھی کمالو..... بچت نہیں ہوتی ہے.....“

”وہ تو ہم اپنے بھائی کے مکان میں فری میں رہتے ہیں اگر یہاں کرایے پر رہتے تو لگ پتا جاتا.....!“

دسیم کے پاس سوائے اثبات میں سرہلانے کے کیا تھا۔

ایک سی اے لڑکا جو ٹیلی ویژنل کمپنی میں اچھی جاب کر رہا تھا..... جس کی سہری لاکھوں میں تھی..... اب اس کی بیوی اس کی ساری رقم ہتھیا کر..... اسے یہ باور کرا رہی تھی..... کہ تمہارے پیسوں میں بچت نہیں ہو سکتی اور نہ ہی وہ اتنی زیادہ ہے کہ کسی کو دی جاسکے۔

اس کے بعد..... وہ دسیم کے ساتھ جا کر اپنے لیے مچنگ چیلری خرید لائی تھی۔

اور اس کے بے وقوف شوہر نے اس سے ایک بار بھی یہ نہیں پوچھا تھا کہ میرے پیسے..... جب میرے والدین کو بھیجے جائیں تو وہ ختم ہو جاتے ہیں اور اب جب تمہاری خریداری پر انہیں..... تو وہ جائز جگہ خرچ ہوتے ہیں..... کیا والدین کا درجہ بیوی سے کم ہو جاتا ہے.....؟ مگر اب اس کے دل کی باتیں ہونوں پر آکر محمدی ہو جاتی تھیں۔

نہ جانے کیوں اور کیسے.....؟

☆=====☆=====☆

”اب تو وقت کو پر لگ گئے ہیں..... ابھی تو اوار گزرا تھا دو چار دن کے بعد پھر آگیا۔ وقت کیسے ہوا کی طرح گزر رہا ہے..... چند دن پہلے جولائی تھا..... اب دیکھو اگست بھی آچا ہوا گیا ہے۔“

سارہ کی امی اپنی کسی پڑوسن سے باتیں بنا رہی تھیں اور سارہ سوچ رہی تھی کہ اس کو تو وقت کا گزرا نا محال لگ رہا ہے اسے تو یوں لگ رہا تھا جیسے وقت ٹھہر گیا ہو۔

”کتنی مشکلوں سے دن گزرتا ہے..... ہر آہٹ پر یہی گمان ہوتا ہے کہ عدنان آئے گا اور کہے گا..... جو ہوا سو ہوا پرانی باتیں میں بھول گیا ہوں..... چلو اپنے گھر چلو..... جہاں خوشیاں ہمارا انتظار کر رہی ہیں۔“

مکرون..... سفائی سے گزر جاتا..... اور عدنان لمحے لمحے کے لیے نہ آتا..... اور نہ ہی موبائل پر کوئی رابطہ رکھتا۔

”امی تو کہتی تھیں کہ شوہر اپنی بیوی کے بغیر نہیں رہ پاتے..... اگر بیوی ناراض ہو جائے تو وہ جلد از جلد مٹا لیتے ہیں..... مگر وہ کسی صورت اپنا غصہ کم نہیں کر رہا تھا..... اس کا معافی نامہ پڑھ کر..... جب اس نے بات کی تھی تو وہ بھی جلالی سے لہجے میں کی تھی.....

عدنان کے دل میں اس کے لیے شاید محبت تھی ہی نہیں.....!

یادہ اس کو اپنے گھر میں بسانا نہیں چاہتا.....!

امی چاہتی تھیں..... کہ وہ پہلے کی طرح سے بولے..... کھائے پیئے..... اپنی چھوٹی بہن تارہ سے ہنسی مذاق کرے مگر وہ تو چہرے پر غم اور دکھ سجائے بیٹھی رہتیں۔

”سارہ کھانا کھا لو.....“ وہ مشینی انداز میں کھالتی۔

”سارہ سو جاؤ.....“ وہ بستر پر لیٹ جاتی..... بظاہر آنکھیں بھی بند کر لیتی..... مگر بند آنکھوں سے بھی اسے ہر وہ منظر دکھائی دیتا جو اس سے چھن چکا تھا۔

ایک شام عریضہ اس سے ملنے آئی..... تو وہ کم صم سی بیٹھی تھی..... عریضہ سوال کچھ کر رہی تھی اور وہ جواب کچھ اور ہی دے رہی تھی۔

”کیا تم بیمار ہو.....؟“ عریضہ نے پوچھا۔

”ارے بیٹا جائشہ، بیمار تو اپنے سرال میں تھی جن کے ہاں کھانا تک ڈھنگ کا نہیں پکنا تھا..... اب بتاؤ..... روزانہ دو پھر کو دال، ہنری کھا کر میری بیٹی کا داغ خراب نہیں ہوگا کیا..... ساس ایک نمبر کی ہڈ حرام نہ کبھی کوفتے پکا کر کھلائے اور نہ ہی مسالے والی بریانی..... ان لوگوں کے ہاں ہمیشہ پلاؤ پکنا ہے..... ابلے ہوئے گوشت میں چاول ڈال کر دم دے دیا..... نہ محنت نہ شوق..... بد مزے کھانے کھا کھا میری بیٹی تو بیمار ہو گئی تھی۔ اب تو روزانہ اس کی پسند کے کھانے پکاتی ہوں..... تاکہ وہ مزے سے پیٹ بھر کے کھانا تو کھا سکے۔“ سارہ کی امی غوث بھرے لہجے میں عریضہ کو سنارہی تھیں۔

”مگر آٹنی..... سارہ جب سے آپ کے پاس آئی ہے..... پہلے سے کمزور ہو گئی ہے..... اور

چہرے کی رونق اور خوشی بھی دکھائی نہیں دے رہی.....!“

”وہ تو اس لیے ہے کہ اس کی ساس اس کے اوپر کچھ عمل کروا رہی ہوگی..... اس لیے تو میری بیٹی بھی بھیجی ہی ہے۔“

”معاف کیجئے گا آٹنی..... انہیں کیا ضرورت پڑی ہے کہ وہ اٹنے سیدھے دھندوں میں الجھ کر اپنا وقت گواں کریں اگر انہیں سارہ سے چھٹکارا چاہئے..... تو وہ بآسانی اسے طلاق دلا سکتی ہیں..... دو منٹ میں قصہ ختم ہو جائے گا۔“

”طلاق دینا آسان نہیں ہوتا..... ہر طرف سے قوت ہو جاتی ہے..... عدنان اس کو کبھی طلاق نہیں دے گا۔ اصل میں اس کی ماں حیر عورت ہے اس کی وجہ سے یہ بد مزگیاں چل رہی ہیں..... جب تک وہ زندہ رہیں گی..... ایسے معاملات تو چلتے رہیں گے.....“ تمباکو کا پھکا مارتے ہوئے سارہ کی امی ہنستے ہوئے بولیں۔

اس ساری گفتگو میں..... سارہ خاموش سی بیٹھی تھی ساکت اور جامد سی۔
وہ جو عریشہ کو دیکھ کر ہمیشہ خوش ہوتی تھی اور اس سے مشورہ کر کے طمانیت محسوس کرتی تھی..... آج وہ یوں چپ چاپ سی بیٹھی تھی..... کہ اسے دیکھ کر عریشہ کو دلی افسوس ہو رہا تھا۔
”آؤ سارہ تمہارے کمرے میں چل کر باتیں کرتے ہیں۔“
اپنے کمرے میں آ کر بھی وہ یوں ہی گم سم سی تھی۔
”اپنے گھر جانے کو دل چاہ رہا ہے.....؟“ عریشہ اس کے مد مقابل بیٹھی پوچھ بیٹھی۔
تب سارہ یوں سسک سسک کر روئی کہ اسے چپ کر دانا مشکل ہو گیا۔
یہ بھی شکر تھا کہ آئی تیز آواز میں ٹی وی دیکھنے کی عادی تھیں ورنہ سارہ کو یوں روتا دیکھ کر وہ خواخوہ
عریشہ پر ناراض ہو سکتی تھیں۔

”ہمیشہ یاد رکھو..... اگر تم اپنا گھر نہیں توڑنا چاہتیں..... تو اب عدنان کا انتظار مت کرو اور اپنے گھر خود چلی جاؤ۔“

”اگر انہوں نے گھر میں داخل نہ ہونے دیا تو.....؟“ وہ بے چینی سے بولی۔
”اچھا یوں کرو..... تم عدنان کے موبائل پر میسج دے دو..... کہ تم اپنے گھر آنا چاہتی ہو..... اور تمہیں عدنان کی تمام شرطیں بھی منظور ہیں۔“

”تمہارا مطلب ہے کہ میں ان سے کہہ دوں کہ میں اپنی ماں کے گھر نہیں جاؤں گی۔“
”ہاں کہہ دو.....“

”میری امی میرے بغیر مرجائیں گی۔“
”نہیں مریں گی..... ابھی ٹی وی پر بین نہیں لگا ہے۔“
”تو میں کہہ دوں.....؟“

”ہاں کہہ دو..... چند ماہ کے لیے ہو سکتا ہے کہ عدنان تمہیں تمہاری ماں کے گھر آنے نہ دے.....
مگر وہ اور اس کی ماں بے حد نیک لوگ ہیں سب سے بڑی بات کہ نمازی ہیں، دین سے قریب ہیں ایسے
لوگ کبھی کسی پر ناجائز دباؤ نہیں ڈال کرتے..... مجھے پورا یقین ہے کہ تمہارا شوہر تمہیں اپنے میکے آنے سے
نہیں روکے گا۔ مگر ان دنوں چونکہ وہ غصے میں ہے اس لیے اس کی ہر بات مان لو..... مجھے یقین ہے عدنان
کا غصہ جلد ہی اتر جائے گا۔“

”کاش ایسا ہو جائے.....“ وہ اپنے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں باہم الجھاتے ہوئے بولی۔
”ان شاء اللہ ایسا ہی ہو گا تم بے فکر رہو۔“ پھر اسی شام سارہ نے عدنان کو فون کر کہا۔
”میں گھر واپس آنا چاہتی ہوں..... جیسا آپ کہیں گے..... وہی میں کروں گی..... آپ کو میرا
نیکے جانا پسند نہیں ہے..... تو یہ میرا وعدہ ہے جب تک آپ مجھے اجازت نہیں دیں گے..... میں اپنی امی
کے پاس نہیں جاؤں گی۔“

”سوچ لو..... تمہاری ماں تمہیں بلانے کے ہزاروں چٹکنڈے اپنائیں گی۔“

”آئی اس کا مطلب تو یہی ہوا کہ اس گھرانے کے لڑکوں کو اپنی بیٹیاں دینی چاہئیں جہاں ساس
مرچکی ہوں یا کم از کم مرنے والی ہوں یا دو چار خطرناک بیماریوں نے اسے گھیر رکھا ہو.....“
”یہ کلیہ تو بری ساسوں کے لیے ہے..... اچھی ساس کی کیا بات ہے..... اس کے دم سے تو بھوکہ
کی رانی بن جاتی ہے۔“

”اب اچھی ساس کی کننگری تو خاصی مشکل ہو گئی..... ہر شخص کو اپنے حساب اور اپنی ضرورت کی
خوبیاں چاہئیں جو ساس کی ذات میں حزن ہوں.....“ عریشہ نے سنجیدگی سے کہا۔
”ظاہر ہے کہ اچھے لوگ تو مشکل سے ہی نظر آتے ہیں مگر ہوتے تو ہیں ناں..... اور پھر دوسری
خاص بات اور.....؟“

”آئی کیا یہ بہتر نہیں ہو گا کہ خود اچھی بیوی اور اچھی بہو بن کر رہا جائے..... جسے بری ساس بھی
قبول کر لے.....“ عریشہ نے سارہ کی ماں کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

”اچھی بہو بننا کوئی آسان ہے بھلا..... انسان پریشان ہو جاتا ہے..... مگر پھر بھی کوئی خوش نہیں
ہوتا..... سسرال والوں کو خوش رکھنا دنیا کا مشکل ترین کام ہوتا ہے۔“

”آئی ناممکن تو نہیں..... آج بھی اچھی بہوؤں کے گن گائے جاتے ہیں..... محفلوں میں بیٹھی
بہت سی خواتین یہ کہتی نظر آتی ہیں کہ ان کی بہویں ان کی بیٹیوں جیسی ہیں.....!“

”بھئی ہم تو نہ جھوٹی باتیں کرتے ہیں اور نہ سنتے ہیں اگر کوئی بات کرتا ہے تو اس سے بڑھ کر کوئی
جھوٹا نہیں..... کوئی ساس اپنی بہو کو اپنی بیٹی کے برابر چاہ ہی نہیں سکتی.....“

”اگر میں آپ کی بات صحیح بھی مان لوں..... تو ایسی صورت میں کسی بہو کو بھی کسی سے کوئی توقع نہیں
رکھنی چاہئے۔“

”اب ان باتوں کا کیا ردنا..... ہماری بچی سکون سے اپنے گھر میں بیٹھی ہے..... ان کا دل چاہے تو
شرافت سے آکر لے جائیں اور بھی نہ دل چاہے تو وہ اپنے گھر بھلے ہم اپنے گھر..... ان کے لڑکے کے
لیے اگر لڑکیوں کی کمی نہیں ہے تو ہماری لڑکی کو بھی کوئی مل جائے گا..... ابھی عمر ہی کیا ہے اس کی..... بائیس
کی بھی نہیں ہوئی..... اس کی بہت سی کلاس فیلوز کی تو ابھی تک کہیں بات بھی نہیں ٹھہری.....“ سارہ کی امی
طمانیت بھرے لہجے میں کہنے کے بعد ٹی وی کھول کر بیٹھ گئیں..... اور اب ان کے دوسرے جملے اس نوعیت
کے تھے کہ معلوم بھی نہیں ہو رہا تھا کہ..... ان کے دل پر کوئی پریشانی یا فکرمندی بھی موجود ہے۔

”ارے بدائی ڈراے میں یہ شلوک کتنا اچھا لگ رہا ہے..... بھئی لڑکے شیردانی میں کتنے خوب
صورت لگتے ہیں..... ہمارے زمانے میں تو آف وائٹ اور بلیک شیردانی کے سوا کوئی دوسرا رنگ ہی نہیں
تھا..... یہ میڈیا نے کیسے نت نئے رنگ عطا کر دیے ہیں۔“

”اور سب سے بڑی بات..... ہمارے ہاں ساڑی پہننا تو کسی کو آتی ہی نہیں ہے..... یوں قال پڑ
کر چلتی ہیں جیسے لٹکڑی لولی ہوں..... اڈیا کی خواتین کو دیکھو..... ساڑی پہن کر ناجتنی کودتی تک ہیں جال
ہے انہیں کوئی دشواری ہو.....“

”آپ مجھ پر اعتبار کیجئے..... میں نہیں جاؤں گی۔“

”تو ٹھیک ہے تو پھر آ جاؤ.....!“

”کل آ جاؤں.....؟“

”آج کیوں نہیں.....؟“

”آج.....!“ سارہ نے حیرت سے کہا۔

”ہاں..... ابھی.....!“

”یعنی..... فوراً..... اسی وقت.....“ اس کے لہجے میں حیرت اور مسرت یکساں گندمی ہوئی تھی۔

”ہاں..... چند میٹر حیاں تو ہیں..... ٹیکسی کر کے آنے کا تو مسئلہ نہیں ہے ناں.....؟“ عدنان کے

لہجے میں شرارت سی تھی۔

”ٹھیک ہے..... میں ابھی آرہی ہوں۔“

وہ جو ساکت، جامد سی بیٹھی تھی..... برق رفتاری سے اٹھی..... الماری کھولی..... نیالان کا سوٹ

نکالا اسے پہن کر بالوں میں تیزی سے برش مارا..... لپ اسٹک لگا کر اپنا پرس اٹھایا..... اور ماں کے کمرے

میں آکر پھولی پھولی سانسوں میں کہا۔

”امی میں اپنے گھر جا رہی ہوں، وہ کہہ رہے ہیں ابھی آ جاؤ۔“

”تیرا دماغ تو خراب نہیں ہوگا.....؟“

”پلیز امی..... مجھے گھر جانے دیں..... وہ کہہ رہے ہیں آ جاؤ.....“ اس نے خوشی سے سرشار لہجے

میں ہنسی سے انداز میں کہا۔

”ٹھیک ہے جاؤ..... مگر دوب کر رہنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”اچھا امی..... اللہ حافظ.....!“

”تارہ..... اللہ حافظ۔“ بہن کے کمرے میں جھانک کر آگے بڑھتے ہوئے اس نے کہا۔

اور دھپ دھپ سیڑھیاں اترتی فرسٹ فلور پر آ گئی۔

جہاں عدنان آخری میزمری کے پاس کھڑا تھا۔

”آپ یہاں کھڑے ہیں.....؟“ وہ مسرت بھرے لہجے میں بولی۔

”جب تم اپنے گھر آرہی تھیں..... تو تمہارے استقبال کے لیے تو کھڑا ہونا ہی تھا۔“

اور جب وہ دونوں ایک ساتھ گھر میں داخل ہوئے۔

سارہ نے ساس کو سلام کیا اور ان سے جا کر گھٹلی۔

”آئی اٹھل کہاں ہیں؟“

انہوں نے خوشدلی سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور کہا۔ ”تمہارے اٹھل کمرے میں ہیں انہیں؟“

”کر سلام کر لو۔“

سارہ نے کمرے میں جا کر سر کو سلام کیا۔

وہ اس کے ساتھ ہی باہر لاؤنج میں آگئے اور سرشار لہجے میں بیوی سے بولے۔

”جیکم..... چائے کے ساتھ مٹھائی ہونی چاہئے۔ اتنے عرصے بعد ہماری بہو اپنے گھر آئی ہے۔“

”ابا میں ابھی مٹھائی اور سو سے لے کر آتا ہوں۔“ عدنان سرعت سے جاتے ہوئے بولا۔

اور سارہ کو اس پیار بھرے ماحول میں پہنچ کر یوں لگا جیسے اس کے سر سے پریشانیوں کا ایک بہت

بڑا انگھرا خود اتر گیا ہو۔

☆=====☆=====☆

ثمینہ کی تمام تر توجہ ان دنوں عینی کی جانب مبذول تھی۔

وہ کب اٹھی، کب چلی، کب مڑی..... یہ ساری تفصیلات تک انہیں از بر تھیں۔

وہ کچھ دنوں سے دیکھ رہی تھیں..... کہ عینی کا زیادہ وقت فون پر باتیں بنانے میں خرچ ہو رہا ہے پی

ٹی سی ایل فون کا تار وہ گاہ بہ گاہ نکال دیتیں..... اور عینی کو ادھر ادھر دیکھ کر وہ اس کا موبائل قعداً

آف کر دیا کرتیں..... اس کی جھنجھلائی ہوئی آواز..... کہ یہ میرے موبائل کو کیا ہو رہا ہے..... خود بخود آف

ہو جاتا ہے، سن کر بھی انہیں کوفت ہوا کرتی تھی ان دنوں وہ اس کی ایسی چوکی کر رہی تھیں..... جیسے کہ وہ

انہیں ڈانچ دے کر کہیں نکلنے والی ہو۔ اس وقت عینی کے موبائل اور گیٹ کی تیل ایک ساتھ ہوئی تو انہوں

نے عینی سے کہا..... ”پینا گیٹ پر دیکھنا تو سہی کون ہے۔“

ان کا یہی خیال تھا..... کہ عینی گیٹ کی جانب جائے گی تو وہ اس کی کال خود ریسیو کر لیں گی مگر عینی

نے لپک کر اپنا موبائل کانوں سے لگایا اور گیٹ کھولنے چل دی۔

دروازے پر کام کرنے والی ماسی آئی تھی۔ اس کے داخل ہوتے ہی..... عینی بظنی دروازے سے

اپنے کمرے میں داخل ہو گئی۔

گویا..... اب ثمینہ کو یہ تک معلوم نہیں ہو سکتا تھا کہ عینی کس سے باتیں کر رہی ہے۔ ظاہر ہے خاص

عی فون ہوگا..... جو ماں سے چھپ کر باتیں کرنی پڑ رہی ہیں۔

ثمینہ کا شمار ان خواتین میں ہوتا تھا..... جو ماسی کی جان کے ساتھ ساتھ گھوم کر گھر کی صفائی اور دیگر

کام کروایا کرتی تھیں..... مگر آج وہ اسے یوں ہی چھوڑ کر..... ٹی وی لاؤنج کے اس کونے میں پہنچ

گئیں..... جس کے سامنے عینی کا کمر تھا۔

اس کے کمرے سے فنی کی دھبی سی آواز باہر تک آرہی تھی۔

”ہوں..... ابھی تک فون چل رہا ہے..... فون پر عاشقی جھاڑی جا رہی ہوگی.....“ ثمینہ نے غصے

سے سوچا۔

ان کا دل چاہا کہ..... وہ کمرے میں جائیں اور عینی کے ہاتھ سے اس کا موبائل لے کر دیوار پر

دے ماریں اور اسے وہ کھری کھری سنائیں..... کہ اس کی طبیعت صاف ہو جائے۔

”ماسی اس وقت گھر میں موجود ہے۔ اگر اسے کسی بات کی بھٹک بھی پڑ گئی تو سارے محلے میں ایسی

ایسی کہانیاں نشر کرے گی..... جس کی نفی کرنا بھی دشوار ہو جائے گا۔“

”نہیں امی..... میں تو ایک مرتبہ بھی ان کے گھر نہیں گئی..... جب کہ وانیہ اپنے ہرفون مجھے اپنے گھر بلاتی ہے۔“

”اچھا کیا جو تم نہیں گئیں..... تمہیں جانا بھی نہیں چاہئے ان کے گھر.....“

”کیوں امی.....؟“ یعنی نے معصومیت سے پوچھا۔

”کیا تم جانتی نہیں ہو کہ صارم کا گھر انہ تہاری پیمپو کے سسرالی عزیزوں میں سے ہے..... اگر تم وہاں گئیں تو تمہاری پیمپو ایک بات کے ہزار افسانے بنا دیں گی۔“

”مگر وانیہ تو میری دوست ہے۔“

”یعنی تم اپنی ماں کو بے وقوف مت بناؤ..... وانیہ تمہاری دوست نہیں ہے..... بلکہ صارم کی بہن ہے..... جس کی وجہ سے تم وہاں جانا چاہتی ہو..... کب سے سلسلہ چل رہا ہے یہ..... ہاں.....؟“

”امی آپ کیا کہہ رہی ہیں..... صارم تو ہمارے کالج میں چیف گیٹ بن کر آئے تھے اس سے قبل تو میں ان سے نہیں ملی تھی..... بعد میں اتفاقیہ ملاقاتوں کے بعد انہوں نے کہا کہ وہ اپنی امی اور بہنوں کو ہمارے گھر بھیجیں گے اور اب یہی بات وانیہ بھی مجھ سے کہہ رہی تھی کہ وہ ہمارے گھر آنا چاہتی ہے..... تو میں نے کہہ دیا کہ جس دن بھی چاہو آ جاؤ..... میری شادی کا فیصلہ میری امی، پاپا ہی کریں گے۔“

”اب اگر تمہارے پاس وانیہ کا فون آئے تو اس سے کہہ دینا کہ ہمارے ہاں آنے کی قطعی ضرورت نہیں ہے..... ہمیں کوئی ضرورت نہیں ہے اس لڑکے سے تمہاری شادی کریں..... جو رشہ آنے سے پہلے تمہارے لیے بدنامی کا سبب بنا ہے۔“

”مگر امی اس میں میرا کیا قصور ہے؟“ یعنی نے ماں کی باتیں سن کر سراپا سے لہجہ میں کہا۔

”تمہاری اس بات کا میں کیا مطلب سمجھوں.....؟“

”امی..... اگر صارم مجھے پسند کرتا ہے..... تو اس میں برائی کی کیا بات ہے..... وہ ایک اچھا بڑھا

لکھا لڑکا ہے..... جس نے اپنا مقام محنت سے بنایا ہے۔“

”کر لی تقریر..... یا ابھی باقی ہے.....؟“ یعنی کی وکالت سن کر انہوں نے کوفت بھرے لہجہ میں

بیٹی کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”امی کیا میں غلط کہہ رہی ہوں.....؟“

”سو فی صد غلط.....!“

”تو پھر..... اگر وہ لوگ آئے تو.....؟“

”میں دھکے دے کر انہیں اپنے گھر سے نکال دوں گی۔“

”کیا سمجھتے ہیں وہ اپنے آپ کو.....!“

”میں کیوں مفت میں بدنامی کو گلے لگاؤں گی۔“

”ان کے بیٹے کو اگر میری بیٹی پسند آگئی تو اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ میں ان کا رشہ فوراً قبول کر کے تمہیں بیاہ دوں گی۔“

پہلے تو وہ دروازے سے گلی کھڑی تھیں..... مگر جب ماسی نے انہیں استفہامیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے لاؤنچ میں جھاڑو لگانی شروع کی..... تو وہ دبے قدموں سے کمرے میں اس طرح داخل ہو گئیں..... کہ یعنی کو ہتا تک نہ چلا۔

”ارے نہیں بھی..... ایسی کوئی بات نہیں ہے.....“ وہ شرمیلے سے لہجہ میں کسی بات کا جواب دے رہی تھی۔

”اوں..... ہوں..... بالکل بھی نہیں.....“

”پتا نہیں کیا پوچھا جا رہا ہے..... جس کے یوں اتر اہٹ بھرے جواب دیے جا رہے ہیں.....“

ثمینہ بیگم نے غصے بھر یا انداز میں سوچا۔

”ظاہر ہے..... بالکل ٹھیک.....“ اب یعنی ہنس رہی تھی..... انہیں اپنی بیٹی کی کھکتی ہوئی ہنسی ہمیشہ اچھی لگتی تھی..... مگر آج اس کی ہنسی ان کے دل میں چھپی رہی تھی۔

انہیں یوں لگ رہا تھا..... کہ یہی ہنسی انہیں ایذا پہنچا رہی ہو۔

”ہاں، ہاں بالکل یاد ہیں آپ..... ایسی محبت کرنے والی ہستی کو میں کیونکر بھول سکتی ہوں۔“

”جی اچھا.....!“ وہ ہنسی۔

”جی ضرور۔“

”بالکل..... مجھے بہت اچھا لگے گا۔“

”ہاں..... جب آپ کا دل چاہے آ جائیں.....“ اب وہ شرمیلی سی ہنسی ہنس رہی تھی۔

دوسری جانب..... کون کیا کہہ رہا تھا..... مگر یعنی دھیمے سے لہجہ میں ہنس رہی تھی ماں کی موجودگی

محسوس کرتی تھی..... اس نے موبائل پر فوراً ہی خدا حافظ کہہ کر کاٹ دیا۔

”کس سے باتیں کر رہی تھیں.....؟“ ثمینہ نے پوچھا۔

”میری فرینڈ تھی.....“ یعنی نے اپنے لہجہ میں قصداً بے پروائی رچا کر کہا۔

”اس دوست کا کوئی نام بھی ہوگا.....؟“

”جی..... وہ..... وانیہ تھی.....“ یعنی کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔

”صارم کی بہن.....؟“ ثمینہ بیگم کا لہجہ تفتیشی ہو گیا۔

”جی ہاں.....“ سر جھکائے جھکائے کہا گیا۔

”کیا کہہ رہی تھی..... جو تمہیں اتنی ہنسی آ رہی تھی.....؟“

”وہ ہمارے گھر آنا چاہا رہی ہے۔“

”کس سلسلے میں، تم نے پوچھا نہیں.....؟“

”بس ایسے ہی..... یونہی..... کبھی وہ ہمارے گھر نہیں آئی ناں..... شاید اس لیے۔“

”کیا تم ان کے گھر جا چکی ہو؟“ آج ماں کا لہجہ انتہائی درشت سا تھا..... کہ یعنی کو عجیب سی سیکی

ہوئی۔

باتیں بھی شامل ہیں کہ ان کی مالی حیثیت کیسی ہے؟..... باجی جان بتا رہی تھیں کہ ساری زندگی یہ خاندان بسوں اور رکشے میں سفر کرتا رہا ہے اب صارم کو کمپنی کی جانب سے گاڑی ملی ہے..... تو پورا گھر اتنا ایسا لپک لپک کر گاڑی میں جاتا ہے کہ سب کو بتایا جائے، دکھایا جائے کہ ہمارے پاس گاڑی آگئی ہے۔ تمہارے پاپا نے جب نئی گاڑی لی تھی تو کسی سے ذکر تک نہیں کیا تھا..... اپنی پرانی گاڑی میں بھی سفر کرتے تھے اور غی میں بھی..... جتنا اور دکھانا چپ لوگوں میں ہوا کرتا ہے اور میں بھی نہیں چاہوں گی کہ تمہیں کسی چھچھورے لوگوں میں بیا ہوں۔“

”بڑی بچہ کی باتیں تو آپ کو کبھی صحیح نہیں لگیں..... مگر صارم سے متعلقہ ہر بات آپ کو بچی لگ رہی ہے۔ اگر آپ صارم کے گھر والوں سے مل کر انہیں منع کرتیں تو مجھے بالکل بھی افسوس نہ ہوتا..... مگر وہ تو یہ ہو رہا ہے کہ آپ بغیر جانے، بغیر ملے..... ان لوگوں کے بارے میں کتنی غلط رائے قائم کر رہی ہیں۔“

”یعنی مجھے لگ رہا ہے..... کہ تم واقعی ان لوگوں کو خوب جان چکی ہو..... تو اس لیے مجھے تمہارے تجربے کا فائدہ اٹھانا چاہئے۔“

”تم صارم سے فون پر بات کرو کہ یقیناً کرتی ہی ہوگی..... تو کہنا..... آئندہ اتوار کو ہمارے گھر اپنی فیملی کے ساتھ آجائیں.....“

”ہاں ایک بار ہی جس جس کو لے کر آنا چاہتا ہے لے آئے.....“

”میں بار بار..... قسطوں میں لوگوں سے ملنا پسند نہیں کروں گی۔“

”واقعی امی.....؟“ یعنی نے حیرت اور مسرت کے ساتھ کہا۔

”ہاں بلاؤ..... سب کو..... میں واقعی ان سب سے ملنا چاہتی ہوں.....!“

☆=====☆=====☆

صارم کے آفس میں برتھ ڈے پارٹیز عموماً ہوا کرتی تھیں..... آفس میں کام کرنے والا یا والی جس کا بھی برتھ ڈے ہوتا..... وہ آفس کے سچ ٹائم میں اپنی جانب سے سب کو کھانا کھلاتا..... جب کہ ساوگی کے حوالے سے ایک ہی ڈش ہوا کرتی تھی..... ہاں تحفے تحائف دینے کا کوئی سلسلہ نہیں تھا..... کسی کو بھی کوئی تحفہ نہیں دیا جاتا تھا سوائے بونے یا عداؤں کے..... صارم کی سالگرہ کا دن آیا..... تو اس نے بھی بچکن بریانی اپنی جانب سے آفس کے لوگوں کو کھلا دی تھی..... مگر جب وہ گھر جانے لگا..... تو گاڑی کی پچھلی سیٹ پر تحائف کے انبار لگے ہوئے تھے۔

”یہ سب کیا ہے؟.....“ اس نے ڈرائیور سے پوچھا۔

”سر یہ آپ کی سالگرہ کے تحائف ہیں۔“

تب صارم شرمندہ سا ہو گیا فیجر ہونے کا یہ قطعی مطلب نہیں تھا..... کہ اس کے انڈر کام کرنے والے لوگ خواہ مخواہ زیر بار ہوں۔

اس نے سوچا کہ اگلے دن جب وہ آفس جائے گا تو اپنے ساتھیوں کو یہ بات سمجھائے گا کہ وہ پاس سے پہلے ان کا دوست ہے اور ان کا معاون ساتھی ہے..... اس لیے یہ نوازشات کرنے کی قطعی ضرورت

”خاندان میں عزت کے ساتھ رہنا بہت مشکل ہوتا ہے..... اگر میں تمہاری باتیں مان لوں تو ہر جگہ اپنے اوپر ہنسی اور ہتھکڑیوں کے ساتھ باتیں الگ سنوں گی۔“

”ناں بھئی مجھ میں ایسی ہمت نہیں ہے لوگوں کی باتیں سننے کی کہ ایسی باتوں سے تکلیف ایسی ہوتی ہے..... جیسے کوئی چاقو سے جسم میں شگاف لگا رہا ہو۔“

”مکرمی وہ تو بڑے باعزت لوگ ہیں..... اس شہر میں ان کی نیک نامی ہے..... اور پھر صارم کی قابلیت کے تو چرچے ہیں.....“

”کب سے جانتی ہو تم ان لوگوں کو..... ہیں.....؟“

”کتنے عرصے سے ملاقاتیں ہو رہی ہیں.....؟“

”کتنے لوگ تمہیں صارم کے حوالے سے معلومات پہنچایا کرتے ہیں.....؟“

”امی..... آپ تو بس..... خواہ مخواہ ہی ناراض ہو رہی ہیں.....“ یہ کہتے ہوئے یعنی کی آنکھوں سے آنسو خساروں پر گرنے لگے۔

”یعنی کان کھول کر سن لو..... یہ عشق و عاشقی کی شادیاں زیادہ جلتی نہیں ہیں..... ہم، دیکھ بھال کر تمہاری شادی جلد ہی کر دیں گے۔ اس سلسلے میں تمہیں یوں بے مبری نہیں بننا چاہئے۔“

ماں کے یہ جملے سن کر وہ شرم سے گڑ گئی۔ وہ نہ جانے اس کے بارے میں کیا کچھ سوچ رہی تھیں۔

”امی پلیز صرف ایک بار..... آپ ان لوگوں کو ہمارے گھر آنے دیجئے..... اگر آپ کو اور پاپا کو پسند نہیں آتیں تو منع کر دیجئے گا..... میں کوئی آپ سے ضد تھوڑی ناں کروں گی کہ آپ صارم کا رشتہ لازمی قبول کریں۔“

”یعنی یہ ضد نہیں ہے تو اور کیا ہے.....؟“

”تم مجھے اچھا خاصا کنوینس کر رہی ہو کہ میں صارم کے گھر والوں کو لازمی بلاؤں..... اور پھر بعد میں یہ خوشامد ہوگی کہ میں ان کا رشتہ لازمی قبول کروں.....“

”امی پلیز آپ..... کیسی باتیں کر رہی ہیں.....“ یعنی ماں کی کاٹ وار باتیں سن کر حواس باختہ ہی ہو گئی..... اس انداز اور اس لہجے میں اس کی ماں نے کہاں اس سے باتیں کی تھیں۔

”جس گلی میں ہمیں جانا ہی نہیں ہے..... تو پھر ہم وہاں کے لوگوں سے کیوں راہ و رسم بڑھائیں۔“

”امی..... آپ کو اپنی اکلوتی بیٹی کی خوشی بھی عزیز نہیں ہے کیا.....؟“ یعنی شا کی لہجے میں ماں سے

بولی۔

”خوشی ہی تو عزیز ہے جب ہی تو اس سچ پر سوچ رہی ہوں.....“

ہمارا گھر ایک کنال پر ہے اور صارم ایک درمیانے درجے کے فلیٹ میں رہتا ہے..... اس کے فلیٹ کو لکھواری فلیٹ بھی نہیں کہا جاسکتا۔“

”اور یہ بات میں نہیں بزرگ کہتے آئے ہیں کہ لڑکی کو اپنے سے بڑے گھر نہیں دو اور بھو اپنے سے چھوٹے گھر کی لاؤ..... اس میں بڑے گھر سے مراد یہی نہیں ہے کہ ان کا گھر کیسا ہے..... اس میں دیگر

پرواہیں..... تو ان کا خیال میں کیوں نہیں کر سکتی..... ایک دوست ہونے کے ناتے اتنا تو حق میرا بھی بنتا ہے نا۔“

”مگر میرا چالیس ہزار تو آپ کی تنخواہ ہے اور آپ نے.....!“

”شاید آپ کو پتا نہیں..... ایک لاکھ روپے میری شاہیں کا کرایہ آتا ہے..... جو ماہانہ میرا جیب خرچ ہوتا ہے۔ ہمارے ڈیڑی نے ہم بہنوں کے نام علیحدہ علیحدہ جائیداد کر دی تھیں..... جن کی علیحدہ علیحدہ آمدنی سب کو ملتی ہے.....“ وہ تفصیلات بتا رہی تھی اور صارم کے دماغ میں اس کی ایک بات بھی نہیں آ رہی تھی۔

”پھر بھی میر..... یہ آپ نے بہت زیادتی کی ہے.....“ وہ جڑ ہو کر بولا۔

”زیادتی تو آپ کر رہے ہیں.....“ اس کی گلو گیری آواز سنائی دی۔

”مجھ میں نہیں آ رہا..... کہ میں آپ کو کس طرح سمجھاؤں..... کہ یہ سب ٹھیک نہیں ہے۔“

”صارم..... دو ماہ کے بعد میری سالگرہ ہے گلابی رنگ میرا پسندیدہ ہے..... اس کمر میں کتنے ہی ڈریس بتالوں پھر بھی مجھے کم ہی لگتے ہیں آپ میرے نیورٹ کمر میں اپنی پسند کا کوئی سوٹ کیا مجھے نہیں دیں گے.....؟“ وہ چپکٹی سی آواز میں پوچھ رہی تھی..... اسے اکساری تھی یا اقرار کر رہی تھی۔

”وائے ناٹ.....“ کہہ کر صارم نے فون بند کیا اور اپنا سر تھام لیا۔

”کیسے کیسے پاگل لوگ..... بھرے پڑے ہیں..... جو اپنی تعریف و توصیف کے لیے کیسے کیسے حربے استعمال کرتے ہیں۔“ اس نے ایک نظر تحائف کے ڈھیر پر ڈالی..... شام کو پہننے کے لیے آدمی آستین کی ایک ٹی شرٹ اٹھائی۔

”چوائس تو واقعی بہت عمدہ ہے.....“

اچانک اس کی نظر پرائس لیبل پر پڑی..... اس پر دو ہزار تین سو قیمت لکھی ہوئی تھی براؤنڈ شرٹ اتنی مہنگی بھی ہو سکی ہے۔

اس نے سوچا اور مسکرا کر رات کے پہننے کے لیے نکال لی۔

☆=====☆

”باجی آپ تو کہہ رہی تھی کہ جب تک سارہ کی ساس معافی مانگتے نہیں آئے گی آپ سارہ کو اس کے گھر نہیں بھیجیں گی۔“ سارہ کی ممائی جوان کی ماں کے ساتھ رہتی تھیں اپنے میکے سے واپس آئیں..... تو سارہ کو گھر میں نہ دیکھ کر نند سے کہا۔

”عدنان آیا تھا..... ہاتھ جوڑ رہا تھا..... کہہ رہا تھا کہ میری امی سٹھیا گئی ہیں..... پلیز آئی آپ ان کی جگہ مجھے ہی معاف کر دیں۔“

”اب بتاؤ..... جوان بچہ ہاتھ جوڑے گا تو کیا معاف نہ کرتی.....؟“

”عدنان پہلے ہی آ جاتا..... خواہ خواہ اپنی زندگی کے پانچ ماہ ضائع کیے.....“ بہادج نے کہا۔

”فون پر تو روزانہ ہی خوشامد کرتا تھا..... مگر میں نے سختی سے منع کر دیا تھا کہ جب تک ان لوگوں

نہیں ہے۔

گھر پہنچا..... تو سب لوگ دادی جان اور نوشاہی کو لے کر کلفٹن گئے ہوئے تھے..... جب سے پچھو نے نوشاہی کو واپس بلانے کے لیے فون کرنے شروع کیے تھے..... دادی جان اسے لے کر کہیں نہ کہیں ضرور جایا کرتی تھیں..... اپنے کمرے میں جا کر..... اس نے جب یہ سارے کلفٹن کی کتنی کی تو وہ چھبیں تھے اور پھر اس نے گفٹ کھولنے شروع کیے۔

اس کے لیے شرٹس، پرفیوم، سوٹ، گھڑی، کوئی چیز ایسی نہیں تھی..... جو اس کے کام آنے والی نہ ہو..... اور ہر تحفہ انتہائی قیمتی..... صارم کو حیرت ہو رہی تھی..... کہ کسی گفٹ پر دینے والے کا نام نہیں لکھا تھا۔

”یقیناً..... آفس ورکرز نے اجتماعی طور پر پیسے جمع کر کے..... یہ سب کلفٹن لیے ہیں.....“ آخری سب سے بڑا پیکٹ کھولتے ہوئے وہ سوچ رہا تھا واقعی ہزاروں کا سامان تھا..... اور جب آخری پیکٹ کھولا..... تو اس کی پسند کی کتابیں..... رد مالوں کا تھیں سائیٹ..... ایک انتہائی خوب صورت ٹائٹ لیمپ..... جس میں ایک خوب صورت گڑیا ناچتی ہوئی نظر آ رہی تھی..... اور ایک کارڈ..... جس پر لکھا تھا..... ”آج آپ 26 سال کے ہوئے ہیں اس لیے آپ کے لیے 26 معمولی تحفے..... آپ کی ایک فین میر کی جانب سے.....“

کارڈ پڑھ کر صارم کا سر ہی تو گھوم گیا۔

”اتنی اس کی تنخواہ نہیں ہوگی..... جتنے کے اس نے تحائف خرید لیے۔“

اسی لمحے..... اس کے نمبر پر اس نے موبائل ملایا۔

”پتلی برتھ ڈے.....“ وہ اس کے کچھ بولنے سے پہلے ہی بولی۔

”مس غیر آپ کو پتا ہے..... کہ آج آپ نے کتنی فضول خرچی کی ہے۔“ وہ اپنے لہجے میں غصے کی شدت کم کرتے ہوئے بولا۔

”نہیں تو.....“ اس کے لہجے میں معصومیت کے ساتھ حیرانی بھی ہم وزن تھی۔

”کیا ضرورت تھی..... اتنے سارے تحائف دینے کی.....؟“

”بس..... یونہی.....“ وہ دھیسے سے شاید ہنسی تھی۔

”معلوم بھی ہے کہ آپ نے بلاوجہ اور بلاجواز اپنا کتنا خرچہ کر دیا۔“

”نہیں تو.....“ اس کا معصومیت بھرا جواب اسے تپا سا گیا۔

”غیر کہیں آپ پاگل تو نہیں ہو گئی ہیں.....؟“ نہ چاہتے ہوئے بھی وہ کہہ گیا۔

”ہاں، پاگل تو میں ہوں.....“ وہ چمن سے ہنس دی۔

”جی.....“ اب حیران ہونے کی باری صارم کی تھی۔

”صارم جی..... آفس کے سب ساتھی ایک دوسرے کے دوست ہوتے ہیں..... اور دوستوں کو

ایک دوسرے کا خیال رکھنا چاہئے..... میں نے دیکھا..... کہ جن چیزوں کی طرف سے آپ بے

کے دماغ درست نہ ہو جائیں جانے کی ضرورت نہیں ہے۔“
”میری بچی کوئی مجھ پر بھاری تھوڑی ہے..... میں خود کماتی ہوں..... سترہ گریڈ ہے میرا کوئی معمولی بچہ نہیں ہوں.....“

”باجی تسی ٹھیک کتنا سی..... جدوں کوئی معاف مانگے..... تے معاف کر دینا چاہئے۔“ ماسی کمرے میں ٹاکی لگاتے ہوئے بولی۔

”اور پھر جب اسی ماسی نے سارہ کے پڑوس میں کام کرتے ہوئے یہ کہا کہ سارہ دی کس نے جا کر معافی مانگ لی سی ایس لیے..... سارہ..... واپس آئی ہے پڑون یہ سنتے ہی تیری طرح سارہ کی ساس کے پاس پہنچی اس وقت سارہ اپنے کپڑوں پر استری کر رہی تھی..... اس کی ساس باورچی خانے میں کچھ پکا رہی تھیں۔

”اچھا کیا آپ..... کہ آپ معافی طلبی کر کے کم از کم اپنی بہو کو واپس تو لے آئیں.....“

”میں سمجھی نہیں..... آپ کیا کہنا چاہتی ہیں.....“

”وہی کہنا چاہتی ہوں جو سارہ کی امی نے ماسی کو بتایا ہے کہ عدنان نے ان کے گھر جا کر آپ کی طرف سے معافیاں مانگیں اور انہیں یہ یقین دلایا کہ آپ اچھی خاصی پاگل ہیں اور کسی بھی بات کو سمجھ نہیں سکتی ہیں اس لیے پاگل شخص کی باتوں کا براہی نہیں ماننا چاہئے۔ جب ہی تو سارہ کی ماں نے سارہ کو واپس بھیجا ہے۔“

عدنان کی ماں..... یہ سب سن کر گہرا سانس لے کر رہ گئیں..... منہ سے ایک لفظ نہیں کہا۔

سارہ جو پڑوس کی ساری باتیں سن رہی تھی وہ فوراً باہر آئی اور بولی۔

”آئی کیوں معافی مانگتیں..... ان کی تو کوئی غلطی نہیں تھی..... غلطی تو میری تھی جو بلاوجہ اپنا گھر چھوڑ کر چلی گئی تھی..... ماسی نے شاید غلط سنا ہوگا..... معافی تو مانگ کر میں آئی ہوں..... عدنان سے بھی اور آئی سے بھی۔“

☆=====☆=====☆

موسلا دھابارش کا ڈور ٹوٹ چکا تھا..... موسم جو سخت گرم تھا..... اب خشک ہوا کے چلنے سے خوشگوار ہو گیا تھا۔

کراچی کی راتیں یوں بھی ٹھنڈی ہوا کرتی ہیں..... گزشتہ ایک ہفتے کی مسلسل بارش کی وجہ سے..... مزید ٹھنڈی اور مسکون کن سی ہو گئی تھیں۔

یعنی اپنے کمرے میں لیٹی تھی..... اس کے کمرے کی ایک کھڑکی جو باہر لان کی جانب کھلتی تھی..... وہ کھلی ہوئی تھی..... چودھویں کا چاند اس کھڑکی سے اسے جھانک رہا تھا۔

آج سارا دن پرینٹیشن کی تیاری میں گزارا..... اپنے کمرے کی تفصیلی صفائی کرنے کے بعد..... اسے اتنی ٹھکان ہو گئی تھی کہ اس کا خیال تھا کہ وہ جیسے ہی بستر پر جائے گی نیند کی دیوی اسے اپنی آغوش میں لے لے گی..... مگر وہ نیچے پر اپنا سر بیٹھ بیٹھ تھک گئی تھی..... اور نیند اس سے ایسی دور تھی..... جیسے اس

سے ہر باندھے بیٹھی ہو۔

رات کے ایک، دو..... اور پھر تین بج گئے..... وہ اپنے بستر پر یوں بیٹھی تھی..... جیسے اسے آج کی

رات یوں ہی گزارنی ہو۔

”صبح کالج بھی جانا ہے..... کیا کروں.....؟“ گھڑی پر نظریں گئیں..... تو وہ جھنجھلا سی گئی۔

”کیوں نہیں آ رہی نیند.....؟“ اس نے اپنے آپ سے پوچھا۔

”چاہ نہیں.....“ اس کے دماغ نے خود ہی جواب دے دیا۔

وہ از خود لیٹ گئی..... عادت کے مطابق ایک ٹکیہ اپنے چہرے پر بھی رکھ لیا۔

مگر اسے لگ رہا تھا جیسے وہ اندھیرے میں بھی دیکھ سکتی ہے۔

صارم..... اپنی بہنوں اور ماں کے ساتھ ان کے ہاں آیا ہوا ہے۔

اور اس کی امی اور ابو صارم سے باتیں کر کے خوش ہو رہے ہیں۔

صارم انہیں بتا رہا ہے..... کہ جلد ہی اسے کمپنی کی جانب سے ایک بڑا گھر ملنے والا ہے..... اور وہ

اپنی شادی سے پہلے اس گھر میں شفٹ ہو جائے گا۔

تب وہ اپنی امی کی جانب ایسی نظروں سے دیکھتی ہے..... جیسے وہ کہہ رہی ہو..... کہ آپ نے کہا تھا

ہاں کہ..... بیٹیاں اپنے سے چھوٹے گھر میں نہیں جانی چاہئیں..... تو دیکھ لیں میں ایک بڑے گھر میں

جاؤں گی۔

ابو جی کی باتوں کے جواب میں صارم انہیں بتا رہا تھا..... کہ اس کا پردوشن بھی ہونے والا ہے اور

آفس سے ایک گاڑی فیملی کے لیے بھی مل جائے گی۔

اس کی امی..... صارم کی بہنوں کی بتا رہی ہیں۔

”یعنی کوڑا ریموگ آتی ہے.....“ تب وانہ ہنس کر سب کے سامنے بولی۔

”تو بھائی آپ کی دوسری گاڑی تو یعنی کے لیے ہو جائے گی۔“

صارم..... باتیں کرنے کے دوران رک کر یعنی کو دیکھتا ہے تو وہ شرماسی جاتی ہے۔

ابو جی..... صارم سے باتیں کر کے بے حد خوش ہوتے ہیں اور امی کا تو نظریہ ہی تبدیل ہو جاتا

ہے۔

ان لوگوں کے جانے کے بعد اس کی امی..... ابو سے کہتی ہیں..... ”جیسے لوگ اور جیسا لڑکا میں

چاہتی تھی..... صارم اس میں پورا اترا ہے..... اب آپ جلدی سے انہیں اپنی رضامندی دے دیں.....“

”میرا بھی یہی خیال ہے.....“ ابو بھی فیصلہ کن لہجے میں کہتے ہیں..... آنکھوں پر چاند کی روشنی پڑتی

ہے تو وہ آنکھیں کھولتی ہے۔

شاید اسے چھپکی سی آئی تھی..... نیکیہ نیچے گر جانے کے باعث اس کی آنکھ کھلی تو یہ ادراک ہوا کہ وہ

اپنے من پسند سنے دیکھ رہی تھی۔

دل دماغ میں صارم ایسا بسا ہوا ہے کہ خوابوں میں بھی اب وہی آنے لگا..... اپنے آپ کو سمجھاتے

میاں سے کہا۔

”کہاں خالی ہوا ہے..... اللہ ان کو سلامت رکھے۔“

”روزانہ ہی تو ان سے انٹرنیٹ پر بات ہوتی ہے..... ان کی شکل تک تم دیکھ لیتی ہو.....“

”کل کی بات یاد کرو..... نعمان کیا کہہ رہا تھا..... ممی کیا آپ نے فیشل نہیں کیا..... چہرہ پھیکا پھیکا

ساگ رہا ہے..... اور دو روز سے یہ پرہل سوٹ کیوں پہنا ہوا ہے۔“

”ہاں میں نے اسے بتایا کہ یہ دوسرا سوٹ ہے مگر کمر وہی ہے اس لیے اسے ایسا لگا تھا..... پھر بھی

جب یہ لوگ گھر میں ہوتے تھے..... ان دونوں کے خانے سے تو بالکل ہی سناٹا ہو گیا ہے۔“

”چھوٹے دونوں کی چاب تو ویسے بھی مگر مگر گھونسنے کی ہے..... مگر سلمان اور نعمان کے جانے سے

اس بڑے سے گھر میں اداسی سی آگئی ہے..... ان کی آوازیں..... ان کے قہقہے ان کے قدموں کی چاب

بھی جیسے کھوی گئی ہے۔“

”ان کے جانے سے گھر میں ایک خاموشی سی تو ہو گئی ہے مگر اس خاموشی کو تم اپنے اندر مت

اتار دو ورنہ پریشان بھی ہو جاؤ گی اور بیمار بھی۔“

”تو پھر کیا کریں؟.....“ انہوں نے اپنے میاں سے پوچھا۔

”لوگوں سے ملو جلو..... اس سے طبیعت کا بوجھل پن بھی ختم ہوتا ہے۔“

”پورے خاندان میں ہمارے حساب سے تو کوئی ہے ہی نہیں..... دوست! احباب سے ملو تو اتنا

مزہ نہیں آتا کہ ان کی بناوٹی باتوں سے الجھن ہو کر پڑتی ہے۔ جتنا وہ ہیں نہیں..... اس سے زیادہ اپنے آپ

کو ثابت کرنے پر تلے رہتے ہیں.....“ رخسانہ نے گلے کر کہا۔

”اب حمید صاحب اور ان کی بیگم کو دیکھ لیں..... کتنی جھوٹی ہیں..... مجھے پتا تھا چند روز کے لیے

لندن گئی تھیں مگر جب آئیں تو ورلڈ ٹور کی بجواس شامل تھی۔“

”اس لیے تو تم سے ہمیشہ کہتا ہوں کہ امیر رشتے داروں کو اپنے غریب رشتے داروں کے ہاں

زیادہ جانا چاہئے وہ لوگ عزت و مرجہ بھی دیتے ہیں اور ہماری ہر بات کا جواب اثبات میں دیا کرتے

ہیں۔“

”خیر اب ایسا بھی نہیں ہے۔ بڑے پر نکل آئے ہیں ان لوگوں کے۔ کوئی بات کہو تو مقابلہ کرنے پر

اتر آتے ہیں۔ خصوصاً صارم جب سے اچھی جگہ ملازم ہوا ہے۔ اس کی ماں اور بہنوں کا تو کیا دادی تک کا د

مارغ خراب ہو گیا ہے۔ ایسی بڑی بڑی باتیں کرنے لگی ہیں کہ کوفت ہوتی ہے۔“

”چلو آج صارم کے ہاں ہی چلتے ہیں۔ ان کی نواسی کیا نام تم نے بتایا تھا۔ ہاں نوشابہ..... واپس

گاؤں جانے والی ہوگی۔ اس کے لیے کوئی اچھا سا گفٹ لے جاؤ۔ دیکھنا کتنا خوش ہوں گے۔“

”میرا دل تو نہیں چاہتا کہ ایسے لوگوں کو منہ لگا جایا جائے۔“

”پھر بھی کوئی مصلحت نہیں ہے۔ ایسا کرنے سے بھی ہمارے نام کی تالیاں ہماری غیر موجودگی میں

بھیں گی۔“

ہوئے وہ انہی تو کرسی کھینچ کر کھڑکی کے ساتھ بیٹھ گئی..... وہ جو یہ سمجھ رہی تھی..... کہ اب بارش رک گئی ہے..... اور نہیں ہوگی..... بوندا باندی شروع ہو چکی تھی۔

اس نے اپنا چہرہ کھڑکی سے باہر نکالا تو سادوں کی بوندوں نے فوراً ہی اس کا منہ چوم لیا۔

کتنی ہی دیر وہ یونہی بارش میں چہرہ بھگوئی رہی اس کے بال اور چہرہ..... بارش کے پانی سے خوب

بھیک گیا تھا۔

وہ جو دور بیٹھ کر بارش کا نظارہ کیا کرتی تھی آج اسے یوں بھیک کر ایک عجیب سی خوشی ہو رہی تھی۔

جیسے سوکھی مٹی بارش کے ہوتے ہی سرشار ہو جاتی ہے اور اس میں سے خوشبو پھوٹے لگتی ہے ایسی ہی

سرشاری وہ اپنے آپ میں محسوس کر رہی تھی..... اب چاند بادلوں کی اوٹ میں کہیں چھپ گیا تھا.....

مگر اسے اس لمحے یوں لگ رہا تھا پورے آسمان پر لاتعداد چاند روشن ہوں..... اور چاند کے چہرے سے

صارم کا چہرہ نظر آ رہا ہو۔

وہ اسے مسکرا مسکرا کر دیکھ رہا ہے۔

وہ آنکھیں بند کیے کیے..... یہ سب دیکھ رہی تھی۔

”ٹھیک کہتے ہیں لوگ..... جب من میں چاند کی چودہ ہو..... تو ہر طرف روشنی نظر آتی ہے۔“

اور عینی..... بھی اس سے اسی روشنی میں نہا رہی تھی۔

”اللہ اکبر..... اللہ اکبر.....“ دور کی مسجد سے اذان کی آواز سنائی دی..... تو وہ اپنے حواسوں میں

آئی۔

”ارے صبح بھی ہو گئی..... اور مجھے پتا بھی نہیں چلا۔“

”ساری رات یونہی بیٹھے بیٹھے گزری..... اور مجھے احساس تک نہیں ہوا۔“

”نماز پڑھ کر تھوڑی دیر کے لیے لیٹ جاتی ہوں..... ورنہ کسلندی سی رہے گی۔“

اور جب وہ یونہی لیٹی تو نیند اس پر اس طرح مہربان ہوئی کہ اس کی آنکھ ہی نہیں کھلی۔

”عینی بیٹا..... تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے..... دس بج گئے ہیں اور تم ابھی تک سو رہی ہو..... صبح میں

جھپٹیں کالج کے لیے اٹھانے بھی آئی..... مگر تم کروٹ بدل کر پھر سو گئی تھیں.....“

”ہاں امی..... رات دیر تک پڑھتی رہی اس لیے صبح آنکھ لگ گئی۔“ اسے ماں سے جھوٹ بولتے

ہوئے دل میں ندامت بھی ہوئی۔

”بیٹا تم نماز پڑھ کر پڑھیں تو آنکھ بھی نہیں لگتی۔ کتنی دفعہ کہا ہے کہ رات کو پڑھنے کے بجائے صبح

سویرے پڑھا کرو۔“

اور عینی کو یوں لگا جیسے وہ کہہ رہی ہوں کہ..... آنکھ نہیں لگنی چاہئے..... کہ اصل خرابی کی جڑ یہی ہوتی

ہے۔

☆=====☆=====☆

”دو بچے ملک سے باہر چلے گئے..... مگر کیسا خالی خالی سا ہو گیا.....“ ایک شب رخسانہ نے اپنے

جسے یہاں آنے کا مقصد حل ہو گیا۔

وہ امی کو ہمدردی کی نظروں سے دیکھتے ہوئے بولیں۔

”آپ بالکل ٹھیک کہتی ہیں۔ نوشاہہ کا پہلا حق ہے کہ وہ اپنے ماموں کے ہاں آئے مگر یہاں کا ماحول، رہن سہن اس قدر بدلا بدلا سا ہے کہ اس کے لیے یہ بھی مناسب رہے گا کہ اس کی شادی وہیں چاؤں میں وہ جائے۔ جس سے وہ بھی خوش رہے گی اور اس کے سسرال والے بھی۔ میں ٹھیک کہہ رہی ہوں ناں زری آپا۔“ وہ امی کی طرف جھکتے ہوئے رازدارانہ لہجے میں بولیں۔

دادی کی بات سن کر امی کے چہرے پر تو ہوائیاں اُڑ رہی تھیں۔ زری یہ ان کا وہ تک نیم تھا جو ہمارے بابو جی کے سوا کوئی نہیں پکارتا تھا۔ رخسانہ آٹنی کے منہ سے اپنا یہ نام سن کر انہیں خاصی حیرت بھی ہوئی تھی۔

”میں تو بھی صاف بات کرتی ہوں، چاہے میری بات کسی کو ناگوار ہی کیوں نہ لگے۔ شادی کرتے ہوئے لڑکے اور لڑکی کا ماحول ان کی تعلیم سے بھی زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔“

”آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں۔“ امی نے رخسانہ آٹنی کی بات کی کھلے دل سے تائید کرتے ہوئے کہا۔ دادی جان نے ان دونوں کی بات سن کر آٹنی کردی اور رحمان اکمل کی جانب دبی بڑے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”گھر کے بچے ہوئے ہیں۔ آپ کے گھر میں یہ چیزیں بازار کی آتی ہوں گی یا ملازموں کے ہاتھ کی اینٹکی پیٹکی سی بنی ہوئی۔“

”ٹھیک کہہ رہی ہیں آپ۔ آپ کے ہاں کے یہ دبی بڑے واقعی بہت لذیذ ہیں اور ہم آئندہ بھی آئیں گے۔ یہ سب کھانے کے لیے۔“ رحمان صاحب دستِ اعلیٰ سے تعریف کرتے ہوئے بولے۔

”اب ماشاء اللہ رمضان شروع ہو رہا ہے۔ کسی دن ہمارے ساتھ اظہار کرنا۔ ہمارے گھر کی اظہاری گھر کی بنی ہوئی ہوتی ہے۔ کوئی چیز بازار کی نہیں ہوتی۔ سمو، ردل، ہر طرح کی چٹنیاں سب گھر کی مزے دار اور صاف ستھری۔“

”پھر تو باجی ہم آپ کے ہاں روزہ کھولنے ضرور آئیں گے۔“

”ضرور آئیے گا کہ آپ سب کے آنے سے ہم سب کو دلی خوشی ہوگی۔“ امی نے رخسانہ آٹنی کو دیکھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

امی کی بات سن کر رخسانہ آٹنی یوں زیر لب مسکرائیں جیسے کہہ رہی ہوں کہ میں نے تمہارا شکر یہ وصول کر لیا ہے۔

☆=====☆=====☆

فون تو انہوں نے بھائی کی خیرت پوچھنے کے لیے کیا تھا۔ ان کا خیال تھا کہ وہ بھائی سے دو چار باتیں کر کے ٹیلی فون رکھ دیں گی مگر اظہار کا موبائل محض اتفاقاً ٹھمنہ نے اٹھایا تھا اور وہ جو یہ سوچ رہی تھیں کہ بات کو مختصر کریں گی۔ بھادج کی آواز سن کر ہی ان کی زبان میں کھلبلی ہونے لگی اور وہ بے ساختہ پوچھ

رخسانہ بیگم پر میاں کی باتوں کا اثر ہوا تھا یا یہ بھی اترانے کی کوئی اداسی۔ انہوں نے شیطون کے دوپٹے کے ساتھ سلک کے فیروز سی سوٹ کا کپڑا نکالا جس پر نازک ساموتیوں کا کام بنا ہوا تھا۔

اور جب شام کو جا کر نوشاہہ کو دیا تو وہ واقعی خوشی سے چپکتے لہجے میں بولی۔

”دیکھئے ثانی امی..... رخسانہ باجی میرے لیے کتنا پیارا سوٹ لائی ہیں۔ کلر بھی اچھا ہے اور کپڑا بھی۔“

”ہاں اچھا ہے۔“ دادی نے ایک اچھٹی سی نظر ڈال کر کہا۔ ان کے دل میں رخسانہ بیگم کی باتیں گڑبی ہوئی تھیں اس لیے خوشی کا کوئی بھی کوندہ ان کے چہرے پر نہیں چھوٹا تھا۔

صارم کی ماں اور ٹھمنہ رخسانہ بیگم کو دیکھ کر پہلے متوحش سی ہوئی تھیں اور پھر چپ ہو گئی تھیں۔ یعنی کے بارے میں ان کے جملے اس وقت بھی وانیہ کو یاد تھے۔

”آپ لوگ یعنی کے گھر کبھی گئے یا نہیں.....؟“ دررا ان گفتگو رخسانہ بیگم نے اس انداز میں پوچھا جیسے کہہ رہی ہوں آج کل کے مقابلے میں زیادہ گرمی ہے۔

”ابھی تو نہیں گئے مگر ارادہ ہے کہ ان کی والدہ سے جا کر بھی ملیں گے۔“ وانیہ نے کہا۔

”ان سے ملو گی تو خوش ہو جاؤ گی۔ ٹھمنہ تو تم سب کو ہاتھوں ہاتھ لیں گی۔ میری اپنی بھابی ہیں۔ کب سے اپنی لڑکی کے لیے پڑھا لکھا اور زور و دھوم پڑ رہی ہیں اور ماشاء اللہ صارم میں یہ ساری صفات موجود ہیں۔“

”ہم تو ایسے ہی جائیں گے۔ ابھی صارم بھائی کی شادی کے حوالے سے کوئی لڑکی ہم نے دیکھی ہی نہیں ہے۔“

”ارے بھائی تم اپنی ماں اور دادی کو لے کر جاؤ، ان سب کو عینی پسند آئے گی۔“

”ٹھمنہ بھابی یوں بھی اچھی مہمان نواز خاتون ہیں اور تم لوگوں کی تو وہ یقیناً اچھی میزبانی کریں گی۔“

”ابھی تو رمضان قریب ہیں۔ رمضان کی تیاری کرنی ہے ان سب نے۔ عید کے بعد دیکھا جائے گا۔“ دادی جان نے عینی کے موضوع کو ختم کرنے کی کوشش کی۔

”اچھا اب نوشاہہ کب آئے گی کراچی.....؟“ انہوں نے گفتگو کا نیا گول کھولا۔

”جب میں بلاؤں گی، آجائے گی۔ اپنی ثانی کی لاڈلی نواسی ہے۔“ انہوں نے اسے دلار سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اتنی لاڈلی ہے تو پھر آپ اس کو کراچی میں ہی کیوں نہیں بیاہ دیتیں تاکہ ہمیشہ یہیں رہے۔“

رخسانہ نے ایک تیر سے دو شکار کیے۔

”رشتے ناتے سب مقدردوں سے ہوتے ہیں جس کا جہاں جوڑا لکھا ہوتا ہے وہیں جاتا ہے۔ نوشاہہ کی بھی جہاں شادی ہونی ہوگی ہو جائے گی۔ میرا मतاپنے صارم کے لیے کہہ رہا ہے مگر میں نے ہائی نہیں بھری۔“ دادی نے تو روانی میں یہ جملہ کہہ دیا مگر امی جان کٹائی گئی ہوئی اور رخسانہ بیگم کو یوں لگا

ہیں۔

”ہاں بھابی، وہ صارم کے گھر والے، کب تک آرہے ہیں آپ کے ہاں۔“
”مجھے تو نہیں معلوم.....؟“ وہ چڑتے ہوئے بولیں۔

”اوہ..... یہ بات ہے..... لگتا ہے عینی نے آپ کو بتایا نہیں۔“

”کیسی باتیں کر رہی ہیں باجی جان آپ۔“ یہ جملہ انہوں نے دانت پیٹتے ہوئے ادا کیا تھا۔

”بھئی جو میں سنوں گی وہی تو بتاؤں گی۔ میری بیٹی کا معاملہ ہے کسی غیر کا تو نہیں۔ صارم کی امی زری آپا نے مجھے خود بتایا ہے کہ وہ اپنی لڑکیوں کے ساتھ کسی بھی دن آپ کے ہاں آئیں گی۔ میں نے تو بھئی عینی کی خوب تعریف کر دی ہے کہ بہت اچھی لڑکی ہے۔ نیک، فیہ دار اور سلیجی ہوئی۔ میں نے تو یہاں تک کہہ دیا کہ ہماری شہینہ بھابی بہت اچھی ہیں اور جیسی ماں ہوتی ہے ویسی ہی اس کی بیٹی ہوتی ہے۔ ہم تو بھئی پیٹھ پیچھے بھی تعریفیں کرتے رہتے ہیں۔ چاہے ہمیں کوئی برا ہی کہے۔“

باجی جان کے یہ جیسے سن کر شہینہ کو ایسا لگا جیسے وہ اس کا تسخّر اُڑا رہی ہوں اور بلا اعلان کر رہی ہو کہ تم بھی بری ہو اور تمہاری بیٹی تم سے بے زیادہ بری۔

”تم ایسی بیٹی کی ماں ہو جس کے پروگرام سے تم آگاہ بھی نہیں ہو سکتیں۔“

اس دن طبعیت اخگر کی خراب تھی اور وہ اپنے آفس سے بھی چھٹی پر تھے مگر شہینہ کو یوں لگا کہ ان کی طبعیت زیادہ خراب ہے۔ سر مارے درد کے پھٹا جا رہا تھا اور جسم میں یوں لرزے کی سی کیفیت طاری تھیں جیسے بخار چڑھنے والا ہے۔

اولاد عزت بڑھاتی ہے اور گھٹاتی بھی ہے۔ عینی کی وجہ سے انہیں باجی جان کی کڑوی کسلی باتیں سننی پڑ رہی تھیں۔

آج کل کی لڑکیاں اپنے آپ کو زیادہ عقل مند سمجھنے لگی ہیں۔

وہ یہ سمجھتی ہیں کہ ہم اپنا اچھا برا اپنے والدین سے زیادہ بہتر سمجھتے ہیں۔

عینی کا بھی یہی خیال ہے کہ وہ صارم اور اس کے گھر والوں کو مجھ سے بہتر جانتی ہے اور سمجھتی ہے۔

اور اس کے اسی انداز فکر کی وجہ سے لوگوں کو بولنے کا موقع بھی مل گیا ہے۔

اس سے انہیں عینی پر بے حد غصہ آ رہا تھا۔ ان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ اسے کیا کچھ سنا ڈالیں۔

ماں کو یوں خاموش اور غم زدہ سا بیٹھا دیکھ کر عینی ان کے لیے پانی لے کر آئی تو وہ پانی پیئے بغیر آگے بڑھ گئیں۔ عینی کو یہ دیکھ کر حیرت کے ساتھ خلقت بھی ہوئی کہ اس کی ماں خود فرج سے بوتل نکال کر پانی پی رہی تھیں۔

”امی مجھ سے اتنی ناراض ہیں کہ میرے ہاتھ سے پانی لینے سے بھی انکار کر دیا۔“ یہ سوچ کر جہاں وہ شکر سی ہوئی وہیں اس کی آنکھوں میں آنسو بھی بھر آئے۔ اس کی زندگی میں یہ عجیب سا دور رہا تھا۔

☆=====☆

یہ اتفاق ہی تھا کہ صارم گزشتہ پانچ روز سے وہی شرٹس پہن کر آفس آ رہا تھا جو عین نے اسے تجھے

میں دی تھیں۔

”میری پسند اور صارم کی پسند ایک ہے اگر اسے میرے دے ہوئے گفٹس پسند نہ آتے تو وہ کبھی یونہی تو اتارے انہیں استعمال نہ کرتا۔“

عیر اس کے کہیں کے سامنے سے گزر رہی تھی کہ وہ موبائل پر کسی سے بات کرتے ہوئے ہنسا۔

”ارے، یہ ہنستے ہوئے کتنا اچھا لگتا ہے۔ آفس میں ہر وقت سنجیدگی کا چولا پہنے رہتا ہے۔ اسے معلوم ہی نہیں کہ مسکراتا اور ہنستا بھی کتنا ضروری ہوتا ہے۔“ وہ قصداً اس کے کہیں کے سامنے سے پھر گزری تو وہ چائے پی رہا تھا۔

”چائے کا موڈ میرا بھی ہو رہا تھا۔“ وہ اس کے کہیں کے سامنے کھڑے ہو کر بولی۔

”آئیے آپ بھی چائے پیجیے۔“ وہ فلاسک کی جانب اشارہ کرتے ہوئے بولا۔

عیر اس کے مد مقابل کرسی پر بیٹھ گئی اور چائے نکال کر پینے لگی۔

”آپ نے یہ تو بتایا تھا کہ دو ماہ بعد آپ کی برتھ ڈے ہے مگر تاریخ نہیں بتائی۔“ وہ دھیمے مگر سنجیدہ سے لہجے میں بولا۔

”ارے میری یہ بات آپ کو ابھی تک یاد ہے۔“ صارم نے اس کی بات سننے بغیر اپنا جملہ دہرایا۔

”ستمبر کی 23 ہے۔“

”پھر تو عید اور آپ کی سالگرہ ساتھ ساتھ ہی آرہی ہے۔“

”جی..... میں اپنی سالگرہ کو اپنی عید کی طرح ہی مناتی ہوں۔“

”ارے واقعی۔“ اس نے دلچسپی سے کہا۔

”تو پھر میرے گھر آئیں گے ناں، سالگرہ میں.....؟“

”کیا آپ قریب وغیرہ، گھر میں اریج کریں گی.....؟“

”بالکل کروں گی۔“

”تو پھر تو آنا ہی پڑے گا۔“ اس نے کہا کہ یوں بھی ذہن پر 26 تحائف کا وزن وہ خاصا محسوس بھی کر رہا تھا۔

”میرے لیے تحفہ بھی لے کر آئیں گے ناں.....؟“

”جی ہاں، ضرور۔“ وہ قدرے کھپا کر بولا۔

”میرا انفورٹ کلر شاید آپ کو یاد ہو۔“ وہ بات بڑھانے اور وہاں مزید رکنے کی غرض سے باتیں بنا رہی تھی۔

”جی یاد ہے، پنک کمر..... ٹیک کہہ رہا ہوں ناں.....!“

”بالکل صحیح۔“ وہ مسکرائی۔

”صارم صاحب، آپ کی یادداشت کی داد دیتی ہوں کہ شاید میں نے یونہی بتا دیا ہو گا کہ میرا ہندیدہ کمر پنک ہے مگر آپ کو تو یاد رہا۔“

”خیر ایسی بات بھی نہیں ہے۔ میں بہت ضروری اور خاص باتیں بھول بھی جایا کرتا ہوں۔“
 ”اس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ کو خاص الخاص باتیں یاد رہ جاتی ہیں۔“ جیر نے مسکرا کر کہا۔
 ”نہیں بھئی..... بعض مرتبہ تو کچھ بھی یاد نہیں رہتا۔“

”پھر آپ کو کیسے یاد رہا کہ پنک کلر میرا پسندیدہ ہے۔“
 ”آپ نے اس انداز سے بتایا تھا کہ اتفاقاً مجھے یاد رہ گیا ورنہ میں تو اپنے دوستوں کو ان کی سالگرہ پروش کرتا بھول جاتا ہوں۔“

”پھر تو میں 23 ستمبر تک شکر رہوں گی کہ کہیں آپ بھول نہ جائیں۔“

”ہاں، ایسا بھی ہو سکتا ہے۔“

”مگر میں ایسا نہیں ہونے دوں گی۔“ وہ لفظ چپا چپا کر بولی۔ اس انداز پر صارم نے حیران ہو کر اسے دیکھا۔

”میں سالگرہ سے ایک دن پہلے آپ کو یاد دلا دوں گی۔“ جیر نے مسکرا کر کہا۔
 ”جھینکس گاڈ..... میں تو سمجھ رہا تھا کہ آپ نہ جانے کیا طریقہ روار کھیں گی یاد دلانے کے لیے۔“
 صارم نے فائل کھولتے ہوئے کہا۔

اس کا مطلب تھا کہ اب میں مصروف ہوں۔

جیر..... مسکراتے ہوئے اٹھ گئی۔

مگر اس وقت اس کا رداں رداں جموں رہا تھا وہ صارم کو یہ احساس دلانے میں کامیاب ہو گئی تھی کہ اس کی سالگرہ پر صارم کی شرکت لازمی ہونی چاہئے۔

☆=====☆=====☆

”خوشی.....“ شاید ہر ایک کو مشکل سے ہی ملتی ہے۔ اس کے ساتھ بے یقینی کسی سائے کی طرح چلتی ہے کہیں ایسا نہ ہو جائے کہیں ویسا نہ ہو جائے..... جیسے گمان ساتھ ساتھ چلتے ہیں۔

جب کہ غم کتنی آسانی سے گلے سے لگ جاتے ہیں ان کی راہ میں نہ خوشیاں حائل ہوتی ہیں اور نہ ہی کامراناں..... وہ کسی تیز و تند طوفان کی سی تیزی سے آ جاتے ہیں۔ خوشیوں کی رفتار بھی دھیمی ہوتی ہے بلکہ چیونٹی کی سی چال میں چلتی ہوئی آتی ہیں۔

اب صارم کا ملنا..... اسے کسی خوشی کی طرح لگا تھا..... ایسا لڑکا جس کے خواب ہر ایک لڑکی دیکھتی ہو، ہر خوبی اس کی ذات میں حزنیں تھی مگر اس کا ملنا..... بھی اسے کیسا مشکل سا لگ رہا تھا۔

ای کی ہر بات کی کمال تارنے کی عادت اور لوگوں سے ڈر کر رہنے کے انداز نے اسے از خود پریشان سا کر دیا تھا۔ وہ کیسے مان سے اس سے کہا کرتا تھا۔

”یعنی جب تمہارے امی پاپا مجھے اوکے کر دیں گے تو تم ہمارے گھر آنا..... میری دلی خواہش ہے تم میرا گھر آ کر دیکھو..... جہاں میں رہتا ہوں.....“

”یہ خواہش تو میری بھی ہے۔“ اس نے بے اختیار کہا۔

”پھر تم بہت جلدی سے آنا بلکہ تمہارے امی، پاپا کو ہم اپنے گھر بہت جلد مدعو کریں گے تاکہ آئندہ کالانچہ عمل جلد طے کر سکیں۔“

”تو کیا شادی کے معاملات جب طے ہوں تو اس میں مجھے شرکت کرنی چاہئے.....؟“ یعنی نے شرارت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”کیا مضائقہ ہے.....“ اس کی بات کا مطلب سمجھ کر وہ ہنس کر بولا۔

”میری امی، پاپا کو یہ سب اچھا نہیں لگے گا۔“

”اچھا تو تم اپنی بری کے کپڑے میرے ساتھ جا کر خود اپنی پسند کے خریدو گی.....!“

”اس بات سے آپ کی امی ناراض ہو سکتی ہیں اس لیے زیادہ بہتر ہوگا کہ میں ان کی پسند کے

کپڑے پہن لوں گی..... یوں بھی میں اپنی امی کی پسند کے کپڑے پہنتی ہوں۔“

”تو گو یا تمہاری اپنی کوئی پسند ناپسند ہے ہی نہیں.....؟“ صارم چڑ کر بولا۔

”کیوں نہیں ہے..... آپ میری اولین پسند ہیں اور اللہ تعالیٰ نے آپ سے ملانے کے اسباب از خود پیدا کر دیے ہیں اور.....!“

”یہ خوش نصیبی تو میری ہے.....“ صارم اس کی بات کاٹتے ہوئے بولا۔

”میں تو بس یہی دعا مانگتی ہوں کہ ہماری خوشیوں میں کوئی انگل نہ آنے پائے۔“

”اور میں بھی یہی دعا مانگتا ہوں.....“ اور اس وقت نماز پڑھ کر کتنی دیر تک وہ جگہ سے سر نہ اٹھا کر دعائیں مانگتی رہی تھی کہ آنسوؤں سے اس کا چہرہ بھی تر ہو گیا تھا اور جب امی پاپا کی آوازیں بلند ہو کر ان کے کمرے سے باہر آئیں..... تو اس کے قدم ٹیس تک چلے گئے کہ بات کیا ہے.....؟“ یہ امی پاپا کیوں اس قدر غصے میں ہیں؟

دونوں کے ہی لہجے میں جلال تھا..... امی کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ پاپا کو بے مہار ستائیں اور پاپا بھی اپنی عادت کے برخلاف مشتعل سے تھے۔

یعنی کی سمجھ میں ہی نہیں آ رہا تھا کہ ان دونوں کے مابین کس موضوع پر بات ہو رہی ہے کہ ان کا غصہ کھٹنے کے بجائے اور بھی بڑھ رہا ہے مگر جب پاپا کا گرجنا ہوا یہ جملہ.....“ ہاں اس اتوار کو ہی بلا لوان لوگوں کو پھر میرے پاس ٹائم نہیں ہے کسی کو بلا سکوں آفس کے کام سے مجھے کوئی نہ جانا ہے وہاں دس سے پندرہ دن لگ سکتے ہیں میرے۔“

جب یعنی کی سمجھ میں آیا..... کہ اس کے والدین کے مابین صارم کو بلانے یا نہ بلانے کے سلسلے میں کوئی بات چیت ہوئی ہے۔

آخر لڑکیوں کے رشتے آیا ہی کرتے ہیں..... مگر میرے آنے والے اس رشتے پر ماں کے ساتھ ساتھ باپ اتنے خفا کیوں ہو رہے ہیں..... یہ بات اس کی سمجھ میں نہیں آ رہی تھی۔

تھوڑی دیر بعد امی اس کے سر پر کھڑی کہہ رہی تھیں۔

”تم ان لوگوں کو فون پر بتا دو کہ اس اتوار کی شام کو وہ ہمارے ہاں آجائیں..... ماں، باپ، دادی، نانی جس جس کو لانا چاہیں لے آئیں۔ ہاں صارم ضرور ساتھ آئے..... کہ تمہارے ابا جان اس سے خاص طور پر ملنا چاہتے ہیں..... کیونکہ راجے کا سلسلہ تم سے ہی ہے تو تم ہی انہیں یہ نیوہ بھی دے دو کہ ہمارے گھر آنا ہے ورنہ طریقہ تو یہ تھا کہ ان کے ہاں کا کوئی بڑا آنے سے پہلے فون کرتا اور ہم انہیں اپنے ہاں مدعو کرتے..... مگر جب تمام معاملات تم از خود طے کر چکی ہو..... تو تم ہی انہیں بلانے کا بھی فون کر دو.....“

”امی آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں، میری تو ان کی امی یا گھر کے کسی بڑے سے کبھی بات ہی نہیں ہوئی۔“ یعنی نے حیرت سے ماں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہی تو تمہاری خوبی ہے کہ تم نے ڈائریکٹ صارم سے سب کچھ کہہ نہ لیا..... ان کے گھرانے میں بھی تمہاری جیسی عزت و توقیر ہو رہی ہوگی..... اس کا تمہیں اندازہ بھی نہیں ہوگا۔“ ماں کا لہجہ حقارت بھرا تھا۔

”امی کیا کوئی سہیلی اپنی دوسری سہیلی کے ہاں اپنے بھائی کا رشتہ لے کر نہیں آیا کرتی.....؟“ یعنی نے کمزور سے لہجے میں وکالت کی۔

”یعنی تم میرے سامنے بار بار جھوٹ مت بولا کرو..... جانتی ہو کہ مجھے جھوٹ سے نفرت ہے.....“

”میں سچ کہہ رہی ہوں امی.....“

”اب تم جھوٹ بھی بڑے سچے انداز میں بولنے لگی ہو اس لیے ایسا محسوس کرتی ہو ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ تمہاری دوستی صارم سے ہے..... وانیہ کو تو بعد میں پتا چلا ہے کہ تم اس کے بھائی کے ساتھ خوب گھومتی پھرتی ہو..... صارم ان کے گھرانے کا واحد کفیل ہے اس لیے انہیں مجبوراً تم سے روابط بڑھانے پڑے..... اگر اس کہانی میں صارم نہیں ہوتا تو پھر میں دیکھتی کہ وانیہ تمہیں کتنی لفٹ کراتی..... اس بے چاری کی تو مجبوری ہے..... اپنے بھائی کی وجہ سے تم سے بات کرنے پر مجبور ہے خیر..... بات تو صرف یہی کہنی تھی کہ ان لوگوں کو بلا لو..... ان سے مل کر تمہارے پاپا فیصلہ کر دیں گے۔“ یعنی روٹا ہوا لہجہ سے صرف سر ہلانے پر ہی اکتفا کر چکی۔

یعنی نے وانیہ کو فون کر کے بتا دیا تھا کہ اس کے گھر والے اس اتوار کو ان سب سے ملنا چاہ رہے ہیں..... وانیہ کی خوشی کا کوئی ٹھکانا نہیں تھا۔

”دادی جان کتنی خوشی کی بات ہے ناں ہمارے ساتھ تو شاہب بھی چلے گی۔“

”میرے لیے تو کوئی خاص خوشی کی بات نہیں ہے.....!“ دادی نے آگس بھرے لہجے میں کہا۔

”کیوں دادی جان..... آپ کو اپنے پہلے پوتے کی شادی کی خوشی نہیں ہو رہی کیا.....؟“

”مجھے اس وقت زیادہ خوشی ہوتی جب میری پوتیوں کی شادی کے بعد پوتے کی شادی ہوتی۔“

”دادی شادی کا تو ہر ایک کا وقت ہوتا ہے جب جس کا وقت آتا ہے جب ہی ہوتی ہے۔ صارم ہمارے بڑے بھائی ہیں ان کی شادی پہلے ہی ہونی چاہئے۔“

”کس کی شادی کب ہونی چاہئے یہ دوسری بات ہے مگر شادی کا وقت بعض لڑکیاں خود ہی لے آتی ہیں کہ وقت کی طنائیں کھینچتا جاتی ہیں۔“ دادی کا لہجہ کیسیلا سا تھا۔

”اماں ابھی تو ہم صرف لڑکی دیکھنے ہی جا رہے ہیں، ہو سکتا ہے ہمیں اس کا گھرانہ پسند ہی نہ آئے تو بات آگے نہ چلے۔“ امی نے بے پروائی سے کہا۔

”زری..... یہ بات تم کیسے کہہ سکتی ہو..... جب لڑکا لڑکی ایک دوسرے کو پسند کر لیں وہاں ماں باپ لڑکی کو پسند کرنے نہیں جاتے بلکہ اپنی رضامندی دینے جاتے ہیں کہ ہمیں آپ کی لڑکی پسند ہے آپ ہمیں تارخ دے دیں.....!“

”اماں یہ خام خیالی ہے۔ صارم نے مجھ سے صاف کہہ دیا ہے کہ اگر یعنی آپ کو پسند آئے تو اپنی بہو بنانا ورنہ نہیں.....“ امی کا لہجہ تو گلی بھرا تھا۔

”دلہن آدمی بات کیوں کر رہی ہو..... اس نے یہ بھی تو کہا تھا آپ کو میری پسند اپنی لگے گی..... یعنی اتنی اچھی ہے کہ اس کو کوئی مسٹر در ہی نہیں سکتا.....“ دادی جان کا ایک ایک جملہ تسخیر بھرا تھا..... جیسے وہ

بادر کر رہی ہوں۔

”تمہاری بساط کیا..... کہ اپنی بات منوا سکو.....“

”نہ تمہاری گھر میں چلتی ہے اور نہ بچوں پر.....“

امی کو یہ سب سن کر برا تو بہت لگا مگر وہ اس وقت ان سے ٹاکرا کرنے کے موڈ میں نہیں تھیں۔

وانیہ ان سب باتوں سے بے نیاز اپنی الماری کھولے کھڑی تھی۔ وہ ایسا لباس پہن کر جانا چاہتی تھی

جس میں وہ بہت اچھی لگے۔

چھوٹی بہن اپنے پسندیدہ لباس کے ساتھ اس کی میچنگ جیولری کا ڈبا کھولے ان سے ٹاپس اور

لاکٹ ملا رہی تھی۔

”نانی میں کیا پہن کر جاؤں گی.....؟“ نوشاہہ نے دادی جان سے سرگوشیانہ لہجے میں پوچھا۔

”تم جو بھی پہن لو گی..... سب میں اچھی لگو گی.....“

”پھر بھی..... یہاں تو بہت تیاریاں ہو رہی ہیں۔“

”کل جو تم ریڈی میڈ سوٹ لے کر آئی تھیں ناں..... وہ پہن لینا..... فالسی سوٹ تم پر بے حد کھلے

گا۔“

”وانیہ کہتی ہے کہ جب کہیں جایا کرو اپنے بال کھول لیا کرو..... مگر مجھے اچھا نہیں لگتا..... گاؤں

میں تو اپنے بالوں کو ہر وقت کس کر باندھے رکھتی تھی۔“

”وانیہ اچھی بچی ہے..... اس کی بات بھی مان لیا کرو..... تمہارا دل نہ چاہے تو چوٹی بنا لینا وہ بھی تم

پر بہت اچھی لگتی ہے۔“ دادی جان نے اپنی نواسی کو محبت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

اتوار کے آنے میں دو دن باقی تھے۔ یعنی کے گھر میں مہمانوں کے سلسلے میں تمام تیاریاں تھیں،

ڈرائنگ روم میں کٹن پر بنے کورچہ گئے تھے، نئے پردے جو عید پر لگانے تھے..... وہ ڈرائنگ روم کی

کھڑکیوں پر لگا دیے گئے تھے۔

وانیہ نے لائٹ گرین سوٹ جس پر ڈرائنگ گرین کلر کی کڑھائی تھی..... وہ پہننے کے لیے پہلے سے

منتخب کر لیا تھا، شینہ بیگم نے شامی کہاں بنا کر رکھ دیے چکن روٹز اور سو سے بھی تیار تھے..... ان کا خیال

تھا کہ وہ منٹائی کے بجائے لگ منگا لیں گی۔

بیڈ روم کا سینٹر قالین جو وہ گزشتہ ماہ خرید کر لائی تھیں..... انہوں نے وہ ڈرائنگ روم میں بچھا دیا تھا

اور ڈرائنگ روم کا قالین باہر انٹرنس پر ڈالوا دیا تھا۔

وہ اپنے تئیں لڑکے والوں پر یہ تاثر دینے کی خواہش مند تھیں کہ ان کی کلاس ان سے بڑی ہے اور

ان کا طرز پر ہائش بھی ان سے اونچا ہے۔

وہ کراکری جو خاص المیہ مہمانوں کے لیے نکالی جاتی تھی..... وہ بھی انہوں نے نکال کر باورچی

خانے کے کینٹ میں رکھ دی تھی۔

شینہ بیگم کو لڑکیوں کا جیولری پہننا ہمیشہ ناپسند رہا تھا..... مگر اتوار کے لیے انہوں نے یعنی کے لیے

ہاتھوں میں پہننے کے لیے دو خوب صورت جڑاؤنگن نکال کر اپنے پرس میں رکھ لیے تھے..... کانوں کے

جڑاؤ ٹاپس اور لاکٹ بھی اس شام وہ یعنی کو پہنانا چاہتی تھیں۔

ہمارے پاس کسی چیز کی کمی نہیں ہے..... اور ہم تم سے ہر لحاظ سے برتر ہیں بھی احساس ان کی بس

لس میں سلایا ہوا تھا۔ صابم ہر روز رات کو یعنی کو فون پر گھر میں ہونے والی تیاریوں کے بارے میں مزے

مزے کی باتیں بتاتا رہا تھا۔

”امی..... چکن کا نیا سوٹ لے کر آئی ہیں، بال بھی ڈائی کر چکی ہیں..... سنبھل کر رہنا..... جوان

ماس جھیں دیکھنے کے لیے آ رہی ہیں۔“

”سنئے..... اگر انہیں میں پسند نہیں آئی اور انہوں نے مجھے ریجیکٹ کر دیا تو.....؟“ یعنی نے

پریشان سے لہجے میں پوچھا۔

”تو کوئی بات نہیں امی کہیں اور دیکھ لیں گی۔ اب لڑکوں کی مائیں اپنے لڑکے کے لیے صرف ایک

لڑکی ہی تو نہیں دیکھا کرتیں۔“ صابم نے اپنے لہجے میں شرارت چھپا کر کہا۔

”اگر ایسا ہوگا..... تو کیا ہوگا..... میزی امی تو شاید خوش ہو جائیں مگر میرا دل تو ٹوٹ جائے گا.....“

”تمہارا دل نہیں ٹوٹے گا یعنی۔“ صابم اس کے لہجے میں اداسی سے ہی پریشان سا ہو گیا۔

”اب اگر آئی نے مجھے ریجیکٹ کر دیا..... تو پھر یہی تو ہوگا ناں.....!“

”یعنی تمہیں پتا نہیں کہ تم کیسی ہو.....“

”مگر یہ بات مجھے آئی سے ہی پتا چلے گی۔“

”میں جو کہہ رہا ہوں کہ وہ تمہیں ناپسند کر ہی نہیں سکتیں.....!“

”یہ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں؟“

”شہزاد یوں جیسی حکمت والی میری یعنی کو کوئی دیکھے تو سمجھی.....!“

جعد کی شام کو صابم کو آفس سے پتا چلا کہ اسے پانچ دن کے لیے آفس کے کام سے اسلام آباد جانا

ہوگا۔“

”سراگر میں پھر کو پہنچ جاؤں تو.....“ اس نے اپنے ڈائریکٹر سے کہا۔ وہ اپنا کسی صورت اتوار کا

پروگرام خراب نہیں کرنا چاہتا تھا۔

”صابم آپ کو سیر ڈے کو میٹنگ میں بھی تو شرکت کرنی ہوگی آپ جانتے ہیں اس وقت مارکیٹنگ

کا شعبہ کتنا فعال ہے، اس میں ذرا سی بھی غفلت پروڈکشن کو کس قدر نقصان پہنچا سکتی ہے۔“

”لیس سر..... میں سیر ڈے کی صبح فلائٹ سے چلا جاؤں گا۔“

”آپ کے ٹکٹ آچکے ہیں۔“ ڈائریکٹر نے مسکرا کر کہا تو صابم نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

اپنے گھر میں بتانے سے پہلے اس نے یعنی کو فون پر بتایا..... تو وہ بھی پریشان سی ہو گئی۔ ”اتوار کو پاپا

نے آپ کو ویلو خاص بلایا تھا۔“

”ان کو بتا دو کہ ضروری کام سے جانا ہوگا..... میں تو نہیں آسکوں گا ہاں گھر کے بقیہ لوگ جیسے

قدرے گری تھی یا امی کی باتیں سن کر اسے گھبراہٹ سی زیادہ ہو رہی تھی کمرے میں آکر اس نے اسے سی
آن کر دیا۔ دھیما سا میڈک بھی لگایا اور اپنے صاف سترے بیڈ پر نیم دراز سی ہو گئی۔
اس وقت اس کے دل و دماغ میں صرف اور صرف صارم تھا جو دل کے جھروکے سے اپنا چہرہ
نکل لے اسے دیکھ رہا تھا اسے چھیڑ رہا تھا۔ اس کو دیکھ کر اس کے چہرے کے ساتھ ساتھ اس کی آنکھیں بھی
مکٹنا رہی تھیں۔ تب یعنی از خود شرماسی گئی۔
یکبارگی اپنا چہرہ نیچے میں یوں چھپا لیا جیسے صارم کی نظروں کی تپش سے اپنے آپ کو بچا رہی ہو۔
”یعنی..... یعنی..... یعنی.....“ اسے یوں لگا جیسے صارم اسے پکار رہا ہو۔
”ہاں کہو..... کیا بات ہے.....؟“ اس نے چہرے سے نکلیے ہٹا کر یوں پوچھا جیسے وہ اس کے
سامنے ہی بیٹھا ہو۔

”کیا سوچ رہی ہو.....؟“
”کچھ بھی نہیں..... آپ سامنے ہوں تو سوچنے کے لیے بھی کچھ ہو سکتا ہے۔“ اس نے جیسے شرما
کر کہا۔

”پھر بھی..... اتنی چپ چپ سی کیوں ہو.....؟“
”نہیں تو..... میں کہاں چپ رہتی ہوں.....؟“ وہ کھسیا کر بولی۔
”اچھا..... اپنے آپ سے پوچھ لو..... کہ اتنی خاموش کیوں ہو.....؟“ اور جب اس نے اپنے
آپ سے پوچھا تو معلوم ہوا کہ اس سے تو وہ خود اپنے آپ سے سوال کر رہی تھی۔

محبت ہم سفر میری

مگر منزل کہاں میری؟

امیدوں سے بنی دنیا

بہاروں سے گندمی دنیا

تجی ہے میری آنکھوں میں

محبت کی حسین دنیا

دھنک کے رنگ لے کر ہم

مہک کلیوں کی ہم لے کر

ملن کی آس لے کر ہم

کریں گے پار دریا ہم

لے گا ساتھ بادل کا

ہوا کے دوش پر ہم کو

جی ہوگی برف جن پر

بلندی ان پہاڑوں کی

آرہے تھے آجائیں گے۔“

”مگر پاپا پہلے آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔“

”تو پھر آئندہ اتوار کو سب آجائے ہیں۔“

”آئندہ اتوار کو پاپا فارغ نہیں ہیں۔“

”تو پھر پیر، منگل، بدھ، جمعرات، جمعہ، ہفتے میں سے کوئی دن جن لینا۔“

”ٹھیک ہے، میں کہہ دوں گی۔“

”انشاء اللہ جلد ملاقات ہوگی۔“

”ٹھیک ہے آپ جائیں..... ہاں اپنا خیال رکھیے گا.....!“

”اوکے.....“ اس کا یہ اپنا نیت بھرا جملہ سن کر اس کی تمام پریشانی کا فوری ہو گئی اور اس کے لب

آپ ہی آپ مسکرانے لگے۔

”یعنی..... تم میری زندگی میں بے حد اہم ہو..... جس کے بنا شاید خوشی کا تصور ادھورا محسوس

ہو.....“ اس نے جیسے اپنے آپ سے کہا۔

☆=====☆=====

”انتہائی غیر ذمے دار..... اور انتہائی لچرے لوگ..... جو آنے سے ایک دن پہلے کہہ دیں کہ ہم

نہیں آرہے۔“ ثمینہ بیگم نے یعنی کی بات سن کر نفرت بھرے لہجے میں کہا۔

”امی..... آفس کے کام سے جانا پڑ گیا تو کیا کرتے وہ.....!“

”تم نہیں جانتیں اپنے آپ کو خاص اخاص بنانے کی بھونڈی حرکتیں اسی طرح کی جاتی ہیں۔ اچھا

ہوا اپنا آپ انہوں نے خود ہی دکھا دیا.....“ ثمینہ بیگم کا غصہ کسی صورت میں کم نہیں ہو رہا تھا۔

”اب اس میں میرا کیا قصور ہے کہ وہ لوگ نہیں آرہے.....؟“ ماں کی طنز و نفرت میں بھری باتیں

جب ختم ہونے میں ہی نہیں آئیں تو وہ بول پڑی۔

”سارا قصور تو تمہارا ہی ہے..... اپنے آپ میں رہتیں تو یہ دن کیوں دیکھنا پڑتا.....“ یعنی نے کوئی

جواب نہیں دیا۔

مگر ثمینہ بیگم کی بڑبڑاہٹ ختم ہونے میں نہیں آرہی تھی۔

”اب کے اتوار کو بلا نہیں سکتے ہم..... تمہارے پاپا معروف ہیں، آئندہ ہفتے بلائیں گے تو

دیکھنا..... کوئی نیارنگ دکھائیں گے۔ جو لوگ کچھ نہ ہوں وہ اپنے آپ کو بہت بڑا پوز کرتے ہیں۔“ یعنی

اپنے کمرے میں آ گئی۔

وہ صارم کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ اسے معلوم تھا کہ صارم نے کسی قسم کا کوئی بہانہ نہیں بنایا

تھا..... وہ تو خود جاتے ہوئے پوریت محسوس کر رہا تھا۔

امی آپ نے صارم کو دیکھا ہی نہیں اس سے ملی ہی نہیں تو آپ کیسے اس کے بارے میں جان سکتی

ہیں ہاں جب آپ اس سے ملیں گی تو آپ کا اس کے بارے میں نظریہ سو فیصد بدل جائے گا۔ اس وقت

نرو کے کی قدم اپنے
کردل میں ہے لکن اپنے
افتق کے پار جانا ہے
افتق کے پار جانا ہے
وہاں پر ایک ہے اپنا میرا دم میرا پنا
کراس کی آنکھ پر غم ہے
جدائی کا اسے غم ہے
وہ میری راہ تنکنا ہے
وہ میری راہ تنکنا ہے
مگر ملنے سے ڈرتا ہے
گماں ایک دل میں آتا ہے
اندیشہ سراٹھاتا ہے
افتق کے پار جا کر بھی
ملا نہ مگر کوئی اپنا
مسافت بے ثمر میری
محبت ہم سفر میری

”مسافت میں جب غلوں شامل ہو تو وہ کبھی بے ثمر نہیں ہوتی.....“ صادم نے جیسے اس کے کان میں سرگوشی کی چند لمحے پہلے اس کے چہرے پر جو فکر کے سائے منڈلائے تھے وہ صادم کے پُر یقین لہجے سے فوراً ہی چھٹ گئے۔

☆=====☆=====

سارہ کا یہی خیال تھا کہ عدنان کا جیسے غصہ رُف ہو گا تو وہ اسے خود لے کر اس کی ماں کے پاس جائے گا۔ اس کی دوست عریضہ نے بھی اسے یہی کچھ سمجھایا تھا۔ سسرال آکر پہلے کی طرح ماحول میں خوشگوار تھی، عدنان ہنستا مسکراتا اپنے آفس جانا اور وہاں سے آکر اس سے خوش کیا کرتا۔ اس کی منہ ظاہرہ باجی چھٹی کے دن میکے آئیں تو کبھی اس کے سر میں تیل لگا جاتیں کبھی اس کے لیے کوئی چیز بنا کر لے آتیں۔ سارہ کو ان کا آنا کبھی یاد نہیں لگا تھا مگر اپنی ماں کے کھائے میں آکر وہ اپنی بہن جیسی منہ کے بارے میں بھی الٹا سیدھا سوچنے لگی تھی۔ ظاہرہ باجی یوں تو ہر دیک ایڈ پر ہی آیا کرتی تھیں مگر جب کبھی ان کی اپنی مصروفیات ہوتیں تو وہ نہیں آتی تھیں تب سارہ کی ساس اپنی بیٹی کے پاس ایک دونوں کے لیے چلی جاتی تھیں۔ ان کے نواسی تو اسے بھی اپنی نانی کو اپنے گھر لے جا کر بہت خوش ہوا کرتے تھے۔ ان دنوں وہ ظاہرہ کے پاس گئی ہوئی تھیں..... جب ماسی کام کرنے آئی تو وہ بولی۔

”تمہاری ممانی تو لڑکے اپنے میکے بیٹھی ہے..... تمہاری امی بے چاری تو آج بہت رو رہی

تھیں..... ساری غلطی تمہاری ممانی کی ہے۔“ عدنان اس وقت آفس جانے کی تیاریاں کر رہا تھا مگر اس نے ماسی کی باتیں سن لی تھیں ماسی جب کام کر کے باہر نکلی تو وہ بولا۔

”شاید تمہاری امی کو لڑنے بھڑنے کے لیے کوئی نہ کوئی ٹارگٹ ضرور چاہئے ہوتا ہے۔“

”آپ نے سنا نہیں ماسی کیا کہہ رہی تھی کہ ساری غلطی تمہاری ممانی کی ہے۔“

”ماسی کو جو بتایا جائے گا وہی کہائیاں تو وہ رکس منزل میں فشر کرے گی..... آج بطور خاص انہوں نے ماسی کو کھلا کے بھیجا ہو گا..... یہ باتیں سارہ کے سسرال میں جا کر کرنی ہیں۔“

”جی نہیں..... میری امی ایسی نہیں ہیں۔“

”بہر حال..... تم نے اپنے میکے کسی صورت نہیں جانا ہے..... چاہے بے شک تمہاری ماں کی تمہاری چھوٹی بہن سے بھی لڑائی ہو جائے۔ میں اپنے گھر کا سکون کسی صورت برباد نہیں کرنا چاہتا.....“ وہ عدنان..... جو ناشتے کی میز پر اسے چھیر رہا تھا..... اس سے محبت جتا رہا تھا اس کا لہجہ ایسا ہو گیا جیسے اس کے اندر کوئی عجیب سی سفاکی پروان چڑھ رہی ہو۔

”یہ شوہر کی ذات ہل بھر میں بدل جایا کرتی ہے۔“ ماں کا جملہ ذہن کے کسی کونے سے نکل آیا۔

عدنان کی باتیں سن کر سارہ کا رنگ پیلا پڑ گیا تھا۔ اس کا دل چاہا کہ وہ اپنی ماں کی مفاہمت میں کچھ جملے بولے۔ جیسے کہ آپ غلط سوچ رہے ہیں، میری امی ایسی نہیں ہیں یا اب آپ اس امداد میں میری ماں کے بارے میں مت سوچا کریں..... مجھے اچھا نہیں لگتا ہے..... مگر اس کی آواز اس کے حلق میں ہی پھنس گئی..... سارے لفظ گولے سے بن کر اس کے حلق میں اٹک گئے۔

عدنان نے ایک نظر سارہ کو دیکھا..... تو اس کی آنکھوں سے آنسو مسلسل گزر رہے تھے۔ آج آفس اسے بارہ بجے کے بعد جانا تھا..... ایک اچھی سی نظر وہ سارہ پر ڈال کر بریف کیس لے کر باہر نکل گیا جسے کوئی بات ہی نہ ہو..... جیسے اس نے کچھ کیا ہی نہ ہو سارہ جس کرسی کے سہارے کھڑی تھی..... وہیں بیٹھ گئی عدنان کی باتوں سے اس کے دل کو دھچکا سا پہنچا تھا۔

وہ چپ چاپ بیٹھی کتنی ہی دیر تک بنا آواز کے روتی رہی۔ یہ کیسی چلچلاتی دوپہر تھی جس میں بارش بھی ہو رہی تھی۔ دل کی ہڑاس جب آنسوؤں کے ذریعے نکلی تو اس نے اپنے گھر فون ملایا۔

”ای امی آپ کیسی ہیں.....؟“

”فرسٹ کلاس!“

”اور ممانی کیوں لڑ کر چلی گئیں.....؟“

”ارے اس کی کہاں ہمت کہ میرے آگے منہ کھولے..... اس کو تو میں نے گھر سے نکالا ہے..... کہ میرے سامنے میرے بھائی کے والٹ سے پانچ سو روپے نکال رہی تھی میں نے بھی کہہ دیا ایسی چوریاں تم اپنے میکے میں جا کر کیا کرو..... میرا بھائی اس لیے نہیں لکھا کہ اس کی بیوی اس کے پیسے چرائے۔“

”مگر ماسی تو کہہ رہی تھی کہ وہ خود لڑ کر گئی ہیں۔“

”بھئی جیسا میں ماسی سے کہوں گی وہ تو دیا ہی بولے گی۔“

سے کچھ تبدیلی کا احساس ہو..... ہم اپنی بہو سے ملنے کے لیے جائیں وہ ہمارے گھر آئے..... یوں زندگی میں کسی تبدیلی کا احساس ہوگا۔“

”آئیڈیا آپ کا برا نہیں ہے۔“ رخسانہ بیگم نے ہنستے ہوئے کہا۔

”تمہاری سببی عینی اچھی ہے..... کیا خیال ہے اس کا رشتہ نہ دے دیں اپنے ارسلان کے لیے یوں

ہزار شینہ بھابی سے رشتہ مزید گہرا ہو جائے گا۔“

”آپ کو تو پتا ہی نہیں عینی تو ان دنوں صارم سے عشق لڑا رہی ہیں..... اور شینہ بھابی کی غریبی

طبیعت مجھے بالکل پسند نہیں ہے۔“

”ارے صارم کی بہنیں بھی تو گڈ لکنگ ہیں، وانیہ بھی اچھی ہے اسے دیکھ لو..... ارسلان کے ساتھ

اچھی رہے گی۔“

”آپ بھی عجیب باتیں کرتے ہیں رشتے داری تو ان سے ضرور ہے مگر اسٹیشن کا فرق بے حد ہے

اتنے چھوٹے سے فلیٹ میں رہتی ہیں اتنی چھوٹی سی جگہ ہے اگر ہمارے دو ہزار گز کے بنگلے میں آئیں گی تو

ان کی آنکھیں پھٹ جائیں گی..... اور پھر اتنی نیت خراب ہو جائیں گی کہ سب کچھ ہضم کر کے بھی بھوکی

رہیں گی..... اور میکے والوں کو سدا بھرتی رہیں گی۔“

”ایسی بھی کوئی بات نہیں ہے صارم کے ساتھ اس اس کا چھوٹا بھائی اعظم کم بھی جاب کر رہا ہے۔

اب ان لوگوں کے حالات خاصے تبدیل ہو گئے ہیں..... باہر سے لڑکی لانے سے یہ کہیں بہتر ہے کہ اپنے

خاندان میں سے لے آئی جائے۔“

”یوں تو نواشاہ سے بھی رشتے داری ہوتی ہے تو کیا اس ال میئر ڈلڑی کو میں اپنی بہو بنا سکتی ہوں

کبھی نہیں.....“ رخسانہ بیگم نے نخوت مہرے لہجے میں کہا۔

”غیر لوگوں کا کچھ پتا نہیں ہوتا..... بظاہر کتنے ہی اچھے ہوں مگر جب رنگ بدلتے ہیں تو پہچانے

نہیں جاتے.....“

”رشتے دار بھی رنگ بدلنے میں کم نہیں ہوتے..... اس لیے دیکھی بھابی مکھی نگلی نہیں جاسکتی.....“

”ملنے والوں میں اگر لڑکی دیکھنا ہے تو واحدی صاحب کی لڑکی دیکھ لو..... بہت اچھے ہیں بے حد

وضع دار..... ان کی لڑکی صائمہ ہے بھی بہت اچھی..... ہایوں صاحب کی لڑکیاں بھی اچھی ہیں۔“

”ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ..... صائمہ مجھے بھی بہت پسند ہے..... مگر کاظم صاحب کی رعنا بھی بے

حد اچھی ہے نہایت قہر کی دونوں لڑکیاں ہیں..... ارسلان آتا ہے تو اس سے پوچھتے ہیں۔“

شام کو ارسلان آیا تو رحمان صاحب نے پوچھا۔ ”بیٹا گھر کی روٹی بڑھانے کے لیے کیا کرنا

چاہئے؟“

تب وہ ہنس کر بولا..... ”آپ بھی ہمارے ساتھ باہر چلیں.....“

”تم کب باہر جا رہے ہو.....؟“ رحمان صاحب نے حیرت سے چوکتے ہوئے کہا۔

”بہت جلد..... میں بھی اور سنی بھی.....!“

”امی آپ کب سدھریں گی.....“ سارہ سر قہقہہ کر اپنی ماں کو متانت سے سمجھا رہی تھی..... اور وہ اس کی بات سننے کے بجائے فلک شگاف قہقہوں کے ہمراہ اسے اپنے وہ کارنامے سنار ہی تھیں جنہیں سن کر سارہ کے ماتھے پر پسینہ آ رہا تھا اور وہ ان کی بات سن کر اثبات میں جواب دینے تک کے قابل نہیں تھی۔

”میری ماں ایسی کیوں ہے.....؟“ آج پہلی مرتبہ یہ بات اس کے ذہن میں آئی تھی۔

”امی کی باتوں سے لوگوں کو بہت تکلیف ہوتی ہے.....“ یہ احساس پوری شدت سے اس کے دل

میں جاگا تھا۔ ”اگر لوگ ان کی بات کا جواب نہیں دیتے تو اس کا قطعی یہ مطلب نہیں ہے کہ ان کی باتوں

سے کسی کو دکھ نہ پہنچا ہو.....“ عریشہ کی بات آج اسے بڑی گہرائی کے ساتھ سمجھ میں آ رہی تھی۔

”ایسی عاقبت نا اندیش مائیں..... اپنی بیٹیوں کا بیڑہ غرق ہی کیا کرتی ہیں.....“ یہ احساس اس کی

رگ رگ میں ایسا سایا..... کہ اس کے رونگٹے سے کھڑے ہو گئے۔

”اگر میں اپنی امی کی ہر بات ماننی چلی جاتی تو میرا گھر تو ٹوٹ جاتا..... عدنان تو پھر صابر تھا کہ

اس نے چند ماہ برداشت کر لیا..... اگر یہ سلسلہ مزید دراز ہوتا تو یہی عدنان..... مجھ سے نا تا تو ز دیتا تب

میں خوشیوں سے ہمیشہ کے لیے دور ہو جاتی۔ الٹی ٹو مجھے ہمیشہ اپنے حفظ و امان میں رکھنا..... اور میری ماں

کو بھی نیک توفیق عطا فرماتا کہ ان کی ذات لوگوں کے لیے دکھوں کا سبب نہ بنے.....“ اس نے بڑے

خشوع سے دعا مانگی۔

☆=====☆=====

روزے تو وہ باقاعدگی سے رکھنے کی عادی تھیں بلکہ ان کے چاروں بیٹے بھی ان کے کہنے پر روزے

رکھ لیا کرتے تھے..... اور چاروں ہی اپنی فرمائشوں پر طرح طرح کی افطاری بنوایا کرتے تھے..... سب

کے ساتھ روزے کھولنے کا الگ ہی مزہ تھا۔

سلمان اگر کسی دن روزہ نہ بھی رکھتا..... مگر افطار کے وقت اس کی گھر میں موجود کی بھینی ہوتی تھی

اور جب سے دونوں بیٹے باہر گئے تھے..... رخسانہ بیگم کے گھر کی روٹی ختم ہو گئی تھی..... نہ ہنسی مذاق نہ شور شرابا

ایک خاموشی سی ان کے گھر میں چھا گئی تھی۔

”بچوں کے چلے جانے سے گھر میں کیسی اداسی سی رچ گئی ہے..... کسی چیز میں مزہ ہی نہیں

آتا۔“ رحمان صاحب جو بی وی پر بچہ بہت شوق سے دیکھا کرتے تھے..... بچوں کی غیر موجودگی میں انہیں

میچ دیکھنے کا لطف بالکل نہیں آ رہا تھا۔

آفریدی کے چھکے پر گھر میں خوشی کے نعرے سے لگتے تھے..... اور جہاں کوئی پاکستانی کرکٹر آؤٹ

ہوتا..... تو آہ..... آف..... کی آوازیں علیحدہ شور مچا کرتی تھیں۔

میچ دیکھنے کے دوران رخسانہ بیگم کے چاروں بیٹوں اور خود ان کا بھی تمام کھانا پیٹاٹی وی لاؤنچ میں

ہی ہوا کرتا تھا وہیں کار پٹ پر گاؤنکے کے سہارے بیٹھے بیٹھے وہ بھی اپنے سہارے کام نہٹایا کرتی تھیں۔

مگر اب دو بچوں کے جانے سے گھر میں سناٹا سا چھا گیا تھا۔

”رخسانہ میں سوچ رہا ہوں کہ چھوٹے بیٹے ارسلان کا کہیں رشتہ طے کر دیتے ہیں..... تاکہ اس

”خوشیاں تو مجھے چھوڑی چکی ہیں، کیا فرق پڑے گا کہ میری دوست بھی مجھے چھوڑ دے.....“ وہ بڑے مردہ سے لہجے میں بولی۔

”ایسی بات نہیں کرتے میری بچی..... اچھے دوست تو قسمت والوں کو ملا کرتے ہیں تمہاری صرف دو ہی تو سہیلیاں ہیں امینہ اور درخشاں مگر بہنوں سے بڑھ کر ہیں..... تمہاری غیر موجودگی میں بھی یہ دونوں میرے پاس اس طرح آ کر میرا حوصلہ بڑھاتی تھیں جیسے میری اپنی بچیاں ہوں۔ تم امینہ کی شادی میں جاؤ گی تو اس کی خوشی میں بھی اضافہ ہوگا۔“ تب بادل نا خواستہ عائنہ شادی میں چلی گئی..... اس کے گھر والوں نے اسے ہر رسم میں آگے آگے رکھا..... اور عائنہ واقعی سب کچھ بھول گئی۔

درخشاں کے ساتھ ڈھولک بجاتے ہوئے اس کے لیوں کی مسکراہٹ بڑی دل آویز سی تھی۔ امینہ کی شادی میں شرکت کر کے عائنہ کو دلی خوشی ملی تھی مگر آ کر بھی اس کا موڈ اچھا ہی رہا۔ فہیم اس کے چھوٹے بھائی نے ماں سے کہا۔ ”اپ ب عائنہ آپی کو روزانہ کہیں نہ کہیں لے کر جایا کروں گا تاکہ ان دل بہلا رہے۔“

فہیم اکثر اپنی بہن کو شام کے وقت کہیں نہ کہیں لے کر ضرور جاتا۔ درخشاں اس کی بچپن کی سہیلی تھی..... عائنہ ان کے ہاں جا کر بہت خوش ہوا کرتی تھی اور پھر درخشاں بھی محبت بھری شخصیت تھی..... وہ روزانہ اس کی پسند کی کوئی نہ کوئی چیز پکا کر رکھتی۔ جیسے اپنے لیے کپڑے لاتی دیے ہی عائنہ کو ساتھ لے جا کر دلاتی۔ عائنہ جس نے اپنا خیال رکھنا چھوڑ رکھا تھا اپنی سہیلی کی وجہ سے..... وہ زندگی سے مزید قریب ہو رہی تھی اور یہ سب دیکھ کر گھر کے سب لوگ بے حد شگفتہ تھے۔

☆=====☆=====

ارسلان اور سنی بھی باہر چلے گئے..... جاتے سے ان دنوں کو اپنے والدین کو چھوڑ جانے کا کوئی قلق نہیں تھا..... وہ دونوں خوش تھے تو اس بات پر کہ وہ باہر جا رہے ہیں جہاں ہر قسم کی تفتیش ان کی منتظر ہیں۔ اس مرتبہ بچوں کے جانے کا اثر رخسانہ بیگم سے زیادہ رحمان صاحب نے لیا تھا۔ رخسانہ بیگم سے ہر وقت بچوں کی باتیں کرتے رہتے..... بات کہیں سے بھی شروع ہوتی وہ اس کو کھینچ کر بچوں تک لے آتے۔

”سلمان جب پہلی مرتبہ اسکول گیا تو کیسا روپا تھا اور ارسلان کس قدر شریر تھا اپنی مس کے لہجے بکس سے ان کا سینڈ وچ نکال کر کھا گیا تھا۔“

”اور سنی نے جب گائے پر پہلی مرتبہ مضمون لکھا تھا..... تو پہلی سطر یہ لکھی تھی کہ گائے کی ایک ڈم ہوتی ہے۔ میں نے اسے بتایا کہ بچے اس کی دوا نکھیں ہوتی ہیں بڑا سا پیٹ ہوتا ہے..... اس کے بارے میں تم نے نہیں لکھا یہ ڈم کا ڈر پہلے کیوں کر دیا تو وہ ہنس کر بولا۔ میرے دوست نے جو مجھے بتایا تھا میں نے وہی لکھ دیا تھا اور سلمان کی اردو کس قدر کمزور تھی حاررے تو ہمیشہ غلط لکھا کرتا۔ خالی جگہ پُر کرنے میں کیسے غلط جوابات لکھا کرتا تھا۔ بھگتے چور کی لنگوٹی پہلے رنگ کی تھی۔ آسمان سے گرا اور مر گیا۔ نہ نو من تیل ہوگا

”مگر کیوں تم دونوں کی جا ب یہاں بہت اچھی ہے..... کیوں جانا چاہتے ہو.....؟“

”ڈیڈی جب بڑے دو بھائی باہر گئے تو ان کے جانے پر تو آپ اور ماد دونوں ہی بہت خوش ہوئے اب اگر میں اور سنی باہر چلے جائیں گے تو آپ کو کیوں نا گوار محسوس ہو رہا ہے۔“

”وہ اس لیے پٹا کہ تم دونوں یہاں بہت اچھی طرح سیٹ ہو..... کسی چیز کی کوئی کمی نہیں۔“

”سلمان بھائی نے مجھے کہا ہے..... کہ وہاں تم روپے کمار ہے ہو جس کی ویلیو روز کم ہوتی جا رہی ہے..... باہر آ جاؤ اور ڈالر میں کماد..... جب ایک ڈالر کے پاکستان میں 82 روپے ملتے ہیں تو اچھا نہیں ہے کہ باہر جایا جائے..... ہم بھائی اس قابل ہیں کہ ہمیں وائٹ کارلر جا آسانی سے مل سکتی ہے تو کیوں نہ باہر جائیں۔“

”مگر تم دونوں کا یہ پروگرام تو نہیں تھا.....!“ رحمان صاحب بدحواسی میں پوچھ رہے تھے۔

”ڈیڈی پروگرام بننے میں دیر چھوڑی لگتی ہے..... ہم تو آپ سے اور ماما سے بھی کہتے ہیں کہ باہر چلیں اور یہاں کے مکانات وغیرہ سب بیچ بیچ دیں۔“

”تمہیں جانا ہے تو جاؤ..... مگر ہمارا نہ باہر دل لگتا ہے اور نہ ہی ہم باہر رہ سکتے ہیں..... ہم اکیلے بھی رہ سکتے ہیں ہمیں تمہاری پروا نہیں ہے۔“ رحمان صاحب نے پیش کے عالم میں کہا۔

رخسانہ بیگم تو ہراساں ہو کر ایک دم چپ سی ہو گئیں انہوں نے یہ تو کبھی سوچا بھی نہیں تھا کہ بچے ایک کے بعد ایک کسی پرندے کی طرح اڑ کر چلے جائیں گے اور وہ بڑے سے گھر میں اکیلے رہ جائیں گی۔ پندرہ دن بھی نہیں لگے جب ارسلان اور سنی دونوں ہی امریکہ چلے گئے..... اور رخسانہ بیگم چپ چاپ سی اکیلے کمروں میں گھوما کرتیں۔

رحمان صاحب بیوی سے چپ کر کبھی بچوں کی اہم دیکھتے..... کبھی ان کے کمرے میں جا کر ان کی چیزوں کو چھوتے..... ان کے بستر پر بیٹھتے اور پھر خاموشی سے آکر اپنے کمرے میں لیٹ جاتے۔

☆=====☆=====

وقت کا سب سے اچھا کام یہ ہے کہ اچھا ہو یا برا گزر جاتا ہے..... غموں کی دھوپ میں کتنی ہی شدت کیوں نہ ہو..... وقت کے ساتھ اس کی تنازات میں ضرور کمی آتی ہے یہی حال عائنہ کا تھا..... غموں کے جانے کا غم تو ضرور تھا مگر وقت کے ساتھ اس میں کمی آرہی تھی۔ پہلے اس نے اپنے آپ کو اپنے کمرے تک محدود کر لیا تھا اور چپ چاپ خلاؤں میں ٹکا کرتی تھی اب وہ بہن بھائی سے بھی باتیں کرتی تھی ماں کے ساتھ کام میں ہاتھ بٹانے کی بھی کوشش کرتی تھی مگر عزیز واقارب کے ہاں ہونے والی تقریبات میں جانے سے گریز کیا کرتی تھی۔

اب امینہ اس کی بچپن کی دوست کی شادی ہو رہی تھی..... اور اس نے خود آکر کہا تھا کہ تمہیں ہر تقریب میں ضرور آنا ہے مگر عائنہ سب کے کہنے کے باوجود مہندی کی تقریب میں نہیں گئی۔ جب چھوٹی بہن نے اصرار کر کے کہا۔ ”آپی اگر آپ اتنی قریبی سہیلی کی خوشی میں شریک نہیں ہوں گی تو وہ آپ سے ملنا چھوڑ دے گی۔“

اور نہ رادھا چراغ جلائے گی، اینٹ کا جواب پستول سے دینا چاہئے۔“

رحمان صاحب اپنے بیٹوں کی یادوں کی الم کھولے بیٹھے تھے۔ اور ہنس ہنس کر رخسانہ بیگم کو پرانی باتیں سنارہے تھے۔ پھر وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے رخسانہ بیگم جو پہلے ہی آب دیدہ سی تھیں۔ شوہر کی یہ حالت دیکھ کر پریشان سی ہو گئیں۔

”سنئے اکثر لوگوں کے بچے پڑھنے کے لیے پردیس جایا کرتے ہیں۔ بہت سے لوگوں کے بچے جاب کے سلسلے میں باہر جاتے ہیں اور یہ تو فخر کی بات ہوتی ہے تاکہ دکھ اور رونے دھونے کی۔ اگر آپ اسی طرح پریشان رہیں گے تو بیمار پڑ جائیں گے۔“

”رخسانہ میں اپنے آپ کو کیسے سمجھاؤں کہ میرے بچے تو ان پرندوں کی طرح اڑ گئے ہیں جو کبھی واپس لوٹ کر نہیں آئیں گے۔“

”اللہ نہ کرے۔۔۔۔۔ کیسی باتیں کرتے ہیں آپ۔۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ ہمارے گھر اور ہمارے بچوں کو سلامت رکھے، دیکھئے گا ایک دن سب واپس لوٹ کر اپنے گھر آجائیں گے یہاں انہیں کس چیز کی کمی تھی اچھا گھر، اچھی جاب اور بے تحاشہ عزت۔۔۔۔۔ عزیز واقارب مثالیں دیا کرتے تھے ہمارے بچوں کی۔ فون اب بھی روزانہ سب کے ہی ہوتے ہیں وہ ہمارے بغیر کیسے ادھر رہیں وہاں یہ بھی تو سوچئے آج سلمان کہہ رہا تھا کہ میں کھانا کھانے بیٹھا آپ کا خیال آیا تو کھانا چھوڑ کر پہلے فون کیا۔۔۔۔۔ پھر اس نے کھانا کھایا ہوگا۔۔۔۔۔“

”مگر بیٹھے اس وسیع و عریض گھر میں تو دکھائی نہیں دیتے۔۔۔۔۔ میرے پاس آکر مجھ سے باتیں تو نہیں کرتے۔۔۔۔۔ چند منٹوں کی کال مجھے وہ طمانیت عطا نہیں کرتی جو ان کی قربت میں مجھے محسوس ہوتی تھی۔“

”ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ۔۔۔۔۔ مگر اس کا کیا حل ہے۔۔۔۔۔؟“

”پاسپورٹ ویزا لگوانے کے لیے بھیجو، ہم دونوں کچھ عرصہ ٹورنٹو، نیو پاک، روچینا اور میری لینڈ گھوم آئیں۔“ رحمان صاحب نے کچھ سوچ کر کہا۔

”مگر آئندہ ماہ آپ کے بڑے بھائی کے دو بچوں کی شادیاں ہیں۔۔۔۔۔ اگر ہم یوں چلے گئے تو وہ سوچیں گے کہ ہم نے جان بوجھ کر ایسا پروگرام بنایا ہے۔ ہم انہیں کتنا ہی یقین دلائیں۔۔۔۔۔ انہیں کبھی یقین نہیں آئے گا اور وہ روٹھ کر بیٹھ جائیں گے آج کل عزیز داریاں ویسے ہی ختم ہو رہی ہیں لوگ بے بات روٹھ رہے ہیں۔“

”کبھی تو تم ٹھیک ہو۔۔۔۔۔ مگر یہاں اکیلے رہ کر اب دل بہت گھرا سا رہا ہے۔“

”ہمیں بچوں کے بغیر رہنے کی عادت نہیں ہے اس لیے ایسا محسوس کر رہے ہیں خیر خاندان کی تقریبات سے فارغ ہو جائیں تو بچوں کے پاس بھی گھوم پھر آئیں گے۔“ رخسانہ بیگم نے محبت سے میاں کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

”ہاں ٹھیک ہے۔۔۔۔۔“ رحمان صاحب نے دور غلاؤں میں دیکھتے ہوئے ایسے اداس سے لہجے میں کہا جیسے انہیں اپنا پروگرام تبدیل کرنے کا انتہائی دکھ ہوا۔

”ایسا سلیقہ۔۔۔۔۔ واہ۔۔۔۔۔ واقعی کبھی کہیں دکھائی ہی نہیں دیا ایسی ذہانت اور سوجھ بوجھ۔۔۔۔۔ مشکل سے ہی کسی میں ہوتی۔“

”اور جتنی ہم آہنگی تو ایسی ہے کہ لگتا ہے دو دل ایک تار سے جڑے ہوں۔۔۔۔۔ وہ میرے کہنے سے پہلے ہی میرے دل کی بات جان لیتی ہے۔“

”اور پھر سب سے بڑی بات۔۔۔۔۔ ایک چھوٹے سے گھر میں پرورش پانے والی لڑکی کا مشاہدہ اتنا بڑا ہے کہ اس کی باتیں سن کر حیرت ہوتی ہے۔۔۔۔۔“ نوید کی صادم سے ملاقات ہوئی تو وہ شہزادی کی تعریف کرتے ہوئے بولا۔

”ایسا کون سا مشاہدہ کر ڈالا جو اپنے سے بارہ برس بڑے میاں جانی کو بھی یہ احساس دلادیا کہ تم بھی اس بچ تک نہیں پہنچ سکتے۔“

”یار یوں تو ایک معمولی سی بات ہے۔۔۔۔۔ میں نے تو کبھی نوٹ ہی نہیں کی تھی۔۔۔۔۔ مگر شہزادی میرے ساتھ دو چار شادی کی تقریبات میں گئی تو کہنے لگی۔۔۔۔۔ یہ شادیوں میں میوزک کیسا عجیب و غریب بجاتا ہے ڈھن ڈھن تک۔۔۔۔۔ ڈھن ڈھن تک جس کے رومم کی چوٹ دماغ پر لگتی ہے۔۔۔۔۔ سر میں درد کھانا کھانے سے پہلے اتنا شدید ہو جاتا ہے کہ دو پلیٹ بریانی کھانے والا مشکل سے آدمی پلیٹ ہی کھا سکتا ہے یوں کم کھانے میں زیادہ مہمان علیحدہ منٹ جاتے ہیں۔۔۔۔۔ اور یہ میوزک سن کر بس یہی دل چاہتا ہے کہ میزبان کو اپنا گنٹ دے کر باہر کی طرف دوڑ لگا دی جائے۔۔۔۔۔ جب کہ بعض تقریبات میں سارنگی کی ایسی میٹھی ڈھن بجتی ہے جنوں۔۔۔۔۔ جنوں۔۔۔۔۔ چوں۔۔۔۔۔ چوں۔۔۔۔۔ کہ سکون سا ملتا ہے طبیعت میں طمانیت، شگفتگی ایسی چھاتی ہے اگر شادی کے کھانے میں قافی ہو تو ایک کی جگہ چار کھالی جاتی ہیں۔“ صادم کو نوید کی باتیں سن کر ہنسی تو بہت آ رہی تھی مگر وہ اپنی مسکراہٹ داب کر بولا۔

”نوید پہلے تو تمہارے یہ فرمودات تھے کہ بیوی کو اتنا سر پر چڑھانا نہیں چاہئے کہ وہ سر پر چڑھ کر کچے کیلے یا پتنگ اڑائے اور آج تمہیں ہر بات صرف اس کی ہی سمجھ نظر آ رہی ہے کہ اسی کی آنکھوں سے دیکھ رہے ہو اور اسی کی زبان بول رہے ہو۔۔۔۔۔ تمہیں تو سارنگی کی زبان کبھی سمجھ نہیں آتی اور تمہیں اس میں اتنی محاس اور پیاس اتنی زیادہ نظر آتی کہ بے وجہ بھوک بھی کھل گئی۔“

”صادم باؤ۔۔۔۔۔ اچھی بیوی نوت نہیں نعتوں کا درجہ رکھتی ہے اور اگر اب اگر تم ابھی تک محروم ہو تو بے لگی تو ہاں تو گے ناں۔۔۔۔۔!“

”اچھا تو آپ گویا فرما رہے تھے اور ہم ہانک رہے ہیں۔۔۔۔۔“ صادم نے اس کے شانے پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔

”میری سمجھ میں نہیں آتا صادم۔۔۔۔۔ کہ میری زندگی کیسے اور کیوں کر بدل گئی ہے۔ میری شہزادی واقعی شہزادی ہے۔ اس طرح بولتی ہے کہ کانوں میں رس گھولتی ہے اور اس کی چاہت کی برکھا میں بھیگ کر مجھے بھی ایسا ہی لگتا ہے کہ میں بھی اب وہاں محبت کا بادشاہ ہوں۔“

”ارے واہ۔۔۔۔۔ یہ آج پتا چلا کہ آپ بادشاہ سلامت ہیں۔ ظلّی الہی۔۔۔۔۔ خادم کو اجازت دیجئے کہ

اپنے دوست کی باتیں سن کر وہ ایک بارگی چونک سا گیا غیر نے تاج محل کے سوا..... اسی ٹائپ کی تمام چیزیں اسے دی تھیں..... تو کیا وہ اس سے محبت کر رہی تھی۔
 ”ہونہ..... سوال ہی پیدا نہیں ہوتا..... وہ ہر ایک کے ساتھ اسی طرح کرتی ہوگی..... جب میں نے اس سے کبھی ایسی بات ہی نہیں کی تو پھر وہ کیوں گراس سطح تک آسکتی ہے۔“
 اپنی اسی سوچ پر اسے خود ہی شرمندگی سی ہوئی۔

”میں نے عینی کو کبھی کوئی تحفہ نہیں دیا..... حالانکہ دینا چاہئے تھا۔ چلو آج میں عینی کے لیے بھی کچھ خرید لیتا ہوں۔“ جیر کے لیے دو پنک کمر کے سوٹ کے ساتھ چار پانچ کتابیں خرید لیں..... اور اس ٹائپ کے ساتھ اس نے پہلی بار عینی کے لیے پرفومز، چوڑیاں اور ڈارک پریل کمر میں بوتیک کا خوب صورت ساسوٹ پیک کر دیا۔

”یہ سب عینی کو کس طرح دیا جائے گا.....؟ اب وہ یہ سوچ کر بوکھلا رہا تھا۔
 ”جس دن جاؤں گا..... وانیہ سے کہوں گا کہ تم اپنی طرف سے گفٹ کر دینا.....“ اسے خیال آیا اور اپنے اس خوب صورت خیال پر اس نے خود کو داد دی..... اور عینی کا سب سامان ایک بڑے سے شاپر میں رکھ کر گاڑی کی ڈبہ میں رکھ دیا۔ 3 ستمبر کو جیر نے آفس میں پارٹی تو دی تھی اور شام کو اپنے گھر میں بھی علیحدہ آرینج کی تھی..... صارم نے شام کو گھر جاتے وقت اس کے تحائف جیر کی گاڑی میں رکھوا کر کہا۔
 ”سوری جیر میں آپ کے گھر کی پارٹی میں شریک نہیں ہو سکوں گا۔“
 ”مجھے معلوم تھا اس لیے میں اسے ٹینسل کر چکی ہوں۔“ وہ آزرہ سے لہجے میں بولی۔
 ”وہ دراصل میں شام میں بہت معصوم ہوں..... بس اس لیے.....!“

”تو آپ کل آجائیں..... پرسوں آجائیے یہ دیکھ اینڈ تو میری سالگرہ کا دیکھ ہے آپ میرے گھر پر مجھے دس کرنے آئیں گے تو مجھے خوشی ہوگی۔“

”آپ کو دس تو میں نے کر دیا ہے مس جیر.....“ صارم نے حیرت سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔
 ”آپ میرے غریب خانے پر آتے تو مجھے زیادہ خوشی ہوتی کہ کوئی دوست مجھے دس کرنے آیا ہے۔“

”مس جیر دراصل میرے گھر میں میری ایک کزن گاؤں سے آئی ہوئی ہیں اور وہ جانے والی ہیں اگر ان کو کراچی شہر نہیں دکھایا تو وہ تو شاید ناراض نہ ہوں مگر میری داوی جان ضرور ناراض ہو جائیں گی اور ان کی ناراضی میں کبھی مول نہیں لیا کرتا۔“

”اچھا..... کیا نوٹ شاہ جانے والی ہیں.....؟“ جیر نے سرشار لہجے میں پوچھا۔

”آپ نوٹ شاہ کو کیسے جانتی ہیں.....؟“ صارم کو حیرت سی ہو رہی تھی۔

”میں آپ کے گھر ایک مرتبہ آئی تھی..... تو سب سے ملی تھی..... مجھے تو آپ کی دونوں بہنیں بھی

بہت اچھی لگی تھیں اور وہ دونوں بھی ایک بار میرے گھر آ چکی ہیں۔“

”اچھا..... مجھے معلوم نہیں.....“ صارم نے عام سے لہجے میں کہا اور موبائل پر آنے والی اپنے اس

میں اپنے گھر جاؤں..... ہاں کبھی اپنے محل سے قدم باہر نکالیں تو میرے غریب خانہ نے پر آجائیے گا.....“
 ”ان دنوں تو ہم معصوم ہیں..... اس لیے مشکل ہے کہیں آنا جانا۔“ نوید نے شرارت سے دانت نکال کر کہا۔

☆=====☆=====

کسی سے تجھے لینا آسان نہیں ہوتا..... اور یہاں تو پھر ایک نہ دو..... دس نہ بارہ..... پورے چھپیں تحائف کا معاملہ تھا..... جس کا وزن صارم اپنے ذہن پر محسوس کر رہا تھا۔
 ”مجھے اگلے ہی دن اس کے تمام تجھے اس کے منہ پر مارنے چاہیے تھے تو یہ درد سہی تو نہ ہوتی.....؟“ بارہا اس نے اس نکتے تک برسوج ڈالا تھا۔

خواتین کو تحائف دینے کا اس سے محل اسے کوئی تجربہ نہیں تھا۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ جیر کے لیے کیا خریدے گزشتہ تین دن سے اس کے موبائل پر جیر کے میسجز آرہے تھے..... جس میں 3 ستمبر کو پیدا ہونے والوں کی خصوصیات اسے لکھ کر بھیجی جا رہی تھیں۔

اس دن پیدا ہونے والی لڑکیاں جی جان سے محنتی اور محبت کرنے والی ہوتی ہیں..... گلابی رنگ کی دیوانی ہوتی ہیں..... شائستگی ان میں مزین ہوتی ہے اور مزاج کی نرمی ان کے پیارے سے اخلاق میں گندمی ہوتی ہے۔

صارم کو اس کے یہ بن مائے انٹرویوز پڑھ کر عجیب سی کوفت ہو رہی تھی۔
 آج وہ صبح فجر کی نماز پڑھ کر لیٹا ہی تھا تو موبائل پر 3 ستمبر کے بارے میں مزید معلومات دیکھ کر جھنجھلا سا گیا۔

اس دن پیدا ہونے والی لڑکیاں نغز ریز شخصیت کی حامل ہوتی ہیں..... گلابی رنگ ان کی شخصیت کو نہ صرف سحر عطا کرتا ہے بلکہ ان میں محبت سے دیکھنے والوں کو بھی ایک قدر رومنزل عطا کرتا ہے۔

یہ سب نکوایات شاید اس کے ذہن کی ہی اختراع ہوگی..... اشارے کے بارے میں یوں وہ بھی زیادہ معلومات نہیں رکھتا تھا..... اس کے یہ میسجز پڑھ کر صارم کے مزاج میں ناگواریت سی آگئی تھی۔

اپنے آپ کو یوں اتر کر جتنا..... اسے بالکل بھی پسند نہیں آیا تھا۔
 کسی سے مشورہ کرنا چاہئے..... اور پھر اپنے یونیورسٹی کے زمانے کے ایک دوست کو فون کیا۔

”یار اگر کسی لڑکی کی سالگرہ ہو..... تو مجھے کیا تحفہ دینا چاہئے.....“
 ”کیوں جھوٹ بول رہا ہے..... اگر کوئی لڑکی اپنی سالگرہ میں تمہیں بلائے گی تو تم جاؤ گے ہی نہیں تو پھر تحفہ دینے کا کیا سوال.....“

”نہیں یار..... ایک لڑکی بلا کی طرح ہے زبردستی تحفہ مانگ رہی ہے..... کیا دوں.....؟“
 ”ارے..... یہ بات ہے تو پھر تم نے جملہ شاید ادھورا بولا ہے وہ بلا کی حسین ہوگی تو پھر میرے یار اسے پھول، پرفومز، جیولری، کپڑے، کتابیں اور ایک تاج محل تو ضرور دے دو کہ محبت کرنے والے تو ایسے ہی تحائف دیا کرتے ہیں۔“

شہت میں کیوں اٹھاؤں۔“

”ٹھیک ہے بیٹا.....“ انہوں نے قہقہہ لگا کر فون کرڈل پر رکھ دیا۔

ان کے بچوں کو بے شک پرویس میں بہت سی مراعات حاصل تھیں اور تنخواہ بھی ڈالرز میں مل رہی تھی جو پاکستان کے مقابلے میں چار گنا زیادہ تھی مگر ان سب کے وہاں تنہا رہنے کے اپنے اپنے مسائل تھے۔

میڈر رکھنا خاصا مہنگا تھا..... روزانہ باہر سے کھانا بھی نہیں کھایا جاسکتا تھا اس لیے وہ از خود دوسرے لڑکوں کی طرح پکانے کی کوشش کیا کرتے تھے جس میں انڈا فراٹی کرنا، چائے بنانا اور قہمہ بھوننا تو وہ سیکھ گئے تھے مگر سبزی یا سالن بنانا انہیں بالکل نہیں آتا تھا رخسانہ بیگم انہیں فون پر خوب سمجھایا کرتی تھیں مگر ان کی سمجھ میں مشکل سے ہی آتا تھا۔

ان کی خواہش تھی کہ سلمان کی شادی ہو جائے۔ وہ اپنے حلقہٴ احباب میں کئی لڑکیاں دیکھ بھی چکی تھیں مگر سلمان تو شادی کے نام سے بدست تھا..... یہی احوال ارسلان کا بھی تھا۔

”لڑکوں کی مائیں اپنی پسند کی بھویں لاتی ہیں..... ایک میرے بیٹے ہیں جو شادی کے نام تک سننا پسند نہیں کرتے۔“ ایک شام ان کی دوست مسز ہمایوں نے جب ان سے کہا کہ ان کا بیٹا اپنے آفس کی لڑکی سے شادی کے لیے پاگل ہو رہا ہے تو انہوں نے فوراً کہا۔ ”تو آپ اس کی شادی کر دیجئے۔“

”کیسے کروں وہ تو بے حد میرے ہم سے اچھے گھر میں رہتی ہے..... آئے دن نئی کار تبدیل کرتی رہتی ہے ایسی امیر کبیری بھولا کر میں تو پریشان ہو جاؤں گی۔“

”مسز ہمایوں آپ کتنی عجیب سی بات کر رہی ہیں..... لوگ تو غریب گھرانے کی لڑکی نہیں لاتے..... کہ بے عزتی ہوگی کہ کہاں چلے گئے اور آپ امیر گھرانے کی لڑکی لاتے ہوئے پریشان ہیں۔“ رخسانہ بیگم نے انہیں حیرت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”آپ کی بات کسی حد تک ٹھیک ہے..... مگر غریب گھر کی لڑکی لانے کا ایک فائدہ ہوتا ہے کہ وہ سر اٹھا کر نہیں چلتی، ہر بات پرچی حضور کی کرتی ہے جب کہ امیر گھرانے کی لڑکیاں اپنی چلاتی ہیں۔“

”ایسا نہ کہئے..... آج کی بھوپالاک اور چنٹ ہے۔ دینا اور سر جھکا ناقلوں اور ڈراموں کی ہیروئنز پر سوٹ کرتا ہے اب تو برابر سے ہر بات کا جواب دیتی ہیں اور کوشش کرتی ہیں کہ سسرال والوں کو اپنے موقف پر چلائیں۔ کسی بھی معاملے میں بات کریں گی یا رائے دیں گی ان کی ہر بات سونی صدھج ہوگی۔ اپنے میاں تک کی بات پر وہ اختلاف کرتی نظر آتی ہیں۔“

”مگر میرا بیٹا جس لڑکی کے تیر نظر کا شکار ہے وہ اس پر پہلے سے ہی حادی ہے..... وہ ابھی سے ہی اس کی ہر بات ماننا ہے حد تو یہ ہے کہ وہ اس کی پسند کے کپڑے پہنتا ہے اس کی پسندیدہ ڈشز اب اس کی بھی پسندیدہ ہیں۔ پہلے جیسے کہ کر لے، توری سے اسے چڑھی اور اب اسے بہت اچھی لگتی ہے۔ پہلے اگر اسے فالے کہیں رکھے ہوتے بھی نظر آ جاتیں تو انہیں کمرے سے ہٹا دیتا تھا جہاں وہ بیٹھا ہوا اور اب تو اس کا جس وہ روزانہ پیتا ہے کہ وہ پکی کو پسند ہے۔“

کلائٹ کی کال کو فوراً ریسو کر لیا..... جس سے وہ اپنی جان چھڑانے کی پوری کوشش کیا کرتا تھا۔

اور اپنی گفتگو اس وقت تک بڑھاتا رہا..... جب تک غیر اس کے عین سے اٹھ کر نہیں چلی گئی۔

اس کے جاتے ہی موبائل آف کر کے..... وہ تیزی سے باہر نکل گیا..... آج اسے یعنی سے بات کرنی تھی اپنے جانے کے پروگرام کو بھی حتمی شکل دینی تھی کہ وہ ان کے ہاں اب کس دن آئے اسے ابھی تک یہ بالکل معلوم نہیں تھا..... کہ گزشتہ اتوار کو یعنی کے ہاں نہ جانے کی وجہ سے اس کی امی پا پا کا غصہ کتنے سینٹی گریڈ تک پہنچ گیا تھا۔

☆=====☆=====

”پہلے کڑا ہی میں دو چھچھ آئل ڈالو پھر اس میں کئی ہوئی ایک عدد پیاز ڈالو جو باریک کٹی ہو۔ پیاز گلابی ہو جائے تو باریک باریک کٹی ہوئی بھنڈی ڈال دو..... پانی بالکل نہیں ڈالے گا بس تم فراٹی کرتے رہو..... کفیر زور سے بھنڈی پر مت مارنا ورنہ وہ ٹوٹ جائے گی۔ چھ سات ہری مرچیں بھی فراٹی کرتے ہوئے ڈال دو گھر میں کلوچی ہو تو ایک چٹکی وہ بھی ڈال دو ایک چٹکی سرخ مرچ ایک چھوٹا سا ٹماٹر باریک باریک کاٹ کر ڈال دو ہاں نمک حسب ذائقہ سب سے آخر میں ڈالنا نمک پہلے سے ڈال دو تو بھنڈی کی ترکاری میں لیس پیدا ہو جاتا ہے۔“ رخسانہ بیگم فون پر اپنے بیٹے کو بھنڈی کی ترکاری بنانے کی ترکیب لکھوا رہی تھیں۔

”مما پہلے بھی اسی طریقے سے بناتی تھی مگر اس میں اس قدر لیس تھا لگتا تھا کہ اس میں سریش ڈال دیا ہے۔“ سلمان نے جھنجھلا کر کہا۔

”بیٹے پہلے آپ نے بھنڈیاں کاٹنے کے بعد دھو لی تھیں، یاد رکھو بھنڈیاں کاٹنے سے پہلے دھوئی جاتی ہیں۔“

”مگر ممما پہلے تو آپ نے یہ بتایا تھا کہ پالک کو کاٹنے کے بعد تین چار مرتبہ گہری پتیلی میں ڈال کر دھونا تاکہ اچھی طرح صاف ہو جائے۔“

”بیٹا پالک اور بھنڈی کے پکانے میں فرق ہوتا ہے، پالک میں لیس تو ڈھی ہوتا ہے۔“

”آپ کوئی آسان سی ترکیب نہیں بتا سکتیں کہ کھانا پکانا مشکل نہ لگے۔“

”ہاں..... اس کی ترکیب تو بہت آسان ہے.....“ رخسانہ بیگم نے ہنس کر کہا۔

”تو پھر جلدی سے بتائیے کہ کچن کے کام پور تو نہ لگیں۔“

”بیٹا تم جلدی سے پاکستان آ جاؤ اور کسی اچھی سی لڑکی سے شادی کر لو..... تمہیں باورچی خانے کا کوئی بھی کام نہیں کرنا پڑے گا۔“

”نہ بابا ناں..... میں خود بھنڈی پکالوں گا..... خود ہی نش فراٹی کر لوں گا..... مگر پاکستان آ کر آپ کی پسند کی لڑکی سے شادی ہر گز نہیں کر سکتا۔“

”تو ٹھیک ہے اب کو فٹے بنانے کی ترکیب لکھو.....“ وہ ہنس کر بولیں۔

”جی نہیں..... جب قہمہ آسانی سے بھون کر کھایا جاسکتا ہے تو ٹھیک ٹھیک کی گیندیں بنانے کی

”مسز ہمایوں..... جب آپ کے بیٹے کی اتنی زیادہ انوالمنٹ ہو چکی ہے تو کر دیں شادی..... وہ دونوں تو خوش رہیں گے۔“ رخسانہ بیگم نے شاید پہلی مرتبہ ایک اچھا مشورہ کی کو دیا۔

”وہ دونوں تو شاید خوش رہیں مگر مجھے ناخوش رکھیں گے..... وہ لڑکی جب بھی مجھ سے ملی ہے..... میں نے اس کی آنکھوں میں اپنے لیے رقابت سی دیکھی ہے۔ مجھے ایسا لگتا ہے کہ وہ جہاں رہے گی اسے میرا وجود کبھی گوارا نہیں ہوگا۔“

”تو کیا آپ کا بیٹا اپنی پسند کو چھوڑ کر آپ کی پسند کی لڑکی سے شادی کرنے پر تیار ہو جائے گا.....؟“

”نی الحال تو ایسا نہیں لگتا..... مگر میں ناامید نہیں ہوں اس لیے کوششیں جاری ہیں۔“

”اللہ آپ کی کوششوں کو بار آور کرے۔“ رخسانہ بیگم نے مسکرا کر کہا۔

”مگر میں آپ کو خوش قسمت سمجھتی ہوں.....!“ مسز ہمایوں کا لہجہ چمکتا ہوا تھا۔

”وہ کس حوالے سے.....؟“ اتر اٹھ بھرے لہجے میں پوچھا گیا۔

”آپ کا بیٹا شادی کے نام سے بدکتا ہے۔ یہ تو بہت اچھی بات ہے لڑکوں کی شادیاں ماؤں کو اپنی پسند سے کرنی چاہئے اس سے مائیں ہمیشہ خوش رہتی ہیں۔“ انہوں نے نئی منطق گھڑی۔

”میں تو سمجھتی ہوں کہ لڑکا جب کمانے لگے اور لڑکی جب پڑھ چکے تو اس کی شادی ہو جانی چاہئے..... چاہے پسند کسی کی بھی ہو۔“

”تو کیا آپ اپنی کسی بھینجی، بھانجی سے شادی کرنے کا خواب دیکھ رہی ہیں.....؟“ ان کا لہجہ سوالیہ تھا۔

”بھینجی، بھانجی ایک لمحے کے لیے ان کے ذہن کی اسکرین پر یعنی، وانیہ..... ایچی، نادیہ بلکہ نوشاہہ کی شکلیں ابھریں۔“

”لا حول ولا قوۃ..... ہرگز نہیں.....“ انہوں نے برا سامنہ بنا کر کہا۔

”پھر آپ نے اپنے احباب میں یقیناً دیکھ رکھی ہوں گی۔“

”ہاں..... ہاں..... وہ تو کئی ہیں..... میں جس لڑکی کا نام لوں گی ان کے گھر والے کبھی انکار نہیں کریں گے۔“

”تو صحیح ہے جب آپ کا بیٹا راضی ہو جائے تو آپ اپنی من پسند بہولے آئیے گا.....“ مسز ہمایوں نے مسکرا کر کہا۔

ان کی دو بیٹیاں تھیں..... اور ان کی نظریں بھی رخسانہ بیگم کے بیٹوں پر تھیں۔ اس لیے بھی وہ رخسانہ بیگم کو اپنی خاص الخاص سہیلی کہتی تھیں۔

ان کا کہنا تھا کہ وہ باتیں جو وہ اپنی بہنوں سے نہیں کر سکتیں وہ رخسانہ بیگم سے ڈسکس کر لیتی ہیں وہ رخسانہ بیگم کو اپنی بہنوں سے زیادہ چاہتی ہیں اور سمجھتی بھی ہیں۔ آج بھی وہ ان کے لیے آسمانی خطوں کی ساڑی لائی تھیں جس پر ڈارک بلو کڑھائی کے چھوٹے چھوٹے پھول بنے ہوئے تھے۔

اپنی دوست کے جانے کے بعد وہ ان کے دیے ہوئے اس گفٹ کو خاصی دیر تک پسندیدگی سے دیکھتی رہیں۔

اور اس کے بعد ان کی بیٹیوں کے بارے میں سوچنے لگیں جو سانولی سلونی تو ضرور تھیں مگر ان کا تھک چکا تھا اور سب سے بڑی بات..... ان کے کیوں پر ہر وقت رخسانہ آنٹی..... کیوٹ آنٹی کی تکرار رہتی تھی اور وہ جب بھی ملتیں ان کے کپڑوں کی تعریف کرتیں ان کی جیولری کو سراہتیں اور خاص طور پر ان کی ہر بات پر واہ واہ کے ڈونگرے برساتیں جو انہیں بہت اچھے لگا کرتے۔ تعریف میں شاید مہلتا طبیعت سی ہوتی ہے جو سننے والے کو اتنی اچھی لگتی ہے کہ وہ سنانے والے کا گرویدہ سا ہو جاتا ہے اور رخسانہ بیگم کا شارتو ایسی ہی خواہشیں میں ہوتا تھا کہ ان کی یہ دلی خواہش ہوتی تھی کہ جہاں وہ جائیں سب ان سے پوچھیں۔

”ہائے آپ کی ساڑی کتنی خوب صورت ہے..... کہاں سے لی.....؟“

”آپ پر کتنی اچھی لگی رہی ہے۔“

”ارے..... آپ کی جیولری کس قدر دلکش ہے..... ایسے زیورات تو اب نظر ہی نہیں آتے۔ یقیناً آپ نے بطور خاص بنوائی ہوگی..... کس قدر ٹھوس ہے..... اور ڈیزائن تو اس سے پہلے کسی کا دیکھا ہی نہیں ہے۔“

ایسی باتیں بعض لوگ تسخیر سے بھی کہتے مگر ان کو یہ سب باتیں ہمیشہ بچی لگا کرتیں اور اچھی بھی۔

☆=====☆=====

صارم بے وقوف تو نہیں تھا..... اور نہ ہی وہ ارد گرد کے ماحول سے آنکھیں بند رکھتا تھا۔ وہ صبح سے یہ نوٹ کر رہا تھا..... کہ اسے دیکھ کر آفس ورکرز کو دینی دبی مسکراہٹوں میں باتیں کر رہے ہیں جیسے ہی وہ ان کے قریب سے گزرتا وہ قصداً دوسرے موضوع پر باتیں کرنے لگتے۔

”ایسی کیا بات ہے جو آج میں موضوع گفتگو ہوں.....“ دوپہر 12 بجے تک یہ مسئلہ اسے ایک راز کی صورت میں نظر آ رہا تھا اور جب عیر اس کے دیے ہوئے پنک سوٹ میں ملبوس اس کے کیمین کے سامنے سے اٹھلاتی ہوئی گزری تو ساری بات روشن ہو گئی۔

اس نے کن آنکھوں سے دیکھا..... آفس ورکرز عیر کو شاید اس کا نام لے کر چھیڑ رہی تھیں اور عیر شرمانے کے..... ایسے مظاہرے کر رہی تھی کہ اس کا خون ہی کھول گیا۔

”کاش میں اسے تحائف میں یہ جوڑے دینے کے لیے بجائے پرائز بوٹل ہی دے دیتا تب وہ کسی کو یہ افسانوی کہانیاں تو نہیں سن سکتی تھی۔“

آفس میں کام کرنے والی مسز خان جب اس کے کیمین میں آئیں تو وہ ہنس کر بولیں۔

”سر آپ نے مس عیر کی سالگرہ پر تو بہت خوب صورت تحائف دیے ہیں، آفس کے لوگ تو سب براہمہ ہوتے ہیں کیا آپ ان سب کو ان کے فیورٹ کلمر میں ایسے کفنس دیں گے۔“

”مسز خان..... میں تو واقعی پریشان سا ہوں سب کن کر..... مگر مس عیر نے خود فرمائش کی تھی کہ انہیں گلابی سوٹ چاہئے۔“ وہ بے ساختہ ان سے بچی بات کہہ کر اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

”سر کیا آپ ہر ایک کی فرمائش پوری کر دیا کرتے ہیں.....“ مزخان کے لہجے میں ایک سرزنش تھی ایک تنبیہ تھی کہ وہ واقعی سر جھکا کر بیٹھ گیا۔

”سر کیا آپ نہیں جانتے..... آپ کی ذرا سی بھی غلطی آپ کی ساکھ کو متاثر کر سکتی ہے۔“ مزخان غلطی تو واقعی مجھ سے ہو گئی..... مگر اب میں کیا کروں۔“

”محنتا رہے اور بس.....!“ صارم حق وق سائنات میں سر بھی نہیں ہلا سکا اور کچھ ہی دیر بعد وہ قصد ایونئی لابی میں جا بیٹھا تو مجھ نے بلند آواز میں کہا۔

”سر آپ نے پچھانا میرا یہ سوٹ.....“ اس کی آواز اتنی بلند تھی کی سب کام بے شک کر رہے تھے مگر ان کی سماعت صارم اور مجیر کی جانب تھی۔

”نہیں بھئی، میں نے تو نہیں پچھانا.....!“ صارم کا جملہ حیرت بھرا تھا۔

”جی..... کیا واقعی نہیں پچھانا.....؟“ ناز بھرے لہجے میں کہا گیا۔

”نو.....“ اس نے بے گامگی سے اسے دیکھا۔

”یہ گفٹ آپ ہی نے تو مجھے دیا ہے..... آپ نے ہی میرے لیے خریدا ہے..... اور آج میں وہی سوٹ پہن کر آئی ہوں۔“

”سوری مس مجیر..... نہ میں نے اسے خریدا اور نہ ہی مجھے معلوم کہ یہ گفٹ میں نے دیا ہے۔“

”ارے، کیوں جو کہ کر رہے ہیں آپ.....“ وہ شوخ سے لہجے میں بولی۔

”میں بے وجہ مذاق نہیں کیا کرتا مس مجیر..... آپ نے مجھ سے کہا تھا کہ آپ کو گلابی کٹر میں سوٹ چاہئیں اپنی سالگرہ کے لیے اور آپ میری سالگرہ پر بلا وجہ گفٹس دے چکی تھیں تو اس لیے میرا یہ فرض بنتا تھا کہ آپ کو بھی گفٹ دیا جائے مگر چونکہ مجھے ایسے گفٹس خریدنے کا کوئی تجربہ نہیں تھا تو اپنے ایک دوست سے کہہ دیا تھا کہ میری آفس کو لیک کے لیے آپ خرید دیجئے گا۔ اس لیے مجھے واقعی معلوم بھی نہیں کہ انہوں نے کیا کیا خریدا تھا..... میں نے تو صرف میسج کی تھی.....“ یہ کہہ کر وہ رکا نہیں بلکہ اپنے کیمین میں آگیا مگر وہاں بیٹھ کر بھی وہ گلاس وال سے باہر کھڑی مجیر کا چہرہ دیکھ سکتا تھا۔

جو مارے شرمندگی کے پیلا سا ہو چکا تھا۔ سکی کے احساس نے اسے ہراساں سا کر دیا تھا۔ وہ تو آفس ورکر کو یہ یقین دلانے کی کوشش میں تھی کہ سر صارم اسے پسند کرنے لگے ہیں اور معاملہ یہاں تک آگیا ہے کہ اسے اس کی پسند کے ملبوسات تحائف تک میں دینے لگے ہیں۔

مزخان کی باتوں کا اثر تھا یا اس کا اپنا مزاج کہ دو ہی جملوں میں اس نے مجیر کی باتوں کا سحر ختم کر

ڈالا۔

اب آفس ورکر مجیر کو تسخیر بھری نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ بعض کی نگاہوں میں تو مجیر کے لیے حقیر بھی تھی کہ کوئی اپنے آپ کو اتنا بھی گرا لیا کرتا ہے۔

مجیر نے ایک گہری نظر صارم کے کیمین پر ڈالی جو خواہ خواہ چڑا سی کو ڈانٹ رہا تھا۔

”تم بھی مجھے کیا یاد کرو گے..... اس بے عزتی کا بدلہ نہ لیا تو میرا نام غیر نہیں۔“

”میں اتنی بے وقوف نہیں ہوں صارم صاحب جتنی کہ آپ مجھے سمجھ بیٹھے ہیں۔ آپ پر ہزاروں روپے میں نے اس وجہ سے نہیں لٹائے تھے کہ آپ کی حقیر بھری باتیں سنوں..... وہ وقت بہت جلد آئے گا جب لوگ آپ سے خود یہ پوچھیں گے کہ آپ کو مجیر اتنی اچھی کیوں لگتی ہے۔“

مجیر نے لمبے بھر میں یہ سب سوچا اور ایک گہری سانس لے کر اپنی اونچی ایڑی کو بجاتی ہوئی بے پروائی سے ہنستی ہوئی چلی جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

☆=====☆=====

ساس کے پاس آکر کھڑی ہو گئی۔

”عید کی سویاں ایسی تھوڑی بنتی ہیں..... جیسی تم بنا رہی ہو.....“

”ہمارے ہاں، تو ایسی ہی بنتی ہیں..... جو بھی مہمان آتا ہے، اپنی انگلیاں چاٹ کر جاتا

ہے.....!“ شہزادی نے اپنی ساس سے بحث کرتے ہوئے کہا۔

”کھائی ہیں تمہارے گھر کی سویاں بھی ہم نے..... بالکل پھینکی پھینکی سی..... اور اتنی اور عجیب و

غریب کہ لگتا ہے..... دودھ میں کن سلائیاں تیر رہی ہوں..... نہ کبھی تمہاری ماں نے کھانا پکایا اور نہ ہی تم

کچھ اچھا کھانہ کرائیں۔“

”اللہ خالہ آپ تو ہر عید پر ہمارے گھر پیالہ بھر کے سویاں لیا کرتی تھیں اور اب ایسا بول رہی

ہیں.....“ لہجہ میں تنگی مزین تھی۔

”صحیح کہہ رہی ہوں..... پیالہ بھر کر اتارتی تو ضرور تھی مگر دو چمچے کے بعد ہی پیالہ دیا کا دیا وہیں

میز پر رکھ دیتی تھی کہ کھایا ہی نہیں جاتا تھا.....! تم لوگ اپنی ہر چیز کی از خود اتنی تعریفیں کرنے کے عادی

ہو..... کہ کبھی کچھ ہم نے کھائی نہیں۔“

”خالہ آپ کے ہاتھ کی بنی ہوئی سویاں کون سی اچھی ہوتی ہیں..... اس قدر تو مٹھا بھر دیتی ہیں

آپ..... اس میں لگتا ہے کہ چاشنی کھا رہے ہیں۔“

”اے ہے باؤ کی تو نہیں ہو گئی ہوں..... شیر خرے میں چینی ڈبل ڈالی جاتی ہے..... جب ہی تو مزہ

آتا ہے کہیں پیکا اور بد مزہ بھی شیر خرہ بنتا ہے۔“

”سانہ بڑے خالو کی شوگر آپ کے ہاتھ کے بنے ہوئے مٹھے کھا کر ہمیشہ بوہ جایا کرتی تھی۔“

شہزادی نے مسکرا کر پرانے کھاتے کھولے.....!

”اے لو..... ان کو تو خاندانی شوگر تھی..... ان کو تو پیدا ہونے سے پہلے ہی شوگر ہو گئی تھی اسی وجہ سے

ان کی اماں نے شہد تھوڑی چٹاپا تھاس کر پلا زبان پر لگا کر باہر نکال لیا تھا..... کہ پلا شوگر میں فائدے دینا

ہے..... مگر اس کا اثر ان کی زبان پر ساری زندگی رہا۔“

”میرے ہاتھ کی سویاں اتنے مزے کی بنی ہیں اس دفعہ سارے مہمان ہی واہ واہ کریں گے۔“

شہزادی نے ڈونگے میں پستے کی ہوائیاں چمڑک کر کہا۔

”یہ تو بعد میں ہی پتا چلے گا..... کہ وہ تعریف کریں گے یا نکتہ چینی.....“

”بس آپ اپنی پیپو، چاچی اور بڑی نانی کو میرے ہاتھ کی سویاں مت کھانا کہ وہ تو میری ہر چیز

میں کیڑے ڈالا کرتی ہیں۔“

”کیسی باتیں کر رہی ہو شہزادی..... ان کی تم سے کوئی دشمنی تھوڑی ہے..... وہ جو خواہ خواہ کا تم سے

بیر باہد ہیں گی۔“

”خالہ آپ کو پتا نہیں ہے..... مگر مجھے لگ رہا ہے کہ وہ مجھے پسند نہیں کرتیں..... کتنی بار میرے

سامنے آہیں بھر کر کہہ چکی ہیں..... کہ ہائے نوید کی تو قسمت ہی پھوٹ گئی شبانہ جیسی لڑکی ملتی تو اس کے

کیسی خوشی لے کر آیا چاند عید کا

مجھے مل گیا بہانہ تیری دید کا

نوید..... عید کا کریم شلوار پہن کر گنگنا رہا تھا۔

”بیٹا نوید..... شادی سے پہلے یہ گیت تمہارا واقعی حسب حال ہوتا تھا..... مگر اب نہیں اب تو کہیں

سے بھی آئے مگر سیدھے اپنے کمرے میں جا کر غروب ہوتے ہو.....“ اماں نے ہنس کر بیٹے کو چھیڑا۔

”اماں..... یہ گیت حسب حال کہاں ہوتے ہیں..... میں تو جو گانا چاہتا ہوں..... وہ تو یا وہی نہیں

آ رہا.....!“

”کیا گانا چاہتے ہو.....؟“ اماں کا لہجہ بھی تفتیشی سا ہو گیا۔

”ارے انہیں تو یہ گانا..... بہت پسند ہے..... میرے موبائل پر بھی SMS کیا کرتے تھے.....“

شہزادی نے ہنس کر سنایا۔

ہم تمہیں چاہتے ہیں ایسے

مرنے والا کوئی زندگی چاہتا ہو جیسے

”ہشت.....“ نوید کا نون تک سرخ گیا۔

”ارے نماز کا وقت ہو رہا ہے..... اس سال بھی کہیں مولانا صاحب میرے ساتھ زیادتی نہ کر

دیں..... کہ جب میں پہنچوں..... تو وہ نماز ختم کر کے دعا مانگ رہے ہوں۔“

”جب تم جلدی جاؤ گے تو نماز طے کی ناں.....“ ماں نے ہنس کر کہا۔

”اماں جاتے ہوئے سویاں کھلا کر بھیجا کرتی تھیں..... اور آج ابھی تک نہیں بنی ہیں.....!“ نوید،

شہزادی کو دیکھتے ہوئے بولا۔

”چلو کھجور کھا لو.....“ اماں نے کھجور بیٹے کو دی۔

”بس سویاں تیار ہی ہیں..... آپ کہیں تو لا دوں۔“

”تم اماں کو کھلاؤ..... میں آکر کھاتا ہوں۔“

”کیسی بنی ہیں سویاں.....“ ساس نے ابھی دو چمچے بھی نہیں کھائے تھے۔ شہزادی تعریف کے لیے

دارے نیارے ہو جاتے۔ ہیں جھوٹی کہیں کی..... فضول باتیں کرتیں ہیں یہ تائی بھی.....
 ”یہ بات وہ کسی حد تک ٹھیک کہہ رہی ہیں کہ ہماری تائی کی ایک طے والی ہیں..... بے حد اہم
 ہیں..... ان کو ہمارا نوید پسند آگیا تھا اپنی بیٹی شبانہ کے لیے..... وہ کہتی تھیں کہ نوید شبانہ سے شادی کر
 لے..... اور ہماری ہی کوٹھی میں آجائے..... مگر میں نے اس بات کو پسند نہیں کیا.....!“
 ”خالہ آپ نے واقعی غلطی کی..... آپ نوید کی شادی..... شبانہ سے کر دیتیں تو آج میری قسمت
 بھی نہ پھوٹتی.....“

”کیسی باتیں کر رہی ہو تم..... تمہاری قسمت تو پہلے پھوٹی ہوئی تھی سنو رہی تو اب ہے کہ ہمارے
 گھر پر آکر راج کر رہی ہو..... نوید تمہارے اشارے پر چلتا ہے..... جو تم کہتی ہو وہی کرتا ہے، پاگل بنا کر کہا
 ہے میرے بیٹے کو۔“

”اے آپ راج کرنا کہتی ہیں..... ایک سو یاں تک تو میں اپنی مرضی سے پکا نہیں سکتی.....“
 ”دہن..... میرا خیال ہے کہ شاید تمہارا دماغ کچھ خراب ہو گیا ہے..... تم نے سو یاں جس طرح دل
 چاہتا میں میرے کہنے کے باوجود بھی..... تم نے اپنے گھر کی طرح بنائیں..... اس کے باوجود مجھ پرانا
 الزام لگا رہی ہو..... یہی سکھایا تمہاری اماں نے اپنی خالہ کے ہاں جا کر ان کا منہ توڑا کرنا..... ہیں.....؟
 آنے دو آپ کو..... نہ تمہاری شکایت کی تو دیکھنا، چار دن ہوئے ہیں تمہیں آئے ہوئے مگر میرا تو ناک میں
 دم کر دیا ہے۔“

”میری اہ..... اول تو میرے گھر آتی نہیں ہیں اور جب وہ آتی ہیں تو سوائے میری شکایتیں
 لگانے کے آپ کے پاس ہے ہی کیا.....؟ وہ تو پریشان ہو گئی ہیں بیٹی دے کر، اس سے کہیں اچھا ہوتا کہ
 میری شادی غیروں میں ہو جاتی۔“

”ارے میں نے کب کی ہیں تمہاری شکایتیں..... میری تو ان سے بات چیت بھی واجب ہی ہوتی
 ہے..... وہ تو آتے ہی تمہارے کمرے میں چلی جاتی ہیں دروازہ تم فوراً بند کر لیتی ہو..... اپنا نہیں ہماری
 کتنی برائیاں ہیں..... جو تم ماں بیٹی مستقل کرتی رہتی ہو..... تمہارے کمرے سے ہنسی ٹھٹھول کی آوازیں
 میرے کمرے تک آتی ہیں..... مجھے سب پتا چل جاتا ہے..... کہ تم دونوں ماں بیٹی میرا مذاق اڑا رہی
 ہو.....!“

آپ نے کون سی ایسی بات سن لی..... جو یہ باتیں کر رہی ہیں.....
 ”بات نہ سنی ہو..... مگر اللہ نے عقل تو دی ہے، ہم تو چہرہ دیکھ کر پہچان جاتے ہیں کہ تمہارے دماغ
 میں کیا چل رہا ہے۔“

”آپ کی ان ہی باتوں سے تو مجھے غصہ آتا ہے۔“
 ”یہ ہیں ہماری بہو..... جنہیں اپنی ساس کی باتوں پر غصہ آتا ہے.....“ نوید کی اماں کلس کر
 بولیں..... ”دنیا کی ساسیں اپنی بہوؤں پر غصہ کیا کرتی ہیں ایک ہماری بہو ہیں جن کو ہم پر غصہ آتا
 ہے.....!“

”خدا کی پناہ خالہ میں تو بچی بات کرتی ہوں..... غلط بات تو مجھ سے برداشت ہی نہیں ہوتی.....!
 خالہ جس انداز سے آپ میرا دل جلایا کرتی ہیں وہ میں ہی جانتی ہوں۔“
 ”شہزادی تیز سے رہنا ہو تو یہاں رہنا اور اگر غصہ دکھانا ہو تو چلی جانا اپنے میکے..... اس گھر میں
 تمہارا غصہ دیکھنے والا کوئی نہیں ہے..... ہاں.....“ لہجہ جلال بھرا تھا۔
 ”ہاں..... ہاں..... آپ تو چاہیں گی..... کہ میں یہاں سے چلی جاؤں آپ کی تو شروع سے ہی یہ
 فٹا ہے کہ مجھے نکال دیں.....!“

”شہزادی میرے کہنے کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے.....!“
 ”خالہ..... آپ کو میں بہت اچھی طرح سمجھتی ہوں..... نوید کی غلط بات بھی آپ کو صحیح لگتی ہے.....
 اور میری تو ہر بات ہی آپ کو غلط لگتی ہے..... آپ ہمیشہ اپنے بیٹے کی طرف داری کرتی ہیں۔“
 ”میرا خیال ہے کہ تم تو واقعی پاگل ہو..... جو میری ہر بات کو ٹیڑھا کر کے دیکھتی ہو.....“ نوید کی
 اماں کو غصہ ہی تو آ گیا۔

”ہاں پاگل ہی تو تھی..... جو آپ کے بیٹے سے شادی کر لی..... ورنہ اور بھی تھے دو چار رشتے جو
 مجھ سے شادی کرنا چاہتے تھے۔“
 ”میں نہیں چاہ رہی تھی تم سے شادی کرنا اور وہ اتنی جلدی تمہاری اماں کو کھلی آنکھوں سے خواب
 دکھائی دے رہے تھے کہ وہ مر رہی ہیں..... اور تمہاری شادی دیکھنے بغیر اس دنیا سے چلی جائیں گی..... اگر
 اچھے رشتے تھے تو ہمارے گھر کیوں آئیں..... ہم بھی پاگل تھے جو بہن کی محبت میں آکر اپنے بھر پر کھباڑی
 مار لی..... تمہارا ڈوللا کر۔“

”یہ کیا ہو رہا ہے.....؟“ نوید جو گزشتہ دس منٹ سے بالکونی میں آکر کھڑا یہ سب ہنگامہ دیکھ رہا
 تھا..... غصے سے شہزادی سے بولا۔

”یہ سب خالہ ہیں، مجھے پسند ہی نہیں کرتیں اس لیے ایسا سب بول رہی ہیں۔“
 ”اگر اماں آپ کو پسند نہ کرتیں تو آپ کو لے کر کیوں آتیں..... ہماری عشق کے طفل تو شادی نہیں
 ہوئی تھی کہ اماں کی ناراضی کے باوجود میں آپ کو ہر صورت بیاہ کر لاتا.....!“
 ”مگر اب تو خالہ کو میں بھانجی کے بجائے صرف ایک بہو دکھائی دیتی ہوں جس سے ان کو ازلی ہیر
 ہے..... آپ نے کیا سنا نہیں کہ وہ مجھ سے کتنی نفرت کرتی ہیں۔“

”شہزادی..... میں کافی دیر سے کھڑا آپ کی اور اماں کی باتیں سن رہا ہوں..... اور مجھے یہ دیکھ کر
 بہت دکھ ہو رہا ہے کہ آپ جیسی اتنی اچھی بیوی اتنے بڑے انداز میں اماں سے باتیں کر رہی ہیں..... آپ
 ایسی تو ہرگز نہیں ہیں جیسی اس وقت دکھائی دے رہی ہیں۔ اس طرح تو جاہل عورتیں باتیں کرتی ہیں۔“
 ”تو شہزادی کون سی بی اے، ایم اے پاس ہے۔“ اماں نے گرہ لگائی۔

”بی اے، ایم اے نہ ہوں مگر شہزادی کی باتوں میں جاہلانہ پن نہیں ہوتا بڑے سلیجے ہوئے انداز
 میں بات کرتی ہیں اور سب سے بڑی بات بزرگوں کا ادب کرتی ہیں اور اماں سے تو بہت ہی محبت کرتی

ہیں۔“ نوید نے انتہائی سنجیدگی سے کہا کہ شہزادی یک دم کھسا کر رہ گئی اور بولی۔

”میں تو خالہ سے کہہ رہی تھی..... کہ آپ میرے بارے میں غلط سوچتی ہیں.....“

”شہزادی..... مجھے تو لگتا ہے میں تمہیں واقعی نہیں جانتی تھی..... تم تو جب سے ہمارے گھر آئی ہو..... میں صحیح طرح تمہیں پہچان پائی ہوں.....“ اماں کا جلال کسی صورت کم ہونے کا نام نہیں لے رہا تھا۔

”اماں..... آپ ابھی کہاں پہچان پائی ہیں..... یہ تو شہزادی کے طرز عمل سے پہچانیں گی..... اور شہزادی حقیقتاً بہت اچھی ہیں اگر ان کی زبان سے کبھی کوئی غلط بات نکل جائے تو وہ جلد ہی اس کا ازالہ کر دیتی ہیں.....“ اماں نوید کی باتیں سن کر بے اختیار ہنسنے لگی اور اپنے کمرے میں چلی گئیں تھیں۔

انہیں نوید کی باتیں سن کر بھی غصہ آ گیا تھا۔ ”زن مرید کہیں کا.....“ وہ دل میں سوچ رہی تھیں۔

”بجائے اس کے کہ بیوی کا مزاج صاف کرنا وہ تو مزید ناز برداریوں میں جت گیا تھا..... بیوی نے کچھ گھول کر پلا دیا ہے ورنہ میرا نوید ایسا تو نہ تھا۔“

اوجھر شہزادی کے چہرے پر مسرتوں کے دیئے جل اٹھے تھے۔ نوید نے ماں کا ساتھ دینے کے بجائے اس کا ساتھ دیا تھا۔

اور ہر بہو کے لیے اس سے بڑھ کر کیا خوشی ہوگی کہ اس کا شوہر اپنی ماں کے مقابلے میں اسے اہمیت دے۔

”یہ خالہ کو پتا نہیں کیوں ہر وقت جلال آتا رہتا ہے، میری ہر بات میں میں منہ میخ کرتی رہتی ہیں، میرے ساتھ ساتھ میری اماں تک کو برا بھلا کہتی ہیں اور اگر میں کچھ کہہ دوں تو وہ توپ پر چڑھ جاتی ہیں۔“

”شہزادی آپ تو بے حد نرم طبیعت کی ہیں..... لڑنا جھگڑنا تو آپ کی عادت میں ہی نہیں ہے، میں تو اپنے آفس میں آپ کے بارے میں یہاں تک کہتا ہوں کہ اگر میری بیوی کو گالیاں بھی سنا دو..... وہ اس کے جواب میں بھی مسکراتی رہے گی تو پھر آج آپ نے اپنا حقیقی روپ کیوں بدل ڈالا امی کی جلی کئی سن کر..... نہیں جواب کیوں دیا..... ملاحت بھرا لہجہ کیوں نہ اختیار کیا۔“

”آج..... بس مجھے غصہ آ گیا..... ورنہ آپ کو تو پتا ہی ہے کہ مجھے کہاں لڑنا آتا ہے۔“

”جب ہی تو..... مجھے حیرت سی ہوئی۔“

”خالہ بھی تو بال کی کھال اوڑھ کر کرتی ہیں ناں..... تو میں کہاں تک برواشت کرتی..... اس لیے آج میں نے سوچا ان کی کچھ طبیعت تو صاف کروینی ہی چاہئے۔“

”نہیں جان..... آپ شہزادی ہیں حقیقی شہزادی ایسی شہزادی جسے کسی پر غصہ نہیں آیا کرتا..... بلکہ سب پر پیارا آتا ہے..... خاص طور پر اماں کا تو آپ بے حد خیال رکھتی ہیں.....“

”اب کیا کروں..... مجھے کسی نفرت بھری نظروں سے دیکھتی ہوئی گئی ہیں جیسے مجھے کچا ہی چبا جائیں گی.....!“

”آپ ایک گلاس شربت لے جائیے ان کے لیے اور ان کی جا کر ٹانگیں دبائیں..... وہ چاہے کتنا ہی غصہ کریں..... بس آپ نے کچھ نہیں بولنا۔“

”ٹھیک ہے..... میں جاتی ہوں.....“ شہزادی شربت بنا کر لے گئی۔

دس منٹ تک تو امی تیز دھند آوازیں آتی رہیں مگر وہ اکیلی ہی بول رہی تھیں آدھ کھٹے خاموشی رہی تھک کر وہ شاید چپ ہو گئی تھیں۔

اور صرف ایک گھنٹے بعد نہ صرف ساس بہو کے قہقہے میرے کمرے تک آرہے تھے بلکہ اماں بلند آواز میں کہہ رہی تھیں۔

”شہزادی..... آج سویاں ڈالنے میں اچھی ہیں، میں تو سمجھ رہی تھی کہ کھائی نہیں جائیں گی مگر یہ تو اچھی بنائی تم نے.....“

”ہیں..... واقعی حیرت ہے.....!“

”نہ تو تمہیں بروقت جواب سوچتا ہے۔ نہ ہی تم عقل مند ہو اور نہ ہی تمہیں یہ اندازہ ہو سکتا ہے کہ تمہاری بات کا کیا رد عمل ہوگا۔“ نوید کی کھاسن کر صارم نے فس کر کہا۔

”یار تمہاری ساری باتیں ہی غلط ہیں کیونکہ..... میں اکثر ہی تمہیں لا جواب کر دیتا ہوں۔ یہ بھی میرا خیال ہے کہ ہر شخص اپنے آپ کو دوسرے سے زیادہ عقل مند سمجھتا ہے اس لیے میں عقل مند بھی ہوں۔

رہی بات رد عمل کی..... تو میری بات ہی ایسی تھی کہ اس کا مثبت رد عمل فوراً ہوا کہ شہزادی نے میرے کہنے سے پہلے ہی اماں سے معافی مانگ لی اور یہ سب میری ذہانت کی وجہ سے ہی ایسا ہوا..... میں سمجھتا ہوں کہ اگر کسی کو اپنے موڈ کے حوالے سے چلانا ہو تو اس میں اتنی خوبیاں جمع کر دو..... جو اس میں دور دور تک نہ ہوں.....! جو لڑکی اپنی سگی خالہ کو اپنی ساس سمجھنے لگے اور ان سے لڑاکا بہو بن کر بات چیت کرنے لگے.....

وہ گام گلوچ اور جوتم سے بیزار ہے واقعی طور پر تو مان سکتی ہے مگر دل..... اس کے دل میں احترام بھی پیدا نہیں ہو سکتا..... اور میں یہ چاہتا ہوں شہزادی میری ماں کے ساتھ روائتی بہو کا کردار ادا نہ کرے.....“

”مگر یار تم تو شہزادی کے گیت ہر وقت گاتے رہتے تھے..... یہ اتنی جلدی اس نے روائتی بہو کا چولا کیسے پہن لیا.....؟“

”یار مجھے خود بھی پتا نہیں چلا..... ایسا کیونکر ہوا یا شاید ایسے چولے ہر لڑکی اپنے ساتھ اپنے جینز کے بڑے بکس میں چھپا کر ضرور لاتی ہوگی۔“

☆=====☆=====☆

”کیا واقعی.....؟“

”ہاں ماما..... بس آپ شروع ہو جائیں.....“

”تمہیں معلوم ہے ناں..... تم کیا کہہ رہے ہو.....“

”لیس ماما.....! وہ ہنسا۔“

”تو پھر..... واقعی..... میں.....!“ مارے خوشی کے جملے رخسانہ بیگم کے گلے میں چھپنے لگے۔

”بالکل ماما..... یہ آپ کا حق ہے اب آپ اپنی پسند سے میرے لیے کوئی بھی لڑکی پسند کیجئے.....!“

اور جب میں پاکستان آؤں گا..... تو آپ میری انجمن منٹ یا نکاح..... جو آپ کا دل چاہے کر دیجئے گا۔“

ایک مرتبہ ہمیں اپنے گھر بلایا بھی تھا..... ان کے گھر چلتے ہیں ان کی کئی لڑکیاں ہیں۔“
 ”ارے نہیں بھئی..... وہ تو بہت بڑے لوگ ہیں..... ان کا ہمارا کیا بیچ دس پندرہ تو ان کے گھر میں
 ذکر ہیں..... محل جیسا گھر ہے ہمارا ان کا کیا مقابلہ.....!“

”مجھے تو ایسے ہی گھرانے کی لڑکی چاہئے تاکہ خاندان والوں کو معلوم تو ہو کہ ہمارا معیار کیا
 ہے.....؟“
 ”جانے کو تو ہم ان کے ہاں چلے جائیں مگر پتا نہیں کہ وہ ہمارے سلمان کو پسند بھی کریں گے یا
 نہیں.....؟“

”کمال کرتے ہیں آپ بھی، بھلا پسند کیوں نہیں کریں گے، ہمارا سلمان اعلیٰ تعلیم یافتہ ہونے کے
 ساتھ ساتھ مردانہ وجاہت کا حامل ہے ایسے لڑکے نظر کہاں آتے ہیں..... اپنے خاندان میں ہی دیکھ
 لیں..... سلمان کے مقابلے ہے کیا کوئی.....؟“
 ان کا لہجہ احساسِ توقُّف سے مالا مال تھا۔

”اب اپنے بیٹے کی اتنی زیادہ تعریف بھی مت کرو..... صارف کتنا اچھا لڑکا ہے..... پھر کتنا وجہ
 ہے..... بیرونی سے زیادہ ڈشنگ پر سائلٹی کا حامل ہے۔“
 ”ہونہ کتنی عجیب باتیں کرتے ہیں آپ..... صارف کہاں سے آگیا ہمارے سلوک کے مقابل.....
 ایک چھوٹے سے فلیٹ میں رہنے والا لڑکا..... جو اپنے گھر جانے کے لیے پہلے دس منٹ تک سیڑھیاں کو دتا
 ہوا چڑھے..... چھوٹے ماحول کا چھوٹی ذہنیت والا لڑکا۔“

”ہاں..... پیسہ بھی آجائے گا..... غریب گھروں کے بچے جب تعلیم سے آراستہ ہو جاتے ہیں.....
 تو ان کے گھروں کا ماحول بھی تبدیل ہو جاتا ہے۔“ رحمان صاحب بدستور اپنے موقف پر قائم تھے۔
 ”آپ تو خواہ مخواہ میرا موڈ خراب کر دیتے ہیں..... میں جاوید صاحب کے ہاں جانے کا سوچ
 رہی تھی..... آپ لگے ہیں رئیس پلازہ کے غریبوں کی تعریف کرنے میں.....!“

”دو سال پہلے ملے تھے جاوید صاحب کسی تقریب میں..... کیا پتا وہ ہمیں بھول ہی نہ گئے
 ہوں..... بہر حال میں ان کا نمبر کسی سے لے کر بات کرتا ہوں دیکھتے ہیں کہ وہ ہمیں فون پر کتنا رسپانس
 دیتے ہیں۔“

”آپ کہئے گا..... کہ میں اپنی سز کے ساتھ آپ کے گھر آنا چاہتا ہوں.....“
 ”اگر انہوں نے پوچھ لیا..... کہ کس لیے تو کیا کہوں.....؟“
 ”کہہ دیجئے گا..... ہمارے چاروں بیٹے امریکہ چلے گئے ہیں ان دنوں ہم لوگ گھومتے رہتے ہیں
 بھوکوں کے بعد ہم بھی اپنے بیٹوں سے ملنے کے لیے جائیں گے۔“

”یہ تو ان کی بات کا جواب نہیں ہوگا.....“ رحمان صاحب نے حیرت سے بیوی کی طرف دیکھا۔
 ”آج کل ایسے ہی جوابات ان ہیں.....“ رخسانہ بیگم نے مسکرا کر کہا۔
 اور وہ بیوی کو مسکراتا دیکھ کر خود بھی یوں مسکرانے لگے جیسے وہ ان کی بات کا مطلب بغور سمجھ گئے ہوں۔

سلمان بڑے محبت بھرے لہجے میں ماں سے بولا۔

”سلمان بیٹے تم نے تو میرا دل خوش کر دیا ہے۔“

”ماما میں آپ کا لاڈلا بیٹا ہوں تو اپنی لاڈلی بہو کا انتخاب کرنا آپ کا ہی حق ہے۔“

”تو پھر پہلے سنا کیوں کرتے تھے.....؟“ وہ خفگی بھرے لہجے میں بولیں۔

”بس ماما آپ کو چھیڑنے میں مزہ آتا تھا..... آپ مجھے خوب ڈانٹا جو کرتی تھیں..... کچھ کہہ رہا

ہوں ماما مجھے آپ کی ڈانٹ بھی اچھی لگتی ہے.....!“

”جیتے رہو..... تم نے یہ بات کر کے مجھے واقعی بہت بڑی خوشی دی ہے.....“ وہ مسکراتے ہوئے
 کمپیوٹر پر واکس چیٹ کر رہی تھیں۔

”ماما..... اب آپ اور ڈیڈی روزانہ بہو ڈھونڈنے کی اسکیم میں جت جائیے۔“

”اوکے بیٹا..... میں تمہارے لیے جلد ہی پیاری سی دلہن ڈھونڈ لوں گی۔“

”ٹھیک ہے..... میں آپ کی ریسرچ کا منتظر رہوں گا۔“ اور رخسانہ بیگم اپنے بیٹے کی بات سن کر
 کلکھلا کر ہنس دیں..... رحمان صاحب جو ان دنوں ڈیپریشن کا شکار تھے وہ بھی سلمان کی آمادگی جان کر
 مطمئن سے ہو گئے۔

”جب بہو کا تعلق پاکستان سے ہوگا..... تو بیٹا اور بہو جلدی جلدی یہاں کا چکر لگاتے رہیں
 گے..... یہ بھی اچھا ہی ہوا سلمان نے بہو کے انتخاب کی ذمہ داری آپ پر ڈال دی..... ورنہ وہ وہاں نہ
 جانے کن لوگوں میں پھنس جاتا.....“ رحمان صاحب رخسانہ بیگم سے طمانیت بھرے لہجے میں بولے۔

”سلمان کو اپنے لیے شاپنگ تو کرنی نہیں آتی..... ہمیشہ پڑے، جوتے میں نے خرید کر دیے ہیں
 وہ از خود اپنے لیے بیوی کا انتخاب کیونکر کر سکتا تھا.....“ رخسانہ بیگم نے فخر آمیز لہجے میں شوہر سے کہا۔

”جب والدین ساتھ نہ ہوں تو بھٹکانے والے بہت مل جاتے ہیں.....“

”جی نہیں، میرے بچے ایسے نہیں ہیں..... وہ ہمیں جتنی عزت دیتے ہیں شاید ہی کسی کے بچے
 دیتے ہوں.....“

”اب سوال پیدا ہوتا ہے..... کہ تم سلمان کے لیے کس لڑکی کا انتخاب کرو گی۔“

”دیکھئے ملنے چلتے والوں کی لڑکیاں تو سب دیکھی بھالی ہیں اب ہمیں مزید نئے لوگوں میں جانا ہو
 گا..... جن کی معاشرے میں اونچی ساکھ ہو بلکہ فیملی ریپوٹیشن بھی مضبوط ہو.....!“

”تو پھر کیا کسی بادشاہ کی بیٹی دیکھنی ہے..... یا سیاست دانوں کے گھروں میں جھانکنا ہے۔“

”میرا بس چلے تو اپنے سلمان کے لیے کسی شہزادی کو بیاہ لاؤں.....“ رخسانہ بیگم میاں کی بات سن
 کر ہنس پڑیں۔

”تو چلیں پھر سعودی عرب چلتے ہیں وہاں شہزادیاں ہوتی ہیں۔“

ارے نہیں بھئی..... مجھے کہیں نہیں جانا..... اپنے پاکستان میں بھی بہت سی شہزادیاں موجود ہیں۔

آپ کے دوست کے ایک دوست نہیں تھے جاوید صاحب جو بہت بڑے صنعت کار تھے..... انہوں نے

”آپ شادی کا کیا ذکر کر رہی ہیں..... میری تو زندگی ٹوٹی پھوٹی سی ہے.....“ عائشہ کے لہجے میں کرب گھلا ہوا تھا۔

”عائشہ، آپ ہمیشہ یاد رکھیں کوئی کسی کے ساتھ نہیں مرا کرتا ہے اچھا ہوا کہ تنویر مر گیا..... ورنہ وہ تو آپ کو طلاق دے ہی رہا تھا تو پھر ایسے شخص کی محبت میں ڈوب کر خود بھی افسردہ رہتا اور دوسروں کو بھی پریشان کرنا کہاں کی دانش مندی ہے۔“

”میں کس کو پریشان کر رہی ہوں.....؟“ خواباں کی بات سن کر اسے جھٹکا سا لگا۔

”ہم لوگ دعائی میں تو ضرور رہتے ہیں مگر یہاں گھر کے حالات سے باخبر ہیں..... آپ یہ بچہ تنویر کی ماں کے منہ پر مار کے دوسری شادی کر کے اپنی زندگی اپنے حساب سے گزار لیں۔“

”آپ کے مشورے کا شکریہ مگر میرے لیے میرا بچہ ہی میری زندگی ہے اور اس کے بغیر ایک ہل بھی گزارنا میرے لیے موت کے برابر ہے.....“ عائشہ کے جملے کے ساتھ ساتھ اس کا سارا وجود بھی کانپ رہا تھا۔

”پاکستان میں پتا نہیں عورت اتنی مجبور اور بے کس بن کر کیوں رہنا چاہتی ہے میری تو سمجھ میں نہیں آتا..... میں تو کہتی ہوں دنیا کی خواتین کو آپ بغور دیکھیں.....“ خواباں سب کو اپنی جانب متوجہ دیکھ کر اپنی بات کو تفریر کا روپ دے رہی تھی۔

مگر عائشہ یہ سب سننے کے بجائے..... بچے کو گود میں لے کر اپنے کمرے میں تیزی سے چلی گئی تھی۔

”وسیم بیٹا میں یہ ہرگز نہیں چاہوں گی کہ یہاں عائشہ کے حوالے سے کوئی ایسی بات ہو جو اس کا دل دکھا دے.....“ امی نے خواباں سے براہ راست کہنے کے بجائے وسیم سے کہا۔

”ہمیں کیا..... ہم تو چند دن کے لیے آئے ہیں..... بے شک وہ تنویر کے لیے روزانہ دو گھنٹے رونے کا پروگرام سیٹ کر کے رکھے ہماری بلا سے.....“ خواباں نے بے پروائی سے کہا اور وسیم سے بولی۔

”ہم کس کمرے میں قیام کریں گے، میں تھک گئی ہوں تھوڑی دیر سونا چاہتی ہوں.....“

”میرا کمرہ اوپر ہے چلو آؤ..... میں تمہیں دکھاتا ہوں۔“ وسیم بیک اٹھا کر بیڑھی کی جانب بڑھا تو خواباں بھی اس کے پیچھے پیچھے چل دی اور امی ایک گھر اسانس لے کر رہ گئیں..... یہ تھی ان کے پہلے بیٹے کی بہو..... جس کی چند منٹوں کی باتیں سن کر ان کا دل افسردہ سا ہو گیا تھا۔

خواباں کیا آئی تھی..... لگتا تھا گھر کا ہر فرد پریشان ہو گیا ہے۔

”وسیم تمہارے گھر والوں کو تو سینگ ہی نہیں کرنی آتی..... اس قدر سامان تھوڑی گھر میں رکھا جاتا ہے جب تک اس گھر سے دوڑک سامان نہیں پھکوا یا جائے گا اس میں تو مجھے گھبراہٹ سی رہے گی پتا نہیں تمہارے گھر والے کیسے اس میں رہتے ہیں۔“

”ہمیں عادت ہے اس میں رہنے کی..... اس لیے نہ ہمیں گھبراہٹ ہوتی ہے اور نہ ہی کوئی پریشانی.....“

”ہو سکتا ہے کہ وہ ہمیں ٹال ہی دیں.....“ رخسانہ بیگم نے متوحش سے لہجے میں کہا۔

”ہاں، ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ آج کل لوگ عموماً ان سے ہی ملنا پسند کرتے ہیں جن سے ان کا کوئی کام اٹکا ہوا ہو..... یادہ امارت اور شہرت میں ان سے کئی گنا بڑے ہوں۔ ایسے میں یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ میرا فون سن کر بھی یہ کہہ دیں..... معاف کیجئے گا میں آپ کو بالکل بھی نہیں پہچان پایا کہ آپ سے کہاں اور کیوں ملتا تھا۔ یوں بھی میں اس وقت بے حد مصروف ہوں اس لیے ویری سوری آپ کو ٹائم نہیں دے سکتا، بائے.....“

”آپ کی یہ بات سن کر..... تو مجھے دس فی صد امید نہیں رہی کہ جاوید صاحب آپ کو لفٹ کرائیں گے بہر حال آپ فون ضرور کیجئے گا۔“

”مجھے تو دو فی صد بھی امید نہیں ہے مگر میں فون انہیں ضرور کروں گا..... کہ لفظ شاید میں بہت سی تمنائیں پوشیدہ ہوتی ہیں۔“

☆=====☆

وہ عید کا تیسرا دن تھا جب وسیم، خواباں کے ساتھ بغیر بتائے..... دعائی سے کراچی آیا تھا۔ امی ابا جان..... لاؤنج میں بیٹھے چائے پی رہے تھے عائشہ اپنے بیٹے کو گود میں لے کر اسے فیریکس کھلا رہی تھی۔

”السلام علیکم امی جان.....“ وسیم نے کمرے میں داخل ہو کر بلند آواز میں کہا۔ تو سب ہی اسے دیکھنے لگے..... خواباں سہل سوٹ میں خاموش سی کھڑی تھی۔

”یہ ہیں ناں..... ہماری بھابی.....“ عائشہ لپک کر بھائی کے برابر کھڑی خواباں کے شانے پر محبت سے ہاتھ رکھتے ہوئے بولی۔

”ظاہر ہے ان کے ساتھ مجھے ہی آنا تھا.....“ خواباں کا لہجہ تناؤ بھرا تھا۔

عائشہ کے ساتھ ساتھ امی کو بھی یوں لگا جیسے وہ آئی نہیں بلکہ لائی گئی ہے۔

”بیٹا تم آنے کی اطلاع تو دیتے.....“ امی نے دونوں کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

”تو کیا آپ لوگ کسی تقریب کا انعقاد کرتے.....؟“ لہجہ سوالیہ سے زیادہ تمسخرانہ تھا۔

”تقریب تو تم سب جی چکے..... بار بار..... ویسے کون کیا کرتا ہے۔“ امی نے اپنے غصے پر قابو پا کر

کہا۔

”امی میں تو اکیلا آ رہا تھا مگر خواباں نے کہا مجھے جا کر اپنی سسرال کے لوگوں سے ملنا ہے..... اس لیے میں بھی آپ کے ساتھ چلوں گی۔ امی یہ آپ لوگوں کی محبتوں کی وجہ سے آئی ہے۔“ وسیم خواباں کو دیکھتے ہوئے بولا۔ وسیم کی بات کا امی نے کوئی جواب نہیں دیا۔ بہو کے چہرے پر تو کیا اس کے لہجے میں محبت کا کوئی پرتو نظر نہیں آ رہا تھا۔

”اچھا آپ ہیں عائشہ..... آپ کی شادی ہر دوسرے دن ٹوٹنے والی ہوتی تھی ناں.....“ خواباں نے مسکرا کر کہا۔

بات تو انتہائی معمولی سی تھی..... پراٹھا کھاتے ہوئے سارہ کے ہاتھ پر آکل کا چھینٹا آجانے سے کلائی پر آبلہ پڑ گیا تھا۔ ان دنوں اس کی ساس اپنی بیٹی کے گھر گئی ہوئی تھیں سارہ نے آبلے کی کوئی پراٹھیں کی..... اگلے دن استری کرتے ہوئے گرم استری کا کونا کلائی پر لگ گیا..... وہ آبلہ جو پھٹ گیا تھا..... وہ تازہ زخم سا بن گیا۔

عدنان شام کو آفس سے آیا..... تو سارہ کی کلائی پر چوٹ سی لگی دیکھ کر پریشان ہو گیا۔

”مجھے پتا ہی نہیں چلا..... گرم استری رکھی ہے..... وہ ہاتھ پر لگ گئی.....!“

”اس پر کوئی دوا تو لگانی چاہئے تھی.....“

”ہاں لگائی تھی.....“ وہ بے پردائی سے بولی۔

شام کو دروازے کی بیل بجی تو سارہ بھاگ کر دروازے تک آئی تو دیوار پر لگی کیل کلائی پر لگ گئی..... اور کلائی سے تازہ تازہ خون ٹپکنے لگا۔ محلے کی کوئی خاتون..... اپنی بیٹی کی تاریخ پکی ہونے کی منٹائی دینے آئی تھیں..... سارہ کی کلائی کی چوٹ انہوں نے وہاں وہاں فشر کی جہاں جہاں انہوں نے منٹائی کا ڈبا دیا۔

سارہ کی اوی یہ خبر رات کے ساڑھے نو بجے کے قریب پہنچ گئی..... ”سارہ کی کلائی سے خون بہہ رہا تھا..... پتا نہیں چوٹ لگی تھی یا کسی نے مارا تھا..... وہ بڑی ہراساں سی تھی.....!“

کچھ باتیں تو بتانے والیوں نے نمک مرچ لگا کر بتائی تھیں اور باقی کی کہانی خود ان کے دماغ نے گھڑ لی..... کہ سارہ پر یقیناً تشدد ہو رہا ہے..... اس کی ساس اور اس کا میاں اس کو دبانے کے لیے اس پر ہاتھ تک اٹھا رہے ہیں۔

پوری رو داد جاننے کے لیے انہوں نے سارہ کو فون بھی کیا اس وقت سارہ عدنان کے ساتھ ڈاکٹر کے پاس گئی تھی..... ڈریسنگ کردا کے جب وہ گھر آئی تو اس وقت تک ساس بھی گھر میں آچکی تھیں..... کھانا کھا کر ابھی وہ لوگ چائے پی رہے تھے کہ سارہ کی ای چیچی چلائی ان کے فلیٹ میں داخل ہوئیں۔

”میری معصوم بیٹی نے کیا قصور کیا ہے..... جو تم لوگ اس کے ساتھ یوں سلوک کر رہے ہو.....!“

”ای آپ کیا کہہ رہی ہیں.....؟“ ماں کو اس انداز میں دیکھ کر سارہ کے ہاتھ سے کپ کر گیا۔ بیٹی کی کلائی پر پٹی بندی دیکھ کر..... وہ مزید چلا کر بولیں۔

”میری معصوم بیٹی اگر کسی سے کچھ نہیں کہتی تو اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ آپ لوگ اس پر ظلم کریں آج اس کا ہاتھ توڑا ہے..... کل تو آپ اس کو چوہے سے جلادیں گے۔“

”آپ کیا الٹی سیدی باتیں بول رہی ہیں.....“ سارہ کی ساس پریشان ہو کر بولیں۔

”تم تو ایک لفظ بھی مت بولنا..... سارے فساد کی جڑ تم ہی ہو..... میری بیٹی کے ہاتھوں سے دھڑ دھڑ خون بہتا رہا مگر کسی کو یہ تو فیتق نہیں ہوئی کہ اس کی ماں کو بھی خبر کر دے مگر آپ لوگ تو یہ چاہتے ہی نہیں کہ اس کی ماں اپنی بیٹی کی خبر گیری کر سکے..... جس طرح آپ نے میری بیٹی کو مجھ سے جدا کیا ہے..... اللہ آپ لوگوں کو اپنی بیٹی سے جدا کرے.....!“

”پھر بھی تبدیلی تو ضروری ہوتی ہے..... گھر کے اندر ہونے والی تبدیلیاں ایک خوش گوار ماحول کو جنم دیں گی۔“ ایک شام وہ اپنے من پسند موضوع پر بلا ٹکنا بولے چلی جا رہی تھی۔

”خوباں جب بیٹے کی شادی ہوتی ہے، تو گھر میں تبدیلی تو ایسے ہی آ جاتی ہے۔“

”مگر مجھے تو یہاں نہیں رہنا..... میرے آنے سے آپ کے گھر میں کیا تبدیلی آنے لگی..... میں تو دینی میں رہتی تھی دینی میں رہتی ہوں اور آئندہ بھی ہم لوگ وہیں رہیں گے اگر کبھی بکھار پاکستان آئیں گے تو مہمانوں کی طرح آئیں گے۔“

”ٹھیک کہہ رہی ہو تم..... واقعی مہمانوں کی طرح ہی آؤ گی تو جان لو..... مہمان اپنے میزبانوں کو ایسے مشورے نہیں دیا کرتے کہ یہ کمر اتوڑ لو..... یہ پھٹ بڑھا لو..... پرانا فرنیچر پھینک دو..... نیا خرید لو..... ہمیں جب جو کرنا ہو گا وہ کریں گے..... ہمیں کسی کے مشورے کی کوئی ضرورت نہیں۔“ ای نے صاف صاف کہہ دیا۔

پھر خوباں جب تک کراچی میں رہی..... اڑی اڑی پھری یا منظر سے خود ہی غائب ہو جاتی اور دسم کو بھی کر دیتی۔ ”دسم میرے ساتھ مال چلے..... مجھے اپنے لیے شاپنگ کرنی ہے۔“ دسم سر جھکائے بیوی کے ساتھ چل دیتے۔

”ارے نہ میں کڑھی کھاتی ہوں، نہ کر لے اور نہ ہی تو رومہ..... پلیز دسم میرے ساتھ چلو، باہر سے چیز اکھا کر آتے ہیں۔“ دسم والٹ جیب میں ڈال کر بیوی کے پیچھے چل پڑتے اگر گھر میں سب بہن بھائی یادوں کی الجھن کھول کر جھٹے بولنے نظر آتے..... تو اس کا اپنے کمرے میں بیٹھ کر کسی ایسی مودی کو دیکھنے کا اچانک موڈ بن جاتا..... جو دل نہ چاہتے ہوئے بھی دسم کو اس کے ساتھ جا کر دیکھنی پڑتی۔

یہ سارے احوال گھر کے سارے لوگ دیکھ رہے تھے..... مگر کچھ کہ نہیں سکتے تھے..... ماں نے ایک دوبار دسم کو تنہائی میں کچھ سمجھانے کی کوشش بھی کی تھی۔

”بے شک تمہاری شادی ہو گئی ہے مگر اس گھر کی تم پر بھی ذمے داریاں ہیں.....!“ تو وہ کندھے اچکا کر..... بولا۔

”ای اس گھر میں فیصم اچھا خاصا کماتا ہے ابو کی پینشن کے ساتھ ساتھ دھوکا نوں کا کرایہ بھی ملتا ہے اور میں ہر ماہ نہیں تو گا ہے بگا ہے آپ کو پیسے بھیجتا رہتا ہوں..... اور آئندہ بھی بھیجتا رہوں گا..... اب خوباں میری بیوی ہے اس کی ذمہ داری بھی تو مجھ پر ہے..... اس کے بھی اچھے خاصے خرچے ہیں.....!“

”مگر خوباں بھی تو جواب کرتی ہے..... کیا وہ اپنی ذات پر اپنے پیسے نہیں اڑاتی.....!“ ای کو غصہ ہی آ گیا تھا.....!

”ای خوباں کے پیسے اس کے اپنے پیسے ہیں اگر وہ آئندہ کے لیے اسے بچا رہی ہے..... تو بچائے مجھے اس سے کوئی لینا دینا نہیں ہے..... میں اس پر کیا خرچ کر رہا ہوں یہ میری ذمہ داری ہے۔“

”ماشاء اللہ تو کم از کم شوہر کے روپ میں تو بڑا ذمہ دار ہے۔“ ای نے جمل کر کہا۔

”بیٹا تم اپنے کمرے میں آرام کرو۔۔۔۔۔“ سر نے کپ لے کر اپنے بیڈروم کی راہ لی تو ساس نے اس سے شفقت بھرے لہجے میں کہا۔
اور جب وہ اپنے کمرے میں آئی۔۔۔۔۔ تو وہ آنسو جو چپکے چپکے گر رہے تھے کسی موسلا دھار بارش کے ساتھ بہنے لگے۔

”کیوں رو رہی ہو تم۔۔۔۔۔ پائل ہوئی ہو کیا۔۔۔۔۔؟“ عدنان نے اسے اپنے سے قریب کرتے ہوئے کہا۔
”امی نے آکر اتنی غلط سلط باتیں کیں۔۔۔۔۔! مارے شرم کے میرا برا حال ہو رہا ہے۔۔۔۔۔“ سارہ نے سسکیاں لےتے ہوئے کہا۔

”تمہاری امی کو تو شروع سے ہی ایسی عادت ہے تم نے ان کی تشفی کر دی۔۔۔۔۔ بس اب رونے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔۔۔؟“

”کیا مجھے رونا نہیں آئے گا۔۔۔۔۔؟“

”کوئی ضرورت نہیں ہے رونے کی۔۔۔۔۔“

”آپ کو برا نہیں لگا۔۔۔۔۔ یہ سب سن کر۔۔۔۔۔؟“

”بری باتیں نہ میں سنتا ہوں اور اگر سن لوں۔۔۔۔۔ تو ان کو یاد نہیں رکھا کرتا۔ ہاں تمہارا جواب مجھے اچھا لگا۔ اب تم واقعی ایک سمجھدار لڑکی بن گئی ہو۔۔۔۔۔ جو مجھے دل و جان سے عزیز ہو۔۔۔۔۔“
سارہ جو ایک لمحے کے لیے چپ ہوئی تھی وہ عدنان کی باتیں سن کر پھر رونے لگی۔

”پلیز سارہ چپ ہو جاؤ۔۔۔۔۔!“ عدنان اپنی سے لہجے میں کہا۔

اس نے اپنے آنسو پونچھنے کے لیے اپنا پلو تھاما۔

”یہ لیجئے۔۔۔۔۔“ عدنان نے اپنا رومال بڑھایا۔۔۔۔۔ اور اس کے آنسو اس میں سمیٹ لیے۔

☆=====☆=====☆

”رخسانہ۔۔۔۔۔ رخسانہ بھی کہاں ہو تم۔۔۔۔۔“ رحمان صاحب گھر میں داخل ہوئے۔۔۔۔۔ تو بیوی کو ڈھونڈتے ہوئے بولے۔

ان کے لہجے میں خوشی، مسرت و فخر ایک ساتھ گھلا ہوا تھا۔

”جی کیسے کیا بات ہے۔۔۔۔۔ ورنہ کرنے کیا۔۔۔۔۔ اپنی ہڑتال از خود ختم کر دی۔“

”ارے فیکٹری کا کیا پوچھتی ہو۔۔۔۔۔ میں تو خوشی کی خبر سن رہا تھا آج تو میں واقعی حیران ہی ہو گیا۔“

”مگر کس بات سے۔۔۔۔۔؟“

”میں جاوید صاحب کو فون کر کے اپنا تعارف کرا ہی رہا تھا کہ وہ مجھے درمیان سے ٹوکے ہوئے بولے رحمان صاحب آپ کوئی بھولنے والی شخصیت ہیں، میں تو کافی دنوں سے آپ کو ڈھونڈ رہا تھا۔۔۔۔۔ کسی محفل میں نظر نہیں آ رہے تھے۔“

”تو پھر آپ نے کیا کہا۔۔۔۔۔؟“ حیرت اور خوشی اب رخسانہ بیگم کے چہرے پر بھی تھی۔

”امی پلیز خاموش ہو جائیں۔۔۔۔۔“ سارہ بھل بھل آنسو بہاتے ہوئے اپنے دونوں ہاتھ اپنی ماں کے آگے جوڑتے ہوئے بولی۔ عدنان غصے میں تنٹناتا ہوا۔۔۔۔۔ وہاں سے اٹھ کر اپنے کمرے میں چلا گیا۔۔۔۔۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ ان سے کوئی بات بھی کرے۔۔۔۔۔

”میں جانتی ہوں۔۔۔۔۔ سارہ۔۔۔۔۔ ان لوگوں نے تجھے مجبور و بے بس کر دیا ہے جیسی ٹو اپنے اوپر ہونے والے ظلم کے خلاف آواز نہیں اٹھاتی۔۔۔۔۔ مگر میں تیری ماں ہوں دیکھ مجھ پر ان لوگوں نے پابندی لگائی کہ بیٹی کہ گھر نہیں اسکتیں۔۔۔۔۔ مگر میں آگئی اب بتاؤ کہ ان کے خلاف کہاں پر چہ درج کروانا ہے۔“
”امی پلیز آپ گھر جائیے۔۔۔۔۔ میرا ہاتھ خود استری سے جلاتا جو میکے میں بھی بے پردائی سے اکڑ جل جایا کرتا تھا۔۔۔۔۔ اس وقت تو آپ نے کوئی ایسے ایکشن نہیں لیے تھے۔۔۔۔۔!“

”مگر مجھے تو فلیٹ والوں نے ہی بتایا ہے کہ تم بہت تکلیف میں ہو۔۔۔۔۔“ اب کے لہجے میں کھیاہٹ بھی شامل ہو گئی تھی۔

”دراصل یہاں کے رہنے والے بہت سے لوگ اس تکلیف میں ہیں کہ میں اپنی سرال میں خوش کیوں رہ رہی ہوں۔۔۔۔۔ اللہ کا احسان ہے کہ یہاں مجھے کوئی تکلیف نہیں ہے اور آپ بھی ایسی باتیں ہرگز نہ کریں۔۔۔۔۔ جس سے مجھے سبکی ہو۔۔۔۔۔“

”ٹھیک ہے بس میں چلتی ہوں مگر تم کم از کم روزانہ اپنی خیریت تو دیا کرو۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔۔۔!“ سارہ نے آہستگی سے کہا۔

سارہ کی ماں جو تیز و تند طوفان کے مانند گھر میں داخل ہوئی تھیں۔۔۔۔۔ انتہائی خاموشی سے چپ چاپ چلی گئیں۔ ساس جو خاموشی سے تماشا دیکھ رہی تھیں انہوں نے ان کے جانے کے بعد بھی دو لفظ شکایت کے نہیں کہے۔

سسر نے ماحول کی تبدیلی کے لیے تصدائی وی پرمیوزک لگا دیا۔ جب کہ وہ خبریں یا ناک شوز کے سوا کوئی دوسرا پروگرام دیکھتے ہی نہیں تھے۔

”سارہ بیٹا چائے اور ہے۔۔۔۔۔؟“ انہوں نے محبت بھرے لہجے میں اس طرح بات کی جیسے چند لمحے پہلے کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

”ہاں پاپا۔۔۔۔۔ ابھی کیتلی میں دو کپ چائے اور ہے۔“

”ٹھیک ہے ایک کپ اپنے لیے اور ایک کپ میرے لیے لے آؤ۔“

سارہ نے دیکھا۔۔۔۔۔ اس کے ہاتھ سے کپ گر پڑا تھا اور اس کی چائے اور کپ کے ککڑے وہیں لاؤنج میں بکھرے ہوئے تھے۔ اس سے قبل کہ وہ جھک کر وہ ٹوٹے ہوئے کپ کے ککڑے اٹھاتی اس کی ساس نے اخبار گیارا کر کے وہ سب ککڑے بھی اٹھا لیے اور چائے کے نشان بھی صاف کر دیے۔

اس قدر خیال رکھنے والے لوگوں کے بارے میں میری ماں کس قدر برا سوچتی ہیں یہ احساس ہی اسے عداوت میں مبتلا کر گیا۔ وہ خاموش آنسوؤں سے رونے لگی۔

سسر کو چائے کا کپ دیا تو جھکی جھکی نظروں کے ساتھ۔

”میں نے یہی کہا کہ بچوں کے باہر جانے کی وجہ سے میں کچھ عرصہ گھر پر ہی رہا کہیں آنے جانے کو دل ہی نہیں چاہتا تھا۔ اب بچے تو ماشاء اللہ بہت اچھی طرح سیٹ ہیں تو پھر اپنے دوستوں کی محفلوں میں جانا اچھا لگ رہا ہے۔“

”ہاں بھئی بچوں کی وجہ سے اپنے آپ کو ہرگز پریشان نہیں کرنا چاہئے کہ ہماری عمریں اس قابل ہرگز نہیں ہیں کہ خواہواہ کے تفکرات کا بوجھ اٹھائیں۔“

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔۔۔۔۔“

”تو پھر آپ اور بھابی اس سیر ڈے کو ہمارے ساتھ ڈنر کیجئے۔۔۔۔۔ چند دوستوں کو اور بھی بلایا ہے۔“

☆=====☆=====☆

”وانیہ کا فون آیا تھا۔۔۔۔۔ ان کے گھر والے جمعہ کو گھر آنا چاہتے ہیں۔“ یعنی نے اپنی ماں کو ان کا پیغام پہنچایا۔

”ابھی جمعہ آنے میں چارون ہیں ان سے کہو کہ سوچ کر جواب دیں گے۔“

دو دن بعد نمینہ نے بیٹی سے کہا۔۔۔۔۔ ”اس جمعے کو تمہارے پاپا بے حد مصروف ہیں، وہ کراچی میں ہونے کے باوجود وقت پر گھر نہیں پہنچ پائیں گے ان کو ابھی یہ اعذارہ نہیں ہے کہ ان کی کاروباری میٹنگ کتنی طوالت لے گی۔“ یعنی نے انکار کا فون کر دیا۔

وانیہ نے چند بعد پھر فون کیا۔۔۔۔۔ ”آئندہ سیر ڈے کی شام کو آکر آجائیں تو۔۔۔۔۔“

”سیر ڈے کو تو مجھے میلا دینا چاہتا ہے۔۔۔۔۔ سن آپا کے بچوں کا عقیدہ بھی ہے۔“

”ای۔۔۔۔۔ تو وہ آپ مغرب کے بعد آجائیں گی۔۔۔۔۔ اور کراچی میں کسی بھی نوعیت کا ڈنر ہو لوگ دس گیارہ بجے سے پہلے کہاں جاتے ہیں وہ لوگ تو عصر کی نماز کے بعد آنا چاہ رہے ہیں۔“

”نہیں بھئی، ہم فارغ نہیں ہیں۔۔۔۔۔ تم منع کر دو۔۔۔۔۔ ہم نے جب کہیں جانا ہو تو صبح سے ہی جانے کا ہول سوار رہتا ہے۔۔۔۔۔“

”مگر ای پھر کب آئیں گے۔۔۔۔۔ وہ لوگ ہمارے گھر۔“

”جب ہم فارغ ہوں گے تو بتا دیں گے۔ عید کے بعد اس قدر خوشادیاں آگئی ہیں۔۔۔۔۔ دیکھو اب اس ہفتے بلکہ آئندہ ہفتے کے لیے کتنے کارڈز آئے رکھے ہیں۔“

”مگر وہ لوگ تو بمشکل ہمارے گھر ایک گھنٹے کے لیے آنا چاہ رہے تھے۔“

”اب فرصت نہیں مل رہی ہے تو کیا کروں۔۔۔۔۔ اپنا ملنا جلنا۔۔۔۔۔ عزیز داری کو کیا طاق پر بٹھا دوں۔۔۔۔۔!“

یعنی نے فون پر کہہ دیا۔۔۔۔۔ ”مجھے نہیں معلوم امی آپ کو کب بلائیں گی یا نہیں بلائیں گی۔“

اس کا لہجہ ایسا طویل سا تھا کہ صادم چونک گیا۔

”کوئی بات ہوئی ہے کیا۔۔۔۔۔؟“

”ہاں۔۔۔۔۔ آپ کے اچانک اسلام آباد جانے کو انہوں نے بہانہ جانا تھا۔“

”تم کہو تو میں خود فون کر لوں آنٹی کو۔۔۔۔۔!“

”نہیں۔۔۔۔۔ اس بات کے بھی وہ سوسمطلب نکالیں گی۔۔۔۔۔ اور مجھ سے ناراض ہو جائیں گی۔“

”پھر میں کیا کروں۔۔۔۔۔؟ تم ہی بتاؤ۔۔۔۔۔!“

”میں نے یہی کہا کہ بچوں کے باہر جانے کی وجہ سے میں کچھ عرصہ گھر پر ہی رہا کہیں آنے جانے کو دل ہی نہیں چاہتا تھا۔ اب بچے تو ماشاء اللہ بہت اچھی طرح سیٹ ہیں تو پھر اپنے دوستوں کی محفلوں میں جانا اچھا لگ رہا ہے۔“

”ہاں بھئی بچوں کی وجہ سے اپنے آپ کو ہرگز پریشان نہیں کرنا چاہئے کہ ہماری عمریں اس قابل ہرگز نہیں ہیں کہ خواہواہ کے تفکرات کا بوجھ اٹھائیں۔“

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔۔۔۔۔“

”تو پھر آپ اور بھابی اس سیر ڈے کو ہمارے ساتھ ڈنر کیجئے۔۔۔۔۔ چند دوستوں کو اور بھی بلایا ہے۔“

”دیکھو ہم خود ان کے گھر جانا چاہ رہے تھے۔۔۔۔۔ اللہ نے ہماری بات سن لی۔۔۔۔۔ جاوید صاحب نے خود ہی ہمیں اپنے گھر مدعو کر لیا ہے۔“

”اب میں ان کی بیٹیوں کو بغور دیکھ سکوں گی۔۔۔۔۔ ہمیں تو یہ بھی نہیں پتا کہ کسی کی انجی منٹ ہو چکی ہے یا نہیں۔۔۔۔۔“

”ان کے ہاں تقریب میں دیگر اچھی فلمیں بھی آئی ہوں گی ان کی بھی لڑکیاں دیکھنا۔۔۔۔۔“

”ہاں۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ کیون نہیں ہمارا اتوان کے ہاں جانے کا مقصد ہی یہی ہے۔۔۔۔۔“

”اور یہ مقصد خود ہی پورا ہو رہا ہے۔ اسے کہتے ہیں بات کا بننا جب کوئی بات بننے والی ہو۔۔۔۔۔ تو ایسے ہی عوامل مددگار ستون کی طرح کھڑے ہو جاتے ہیں۔“

”آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں۔۔۔۔۔ اب تو مجھے بھی لگ رہا ہے۔۔۔۔۔ ہمارے سلمان کا رشتہ کسی ایسے بڑے گھرانے میں ملے ہوگا۔ جس کا ذکر کرتے ہوتے بھی۔۔۔۔۔ ہم فخر محسوس کریں گے۔“

”ہاں۔۔۔۔۔ اور کیا۔۔۔۔۔؟“

”سلمان بھی خوش ہوگا اور حیران بھی۔۔۔۔۔“

”سلمان سے زیادہ حیران اور پریشان تو ہماری فیملی کے لوگ ہوں گے۔“ رخسانہ بیگم تکبر آمیز لہجے میں بولیں۔

”وہ کیوں بھلا۔۔۔۔۔“

”جل جو جائیں گے۔۔۔۔۔ اور یہ سوچیں گے ان کی بہن بھانجی یا بیٹی کی شادی ہمارے سلمان سے کیوں نہ ہوئی۔“

”نہیں رخسانہ۔۔۔۔۔ وہ ایسی بات کیوں سوچیں گے۔۔۔۔۔ ہمارا کون سا کسی سے اس طرح کا تعلق رہا ہے۔۔۔۔۔ ہم لوگ تو ایک قافلے سے سب سے ملے ہیں اپنی پرسنل تقاریب میں تو ہم صرف باہر کے لوگوں کو بلاتے تھے۔۔۔۔۔ رشتے داروں کو تو پوچھتے تک نہیں تھے۔“

”اس قابل کہاں تھے وہ سب۔۔۔۔۔ اس لیے ہم نے بھی انہیں ان کی اوقات کے مطابق رکھا۔“

”اس لیے تو وہ حیران ہوں گے۔۔۔۔۔ کہ سلمان کا رشتہ کس فیملی میں ملے ہوا ہے۔“

”آپ اپنی امی سے کہیں کہ وہ خود فون کریں اور آنے کے لیے دن طلب کریں۔“
 ”اے..... کیسی ساس سے پالا پڑ رہا ہے کہ وہ اپنے ہونے والے داماد کو گھر میں آنے تک نہیں دے رہی ہیں۔“

”رخسانہ پھوپھی کی باتوں نے ان کی ہنسی کر دی ہے اسی لیے وہ ایسا کر رہی ہیں بلکہ وہ چاہ رہی ہیں کہ یہ رشتہ ان کے گھر آنے ہی نہ پائے۔!“

”تم سے زیادہ میں پریشان ہو گیا ہوں..... سمجھ میں نہیں آ رہا کہ کروں تو کیا کروں.....؟“

”مجھے بھی امی کا ارادہ ایسا ہی لگ رہا ہے کہ آپ لوگ ہمارے گھر آنے ہی نہ پائیں.....“

”آئیں گے تو ضرور..... اور ان کی اجازت سے ہی آئیں گے.....“ صارم ہنس کر بولا۔

”وہ اجازت دیں گی..... تب ناں.....“ عینی رو ہانسی تھی۔

”اجازت حاصل کرنا ہمارا کام ہے..... اور ہم کیسے طلب کرتے ہیں..... یہ تمہیں بھی معلوم ہو جائے گا.....“ لہجہ دھوکے سے بھرا تھا۔

”ٹھیک ہے..... جو قسمت میں ہوگا..... دینی ہوگا.....“ عینی نے مایوسی سے کہا اور فون رکھ دیا۔

”اچھی دکان پھیکا پکوان.....“ صارم کی کھانسن کراہی نے ہنس کر کہا۔

”یہ بات نہیں ہے بس عینی کی ماں یہ رشتہ طے کرنے میں ہچکچا رہی ہیں..... بلکہ صاف بات یہ ہے کہ وہ میرا رشتہ قبول کرنا نہیں چاہتیں۔“ صارم نے ماں کو سچی بات بتائی۔

”یہ سب اترانا ہے خاتون کا..... نخرے دکھا رہی ہیں خواہ خواہ کے.....“

”نہیں امی..... مجھے عینی نے بتایا تھا..... کہ وہ نہیں چاہتیں کہ ہم لوگ ان کے گھر جائیں۔“

”بیٹا تم سیدھے سادے لڑکے ہو..... خواتین کی چالاکیوں کو نہیں سمجھتے..... ان کا مطلب یہ ہوگا کہ ہم خوشامدیں کریں..... کہ یہ تو وہ جانتی ہی ہیں کہ عینی تمہیں پسند آ چکی ہے۔“

”جھجھک دینے والے اسی طرح کے رنگ دکھاتے ہیں.....“ دادی جان نے سن مکن لی..... اور اپنے کمرے میں آ کر وہ بھی گفتگو میں شامل ہو گئیں۔

”امی..... عینی تو آپ کو بھی پسند ہے ناں.....؟“ صارم نے ماں سے پوچھا۔

”ابھی اس حوالے سے میں نے اسے ایک دفعہ بھی اسے نہیں دیکھا۔“

”ارے..... کیا بات کر رہی ہیں آپ..... میلا د میں دیکھا، تھا شادی میں دیکھا تھا اور ایک مرتبہ میں نے گاڑی میں سے آپ کو دکھایا تھا وہ کالج جا رہی تھی۔“

”نہیں بیٹا میں نے اسے اپنی بہو کے نظریے سے ایک مرتبہ بھی نہیں دیکھا۔“

”تو جا کر دیکھ لیجئے..... وہ آپ کو اچھی لگے گی۔“

”ضروری تو نہیں ہے کہ جو چیز تمہیں اچھی لگے وہ مجھے بھی اچھی لگے۔“

”ٹھیک کہہ رہی ہے تمہاری ماں.....“ دادی جان کو امی کی یہ بات دل سے پسند آئی تھی۔
 ”چلیں آپ اپنی نظر سے دیکھ لیجئے اگر آپ کو اچھی لگے تو ٹھیک ہے.....“ صارم نے بات کو مختصر

کرتے ہوئے کہا۔

”مگر تم تو کہہ رہے تھے کہ وہ تو آنے کے لیے ٹائم نہیں دے رہے.....“

”ہاں..... ایسا تو ہے..... دانیہ کو ہر مرتبہ ٹال رہے ہیں.....“

”تو پھر تم کیا چاہتے ہو.....؟“ انہوں نے صارم پر ایک نظر ڈالی۔ جس کی آنکھوں میں خوابوں کا

بیراقا۔

”امی آپ آئی کو فون کیجئے..... آپ سے زیادہ گفتگو کرنے کا سلیقہ کس کو آتا ہوگا۔“

”میں بات کروں گی..... دیکھتے ہیں کہ وہ کیا کہتی ہیں.....“

اور صارم شکر سا کرے سے باہر چلا گیا۔ وہ اس معاملے کو جتنا آسان سمجھ رہا تھا..... اتنا آسان

وہ شاید نہیں تھا۔ ماں سے بات کرنے کے بعد اسے بھی یہ احساس ہوا کہ عینی کے لیے ان کے دل میں کوئی

ساف کار نہیں ہے۔ وہ چپ چاپ اپنے کمرے میں جا کر لیٹ گیا تھا..... مگر دادی کی باتوں کی آواز اس کے کمرے میں آ رہی تھی۔

”تعلیم یافتہ اور کماء لڑکوں کو اب اسی طرح گھیرا جاتا ہے۔“

”اب دیکھو ہمارا بچہ لڑکی کے کالج میں کیا چلا گیا وہ تو اس کے گلے کا ہار بن گئی۔“

”فلٹیوں کی لڑکیاں ہیں تو وہ بہانے بہانے سے اس وقت گھر میں آنے کی کوشش کرتی ہیں جب

صارم گھر میں ہو..... پتا نہیں آج کی ماؤں کو کیا ہو گیا ہے۔ وہ اپنی بیٹیوں کو کیوں نہیں روکتی ہیں.....“

”اس عید پر دانیہ کو فلیٹ کی ان دس لڑکیوں نے عید کا رڈ کے ساتھ چھوٹے موٹے گفٹ علیحدہ دے دیے

جن سے صرف شناسائی تھی کہ ایک پلازہ میں رہتے ہیں دوستی نہیں تھی..... بلکہ ہماری دانیہ کو تو یہ تک پتہ نہیں

تھا کہ وہ کون سے مالے پر رہتی ہیں.....“

دادی جان..... بالوجی سے باتیں کر رہی تھیں اور صارم بے چینی سے کروٹیں بدل رہا تھا۔ عینی کے

گھر جانا ہی اتنا بڑا مسئلہ بن رہا ہے تو اس کے والدین کس طرح ہابی بھریں گے میرے رشتے کی.....

اور جب اگلے دن اسے امی نے یہ بتایا کہ عینی کی ماں نے اپنی مصروفیات کا بہانہ بنا کر آنے والے

پندرہ دنوں میں انہیں ٹال دیا ہے تو وہ واقعی پریشان سا ہو گیا۔

”امی..... آپ نے ان سے یہ نہیں کہ آپ صرف دس پندرہ منٹ کے لیے آئیں گی..... ان کا

زیادہ ٹائم نہیں لیں گی۔“

”جب وہ اس قدر افلاطون بن کر باتیں کر رہی تھیں..... تو مجھے کیا ضرورت تھی ان کی خوشامد

کرنے کی۔“

”آپ پندرہ دن بعد کا ٹائم لیتیں.....“

”صارم بیٹا نہ وہ کوئی اسپیشلسٹ ہیں..... اور نہ ہی ہم مریض کہ ان سے ٹائم کی بیک مانگیں.....

اگر وہ ہمیں اپنے گھر نہیں بلانا چاہتیں تو نہ سہی.....“

”یعنی کوئی ایسی البلا پری تو نہیں ہے..... کہ ہمیں اس کے علاوہ کوئی دوسری خوب صورت لڑکی ملے

کی ہی نہیں.....“

صارم..... نے ماں سے کچھ نہیں کہا مگر اس کے چہرے پر پریشانی چھائی تھی۔
 ”کیا میری چاہت..... کا تعلق بس اتنا سا تھا..... کہ اسے دیکھا..... اسے پسند کیا..... اور پھر یہ چاہت کسی تاریکی میں غائب ہو جائے۔“
 ”اس دور میں اپنی پسند کو پانا کوئی مشکل کام تو نہیں ہوتا مگر میری راہ میں یہ کھٹنیاں سی کیوں آ رہی ہیں.....“

پھر وہ ون نہادی نے ان کے ہاں فون کیا اور نہ ہی وہاں سے کوئی رابطہ ہوا.....
 امی دیکھ رہی تھیں..... ان دنوں صارم کیسا بچھا بچھا سا تھا کھانا بھی وہ برائے نام کھا رہا تھا..... باہر سے آتا تو اس کے کیوں پر مسکراہٹ کے بجائے ایک حسرت سی لگی ہوتی.....
 ”میرا صارم جو بچنوں ٹاپ لڑکوں کا مذاق اڑایا کرتا تھا..... کیا یہ بھی بن گیا.....“ انہوں نے سوچا..... تو انہیں بھی ایسا ہی لگا..... کہ عینی کی محبت کا سحر اسے سر تا پا اسیر کر چکا ہے۔
 ایک شام انہوں نے خود ہی فون کیا..... وہاں سے عینی کے پاپا نے رلیو کر لیا تھا۔
 ”بھائی صاحب..... اگر کوئی مہمان آپ کے گھر آنا چاہے تو کیا آپ اسے آنے کی اجازت نہیں دیں گے۔“

”کیوں نہیں..... مگر آپ کون..... میں پہچان نہیں پارہا ہوں؟“

”میں صارم کی والدہ ہوں اور آپ کے گھر آنا چاہتی ہوں۔“

”جی ضرور آئیے.....“

”تو کیا کل ہم لوگ آپ کے گھر آ سکتے ہیں.....“

”جی ضرور آئیے..... مگر اس ضمن میں بات میری بیگم سے کریں تو زیادہ مناسب ہوگا.....“ یہ کہہ کر

انہوں نے فون ٹھینک بیگم کو کھڑا کیا۔

”ٹھینک بیگم نے لاکھ بھانے بنائے..... مگر بالآخر وہ اس بات پر راضی ہو گئیں..... کہ دو دن

بعد..... وہ لوگ ان کے گھر آئیں۔

☆=====☆

رورو کو اس کی آنکھیں سوچ گئی تھیں اور کسی بھی طرح اسے قرار نہیں آ رہا تھا ایسی بے عزتی جس کے بارے میں وہ کبھی تصور میں بھی نہیں سوچ سکتی تھی۔

اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ رئیس منزل کی ٹاپ سے ایسی گری ہو کہ نیچے فرش پر آ رہی ہو جس کی وجہ سے اس کی پور پور زخمی ہو گئی ہو۔ ”اللہ میں کیا سمجھتی رہی اور دوسرے لوگ مجھے کیا سمجھتے رہے۔“ سعیدہ نے دوپٹے سے اپنے آنسوؤں کو پونچھتے ہوئے سوچا۔

اس کا دل جو کسی کے نام پر دھڑکتا تھا اس لمحے اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ بھی شرمسار سا کسی کوئے میں منہ دیے بیٹھ گیا ہو۔

سعیدہ کو شاید کبھی پتا نہ چل پاتا..... وہ تو اس کے سامنے والی سیٹلی نے اس سے کہا۔

”سعیدہ یہ تم ہر دوسرے دن اتنا تیار ہو کر کہاں جاتی ہو۔“

”میں نے کہاں جانا ہے..... میری تو بس وانیہ سے دوستی ہے..... اس سے ملنے چلتی جاتی

ہوں.....“

”وانیہ کی وجہ سے جاتی ہو یا کسی اور کی وجہ سے دوستی بڑھا رکھی ہے.....“ پڑون کی لڑکی چونکہ سعیدہ

کو جانتی تھی اس لیے اس نے مذاق میں سعیدہ کو چھیڑا۔

یہ بات سن کر سعیدہ کا چہرہ شرم سے سرخ ہو گیا۔

”سچ کہتے ہیں لوگ منک اور محبت چھپائے نہیں چھپتی..... یقیناً یہاں کے لوگوں کو بھی پتا چل گیا ہے

وانیہ کی امی اور اداوی مجھے پسند کرتی ہیں اور صارم کے لیے میرے بارے میں سوچ بھی رہی ہیں۔“

”وانیہ کی امی کبھی اپنے بیٹے صارم سے تمہاری شادی نہیں کریں گی۔“ پڑون نے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”دیکھا کیسا جلتی ہے مجھ سے..... اب اپنے دل کی باتیں دوسروں کے کندھوں پر رکھ کر مجھے سنا

رہی ہے.....“ سعیدہ نے سوچا۔

”میں کل گئی تھی ان کے ہاں، صارم کے لیے کوئی لڑکی دیکھنے جا رہے ہیں..... وہ لوگ.....!“ اس

نے دھماکا کیا۔

”اچھا..... جارہے ہوں گے مجھے اس سے کیا.....“ سعیدہ نے بظاہر عام سے لہجے میں یہ جملہ ادا

کیے تھے..... مگر اس کے دل میں گھبراہٹ سی تو شروع ہو گئی تھی۔

یوں تو وہ اکثر وہ پہر میں ان کے ہاں جایا کرتی تھی مگر یہ باتیں سن کر..... وہ صبح دس بجے ہی ان

کے ہاں جانے کے بارے میں سوچنے لگی۔

”اگر صارم کا رشتہ کہیں اور طے ہو گیا..... تو.....“ یہ بات سن کر اس کا دل بھر کے آ رہا تھا۔

”نہیں، ایسا نہیں ہو سکتا وہ سب لوگ میری اس قدر تو تعریفیں کرتے ہیں..... ورنہ آج کل کون کسی

کے منہ پر تعریف کرتا ہے.....“ اب وہ اپنے آپ کو از خود تسلی دے رہی تھی۔ آج اس نے الماری سے اپنے

لیے نیا لیٹن کا نیا سوٹ نکالا اس پر اسی رنگ کا شیشہ جا رجت کا دو پٹا اوڑھا چہرے پر لائٹ سا میک اپ کر

کے، وہ ان کے ہاں چل دی۔ دروازہ کھلا ہوا تھا وہ دبے پاؤں ان کے باورچی خانے میں چلی گئی.....

اپنے ساتھ وہ جو شامی کباب تل کر لائی تھی اپنے برتن میں سے نکال کر ان کی ڈش میں رکھنے لگی ابھی وہ چٹنی

پیالے میں اٹھیل رہی تھی کہ صارم کی امی آواز اس کے کانوں میں پڑی۔

”اب صارم کی شخصیت ایسی تو نہیں ہے ناں..... کہ اس کے لیے ہم سعیدہ یا اس جیسی لڑکیاں

دیکھیں گے یا پسند کریں گے..... یعنی بے شک صارم کو پسند ہے..... لیکن وہ ہمارے معیار پر بھی پوری اتری تو

سلسلہ آگے بڑھائیں گے ورنہ نہیں.....!“

”امی مجھے تو سعیدہ کو دیکھ کر افسوس ہوتا ہے..... کہ کس قدر باؤلی سی لڑکی ہے..... کھلی آنکھوں سے

خواب بنتی ہے..... نہ کسی کا لہجہ سمجھتی ہے اور نہ کسی کی مسخرانہ ہنسی.....!“

”خجک صادم کے ساتھ ہو جاتا اگر۔“

”دانی میری قسمت خراب ہے۔۔۔۔۔“ اب وہ اپنے آپ کو ہی برا بھلا کہتے ہوئے رورہی تھی۔ رورو کر اس کی آنکھیں سوچ گئی تھیں مگر اسے کچھ احساس نہیں تھا۔

”ہے کیسی عجیب سی۔۔۔۔۔ ہمارے صادم سے کتنی بڑی لگتی ہے مگر حرکتیں تو بہ۔۔۔۔۔!“ دادی جان کی آواز اس کے کانوں میں ہنوز سنگ باری کر رہی تھی۔

”گڑیا بیٹی۔۔۔۔۔ ذرا ایک گلاس پانی تو دے دینا۔۔۔۔۔ گڑیا۔۔۔۔۔ اے گڑیا۔۔۔۔۔!“ اس کی ماں اپنے کمرے سے محبت بھرے لہجے میں پکار رہی تھی۔

”آپ مجھے گڑیا نہیں بڑھایا کہا کریں۔۔۔۔۔“ وہ تلخ سے لہجے میں بولی اور پانی کا گلاس ماں کو پکڑا دیا۔

”ارے یہ اتنے ڈھیر سارے کباب۔۔۔۔۔ اٹلی پودینے کی چٹنی اور ڈھیر سارے فریج فراز کون رکھ گیا کچن میں۔۔۔۔۔؟“ نوشاہہ کسی کام سے باہر چلی خانے میں آئی تو حیرت سے بولی۔

”یہ برتن اور بڑے تو سعیدہ کے گھر کی ہے۔“ دانیہ نے آکر دیکھا تو کہا۔

”مگر سعیدہ تو ہمارے گھر نہیں آئی۔۔۔۔۔؟“ نوشاہہ نے کہا۔

”میرا خیال ہے وہ آئی ہوگی اور شاید اس نے ہماری باتیں سن لی ہیں اس لیے وہ چپ چاپ چلی گئی۔“ دانیہ نے کہا۔

”یہ تو بہت برا ہوا۔۔۔۔۔ وہ کیا سوچے گی اپنے دل میں۔“ دادی جان کو بہت افسوس ہو رہا تھا۔

”دادی جان۔۔۔۔۔ وہ اس قدر پگھلی لڑکی ہے سب بھول بھال کر دو چاروں میں پھر آ جائے گی۔“

”ہاں، بے وقوف تو بہت ہے۔۔۔۔۔ نہ عقل ہے اور نہ تیز۔۔۔۔۔!“

”مگر سعیدہ ان کے گھر آئی ہی نہیں ایک دو۔۔۔۔۔ چار۔۔۔۔۔ چھ پورا ہفتہ ہی گزر گیا۔“ میرا خیال ہے کباب وہ نہیں آئے گی اس کے برتن تو بھجوا دو۔۔۔۔۔!“ امی نے کہا۔

”میں خود جا کر دے آتی ہوں۔۔۔۔۔ اندازہ بھی ہو جائے گا کہ وہ پگھلانوں توں کیا کر رہی ہے۔“

اور جب دانیہ بڑے اور پٹلیں لے کر سعیدہ کے گھر پہنچی تو وہ حیرت بھرے لہجے میں بولی۔

”ارے یہ برتن آپ کے گھر میں تھے۔“

”تم ہی تو شاید رکھ کر آئی تھیں۔“

”نہیں بھئی۔۔۔۔۔ میں تو نہیں آئی۔“

”میں نے تو محلے کے ایک بچے کے ہاتھ اکبری خالہ کے ہاں بھجوائے تھے وہ بے چاری بیوہ ہیں

ماں سلائی کڑھائی کر کے اپنا وقت گزارتی ہیں۔۔۔۔۔ اس لیے اکثر میں خیرات ان کے ہاں بھجوا دیتی

ہوں۔۔۔۔۔“

دانیہ نے اسے بغور دیکھا۔۔۔۔۔ کہیں وہ جھوٹ تو نہیں بول رہی ہے۔۔۔۔۔ مگر سعیدہ تو ٹی دی کے

ڈراے میں اپنے آپ کو غرق کیے ہوئے اس سے باتیں کر رہی تھی۔

”سعیدہ تم کتنے دن سے ہمارے ہاں نہیں آئیں۔“

”جن کے گھر میں کوئی اچھی بات بتانے والا نہ ہو۔۔۔۔۔ وہاں اکثر لڑکیاں اسی ٹائپ کی ہوا کرتی ہیں۔۔۔۔۔“

”اتنی بڑی تو ہے بائیس تیس سے کم نہیں تو ہوگی۔ پھر بھی اسے اتنی عقل نہیں ہے کہ لوگ اس پر ہنستے ہیں اس کا مذاق اڑاتے ہیں۔۔۔۔۔“

”وہ لڑکیاں جو آنکھیں بند کر کے چلا کرتی ہیں نہ ان کے کانوں میں کوئی آواز آتی ہے اور نہ ہی انہیں کچھ دکھائی دیتا ہے۔۔۔۔۔ سوائے اپنے بنائے ہوئے خوابوں کے۔“

”بچی امی مجھے تو افسوس ہوتا ہے اس لڑکی کو دیکھ کر۔۔۔۔۔ اچھی خاصی شکل صورت کی ہے مگر حرکتیں کس قدر عجیب سی ہیں کہ بعض دفعہ تو ہنسی کے ساتھ غصہ بھی آنے لگتا ہے۔۔۔۔۔ کہ تم اتنی پاگل کیوں ہو۔۔۔۔۔“

”ہمیں کیا۔۔۔۔۔ پاگل بنتی ہے تو بہ۔۔۔۔۔ ہمارے لیے تو ہر دوسرے دن مزے مزے کے کھانے تیار کر کے لاتی رہتی ہے۔۔۔۔۔“ دانیہ کی چھوٹی بہن ہنس کر بولی۔

”اپنی طرف سے تو بے چاری پوری کوشش کر رہی ہے مگر اسے یہ معلوم نہیں کہ اس کے تمام داؤبے کار جانے والے ہیں ارے بھی کوئی دوسرے شوق پالو۔۔۔۔۔ پتا نہیں یہ شادی کا شوق کیوں ہوتا ہے ان لڑکیوں میں۔۔۔۔۔؟“

”پاگل جو ہے۔۔۔۔۔ پگھلا ماں کی پگھلو بیٹی۔۔۔۔۔“ ہنس کر کہا گیا۔

اور وہ وہیں اپنے برتن چھوڑ کر سرعت سے باہر نکل گئی مگر آ کر اس کے آنسو کی طرح رکنے کا نام نہیں لے رہے تھے دانیہ کے گھر والوں کی باتیں کسی سوئی کی طرح اس کے دل میں کھپ کر رہ گئی تھیں۔

”ایسی بے عزتی۔۔۔۔۔“ وہ اپنے دونوں ہاتھ منہ پر رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رورہی تھی۔

”آئی مجھے پسند نہیں کرتی تھیں۔۔۔۔۔ بلکہ میرا مذاق اڑاتی تھیں اور مجھے پتا ہی نہیں چلا کہ ان کے گھر میں مجھ پر ہنسا جاتا ہے۔۔۔۔۔ کیا محبت کرنے والے۔۔۔۔۔ ہر طرف سے آنکھیں بند کر لیتے ہیں۔۔۔۔۔؟“ اس نے اپنے آپ سے پوچھا۔

”شاید۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔!“

صادم اسے اچھا لگتا تھا۔۔۔۔۔ اسے پسند بھی تھا۔

مگر ہر اچھی چیز یا ہر پسندیدہ چیز حاصل تو نہیں ہوا کرتی۔

”آسمان پر سچے ستارے اچھے لگتے ہیں تو وہ ہماری جھولی میں تو نہیں آگرتے۔“ وہ اپنے آپ کو سمجھانے کی سعی کر رہی تھی۔

مگر اس کا دل اس کی کوئی بھی تاویل قبول نہیں کر رہا تھا۔ ”میری قسمت خراب ہے اور بس۔۔۔۔۔“

دور دنیا میں کیا نہیں ہوتا۔۔۔۔۔“

”کیسی بڑی بڑی گاڑیوں۔۔۔۔۔ میں کیسی کیسی معمولی شکل کی عورتیں اپنے خوب صورت شوہروں

کے ساتھ گھومتی نظر آتی ہیں۔۔۔۔۔ میں تو خوش شکل ہوں۔۔۔۔۔ صادم کی بہنوں سے بھی اچھی ہوں۔۔۔۔۔“

”فلٹیوں کی سب لڑکیاں کہتی ہیں میری شکل ایمان علی سے ملتی ہے۔ تو کیا برائی تھی۔۔۔۔۔ کہ میرا

تھا۔ آئی ایم ایکسٹرملی سوری.....“

”مس جیر..... وہ بات جب ختم ہوگئی تو پھر اس کا تذکرہ بھی کیوں کر رہی ہیں۔“

”میں مرنے سے پہلے آپ سے معافی مانگنا چاہتی ہوں نا.....!“

”کس نے کہہ دیا کہ آپ مر رہی ہیں.....؟“

”آپ آکر دیکھیں تو آپ کو خود ہٹا چل جائے گا..... مگر آپ کیوں آنے لگے..... کوئی مرتا ہے تو آپ کی بلا سے..... ہے نا.....؟“

”مس جیر پہلے آپ میری ایک بات سن لیں.....“

”پلیز کوئی بھی بات کہنے سے پہلے یہ ضرور کہہ دیں کہ آپ نے مجھے معاف کر دیا ہے۔“

”آپ کا کوئی قصور ہی نہیں تو معافی کیسی!.....“

”کیا کسی کو چاہنا بھی..... کوئی قصور نہیں ہوتا!.....“

”نہیں.....“ اس کے منہ سے بے اختیار نکلا..... پھر وہ شپٹاتے ہوئے بولا۔

”مجھے لگتا ہے کہ بیماری نے آپ کے ذہن پر گہرا اثر ڈالا ہے..... مگر یاد رکھئے بیماری کا مطلب ہرگز موت نہیں ہوا کرتا..... نہ ہی ہر بیمار شخص مرا کرتا ہے..... آپ ان شاء اللہ جلد صحت مند ہو جائیں گی..... اور پہلے کی طرح آفس آئیں گی۔“

”یہ سب آپ اس لیے کہہ رہے ہیں..... کہ آپ کو میرے گھر نہ آنا پڑے..... شاید کم تر لوگ عیادت کے بھی قائل نہیں ہوتے۔“

”بخدا میرا مطلب یہ ہرگز نہیں ہے.....“

”تو پھر آپ آج آرہے ہیں.....“ لہجہ ہلکی سا تھا۔

”ٹھیک ہے..... آج آفس سے واپسی پر میں آؤں گا.....“

اور اس نے انتہائی خف آواز میں شکریہ ادا کر کے فون بند کر دیا۔

”آج بھی جادلدارا..... آج بھی جادلدارا.....!“ غیر اپنے کمرے میں سرشاری میں گول گول کھوم رہی تھی اس کے چہرے پر خوشی اور کامرانی کا احساس تو سب قریح بن کر چھایا ہوا تھا۔

جیا گائے تارا را رارم
گوری ناچے چم چم چم
اب وہ صارم کی تصویر اپنے ہاتھ میں لیے ناچ رہی تھی۔

بہاروں پھول برساؤ
میرا محبوب آیا ہے
”بلکہ آ رہا ہے۔“ اس نے سوچا اور چمن سے فس دی۔

اس کی ہنسی میں ایسی کنک تھی جیسے چاروں طرف چاندی کے سکے گر گئے ہوں۔

☆=====☆=====☆

”میں ان دنوں..... اپنے فلیٹ کے باہر والے کمرے میں بوتیک کھول رہی ہوں..... کڑھائی سلائی تو میری شروع سے ہی اچھی ہے تو سوچا کیوں نہ اپنے فلیٹ سے ہی اپنی دلچسپی کی چیز شروع کر لوں اس لیے اسی طرف لگی ہوئی ہوں۔ ہاں تمہیں اپنے لیے یا کسی کے لیے کڑھائی والے دوپٹے یا سوٹ چاہئے ہوں تو مارکیٹ سے کم ریٹ پر میرے اپنے بوتیک پر دستیاب ہوں گے۔“

”ارے..... تم بوتیک کیسے چلاؤ گی..... خود اکیلی اتنا کام کیسے کر سکتی ہو؟“ وانیہ نے حیران ہو کر کہا۔

”وانیہ میں بالکل تھوڑی ہوں ایک لیڈی ٹیلر کا انتظام میں نے کر لیا ہے.....“

”اگر ایسا ہے..... تو تم نے واقعی مجھے حیران کر دیا ہے.....“ وانیہ جاتے سے کہہ رہی تھی۔

اور سعیدہ دل میں سوچ رہی تھی..... کہ مجھے سوائے حیران کرنے کے آتا ہی کیا ہے.....؟

☆=====☆=====☆

اسے ادا کاروں کی کس قدر پسند تھا..... مگر اس نے کبھی اسے اہمیت نہیں دی تھی۔ کتنی ہی دفعہ وہ اس سے ملنے کے لیے اس کی شوٹنگ بوتیک پر پہنچی..... مگر اس نے اسے صرف ایک فین ہی جانا۔

وہ ولی کی بیوی سے لاکھ درجے اچھی تھی مگر وہ اپنی بیوی کا دیوانہ تھا اور اب ولی کا ہم شکل بھی اس سے بیزار سا تھا۔

مالی لحاظ سے وہ کتنا کم تھا..... مگر اس کے خزانے کتنے زیادہ تھے۔ خود کو نہ جانے کیا سمجھتا۔ آفس میں اپنی حقیر کو کسی صورت بھول نہیں پاری تھی۔ ”صارم تمہیں کیا معلوم زمانہ طالب علمی میں میرے چاروں جانب میرے فینز کا گروپ چلا کرتا تھا..... یونیورسٹی میں لوگ مجھے کوئین کے نام سے پکارا کرتے تھے اور اب تم ایک کوئین سے کیا سلوک کر رہے ہو..... اس کا اندازہ تمہیں اس وقت ہوگا..... جب تمہیں معلوم ہوگا کہ میں کون ہوں اور میری حیثیت کیا ہے.....؟“

پھر وہ آفس سے چھٹی پر چلی گئی..... معلوم ہوا کہ ٹارگٹ فائنڈ ہو گیا ہے۔

آفس فیلو ز اس کے گھر عیادت کو جاتے۔ تو آکر آفس میں ذکر ہوتا..... ”غیر تو ایک دم پہلی سی ہو گئی ہے..... لگتا ہے شاید اسے یرقان بھی ہے۔“

آفس کے سب لوگ اس کو جا کر دیکھ آئے تھے..... ہاں صارم ابھی تک نہیں گیا تھا۔

جب اس نے اپنی چھٹی مزید بڑھوائی تو صارم نے فون کر کے اس کی خیریت دریافت کر لی۔

”شاید میرا وقت آ گیا ہے.....“ وہ کہتے ہوئے بولی۔

”آپ تو بہت ہمت والی ہیں..... پھر ایسی مایوسی کی باتیں.....؟“ صارم نے حیرت سے کہا۔

”میری بیماری اتنی بڑھ رہی ہے..... اب مجھے واقعی زندگی کی کوئی امید نہیں رہی..... مگر مرنے سے پہلے میں واقعی آپ سے معافی مانگتی چاہتی ہوں.....!“

”کیسی معافی.....؟“

”کسی کو پسند کرنا..... تو اپنے بس میں نہیں ہوتا..... میں بھی آپ کو پسند کر بیٹھی اس حوالے سے خود اپنے منہ سے آپ سے گفٹ مانگ بیٹھی..... اور بعد میں آفس میں جو کچھ ہوا..... وہ واقعی نہیں ہونا چاہئے

مجھے تو لگ رہا ہے کہ گھر بیٹھ کر آپ نے اپنا ویٹ خاصا بڑھالیا ہے۔“
”نہیں تو..... نہیں تو..... نہیں تو.....“ غیر اپنی انگلیاں پٹختی بول رہی تھی۔

صارم چپ چاپ ان دونوں کی گفتگو بے پروائی سے سن رہا تھا۔

”صارم آپ کا بے حد شکریہ..... آپ میری طبیعت پوچھنے بطور خاص میرے گھر آئے..... ورنہ مجھے پتا ہے کہ آپ کسی کے ہاں نہیں جایا کرتے.....“ غیر نے عرفان کو نظر انداز کرتے ہوئے صارم سے کہا۔

”اچھا..... صرف صارم کا شکریہ..... میں جو تمہارے گھر آیا ہوں، صارم تو مجھے اپنے ساتھ لانا بھی نہیں چاہ رہے تھے..... ان کے ساتھ زبردستی لپٹ کر آیا ہوں..... کیا تم میرا شکریہ ادا نہیں کرو گی.....؟“
عرفان نے ہنس کر کہا۔

”ارے کیا واقعی.....؟“ غیر کا کملا ہوا چہرہ سرشار سا ہو گیا۔

”ہاں بھئی..... جھوٹ تھوڑی کہہ رہا ہوں۔“

”شکریہ..... شکریہ..... شکریہ.....“ وہ ہنستے ہوئے بولی۔

اس کا اشارہ پاتے ہی ملازمہ کھانے پینے کی بھری ہوئی دوڑالیاں ان کے سامنے لے آئی۔

”کیا تم ہمیں اتنا پیو سمجھتی ہو؟“ عرفان نے دوڑالیاں دیکھ کر کہا۔

”صارم کو تو نہیں..... ہاں تمہیں ضرور سمجھتی ہوں..... اس لیے یہ دوسری ڈرائی..... تمہیں دیکھ کر ہنگامی طور پر تیار کی ہے۔“

”کچھ بھی کہو..... میں تو کھانا ہوں گا.....“ وہ برگر کھاتے ہوئے بولا۔

”بیار لوگ کیا اتنا اہتمام کیا کرتے ہیں.....؟“ صارم نے اس سے پوچھا۔

”کیا میزبانی صحت مند ہی لوگوں پر سوٹ کرتی ہے.....؟“ غیر نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”بالکل.....“ وہ سر جھکائے جھکائے بولا۔

اس سے نظریں ملا کر بات کرتے ہوئے اسے ایک عجیب سی گھبراہٹ ہوتی تھی۔

”تو مان لیجئے میں ذہنی طور پر..... اور دلی طور پر تو صحت مند ہوں ناں..... یہ بخار و خار تو ایسے ہی آگیا تھا..... اور اب تو میں ٹھیک ہوں.....!“

”تو پھر یہ کابلی چھوڑو..... اور آفس جوائن کرو.....“ عرفان..... شای نکلے کی پلٹ اپنے آگے رکھتے ہوئے بولا۔

”ہاں..... میں کل آرہی ہوں آفس.....“ غیر نے کہا۔

”یار..... یہ پہلے ہی بتا دیتا تھا..... ہم لوگ خواہ مخواہ آئے..... یہ سب تو تم کل آ کر بھی خود کھلا دو گی.....“ عرفان نے خشم لہجے میں صارم کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ تو آج کے مہمانوں کے لیے ہے..... کل میں کچھ نہیں کھلانے والی۔“

غیر نے نہ صرف خود کو خوب سنوارا تھا بلکہ چائے پر ڈنر جیسا اہتمام تھا۔

”اس وقت تم بیار تو بالکل نہیں لگ رہی ہو.....“ اس کی آپانے اسے دیکھ کر تنقیدی انداز میں کہا۔

”ابھی میں نے سیڈ میک اپ نہیں کیا ہے.....!“

”اس قدر تو تمہو پاتھانی کر چکی ہو..... کیا ابھی بھی کچھ رہ گیا ہے؟“

”ہاں..... ابھی تو بہت کچھ رہ گیا ہے۔“

پھر ایک کھٹے بعد آپا اس کی شکل دیکھ کر حیران تھیں آنکھوں میں گلابی ڈورے..... چہرے پر پیلا پن..... بالوں کی لٹیں..... چہرے کو علیحدہ چوم رہی تھیں اور وہ بلیک جارجٹ کے چست سے سوٹ میں خاصی دلی لگ رہی تھی اور مغموں بھی.....!

اس کا خیال تھا کہ صارم اسے اس حالت میں دیکھ کر بے اختیار نادام سا ہو جائے گا..... اور کوئی ایسا جملہ بھی اس کے لبوں سے پھسل جائے گا..... جسے وہ اپنے دل کے ایوان میں سجا کر رکھے گی۔ اس پھول جیسے جملے کو وہ جب دل چاہے اس سے محور ہوتی رہے گی۔

شام چھ بجے جب ملازمہ نے اسے آکر بتایا کہ مجھ مہمان آگئے ہیں تو وہ سرشاری ہو گئی اس کا دل چاہا کہ وہ فلائیں بھرتی ہوئی ڈرائنگ روم میں پہنچ جائے..... مگر پھر اس نے سوچا۔

”صارم تو میری عیادت کے لیے آیا ہوا ہے..... مجھے یوں سرعت سے آتا دیکھ کر سمجھ جائے گا کہ میں نے اسے بہانے سے اپنے گھر بلایا ہے۔“

وہ دھیمے انداز میں دیوار کا سہارا لے کر چلتی ہوئی جب ڈرائنگ روم میں پہنچی تو حقیقتاً وہ لڑکھڑاسی مٹی..... صارم..... اس کے آفس کے منجر آپریشن عرفان علی کے ہمراہ آیا تھا۔ عرفان بے حد تیز بلکہ اسے خاصا چالاک ہی لگا کرتا تھا۔

”ارے مس غیر آپ نے کیا حالت بنائی..... مجھے تو لگ رہا ہے کہ آپ واقعی مرنے والی ہیں۔“
عرفان نے شرارت بھرے انداز میں کہا۔

کوئی اور وقت ہوتا تو وہ اس بات پر بلند قہقہہ مارتی مگر اس سے مسکرایا نہیں گیا۔

”ارے، آپ نے تو میڈیکل ٹائی فائیڈ بھجوا دیا تھا آپ تو ماشاء اللہ خوب ہٹی ٹٹی ہو رہی ہیں.....“

”مگر وہ تو ہمیشہ غلط بات کرنے والوں کے منہ توڑ دیا کرتا تھا۔“

”ہاں..... مگر میرا عجیب سی ہے..... پتا بھی نہیں لگتا کہ کوئی غلط بات بھی کس انداز میں کر جائے گی۔“ یہ سب باتیں سوچ کر وہ الجھ رہا تھا۔ کیا..... ”میں اس عجیب و غریب لڑکی سے ڈرنے لگا ہوں.....“ اس نے اپنے آپ سے سوال کیا۔

”شاید..... ہاں.....“ اس کے دل نے یہ جواب دیا۔ اس سے..... وہ مونہ کاٹتے ہوئے بس سے ٹکراتے ٹکراتے بھا۔

”یار ہوش میں آکر..... گاڑی چلاؤ..... کہاں ہو تم؟“ عرفان نے سرزنش کی اور وہ پشیمان سا ہو گیا۔

☆=====☆=====☆

ثمینہ کی آنکھ ایسے کھلی جیسے کسی نے جھنجھوڑ کر اٹھایا ہو۔

”کیا جگ ہو گئی.....؟“ انہوں نے آنکھیں مل کر ادھر ادھر دیکھا۔

کمرے میں اندھیرا تھا انظران کے برابر کھڑے لیے سو رہے تھے۔

لیپ جلا کر گھڑی پر نظر ڈالی پانچ بج رہے تھے..... ”جگر کی اذان ہونے ہی والی ہے.....“ وہ کلمہ پڑھتے ہوئے کوئی آواز پیدا کیے بغیر بیڈ سے نیچے اتار آئیں کمرے سے باہر نکلتے ہوئے..... بے ارادہ پیچھے مڑ کر دیکھا..... انظر کرکٹ لیے دوسرا کئی منہ پر رکھے سو رہے تھے، یہ ان کے سونے کا انداز تھا کہ ایک نکیہ وہ اپنے چہرے سے ضرور لگا کر رکھتے تھے۔

وہ چپ چاپ دروازہ بھیڑ کر باہر لان میں نکل آئیں۔ ہر طرف خاموشی تھی یوں لگتا تھا..... بیڈ اور پودے بھی نیند میں ہوں۔ وہ وہیں کرسی پر بیٹھ گئیں، چپلیں اتار کر بیڈ ٹھنڈی ٹھنڈی گھاس پر دھر دیے..... ایک تازگی کا احساس ان کے پیروں سے سارے وجود میں پھیل گیا۔

وہ یونہی چپ چاپ..... بیڈ اور مچھے کی بیلوں کو دیکھتی رہیں..... اور پھر گلاب کے پھولوں کے ساتھ ان کی نظر کانٹوں پر پڑی..... تو سارے کانٹے ان کے دل میں جسے کھب سے گئے۔

”تجنی کا رشتہ اگر صارم سے ملے کر دیا تو کیا وہ اپنی سسرال میں عزت پاسکے گی.....؟“

”کیا سسرال والے اس پر اپنی سچی محبت لٹا سکیں گے.....؟“

”کیا اس کی زندگی چاہتوں اور محبتوں سے بھرپور گزر سکے گی.....؟“

”نہیں..... ہرگز نہیں.....!“ ان کے دل سے ہوک سی نکلی۔ ان کی لاڈلی پیاری بیٹی اپنی زندگی مصوحتوں..... میں بسر کرے انہیں یہ کسی صورت گوارا نہیں تھا۔ صارم اچھا تھا..... اور ایسا بھی لگ رہا تھا کہ وہ یعنی کو دل و جان سے چاہتا ہے۔

”تو کیا شادی کے بعد صارم کی یہ چاہت برقرار رہے گی.....؟“

”نہیں.....“ ان کے دماغ نے تاویل دی۔

انظر بھی تو انہیں بے انتہا چاہتے تھے..... وہ دونوں ایک ساتھ ایک ہی بینک میں کام کرتے تھے.....

”پھر تو آپ کا بے حد شکریہ کہ آپ آج بھی بیمار ہیں..... ورنہ ہمیں یہ دعوت کہاں مل پاتی.....!“

”صارم..... کاش آپ اکیلے آتے..... یہ عرفان تو لگتا ہے صرف میرا دل جلانے کے لیے آئے ہیں۔“

”اچھا تو کیا صارم آپ کے دل میں پھول اگاتے.....!“ عرفان کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”مجھے کیا پتا.....“ غیر قصد اثر اگئی۔

”ابے..... کیا مالی سمجھ بیٹھا ہے..... چل جلدی اٹھ.....“ صارم نے گھڑی دیکھ کر اٹھتے ہوئے کہا۔

عرفان دیکھ رہا تھا..... غیر کا چہرہ اس کے جیلے سے گللوں سا ہو رہا تھا..... اور آنکھوں میں خوشی کے دیے سے جل رہے تھے۔

دوسری طرف صارم کے چہرے پر کوفت، بے زاری کے ساتھ ساتھ گھبراہٹ نظر آرہی تھی.....

اس کی شکل دیکھ کر یہ لگ رہا تھا کہ وہ یہاں سے بھاگ جانا چاہتا ہے۔

”اچھا میر..... کل ملتے ہیں.....؟“ عرفان نے قدم بڑھاتے ہوئے کہا۔

”اتنی جلدی جارے ہیں.....؟“ وہ یہ جملہ عرفان سے کہہ رہی تھی مگر نظریں صارم کی جانب تھیں۔

”ارے چلو بھئی..... کل پھر دفتر میں ایک دوسرے کی شکلیں برداشت کرنی پڑیں گی.....“ عرفان نے ہنستے ہوئے ہاتھ ہلاتے ہوئے کہا۔

”آپ کا آنے کا بے حد شکریہ.....“ وہ اظہار تشکر کے جملے دہرا رہی تھی اور صارم لمبے لمبے ڈنگ

بھرتا ہوا گاڑی کی جانب جا رہا تھا۔

واپسی پر جاتے ہوئے..... عرفان نے سنجیدگی سے کہا۔

”صارم یہ لڑکی تو تم پر مڑی ہے.....“

”تو پھر میں کیا کروں.....؟“

”پسند نہیں تو مٹی پاؤ.....“ عرفان نے لاابالی پن سے ہنستے ہوئے کہا۔

”تمہیں پسند ہے کیا.....؟“ صارم نے مسکرا کر پوچھا۔

”نہیں یار..... میں تو متکئی یافتہ ہوں..... میں نے اگر اسے ایک بار نس کر بھی دیکھ لیا تو میری

منگیتر میرے ساتھ اس کا شرم بھی خراب کر دے گی۔“

”ٹارزن ہے کیا.....؟“

”نہیں..... مگر اس سے زیادہ تیز اور بھرتلی..... اسے تو میرا ٹی وی پر لڑکیوں کا کوئی پروگرام تک

دیکھنا پسند نہیں ہے۔“

”پھر تو بہت اچھی گزرے گی تمہاری.....!“ صارم مسکرایا اور گاڑی کی اسپنڈ بڑھا دی۔

اس سے وہ یہ سوچ رہا تھا کہ اس نے یہ بہت اچھا کیا کہ اپنے ساتھ عرفان کو لے گیا۔

”یہ غیر بھی کچھ عجیب سی لڑکی ہے، پتا نہیں ہوتا وہ کس لمحے کیا بات کس سے کہہ دے۔“ اس نے

سرافخر کی کمر سے لگا ہوا تھا اور دونوں بازو..... ہارین کے ان کے گلے میں تھے۔

بھابی کی امی کو تو یکبارگی ایسا لگا جیسے کوئی نئی دہن اپنے دولہا کے ساتھ جاری ہے مگر جب ثمنینہ، اظفر کی کسی بات پر ہنسی تو اس کی ہنسی کے چھٹا کے سے وہ پہچان گئیں۔

یہ بات وہ بارہا کہا کرتی تھیں..... ثمنینہ کی ہنسی تو جلتی گنگ سی ہے..... ایسی میٹھی آواز اور ایسی رسیلی نقر کی ہنسی انہوں نے کبھی نہیں سنی..... اتنی منفرد اور ایسی خوب صورت ہنسی تو شاید کسی پر کی ہوتی ہوگی۔

اور تب بھری شاہراہ پر پھٹ پھٹ کرتے رکشا پر بیٹھے ہوئے انہوں نے ساتھ چلتی بائیک پر ثمنینہ کی ہنسی سنی تو یکبارگی انہوں نے اپنا منہ اپنی چادر سے چھپا لیا..... اور اس سے انہیں ثمنینہ کی پر کی کے بجائے چڑیل لگی..... جو کسی لڑکے کا زخراہ بائے..... قہقہہ لگا رہی تھی۔

”لاحول ولا قوہ..... اب ایسی ایسی بھی دیکھ ہونے لگیں۔“

اور اگلے دن بھابی نے اسے بینک جانا دیکھ کر پوچھا۔

”کیا آج بھی جنہیں وہ چھوڑ دیں گے۔ جن کے ساتھ تم کل آئی تھیں.....؟“ تو وہ حیران و پریشان سی ساکت سی ہو گئی تھی۔

”کیا کہہ رہی ہیں آپ.....؟“ ثمنینہ بوکھلا سی گئی تھیں۔

”ارے بھئی جس سے تم محبت کر رہی ہو..... اسی کے ساتھ آؤ گی ناں.....؟“ لہجہ دھوک بھرا تھا۔

”جی بھابی..... وہ اظفر تو میرے ساتھ بینک میں کام کرتے ہیں۔“ نظریں چرا کر وہ بولیں۔

”نام اچھا ہے، خوب بینکر بھی ہیں..... ساتھ کام کرتے ہیں پھر ان سے کہو ناں کہ اپنے گھر والوں کو بھیجیں۔“

”جی اچھا.....!“ ثمنینہ اپنی بھابی کا مطلب جان کر شرما سی گئیں۔

ایسی ہی شرماہٹ میننی کے لیوں پر بھی تو تھی..... جب صارم کی بہن دانینہ نے میننی کو بھوکا دیتے ہوئے کہا تھا۔ ”آپ کے خاص مہمان تو پلیٹ سے کھیل رہے ہیں ان سے بھی تو کہنے کچھ کھائیں۔“ گو..... دانینہ کا لہجہ راز دارانہ سا تھا..... مگر ثمنینہ نے صاف سن لیا تھا۔ میننی نے شرما کی شرما کی سی پلکیں اٹھا کر نظروں ہی نظروں میں صارم سے کہا تھا۔

”یہ شامی کباب تو چمکیں..... یہ میں نے بنائے ہیں۔“ تب صارم نے فوراً کباب اٹھا کر منہ میں ڈال لیا تھا۔

ثمنینہ کا خیال تھا کہ صارم کی ماں کا لہجہ بچی سا ہوگا اور وہ خوشامد لہجے میں میننی کا ہاتھ مانگیں گی مگر وہ تو ان کے گھر آ کر اس موضوع پر کچھ بول ہی نہیں رہی تھیں..... سیاست سے لے کر مہنگائی، شوہر..... حتیٰ کہ میر اور عتیق الرحمان کی شادی کا قصہ تک باتوں میں آ گیا تھا..... مگر وہ بات جو دو دن سنا چاہ رہی تھیں..... وہ شاید کہہ نہیں پاری تھیں یا کہنا نہیں چاہتی تھیں بالکل اسی طرح جب باجی جان اپنی اماں کے ساتھ ثمنینہ کے گھر آئی تھیں تو پہلی بات یہ کہ تھی..... ”ثمنینہ کو بینک کی نوکری فوراً چھوڑنی ہوگی..... ہمیں یہ بالکل نہیں اچھا لگے گا کہ ہماری بھادج صبح ہوتے ہی گھر سے نکل جائے اور شام کو مردوں کی طرح گھر میں داخل

اظفر کی بڑی دن آفسر تھے اور وہ گریڈ تھری کی تھیں۔ ان کی جاب کے پہلے دن سے ہی وہ اظفر کے دل میں ایسی ہی تھیں کہ لکھ بھر کی جدائی انہیں شاق مگزرتی تھی، بینک کی ٹائمنگ صبح نو سے شام پانچ بجے تک کی تھی مگر اظفر شام چھ بجے جایا کرتے تھے اور واپسی پر انہیں گھر ڈراپ کرتے ہوئے جاتے۔ ان دنوں..... انہیں ایسا لگا کرتا تھا کہ زندگی میں اظفر اور اس کی محبت کے سوا کوئی دوسری چیز ہی نہ ہو۔ خاندان سے آنے والے ہر رشتے سے وہ منکر تھیں۔

”ارے پڑھ لکھ کر فارغ ہو گئی ہو..... جاب کا شوق بھی پورا کر لیا..... اب شادی بھی کر لو۔“ اماں انہیں سمجھاتیں۔

”وہ بھی ہو جائے گی..... مگر میں خاندان میں نہیں کرتے والی۔“

”تو کیا اپنی پسند سے کر دو گی.....؟“ ان کی بھابی نے تسخرانہ لہجے میں ان سے پوچھا تھا۔

”کیا پسند سے کرنا گناہ ہوتا ہے.....؟“ اس سے وہ بھابی پر چڑھ آئی تھیں۔

”اوہ..... یہ بات ہے.....“ وہ ہنس دی تھیں۔

”کیا بات ہے ثمنینہ.....؟“ ان کی ماں نے ان سے ساوگی سے پوچھا تھا۔

”کوئی بات نہیں ہے.....!“ وہ اپنی لمبی سی چوٹی کھماتے ہوئے بولیں۔

”تو پھر خاندان سے آئے ہوئے رشتوں پر یوں ناکڑا کیوں ماری ہے۔“

”مجھے یہ خالد..... فاروق..... جاوید اور اشعر کوئی بھی پسند نہیں ہے۔“

”نا پسندیدگی کی کوئی وجہ.....؟“

”ان سب کے گھروں کا بڑا گھنا ہوا ماحول ہے..... سارے کے سارے اپنی ماؤں سے تو کیا اپنی

بہنوں تک سے دبے ہوئے ہیں۔“

”تو کیا ماں، بہنوں کی نہیں چلتی چاہئے.....؟“ بھابی نے کافی نظروں سے اماں کو دیکھتے ہوئے

ہنس کر پوچھا تھا یوں بھی وہ ایک تیرے دو دکار کرنے کی قائل تھیں۔

”نہیں..... ہر شخص کو اپنی زندگی خود بسر کرنی چاہئے۔“

”ثمنینہ..... کیا کوئی پسند آ گیا ہے.....؟“ بھابی نے پوچھا۔

”نہیں..... ایسی کوئی بات نہیں ہے..... میں تو یونہی ایک عام سی بات کہہ رہی ہوں۔“

”یہ عام سی تو نہیں ہے..... یہ تو خاص الخاص بات ہے..... اور یہ بات کوئی اسی وقت کر سکتا ہے

جب کوئی منظور نظر ہو۔“ بھابی کو پھر ہنسی کا دورہ پڑا۔

وہ تنک کر اپنے کمرے میں چلی آئی تھیں..... مگر جلد ہی سب کو اظفر کے بارے میں پتا چل گیا۔

بڑی خالد اس کے بینک میں لا کر لینے کے لیے آئیں تو انہوں نے دیکھا اظفر اور ثمنینہ ایک ساتھ کھانا کھا

رہے ہیں اور کھانا کھاتے ہوئے دونوں ایک دوسرے کو جن جیتی نظروں سے دیکھ رہے تھے..... بڑی خالد

نے لکھ بھر میں بھانپ لیا..... محبت کا بول بالا ہو رہا ہے۔

پھر بڑی بھابی کی امی نے دیکھ لیا..... اظفر کی بائیک پر ثمنینہ ایسی لدی ہوئی جاری تھیں کہ ان کا

”ہو.....“

”اظفر بھی تو نینک کی جاب کرتے ہیں.....“ اس پر بھابی نے احتجاج کیا تھا۔

”اظفر تو یہ شوقیہ جاب کر رہا ہے..... اس کے باپ تو بڑی سی فیکٹری ہے جس میں سو کے قریب ملازم کام کرتے ہیں..... اس کو تو ایسا ہی شوق اٹھا تھا..... جس کا نقصان بھی ہمیں ہو رہا ہے.....“ گوانہوں نے مکمل کر نہیں کہا تھا..... مگر ان کے بات کا واضح مقصد یہی تھا کہ ان کا نقصان یہی ہے کہ انہیں ٹھینے سے شادی کرنی پڑ..... رہی ہے۔

”پھر آپ کب تاریخ دے رہی ہیں.....؟“ بابی جان نے کھڑل سے لہجے میں اماں سے پوچھا۔
 ”پہلے میں ٹھینے کے باپ بھائیوں سے مشورہ کر لوں، جیسی تو آپ کو جواب یا تاریخ دوں گی ناں.....!“ اماں کو ان کی جلدی پر دھشت سی ہوئی تھی۔

”خالہ جان آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں..... جب میاں بیوی راضی تو کیا کریں گے ہم لوگ..... اظفر کو اس دنیا میں ٹھینے کے سوا کچھ دکھائی ہی نہیں دے رہا ہے اور ہم اپنے بھائی کا دل تو نہیں توڑ سکتے..... اب لاکھ اچھی اچھی لڑکیاں ہمارے احباب اور خاندان میں موجود ہیں مگر اظفر کی نظر میں تو سارے ہیرے پتھر بن چکے ہیں تو پھر آپ کی یہ فرسودہ باتیں اور ٹائم کو مزید برباد کرنے کا فائدہ.....؟“

اب کل اس سے ملتے جلتے جیلے صارم کی ماں بھی تو بول رہی تھیں۔ ”آپ کی بیٹی ہمارے صارم کو بے حد پسند ہے اگر ہم عینی کے مقابلے میں کسی شہزادی کو لے آئیں تو وہ بھی صارم کو نہیں بھائے گی۔“
 ”عینی تم میں یقیناً متناسطی قوت ہے.....؟ صرف ایک گھنٹے کے لیے تو وہ تمہارے کالج گیا تھا..... وہاں سے آیا تو تمہارا دیوانہ بن کر آیا ہے.....“ صارم کی ماں کے یہ تحریریلی جملے تھے..... جو ٹھینے بیگم کو پتھر کی طرح لگ رہے تھے۔

رخسانہ بابی نے بھی تو انہیں دیکھ کر یہی کہا تھا۔

”ٹھینے..... تم سانولی سلونی..... اور دبلی پتلی سی ہو اور نازک قوتاتی ہو کہ وزن کرنے بیٹھیں تو پاؤں پھولوں کے بعد چھٹا پھول نہ چڑھے مگر تمہارا وجود اتنا دبیز اور بھاری بھر کم ہے کہ ہمارا اظفر تو پاگل ہو گیا ہے۔ اکیلے میں بیٹھ کر خود سے باتیں کرتا ہے۔ خود ہی ہنستا ہے اور خود ہی مغموم ہو جاتا ہے..... ہمیں تو ڈر ہے کہ اگر شادی کرنے میں تاخیر بھی ہوئی..... تو وہ بیمار پڑ جائے گا.....“

اس وقت ٹھینے کے ذہن میں بابی جان کی باتوں کا کوئی مطلب سمجھ میں نہیں آیا تھا وہ تو بس یہی سمجھتی تھی کہ اظفر اسے بہت چاہتے ہیں..... اور اتنا چاہتے ہیں کہ ان کے گھر والے ان کو دیوانہ سمجھنے لگے ہیں۔

جب ہی تو وہ اپنے دونوں ہاتھوں سے منہ چھپا کر بھگتے ہوئے اپنے کمرے میں آگئی تھی۔

اسے اظفر کی ماں، بہن سے شرم سی آر ہی گئی کتنا صاف صاف انہوں نے کہہ دیا تھا..... کہ اظفر اس کے لیے پاگل ہوتے جا رہے ہیں۔

رخسانہ بیگم کے جانے کے بعد..... اماں نے واضح طور پر کہہ دیا تھا اظفر کا گھر انہ پے والا تو ضرور

محبت ہم سفر میری ☆ 245

ہے مگر بے حد چھجھورے سے لوگ ہیں خاص طور پر ان کی بڑی بہن اور ان کی والدہ نکیر کی ماریاں ہیں.....!

”رشتہ دینے ایسے آئی ہیں جیسے احسان کر رہی ہوں۔“

”مگر ہماری ٹھینے بھی تو اظفر کو پسند کرتی ہے..... اور پسند کی شادی کرنا کوئی جرم نہیں ہے.....“
 بھابی نے گوسکر کر کہا تھا..... مگر ان کی مسکراہٹ جتنی تسخیر آمیز تھی..... وہ ٹھینے کی تو نہیں ہاں اماں کی جان خردور جلا گئی تھی۔

”ہم بڑے ہیں..... ہم ہی فیصلہ کریں گے..... ٹھینے صرف پسند ہی تو کرتی ہے..... عشق تو نہیں کر رہی کہ وہ اظفر کے لیے پاگل ہو جائے گی.....!“

جب ٹھینے نے اپنا دل ٹٹولا..... کیا وہ اظفر کو پسند کرتی ہے۔

”ہاں..... ہاں..... ہاں.....!“

”کیا..... وہ..... اظفر سے عشق کرتی ہے.....“

”ہاں..... ہاں.....“ دل کی تکرار ویسے ہی تھی۔

”مجھے نہیں کرنی صارم سے عینی کی شادی.....“ ٹھینے نے ان کے جانے کے بعد کہا تھا۔

”کیسے چالاک اور چھجھورے سے لوگ ہیں..... خاص طور پر صارم کی ماں.....!“

تب عینی نے اپنا دل تمام سالیا تھا اور آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو اٹھ آئے تھے۔

”لڑکا تو بہت اچھا ہے..... مہذب، مؤدب اور نفیس خیالات کا حامل..... ایسے سلجھے ہوئے لڑکے کم ہی دکھائی دیتے ہیں.....“ اظفر نے صارم کی تعریف کلمے دل سے کی تھی۔

”لڑکیوں کو ایک ساس کا سنبھالنا مشکل ہوتا ہے یہاں تو دو دو ساسیں ہیں..... دیکھا نہیں تھا صارم

کی دادی کو..... عینی کو کسی جچتی ہوئی نظروں سے دیکھ رہی تھیں..... اور ہر دوسرے جملے میں اپنی نواسی

نوشابہ کی تعریفوں کے پل کھڑے کر رہی تھیں۔ بھی تمہیں نوشابہ پسند ہے..... تو کر لو صارم سے اس کی

شادی..... ہمارے گھر چل کر کیوں آئے ہو.....؟“

”صارم کی جاب اچھی ہے..... قابل لڑکا ہے..... مستقل میں بہت آگے جائے گا..... سوچ لو.....

لڑکا برا نہیں ہے.....“ اظفر کو صارم پسند آ گیا تھا۔

”مگر میں یہ کبھی نہیں چاہوں گی کہ میری عینی کا مستقبل تکلیف دہ ہو..... ایک ہی تو میری بیٹی ہے،

کیا وہ دکھوں کے سنگ زندگی بسر کرے گی۔“

”ارے..... کیسی باتیں کر رہی ہو تم..... میں صارم کی تعریفیں کر رہا ہوں..... اور تم نہ جانے کیا

اوٹ پٹانگ بولے جا رہی ہو اور پھر یہ بھی ذہن میں رکھو..... ہماری عینی کو بھی صارم بہت پسند ہے..... تو

کیا مضائقہ ہے کہ ہم اپنی بیٹی کی پسند کا بھی خیال رکھ لیں۔“

ٹھینے نے ایک نظر کمرے میں ڈالی..... عینی وہاں نہیں تھی..... مگر کھڑکی کے پیچھے لپٹے ہوئے

ہارے میں اس کا وجود صاف نظر آ رہا تھا۔ وہ اظفر سے اپنے موقف کی وکالت میں ہی جتی ہوئی تھیں۔

کہ انہوں نے دیکھا کہ یعنی اپنے آپ کو سنبھالے آنسوؤں سے ترچرے کے ساتھ اپنے کمرے میں جاری تھی۔

”خدا یا..... کیا ہر منظر..... اپنے آپ کو دہرا۔ نہ گا.....“

”کیا یعنی کے ساتھ بھی وہی ہوتا ہے جو میرے ساتھ ہوا تھا۔“

ثمینہ بیگم نے دونوں ہاتھوں سے اپنا سرا تھام لیا۔

☆=====☆

”اپنے سے بڑے گھر میں بیٹی دیتے ہوئے ڈر لگتا ہے کہ نکیر کے مارے لوگ ہیں..... میری بیٹی احساس کتری میں گھل سی جائے گی..... یہ تو ویسے ہی بہت حساس ہے۔ ثمینہ تو اپنے دل کی بات اپنے گھر والوں سے نہیں کہہ پاتی..... اپنے سسرال والوں سے کہہ پائے گی.....“ اماں..... کو اظفر کا..... رشتہ قلمًا پسند نہیں تھا۔

”تو ٹھیک ہے منع کر دیتے ہیں..... گھر میں کئی رشتے ہیں ثمینہ کے لیے۔“ اباجی بھی اماں کے ہم خیال بن گئے۔ بمیانے بھی یہ فیصلہ کر لیا..... کہ دو دن بعد اظفر کے گھر..... منع کا فون کر دیں گے۔ جب بھابی نے اس کے کمرے میں آکر اس سے کہا۔

”اظفر تو تمہیں ملے گا نہیں..... اپنے خاندان کے لڑکوں میں جو تمہیں کم برا لگ رہا ہے اسے جن لو.....“

”خواہ خواہ..... ہی.....“ اسے غصہ ہی آ گیا۔

”تمہارے بیٹے والوں کو اظفر اچھا ہی نہیں لگا.....“

”مگر مجھے تو اچھے لگتے ہیں.....“

”تو کیا کورٹ میرج کرو گی تم؟“

”ایسا میں نے کب کہا ہے.....!“

”تمہارے گھر والے تو ہرگز اظفر سے تمہاری شادی نہیں کریں گے۔“ جب اس کی آنکھوں سے ساون جاری ہو گیا تھا۔ اماں نے پروا نہیں کی..... اس نے بھوک ہڑتال کر دی۔ اماں نے توجہ نہیں دی۔

”ہونہہ..... بھوک لگے گی تو خود ہی کھا لے گی۔“

اور جب وہ لگا تار تین دن تین راتیں بھوک رہ کر فضا ہمت سے بے ہوش ہو گئی..... تو بھابی چیخ پڑا۔

”آپ لوگ کیا میری بہن کی جان لیں گے.....؟“

”اگر ہم نے اظفر سے اس کی شادی کر دی تو اس کی جان بعد میں جو کھوں میں پڑ جائے گی۔“

”غیب کا علم جان گئے ہیں آپ سب..... جو ایسی باتیں کر رہے ہیں.....“ بھابی مسلسل وکالت کر

رہا تھا۔

”آکھ دیکھی کبھی کیسے نگل لیں..... اظفر کا گھر انہ بے حد تیز و طرار ہے..... ثمینہ وہاں سکھ سے نہیں

دھوپائے گی۔“

”آج کی لڑکیاں خوب اچھی طرح رہنا جانتی ہیں اور جب اظفر اس کا دم بھرتا ہے تو پریشانی کیا ہے.....“

”دم تو خالد بھی بھرتا ہے..... سگا چچا زاد ہے، دیکھا بھالا ہے..... سیدھی ساوی سی چاچی..... محبت لانے والے لچکا کیا برائی ہے خالد ہیں..... ا.....“

”ثمینہ کو اگر پسند نہیں ہے..... تو ہم کیوں اس کی وکالت کریں۔“

”اشعر کون سا برا ہے..... بڑی خالہ کی بیٹی کا دیور..... جانا پچھانا..... مشہور و معروف..... ٹی وی کے معروف مجلے کا پروڈیوسر ہے جہاں جاتا ہے لوگ آنکھیں بچھاتے ہیں..... اس نے خود ثمینہ کے لیے بڑی خالہ سے کہا ہے مگر ثمینہ کو وہ ہمیشہ لنگھا لگتا ہے.....“ اماں نے غصے بھرے لہجے میں کہا۔

”اماں..... جب یہ لڑکے ہماری بہن کو نا پسند ہیں تو ہم انہیں کیسے قبول کر سکتے ہیں.....؟“

”اظفر تو غیر ہے..... صرف چار دن کی شناسائی ہے، بیک جوائن کرنے سے پہلے وہ اظفر کو جانتی تک نہیں تھی اور اب چار دنوں میں اس کو اتنا جان گئی ہے کہ اس کے آگے کسی دوسرے کا نام سننا پسند نہیں کرتی ہے۔“ بھابی کا لہجہ دکھائی دیتا تھا۔

”محبت اسی کو تو کہتے ہیں.....“ بمیاسب کے سامنے ڈٹ گئے تھے۔

”ہونہہ..... ہماری بچی کچھ نہیں تو اظفر آئے نہیں، کہنے کو تو بڑے پیسے والے ہیں کبھی بایک پر آ جاتے ہیں تو کبھی گاڑی پر..... کبھی ٹی شرٹ میں آتے ہیں تو کبھی کرہ شلوار میں..... بھی جب اتنا پیسہ ہے تو سگار میں دبا کر سوٹ پہن کر آیا کر د.....“ بھابی نے غصے بھرے لہجے میں کہا۔

”سنو..... یہ آج کے لڑکے..... تمہارے آئیڈیل فلمی ہیرو کی طرح تو نہیں آ سکتے..... وہ تو سگریٹ نہیں چٹا..... اور تم سگار کی بات کر رہی ہو.....“

”بے کار بحث مت کرو..... جو کرنا ہے..... وہ بتاؤ۔“ اباجی نے سب کی باتیں سن کر کہا۔

”اظفر کا رشتہ قبول کر لیں.....“ یہ بھابی کی رائے تھی۔

”ٹھیک ہے جب ثمینہ ہماری بات اور ہمارے تجربے سے قانع نہ نہیں اٹھانا چاہتی تو کرے اظفر سے شادی.....“

”مگر بعد میں جب پریشانیاں سراٹھائیں تو اپنی لے کر میکے دوڑی نہ آئے..... اور سسرال والوں کی دکھائیں کر کے کہے کہ اب وہاں نہیں جاؤں گی.....“ اماں کا لہجہ کڑا تھا اور غصے سے بھرا بھی۔

”ایسا نہ میرے ساتھ ہو گا اور نہ ہی میں آؤں گی.....“ ثمینہ نے مسکرا کر بھابی سے کہا۔

”تم نے اچھی طرح سوچ لیا ہے ناں.....؟“ بھابی نے پوچھا۔

”زیادہ سوچا وہ کرتے ہیں جن کے ارادے کمزور ہوں..... ا.....“

”تو پھر ٹھیک ہے وہی ہو گا..... جو تم چاہو گی۔“ صرف چند دن کے بعد ثمینہ، اظفر کی دلہن بن کر ان کے کمر آ گئی۔

جیٹھانوں، دیورانوں سے بھرا گھر..... جو سب ایک ساتھ ہی رہا کرتے تھے۔ رخسانہ بیگم بیابا

نند کا گھر بھی اس زمانے میں اتنا قریب تھا کہ رخسانہ دن میں چار چکر میکے کے لگایا کرتی تھیں۔

تب ثمنینہ کو ہاتھ چلا..... زندگی جو بہت خوب صورت نظر آ رہی تھی..... حقیقت میں کتنی بد شکل تھی۔ اظفر انہیں بیاہ کر لائے تھے۔ مگر محبوب سے روائتی شوہر بننے میں انہیں زیادہ دن نہیں لگے تھے، شادی سے پہلے وہ ثمنینہ کی ہر بات مانا کرتے تھے اور شادی کے بعد اپنی ہر بات منوایا کرتے تھے۔ حد تو یہ تھی انہیں اپنی پسند کے رنگ پہننے کی بھی اجازت نہیں تھی۔

”اُف پھر تم نے یہ جاننی سوٹ پہن لیا..... بتایا بھی ہے..... اس رنگ کو دیکھ کر مجھے ہمیشہ کوفت ہوتی ہے..... بدلو جلدی سے۔“

”ارے..... اتنے کام سے مجھے سوٹ گھر میں پہن لیے..... کیا کہیں جا رہی ہو.....؟ وحشت نہیں ہو رہی جہیں اتنے گرم موسم میں ایسے کپڑے پہنے ہوئے۔“

”اماں کہتی ہیں کہ میں غیبتی دہن ہوں اس لیے ایسے کپڑے پہننے چاہئیں ورنہ بعد میں کہاں پہننے میں آئیں گے۔“

”ہاں نہیں کیسے جاہل ماحول سے آئی ہو تم..... یوں کرو جب تم اپنی اماں کے ہاں جایا کرو تو برات کا غرارہ ویسے کا شرارہ اور چوٹی کا جوڑا ساتھ لے جایا کرو..... ان کے سامنے گھٹنے گھٹنے کے بعد ماڈلنگ کر لیا کرنا..... یوں وہ بھی خوش اور تم بھی خوش.....!“ اظفر نے ہر ہر معاملے میں ہمیشہ اپنی چلائی تھی کبھی ثمنینہ کی سنی ہی نہیں اور وہ ایسی مجبور اور بے گل سی ہو جاتیں کہ اپنے آنسو اپنے اندر ہی گھونٹ لیتیں۔

”ثمنینہ کیسی ہے تمہاری سسرال..... موٹی والی بیٹھانی خاصی زبان دراز ہے تنگ تو نہیں کرتی۔“

بھابی اسے بولنے پر اسکا تھیں۔

”نہیں تو..... وہ تو کچھ بھی نہیں کہتیں.....“

”تمہاری میک اپ میں لت پت رہنے والی نندر رخسانہ تو بہت منہ پھٹ بلکہ خاصی بد تمیزی ہے وہ تو ضرور تمہیں کچھ نہ کچھ کہتی ہوگی۔ شادی، ویسے کی تقاریب میں بھی اس کی لٹو خوب چل رہی تھی.....“ اماں پوچھتیں۔

”میں اپنے کام سے کام رکھتی ہوں..... میں کسی کے معاملے میں دخل ہی نہیں دیتی.....“ ثمنینہ اماں کی طولانی گفتگوں کو مختصر جواب دیتی۔

”بی بی..... بد لوگوں سے اللہ بچائے..... شک ان کے معاملے میں دخل نہ دو..... مگر وہ دوسروں کے ہر معاملے میں کہتے ہیں..... اور رخسانہ کو تو زیادہ بولنے کی زیادہ بیماری ہے۔“

تب ثمنینہ کا دل چاہتا کہ وہ ماں کے سینے سے لگ کر ایک بات انہیں بتا دے کہ اس کی ساس، ننوں کے ساتھ ساتھ اظفر تنک نے اس کی زندگی اجیرن کر رکھی ہے۔ طبیعت خراب ہو..... اس کا جوڑ جوڑ کسی پھوڑے کی طرح دکھ رہا ہو..... اور وہ کہیں جانے کو منہ کر دے..... تو اظفر کا یہ حکم ہوتا کہ..... ایک منٹ میں تیار ہو جائے..... وہ نہ سننے کے عادی نہیں ہیں۔

”اور رخسانہ بیگم..... تو شاید اسے اسی لیے بیاہ کر لے کر گئی تھیں کہ روزانہ آ کر اس پر ایک تیر مارا

جائے۔

”ارے اتنی تو تم کالی ہو..... اس پر ڈارک سوٹ پہن لیا..... مزید کالی لگ رہی ہو بلکہ خاصا ڈار رہی ہو.....“

اگر وہ سفید سوٹ پہن لیتی تو اس کو چلانے والے اعزاز میں کہتیں..... ”ارے آج یہ سفید کفن پہن کر کہاں چل دیں.....؟“

اس کے ہاتھ کے پکے ہوئے کھانوں میں سو سو کیڑے نکالے جاتے اور ایک دن تو سب کے سامنے اس کی ساس نے مذاق اڑاتے ہوئے کہا۔

”ثمنینہ تو رمدہ جہیں پکانا نہیں آتا..... حلیم جہیں نہیں آتا..... کھیر اور فیئرٹی کا فرق جہیں معلوم نہیں..... کیا تمہارے گھر میں مسجد کے کھانا آنا کرنا تھا کہ جہیں کچھ آتا ہی نہیں ہے۔“

اماں کی بات سن کر گھر کے سب لوگوں نے فلک شکاف قہقہہ لگایا تھا جس میں اظفر کا قہقہہ سہ سالاری کر رہا تھا۔ جب وہ اپنی پلیٹ چھوڑ کر روتی ہوئی اپنے کمرے میں بھاگی تھی۔

”ہونہ، فلمی ادا نہیں..... اب نیکیے کو گود میں لے کر کوئی کاٹا پکچر انز کروالینا.....“ اس کے پیچھے رخسانہ بیگم نے تسنن بھرے اعزاز میں کہا تھا اور ثمنینہ ساکت سی ہو گئیں..... اس سے انہیں یہ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ انہیں اس بات پر رونا چاہیے یا مسکرانا۔

بیٹیاں اپنے میکے آکر..... اپنا دل ہلکا کر جایا کرتی ہیں..... ثمنینہ کو یہ سہولت بھی حاصل نہیں تھی..... یہ رات ان کا اپنا تھا، مگر والوں نے انہیں منع کیا تھا مگر جب محبت کی پٹی کسی لڑکی کی آنکھوں پر بندھ جائے تو اسے کوئی برائی نظر نہیں آتی..... ایسے میں تو اسے بے آب و گیاہ میدان بھی سرسبز و شاداب نظر آتا ہے۔ جاوید اور اشعر خاندان کے وہ لڑکے جن کو ثمنینہ نے منع کر دیا تھا اپنی بیویوں کے آگے پیچھے گھوما کرتے تھے۔

اظفر اکثر تو اس کے میکے کی تقاریب میں شرکت ہی نہیں کرتے تھے اور بھی آتے تو اپنے بیٹھے سے آتے..... کسی سے بات نہ کرتے چپ چاپ یوں بیٹھے رہتے جیسے زبردستی لائے گئے ہیں اس کے اپنے گھر میں بھی..... وہ حتی الامکان جانے سے گریز کرتے..... وہ اکیلی آ جاتی..... اور ان کے نہ آنے کی جھوٹی کہانیاں گھڑ کر سنایا کرتیں۔

مگر جب وہ کبھی آتے..... تو ڈرائنگ روم کے کونے والے صوفے پر آ کر یوں بیٹھ جاتے جیسے کسی نے یہیں ٹھونک کر بیٹھایا ہو۔

ان کی بھابی تو اکثر کہا کرتی تھیں..... ”ہمارا کونے والا یہ صوفہ اظفر نے خراب کر دیا جب آتے ہیں اکی پڑ بیٹھے ہیں کبھی کسی دوسرے صوفے پر آج تک نہیں بیٹھے۔“

”دراصل کمرے میں کھتے ہی پہلا پڑاؤ نظر آتے ہی اس پر بیٹھ جاتے ہیں..... مارے باندھے جوا سٹے ہیں.....“ ایک دن اماں نے برملا کہہ ہی دیا۔

”نہیں تو.....!“ وہ تنگ ہوتے ہوئے بھی بول اٹھی۔

”اب اگر تم..... مجھ سے جھوٹ بولا کرتی ہو تو ہم ایسے پاگل تو نہیں ہیں کہ تمہارے میاں کو پہچان

نہ سکیں۔ محبت کرنے والے اور خیال رکھنے والے تو خود نظر آ جایا کرتے ہیں اس کے لیے کچھ کہنے سننے کی ضرورت نہیں ہوا کرتی ہے۔ اپنے خاندان کے فاروق، خالد اور اشعر کو دیکھ لو..... کیسے اچھے شوہر ثابت ہوتے ہیں..... سب کی بیویاں عیش کر رہی ہیں..... اور جو چاہتی ہیں کرتی ہیں..... ایک تم ہو..... کبھی اتوار کے علاوہ تمہیں بلانا چاہیں تو صفا چٹ انکار اس وجہ سے کر دیتی ہو..... کہ تمہیں اپنے سیکے آنے کا دیر اجو نہیں ملتا ہے۔ ٹھیک کہہ رہی ہوں ناں.....“ اماں نے اس کی آنکھوں میں ہلکا سا پانی ڈال دیا۔

”پتا نہیں.....“ وہ ان سے نظریں چرا کر بولی۔

آنسو وہ اپنی تھانوں میں اتار رہی تھی کہ اب کوئی آنسو پلوں کی منڈیر پر آتا ہی نہیں تھا۔

☆=====☆=====☆

”جو کوئی اچھائی اور برائی میں تمیز نہ کر سکے وہ بالکل کھلایا کرتا ہے..... اب صارم اتنا اچھا لڑکا..... تمہاری سمجھ میں کیوں نہیں آ رہا.....؟“ انظر ثمینہ سے پوچھ رہے تھے۔

”ہوں..... کچھ کہہ رہے ہیں آپ.....؟“ یادوں کی الجھن ان کے ہاتھوں سے پھسل گئی۔

”تمہارے پاس صارم کو منع کرنے کا جواز کیا ہے.....؟“

”سچ سننا چاہتے ہیں آپ.....؟“ وہ تڑپ کر بولیں۔

”ہاں، بالکل.....“ انظر نے اپنی کرسی ان کے حریف قریب کر لی۔

”صارم کا خاندان باجی جان کا سراسری خاندان ہے جہاں باجی جان کا بھی آنا جانا رہتا ہے، آپ کو شاید علم نہ ہو..... مگر آپ کی یہ بہن صاحبہ کئی مرتبہ مجھ سے کہہ چکی ہیں کہ میں عینی کی پسند کی شادی کب تک کروں گی.....؟“

”یہ تو کوئی ایسی بری بات نہیں ہے..... باجی جان نے ایک عام سی بات پوچھی ہے تمہارے کوئی بھالا تو نہیں مار دیا۔“

”بھالے تو وہ ساری زندگی میرے مارتی رہی ہیں.....!“ ثمینہ نے جریز ہو کر کہا۔

”پلیز اب تقریر کرنے مت بیجھ جانا تم دراصل اپنے آپ کو ایک ایسی فلمی شخصیت سمجھتی رہیں.....

جس پر سب غلظت کرتے ہیں اور تمہاری ایک ایک بات صحیح ہوتی ہے اور دوسرے کی ہر ہر بات غلط۔ اپنے آپ کو مظلوم سمجھنے کی جو عادت تمہاری شروع سے تھی..... وہ آج تک قائم ہے۔“

”ہاں..... ساری غلطیاں تو صرف میری ہیں.....“

”بالکل اور اس وقت بھی یہ غلطی کرو گی..... اگر تم صارم کا رشتہ منع کر دو.....“

”میں نہیں چاہتی..... عینی میری طرح رورو کر زندگی گزارے۔“

”بالکل عورت..... بیس سال سے تم علیحدہ میرے ساتھ رہ رہی ہو..... شادی کے بعد پانچ سال

جوانی سسٹم میں رہنا تمہیں اتنا گراں گزارا..... کہ اس کے اثرات کو ہمیشہ منتی سمجھ کر آج تک دل سے لگائے بیٹھی ہو۔ تم جیسی عورتیں متانتی ہوا کرتی ہیں..... جو کھاتی میاں کا ہیں اور گاتی میسے کا ہیں.....!“

☆=====☆=====☆

”گھر میں مہمان آرہے ہیں، نوشاہہ بھی گاؤں چلی گئی ہے..... آج دانیہ کا کالج میں، پریکٹیکل ہے، ابھی کالج سے دیر سے آئے گی گھر کا یہ کھیزا کون سیٹھے گا..... آج مائی بھی نہیں آئی ہے..... اور باورچی مائے کون دیکھے گا.....؟“ دادی جان ہولا کر بولیں۔

”اماں میری خود بخود مجھ میں نہیں آ رہا..... کہ کام کہاں سے کرنا شروع کروں..... خواہ مخواہ شاہدہ بھابی کوٹھنے فون پر کہہ دیا..... آج شام ہم گھر پر ہی ہیں اگر یہ کہہ دیتی کہ آج ہمیں کہیں جانا ہے تو یہ درد مری تو نہیں ہوتی.....“ ائی نے کہا۔

”ارے سعیدہ کو بلوا لو..... وہ منٹوں میں گھر کو بھی سنو ادے گی اور باورچی خانہ بھی سنبھال لے گی۔“

”کیسے بلوالیں..... اتنے ڈیر سارے دن ہو گئے..... وہ تو لگتا ہے ہمارے گھر کا راستہ ہی بھول گئی ہے۔“

”فون نمبر ملا کر دو..... میں کرتی ہوں بات سعیدہ سے دیکھنا کیسی دوڑی چلی آئے گی.....“ دادی جان نے ہنس کر کہا۔

ای نے فون ملا کر..... دادی جان کو دے دیا۔

”ارے سعیدہ بیٹی کہاں ہو تم.....؟ اتنے سارے دن ہو گئے تمہیں دیکھا ہی نہیں..... آج تو تم مجھے بے حد یاد آ رہی تھیں..... تو سوچا میں تمہیں فون کر ہی لوں.....“

”میری امی کی طبیعت ٹھیک نہیں رہتی..... مجھے انہیں دیکھنا پڑتا ہے۔“

”ارے تمہاری ماں تو دوادوں کے زیر اثر سوئی ہی رہتی ہیں، کیا دیکھا نہیں میں نے تمہیں..... ذرا آجاؤ..... بے حد یاد آ رہی ہو.....“

”کیا آپ کے ہاں مائی نہیں آئی.....؟“ سعیدہ نے ہنس کر کہا۔

”ہاں وہ تو ہمیشہ ہی بغیر بتائے چٹیاں کرنے کی عادی ہے۔“

”کیا کوئی مہمان وغیرہ بھی آج آرہے ہیں آپ کے ہاں.....؟“ سعیدہ ان کے تمام اطوار سے واقف ہی تھی۔

”ہاں وہ تو خیر شام دام کو آئیں گے مگر اس وقت تو تم آ جاؤ ناں.....!“

”سوری دادی جان..... میں نے اپنا بوتیک کھول لیا ہے ناں..... تو فلیٹوں کی بی اکر خواتین آتی

راتی ہیں..... اس لیے گھر میں میری موجودگی ضروری ہے ناں.....!“

”اچھا تو ہم بھی آئیں گے تمہارے بوتیک میں.....!“

”مگر آپ کے ناپ کا تو کوئی سوٹ نہیں ہے میرے پاس۔“

”ارے کیوں بھئی، ہمارے ناپ کے بھی کپڑے رکھو..... تاکہ ہم بھی خرید سکیں.....!“

”فی الحال میں نے اسمول اور میڈیم سائز کے لیوسات تیار کر دائے ہیں مگر کوئی بھی فیشن آئے تو اسے لڑکیاں زیادہ استعمال کرتی ہیں، لارج سائز والیوں پر فیشن اچھا لگتا ہے اور نہ ہی ان پر پتہ چلتا ہے

”تمہارا بھتیجا سیف اور کون..... تمہارے بھائی کے ساتھ دکان نہیں چلا رہا..... میں نے خود دیکھا ہے۔“

”باجی جان میرا بھتیجا انجینئر ہے، وہ بھائی جان کے ڈرگ اسٹور پر چلا جاتا ہے..... تو اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ وہ دکان میں سبز میں ہے۔“

”افوہ..... شمیمہ..... ایک تو تم بات کو ہمیشہ غلط رخ دینے کی عادی ہو، لاکھ وہ ڈرگ اسٹور ہو وہاں ڈبل روٹی، انڈے، آئس کریم بکتے میں نے خود دیکھے ہیں۔ ایک شب میں نے آئس کریم لینے کے لیے ڈرائیو کو بھتیجا تو میں نے گاڑی میں بیٹھے بیٹھے خود دیکھا کہ وہ پہلے پھونک مار کر پھلی کھول رہا تھا اور اس میں انڈے رکھ کر گاؤں کو منٹا رہا تھا..... وہاں ادویات بھی ضرور بچتی ہوں گی..... مگر میں نے جو دیکھا وہ کہہ دیا۔“

”باجی جان..... سیف کے رشتے کا اس وقت یہاں کوئی ذکر نہیں ہے..... اس کے بھائی نے جب کہا تھا میں نے اسی وقت انکار کر دیا تھا کہ وہ دلوں کی عمروں میں بہت کم فرق ہے اور وہ انتہائی لالابالی اور غیر ذمہ دار قسم کا لڑکا ہے۔“

”ہونہ..... آپ بہت ذمہ دار ہیں ناں..... عمروں میں نمایاں فرق کے باوجود..... آج تک وہی ہم آہنگی نہیں ہو سکی.....“ شمیمہ سوچ رہی تھیں۔

”ایسی صورت میں..... جب معنی کے لیے کوئی اچھا رشتہ ہے ہی نہیں تو صارم کو انکار رکھئے..... اگر اس سے بہتر نظر آجائے تو صارم کو منع کر دیں اور نہ آئے تو اسی سے کر دینا.....“ رخسانہ بیگم دور کی کوڑی لائیں۔

”یہ کیا بات ہوئی بیگم..... کسی کو خواہ خواہ کیوں انکار کر گئیں..... اگر وہاں کرنا بھی نہیں ہے تو؟“ رحمان صاحب نے حیران ہو کر ان سے پوچھا۔

”عقل مند گھرانے گدھا باندھ..... گھوڑا اسی طرح ڈھونڈا کرتے ہیں.....“ باجی جان نے قہقہہ لگایا۔

”تو آپ صارم کو گدھا کہہ رہی ہیں.....؟“

”میں تو ایک مثال دے رہی ہوں..... ویسے لڑکے میں کوئی برائی نہیں ہے سوائے اس کے کہ وہ جوائنٹ سسٹم میں رہتا ہے اور لڑکیوں کو یہ بھری سسرال کبھی اچھی نہیں لگا کرتی ہے۔“

”صارم بہت اچھا لڑکا ہے..... بات چیت میں بھی بے حد شائستگی ہے..... مجھے اچھا نہیں لگے گا کہ میں اس کو کھرا سا جواب دے دوں.....“ انظر نے بہن سے کہا۔

”ہاں آپ کی بات اس وجہ سے بھی صحیح ہے کہ لڑکا، لڑکی بھی ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں.....“ آخر رخسانہ بیگم نے وہ بات کہہ ہی دی..... جو انہیں اپنے میاں کے سامنے بیٹھ کر اپنی سبجی کے لیے نہیں کہنی ہاتھ تھیں۔

”پسند کرنا کوئی برائی نہیں ہے بلکہ شادی پسند کی ہی ہونی چاہئے۔“ انظر نے کہا تو پہلی مرتبہ شمیمہ

اس لیے میں لارج سائز میں سوٹ تیار ہی نہیں کروا رہی۔“

”تو پھر کب آ رہی ہو.....؟“ دادی نے اکتا کر پوچھا۔

”دادی جان جن دنوں فراغت تھی..... آپ کے ہاں میں خوب آئی..... اب ناممکن ہے کہ مجھے اپنے بونیک کو خوب بڑھانا ہے۔“

”لگتا ہے اپنے اس شوق میں تم پاگل ہو گئی ہو.....“ دادی جان نے جل کر کہا۔

”پاگل تو شاید میں ہوں ہی.....“ وہ اس قدر ہنسی کہ اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ تب دادی جان نے بھی گھبرا کر فون رکھ دیا..... کہ پگھو نے پچلی جا رہی تھیں خواہ خواہ.....

☆=====☆=====☆

شمینہ بیگم کے ذہن میں یہ خیال بھی نہیں آیا تھا کہ صارم کے سلسلے میں رائے لینے کے لیے انظر، باجی جان اور رحمان بھائی کو اپنے ہاں بلائیں گے۔ دو دن بعد انہیں اپنے گھر میں دیکھ کر وہ خاصی حیران ہوئیں اور پوچھ بیٹھیں۔ ”آج آپ کو ہماری یاد کیسے آئی.....؟“ تب رخسانہ بیگم ہنس کر بولیں..... ”اچھا..... کیا تمہیں واقعی نہیں معلوم کہ آج انظر نے ہمیں بلایا ہے۔“

”مجھے واقعی نہیں معلوم.....“ سچی بات ان کے لبوں سے فوراً ہی نکلی۔

”یعنی کے لیے صارم کا جو رشتہ آیا ہے اسی کے لیے انظر نے بلایا ہے۔“

”اوہ.....“ یہ کہہ کر وہ مزید کچھ کہنے سے باز ہیں۔

جب وہ انظر کو منع کر چکی تھیں کہ ہمیں یہ رشتہ قبول نہیں کرنا ہے تو بات اسی وقت ختم ہو چکی تھی مگر رخسانہ بیگم کو اپنے ہاں بلا کر رائے لینے کا یہ مطلب تھا کہ یہ سلسلہ ابھی چل رہا ہے۔

”باجی جان صارم کا گھرانہ آپ کے سسرال میں سے ہے..... آپ ان لوگوں کو یقیناً ہم سے بہتر جانتی ہوں گی.....“ انظر نے دوران گفتگو باجی سے کہا۔

”ہاں اچھے لوگ ہیں.....“ رحمان بھائی نے کہا۔

”ان کے گھر کا ماحول کیا ہے..... میرا مطلب ہے کہ ایک دوسرے کا خیال رکھنے والا تو ہو گا ہی.....؟“ انظر پوچھ رہے تھے۔

”ہونہ، تمہارے گھر والوں کا کیا ماحول تھا..... اس بارے میں تو تمہیں کبھی کرید نہیں ہوئی.....“ شمیمہ بیگم کے دل میں ایک ہوک سی اٹھی۔

”محبت کرنے والے لوگ ہیں، ڈل کلاس لوگ جیسے ہوتے ہیں ویسے ہی وہ بھی ہیں..... صارم کی اچھی جاب کی وجہ سے ان کے ہاں جو مالی پریشانیاں رہا کرتی تھیں اب وہ ختم ہو گئی ہیں۔“

”صارم کا رشتہ..... کم از کم شمیمہ کے بھتیجے کے رشتے سے تو بہت بہتر ہے..... جو دکان پر کام کرتا ہے۔“

”کون دکان پر کام کرتا ہے.....؟“ شمیمہ کے تو آگ ہی لگ گئی۔

بہی بے شک تم سے محبت کرتی ہے مگر وہ ان کے اوپر ایسی تو نہیں پڑی ہوئی ہے کہ رشتہ دیکھتے ہی وہ اسے اپنے گھر سے دھکا دے دیں گے۔“

”میرا مطلب یہ تو نہیں ہے۔“ یعنی کی بے عزتی اسے کسی صورت گوارا نہیں تھی۔

”وہ ضرور سوچیں، غور و فکر کریں۔ مگر اس میں اتنا وقت ضائع نہ ہو۔ جو مجھے شاق گزرے۔“

”ایسا ہی ہوگا۔ مگر تم توڑا صبر تو کرو۔“

”صبر تو کروں گا۔ مگر آپ اگر چاہیں کہ میں اپنا نام صابر رکھ لوں۔ تو وہ مجھ سے نہیں ہو

گا۔“ صارم ہنستے ہوئے باہر نکلے ہوئے بولا۔

☆ ===== ☆ ===== ☆

تقریب واقعی شاعر ارسی تھی۔ کتنے ہی دنوں تک وہ اس کے سر میں گرفتار رہی تھیں۔

جاوید صاحب کی بیٹیوں بیٹیاں ہی انہیں پر یاں لگی تھیں۔ اللہ تعالیٰ بعض لوگوں کو کتنی فراوانی سے

حسن و دولت دونوں ہی عطا کر دیتا ہے۔

”میں بالکل سچ کہہ رہی ہوں آپ سے۔ ایسی لڑکیاں ہمارے خاندان میں تو کیا۔ دور

دور ملنے والوں میں بھی نظر نہیں آتیں۔“

”کیا شائستگی تھی ان کی بچیوں میں بات کر کے حرا آ گیا۔“ رخسانہ بیگم روزانہ ہی ایسی باتیں کر

رہی تھیں۔

”تم نے ان سے پوچھا تھا ناں کہ بچیوں کے رشتے ہوئے ہیں یا نہیں۔“

”ہاں۔ میں نے باتوں باتوں میں پوچھا تھا۔ تو وہ کہہ رہی تھیں پر دوپزل تو بہت آرہے ہیں

مگر ابھی کسی جگہ ہاں نہیں کی ہے۔“

”تم نے سلمان کا تذکرہ اچھی طرح تو کر دیا تھا ناں۔“

”آپ پریشان مت ہوں۔ میں نے تفصیلی ذکر کیا تھا جسے انہوں نے بھی بڑی دلچسپی سے سنا

تھا۔ بلکہ وہ کہہ رہی تھیں۔ کہ جلد ہی ہمارے گھر وہ آئیں گی۔“

”اس سنڈے کو ان لوگوں کو اپنے ہاں بلا لو۔ اچھا ہے حریہ تفصیلی بات ہو جائے گی۔“

”ہاں۔ یہ زیادہ صحیح رہے گا۔ اس بہانے وہ ہمارا گھر بھی دیکھ لیں گی۔ بے شک وہ دو ہزار

گزی کو بھی میں رہتی ہیں۔ مگر ہمارا یہ چھ سو گزی کا جگہ بھی کچھ کم خوب صورت نہیں ہے۔“

اور پھر رخسانہ بیگم نے مزہ جاوید کو فون کر دیا۔ کہ آپ سب نے سنڈے کو ہمارے غریب خانے

پر آنا ہے۔ ان کی یہ دعوت فوراً ہی قبول کر لی گئی۔

”دیکھا آپ نے جہاں لڑکے قابل ہوں وہاں لڑکی والے کیسے آنے کے بہانے ڈھونڈا کرتے

ہیں۔“ رخسانہ نے نفخہ بھرے لہجے میں اپنے شوہر سے کہا۔

”مت بھولو۔ تم نے پہلے ان کے ہاں جانے کا بہانہ ڈھونڈا ہے وہ لوگ یقیناً خوش اخلاق ہیں

جنہوں نے ہماری دعوت کو رد نہیں کیا۔ ورنہ اکثر لوگ اپنے سے کم تر حیثیت لوگوں کے ہاں جانے میں

بیگم کو یوں لگا جیسے وہ بالکل صحیح کہہ رہے ہوں۔

☆ ===== ☆ ===== ☆

یعنی کے گھر سے نکلے ہی اس کا خیال تھا کہ گھر کے سب لوگ ان ہی لوگوں کے بارے میں باتیں

کریں گے۔ مگر سب گاڑی میں چپ چاپ بیٹھے تھے جیسے سب کو سانپ سونگھ گیا ہو۔

”ان لوگوں نے چائے پر اچھا خاصا انتظام کر لیا۔“ صارم نے بات کا ڈور اکھیچا۔

”ارے بھئی گاڑی تیز چلاؤ ورنہ میری جماعت نماز نکل جائے گی۔“ بابو جی نے کہا۔

گھر پہنچے ہی دادی جان اپنے کمرے میں جا کر اپنی الماری کھول کر بیٹھ گئیں۔

وانیہ اپنی جیولری بکس میں اپنی امیٹھیں جیولری ترتیب سے رکھنے لگی۔ ہاں ای۔ خاموشی ی

تھیں چپ چاپ سی۔

”کیسی لگی آپ کو عینی۔“ صارم نے ماں سے بڑے محبت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”گلابی کانٹن کے سوٹ پر ہلکون کا انیمز ڈوڈو پٹا اس پر بہت اچھا لگ رہا تھا۔ اچھی تھی۔“

انہوں نے گہری سانس لے کر کہا۔

”صرف اچھی۔“ صارم جیسے برا سا مان گیا۔

”بہت اچھی۔ میرے بیٹے کی پسند معمولی تو ہو ہی نہیں سکتی تھی۔“ انہوں نے مسکرا کر کہا۔

”تو پھر۔“ اس کے ان دو فنگٹوں کا مطلب بہت بڑا تھا۔

”ابھی تو آئے ہیں تمہارے بابو جی سے مشورہ کریں گے۔“

”یعنی کے ای، پاپا کو آپ کب اپنے گھر بلائیں گی۔“ صارم اس سے ہتھیلی پر مسروں جتنا پتا

رہا تھا۔

”ان کو بھی بلا لیں گے۔ اورو چار مرتبہ وہ ہمارے ہاں آئیں۔ دو چار مرتبہ ہم ان کے ہاں

جائیں بھی تو بات بنے گی۔“

”بات بگڑی کہاں ہے جو بنے گی۔“ وہ مصوویت سے پوچھ رہا تھا۔

”بیٹا ان معاملات میں جلد بازی اچھی نہیں ہوتی۔ پوری زندگی کا فیصلہ ہے۔ چند منٹوں میں

تو نہیں کیا جاسکتا۔“

”پھر بھی معاملے کو لٹکا نا نہیں چاہئے۔ جو بھی فیصلہ ہو جلد کرنا چاہئے۔“

”ہاں۔ ٹھیک کہہ رہے ہو تم۔“

”دیکھئے ناں ای۔ عینی مجھے اچھی لگی۔ وانیہ کو اچھی لگی ہوگی۔ آپ کو اچھی لگی۔ یقیناً

بابو جی کو بھی اچھی لگی ہوگی۔ تو پھر اس اچھی لڑکی کو جلدی سے ہمارے گھر آ جانا چاہئے ناں۔“

”ہمیں یہ بھی تو معلوم ہونا چاہئے کہ انہیں ہمارا لڑکا کتنا پسند آیا۔“ وہ ہنس کر بولیں۔

”اگر میں انہیں پسند نہ ہوتا۔ تو وہ اپنے گھر مجھے بلا تے ہی کیوں۔“

”ہاں یہ تو ہے مگر پھر بھی ہمارے بارے میں کوئی رائے لینے میں انہیں نام تو لگے گا ہی۔ ان کی

پچکا ہے ہیں۔“

”ہم لوگ کم حیثیت کے کہاں سے ہو گئے.....؟“ رخسانہ بیگم نے ابرو چڑھا کر میاں کو دیکھا۔

”ان کے مقابلے میں تو..... ہماری مالی حیثیت ظاہری اور باطنی دونوں ہی کم ہیں۔“

”اور پھر بھی..... وہ ہمارے ہاں اپنی بیٹیوں کو لے آ رہے ہیں.....“ رخسانہ بیگم نے ہنس کر کہا۔

”بات یہ ہے رخسانہ..... میرے چاروں بیٹوں کی مقبولیت میرے حلقہٴ احباب میں بے حد ہے..... ہر کوئی ان کے بارے میں بہت اچھی طرح جانتا ہے..... اور پھر ماشاء اللہ میرے بیٹے میرا

ہیں..... جہاں جاتے ہیں چھا جاتے ہیں.....“

”جیسی تو!“ رخسانہ بیگم خواہ مخواہ ہنسنے لگیں۔

”ہاں یاد سے..... بیٹیوں کی تصویریں اپنے موبائل سے کھینچ لیتا..... یا اپنی تقریب کی یادگار کا حوالہ دے کر کمرے سے خود بنالیتا..... بلکہ لڑکیوں کی کئی تصاویر بنالیتا۔“

”وہ جب..... ہمارے گھر میں داخل ہوں گی میں ایک ایک لمحے کی مودی بناؤں گی تاکہ میرے سلمان کو پتا تو چلے کہ اس کی ماما کی پسند کیا ہے۔“

”یہ تو ٹھیک کہہ رہی ہیں..... پسند تو آپ کی بہت اعلیٰ ہے..... مجھے بھی تو آپ نے پسند کیا تھا.....“ رحمان صاحب نے قہقہہ لگایا تب رخسانہ بیگم مسکرانے لگیں۔

اور پھر تقریب کا دن بھی آ گیا۔ یہ تقریب صرف اور صرف جاوید صاحب کی فیملی کے لیے تھی اس کو خاص الخاص بنانے میں رخسانہ بیگم نے جاوید فیملی کے تمام لوگوں کے لیے خوب صورت تحائف منگوا کر رکھے تھے۔

کھانے کا انتظام بہترین تھا..... مگر کی اندرونی سجاوٹ بہ طور خاص کی گئی تھی۔

دس بجے مہمان آ گئے..... مسز جاوید بھی ان کے لیے بہت خوب صورت دو ساڑیاں لے کر آئی تھیں اور رحمان صاحب کے لیے ایک اچھا سا ریفوم تھا۔ تحائف کی پینلنگ اتنی خوب صورت تھی کہ صاف لگ رہا تھا کہ باہر سے کروائی گئی تھی۔ جاوید فیملی نے انہیں اتنی اہمیت دی..... یہی تقاضا نہیں ہوا میں اڑائے لیے پھر رہا تھا۔

مسز جاوید کی بیٹیاں آج انہیں مزید خوب صورت لگ رہی تھیں، وہ خوب صورت ہونے کے ساتھ ساتھ اپنی خوب صورتی کو اجاگر کرنے کے فن سے بھی آگاہ تھیں وہ بار بار اپنے موبائل سے ان کی تصویر کھینچ رہی تھیں۔

کھانے کے بعد وہ اپنے الہم اٹھائیں..... جس میں ان کے بیٹے سلیمان کی کامرانی اور کامیابیوں کی وہ تصاویر تھیں جس میں اسے گھمیں میڈل مل رہے ہیں اور کہیں الیوارڈ دیے جا رہے ہیں۔

سب لوگ ان تصاویروں کو بڑے ذوق شوق سے دیکھ رہے تھے۔

صارم اپنی ماں کے ساتھ..... رخسانہ بیگم کے گھر میں داخل ہوا۔

وہ لوگ کہیں سے آ رہے تھے..... ان کے لان کی روشنیاں دیکھ کر سوچا کہ عینی کے سلسلے میں کچھ

مشورہ کر لیں۔

”امی..... کافی رات ہو گئی ہے پھر کبھی سہی.....“ صارم ان کے ہاں جانے سے ہچکچا سار ہاتھا۔

”رخسانہ دن میں دیر تک سوئی ہیں اور راتوں کو دیر تک جاگتی ہیں..... ان کے ہاں جانے کا یہی وقت صبح ہے.....!“

اور جب بغیر بتائے اور بغیر فون کیے یہ لوگ رخسانہ بیگم کے ہاں پہنچے تو وہ غصے اور پریشانی میں سرخ سی ہو گئیں۔

”ارے، ادا کار..... ولی..... آپ کے ہاں.....!“ تینوں بیٹیاں جو ذوق شوق سے الہم دیکھ رہی تھیں ان کے ہاتھوں سے الہم پھسل گئیں اور مارے شوق و بے تابی کے وہ کھڑی ہو گئیں۔

رخسانہ بیگم جو یہ سوچ رہی تھیں..... کہ اس بے وقت آنے پر ان لوگوں کو کچھ ساڈا لیں گی..... یہ منظر دیکھ کر ساکت سی ہو گئیں۔

”آئی آپ نے ہمیں سر پرانز دیا ہے ناں کہ ادا کار ولی کو بلوایا ہے۔“

”یہ آپ کے گھر میں..... آپ کے انوائٹ کرنے پر آ جاتے ہیں۔“

تینوں لڑکیاں..... صارم کو دیکھ کر پاگل ہوئی جا رہی تھیں..... اس سے رحمان صاحب کا بھی دل چاہا کہ وہ کہہ دیں..... کہ یہ تو بغیر انوائٹ کیے آ جاتے ہیں..... ہم آپ کو کیا سر پرانز دیتے..... اللہ ان لوگوں نے ہمیں سر پرانز دیا ہے۔

”کاش ہمیں پتا ہوتا کہ آپ بھی یہاں آنے والے ہیں تو ہم ڈنر پر آپ کا انتظار کرتے۔“

”آئی ویری سوزی..... ہمیں نہیں معلوم تھا کہ آپ کے ہاں مہمان مدعو ہیں ورنہ ہرگز نہیں آتے..... اس وقت ہم چلتے ہیں.....“ صارم نے ماں کو چلنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”پلیز ولی آپ تھوڑی دیر تو بیٹھیں.....!“ تینوں لڑکیاں ایک ساتھ چلائیں۔

”ایک بات میں کلیئر کر دوں..... میں ادا کار ولی ہرگز نہیں ہوں..... تھوڑی سی مشابہت ضرور ہے موصوف سے میری..... مگر میں صارم ہوں ولی نہیں!“

”تھوڑی سی نہیں تاکہی پرسنٹ ملتے ہیں آپ بلکہ ہمیں تو ابھی بھی یقین نہیں آ رہا کہ آپ ولی نہیں ہیں۔“

”اچھا آئی ہم چلتے ہیں۔“ اس صورت حال کو دیکھ کر صارم نے رخسانہ بیگم سے جانے کی اجازت چاہی۔

”پلیز آئی آپ اپنے مہمان سے کہیں ناں..... کہ صرف دس منٹ رک جائیں.....“ تینوں بچیاں جیسے فدا ہو رہی تھیں۔

”صارم بیٹے رک جاؤ.....“ نہ چاہتے ہوئے بھی انہیں کہنا پڑا۔

وہ لڑکیاں اپنے بیک سے آٹو گراف بک نکال لائیں..... وہ تینوں ہی صارم سے آٹو گراف لے رہی تھیں۔

اس کے ساتھ ساتھ ان کا انٹرویو علیحدہ جاری تھا۔

”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

”آپ کہاں رہتے ہیں؟“

”آپ آگنی کے ہاں..... کب کب آتے ہیں؟“

”اور آپ ماڈلنگ کے شعبے میں کیوں نہیں آ جاتے.....!“

صارم..... ہوں..... ہاں میں جواب دے کر اٹھ کھڑا ہوا۔

صارم کی ماں اپنے بیٹے کی ایسی قدر و منزلت دیکھ کر حیران کن مسرت میں ڈوبی کھڑی تھی..... اس سے انہیں نہ رخسانہ بیگم کڑھتی ہوئی نظر آ رہی تھیں اور نہ ہی نظر انداز کیے جانے کے تصور دکھائی دے رہے تھے۔

صارم نے ماں کا ہاتھ پکڑا..... اور تیز چلتے ہوئے باہر کی جانب لپکا۔

اسے اپنا یوں نمایاں ہونا بالکل بھی پسند نہیں تھا۔

”تقریب کا سارا سحر اور سارا لطف اس منحوس کی وجہ سے غارت ہو گیا.....“ رخسانہ بیگم کا بس نہیں چل رہا تھا..... ان دونوں ماں بیٹے کو دھکے دے کر نکلوا دیتیں.....! شکر ہے وہ خود ہی جلدی چلے گئے۔

”آگنی کتنی آفت پر سنا لی ہے ناں..... آپ کے اس رشتے دار کی.....!“

رخسانہ بیگم کو یوں لگ رہا تھا جیسے گفتگو میں صرف صارم کا رنگ ہی نمایاں رہے گا۔

اس سے وہ ہونٹ کاٹ کر صرف مسکرانے پر مجبور تھیں اب وہ لاکھ..... سلمان کی پر سنا لی اس کی خوش مزاجی اور رویا دلی کے قصے بیان کرتی رہیں مگر..... وہ تینوں لڑکیاں تو صارم کے سحر سے کسی طور آزاد نہیں ہو پا رہی تھیں۔

”یہ رشتے دار..... کس کس طرح تکالیف پہنچایا کرتے ہیں.....“ اس کا احساس انہیں اس وقت شدید ہو رہا تھا۔

مہمانوں کے جاتے ہوئے لمحات میں بھی وہ شدید ڈپریشن کا شکار ہو گئیں۔

جب جاوید صاحب کی بیگم نے ان سے کہا..... ”اب آپ جب ہمارے آئیں تو صارم اور اس کی والدہ کو بھی ساتھ لائیں۔“

”ہماری بیٹیوں کو کھلاڑیوں، اداکاروں سے ملنے کا بے حد شوق ہے..... اور صارم تو بننا یا دلی ہے..... مجھے تو ابھی ابھی یہ لگ رہا تھا کہ وہ اداکار ولی ہی تھا..... جو اپنی شناخت چھپا گیا۔“

”اور جیسی تو وہ بیٹھا بھی نہیں.....!“

”ایسے لوگ کراؤ سے بہت گھبراتے ہیں جیسی تو وہ بھی بھاگ گیا۔“

”پلیز..... آپ مجھے تو بتائی دیں..... وہ واقعی ولی ہی تھا ناں..... معروف فلمی ہیرو.....“

”جس کے نام سے فلمیں چلتی ہیں.....!“

☆=====☆=====☆

نقش تھے ہاتھ کی لکیروں پر

دسترس سے مگر پرے تم تھے

ہم نے جس راہ کا انتخاب کیا

اس کے ہر موڑ پر کھڑے تم تھے

ڈھولک کی تھاپ اس کے دماغ پر کسی ہتھوڑے کی طرح لگ رہی تھی سعیدہ اپنا سر یوں تھامے بیٹھی تھی جیسے مارے درد کے وہ بے چین سی ہو۔

”یہ شادیاں خاموشی سے کیوں نہیں ہوتیں..... خواہ خواہ لوگ ڈھولک پیٹ کر دوسروں کو جلاتے ہیں، ہلکاتے ہیں..... اور انہیں دکھ پہنچاتے ہیں.....!“

”کیا کسی کو یوں دکھی کرنا کوئی اچھی بات ہے کیا.....؟“

”تماشا دکھانے کی لوگوں کو کس قدر عادت پڑ گئی ہے..... ہر چیز کا تماشا ہونے لگا ہے..... جیسی تو زندگی بھی ایک تماشا بن کر رہ گئی ہے.....!“

”لوگ اپنی خوشیوں کو صرف اپنی ذات یا اپنے گھر تک محدود کیوں نہیں کرتے..... آخر کس چیز کی داد چاہتے ہیں جب کہ جانتے بھی ہیں کہ تمنا شے زیادہ ہیں اور تماشا شئی کم۔“

ایک گیت ختم ہوا تھا..... تو خاموشی چھا جانے کی بجائے لڑکیوں کی ہنسی کی آوازیں آنے لگیں..... لہرائی، بل کھاتی، پچیلی، رسیلی ہنسی سے اسے وحشت سی ہو رہی تھی۔

موقع موقع کی بات ہوتی ہے کبھی کسی کو ہنسا دیکھو تو اپنے لب بھی آپ ہی آپ مسکرانے لگتے ہیں اور کبھی کسی کا قہقہہ دوسرے کے لیے دوہڑ سا بن جاتا ہے مسکراہٹ کے بجائے آنسو لے کر آتا ہے۔ وہ جو

ایک خوش مزاج لڑکی تھی..... وہ جو ہنسنے کے بہانے دھوڑا کرتی تھی..... کہ اماں اس سے کہا کرتی تھیں کہ ہنس لو یا بات کر لو۔

وہ جو..... بات کرنے سے پہلے ہنسی کا فوارہ چھوڑا کرتی تھی کہ دیکھنے والے بھی مسکراہٹ سجا کر پوچھا کرتے تھے..... سعیدہ بات کیا ہے.....؟ اور آج وہ بنا کسی بات کے گھٹ گھٹ کر رو رہی تھی۔

ہنسی بن کر اسے رونا آ رہا تھا۔ قہقہہ کسی چوٹ پر ضرب بن کر لگ رہے تھے اور ڈھولک کی تھاپ نے

دھر رہے ہیں۔“

☆=====☆=====☆

شبانہ..... عمر میں سعیدہ سے کچھ بڑی ہی تھی..... قد میں چھوٹی تھی، سعیدہ کا رنگ گندمی تھا اور شبانہ کا
 خاصا دہتا ہوا..... سعیدہ کے خٹکے نقش تھے اور شبانہ کے واہجی سے اس کے باوجود لڑکے والے بڑی

☆=====☆=====☆

لر یہ سمجھ لیا جائے تو شاید کسی کو یہ عار ہی نہیں ہو کہ ہم ماں کی خدمت کر رہے ہیں..... ماں ہر کوئی احسان

چاہت اور اربانوں کے ساتھ شبانہ کو بیاہ کر لے جانے والے تھے۔ ”کیا صارم کے خواب دیکھنا غلط تھا.....“ باہر کھڑے کھڑے اس نے جیسے اپنے آپ سے سوال کیا۔

”خواب تو خواب ہوتے ہیں..... اس میں صحیح اور غلط کی کیا بات ہے..... صارم کہیں کا شہزادہ تو نہیں تھا..... جس کے خواب دیکھنے پر مجھے اپنے آپ پر پابندی عائد کرنی پڑے کہ خبردار تم شاعری خاندان سے تعلق نہیں رکھتی ہو..... اس لیے تمہاری ہمت کیسے ہوئی کہ شہزادے کے بارے میں سوچا بھی کیوں.....؟“

اگر اس کی شہادت ادا کارولی سے ملتی ہے تو بہت سے لوگ ایسی شہادتیں رکھتے ہیں..... رئیس منزل پر رہنے والی ایک لڑکی کی شکل ایٹوریا سے سو فی صد ملتی تھی اور جب اس کی شادی ہوئی تو اس کے شوہر میں وجاہت نام کو نہیں تھی..... نہ صرف اس کی معمولی شکل تھی..... بلکہ چھوٹا قد ہونے کے ساتھ انتہائی لاغر ماس بھی تھا..... جس کی شکل دیکھ کر سعیدہ کے منہ سے بے اختیار نکلا تھا کہ یہ تو پانچ ہزار دالا بکرا لگ رہا ہے۔ ”ہونہہ..... لڑکے کی شکل نہیں دیکھی جاتی.....“ وہن کی کسی رشتے دار نے اسی وقت ٹھوکا دے کر اسے چپ کر دیا تھا۔

”پھر میرے ساتھ ایسا کیوں ہوا.....“ اب اسے اپنی ذات پر رحم آرہا تھا۔

”مجھے جتنی سمجھ کر انہوں نے سوچا ہوگا..... کہ اس کے میکے میں ہے ہی کون..... جو صارم کا سسرال کہلائے گا.....“

”اگر بھائی جان اور بھالی میرے ساتھ رہتے تو شاید میری اہمیت کچھ اور ہوتی.....“

”بھالی نے تو کبھی چاہا ہی نہیں کہ اس فلیٹ میں آکر کبھی ایک رات ہی گزار جائیں۔“

”یہاں آنے کی تو نہیں مگر یہاں آنے کے بعد..... یہاں سے جانے کی انہیں ہمیشہ جلدی ہوتی۔“

”ارے اٹھیے بھی.....“ وہ اپنی آنکھیں گھڑی پر گاڑ کر اس کے بھائی سے کہتیں۔

”آپ کو تو فلاں جگہ پہنچنا تھا..... اور یہاں اتنی دیر ہوگئی ہے.....!“

اور یہ دن تو ماں کی طبیعت بھی خاصی خراب تھی..... اور ماں کو ایسی حالت میں چھوڑ کر جانے کو خود بھائی کا دل بھی نہیں چاہ رہا تھا۔ تب بھالی نے پریشان سے لہجے میں کہا۔

”کل آپ کی بہت اہم میٹنگ ہے..... مگر جا کر بھرپور نیند نہیں لیں گے تو صبح فریض نہیں اٹھ سکیں گے..... ہماری سعیدہ تو امی کو اچھی طرح سنبھال لیتی ہے..... ایسی خدمت گزار بیٹیاں تو قسمت والوں کو ملا کرتی ہیں..... انجکشن وہ لگاتا جانتی ہے، ڈرب وہ لگاتی ہے، سعیدہ تو کسی ماہر نرس سے کم نہیں ہے..... ہم تو امی کا ایسا خیال ہی نہیں رکھ سکتے جتنا کہ سعیدہ رکھتی ہے، کیوں سعیدہ..... اب اگر تم جازت دو تو ہم لوگ گھر چلے جائیں.....؟“

اور سعیدہ کو اثبات میں سر ہلانے کے سوا کرنا ہی کیا تھا..... بھالی کا پریشانی اتنا حاوی تھا کہ وہ ان سے چاہتے ہوئے بھی اختلاف نہیں کر سکتی تھی اور بھالی کے جانے کے بعد وہ خود پھوٹ پھوٹ کر

روتی رہی تھی..... مگر اس سے کوئی بھی اس کے آنسو سینٹے والا نہیں تھا۔

صارم کی دادی نے اس کے ساتھ کیسا چاہت بھرا شہ جوڑا تھا..... وہ جب بھی ان کے ہاں جاتی وہ اس پر صدقے داری جاتیں..... اور بعد میں اسے پگھکا خطاب دے ڈالتا تھا۔

دادی جان کے جیلے سوچ کر ہی اسے یوں لگا جیسے کوئی اس پر سنگ باری کر رہا ہو۔

ان کے لہجے میں کتنی حقیر تھی اس کے لیے.....

”جب صارم کے گھر والے..... میرا مذاق اڑاتے ہوں۔“

”مجھے پاگل سمجھتے ہوں۔“

”تو مجھے اپنے آپ کو یوں حقیر تو نہیں کرنا چاہئے تھا ناں..... مگر محبت کرنے والے تو ہوتے ہی

پاگل ہیں.....“ اس کا دل اسے تا دہلیس دے رہا تھا۔

”محبت اور عزت ہم وزن اور مساوی ہونی چاہئے..... عزت اور محبت کا رنگ ایک ہی ہونا

چاہئے..... کہ دونوں ہی ایک دوسرے کے بغیر ادھوری ہیں.....! جسے عزت بنا محبت کے ملے..... وہ

عزت نہیں جبر لگتی ہے.....!“

”اور جس محبت میں عزت نہ ہو..... وہ محبت ہی نہیں ہوتی۔“

”اگر ذلت کے ساتھ محبت کی ہمراہی ہو تو وہ محبت کی عمر کو کم کر دیا کرتی ہے۔“ اس کا داغ از خود

فلسفہ گڑھ رہا تھا۔ ”ہو جاتی عمر کم..... مگر محبت تو ملتی۔“

”ایک تہی دست کے لیے محبت کے چند لمحے ہی امرت کا درجہ رکھتے ہیں۔“

دل بے نیت سے باز نہیں آ رہا تھا۔

”کبھی ایسا بھی تو ہوتا ہے کہ زندگی میں محبت چند دنوں کے لیے آتی ہے..... اور عمر کی طویل راہیں

ان چند دنوں کو ساری عمر بسر کر لیا کرتی ہیں..... مگر میرے لیے یہ چند دن بھی شاید محبت کے لیے نہیں

تھے..... کہ یک طرفہ محبت اور چاہت کی نہ کوئی اہمیت ہوتی ہے اور نہ ویلیو.....!“ اس نے دوپٹے سے

اپنے آنسو پونچھتے ہوئے سوچا۔

”ارے سعیدہ اتنی رات کو اپنے دروازے پر کھڑی کیا سوچ رہی ہو.....؟“

شبانہ کے گھر سے اس کی بھالی بریانی کی پلیٹ دینے آئی تو حیرانی سے سعیدہ سے پوچھا کہ وہ چپ

چاپ سی اپنے فلیٹ کو یوں تک رہی تھی جیسے پہلی مرتبہ دیکھ ہی ہو۔

”میں یہ دیکھ رہی ہوں کہ اس مالے کے سارے فلیٹ بظاہر تو ایک جیسے ہیں..... مگر ہمارا فلیٹ کچھ

مختلف سا ہے..... شاید بالکل ہی مختلف ہے سارے فلیٹوں سے بالکل ہی الگ.....!“

”ارے نہیں تو..... بالکل ایک جیسا ہے..... ذرا برابر بھی فرق نہیں ہے.....!“

”آپ کو نہیں لگ رہا..... مگر مجھے تو بہت لگ رہا ہے.....“ سعیدہ نے ان کو پلیٹ خالی کر کے دیتے

ہوئے کہا۔

وہ کیسے کہہ دیتی کہ آپ کے ہاں ڈھولک بج رہی ہے، شادی کے گیت گائے جا رہے ہیں، خوشیوں

کی برسات آئی، دلتی ہے اور میرے قلیٹ میں صرف میری آہیں ہیں..... سسکیاں ہیں..... اور میری ماں کی پیاریاں۔

آپ کے قلیٹ میں ہنسی کی شامیں ہیں اور میرے قلیٹ میں غموں کی شامیں ہیں۔
اس شب ہلکی سی بارش ہونے کی وجہ سے خشکی بڑھ گئی تھی مگر سعیدہ موسم سے بے نیاز یونہی نیچے کا رہٹ پر دونوں گھٹنوں پر سر رکھے سوچے چلی جا رہی تھی۔

صارم کا زینے پر تیزی سے چڑھنے کا انداز..... صارم کا موبائل سننے ہوئے ٹھہر ٹھہر کر اترنے کا انداز..... دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی پر کی چین گھمانے کا انداز.....
صارم کی ہنسی..... صارم کی خاموشی..... اسے کسی فلم کی طرح دکھائی دے رہا تھا۔
”اس شہر کی آدمی لڑکیاں اگر صارم کے عشق میں گرفتار ہیں تو اس میں ہمارا کیا قصور..... قابل اور خوش شکل لڑکوں کا سحر ہوتا ہی ایسا ہے کہ لڑکیاں پاگل ہو جایا کرتی ہیں۔“

صارم کی ماں کے جملے اسے صاف سنائی دے رہے تھے۔
”جب یہ معلوم ہو کہ چاند کبھی ہاتھ میں نہیں آتا تو پھر بھی لوگ چاند کی تمنا کرتے ہیں۔“ اس نے کھڑکی میں سے باہر جھانکتے ہوئے چاند کو دیکھ کر سوچا۔ ”ایسا کیوں ہوتا ہے.....؟ ایسا اس لیے ہوتا کہ لڑکیاں اور خواہشیں ایک ہی چیز کے دو نام ہیں۔“ چاند نے جیسے اس کے کان میں سرگوشی کی۔
”کیا واقعی.....؟“

”ہاں بالکل..... ایسا ہی ہوتا ہے جب ہی میرے دل میں بھی ایسی خواہشیں جاگیں جو نہیں جاگنی چاہئے تھیں۔“ اس نے جیسے اپنے آپ سے کہا۔
نظر اٹھا کر پھر باہر دیکھا..... تو چاند کسی بدلی میں چھپ گیا تھا..... شاید..... کہیں اور چلا گیا تھا..... کسی اور کو..... کوئی سندیرہ دینے کے لیے۔
”مگر سعیدہ..... اب اپنے آپ کو کھوج رہی تھی۔

خواہشوں کی تتلیاں
آرزو کے پھول پر
اُڑ رہی تھیں ہر طرف
خوشبو کے اک حصار میں
خواب سی حسین تھیں
خیال سی رنگین تھیں
کوئل ان کے پنکھ تھے
کسی کے ہاتھ میں کیا آگئیں
جان سے گزر گئیں
کچھ انگلیوں پہ رنگ تھے

بے جان سے وجود کے
خواہشوں کی تتلیاں
حسرتوں میں ڈھل گئیں
کیا وہ بہت حسین ہے
جو تیرے دل کو بھاگتی.....؟
نازک سی میں اک بتل تھی
کیوں آسرا نہ پاسکی.....؟
خٹک رتیلی زمین پر
پھیل کر مر جھاگتی
راہِ رومیرے ساتھ کے
سب منزلوں کو پاگئے
میں ہی کیوں تھی بے وقعت
جو راستوں میں رُل گئی
میرے بھی کچھ خواب تھے
بن گئے سراب کیوں.....؟
معصوم سی خواہشیں
یوں جرم ہو گئی ہیں کیوں.....؟

شاعرہ..... خالدہ نسیم

”بعض جرم انجانے میں ہی ہو جاتے ہیں کہ کرنے والے کو بھی پتا نہیں چلتا۔“ سعیدہ جیسے اپنے آپ سے کہا اور اپنے چہرے کو کہنیوں کی منڈیوں میں چھپالیا۔

☆=====☆

”چھپا لیں اپنے مقاصد یہ رخسانہ باجی..... مگر ان کے گھر جا کر مجھے پتا چل گیا کہ وہ اپنے کسی بیٹے کے لیے سنہرا جال بچھا رہی تھیں.....“ (جو اپنے گھر میں ڈنر کا ڈراما رچا رہا تھا)
”جاوید انڈسٹری کے مالک..... جس کی پروڈکشن مارکیٹ میں چھائی ہوئی ہیں..... وہ اپنی لڑکیوں کو لے کر ان کے ہاں آئے ہوئے تھے۔“

”اور اتنا تو دیکھو..... اپنے بیٹوں کی تصویروں سے بھی اہم انہیں کیسے دکھا رہی تھیں..... کہ میرے مایہ ناز سپوتوں کو دیکھ لو..... اور پسند کر لو.....“ (آف..... لوگ کس کس طرح دانہ ڈالا کرتے ہیں)
صارم کی امی گھر آ کر جلے دل کے پھپھو لے پھوڑ رہی تھیں۔

”ٹھیک ہے امی..... وہ ان کے ملنے والے ہوں گے جب ہی تو ان کے گھر میں چلے..... کوئی قریب ہوگی آنٹی کے گھر۔“ صارم نے ماں کو سمجھایا اسے ایسی باتیں سن کر کوفت سی ہوا کرتی تھی۔

”یہ کیسی تقریب تھی کہ اپنے گئے بھائی اظفر کو نہیں بلایا۔ ان کی بھادج شمیمہ نہیں تھیں اور اپنی بھینجی یعنی تک کو نہیں پوچھا تھا۔“

”امی دوستوں کی گید رنگ میں رشتے دار نہیں بلائے جاتے۔“ صارم نے انہیں سمجھایا۔

”ارے میں سب سمجھتی ہوں ان رخسانہ بیگم کو..... بے حد چالاک خاتون ہیں مجھے دیکھ کر تو ان کے چہرے پر حقیر بھری مسکراہٹ آگئی تھی..... کہ اس محفل میں..... میں کیسے آگئی..... یا میری ہمت کیسے ہوئی..... کہ ان کی شاندار محفل میں، میں نے قدم رکھا.....“

”اور جب میرے بیٹے کی شاندار پر سنائی کی..... ان کی مہمان لڑکیاں دیوانی ہوئیں..... تو رخسانہ بیگم کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔“

”ان کے چاروں بیٹے تو اہم میں ہی سہی مگر زمین پر گرے پڑے تھے اور ان بے چاروں کو کوئی اٹھانے والا بھی نہیں تھا۔“

”ہم جا رہے تھے..... اور وہ پرپاں ہمیں روکنے کے لیے رخسانہ سے اصرار کر رہی تھیں۔“

”کیسے کانپتے ہوئے ہراساں سے لہجے میں رخسانہ نے صارم سے کہا تھا..... ”پلیز دس منٹ کے لیے رک جاؤ.....“ اس وقت ان کا چہرہ ان کے لیے کاساتھ نہیں دے رہا تھا۔“

”حالانکہ ان کی آنکھیں چیخ چیخ کر کہہ رہی تھیں کہ ”تم لوگوں نے آکر میری پارٹی تہیں نہیں کر دی ہے..... لمحہ بھر میں تم لوگ دفغان ہو جاؤ۔“

”چہرے تو آئینے ہوتے ہیں..... صاف نظر آ جاتا ہے..... کہ کسی کے دل میں کیا ہے.....؟“

”وہ لڑکیاں تھیں کیسی..... جن کی دیوانی یہ رخسانہ بیگم بھی ہو گئیں..... ورنہ وہ تو ہر لڑکی میں کپڑے نکالنے کے ساتھ ساتھ کپڑے ڈالنے والی بھی ہیں.....“ وادی جان نے پُر شوق لہجے میں امی سے پوچھا۔

”پرپاں تھیں پرپاں..... ایسی خوب صورت لڑکیاں اس سے قبل میں نے تو دیکھی نہیں..... اور پھر وہ تینوں ہی صارم سے اتنی متاثر تھیں..... کہ محفل میں سب کو بھول گئی تھیں.....“

”ارے، کیا کہہ رہی ہو تینوں ہی متاثر تھیں.....؟“ وادی جان کی سمجھ میں امی کی بات ہی نہیں آ رہی تھی۔

”افوہ..... امی آپ نے بھی ذرا سی بات کو اتنا بڑھا دیا.....“ صام جزب ہو کر بولا۔

”وادی جان..... غلط فہمی ہو گئی تھی..... رخسانہ آئی کے مہمانوں کو..... وہ یہ سمجھیں کہ محفل میں ادا کارولی آگیا ہے..... وہ سب ولی کی دیوانی تھیں میری نہیں..... جب انہیں حقیقت کا اندازہ ہوگا تو انہیں خود ہی خفت سی ہوگی.....“ صارم نے ہنستے ہوئے اپنے کمرے میں جاتے ہوئے کہا۔

”نہیں اماں..... یہ بات نہیں ہے..... ان لڑکیوں کو ہمارا صارم پسند آگیا تھا..... خود جاوید صاحب اور ان کی بیگم کو ہمارا صارم ایسا پسند آگیا تھا..... کہ وہ دونوں بھی صارم کے پاس آکر بیٹھ گئے تھے اور جب ان کی لڑکیاں آٹو گراف لے رہی تھیں تو انہوں نے بھی ہنس کر کہا۔

”بھئی، ہمیں بھی آٹو گراف دے دو..... کہ آپ جیسے لوگوں سے ملنے کی خواہش ہم بھی رکھتے

ہیں.....“ تب صارم نے ان سے کہا کہ وہ ادا کارولی نہیں ہے..... مگر وہ اس کی پر سنائی پر فدا سے تھے..... اور لڑکیاں تو میرے صارم کی عاشق نظر آ رہی تھیں میری، بہو تو ایسی ہونی چاہئے..... تاکہ رخسانہ بیگم کو بھی پتا چلے..... کہ میرا صارم ان کے لڑکوں سے کم نہیں بلکہ زیادہ ہے۔“

”وہ تو اچھی لڑکیاں گھیرنے کی فکر میں ہیں اور میرے صارم کو تو لوگ خود گھیر لیتے ہیں۔“

”اچھی شکل کہاں دکھائی دیتی ہے تو میں کیوں نہ اس کا فائدہ اٹھاؤں۔“

”جاوید صاحب کی بیٹیوں کے سامنے یعنی تو کچھ بھی نہیں..... جب ہی تو رخسانہ بیگم کو اپنی سگی بھینجی نظر نہیں آئی۔“

”مگر وہ کروڑ پتی..... ارب پتی لوگ..... اس چھوٹے سے قلیٹ میں کیوں اپنی بیٹی بیاہ دیں گے.....؟“ وادی نے حیرت سے بہو کی شکل دیکھتے ہوئے کہا۔

”کہیں تم پاگل تو نہیں ہو گئی ہو..... ہر شخص اپنی حیثیت دیکھ کر شادی کیا کرتا ہے۔“

”ایسی بے جوشا دیاں کہاں ہوتی ہیں..... بھلا.....؟“

”تمہارے گھر کی نوکرانی چاہے کتنی خوب صورت ہو..... اس سے تم اپنے بیٹے کی شادی تو نہیں کر سکتیں ناں.....“ بابو جی..... اس معاملے میں پہلی دفعہ بولے۔

”ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ..... اس چھوٹے سے گھر میں جاوید انڈسٹریز کی بیٹی نہیں رہ سکتی..... مگر جب پیسے والے لوگوں کو غریب گھر کا لڑکا پسند آ جاتا ہے تو وہ بڑی سی کوٹھی سجا کر اپنی بیٹی کو جہیز میں دیتے ہیں..... سلامی میں گاڑی کی چابیاں ملا کرتی ہیں۔“

”بلکہ ایسے لوگ تو اپنے دامادوں کو اپنے کاروبار میں شریک کر لیتے ہیں۔“ امی تو کلی آنکھوں سے اپنے سینے دیکھ رہی تھیں اور گھر میں سب کو بتا بھی رہی تھیں۔

”اگر ایسا ہو جائے تو اچھی بات ہے..... دوسرے بیٹے اعظم کے لیے بھی دوسری بہن پسند کر لیتا.....“

”ان سے کہنا کہ اس کے لیے دوسری کوٹھی سیٹ کر کے دیں..... کہ وہ ہمارا بیٹا غصے کا ذرا تیز ہے..... اس کا الگ ہی رہنا بہتر ہے.....؟“ بابو جی..... امی کی بات کو مذاق کا رنگ دیتے ہوئے بولے۔

”ایک بچے کی اچھی جگہ شادی ہو جائے تو دوسرے کی ہونے میں کوئی مشکل پیش نہیں آئے گی۔“

امی ابھی تک بابو جی کا مذاق سمجھی ہی نہیں تھیں۔

”اور پھر..... باقی گھر کے لوگ کہاں رہیں گے.....؟“ اب بابو جی..... وادی جان کو آنکھ کا اشارہ کرتے ہوئے امی سے بڑے سنجیدہ لہجے میں بولے۔

”کیا مطلب ہے آپ کا.....؟“ وہ حیرت سے انہیں دیکھ رہی تھیں۔

”میں یہ کہہ رہا ہوں کہ صارم اور اعظم تو شادی کے بعد اپنی کوٹھیوں میں چلے جائیں گے باقی گھر والے تو ہمیں اسی قلیٹ میں رہتے رہیں گے ناں..... تو ہمیں کیا فائدہ ہوا ان کوٹھیوں کا..... بلکہ ہم تو اپنے بچوں کو بھی دیکھنے سے ترس جائیں گے۔“

وہی ہی بنتی ہوئی..... یوں تو مجھے بھی رخسانہ بیگم اچھی نہیں لگتیں..... مگر جب میں نے ان سے کہا..... آپ کی نند سے ہماری سسرالی رشتے داری ہوتی ہے رحمان بھائی کا تعلق ہماری سسرال سے ہے بجائے اس کے یہ کہتی کہ میری نند کی شادی باہر ہوئی ہے وہ تنگ کر رہیں..... انظر کی بہن کی شادی باہر ہوئی ہے اور میں ان کے سسرال کو جانتی نہیں ہوں..... وہ جس انداز میں یہ جملہ ادا کر رہی تھیں اس کا مطلب یہ بھی تھا کہ بھی میں تو اپنی نند کو نہ جانتی ہوں اور نہ جاننے کی کوشش کرتی ہوں تو ان کی سسرال والوں سے میرا کیا تعلق بنتا ہے..... اگر یعنی بھی ماں جیسی ہوئی تو وہ بھی اپنی دونوں نندوں کو کاکٹ کر پھینک دے گی..... میری بچیاں تو اپنے بھائی کے بغیر ایک دن بھی نہیں رہ پائیں گی تو مجھے کیا ضرورت پڑی ہے کہ ایسی لڑکی کر لے کر اپنے گھر آؤں.....!

☆=====☆=====☆

ایک ہفتے بعد ہی جاوید صاحب کے ہاں سے تقریب کا نودنا آ گیا..... ان کی بڑی بیٹی کی پیدائش پر ایوارڈ ملا تھا جس کی خوشی میں انہوں نے اپنے احباب کو ذر پر بلایا تھا۔ مسز جاوید نے فون پر رخسانہ بیگم سے بطور خاص کہا تھا کہ وہ اپنے ساتھ صارم اور اس کی والدہ کو ضرور لے کر آئیں۔ (ان کی یہ بات سن کر ہی رخسانہ بیگم کا موڈ آف ہو گیا تھا)

”میں پوری کوشش کروں گی کہ وہ میرے ہمراہ آئیں..... ورنہ آپ جانتی ہی ہیں کہ ہر شخص کی اپنی اپنی مصروفیات ہوتی ہیں.....؟“

”آپ ان سے بطور خاص کہنے کا..... یا پھر آپ کہیں تو میں ان کو از خود فون کر دوں..... ہاں..... کیا ہے ان کا نمبر.....؟“ وہ شاید ان سے ڈائریکٹ رابطہ کی خواہش مند تھیں۔

”مجھے یقین ہے کہ وہ میرے ساتھ ضرور آئیں گی.....“ یہ کہہ کر رخسانہ بیگم نے فون کریڈل پر شیخ دیا۔

”ہماری خوشیاں یہ رشتے دار کس طرح ڈکار جایا کرتے ہیں کہ انہیں احساس تک نہیں ہوتا.....“

”کتنی مشکوں سے یہ جاوید صاحب کی فیملی کو اپنے ہاں بلایا تھا..... وہ بھی..... ہمارے ان رشتے داروں کے گیت الاپ رہے ہیں جن کو دیکھ کر ہمارا خون کھولا کرتا ہے۔“

”تو کیا ارادہ ہے..... اس تقریب میں ہم لوگ جائیں گے ناں.....؟“ رحمان صاحب اپنی بیگم کی باتیں سن کر پوچھ بیٹھے۔

”ہرگز نہیں..... اگر ہم چلے گئے..... تو سارا وقت صارم کا کلمہ سننے رہیں گے۔“

”اگر کل ان کا فون آجائے اور وہ کہیں کہ صارم کا فون نمبر بتا دو تو کیا کرو گی.....؟“

”ضرور بتاؤں گی..... مگر وہ اپنا وہ نمبر جس کا پاور ہمیشہ آف رہتا ہے..... فون پر سننے اور لکھنے میں ہر ایک سے غلطی ہو سکتی ہے.....“ رخسانہ بیگم نے جمل کر کہا تو رحمان صاحب کھلکھلا کر ہنس پڑے۔

رخسانہ بیگم کا خیال تھا..... نہ وہ خود جائیں گی اور یوں نہ صارم جاسکے گا..... اور نہ تو اس کی ماں..... مگر وہ یہ شاید بھول گئی تھیں..... جاوید صاحب کی بیٹیاں صارم سے رابطہ کرنے میں کامیاب ہو

”ارے واہ..... ہم کیوں رہنے لگے اس فلیٹ میں..... ہم بھی صارم کے ساتھ بڑی سی کوٹھی میں جائیں گے۔“

”بیگم صاحبہ..... آپ یہ بات مت بھولیں..... کہ بہو کے جہیز پر اس کے سسرال والوں کا حق نہیں ہوتا ہے۔“

”اگر کوئی والدین اپنی بیٹی کو کوٹھی سجا کر دیتے ہیں تو ان کی پہلی خواہش بھی یہی ہوتی ہے کہ اس کو صرف ان کی بیٹی اور داماد ہی برتے.....“

”اگر ہم سب چلے گئے..... تو اول تو وہ آنے ہی نہیں دیں گے..... اگر زبردستی کھس بھی گئے تو روزانہ کا یہ دوا دلا ہوگا کہ میری فلاں چیز خراب ہوگئی اور میری فلاں چیز نا س ہوگئی۔“

”کیا ایسا ہوتا ہے.....؟“ وہ متوحش سی ہو گئیں۔

”ہاں..... بھی..... ایسا ہو رہا ہے اور ایسا ہوتا رہے گا..... تو کیا فائدہ ایسے بڑے لوگوں میں جائیں..... جہاں نہ ہماری عزت ہو اور نہ ہی وقعت.....!“

”مگر وہ لوگ ایسے نہیں ہیں..... وہ تو بے حد عزت دینے والے ہیں..... صارم کے آگے پیچھے تو ایسے بھر رہے تھے جیسے وہ کوئی شہزادہ ہو..... اس وقت رخسانہ اور ان کے میاں کی شکل دیکھنے والی تھی۔“

”وہ خواب میں بھی نہیں سوچ سکتے تھے کہ صارم کی پرستائی آخر ہے کیا.....؟“

”ان کے بھائی..... بھانجے کو تو ہمارے گھر آ کر ہماری خوشامد کرنی چاہئے۔“

”یعنی کوئی رخسانہ کی بیٹی تھوڑی ہے..... وہ تو اس کی بیٹی ہے..... اور اکثر نند بھاد جوں کا رشتہ ہے وہ بھی عداوت کا بن جاتا ہے..... رخسانہ بیگم کی عادت اگر اچھی ہوتی تو وہ اپنے کسی بیٹے کی شادی اپنی بیٹی سے ضرور کرتیں..... مگر وہ تو اپنے سوا کسی کو گردانتی ہی نہیں ہیں..... اگر صارم کا رشتہ یعنی سے نہیں ہو پاتا تو سب سے زیادہ خوش ہونے والی یہ رخسانہ ہی نظر آئیں گی۔“

”مجھے تو یقینی کی ماں کا بھی دماغ خراب ہی لگتا ہے..... لڑکی کی ماں ہو کر بھی ایسے ٹھسے سے بیٹھی تھیں جیسے ہم پر کوئی احسان کر رہی ہوں.....“

”میری بیٹیوں کو ایسی نظروں سے دیکھ رہی تھیں..... جیسے انہیں اپنے سے کم تر سمجھ رہی ہوں، حزان میں عاجزی اور انکساری تو دور دور نہیں تھی..... جب کہ معلوم بھی تھا کہ ان کی بیٹی ہمارے بیٹے سے عشق کرتی ہے۔“

”ہم بھی تو اپنے بیٹے کی وجہ سے گئے تھے..... اور اگر وہ لڑکی صارم کو پسند نہ ہوتی تو ہم کیوں ان کے ہاں جاتے..... اور یہی بات عاجزی کی تو وہ پہلے لڑکی والوں کی دائمی شناخت ہوا کرتی تھی..... اب وہ برابر کے اصولوں پر چلتے ہیں اور ملنا بھی چاہئے..... ایک تو وہ اپنی لڑکی دیں اور اوپر سے مشکور و ممنون رہیں..... تو کیوں رہیں..... مجھے تو ان لوگوں میں کوئی خامی نظر نہیں آتی، یعنی کے والد تو بے حد سلجھے ہوئے

ذہن کے مالک ہیں اور ان کی باتوں سے مجھے شائستگی کا بھی احساس ہوا۔“

”سنئے ہر بیٹی میں اس کی ماں کے اثرات زیادہ ہوتے ہیں یعنی کی ماں جیسی تک چڑھی خاتون ہیں

نہیں۔

آفس سے وہ اٹھنے ہی والا تھا..... جب ٹیلی فون کی بیل پر اس نے ریسیور اٹھایا۔

”سر، پرسوں آپ اور انٹی ہمارے ہاں ڈنر پر آرہے ہیں ناں.....؟“

”میں پہچانا نہیں.....؟“ وہ ایک اجنبی آواز سن کر حیرت سے بولا۔

”میں خیر جاوید بول رہی ہوں..... رخسانہ انٹی کے ہاں آپ اور انٹی آئے تھے ناں..... امی نے ان سے کہا تھا کہ آپ لوگ ضرور آئیں گے۔“

”میں معذرت خواہ ہوں..... کہ آنا مشکل ہوگا۔“ صارم کو ایسی تقریبات میں جا کر وحشت ہوا کرتی تھی جہاں اس کی ذات تماشائی بن جائے۔

”پلیز سر ضرور آجائیے..... میری ڈھیر ساری فرینڈز آپ سے ملنا چاہتی ہیں..... دراصل انہیں یہ یقین ہی نہیں آ رہا کہ کوئی ادا کار ولی سے اتنی زیادہ مشابہت بھی رکھتا ہوگا۔“

”میں بالکل مختلف ہوں، مجھے تو مودی دیکھنے کا کرین بھی نہیں ہے..... اور نہ ہی شو بزنس سے متعلقہ لوگوں جیسے شوق ذوق ہیں.....؟ آپ اور آپ کی فرینڈز کو بے حد مایوسی ہوگی..... اس لیے ہمارا نہ آنا ہی بہتر ہوگا۔“

”سر پلیز آپ ضرور آئیے..... ہم آپ کا انتظار کریں گے..... ہمارا ایڈریس نوٹ کر لیں.....“ وہ دھیمے لہجے میں بول رہی تھی اور صارم بدشونی سے نوٹ کر رہا تھا۔

”میں وعدہ تو نہیں کرتا مگر دیکھتا ہوں..... اگر آسکا تو آجاؤں گا۔“ مگر آ کر اس نے جب کھانا کھاتے ہوئے عام سے لہجے میں اس دعوت کے بارے میں بتایا تو ماں کے ہاتھ سے نوالہ گر پڑا۔

”کیا واقعی..... ان لوگوں نے ہمیں اپنے گھر بلایا ہے.....؟“

”ہاں امی..... مگر جانے کا فائدہ بالکل بھی نہیں ہے..... جا کر سارا ٹائم ضائع ہوگا..... اور بوریت علیحدہ..... چھپھوری سی لڑکیاں چھپھوری باتیں ہی کریں گی ناں.....“ وہ اکتائے لہجے میں بولا۔

”بیٹا تجھے کیا پتا..... کہ وہاں جانے کا کتنا فائدہ ہے..... اللہ نے یہ موقع خود ہی دے دیا کہ جب ہم رخسانہ بیگم کو بتائیں..... کہ ہم بھی کچھ کم نہیں ہیں۔“

”اب خود ہی دیکھو..... ان لوگوں کا نیو تار خسانہ باجی نے ہم تک کہاں پہنچایا۔“

”اب وہ خود ٹھسے سے ضرور جانیں گی..... مگر جب وہاں ہمیں دیکھیں گی..... تو ان کی شکل دیکھنے والی ہوگی..... اور تاویل میں پیش کرتے کرتے پسینہ پسینہ ہو جائیں گی۔“

مگر جب یہ لوگ وہاں پہنچے..... تو رخسانہ باجی اور رحمن صاحب وہاں آئے ہی نہیں تھے..... اور ولی کو واقعی ہاتھوں ہاتھ لیا گیا..... اس سے آٹو گراف ہر مہمان لڑکی نے لیا۔

یہ سب دیکھ کر..... صارم کی ماں کی خوشیوں کا کوئی ٹھکانا نہیں تھا..... کہ بجائے اس کے کہ وہ کسی کو اپنا فون نمبر دیتیں..... لڑکیاں اپنا فون نمبر خود انہیں دے رہی تھیں۔

”انٹی کسی دن آپ ہمارے گھر آئیں ناں.....“ ہر سریلی پکار بھی تھی جسے سن کر وہ ہوش ہوئی

جاری تھیں جاوید صاحب کی بیگم نے خود انہیں بے حد تعظیم دی تھی۔

مگر جب ڈنر کے بعد یہ انکشاف ہوا کہ آج جاوید صاحب کی بیٹی نادیرہ کی ساگرہ بھی ہے..... تو وہ اپنے آپ پر نفرین بھیجنے لگیں کہ کاش وہ کوئی تحفہ ہی لے آتیں۔

کیک کھانے کے ساتھ ساتھ..... سب مہمان نادیرہ کو تحائف دے رہے تھے..... اور وہ ہاتھ پر ہاتھ رکھتے نامی بیٹی تھیں۔

مگر جب آرکسٹرا پر سب نوجوان لڑکے لڑکیوں نے ڈانس کرنا شروع کیا..... تو انہیں عجیب سا لگا..... وہ سب صارم کی بھی خوشامدیں کر رہی تھیں کہ وہ ان کے ساتھ ٹھیکے لگائے مگر صارم نے نہ صرف معذرت کر لی تھی..... بلکہ اپنی جگہ چھوڑ کر وہ ماں کے پہلو میں آکر بیٹھ گیا تھا۔

”میڈا کے اثرات ہیں.....“ امی اس سے کہہ رہی تھیں۔

”ہوں.....“ وہ پاس رکھا میگزین بخور دیکھ رہا تھا جیسے اس نے سنا ہی نہ ہو..... اور نہ ہی وہ یہ سب دیکھ رہا تھا۔

”یعنی تو اس ٹاپ کی لڑکی نہیں ہے.....“ دل میں آئی سوچ ان کے لبوں تک بھی آگئی۔

”ہاں..... وہ بے حد مختلف ہے جیسی لڑکی میں پسند کرتا ہوں وہ بالکل ویسی ہی ہے.....“ صارم بھی ان کے کان کے پاس گنگنایا۔

”مگر شوخ و چچل لڑکیاں..... اچھی لگتی ہیں..... اور خوشی کو خوشی کی طرح منانا چاہئے..... یہ کیا کہ نہ باغداد کر بیٹھ گئے.....“ لئے بھر میں ان کے خیالات تبدیل ہو گئے تھے..... یا اس طلسماتی ماحول نے انہیں ایسے کر لیا تھا۔

”امی..... مگر چلیں.....!“ صارم نے ان کی بات جیسے سنی ہی نہیں۔

”ہاں..... ہاں..... چلتے ہیں..... میوزک تھے تو میں سبز جاوید کا شکر یہ ادا کروں..... جانے کی اجازت لے لوں..... اور اپنے گھر آنے کا کہہ دوں۔“

”پلیز امی..... مجھے صبح آفس کے کام سے اسلام آباد بھی جانا ہے..... صرف آپ کی وجہ سے آیا ہوں یہاں..... ورنہ..... مجھے شوق نہیں اس طرح کی تقاریب میں آنے کا.....“ صارم نے ماں کے کانوں میں سرگوشی کی۔

اور جب..... یہ لوگ گھر آئے تو صارم تو ماں کو چھوڑتے ہی باہر نکل گیا..... اس کی ماں وہاں کی بات کو بڑھا چڑھا کر گھر میں بیان کر رہی تھیں۔

اور گھر کے تمام لوگ یوں سر جوڑے ان کی باتیں سن رہے تھے..... جیسے وہ کسی دوسرے ملک کے حالات و مشاہدات بیان کر رہی ہوں۔

☆=====☆=====☆

صارم..... یعنی کو مو بائل کر رہا تھا۔

”مجھے معلوم ہے کہ تم میرے فون کی منظر ہو.....“

پہرے میں ہے۔

”سنو بیٹی..... میں وانیہ بول رہی ہوں تم صرف ہوں، ہاں میں جواب دینا تاکہ آنٹی کو کوئی شک نہ ہو سکے مگر اس وقت صرف دو منٹ ہی سبکی صارم بھائی سے بات کر لو۔ وہ بہت پریشان سے ہو رہے ہیں..... تمہارے لیے۔“ وانیہ موبائل صارم کو دے کر اپنے کمرے میں آگئی۔

تب صارم کو پتا چلا..... کہ شمیمہ بیگم کی صورت اس رشتے کے حق میں نہیں ہیں..... صرف پایا چاہتے ہیں کہ یہ رشتہ قبول کر لیا جائے۔

”اور تم کیا چاہتی ہو.....؟“ صارم نے پوچھا۔

”میں نے سب کچھ اپنے مقدر پر چھوڑ دیا ہے اگر میرے مقدر میں آپ لکھے ہیں تو ہر صورت مجھے ملیں گے اور اگر نہیں تو کوئی صورت ہمیں ایک ساتھ نہیں جوڑ سکتی۔“

”ٹھیک کہہ رہی ہو تم..... مگر میں یہ جانتا ہوں کہ جسے صدقہ دل سے چاہا جائے..... تو اس کو پانا ناممکنات میں نہیں ہوا کرتا.....“

”امی میرے کمرے کی جانب آ رہی ہیں..... ابھی دو چار روز میں کالج بھی نہیں جاؤں گی..... اس کے بعد دیکھتے ہیں کیا ہوتا ہے..... اس لیے خدا حافظ۔“

”کس کا فون تھا.....؟“ شمیمہ بیگم اس کا چہرہ کھوجتے ہوئے کسی پولیس والے کی طرح پوچھ رہی تھیں..... کہ ان کا ماتھا کھٹکا تھا..... کہ بیٹی ان سے موبائل لے کر ان کے سامنے بات کرنے کے بجائے اپنے کمرے میں کیوں چلی گئی تھی۔

”جی ایک پنگو..... اپنے فون روزانہ کالج میں کھوتی رہتی ہے..... اور پھر سب کے موبائل پر پوچھتی پھرتی ہے کہ میرے فون تمہارے پاس تو نہیں.....؟ یہ فو زیہ کی پرانی عادت ہے۔“

امی چپ چاپ اس کے کمرے سے چلی گئی تھیں اور بیٹی چپ چاپ صرف ایک ہی بات سوچے چلی جا رہی تھی۔

”کیا امی مان جائیں گی.....؟“

”اور میں صارم کو پالوں گی.....؟“ (ہاں ہاں اس کا دل یہی نوید دے رہا تھا)

”تب میں اور صارم خوب دل بھر کے باتیں کیا کریں گے۔“

”ہر وہ ہنسی جو میرے ہونٹوں پر دکھی مجھے انہیں بتاتی ہے۔“ (پریشانیوں خود ہی بھک سے اُڑ گئی تھیں)

صارم سے باتیں کر کے..... یعنی خوشیوں کے جمولے میں جھول رہی تھی۔

”شمیمہ تم نے صارم کے گھر فون کیا..... کہ ہم لوگ وہاں آنا چاہتے ہیں..... اسے پایا کی آواز سنائی دی۔ وہ ٹیس پر چائے پیتے ہوئے امی کو یاد دلارہے تھے۔

”اظفر آپ جانتے ہیں کہ میں صارم کا رشتہ بیٹی کے لیے مناسب نہیں سمجھ رہی۔“

”کاش تم میں اچھے اور برے کی پہچان ہوتی تو یہ بات نہ کہتیں.....“

”کسی لڑکی کا کوئی ایک رشتہ ہی تو نہیں آتا..... ڈھیروں ڈھیروں آتے ہیں..... ہم کوئی اور لڑکا بھی تو

”ناراض ہو گئی ہوں..... آج صبح سے فون جو نہ کر سکا۔“

”بھئی میں تمہیں آفس سے بتا ہی نہیں سکا..... کہ آج جاویدا انڈسٹری والوں کے ہاں ڈنر پر جانا تھا۔“

”وہاں سے آیا ہوں تو امی کو گھر چھوڑ کر سب سے پہلے جو کام رہا ہوں..... وہ تمہیں فون کر رہا ہوں۔“

یعنی خاموش تھی۔

”اب اگر تمہاری اجازت ہو تو کل کالج سے تمہیں لے لوں.....؟“

”بہت دن ہو گئے تم سے بات کیے ہوئے..... بولو.....؟“

”ہرگز نہیں.....“ یہ کہہ کر فون کاٹ دیا گیا۔

صارم پہچان گیا تھا یعنی کی ماں نے اس کی آواز سن کر فون کاٹ دیا تھا اور پھر پاور آف کر دیا تھا۔

”اب بیٹی سے رابطہ کروں تو کیونکر کروں۔“

”گھسکرے نمبر پر بات کرتے ہوئے جھجکا تھا..... سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کرے تو کیا کرے۔“

”واہیہ اگر بات کرے تو.....؟“ اس نے سوچا۔

”اگر وہ مجھے ناپسند کر رہی ہیں تو وانیہ کو بھی ٹال سکتی ہیں۔“

”تو پھر کروں تو کیا کروں.....؟“ وہ اپنے کمرے میں دونوں ہاتھوں سے سر تھاڑے پریشان سا

بیٹھا ہوا تھا۔

وانیہ کمرے کے سامنے سے گزری تو بھائی کو یوں بیٹھا دیکھ کر حیرت سے رکی اور پاس آ کر پوچھا۔

”کیا بات ہے بھائی.....؟ آپ پریشان نظر آ رہے ہیں؟“

”ہوں.....“ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ یہ بات چھوٹی بہن کو بتانی چاہئے یا نہیں۔

”بیٹی کا فون نہیں آیا ہوگا.....“ اس کے ہاتھ میں موبائل دیکھ کر وانیہ نے مسکرا کر خود ہی پوچھ

ڈالا۔

”فون اس وجہ سے نہیں آ رہا تھا کہ بیٹی کا موبائل ان کی والدہ کے قبضے میں ہے۔“

”نو پراہلم..... میں بات کرتی ہوں..... میری آواز سن کر وہ بیٹی سے بات کروادیں گی۔“

”اگر انہیں پتا لگ گیا کہ تم وانیہ ہو تو شاید وہ بات نہ کرائیں۔“

”بے فکر ہیں آپ.....؟“ وانیہ نے اپنے موبائل سے فون کیا تو شمیمہ بیگم نے عیاریسیو کیا۔

”قرۃ العین..... میں فو زیہ بول رہی ہوں..... میرے پولی ٹیکل سائنس کے فون تمہارے پاس تو

نہیں رہ گئے۔“

وانیہ کو معلوم تھا کہ بیٹی کو صرف اس کے گھر والے اس نام سے پکارتے تھے ورنہ کالج میں اس کی

کلاس فیلو اسے قرۃ العین ہی کہا کرتی تھیں۔

”بیٹی تمہارا فون ہے..... تمہاری کسی سیل کی کا.....“ شمیمہ بیگم نے بیٹی کو پکارا۔

”ہیلو.....؟“ بیٹی نے جس لہجے میں کہا اسے سن کر وانیہ کو فوراً انداز ہو گیا کہ اس وقت وہاں کے

پسند کر سکتے ہیں۔“

”مجھے نہیں لگتا..... کہ ہمیں صادم سے اچھا کوئی رشتہ مل سکتا ہے۔“

”پہلے آپ یہی جملے اپنے بھانجوں کے لیے کہا کرتے تھے..... اب صادم ان سے بھی بڑھ کر ہو گیا.....؟“

”ہا جی جان سے تم بتا کر رکھتیں..... تو وہ یعنی کو اپنے کسی بھی لڑکے کے لیے لے سکتی تھیں..... مگر تمہاری تو تیوریاں چڑھ جاتی ہیں..... جب تم ہا جی جان کو دیکھتی ہو.....!“

”جب مجھے تمہارا..... برابر تاؤ نظر آتا ہے..... تو کیا ہا جی جان کو نظر نہیں آتا ہوگا.....؟“

”آپ کو تو میری شکل اور تیوریاں تک نظر آ جاتی ہیں مگر کبھی اپنی بہن کے بھاری بھر کم جملے نظر نہیں آتے جو وہ دو سالے میں لپیٹ کر مارا کرتی ہیں.....“

”جب تم بڑوں کی عزت نہیں کرو گی..... تو عزت تمہیں بھی کیونکر ملے گی۔“

”بہت کی ہے ہم نے عزت..... مگر جواب میں کبھی عزت نہیں ملی۔“

”تمہاری قسمت ہی خراب ہے تو کیا کہہ سکتا ہوں.....“ اظفر کو غصہ ہی آ گیا۔

وہ جو اس وقت صادم سے متعلق بات کرنے بیٹھے تھے..... بیوی کی باتیں سن کر..... چابی انگلی میں کھماتے ہوئے باہر نکل گئے یہ ان کی ہمیشہ کی عادت تھی..... جب بھی عینہ سے بد مزگی ہوتی وہ فوراً باہر نکل جایا کرتے تھے۔

یعنی کو لگا..... اس سے جیسے کوئی اس سے کہہ رہا ہوں۔

پاگل آنکھوں والی لڑکی

اتنے مہنگے خواب نہ دیکھو

تھک جاؤ گی

کا نچ سے نازک خواب تمہارے

ٹوٹ گئے تو

پچھتاؤ گی

سوچ کا سارا اجلا کندن

ضبط کی راکھ میں گھل جائے گا

کچے کچے رشتوں کی خوشبو کا ریشم

گھل جائے گا

تم کیا جانو

خواب، سفر کی دھوپ کے تیشے

خواب، ادھوری رات کا دوزخ

خواب خیالوں کا پچھتاوا

خواب کی منزل رسوائی

خواب کا حاصل تنہائی

تم کیا جانو.....؟

مہنگے خواب خریدنا ہوں تو آنکھیں پتپتا پڑتی ہیں یا

رشتے بھولنا پڑتے ہیں

اندیشوں کی ریت نہ بھاگو

اتنے مہنگے خواب نہ دیکھو

تھک جاؤ گی

اور یعنی ہاتھوں میں منہ چھپا کر رو دی

☆=====☆=====☆

گھروں میں شادیوں اور رخصتی کا رواج بڑے شہروں میں عرصہ قبل ختم ہو چکا ہے..... مگر چند سر پھرے لوگ آج بھی اپنی رواجوں کو گلے سے لگائے ہوئے ہیں..... اب جیسے رئیس منزل میں رہنے والی شائد کی شادی نیچے بڑے ہال میں ہوئی تھی..... مگر رخصتی کے لیے اسے اپنے فلیٹ میں لایا گیا تھا..... دولہا اور براتیوں کے خاص خاص لوگوں میں تماش بینوں کی تعداد ان سے کتنی ہو گئی تھی یہی وجہ تھی کہ اس وقت پہلے مالے کی راہداری کھینچ بھری ہوئی تھی۔

سعیدہ بھی اپنے فلیٹ کے سامنے کھڑی یہ منظر دیکھ رہی تھی دولہا اپنی بانہوں کے ہالے میں لیے دلہن کو لے کر یوں چل رہا تھا جیسے وہ کوئی شخصے کی گڑیا ہو..... بھائیوں نے اپنی بہن کے اوپر قرآن پاک کا سایہ کیا ہوا تھا۔

بہنیں..... اپنی بہن کا پلو تھا سچل رہی تھیں۔

یہ سب دیکھ کر سعیدہ کو یوں لگا جیسے کسی شہزادی کو کہیں لے جایا جا رہا ہو۔

تھوڑی ہی دیر بعد..... سب لوگ دلہن کے ساتھ نیچے اتر گئے تھے..... جیسے دلہن کے ہمراہ سب نے ہی جانا ہو..... فرش پر پڑی ہوئی پھول کی پیتاں اور راہداری میں دو چار ادبائش سے لڑکے کھڑے تھے۔

”یہ لڑکے تو شاید..... رئیس منزل میں کبھی نظر بھی نہیں آئے.....“ اس نے سوچا۔

”شاید مہمان ہوں..... یا شادی دیکھ کر..... کہیں سے آگئے ہوں.....“

سعیدہ اپنی پڑوسن کی ساس کی ہمراہ بلکونی میں کھڑی نیچے دیکھ رہی تھی..... جہاں دلہن کو گاڑی میں بٹھایا جا رہا تھا۔

گاڑی کے اوپر سے ریز گاڑی صدقے کے طور پر بھیگی جا رہی تھی..... اور فلیٹ کے معصوم سے بچے..... جانے، بوجھے بغیر وہ ریز گاڑی بھاگ بھاگ کر اٹھا رہے تھے۔

لگا ہوں کی تیزی کا احساس ہوا..... تو سعیدہ نے دیکھا وہ ادبائش سے لڑکے غلیظ سی مسکراہٹ لیے

اسے ہی دیکھ رہے تھے۔

”کیا بات ہے.....؟ یہاں کیوں کھڑے ہیں آپ لوگ.....؟“ پڑوسن کی ساس کی ہر اسی میں وہ جنگ سے لہجہ میں بولی۔

”کیوں..... یہ سارے فلیٹ آپ کے ہیں.....؟ کوئی رابرداری میں آکر کھڑا نہیں ہو سکتا۔“

”ہاں..... باہر کا کوئی شخص یہاں آکر بے وجہ کھڑا نہیں ہو سکتا.....“ سعیدہ نے ڈپٹ کر کہا۔

”آپ سے یہ کس نے کہا ہے کہ ہم بے وجہ کھڑے ہیں.....؟“ ان میں سے ایک نے بائیں آنکھ دبا کر کہا۔

اور سعیدہ کو یوں لگا جیسے کئی ہوئی پتنگ کو سب للچائی نظروں سے دیکھتے ہیں اور لوٹنے کی فکر میں ہوتے ہیں..... وہ بھی شاید کئی ہوئی پتنگ بن گئی ہے۔

”خالہ، دیکھ رہی ہیں آپ ان بد معاشوں کو..... کیا کہہ رہے ہیں.....“ بالکونی سے جھکی پڑوسن کی ساس کو سعیدہ نے ٹھوکا دیا۔

”چوکیدار ذرا اوپر آنا..... دیکھو تو سہی..... ہمارے مالے پر یہ کون چور کھس آئے ہیں.....“ خالہ نے دہنگ آواز میں لڑکوں کو دیکھ کر آواز لگائی۔

وہ جو یہ سمجھ رہے تھے..... کہ لڑکی تنہا ہے..... اور بڑھیا پڑوسن بھی جھپاک سے اپنے فلیٹ میں کھس جائے گی..... وہ یہ چھوٹا شین دیکھ کر..... دھپ دھپ کرتے ہوئے زینہ پھلاکتے ہوئے نیچے بھاگے۔

اور سعیدہ نے تیزی سے اپنے فلیٹ میں آکر یوں دروازہ لاک کر لیا..... جیسے وہ بد معاش کہیں سے اندر نہ کھس آئیں۔

”اکیلی لڑکی کیا مجمع میں بھی اکیلی ہوتی ہے..... جو ان بد معاشوں کو بھی انداز ہو گیا.....“ سعیدہ سوچ رہی تھی..... اور آنسو کی لڑیاں موتی کی طرح گر رہی تھیں۔

☆=====☆=====☆

”آج ٹھنڈک کچھ بڑھ گئی ہے.....“ رحمن صاحب نے رخسانہ بیگم سے کہا۔

”کراچی میں سردی آتی ہی لگتی ہے..... صرف چند دنوں کے لیے مگر میرا تو آج خون کھول رہا ہے..... اب یہ صدمہ کی ماں بھی اتنی قابل بن گئیں کہ آج مجھے فون کر کے کہہ رہی تھیں کہ آپ نے ہماری دعوت کا نعتا ہم تک نہیں پہنچایا..... مگر ہمارے میزبانوں نے ہمیں ڈھونڈ ہی لیا..... جاوید صاحب کے

ہاں کا ڈر بہت اچھا تھا۔“

”جہاں ہم نہ جا سکتے ہوں..... تو یقیناً ہماری مصروفیت اتنی ہو گئی کہ ہم کسی کو پیغام تک نہیں پہنچا سکتے ہوں گے.....“ میں نے ان سے یہی کہا تھا۔

”مگر وہ تو اپنی اوقات پر آئیں..... اور فیس کر بولیں کہ واقعی مصروفیت تھی یا جان بوجھ کر ہمیں فون نہیں کیا تھا۔“

”اب آپ وہاں سے ہو کر آگئی ہیں..... پھر بھی اتنی تشنگی ہے کہ دعوت کھانے کے بعد بھی وہاں

کے کارڈ جمع کرنا چاہتی ہوں..... یہ مثال تو کچھ ایسی ہی ہے ناں..... جیسے بعض بچے کو لڈو رکب پینے کے بعد بھی اس کے ڈھکن جمع کرتے رہتے ہیں۔“

”کاش آپ وہاں آئی ہوتیں..... تو آپ کو پتا چلتا کہ میرے اور میرے بیٹے کی اہمیت کتنی ہے اور لوگ مجھ سے کس کرکتار ہا کرتے ہیں۔“

”تم نے اتنی بات ہی کیوں کی.....؟“ رحمن صاحب کو بیوی کی باتیں سن کر غصہ آ رہا تھا۔

”آپ کی رشتے دار سمجھ کر میں منہ کیا لگاتی ہوں کہ پتا نہیں اپنے آپ کو کیا سمجھنے لگی ہیں..... اور جب سے عینی کو دیکھ کر آئی ہیں..... تو شاید یہ سمجھنے لگی ہیں کہ ہم چونکہ لڑکی والے ہیں تو ہمیں ان کے سامنے دینا بھی چاہئے۔“ چچھوڑے لوگ ایسے ہی ہوتے ہیں..... نیا نیا پیسہ آیا ہے، کچھ نہ کچھ تو اچھلیں گے ہی ناں.....!“

”میں نے تو اظفر بھائی کے سامنے ان لوگوں کی تعریف ہی کی تھی..... حالانکہ اس قابل تو نہیں ہیں..... یہ لوگ ایسے لوگوں سے دور دور ہی رہنا اچھا رہتا ہے۔“ رحمن صاحب بیوی کی ہاں میں ہاں ملا کر کہہ رہے تھے۔

”ایک دعوت میں کیا ہوا آئیں..... اترا تلی چلی جا رہی ہیں۔“ رخسانہ بیگم غصے سے بولیں۔

”اب جاوید صاحب کی لڑکیاں تو مزید دیکھنی نہیں ہیں کہ وہ شوہر سے متعلقہ لوگوں کی دیوانی ہیں..... میرے ایک دوست کے بھائی بہت بڑے بزنس مین ہیں، ان کے ہاں چلتے ہیں..... ان کے ہاں بھی کئی لڑکیاں ہیں اور وہ لوگ بھی پیسے اور مرتبے میں جاوید صاحب سے کسی طور کم نہیں ہیں۔“

”یہ صادم نے آکر ساری پریشانیاں پیدا کی ہیں..... اب آپ یہ خیال تو ضرور رکھئے گا کہ وہاں صادم یا اس جیسے کسی لڑکے کا آنا جانا نہ ہو..... کہ میں تو یہ دیکھ کر حیران ہونے سے زیادہ پریشان ہو رہی ہوں کہ آج کل لڑکیوں کے آئیڈیل صرف شوہر کے لوگ ہو گئے ہیں۔“

”پڑوسن میں لڑکی کا نکاح ہو رہا ہے، ان کی دادی آج کارڈ دینے آئی تھیں..... میں نے ان سے پوچھا کہ واداد کیا ہے، کہاں تک پڑھا ہوا ہے، کہاں جاب کرتا ہے، معلوم ہے میرے تمام سوالات کا انہوں نے کیا جواب دیا.....؟“

”ارے بھئی وہ روزانہ ٹی وی پر آتا ہے..... ہر ایک کے گھر میں موجود ہوتا ہے..... اتنا مشہور ہے کہ اسے کچھ مزید کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے.....“

”ہر شخص کی اپنی اپنی پسند ہے..... جیسے اس شب جاوید صاحب کی بیٹیاں..... صادم کو دیکھ کر پامگل ہوئی جا رہی تھیں۔“

”ہمارے بیٹے سلمان کے لیے واقعی مناسب نہیں تھیں..... اچھا ہوا..... ہم خود ہی پیچھے ہٹ گئے۔“

☆=====☆=====☆

وہ جوار مانوں کے ساتھ اپنی بھانجی کو اپنی بیوی بنا کر لائی تھیں..... وہ ان کی روایتی بہو کتنی جلدی بن

گئی تھی۔

وہ انہیں خالہ تو ضرور کہتی تھی..... مگر اس کے لہجے میں جو غیریت آگئی تھی..... اس سے انہیں نہ صرف حیرت ہوتی تھی بلکہ دلی دکھ بھی ہوتا تھا۔

ذرا ذرا سی بات کو بڑھا چڑھا کر بیان کرنا..... اس کی جیسے عادت سی بن گئی تھی۔

نوید آفس آنے یا جانے سے پہلے ماں کے پاس ضرور آتا تھا..... وہ اس کو دعائیں دیتیں..... پڑھ کر پھونکتیں۔ اللہ اسے اپنی حفظ و امان میں رکھے..... مگر ایک شب جب وہ آنگن میں کسی کام سے لگی تو شہزادی کی آواز سن کر چونک گئی تھیں..... وہ اپنے کمرے میں بڑے غصے اور نفرت بھرے لہجے میں نوید سے کہہ رہی تھی۔

”سنئے..... آپ کو تو اپنی اماں کو صبح شام سلامیاں دینے کے سوا آتا کیا ہے..... جب دیکھو اماں کے کمرے میں، جب دیکھو اماں کے کمرے میں..... بیوی بے چاری سارے دن کی روداد سنانا چاہے تو سوچتی رہ جائے کہ کب اماں کے پاس سے چھٹی لے گی تب بات ہو..... ارے بھئی..... اگر اپنے بیٹے کی اتنی چوکسی کرنی تھی تو اس کی شادی ہی کیوں کی..... شادی شدہ مرد تو اپنی بیوی کے پاس بیٹھے گا ہی بائیں بھی کرے گا..... ہنسی مذاق بھی ہوں گے مگر آپ کے پاس تو میرے لیے وقت ہی نہیں ہے۔ رات کو کمرے میں بیٹھ کر چائے بھی پئیں گے تو اس کو ختم اپنی اماں کے کمرے میں جا کر کریں گے..... سچی کہتی ہوں میں تو خالہ کو ایسا نہیں سمجھتی تھی..... کہ وہ بیٹے کو اپنے سحر سے آزاد ہی نہیں کرتی ہیں۔“

شہزادی کی بات سن کر نوید نے اسے زبردست جھاڑ پلائی تھی۔ مگر وہ بدستور دنگو کیر لہجے میں انہیں برا بھلا کہہ رہی تھی۔

”کوئی خالہ ایسی بھی ہوتی ہے..... جو اپنی بھانجی کو لا کر اس کی خوشیوں کو ڈس لے؟“

”کوئی خالہ ایسی بھی ہوتی ہے..... جو اپنی سگی بھانجی کو دکھ دے کر نہال ہو؟“

”کوئی خالہ ایسی بھی ہوگی کسی کی..... جو ہر وقت اپنے بیٹے کو اس بات پر چڑھائے..... کہ بیوی کو ہمیشہ جوتی کی نوک پر رکھنا ہے اس کی کوئی بات نہیں ماننی ہے اور اس کو ہمیشہ زُلا کر رکھنا ہے۔ نوید کاش میری تم سے شادی نہ ہوئی ہوتی تو مجھے سکون ملتا..... یہ پل پل کی تکلیف کا سامنا کرنا نہ پڑتا۔“

”میرا بھی یہی خیال ہے..... تم سے شادی کر کے تو میں پریشانوں میں گرفتار ہو گیا ہوں.....“

”تمہارے پاس آتا ہوں..... تو مارے دکھ کے ذہن تک جو جمل ہو جاتا ہے۔“

”تمہاری ماں، ہمیشہ تم پر عمل کر رہی ہیں..... اس لیے ایسا ہی ہوتا رہے گا.....“ اب شہزادی دوسرے ٹریک پر آگئی تھی۔

”اس کا علاج ہے..... میرے پاس..... میں تمہیں خالہ کے پاس چھوڑ آتا ہوں..... وہیں رہو

تم..... اور جب دماغ صحیح ہو جائے تو آ جانا.....“

”بالکل ٹھیک..... اب میں اپنی اماں کے پاس رہوں گی..... میری ماں ویسے ہی بیمار رہتی ہیں..... ان کی دیکھ بھال کروں گی..... اگر آپ میرے ساتھ رہ سکتے ہیں تو آ جائیے گا..... ورنہ معاملہ

ختم.....“

”تم کیا کہہ رہی ہو.....؟ اس کا مطلب جانتی ہو تم.....؟“ نوید نے غصے سے کہا۔

”سنئے..... یہ بات مجھے آپ نے ہی بتائی تھی کہ اگر کوئی غلط بس میں بیٹھ جائے تو وہ اسی بس میں نہیں بیٹھا رہتا کہ یہ بس کبھی نہ کبھی منزل تک پہنچا دے گی بلکہ وہ اس غلط بس سے اتر کر دوسری بس میں بیٹھتا ہے اور اب مجھے بھی یہی لگ رہا ہے کہ آپ سے شادی کر کے شاید میں بھی کسی غلط بس میں سوار ہو گئی ہوں..... سو میں اپنی اماں کے ہاں جانا چاہتی ہوں، وہیں رہنا چاہتی ہوں..... اگر آپ کو میرے ساتھ رہنا پسند ہو تو وہیں آ جائیے گا.....“

”یہ میری بھانجی نہیں..... واقعی کوئی غیر عورت ہے..... جو مجھ سے شدید نفرت کرتی ہے۔“ اپنے کمرے میں آ کر وہ کتنی دیر تک یہی سوچتی رہی تھیں اور روٹی رہی تھیں۔

شہزادی بے حد معمولی سی بات پر روٹھ کر سیکے جا بیٹھی تھی..... نوید کے بار بار بلانے پر بھی مگر نہیں آئی تھی۔

”اماں کیا آپ کو پتا نہیں تھا آپ کی بھانجی اس قدر بد مزاج ہے.....؟“ نوید نے ایک شب ماں سے کہا۔

”میں تو اس کو بے حد پسند سمجھتی تھی..... بات کرنے سے پہلے اور بعد میں اس کا قبہ سب سے نمایاں نظر آتا تھا اور ہماری آپا کا بھی یہی کہنا تھا کہ شہزادی کی کھی کھی کھی ختم ہونے میں نہیں آتی..... اور اب وہی شہزادی ہر وقت تیوریاں تانے بیٹھی رہتی ہیں.....“

”میں نے ایسا آخر کیا کہہ دیا..... جو وہ سینے بھر سے ناراض اپنے گھر بیٹھی ہیں.....؟“

”اب ان کی ایک ہی رٹ ہے جو میں قطعی ماننے والا نہیں ہوں.....“

”بس اماں دماغ خراب ہو گیا ہے اس کا بھی اور خالہ کا بھی..... جو باؤ لے پنے کی اس بات میں اس کا ساتھ دے رہی ہیں۔“

”میں بھی تو سنوں آخر شہزادی اور آپا کیا چاہ رہی ہیں.....“

”وہ چاہتی ہیں کہ میں شہزادی کو لے کر ان کے ساتھ رہوں۔“

”آخر کیوں.....؟“

”آپ کی بہن اکیلی جو رہتی ہیں..... شہزادی سے اپنی ماں کی تنہائی نہیں دیکھی جاتی۔“

”تو کیا میں اکیلی نہیں ہوں.....؟“ دکھ سے ان کے دل سے آہ بھی نکل گئی۔

”شہزادی کا یہ کہنا ہے کہ ہماری دو بہنیں قریب قریب بیاہی ہیں..... وہ روزانہ گھر کا چکر لگا کر اماں کی خبر گیری کر سکتی ہیں۔“

”مگر بیٹا..... یہ بیٹیوں کی ذمہ داری تو نہیں ہے کہ وہ ماں کا خیال رکھیں۔“

”میں نے بھی یہی کہا ہے..... مگر اس بے وقوف شہزادی کے دماغ میں کوئی بات ہی نہیں آ رہی ہے۔“

بات میں وزن پیدا ہو جاتا ہے..... کچھ دن مبر کر لے..... پھر میرے پاس آ جانا.....“
 ”نہیں امی..... میں آپ کو اکیلا نہیں چھوڑ سکتی..... اگر میں جاؤں گی تو آپ کو اپنے ساتھ لے کر جاؤں گی۔“ شہزادی نے ددو کو لہجے میں کہا۔
 ”نہ بابا..... میں کیوں تمہاری سرال میں جا کر رہوں گی..... میں اپنے گھر میں ٹھیک ہوں۔“
 ”تو ٹھیک ہے..... میں بھی یہاں ہی رہوں گی..... نوید نے آنا ہے تو تمہیں آ کر رہے۔“
 ”شہزادی، یوں خد نہ کر..... اب اگر نوید لینے آئے تو چلی جانا بعد میں پھر آ جانا..... کسی بہانے کے ساتھ۔“

☆=====☆=====☆

صارم کا اصرار تھا..... یعنی کے گھر والوں کو اپنے ہاں مدعو کیا جائے۔
 بابو جی تو راضی تھے..... ”ایسے اچھے لوگوں کو اپنے ہاں ضرور بلانا چاہئے..... آپس میں ملنے سے دو خاندان ایک دوسرے کے مزید قریب آ جائیں گے۔“
 مگر امی کو ان کا بلانا منظور نہیں تھا۔
 ”ابھی میں نے صارم کے لیے لڑکیاں دیکھی ہی کہاں ہیں کہ میں اتنی جلدی سلیکٹ بھی کر لوں.....“

”تو پھر آپ کتنی دیر لگائیں گی..... میرا مطلب ہے کہ اس کام کو کرنے کے لیے کتنا عرصہ چاہتی ہیں.....؟“ بابو جی امی سے پوچھ رہے تھے۔
 ”کم از کم دس بارہ لڑکیاں تو دیکھنی چاہئیں..... آپ کے خاندان میں تو درجنوں لڑکیاں دیکھی جاتی ہیں..... میں نے تو ابھی کسی کو اچھی طرح دیکھا ہی نہیں ہے۔“
 ”جیسی تو کہہ رہا ہوں آپ اظفر صاحب، شہینہ بیگم کو فون کر کے کہہ دیں کہ اپنے ساتھ یعنی کو بھی لے کر آئیں۔“

”وہ کیوں بھلا.....؟“
 ”آپ نے کہا ہے ناں..... کہ آپ نے کسی کو اچھی طرح سے دیکھا ہی نہیں ہے کم از کم یعنی کو تو اچھی طرح دیکھ لیں..... اور دوسرے وہ لوگ بھی ہمارا گھر دیکھ لیں..... ان کے مقابلے میں خاصا چھوٹا ہے..... شادی سے پہلے اگر وہ تمام امور پر غور کر لیں گے تو بہتر رہے گا۔“
 ”ان کی لڑکی ہمارے بیٹے کی محبت میں گرفتار ہے..... وہ چھوٹے بڑے گھر کو کوئی اہمیت نہیں دیں گے۔“

”ان کی ایک ہی بیٹی ہے..... ہر چیز دیکھنی چاہئے۔“
 ”جب لڑکیاں..... ہاتھوں سے نکل رہی ہوں تو پھر کچھ دیکھا نہیں جاتا..... بلکہ ایسی لڑکیوں کو دم کا دیا جاتا ہے۔“
 ”کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ..... کتنے اچھے گھرانے کی کتنی اچھی لڑکی کے بارے میں ایسی

”تو ٹھیک ہے بیٹا..... تم وہاں جا کر رہ لو..... دیے بھی آپا اکیلی تو ہیں ہی ناں..... تمہارے وہاں رہنے سے ان کو دوسرا ہٹ ہو جائے گی..... آئے دن کی تو وہ بیمار ہیں..... شاید شہزادی ٹھیک ہی کہتی ہے.....!“
 ”نہیں اماں..... میں خالہ کی دیکھ بھال کرنے یہاں سے بھی جاسکتا ہوں..... مگر آپ کو کسی صورت نہیں چھوڑ سکتا.....“
 ”نوید بیٹا..... اگر اس نچ پر سوچے گا ناں تو تیری شادی ٹوٹ جائے گی..... تجھے معلوم نہیں ہے کہ شہزادی کس قدر ضدی ہے.....“
 ”نوٹی ہے تو ٹوٹ جائے مجھے پروا نہیں ہے اس بدتمیز عورت کی جسے نہ میرا خیال ہے اور میرے گھر کا۔“

”ایسا نہیں کہتے بیٹے.....“ وہ آنکھوں میں آئے آنسو پیتے ہوئے..... وضو کرنے اٹھ گئیں.....
 درنہ ان کا تو دل چاہ رہا تھا کہ آنسوؤں کے دریا بہا دیں..... مگر بعض مرتبہ ضبط کے تالے ہونٹوں پر ڈالنے کتنے ضروری ہو جاتے ہیں۔

☆=====☆=====☆

”اماں، بہو اور بیٹی میں زمین آسمان کا فرق ہوتا ہے۔ نوید کی جب بہنیں گھر آتی ہیں تو خالہ کا چہرہ کھل جاتا ہے..... بیٹیوں کو دیکھ کر خوب بھاگ بھاگ کر کام کرتی ہیں ان کا بس نہیں چٹا کہ ہر اچھی سے اچھی چیز انہیں ملتی ہے۔ شہزادی جائے..... جب کہ ہر دوسرے دن وہ سر پر سوار ہو جاتی ہیں.....“
 ”ان کے جانے کی تمہیں بھی نہیں اترتی کہ وہ پھر دار ہو جاتی ہیں..... اور میں میسے آنے کی بات کر دوں تو خالہ کو بھی برا لگتا ہے اور نوید کو بھی۔“
 ”ان کا بس نہیں چٹا کہ میرے آنے جانے پر مکمل پابندی عائد کر دیں۔“

”خالہ کو ہر وقت اپنی بیٹیوں کے مسائل اتنے بڑے بڑے نظر آتے ہیں..... کہ ہر وقت وہ ان ہی کو صل کرنے میں لگتی رہتی ہیں..... اپنی بیٹیوں کی باتیں سن کر انہیں طبعہ افسانہ کی ہیں (چڑھاتی ہیں) کہ فلاں موقع پر منہ بند کر کے کیوں بیٹھی رہی جواب دینا چاہئے تھا تا کہ لوگوں کو پتا تو چٹا کہ سچ کیا تھا سچی ہو کر بھی خواہ خواہ جھوٹی بنی..... جب کہ ان کی چاروں بیٹیاں ایک نمبر کی جھوٹی ہیں..... کسی گھڑی کا نام بھی پوچھو تو ہمیشہ غلط بتاتی ہیں۔“ شہزادی اپنی ماں سے اپنی سرال کی شکایتیں کر رہی تھی۔
 ”بیٹا تمہارے یہاں مسلسل رہنے سے نوید کو تکلیف ہو رہی ہوگی..... اپنے گھر چلی جا..... خواہ خواہ نوید برا مانے گا۔“

”جب میں نے کہہ دیا تو کہہ دیا کہ اب میں آپ کے ساتھ ہی رہوں گی اگر نوید کو رہنا ہے تو یہاں آ کر رہے اب میں خالہ کے پاس نہیں رہوں گی صرف نام کی اکیلی ہیں، ہر وقت تو ان کے پاس ان کی بیٹیوں کا مینا بازار لگا رہتا ہے۔“
 ”شہزادی بیٹا..... تو جانتی نہیں ہے..... نوید خاصا ضدی ہے..... ایک دو بچے ہو جائیں تو بیوی کی

”میرا مطلب یہ تھوڑی تھا..... جو آپ سمجھ رہے ہیں۔“

”میں یہ کہنا نہیں چاہ رہی تھی.....“ اب وہ تاویلیں دے رہی تھیں۔

”بیگم..... ہمیں اپنے صارم کی شادی اس کی پسند سے کرنی ہے..... اس لیے آپ انظر صاحب

کے ہاں فون کر کے کہیں کہ وہ سب لوگ آئندہ ہفتے ہمارے گھر تشریف لائیں..... اور ہمارے ساتھ کھانا کھائیں۔“

”ان کے ہاں تو ہم چائے پی کر آئے تھے آپ کھانا کھلائیں گے.....؟“

”ہاں..... مجھے اچھا لگے گا..... ہونے والا سہیادہ کھانے کہ بہانے کچھ وقت ہمارے ساتھ

گزارے۔“

”یہ پٹی ضرور صارم نے پڑھائی ہوگی.....“ دادی جان کو بھی یہ پروگرام پسند نہیں آرہا تھا۔

”میرا خیال ہے..... کہ میں فیصلہ خود بھی کر سکتا ہوں اور رانی کا پہاڑ بنانے سے گریز

کرتا ہوں.....“

”جو کام کرنا ہے..... تو اسے خواہ خواہ ٹالنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔“

”کون کام ٹال رہا ہے.....؟“ صارم گھر میں داخل ہوا تو بابو جی کا فقرہ سن کر مسکرا کر وانیہ سے

بولا۔

”اب کوئی نہیں ٹالے گا..... کہ یہ کام جتنی جلدی ہوا اچھا ہے.....“ بابو جی نے کہا۔

”مگر کام کیا ہے.....؟“ ماں کا اترتا چہرہ دیکھ کر صارم نے بے چینی سے پوچھا۔

”تمہاری اور عینی کی شادی.....“ بابو جی کا لہجہ آہنی تھا۔

”کیا واقعی.....؟“

”بابو جی..... کیا آپ سچ کہہ رہے ہیں۔“

”کیا آپ نے یہ فیصلہ کر لیا ہے.....؟“

”میری اور عینی کی شادی آپ کو قبول ہے.....!“

”بابو جی..... آپ گریٹ ہو..... اتنی جلدی آپ نے فیصلہ بھی کر لیا۔“

”صارم خوشی سے سرشار..... بابو جی کے دونوں ہاتھوں کو تقارے دوڑا تو بیٹھا مسکراتے چہرے کے

ساتھ کہہ رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

رائے..... مجھے تو انفس ہو رہا ہے۔“ بابو جی..... تاسف بھرے لہجے میں بولے

”ایسے لوگ کچھ دینے دلاتے نہیں ہیں..... ہمارے خاندان والے کیا کہیں گے..... کہ کن فکلوں

کے ہاں گئی..... جہاں سے چار عزت کی چیزیں بھی نہیں ملیں..... اب تو پیسے والے لوگ مکان تو لازمی

دیتے ہیں..... مگر میں نے باتوں میں باتوں میں شہین بیگم سے معلوم کر لیا تھا..... ان کا کوئی دوسرا مکان نہیں

ہے..... ساری زندگی میں صرف ایک ہی مکان بنایا ہے..... اب وہ اپنی لڑکی کو مکان تو دینے سے

رہے..... تو پھر ایسی لڑکی لانے کا فائدہ.....“

”ہماری بھی تو دو بیٹیاں ہیں..... مکان تو کیا ہم تو کوئی چھوٹا سا فلیٹ بھی نہیں دے سکتے..... اور

ساری زندگی ہم نے صرف بچوں کو ہی بنایا ہے..... پھر اپنے بچوں کو پڑھانا، لکھانا مکان بنانے سے زیادہ اہم

ہوتا ہے..... اب ہمارے بچے ماشاء اللہ خود اس قاتل ہو رہے ہیں کہ وہ خود گھر بنالیں گے..... ہمیں

دوسروں کے مکانوں پر نظر رکھنے کی ضرورت ہی کیا ہے اور پھر سب سے بڑی بات..... جب شادی کی

جاتی ہے تو اس میں فائدہ اور نقصان نہیں دیکھا جاتا..... شادی دو انسانوں کی ہو رہی ہے..... جزدول کی

نہیں ہو رہی عینی اگر چیز لائی..... تو اس فلیٹ میں رکھنے کی جگہ ہے.....؟ ہمیں تو ان سے از خود یہ کہنا ہوگا

کہ پلیز پلیز بالکل نہ دیتے..... کہ رکھنے کی جگہ ہی نہیں ہے..... مکان میں تو پھر بھی مباحث نکلتی رہتی ہے..... مگر

فلیٹ میں زمین نیلی ہوتی ہے.....“ بابو جی..... کی تقریر شروع ہو جاتی تو بند ہونی مشکل ہوتی تھی۔

”ابھی لڑکی ڈھنگ سے دیکھی نہیں ہے..... جہیز کے منج کرنے کی باتیں بھی شروع ہو گئیں..... یہ

اپنا منا بھی زیادہ ہی تیز رو ہے.....“ دادی جان کو بھی بابو جی کی باتیں سن کر غصہ آ گیا۔

”سنئے..... آپ نے صارم کو سمجھانے کی کوشش ایک بار بھی نہیں کی ہے..... اس سے کہیے کہ میر

سے کام لے..... پہلے ہم مطمئن ہو جائیں..... لڑکی کے گھر والوں سے..... پھر ہی تو کچھ آگے سوچیں

گے۔“

”سمجھانے کی ضرورت ہی نہیں ہے..... جب ہمارے بچے کو لڑکی کو پسند ہے تو پسند ہے..... اور

کوئی مضائقہ نہیں ہے کہ شادی پسند کی ہو..... کم از کم آپ کا بیٹا آپ سے بعد میں یہ تو نہیں کہہ سکتا..... اسی

آپ نے میری لیے کسی لڑکی کا انتخاب کر لیا جس سے میری ذہنی ہم آہنگی نہیں ہے..... یادہ میری بات

مانتی ہی نہیں ہے..... اب جیسی بھی لڑکی ہوگی وہ خود ہی بھگتے گا۔“

”آپ تو یہی چاہے ہیں کہ میں اپنے ارمانوں میں آگ لگا دوں.....؟“ اب امی نے دوسری

چال چلی یوں بھی وہ بابو جی کی باتوں کو کوئی اہمیت نہیں دیا کرتی تھیں۔

”کیا آٹھ دس لڑکیاں دیکھ کر..... آپ کے ارمان پورے ہو سکتے ہیں..... تو روزانہ شام کی چائے

کہیں نہ کہیں جا کر پی لیا کریں..... اپنے ساتھ صارم کو بھی لے جایا کریں..... یوں آپ کی خاطر مدارت

بھی اچھی ہوگی۔“

”لڑکی چاہے جیسی بھی ملے..... کم از کم آپ کے ارمان تو پورے ہو جائیں گے ناں.....“ بابو جی

نے استہزائیہ لہجے میں کہا..... تو امی سخت زدہ سی ہو گئیں۔

سامنے کیجئے.....!“ بابو جی اس معاملے میں کوئی تاخیر نہیں چاہ رہے تھے۔

”ہاں..... ہاں..... کیوں نہیں.....“ امی نے اسی وقت ڈائری میں سے نمبر دیکھ کر یعنی کے مہر فون ملا دیا جسے ثمنینہ بیگم نے ہی ریسیو کیا۔

”ثمنینہ بہن..... ہم چاہتے ہیں کہ آپ، بھائی صاحب اور یعنی بیٹی ہمارے گھر آئیں اور ہمارے ساتھ کھانا بھی کھائیں، دن کا تین آپ خود کر لیں کہ ہفتہ بہتر رہے گا یا اتوار.....“

امی نے بابو جی کا رٹا رٹا یا جملہ دہرایا۔

”ان دنوں اظفر بہت مصروف ہیں..... جب مصروفیت کم ہوگی تو کسی بھی دن آجائیں گے.....“

انہوں نے صاف ٹالا۔

”کیوں..... کیا اظفر بھائی رات کو گھر واپس نہیں آتے..... میرا مطلب ہے کام کی مصروفیت کے باعث وہ آفس میں ہی رہتے ہیں کیا.....؟“ امی کے منہ سے بے ساختہ نکلا جسے سن کر بابو جی کے چہرے پر بھی مسکراہٹ ریک گئی۔

”نہیں..... نہیں ایسی بات نہیں ہے..... وہ مغرب تک تو آجاتے ہیں.....!“

”میں آپ کو ڈنر پر بلارہی ہوں.....“ امی نے زبردستی ہنس کر کہا۔

”ٹھیک ہے، میں اظفر سے پوچھ کر ہی بتاؤں گی.....“ ثمنینہ بیگم نے خدا حافظ کر کے فون کا اختتام

جلدی سے کیا۔

”ادھر وہ خاتون ٹال رہی ہیں..... ادھر ہماری بیگم..... کسی کو احساس نہیں ہے کہ..... دو محبت کرنے

والوں کو ایک کر دیا جائے.....“ بابو جی اپنے کمرے میں جا کر از خود بڑبڑا رہے تھے۔

”جس کی ماں اپنی بیٹی دیتا نہ چاہے..... وہاں خواہ مخواہ زبردستی کی جائے، خوشامدیں کی جائیں.....

بگیا بات ہے مجھے تو ذرا بھی اچھا نہیں لگ رہا.....“ امی، دادی جان کے کمرے میں اپنی بھڑاس نکال رہی تھیں۔

تین چار دن تک جب وہاں سے سے کوئی فون نہیں آیا تو بابو جی نے اظفر صاحب کے موبائل پر خود

رابطہ کیا۔

”آپ خیریت سے تو ہیں ناں..... میں تو کئی روز سے آپ کو یاد کر رہا تھا.....“ اظفر صاحب نے ہر

محبت سے لہجہ میں کہا۔

”بھائی آپ ہمیں یاد کر رہے ہیں اور پھر بھی ہمارے گھر نہیں آرہے.....؟“ بابو جی نے کہا۔

”جب آپ کا حکم ہو..... ہم آپ کے دولت خانے پر حاضر ہو جائیں گے۔“

”حکم کیسا..... یہ تو ہماری التجا ہے آپ، بھابی صاحبہ اور یعنی بیٹی ہمارے غریب خانے پر تشریف

لائیں۔“

”جی..... ہم ضرور آئیں گے.....!“ اظفر صاحب نے مسرت بھرے لہجہ میں کہا۔

”ہماری بیگم نے تو بھابی صاحبہ کو فون کر کے کہا تھا اسی ہفتے یا اتوار کا ذرا آپ ہمارے ساتھ کریں۔“

”ثمنینہ شاید مجھے بتانا بھول گئیں..... میں ان سے مشورہ کر کے آپ کو بتاتا ہوں۔“

صارم سرشار سا باہر نکلا تھا..... مگر اس کے جانے کے بعد بھی گفتگو بحث کا رنگ لیے تھی۔

”سوچ کے بے شمار راستے ہوتے ہیں اور بہت سے راستوں پر چل کر انسان منزل تک نہیں پہنچ سکتا۔

اور یوں بھی مجھے ایک دم کوئی بات طے کرنے والے لوگ بہت اچھے لگتے ہیں اس لیے ان کے اندر کی سچائی

ابھر کر سامنے آجاتی ہے..... تو مجھے بھی یہ فیصلہ جلدی ہی کرنا تھا، یعنی جب میرے بیٹے کو پسند ہے اور وہ دونوں

ہی ایک دوسرے سے شادی کرنا چاہتے ہیں تو خواہ مخواہ کے روڑے الٹانے کی کیا ضرورت ہے.....؟“ بابو

جی..... دادی جان کی طرف دیکھتے ہوئے کہہ رہے تھے مگر وہ ای کو سنا رہے تھے۔

”ہاں نہیں آپ کو غلط فہمی کیوں رہتی ہے کہ..... میں صارم کی خوشی کا خیال نہیں رکھتی ہوں..... بھئی وہ

میرا بیٹا ہے..... میں کیوں اس کے خلاف جاؤں گی..... میری تو دل سے یہی خواہش ہوگی کہ اسے اچھی سے

اچھی لڑکی ملے.....!“

”بس یہیں آکر تو بات خراب کرتی ہیں آپ.....“ بابو جی نے انہیں ٹوکا۔

”خواہ مخواہ میں ہی.....“ وہ برامان گئیں۔

”یہ خوب سے خوب تر کی تلاش ہی تو غلط ہے ہمارے بیٹے کو جب لڑکی پسند آچکی ہے تو اس کی تلاش تو

ختم ہوگئی..... تو آپ کو یہ دوسری کرنے کی کیا ضرورت ہے.....!“

”بلور ماں کیا یہ میرا فرض نہیں ہے کہ اپنی اولاد کے سامنے بہتر آپشن رکھیں..... پھر وہ جس کو دل

چاہے قبول کر لے.....!“

”میرا خیال ہے..... کہ ہماری فیملی میں اس طرح نہیں ہوا کرتا ہے..... جب کہ ہمیں یہ بھی معلوم

ہے کہ اگر ہم صارم سے یہ کہہ دیں کہ تم یعنی کو بھول جاؤ اور کسی دوسری جگہ شادی کر لو..... تو وہ یعنی کو بھولے بغیر

دوسری جگہ شادی کرنے پر تیار بھی ہو جائے گا..... مگر میں اپنے بچے پر ایسا ظلم روا رکھنا نہیں چاہوں گا۔“

”ٹھیک ہے..... باپ بیٹے کے سر پر یعنی کا بھوت چڑھ ہی گیا ہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے.....

اب آپ ہی اظفر صاحب کو دعوت کا فون کر دیں کہ کسی دن ہمارے محل میں آجائیں اور اپنی بیٹی کو بھی لے

آئیں تاکہ وہ بھی دیکھ لے..... کہ اسے اس چھوٹے سے فلیٹ میں اپنی زندگی گزارنی ہوگی.....“

”ایسے معاملات کو خواہ تین ہی نمٹایا کرتی ہیں..... آپ ثمنینہ بہن کو خود فون کیجئے..... بلکہ ابھی ہمارے

”جی ضرور..... میں منتظر ہوں گا.....“

”گھر میں رہنے والی خواتین اب اتنی بھول بھلکو ہونے لگیں..... کہ اتنی اہم بات اپنے میاں کو بتانا بھول گئیں.....“ دادی جان نے بیٹے سے بات سن کر بہو سے تذکرہ کیا۔

”جان بوجھ کر نہیں بتایا ہوگا.....“ امی نے ہنس کر کہا اور یوں بھی وہ یہی چاہتی تھی کہ مورد الزام یعنی امی ٹھہریں۔

”یہ کوئی اچھی بات ہے بھلا..... اپنے شوہر کو صحیح بات تک نہ بتائی جائے..... اپنی بیٹی کی ترتیب کن خطو ط پر کرتی ہوں گی.....“ دادی جان بھی بال کی کھال نکالنے کی عادی تھیں۔

”اماں اگر سچی بات پوچھیں تو بے چاری شہینہ کا بھی کوئی قصور نہیں ہے، اس کے ایک ہی بیٹی ہے ہو سکتا ہے اس نے اس کے لیے اپنے حساب سے کوئی لڑکا دیکھ رکھا ہو..... تو ایسے میں وہ کیوں صارم میں دلچسپی لے گی..... جب کہ وہ یہاں شادی کرنا بھی نہیں چاہتی..... اب اگر ہمارے میاں صاحب ان کی بے وجہ دعوت کرنا چاہتے ہیں تو کر لیں..... یوں بھی ہم سب ایسے لوگوں کی بھی دعوت کر ہی دیتے ہیں جن کی دل سے نہیں کرنا چاہئے۔“

”اگر صارم سے وہ شادی نہیں کرنا چاہے گی تو کبھی بھی دعوت قبول نہیں کرے گی..... شادی بیاہ کے معاملات میں مردوں کی کہاں چلتی ہے عورتوں کی ہی چلتی ہے.....“ دادی جان نے دور کی کوڑی لاتے ہوئے کہا۔

”ہاں جیسے ہماری چل رہی ہے ناں.....“ امی بے اختیار ہنس پڑیں۔

”اماں ہم کون سا انہیں بلانا چاہتے ہیں مگر بلانا پڑ رہا ہے یہی معاملہ ان کے ساتھ ہو رہا ہے اس لحاظ سے ہم دونوں مجبور ہیں.....!“

”مگر یہ عورت مجبوری کی ہرگز نہیں ہے..... یہ ہمارے بھائی کی شادی کے سلسلے کی اہم کڑی ہے.....“ وانیہ نے فخر آمیز لہجے میں کہا..... اور دادی جان اسے دیکھ کر مسکرا دیں۔

☆=====☆=====☆

”خدا ہو گئی ہے آپ کی بے پروائی کی..... آپ نے صارم کے گھر سے آنے والی دعوت کا مجھ سے تذکرہ تک کرنا ضروری نہیں سمجھا.....“ انظر صاحب نے شہینہ بیگم کی کلاس لیتے ہوئے کہا۔

”میری طبیعت خراب تھی..... میں بھول گئی..... اور وہ ایسے اہم ہمارے عزیز کب سے ہو گئے..... جن کے ٹیلی فون کی بھی حاضری لگتی ہے.....“

”ہمیں ان کے گھر جانا ہے..... اس ہفتے یا تو ارکو.....!“

”اس ویک تو مجھے امی کے ہاں جانا ہے کئی ہفتے پہلے کہہ چکی ہوں میں ان لوگوں سے..... میں کسی صورت ان کے ہاں نہیں جاسکتی.....“ شہینہ بیگم خدی سے لہجے میں بولیں۔

”ٹھیک ہے، آئندہ سفر ڈے ٹھیک رہے گا..... اس دن تو تم کہیں بڑی نہیں ہوناں.....؟“ انظر تنسخرانہ لہجے میں جملہ چاکر بولے۔

”ہاں..... تو پھر.....“ شہینہ بیگم کو انظر کا یہ اصرار انتہائی برا لگ رہا تھا۔

”میں فون کر رہا ہوں، ان کے گھر کہ ہم لوگ آئندہ ہفتے ان کے گھر آ رہے ہیں اور کھانا بھی ان کے ساتھ کھائیں گے۔“

”ہم پہلی دفعہ جا رہے ہیں..... تو کھانا کھانے کی کیا ضرورت ہے..... چائے وائے پی کر آ جائیں گے۔“

”یہ دعوت انہوں نے ہی دی ہے..... اور مجھے کسی کی دعوت رد کرنا پسند نہیں ہے.....!“

”ہونہر، میرے میکے میں جانے سے کتنی جان چھڑاتے ہیں، کیا میں جانتی نہیں ہوں.....“ شہینہ بیگم نے سوچا مگر منہ سے کچھ کہہ نہیں۔

انظر اسی وقت صارم کے والد کو فون کر کے ان کی دعوت قبول کرنے کی اطلاع دے رہے تھے۔ شہینہ بیگم کو یہ دیکھ کر اچھا نہیں لگا..... تو وہ وہاں سے اٹھ کر اپنے کمرے میں آ گئیں۔

☆=====☆=====☆

”دعوت تو ان لوگوں نے یوں قبول کر لی جیسے انتظار میں ہی بیٹھے تھے.....“ دادی جان نے منہ چھیلے ہوئے ہنس کر کہا۔

”اچھے لڑکے ملتے کہاں ہیں.....؟ سمجھدار باپ ہے اس نے بالکل صحیح فیصلہ کیا.....“ امی نے کہا۔

”اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ گھر میں یعنی کی ماں کی نہیں چلتی.....“ دادی جان نے تمبرہ کیا۔

”یہ تو خیر بعد میں پتا چلے گا.....“

”ہمارا فلیٹ تو شہینہ کو بالکل بھی اچھا نہیں لگے گا.....“

”انظر صاحب کو بھی یہ فلیٹ کون سا کشادہ مکان نظر آئے گا.....“

”ہو سکتا ہے یہاں آکر..... ہمارا گھر دیکھ کر..... وہ ہمارے بیٹے کی جان چھوڑ دیں..... اور صاف کہہ دیں کہ ہم اپنی بیٹی کی شادی یہاں نہیں کر سکتے.....“

”اماں اگر انہیں لڑکا پسند ہے تو چھوٹا گھر کوئی اہمیت نہیں رکھتا.....“

”اگر عینی کے باپ نے ہامی بھری..... تو منا تو تیار ہی بیٹھا ہے کہ صارم کی شادی جھٹ پٹ عینی سے ہو جائے۔“ دادی جان نے گھبرا کر امی سے کہا۔

”اگر قسمت میں عینی ہی لکھی ہے تو میں اور آپ کیا کر سکتے ہیں.....!“ امی نے ٹھنڈی سانس بھری۔

”مگر تیرے اراٹوں کو تو آگ لگ جائے گی۔“

”قسمت میں جو دکھ لکھے ہیں وہ تو ضرور ملیں گے۔“

”صارم تمہاری بات ماننا تو ہے، تم کیوں نہیں اس کو منج کر دیتیں۔“

”ایسا میں نہیں چاہتی.....“

”مگر کیوں.....؟“

”وہ سمجھے گا کہ میں اس کی خوشیوں میں رکاوٹ بن رہی ہوں۔“

جو صارم کو دیکھ کر دیوانی ہو جائے.....“

”آج کل حق صاحب کی بھی ایک بھانجی ان کے گھر آئی ہوئی ہے..... تم اس کو بھی دیکھ لیتا.....“

”دینی والی بھانجی یا کوئی دوسری ہے.....؟“ رخسانہ بیگم نے پوچھا۔

”میرا تو خیال ہے حق صاحب کی ایک ہی بہن ہیں جو عمر صدرا سے دینی میں رہتی ہیں..... ان ہی کی لڑکی ہوگی کل حق صاحب سے ملنا تھا تو ان کا فون آگیا کہ ان دنوں مصروف ہوں، میری بھانجی آئی ہوئی ہے اسی کو لے کر ہم لوگ گھوم رہے ہیں۔“

”ہم ان دنوں لڑکیوں کو دیکھ لیتے ہیں..... آپ فون پر ٹائم لے لیں کہ مغرب کے بعد ہم ان کے گھر جا سکتے ہیں، بغیر اطلاع کسی کے ہاں جانا مجھے پسند نہیں ہے اور نہ ہی یہ اچھا لگتا ہے کہ کوئی بغیر اطلاع میرے گھر آئے.....“

”اس وقت شاید دونوں کے ہی موبائل بند ہیں۔“ رحمان صاحب نے اپنا موبائل رکھتے ہوئے کہا۔

”ایک دور دراز بعد چلے جائیں گے.....“ رخسانہ بیگم نے کہا۔

مگر بعض مرتبہ وقت اپنی طنائیں سمجھنے لیتا ہے۔

رخسانہ بیگم جو جی سنوری سی کہیں جانے کے لیے تیار تھیں کہ ان کی دوست کا فون آگیا..... جو سلمان کی شادی کی نہ صرف انہیں مبارک باد دے رہی تھیں بلکہ شکایت الگ کر رہی تھیں بتایا کیوں نہیں..... ان دنوں تو وہ امریکہ میں ہی تھیں بآسانی تقریب میں شرکت بھی کر سکتی تھیں۔

رخسانہ بیگم کے ہاتھ سے پہلے موبائل گرا پھر پرس گرا اور پھر وہ خود صوفے پر ڈھسے سی گئیں۔

”رخسانہ کیا ہوا، طبیعت تو تمہاری ٹھیک ہے نا.....؟“ رحمان صاحب کمرے میں داخل ہوئے تو بیوی کو یوں پریشان اور حواس باختہ دیکھ کر پریشان ہو گئے۔

”سلمان نے شادی کر لی ہے.....“ وہ رد پاسی سی بولیں۔

”لوگ بے پرکی اڑاتے ہیں..... تم نے فوراً یقین بھی کر لیا..... سلمان اگر شادی بھی کر لے تو ایسی کون سی برائی کی بات ہے، ہم اس کی شادی کریں یا وہ خود کرے..... اس میں تفصیح کا پہلو کہاں سے نکلتا ہے، سلمان لڑکی تو نہیں ہے..... لڑکا ہے..... وہ خود بھی کر سکتا ہے..... آج کل تو لڑکیاں اپنی پسند کی شادی کر رہی ہیں.....“

”سلمان نے اگر شادی کر لی ہے..... تو کیا اسے نہیں چاہئے تھا کہ ہمیں اس کی اطلاع دیتا.....“

”ہاں..... اگر ایسا ہوا ہے تو غلط ہے.....!“

”میں فون کر کے پوچھتا ہوں کہ معاملہ کیا ہے.....؟“

اور جب سلمان سے انہوں نے بات کی تو وہ کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”دوستوں کے ساتھ اگر کوئی گھوم پھر لے تو کیا ہوا.....؟ لگی میری نہ صرف آفس فیلو ہے بلکہ دوست

بھی ہے..... ہمارے اپارٹمنٹ بھی قریب قریب ہیں یہ سب دیکھ کر لوگوں نے اپنی پسند کی کہانی بتائی۔“

”ہونہ، یہ سسر خیمیل تو ہمیشہ کی جھوٹی عورت ہیں..... پتا نہیں کیوں اس نے ان کی بات پر یقین کر لیا،

”تو پھر.....؟“

”اگر صارم کی شاید عینی سے ہوتی ہے تو میں نہ چاہتے ہوئے بھی اس کو قبول تو کروں گی ناں.....“

”آف کیا ہونا چاہئے اور کیا ہوا ہے.....“ وادی نے ایک ٹھنڈی سانس بھر کر کہا۔

☆=====☆

انظر صاحب نے دعوت قبول کر لی تھی..... اب وہ چاہ رہے تھے..... پہلی مرتبہ صارم کے ہاں جائیں تو کچھ تحائف بھی ساتھ لے کر جائیں۔

”یہ تو ممکن ہی نہ ہوگا، وہ لوگ تو ہماری عینی کے لیے کچھ نہیں لائے تھے۔“

”ہم اپنے دوستوں کو اگر تحائف دیتے ہیں تو کیا ممکن کی رسم ادا کرتے ہیں، تحائف تو ایک دوسرے کو یوں بھی دینے چاہئیں۔“ انظر صاحب نے بیوی کو سمجھایا۔

”تو پھر آپ کے خیال میں کیا لے جانا چاہئے.....“

”صارم کے والد شیر وانی پہننے ہیں ان کے لیے گرم شیر وانی کا کپڑا..... ایک سوٹ صارم کی والدہ کے لیے ایک سوٹ شامل سمیت صارم کی وادی کے لیے اور چار پانچ پوٹ کا ایک لے لیں گے۔“

”یہ وادی کے لیے جوڑا لینے کی کیا ضرورت آگئی.....“ حمید بیگم یہ ساری تفصیل سن کر کھس کر بولیں۔

”ہمارے ہاں بزرگوں کو پہلے اہمیت دی جاتی ہے اگر صارم کی نانی حیات ہوتی تو ان کے لیے بھی جوڑا لے کر جانا چاہیے تھا.....“

”میرے خیال سے تو صرف ایک ہی کافی ہے جس طرح وہ لوگ صرف ایک کبے لے کر آئے تھے۔“

”آپ مجھے یہ بتائیے کہ کیا گھر میں سے یہ جوڑے نکل آئیں گے یا بازار سے لانے ہوں گے۔“

”گھر میں سے ہی نکل آئیں گے..... لینے دینے کے لیے میرے پاس ایک چٹنی کپڑا رکھا ہے.....“

”ٹھیک ہے، آپ ان کی اچھی سے پیکنگ کر لیجئے جانے میں صرف چار روپے گئے ہیں۔“

ادھر صارم نے دو قیمتی پر فیمو لاکر وانیہ کو دے دیے تھے کہ جب عینی ان کے گھر آئے تو وہ ایک پر فیمو عینی اور ایک ان کی والدہ کو امی جانب سے ضرور دے۔

امی ابھی اس پروگرام سے لاعلم تھیں..... مگر وانیہ نے اس کی پیکنگ کروائی تھی۔

☆=====☆

”کیا خیال ہے ساجد صاحب کی لڑکی دوبارہ جار کر دیکھ لیں..... ڈاکٹر ہے..... خوب صورت ہے..... سلمان کے ساتھ اچھی لگے گی..... ساجد صاحب ہمارے پرانے ملنے والے ہیں حد درجہ مہمان نواز،

نیک و شریف، مروت و لحاظ والے ہیں.....“ رخسانہ بیگم نے..... شام کی چائے پیتے ہوئے اپنے میاں سے کہا۔

”کوئی مضائقہ نہیں..... اچھے لوگ ہیں..... ہم نے خواہ مخواہ جاوید صاحب کی لڑکیاں دیکھنے میں نام ضائع کیا۔ شو بزی کی دیوانی لڑکیاں..... گھروں میں تھوڑی ٹکا کرتی ہیں۔“

”اگر یہ صارم بیچ میں نہ آتا تو شاید ہماری بات بن جاتی..... مگر مجھے تو ایسی بھولانی ہرگز پسند نہیں ہوگی

سے ساتھ امی، بابو اور دادی جان کو فوراً گاؤں جانا پڑا..... پھوپھا کا آنگن میں صرف پیر پھسلا تھا اور وہ سر کے تلے ایسی گری تھیں کہ زندگی ہار بیٹھیں۔

اس اچانک پڑنے والی افتاد پر نوشابہ تو بالکل ہی بدحواس ہو گئی تھی..... امی اور صارم تو ایک ہفتے کے بعد کراچی آگئے تھے ہاں بابو جی اور دادی جان وہیں نوشابہ کے پاس تھے۔

اس اندوہ ناک واقعے نے ان سب کو غم زدہ کر دیا تھا کہ ظفر صاحب کو فون تک کرنا بھول گئے کہ یہ دعوت ملتوی ہو چکی ہے۔

اور جب چھ دسمبر کی شام کو ظفر صاحب کا فون آیا کہ ہم ساڑھے آٹھ بجے تک آپ کے ہاں پہنچ جائیں گے تب وانیہ نے اپنی پھوپھی کی فونگی کی اطلاع دیتے ہوئے کہا۔ ”امی، بھائی اور بابو جی تو یہاں ہیں ہی نہیں وہ تو گاؤں گئے ہوئے ہیں..... ویری سوری آپ کو پہلے اطلاع نہیں دے سکے۔“

”میں سمجھ سکتا ہوں، اس ناگہانی حادثے نے آپ لوگوں کو کس طرح پریشان کر دیا ہوگا..... جب بھائی صاحب آجائیں تو ہم تعزیت کے لیے آئیں گے۔“

”دیکھو تو..... کسی کو بھی خیال نہیں آیا کہ ان لوگوں کو فون کر کے بتا دو دیتے..... اب وہ سب یہاں آنے کے لیے تیار ہو گئے ہوں گے..... تو انہیں بتا چلا کہ انہیں ہمارے گھر نہیں آنا.....“ وانیہ..... اپنی چھوٹی بہن سے تاسف بھرے لہجے میں کہہ رہی تھی۔

”ظاہر ہے ہماری پریشانی ہی اتنی بڑی تھی..... ہماری پیاری پھوپھا اب اس دنیا میں نہیں رہیں..... اور بے چاری نوشابہ کے والد تو پہلے ہی ختم ہو چکے اب ماں بھی نہیں رہی..... وہ تو اس دنیا میں بالکل ہی اکیلی ہو گئی ہے.....“

”شاید بابو جی اسے اپنے ساتھ لے آئیں.....“

”ہاں..... لے کر تو آ جانا چاہئے.....“

”مگر امی کو..... نوشابہ کا ہمارے ہاں رہنا کبھی اچھا نہیں لگتا، وہ کبھی نہیں چاہیں گی کہ نوشابہ ہمارے گھر آئے..... اس لیے دیکھ لینا نوشابہ خود نہیں آئے گی ہمارے گھر..... پہلے جب وہ آئی تھی امی کے برتاؤ کی وجہ سے وہ چپ چاپ سی رہنے لگی تھی۔“

”ہاں..... تو ہے مگر امی کو ایسا نہیں کرنا چاہئے..... اتنی اچھی ہماری کزن ہے، سب سے اتنی محبت کرتی ہے..... مگر امی خواہ مخواہ اس سے تاؤ کھاتی ہیں۔“

”بس وہ ڈرتی ہیں..... کہ کہیں بابو جی اپنے صارم بھائی کی شادی نوشابہ سے نہ کر دیں.....“ چھوٹی بہن نے ہنس کر کہا۔

”امی تو ہر لڑکی سے ڈرنے لگی ہیں..... شاید وہ چاہتی ہی نہیں ہیں صارم بھائی کی شادی ہو۔“ وانیہ نے تلخ لہجے میں کہا۔

”نہیں وانیہ..... ایسی بات تو نہیں ہے، امی کو تو بڑا ارمان ہے کہ صارم بھائی کی شادی خوب دھوم دھام سے ہو۔“

مجھے تو انہیں اسی وقت بے بھاد کی سناٹی چاہئے تھیں.....“ رخسانہ بیگم اپنے چہرے کو چھپاتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”لے کر اچھا موڈ بھی عارت ہو گیا، کوئی اچھی سی ڈی لگائیے..... کہ ذہنی ٹھکان تو کم ہو..... جو انجانے میں بڑھ گئی ہے.....“

”اب لوگ اچھے لڑکوں میں کیڑے ڈالنے کی فکر میں رہتے ہیں..... ہمارے جیسے بچے چونکہ کسی کے ہیں نہیں اسی لیے یہ افواہیں پھیلانی جاری ہیں.....“ رحمان صاحب بیوی کو رساں سے سمجھا رہے تھے۔

”مسز جمیل کو تو نہ صرف ان کے بیٹے نے چھوڑا..... بعد میں بیٹی نے بھی کورٹ میرج کی..... اب وہ گاہے یہ گاہے خود ہی سب سے ملنے چلی جاتی ہیں..... ان سے ملنے تو ان کے بچے پاکستان آتے نہیں ہیں..... اس لیے وہ اس قسم کی باتیں کر کے خوش تو ہوں گی ناں.....؟“

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں..... اب اگر آئندہ کسی نے ایسا کچھ کہا تو میں اسی وقت کہنے والے کے دانت کھٹے کر دوں گی۔ میرے بچے جیسے فرمانبردار تو کسی کے ہو ہی نہیں سکتے..... ہم نے جوان پر محنتیں کی ہیں..... پیسے کو پانی کی طرح بہایا ہے..... ایسا بھلا کون کر سکتا ہے.....؟“

”ٹھیک کہہ رہی ہیں آپ.....“

”میں تو مسز جمیل کے بہتان سے اتنی غماخ ہو گئی ہوں..... کہ سوچ رہی ہوں کہ اب لوگ ریحان، عمران اور رضوان کو بھی نہیں چھوڑیں گے..... اور یوں بھی ریحان اور عمران کے لیے تو لوگ لڑکی بن بن کر خود خط لکھتے رہتے تھے..... لوگوں کا کام باتیں بنانا ہوتا ہے اور ہمیں..... یہ سب دیکھنا ہوگا..... کہ کون ہمیں کس طرح گرا نا چاہتا ہے.....!“

”مشہور لوگوں سے تو سب ہی جلتے ہیں اب شہر میں ہمارا نام ہے، عزت و توقیر ہے..... تو لوگ جلیں گے تو سہی.....!“

”مگر آپ ہر حال میں پُرسکون رہیں گی.....“ رحمان صاحب نے سمجھایا۔

☆=====☆

کتنے ہی پروگرام بنائیں اور کتنی ہی تیاری کر لیں ہوتا وہی ہے جو قدرت چاہے..... اب چھ دسمبر کو ظفر صاحب کی فیملی کو صارم کے ہاں آنا تھا، دونوں گھر میں اپنے اپنے حساب سے تیاریاں ہو چکی تھیں۔

شمینہ آنا نہیں چاہتی تھیں..... مگر وہ اپنے میاں کی وجہ سے آ رہی تھیں..... ان کا یہ بھی خیال تھا..... ان کے ہاں سے آکر وہ اس رشتے کی مخالفت بہ آسانی کر سکیں گی۔

امی انہیں بلانا نہیں چاہتی تھیں مگر صارم بھائی اور پھر بابو جی کے کہنے پر انہیں بلایا گیا تھا..... امی کا بھی یہی خیال تھا کہ یہاں آنے کے بعد وہ دل برداشتہ ہو جائیں گی ایک کشادہ سے بچنے میں رہنے والوں کو یہ چھوٹا سا قلیٹ ہرگز پسند نہیں آئے گا..... جو سامان اور لوگوں سے ابلا پڑ رہا تھا۔

مگر قدرت کو ابھی ان کا ملنا منظور نہ تھا۔

چار دسمبر کی شام اچانک ہی سکینہ پھوپھو سر پر چوٹ لگنے کے باعث آنا فنا ختم ہو گئیں..... صارم بھائی

یقین کریں..... اگر آپ گاؤں والی نوشاہ سے بھی کہیں گی ناں تو اس سے بھی کرلوں گا.....“ وہ ہنس کر بولا۔
 ”میرا کیا دماغ خراب ہے..... جو اس گنوار اور جاہل لڑکی سے تمہاری شادی کروں گی۔“
 ”تم اپنے حساب سے دہاں پر بھی دیکھ سکتے ہو..... میں اور تمہارے ڈیڑی دہاں آجائیں گے۔“
 ”مچی..... لڑکیاں تو وہاں بہت ہیں اچھی بھی ہیں مگر جو بات پاکستان کی لڑکیوں میں ہے وہ کہیں نہیں ہے..... یہاں کی لڑکیاں شادی کے بعد ہر حالت میں ایڈجسٹ کرنا چاہتی ہیں..... جبکہ باہر ایسا مجھے تو کم از کم نظر نہیں آتا.....“

”تو پھر یہاں کے لڑکے باہر جا کر کیوں شادیاں رچا لیتے ہیں.....؟“ رحمان صاحب نے پوچھا۔
 ”کسی خاص فائدے کے پیش نظر ایسا کرتے ہوں گے تو یہ دوسری بات ہے کہ آج کل ہر شخص ہر جگہ اپنا فائدہ ضرور دیکھتا ہے.....“

”مگر بیٹا..... کیا شادی بھی نفع نقصان کے حوالے سے ہوتی ہے.....“
 ”بالکل..... اس میں تو یہ سب سے زیادہ دیکھا جاتا ہے..... لڑکی والے اچھے سے اچھا لڑکا ڈھونڈتے ہیں جو پیسے کے لحاظ سے بھی ٹھیکڑا ہو جو ان کی بیٹی کو عیش و آرام پہنچا سکے..... اسی طرح لڑکے والے اچھی سے اچھی لڑکی دیکھتے ہیں جو خوب صورت ہونے کے ساتھ اچھا جینز، کیش لے کر آئے..... اور اگر جائیداد لے کر آئے تو اس سے زیادہ اچھی کوئی بات نہیں ہے۔ پاکستان میں تو اب شروع ہوا ہے۔ جاب کرنے والی لڑکیوں کی مانگ میں اضافہ ہو رہا ہے مگر باہر کے ملکوں میں شادی اسی لڑکی سے کی جاتی ہے جس کی اچھی جاب ہو..... یعنی شادی کے بعد وہ اپنے خرچے خود اٹھانے کی سکت رکھتی ہو.....“
 ”یہ تو کوئی اچھی بات نہیں ہے.....؟“ رحمان صاحب نے حیرت سے کہا۔

”اب آپ اسے بری بات کہہ دیں یا کچھ اور مگر مہنگائی اب پوری دنیا میں بڑھ رہی ہے جس کے پاس بتا پیسہ ہے اس کے اسی کے حساب سے خرچے ہوتے ہیں..... اس لیے جاب کرتی ہوئی بیوی ہر شخص کی ضرورت ہے..... اچھی طرح جینے کے لیے بیوی کا کماتا کوئی بری بات نہیں ہے۔“ سلمان نے جیسے اپنا مفہوم اپنے والدین پر واضح کیا۔

”بیٹا کیا تمہیں بھی ایسی ہی لڑکی چاہئے.....“ رخسانہ بیگم نے سلمان سے پوچھا..... ان کا دل کہہ رہا تھا کہ وہ کہے گا..... ”امی..... میں ایسی لڑکی نہیں چاہتا میں تو دوسروں کی بات کر رہا ہوں۔“ مگر اس نے تو اسی وقت بڑے ہنسی لہجہ میں کہا۔

”مچی..... میں تو ایسی لڑکی سے شادی کروں گا جس کی تنخواہ مجھ سے گنی ہو۔“
 ”مگر بیٹا تمہارے پاس کسی چیز کی کمی ہے.....؟“ رحمان صاحب اپنے بیٹے کو حیرت سے دیکھتے ہوئے بولے۔

”ڈیڑی..... ان سیدھے سادے انداز میں زندگی نہیں گزرتی..... لکڑی زندگی..... مہنگی ہوتی ہے، اس کے لیے پیسہ چاہئے..... اور اگر لائف پارٹنر اچھی جاب کرنے والا ہو تو زندگی بہل ہو جاتی ہے۔“
 ”پاکستان کی لڑکیاں اگر شادی سے پہلے جاب بھی کر رہی ہوں تو ان کی خواہش ہوتی ہے کہ وہ شادی

”صرف کہتی ہیں مگر کرنا نہیں چاہتیں..... یعنی کتنی اچھی لڑکی ہے بھائی کو پسند ہے..... مگر اس سے بھی کتنا غار کھاتی ہیں، ان کی بیدلی خواہش ہے کہ یعنی کی والدہ اس شادی میں خود ہی روڑے اٹکا دیں تاکہ صدمہ بھائی کی شادی کا قصہ از خود ختم ہو جائے۔“
 ”مگر جاوید صاحب کی لڑکیاں تو انہیں بے حد پسند آئی تھیں وہ جانتی تھیں..... ان کی کلاس ہماری کلاس سے بہت بڑی ہے..... اور وہ کسی صورت اپنی بیٹی صدمہ بھائی سے نہیں بیاہتے.....“
 ”امی ایسا کیوں کر رہی ہیں.....؟“

”وہ صدمہ بھائی سے پہلے میری اور تمہاری شادی کرنا چاہتی ہیں.....“
 ”یہ تم کیسے کہہ سکتی ہو.....؟“
 ”ایک بار میں نے ان کی باتیں سنی تھیں..... وہ اپنی کسی دوست سے فون پر بات کر رہی تھیں.....“
 ”مگر صدمہ بھائی ہم سے کتنے بڑے ہیں ان کی شادی ہو جانی چاہئے..... ہماری تو ابھی انجوشن مکمل نہیں ہوئی..... شادی کا کہاں سے وقت آگیا ہے.....“

”اب اگر امی اس سچ پر سوچ رہی ہیں تو کیا کریں.....؟“
 ”ان کو سمجھایا تو جاسکتا ہے.....؟“
 ”اب ہم تو نہیں سمجھا سکتے.....“
 ”ہاں، یہ تو ہے مگر دعا تو کر سکتے ہیں ناں.....“
 ”ہاں دعا کرتے ہیں.....“ وہ دونوں ہنستے ہوئے بولیں۔
 ”کیا دعا کریں.....“ دونوں ہاتھ اٹھا کر پھر نہیں۔
 ”اب یہ دعا تو نہیں مانگ سکتے ناں..... کہ اللہ ہماری شادی نہ ہو.....“
 ”ہاں یہ تو ہے.....“ وہ دونوں پھر ہنسنے لگیں۔

☆=====☆

والدین کو خواہ مخواہ کی پریشانی سے نکالنے کے لیے..... سلمان نے دس دن کے لیے پاکستان آنا مناسب سمجھا۔

رحمان صاحب اور رخسانہ بیگم اسے یوں اچانک دیکھ کر خوشی سے سرشار ہو گئے۔
 ”تم نے بتایا کیوں نہیں کہ تم آ رہے ہو.....؟“
 ”میں آپ کا رغیدہ لہجہ برداشت ہی نہیں کر سکتا تھا..... اس لیے پروگرام کے بغیر آیا ہوں کہ امی، ڈیڑی کو مسکراتا دیکھوں.....“

”اب اگر ہم اپنے فرینڈز کے ساتھ گھومتے پھرتے ہیں تو اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ ہم نے شادیاں بھی کر لیں ہیں..... اب آپ بتائیں، لوگوں کی باتوں کی وجہ سے کیا ہم گھومنا پھرنا بھی بند کر دیں۔“
 ”ٹھیک کہہ رہے ہو تم..... میں خواہ مخواہ ہی اسے سچ سمجھ بیٹھی تھی۔“
 ”مچی..... آپ سے میرا یہ وعدہ ہے آپ جس سے بھی کہیں گی، میں اس سے شادی کر لوں گا..... آپ

میرے دل میں بھی اک پل کا
ستارہ جگمگا رہا ہے
دلوں کو رنج دے کر بھی
یہ موسم بیت جانے کا
نگاہ ہے منتظر میری
کبھی سورج بھی چمکے گا

اور واقعی اعتماد کا سورج روشن ہو ہی گیا..... جب سلمان نے انہیں ڈھیر ساری تصاویر بھیجیں جس میں وہ اپنے آفس کے پرنٹ کے ساتھ خوب ہلکا گلا کر رہے تھے۔
”ڈیڈی..... اب اگر لوگ ہمیں کہیں دیکھ کر اپنی پسند کی کہانیوں میں رنگ بھر کر آپ لوگوں کو سنانے لگیں تو آپ کو پہلا یقین اپنی اولاد کا ہونا چاہئے۔“
”ہاں ٹھیک ہی تو کہہ رہا ہے ہمارا بیٹا.....“ انہوں نے فخر سے ہنس کر بیوی سے کہا تھا۔

☆=====☆

کھلی فضا میں کوئی تیر چھوڑے..... تو کیا وہ تیر واپس آ سکتے ہیں۔
نہیں ان کا تو ہاتھ ہی نہیں چل گا کہ وہ گئے تو کہاں گئے..... ان کے رخ اور سمت تک کا اندازہ نہیں ہو سکتا کہ وہ پورب کو گئے یا پچھم کو.....
اولاد کا وہ بھی یہی معاملہ ہوتا ہے..... خصوصاً بیٹوں کا..... جب وہ پردیس جائیں تو وہ بھی ان تیروں کی طرح ہوتے ہیں جو کبھی واپس نہیں آتے..... مگر رخسانہ بیگم بہت خوش قسمت ماں تھیں..... جو ان کا بیٹا سلمان صرف ان کی غلط فہمی دور کرنے چلا آیا۔
ورنہ لڑکے وہ بھی آج کل کے..... ایسے کہاں ہوتے ہیں وہ تو صرف آگے بڑھنا چاہتے ہیں پیچھے پلٹ کر دیکھتے ہی نہیں۔

سلمان نے سارا وقت ان کے ساتھ بتایا تھا..... اور اس کا ہر روز یہی کہتا تھا..... ”مئی آپ کہیں تو میں یعنی سے بھی شادی کر سکتا ہوں.....“

”کیا یعنی تمہیں پسند ہے.....؟“ انہوں نے بیٹے کو ٹٹولا۔
”وہ آپ کی بیٹی ہے..... یقیناً آپ کو زیادہ اچھی لگتی ہوگی۔“
”اچھی تو مجھے اس شہر کی آدمی لڑکیاں لگتی ہیں..... اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ انہیں اپنی بہو بنا کر لے آؤں گی۔“

”امی..... میرا یہ مطلب ہے کہ میں اگر یعنی سے شادی کر لوں تو وہ آپ کے پاس رہے گی اور میں اپنی جاب وہاں سکون سے کرتا رہوں گا..... وہاں مجھے یہ طمانیت رہے گی کہ میری بیوی..... میری ماں کے پاس ہے۔“

”یعنی کو میں نے کبھی اپنی بہو کی نظر سے نہیں دیکھا..... اور اگر دیکھ بھی لوں..... تو اس کی ماں سے کبھی

کے بعد جاب نہ کریں اور سکون سے اپنے شوہر کے ساتھ زندگی گزاریں.....“ رخسانہ بیگم نے بیٹے کو سمجھانے کی سعی کی۔

”جیسی تو میں یہ سوچتا ہوں کہ شادی باہر ہی کرنی چاہئے۔“

”بیٹے تم سوچتے ہو..... یا شادی کر چکے ہو؟“ رحمان صاحب نے بیٹے کی دائیں انگلی میں ایک نازک سے انگوٹھی دیکھ کر مسخرے بھرے لہجے میں پوچھا۔

سلمان..... لمبے بھر کے لیے تو بوکھلایا..... اور پھر ہنس کر بولا۔

”ڈیڈی آپ جو کہ اچھا کر لیتے ہیں.....؟“

”ہاں نہیں کون کس سے مذاق کر رہا ہے.....“ رحمان صاحب نے دل میں سوچا مگر کہا نہیں..... انہیں سلمان پہلی نظر میں ہی جس طرح بدلا بلا سا لگا تھا..... انہیں یقین آ گیا تھا کہ وہ شادی کر چکا ہے۔

تھوڑی تھوڑی دیر بعد..... وہ اپنا موبائل سننے کے لیے وہ ان کے پاس سے ہٹ کر جاتا..... اور انگریزی میں بات کرتا اس کی ہنسی، اس کی آنکھوں کا نشہ اور اس کے لبوں کی مسکراہٹ صاف صاف کہہ رہی تھی کہ وہ جس سے بات کر رہا ہے وہ اس کے لیے خاص اہمیت رکھتا ہے۔

مگر اس کے پل پل بدلتے لہجے نے انہیں خاصا چونکا سادیا تھا۔

مگر وہ کبھی خود بھی پریشان سے ہو جاتے اور انہیں اپنے تمام خیالات باطل سے نظر آنے لگتے جب سلمان..... انہیں دیا ہی نظر آتا..... جیسا کہ وہ یہاں سے گیا تھا۔

”یہ خون کے رشتے بھی کیسے دکھ دے..... دیا کرتے ہیں۔“ رحمان صاحب سوچ رہے تھے ان کے ذہن میں بیٹے کا رویہ اور لہجہ پل پل رنگ بدل رہا تھا..... ”ایسا کیوں ہو رہا ہے۔“ انہوں نے اپنے آپ سے پوچھا..... مگر اس وقت ان کا دل بھی انہیں کوئی جواب دینے سے قاصر تھا..... تب انہیں یہ محسوس سا ہوا کہ۔

خزاں کا سرد موسم ہے

فضائیں اک اداسی ہے

کہر کی زد میں آیا ہے

ہر اک رشتہ ہر اک ناتا

ہوا کا سرد اک جھونکا

کھلی کھڑکی سے آیا ہے

یہ کہنے غم نہ کر ہرگز

دہری سرد مہری کا

گرا ہے ٹوٹ کر پتا

لیے اک اوس کا قطرہ

ذرا سی روشنی پا کر

گہر بن کے ہے وہ چمکا

میرے پاس نہیں رہنے دے گی، ان کی یہی خواہش ہوگی کہ میری تمہارے ساتھ ہی رہے، بے شک تم سال میں پاکستان کے چار چکر لگا لو..... مکران کی ایک ہی رٹ رہے گی.....“

”مما..... صادم کی بہن وانیہ تو بہت اچھی سی ہے..... مجھے صادم ہمیشہ اچھا لگا ہے یقیناً اس کی بہن بھی اچھی عادات و اطوار کی ہوگی..... اور وہ آپ کے ساتھ مل کر رہے بھی سکے گی اور.....“

”تم بھی کن ذیلیوں کا ذکر لے کر بیٹھ گئے..... وانیہ زری کی بیٹی ہے..... اور زری ایک نمبر کی چنٹ (عیار) عورت ہے جسے ہر معاملے میں اپنا فائدہ دیکھنا پسند ہے..... اور منہ پھٹ اس قدر ہے کہ محفلوں تک میں زبان لڑانا جانتی ہے..... جسے ہر معاملے میں اپنا فائدہ دیکھنا پسند ہے..... اور منہ پھٹ اس قدر ہے کہ محفلوں تک میں زبان لڑانا جانتی ہے..... مردت اور تمیز تو اسے چھو کر نہیں گزری ہیں..... میں تو کبھی بکھار صرف تمہارے باپ کی رشتے داری کی وجہ سے چلی جاتی ہوں..... ورنہ وہ تو بات تک کرنے کے لائق نہیں ہے..... اور جب سے صادم کے رشتے کی بات چیت اظفر بھائی کے ہاں چل رہی ہے..... وہ مجھے عینی کی پیمو سمجھ کر اکثر دبانے کی فکر میں لگی رہتی ہے..... میں تو چھتاتی ہوں کہ میں نے ناحق اظفر بھائی سے اس گھرانے کی تعریف کی، یہ لوگ تو اس قابل ہیں ہی نہیں کہ منہ بھی لگائے جائیں.....“ وہ بات کاٹ کر بولیں۔

”مما..... آپ لوگوں کا اکیلا پلن مجھ سے دیکھنا نہیں جاتا..... ریحان اور رضوان بھائی نے تو اپنا معاہدہ کہنی کے ساتھ مزید بڑھا لیا ہے، وہ آئندہ تین چار سالوں میں بھی پاکستان آنا نہیں چاہتے.....“

”مگر بیٹا تم تو صرف دو سال کے کنٹریکٹ پر گئے ہو..... تم تو جلد آؤ گے..... تو پھر تم اتنے پریشان کیوں ہو رہے ہو.....؟“

”مما..... میں تو پل پل آپ کے ساتھ رہنا چاہتا ہوں..... آپ کو کیا پتا..... آپ سے یہ دوری مجھے کس قدر مگران گزرتی ہے، میں جب بھی یہ سوچتا ہوں کہ آپ اور ڈیڈی اکیلے بیٹھے ہوں گے اکیلے کھانا کھا رہے ہوں گے تو دل میں ایک ہوک سے اشتی ہے.....“

”اپنے بچوں سے یوں الگ رہ کر..... ان کی جدائی ہم پر بھی شاق بن کر گزرتی ہے اکثر کھانا کھاتے ہوئے ہمارے حلق میں نوالہ بھنس جاتا ہے، پانی پیتے ہوئے پھندے لگ جاتے ہیں اور رات کو جب تک تم بھائیوں کو یاد کر کے یہ آنکھیں آنسو نہ بہائیں..... ان کو نیند تک نہیں آتی.....“

”مما..... بس کچھ مینوں کی بات ہے..... میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں..... میں آپ کے اور ڈیڈی کے ساتھ ہی رہوں گا..... مجھے آپ دونوں کے بغیر کچھ بھی اچھا نہیں لگتا ہے۔“ سلمان کی یہ باتیں سن کر رخسانہ بیگم نے بیٹے کی پیشانی چوم لی۔

رحمان صاحب اور رخسانہ بیگم ساجد صاحب کی ہاں کئی مرتبہ گئے تھے اور انہیں اپنے ہاں مدعو بھی کیا تھا۔

ساجد صاحب تو ان کے ہاں نہیں آئے..... مگر انہوں نے دو فیشن میگزین ان کے ہاں ضرور بھجوا دیے جس میں کسی کسٹومر میں ریحان اور رضوان جام ہاتھ میں لیے رقص کر رہے تھے..... ان کی تصویروں کے نیچے بڑا سا کیشن بھی لگا ہوا تھا کہ حرام و حلال کی باتیں مقامات کی تبدیلی سے تبدیل بھی ہو جاتی ہیں..... میگزین بھی

باہر کا تھا..... مگر رحمان صاحب یہ تصویریں دیکھ کر شرمندہ سے ہو گئے تھے..... اسی وقت ان کو ریزہ ریزہ کر کے دوپٹہ دنی ڈسٹ بن میں ڈال آئے کہ رخسانہ بیگم کو صدمہ نہ پہنچے۔

ان تصاویر کو دیکھنے کا اثر تھا یا برنس میں اچانک بڑا گھٹایا پھر طبیعت کی پڑمردگی..... ایک شب ان پر دل کا دورہ اتنا شدید پڑا کہ اسی وقت انہیں ہسپتال لے جایا گیا اور انتہائی نگہداشت کے یونٹ میں داخل ہو گئے۔

رخسانہ بیگم تو بدحواس سی ہو گئیں..... ایک فون سننے ہی بھائی بھائیاں سب ان کے پاس پہنچ گئے..... چاروں بیٹے بھی جلد پاکستان آ گئے..... رحمان صاحب نے یہ درو تہہ لیا تھا مگر بے حد کمزور ہو گئے تھے..... ڈاکٹر نے بتایا تھا ان کی دورگیں مکمل طور پر بند ہو چکی ہیں..... اور اس ایک سے دل بھی خاصا مٹیج ہوا ہے.....

ڈاکٹر ز تو جلد ہی بائے پاس کا مشورہ دے رہے تھے مگر رخسانہ بیگم کا خیال تھا کہ ذرا ان میں تھوڑی ملافت آ جائے تو وہ اس بڑے آپریشن کو سہہ سکیں گے۔

کہاں کا گھومنا پھرنا..... اور کہاں کا پروگرامز ترتیب دینا..... رخسانہ بیگم کے سارے پروگرام از خود ٹپٹ ہو گئے تھے کبھی دوا، کبھی سوپ اور کبھی انہیں آرام کی ہدایت رحمان صاحب تو بغیر آئل کھانا کھا ہی رہے تھے، رخسانہ بیگم بھی ان کے ساتھ وہی کھانے لگی تھیں۔

دیگر رشتوں میں ان کا ایچ خواہ کتنا ہی کمزور تھا مگر بحیثیت بیوی..... وہ شوہر کی خوب خدمت کر رہی تھیں۔

جب دادی جان، بابو جی کے ساتھ رحمان صاحب کی طبیعت پوچھنے گئیں تو وہ پہلی نظر میں رخسانہ بیگم کو بچان بھی نہیں پائی تھیں۔

بغیر ڈائی کے بال چوٹی کی صورت میں تھے اور وہ شلوار قمیض میں ایک الگ ہی رخسانہ نظر آئیں..... جسے اپنے شوہر کی صحت یابی کے سوا جیسے کچھ درکار ہی نہ ہو۔

نہ کسی کی بات کی کرید اور نہ ہی کوئی اوجھی بات جسے سن کر کسی کو تکلیف پہنچے..... کہا تو صرف یہی تھا۔

”مجھے سیکنے کی اچانک موت کا بے حد افسوس ہوا، نوشاہہ تو واقعی اکیلی ہو گئی..... آپ لوگوں کو اسے اپنے ماتھے لے آنا چاہئے تھا۔“

”ہم نے بہت کوشش کی مگر اس کے تایا، تائی نے نہیں بھیجا، ان کے اولاد نہیں ہے اور وہ نوشاہہ سے بے حد محبت کرتے ہیں نوشاہہ بھی اسی وجہ سے نہیں آئی۔“

دادی جان جتنی بھی دیر ہیں سیکنے کے حوالے سے گفتگو ہوتی رہی..... اور دادی جان کے ساتھ رخسانہ بیگم بھی یوں آنسو بھاتی رہیں جیسے سیکنے پچھوان کی بے حد قریبی رشتے دار ہوں..... اور جن کے یوں چلے جانے سے ان کو بے حد افسوس ہوا ہو۔

☆=====☆=====☆

”بات افسوس کی نہیں جہالت کی ہے..... اور جہاں پڑھے لکھے لوگ جہالت کا مظاہرہ کریں تو غصہ

صارم اس کی کالج کی چھٹی براس سے ملنے کالج آیا تو وہ ساری کھانسا رہی تھی۔
”یعنی میں نے دو تین بار تمہیں موبائل کیا تھا مگر تمہارے سیل کا پاور ہی آف تھا۔ تو میں کیا کرتا۔۔۔؟“

”میرا موبائل اب امی کے قبضے میں رہتا ہے۔۔۔ میں کیا کروں۔۔۔ بتایا تو تھا۔۔۔ میں نے۔۔۔!“
”دوسرا موبائل تمہیں دے دوں جو صرف میرے لیے ہی ہو۔۔۔ کرڈٹ بھی بھیجتا رہوں گا۔۔۔“
”نہیں صارم۔۔۔ چنانچہ مقدر میں کیا لکھا ہے۔۔۔ جو قریب آتے آتے ہم یوں دور ہو گئے۔“
”پریشان مت ہو۔۔۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ اب بابو جی بھی ہمارے ساتھ ہیں۔۔۔ وہ کہتے ہیں کہ میری شادی تمہارے ساتھ ہی ہونی چاہئے۔“
”اور آپ کی امی۔۔۔؟“

”میری امی کے مقابلے میں تمہاری امی زیادہ سخت ہیں۔۔۔ میری امی تو میری پسند کو اہمیت دیتی ہیں۔۔۔ مگر تمہاری امی نہیں۔۔۔“
”ہاں، ایسا بھی ہے مگر میں سمجھتی ہوں کہ یہ سب مقدر کی وجہ سے ہو رہا ہے۔۔۔ اب میرا مقدر ہی خراب ہے تو کیا کروں۔۔۔“
”یعنی۔۔۔ جب تم شادی کے بعد اپنے مقدر کا ذکر کیا کروں گی۔۔۔ تو میں تم سے کہوں گا کہ میں مقدر کا سکندر ہوں جسے تم جیسی لڑکی ملی۔“ صارم کی بات سن کر یعنی سے مسکرایا بھی نہیں گیا۔

☆=====☆=====☆

بچے کی حالت ماں سے بہتر کون جاسکتا ہے۔۔۔ وہ دیکھ رہی تھیں نوید اپنے آفس سے آکر چپ چاپ اپنے کمرے میں پڑ جاتا ہے، کھانا کھا کر۔۔۔ باہر جانے کے بجائے اپنے کمرے میں ہی لیٹا رہتا ہے۔۔۔ بہن آتی ہیں تو ان کے بچوں سے ہنسی مذاق کرنے کی بجائے چپ چاپ انہیں دیکھا کرتا۔
”جاؤ بیٹا تم شہزادی کو لے کر آ جاؤ۔۔۔“ وہ کئی دفعہ نوید سے کہہ چکی تھیں مگر وہ ایک کان سے سنتا اور دوسرے کان سے اڑا دیتا۔

”کیا شہزادی کبھی گھر نہیں آئے گی۔۔۔“ انہوں نے سوچا اور اپنی سوچ پر خود ہی متوحش سی ہو گئیں۔
”بیٹیوں سے تذکرہ کیا تو انہوں نے لالہ بلی انداز میں کہا۔
”اماں۔۔۔ آپ کیوں بے چین ہو رہی ہیں۔۔۔ پڑا رہنے دیں اسے اپنے میکے ہم بھی تو دیکھیں کہ کب تک اس کا دماغ خراب رہتا ہے اور اگر پھر بھی وہ نہیں آتا چاہتی تو پریشانی کی کیا بات ہے۔“
”جیوے میرا بھائی کئی گلی پر جاتی۔۔۔“

”آپ کی سگی بھانجی ہو کر شہزادی نے کیسے رنگ دکھائے، پورے خاندان میں ہم سب کو ذلیل کرنے میں اس نے کوئی کسر نہیں چھوڑی۔۔۔ تو ایسی بھادج کے لیے اگر ہم یہ کہہ دیں کہ وہ روٹھے اور ہم چھوٹے تو کیا غلط ہوگا۔“

”بیٹا۔۔۔ بہوں سب ایک جیسی ہوتی ہیں۔۔۔ ان سے تو قعات نہیں باندھنی چاہئیں۔“

آتا ہی ہے ناں۔۔۔ یہ بات مان لی۔۔۔ کہ ایک بیمار عورت کے انتقال پر ماں، بھائی اتنے پریشان ہوئے کہ ایک فون کرنا بھی بھول گئے۔۔۔ مگر صارم اور اس کی ماں۔۔۔ تو فون کر سکتے تھے اور پھر۔۔۔ صارم آگئے۔۔۔ ان کی اماں آگئیں۔۔۔ کوئی فون کسی نے نہیں کیا۔۔۔ پھر ان کی دادی جان اور بابو جی بھی آگئے۔۔۔ جب بھی کسی کو کوئی توفیق نہیں ہوئی۔۔۔ ہاں باجی جان کے ہاں خوب پہنچ گئے رحمان بھائی کی عیادت کرنے کے لیے۔۔۔
”بھئی وہ پریشان ہیں، ان کی جوان بہن کا انتقال ہوا ہے، دل و دماغ تو ماؤف ہو ہی گئے ہوں گے۔“

”مگر اب تو وہ لوگ آگئے ہیں ناں۔۔۔“

”تو ایسے میں ہمیں افسوس کے لیے جانا چاہئے۔“

”آپ چلے جائیے۔۔۔ میں ان کی نیگم سے فون پر افسوس کر لوں گی۔“

اور پھر نیند نیگم نے صارم کی ماں کو فون پر ہی بے سدیا۔

ہاں اظفر صاحب ان کے گھر تعزیت کرنے گئے اس وقت فلیٹ کے چند لوگوں کے علاوہ ان کے کچھ رشتے دار بھی آئے ہوئے تھے اس لیے اظفر صاحب تھوڑی دیر رک کر چلے گئے۔۔۔ موقع بھی ایسا تھا کہ بابو جی بھی ان کو مزید روک نہ پائے اور نہ ہی اظفر صاحب کسی سے کوئی دیگر بات چیت کر سکے۔
کراچی میں جتنے بھی عزیز واقارب تھے وہ دادی جان کے پاس تعزیت کے لیے آ رہے تھے اس لیے روزانہ ہی کوئی نہ کوئی آ رہا تھا۔

”سیکنڈ پیپو گو ہم سے دور جا چکی ہیں۔۔۔ مگر ان کی باتیں اور یادیں ہمارے گھر میں اس طرح ہورہی ہیں۔۔۔ کہ مجھے ایسا ہی لگ رہا تھا کہ پیپو ہمارے گھر میں آگئی ہوں۔۔۔“ امی کو سیکنڈ پیپو کا ہر وقت کا ذکر اچھا نہیں لگ رہا تھا۔

”کوئی دوسری بات تمہارے پاس بھی نہیں رہی کیا۔۔۔ ہر وقت سیکنڈ کی باتوں کے علاوہ کچھ رہا ہی نہ ہو۔۔۔“ ایک شب انہوں نے دائیہ کو ڈانٹا۔

”امی۔۔۔ اب پیپو زیادہ یاد آ رہی ہیں ناں۔۔۔“

”ارے بھئی وہ مر گئی اب اس کا ذکر بھی ختم کرو۔۔۔ میں تو گھبرا گئی ہوں۔۔۔ وہ تو شکر ہے تو شاہد ساتھ نہیں آئی۔“

”درد نہ وہ تو درد کر گھر بھر دیتی۔۔۔ اس کو تو سکون ہی نہیں آ رہا۔۔۔ بھئی وہ بیمار تھی۔۔۔ اچھا ہے اس کی بیماریوں سے جان چھوٹی مگر کوئی کچی بات سوچنے والا نہیں رہا ہے۔“

☆=====☆=====☆

”اسے میں اپنی قسمت کی خرابی سمجھوں گا۔۔۔ پاپا، امی کو اور مجھے لے کر آپ کے گھر آ رہے تھے اور ہمیں عین اس وقت چتا چلا آپ کی پیپو کا انتقال ہو گیا ہے۔۔۔ جب ایک گھنٹے بعد۔۔۔ ہم آپ کے گھر کے لیے نکلنے والے تھے، یہ اطلاع ہمیں پہلے بھی دی جاسکتی تھی۔۔۔ پاپا کو اور مجھے تو افسوس ہی بہت تھا۔۔۔ مگر امی کو باتیں بنانے کا موقع مل گیا تھا۔“

”ارے، یہ آلو کے چھلکے باہر کیوں نہیں ڈالے۔“

”کبھی ڈبے سے نیچے کیوں گرا.....“

”چائے کی پتی کے ڈبے میں مسالے کا چھچھ کیسے گیا.....؟“

”آف اس قدر مسالا ڈال دیا۔“

”دال دکھا کر کیوں نہیں پکائی..... یہ تو چار روز بھی کھاتے رہو تو ختم نہیں ہوگی.....“

”شہزادی کبھی تو تم پانی کی طرح ڈالتی ہو..... ذرا ہمدردی نہیں ہے تم میں.....“

”شہزادی سالن کی پتیلی فریج میں کیوں نہیں رکھی، یہ آٹا کیوں خیر ہو گیا۔ یہ بسن پیاز کے چھلکے کمرے

تک کیسے آگئے.....؟“

”میں علیحدہ بھی پکاؤں گی تب بھی آپ میری جان ضیق میں رکھیں گی۔“ شہزادی نے ناگوار لہجے میں

کہا۔

”ٹھیک کہہ رہی ہوں..... میں واقعی باورچی خانے میں پھیلاؤ نہیں دیکھ سکتی..... تمہارے کمرے کے

ساتھ جو بالکونی ہے وہیں میں تمہارے لیے چولہا لگوادوں گی تمہارا باورچی خانہ گندہ رہے یا صاف سقرا مجھے

اس سے کوئی غرض نہیں ہوگی۔“

”ہاں ایسی صورت میں دوبارہ آنے کے بارے میں سوچ سکتی ہوں کہ کوئی میرے کام میں دخل نہ

دے.....“ شہزادی نے حتیٰ سے لہجے میں کہا۔

”شہزادی..... تمہاری سسرال بہت بڑی تھی اس لیے تمہیں تکلیفیں بھی زیادہ ہوئیں..... اب اگر گھر

میں آنا چاہتی ہو..... تو جلدی آ جاؤ..... اور اپنے حساب سے زندگی بسر کرو..... مجھے تمہارے کسی بھی کام سے

کوئی غرض نہیں ہوگی اور نہ تمہیں ہونی چاہئے۔“

یہ کہہ کر وہ رکی نہیں فوراً ہی گھر آ گئیں..... نوید کے آنے سے پہلے اس کی بالکونی میں نہ صرف چولہا لگوا

دیا بلکہ شہزادی کے جہیز کے جو برتن ان کے باورچی خانے میں نکل آئے تھے وہ ایک نعمت خانے میں رکھ کر

ٹیکری میں رکھ دیے۔ شہزادی کا فریج، ٹی دی لائونج سے ہٹا کر اس کے بیڈ روم میں رکھ دیا..... اور ایک ماہ کے

کھانے کا مکمل سامان ڈبوں میں رکھ کر شہزادی کے باورچی خانے میں رکھ دیا کہ وہ جو دل چاہے پکائے

کھائے..... دونوں بعد شہزادی خود ہی آگئی..... وہ مغرب کے بعد آئی تھی اس وقت نوید آفس سے آ کر اپنے

کمرے میں آرام کر رہا تھا۔

”کیا تمہارا دماغ خود ہی درست ہو گیا..... جو چلی آئیں؟“

”خالہ آئی تھیں ہمارے گھر..... اس لیے آئی ہوں۔“

”اچھا اماں نے تو مجھے نہیں بتایا.....“ نوید حیرت سے بولا۔

”وہ ان مائیں میں سے نہیں ہیں جو ہر بات اپنے بیٹے کو بتاتی ہوں۔“ شہزادی نے تمسخرانہ لہجے میں

کہا۔

نوید کو بیوی کا یہ انداز برا تو لگا..... مگر وہ خاموش رہا۔

”اماں یہ تو نہ کہیں..... آج بھی اچھی بیوی نظر آتی ہیں اور ان کے گن بھی گائے جاتے ہیں۔“

”میں زیادہ تر کی بات کر رہی ہوں..... ہمیں اب بالکل بھی کسی سے کوئی توقع نہیں رکھنی چاہئے۔“

”مگر آپ کی بھانجی کو تو آپ سے بے حد توقعات ہیں.....“

”میرے سر میں درد تھا خالہ نے سر نہیں دبا یا۔“

”مجھے پکرا رہے تھے..... خالہ نے شربت نہیں بنا کر پلایا، اپنی لمبی لمبی نمازدوں میں مصروف ہیں۔“

”اب کوئی ان سے یہ پوچھنے والا نہیں ہے کہ تم ہر وقت ہی بیمار بن کر رہنے کی عادی ہو، تمہاری صبح ہوتی

ہے تو ان جملوں سے ہوتی ہے۔“

”آج ساری رات نیند نہیں آئی۔“

”پوری کی پوری رات بے چینی سی رہی.....“

”جسم کا پور پورا ایسے دیکھ رہا ہے جیسے پھوڑا ہو گیا ہو..... سر گھوم رہا ہے، ہاتھ نہیں میں چل کیسے رہی

ہوں۔“

”اپنی امی کے گھر ہوتی تو بستر سے بھی نہ اٹھتی۔“

”ان کے روزانہ کے فرمودات کا بھی مطلب ہے ناں کہ شہزادی کو بستر پر ناشتا، کھانا دیا جائے جسے وہ

منہ بنانا کر کھائیں..... اب خالہ نے ان کے ساتھ دو چار خادم تو جہیز میں نہیں دیے تھے..... جو ان کی یوں

خاطر داریاں کریں۔“

”ہاں، میں جا رہی ہوں..... یہی سب پوچھنے..... کہ نوید تو تمہارے گھر آ کر نہیں رہے گا..... اور نہ ہی

وہ اکیلا تمہیں رکھے گا..... اگر تمہیں اپنا گھر بسانا ہے تو آ جاؤ ورنہ جو بھی فیصلہ کرنا ہے وہ جلدی کر لو.....“

اماں نے جب یہ سب وہاں جا کر کہا تو خالہ کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔

”ارے کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ آپ..... اب اگر کوئی لڑکی اپنے میکے میں رہنے کے لیے آ جائے تو

کیا یوں گھر تو ڈر دیے جاتے ہیں.....“

”شہزادی اپنے میکے میں رہنے کے لیے یونہی نہیں آئی ہے بلکہ لڑکر آئی ہے..... وہ بیٹیاں جو لڑکر آتی

ہوں..... ان کی ماؤں کو اپنی بیٹیوں کو فوراً ہی سسرال واپس بھیج دینا چاہئے..... مگر تم نے تو اسے فوراً سینے سے لگا

لیا۔“

”اب جو بھی فیصلہ کرنا ہے..... جلدی کر لو..... ہاں اب شہزادی کا چولہا علیحدہ ہو گا..... اپنا ناشتا

کھانا وہ خود پکائے گی..... وہ اور نوید علیحدہ کھانا کھائیں گے اور میں اپنے لیے علیحدہ پکاؤں گی..... میری

بیٹیاں آئیں گی تو شہزادی ان کو پکا کر نہیں کھلائے گی میں ان کو پکا کر کھلاؤں گی، شہزادی پر کسی کام کا بار نہیں

ہو گا.....“

”خالہ آپ کو تو صفائی کی عادت کسی بیماری کی طرح ہے، میں باورچی خانے میں جا کر کوئی کام کرتی

تھی تو آپ کے یہ جملے مجھے تو بہت تکلیف پہنچاتے تھے۔“

”ارے شہزادی مسالے کے ڈبے نیچے کھلے کیوں رکھ دیے۔“

اس وقت اسے ایک کے بجائے دو پراٹھے کھانے تھے۔

☆=====☆

وقت سب سے بڑا امر ہم ہے..... کتنا ہی بڑا غم کیوں نہ ہو وقت کے ساتھ وہ بتدریج ختم ہوتا چلا جاتا

۴۔ شوہر کے اچانک ختم ہو جانے پر..... عائشہ کی زندگی میں ایک بھونچال تو ضرور آیا تھا..... مگر وقت کے ساتھ ساتھ وہ اس غم کی عادی ہوتی چلی گئی..... اور جب کسی چیز کی عادت پڑ جائے..... تو وہ تکلیف نہیں دیتی۔ بیٹا بڑا ہو گیا تھا..... وسیم، خواہاں کے ساتھ دہلی میں اپنے حساب سے اپنی زندگی گزار رہا تھا..... چھوٹا بھائی اپنی تعلیم مکمل کر کے ایک اچھی ملٹی نیشنل کمپنی میں جاب کر رہا تھا..... چھوٹی بہن زارا کے رشتے ان دنوں بہت آ رہے تھے۔

عائشہ چاہتی تھی کہ پہلے بھائی کی شادی ہو جائے..... تاکہ مگر میں رونق ہو جائے..... پھر چھوٹی بہن کی شادی ہو تاکہ اس کے جانے کی کمی گھر والوں محسوس نہ ہونے پائے۔

مگر ماں کا یہ خیال تھا کہ پہلے زارا کی شادی ہو جائے..... اور یوں ایک اچھے اور جانے پہچانے لوگوں میں زارا کا رشتہ طے کر دیا گیا..... سیفی چار بھائی تھے..... سیفی سب سے چھوٹا باقی تینوں بھائی شادی شدہ تھے لہذا بڑے تھا..... آجس میں محبت اور ایک جہتی تھی..... سیفی نہ صرف شکل صورت میں بلکہ عادت و اطوار میں بڑا نیک لڑکا تھا..... جسے نہ صرف والدین بلکہ اس کے بھائی بھالاج سب ہی بے حد چاہتے تھے..... یوں زارا کی منگی بھی اتنی دھوم دھام سے ہوئی جیسے کسی کی شادی ہوتی ہو..... لڑکے والوں نے لین دین بھی اتنا زیادہ کیا کہ زارا کے والدین گھبرا س گئے..... وہ لوگ ان کے مقابلے کا جہیز کسی صورت نہیں دے سکتے تھے۔ مگر یہ جان کر ان کی حیرت نہ رہی..... جب سیفی کے والدین نے ان کے گھر آ کر خود کہا..... کہ انہیں جہیز کے نام پر کچھ نہیں چاہئے۔

”ہمارے گھر میں ہر چیز ہے، ہم چاہتے ہیں کہ آپ زارا کو کچھ بھی نہ دیں..... اور اگر اس کے لیے کچھ مانگ کر رکھا ہوا بھی ہے تو وہ آپ عائشہ کو دے دیں۔“

”سیفی کی ماں تو بے حد ہی وسیع القلب ہیں..... انہیں اندازہ ہے کہ ہم مل کلاس سے تعلق رکھتے ہیں..... اس لیے ہم پر کوئی بوجھ نہ پڑنے پائے۔“

”امی..... لوگ اس ٹائپ کی باتیں دکھاوے کے لیے بھی کرتے ہیں..... آپ جو زارا کو دینا چاہتی ہیں..... وہ ضرور دیں.....“ عائشہ نے کہا۔

”تم ٹھیک کہہ رہی ہو..... جو لوگ یہ کہتے ہیں ہمیں کچھ نہیں چاہئے انہیں زیادہ چاہئے ہوتا ہے..... جب جہیز کے سامان کا ٹرک ان کے ہاں جائے گا..... تو کیسے خوشی خوشی سامان اتار کر وہ سچائیں گے.....“ امی نے بھی ہنس کر کہا۔

مگر وہاں تو شادی سے ایک ماہ قبل زارا کو بلایا گیا..... وہ اور سیفی اپنی پسند کا بیڈروم سیٹ پسند کر لیں..... ان دونوں نے مل کر کیڑا لگ سے ڈیزائن پسند کیا..... جو دن بعد ان کے کمرے میں جگ گیا.....

صبح اٹھ کر شہزادی نے نوید کو ناشتا بنا کر دیا..... تو اس نے حیرت سے گیلری میں آ کر دیکھا..... اور بولا۔ ”یہ باورچی خانہ یہاں کیسے آ گیا.....؟“

”آپ کی اماں نے ہمیں الگ کر دیا ہے، میرے آنے سے پہلے ہی باورچی خانہ یہاں بنا دیا ہے..... اس لیے میں علیحدہ پکایا کروں گی۔“

”تم پہلے کھانے پکانے کے کام میں ان سے لڑتی بھی تو بہت تھیں ناں۔ اسی وجہ سے ایسا کیا ہو گا.....“

”جی نہیں یہ بات نہیں ہے۔“ شہزادی نے تنک کر کہا۔

”تو پھر کیا بات ہے.....؟“ اس نے بیوی کو حیرت سے دیکھا۔

”اپنی بیٹیوں کی دعوتیں علیحدہ آسانی سے کر سکیں..... اور ہمیں ہری جھنڈی دکھا دیں۔“

”ایسی کون سی دعوتیں ہوتی ہیں ہمارے گھر..... جو بے کاری باتیں تم کرنے بیٹھ گئیں.....“

”آپ تو صبح سے گئے رات کو گھر لوٹے ہیں آپ کی غیر موجودگی میں کون کون ہمارے گھر میں آتا ہے، آپ کو کیسے پتا چل سکتا ہے.....“

”ٹھیک ہے تمہیں کسی کی ٹوہ میں رہنے کی ضرورت بھی نہیں ہونی چاہئے، تم خود پکاؤ اور کھاؤ..... مگر اماں کا خیال رکھو..... اس گھر میں اماں کے سوا ہے کون.....؟“

”خالہ نے کہہ دیا ہے کہ مجھے ان کے باورچی خانے میں گھسنے کی ضرورت نہیں ہے، وہ میرا وجود ہی پسند نہیں کرتیں..... تو میں کیا کر سکتی ہوں.....؟“

”وہ اگر تمہیں پسند نہ کرتیں تو تم دوبارہ اس گھر میں نہ ہوتیں..... میں نے تو کہہ دیا تھا شہزادی کو لینے ہرگز نہیں جاؤں گا.....“

”خاندان کے لوگ انہیں باتیں جو سنا رہے تھے..... ایک بہوان سے نہ رکھی گئی اس لیے ڈر کر..... انہیں لے کر تو آنا ہی تھا ناں.....“

”شہزادی تم اس قدر بدتمیز ہو..... کسی کی عزت کرنا تو جانتی ہی نہیں ہو..... واقعی اماں نے غلط کیا جو تمہیں لے کر آئیں.....“

”تم جیسی لڑکیوں کی وجہ سے اب لوگ رشتے داروں میں شادیاں کرنے کے بجائے غیروں میں کرنے لگے ہیں میری بھی یہ بد قسمتی ہے کہ میری شادی تم سے ہوئی..... اگر کہیں باہر ہو جاتی تو شاید میں بھی خوش رہا کرتا.....“

”ہماری خوشیوں پر تو آپ کی اماں نے ڈاکا مار رکھا ہے اور.....“

”اب اگر ایک لفظ بھی کہا ناں..... تو مجھ سے برا کوئی کوئی نہ ہوگا.....“ نوید غصے سے اس کی بات کاٹتے ہوئے بولا۔

وہ ناشتا جو شہزادی نے اس کے آگے رکھا تھا..... وہ اس کو چھوئے بغیر آفس نکل گیا..... یہ بیوی کے آنے کے بعد پہلی صبح تھی جو وہ بھوکا دفتر روزانہ ہو گیا تھا..... اور شہزادی ہونہ کہہ کر..... ناشتا کر رہی تھی کہ

کرتے۔

”چلو زارا..... بہت رہ لیس..... بالکل بھی دل نہیں لگ رہا گھر میں.....“
 ”مگر میں تو ایک ہفتے کا ویزا لے کر آئی تھی..... آج تو صرف چار روز ہی ہوئے ہیں۔“ زارا نے ہنس کر کہا۔

”ویزا منسوخ..... بس گھر چلو..... ابا جان بھی بہت یاد کر رہے ہیں.....“

اور اس کو سیفی کے ساتھ جاتا دیکھا کراہی ہنس ہی تو پڑیں۔

”سسرال تو عاشق ہے اپنی بہو کی مگر یہ بہو بھی اپنی سسرال کی عاشق ہے..... اس کا کون سا یہاں دل

گلتا ہے اب..... روزانہ دن کن رہی تھی..... کہ کب گھر جاؤں گی.....“ امی نے مسکرا کر اس کا بھانڈا پھوڑا تو

سیفی اسے شرارت سے دیکھتا رہ گیا۔

ان کے جانے کے بعد امی نے شکرانے کے لفظ پڑھے..... کہ زارا کی شادی کے بعد اپنے گھر میں

خوش تھی اور طمانیت بھری زندگی گزار رہی تھی۔

”اللہ تعالیٰ..... میری عائشہ کی جھولی میں بھی خوشیاں ڈال دے..... اس نے اتنی سی عمر میں بہت

تکلیفیں جھیل لی ہیں۔“ ماں کے آنسو تو اتر سے بہہ رہے تھے اور وہ رب کے حضور اپنی بیٹی کے لیے دعا مانگ

رہی تھی..... اور ان کا سارا وجود لرز رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

چند دن بعد زارا کو ایک بار پھر بلایا گیا..... اور دوسرا کمرہ بھی اس کی پسند کے رنگوں اور چیزوں سے بھرا گیا..... جیولری کے لیے بھی زارا کو بلایا گیا..... غرض ہر جگہ اس کی پسند کا خیال رکھا گیا۔

”امی..... وہاں الماریاں میرے کپڑوں سے بھری ہوئی ہیں..... کمرے میں تمام سامان میری پسند پر خریدا گیا ہے وہاں واقعی میرے جینز کے سامان کی ضرورت ہے اور نہ ہی اس کے لیے جگہ.....!“

اور یوں زارا کی شادی بغیر کسی جینز کے ہو گئی۔

عائشہ کا خیال تھا شادی کے بعد جیٹھانیاں کسی بھی حوالے سے کوئی نہ کوئی طقوس زارا پر ضرور کرے گی..... کہ وہ سب ہی بڑے گھرانوں سے تعلق رکھتی تھیں..... جب کہ زارا کو تو اسکول کے میلاد میں فو

پڑھتے ہوئے اس کی ساس نے پسند کیا تھا..... جو بطور مہمان وہاں آئی ہوئی تھیں۔

مگر شادی کے بعد..... ایسی کوئی بات وہاں نہیں تھی۔

سیفی جس طرح وہاں کالا ڈلا بیٹا تھا..... اسی طرح ان سب کی لاڈلی بہو زارا تھی..... جو ساس کی انکا

تارا تو تھی..... جیٹھ اور جیٹھانیاں بھی اسے اپنی چھوٹی بہن سمجھا کرے تھے۔

”زارا کے آنے سے ہمارے گھر میں ایک شوخ و چٹیل سی بیٹی کا اضافہ ہو گیا ہے.....“ ان کے گھرانے

کا یہی کہنا تھا..... یہی وجہ تھی کہ زارا اپنے سیکے کم سے کم آنے لگی تھی۔

”بیٹا..... تمہاری سسرال والے کوئی پابندی تو نہیں لگاتے کہ میکا غریب ہے تو وہاں کم سے ا

جاؤ.....؟“ ایک دن امی نے اس سے رازداری سے پوچھا۔

”نہیں امی..... ایسی کوئی بات نہیں ہے، بابا جی کو میرے ہاتھ کی چائے اچھی لگتی ہے..... بڑی بھان

کے بچے ٹیوٹر کے بجائے مجھ سے پڑھ کر زیادہ خوش رہتے ہیں..... اور شہزاد بھائی کی بیٹی جب تک میر

ساتھ ریکیٹ نہیں کھیلتی اسے چین نہیں آتا..... اگر میں آگئی..... تو سب لوگ بور ہو جائیں گے ناں.....“

”بیٹا..... وہ تمہارے آنے سے پہلے بھی تو اپنی زندگی خوش و خرم گزار رہے تھے..... اب تم نے ا

طرح ان کو اپنا اتنا عادی بنا لیا ہے..... کہ وہ تمہارے بغیر رہ ہی نہیں پاتے.....“

”امی یہ کوئی بری بات تو نہیں ہے ناں..... کہ میں اپنی سسرال میں ان کے ماحول میں رچ بس ا

ہوں۔“ زارا نے ماں سے پوچھا۔

”یہ میں کب کہہ رہی ہوں مگر تمہیں اپنے سیکے کا بھی تو خیال رکھنا چاہئے..... تم چندرہ چندرہ دن لگا

آتی ہو..... تو ہم سب تمہارے لیے اداس ہو جاتے ہیں.....!“

”ارے امی..... میں تو دو چار دن کے بعد آپ کی طرف چکر تو لگاتی رہتی ہوں۔“ زارا نے ہنس کر ا

سے کہا۔

”وہ اتنا تنہا مانسا چکر..... کہ بازار جاری تھی تو ادھر آگئی..... گھوم کر آ رہے تھے تو دروازے کو بچ

ہوئی چلی گئیں..... اتنی دیر کے لیے آنے میں کوئی ماں کا دل تھوڑی بھرتا ہے.....!“

”ٹھیک ہے امی..... اب کے میں پورے ہفتے کے لیے رہنے آؤں گی۔“ زارا نے ماں کو تسلی دی۔

اور جب وہ رہنے آئی تو نہ صرف ساس، سرکار روزانہ فون چلا آیا بلکہ جیٹھ، جیٹھانیاں الگ ف

”ہونہ، بہت لاڈلی ہوں میں..... بس نہیں چلتا بھائی کا کہہ رہا ہوں کہ مجھے پلا دیں کہ قصہ ختم میرے ہونے کی وجہ سے جو دکھ اور تکلیف انہیں مل رہی ہے..... اس کو میں ہی سمجھ سکتی ہوں۔“

اس نے پھر اپنا سر تھام لیا..... دماغ میں ایک عجیب سی ٹیس اٹھی تھی۔

کبھی کبھی دل گھبرا سا جاتا ہے..... اور سوچ کی ان راہوں پر بھی چل پڑتا ہے جہاں کا تصور کرنے کی ہمت تک نہ ہو۔

چند دنوں سے سعیدہ انتہائی ڈپریشن کا شکار تھی..... جب اس کے اسکول کی ایک سیکلی اسے اچانک ہی مارکیٹ میں ملی اور اسے دیکھ کر کہا۔

”ارے سعیدہ تم..... بالکل ویسی کی ویسی ہی ہو..... ذرا بھی فرق نہیں پڑا..... کتنے سالوں کے بعد دیکھ رہی ہوں تم کو.....!“

”اور آپ؟“ سعیدہ اس بھاری بھرکم خاتون کو واقعی نہیں پہچان پارہی تھی۔

”میں شائد ہوں..... اسکول میں ہم دونوں برابر برابر ہی تو بیٹھا کرتے تھے، کیا نہیں پہچانا؟“

”ارے شائد تم.....!“ سعیدہ اس کے گلے لگ گئی۔

”چار بچوں کی اماں ہوں نا اس لیے حال سے بے حال ہو گئی ہوں مگر تم تو ویسی ہی خوب صورت اور ویسی ہی دہلی ہو..... کتنے بچے ہیں تمہارے.....؟“

”میری شادی ابھی نہیں ہوئی.....“ سعیدہ کے جواب میں ملال کے تمام رنگ تھے۔

”ارے، اتنی خوب صورت لڑکی کی شادی نہیں ہوئی، حیرت ہے، ہم تو سات بہنیں ہیں اور سب کی شادیاں ہو گئیں جب کہ کسی کی رنگت اجلی بھی نہیں تھی۔“

”یہ کام تو مقدر کے ہوتے ہیں..... اس میں نہ روپ کا دخل ہوتا ہے اور نہ ہی رنگت کا.....“ سعیدہ نے کہا۔

”ہاں یہ تو ہے..... مگر بھائیوں کو بھائیوں کو خیال تو کرنا چاہئے۔“

”خیال کرنے سے کیا ہوتا ہے..... جب کسی جوڑا ہی نہیں ہوتا.....؟“ سعیدہ نے قصداً مسکرا کر کہا۔

”ایسی بات نہیں..... بعض بھادھیں اپنی ہندوں کی شادیاں نہیں ہونے دیتیں.....“ شائد تو یہ جملہ کہہ کر چلی گئی..... اور اس جملے نے سعیدہ کی ہستی میں آگ سی لگا دی تھی۔

ای پر فالج ہو جانے کے بعد کتنے ہی رشتے اس کے لیے آئے تھے..... خاندان سے، باہر سے مگر ہر رشتے میں کیڑے نکالنے میں بھائی سب سے آگے تھے..... ارے بھئی لڑکے کی ماں بے حد لاڈلی عورت ہے، ہماری پڑوسن سے کہہ رہی تھی سعیدہ کے بھائی دولہا کی اماں کو سونے کا سیٹ بھی دیں گے یا نہیں..... ابھی سے یہ خیالات ہیں تو بعد میں تو بہت تنگ کریں گے..... خدا کا رشتہ تو بھائی کو بھی بے حد پسند آ گیا تھا۔ چوٹی سی فیملی

ایک بھائی ایک بہن..... بہن بھی شادی شدہ بس فدا کے والدین کے ساتھ اسے رہنا تھا بھائی شاید ہامی بھرنے ہی والے تھے کہ بھائی نے ایک نیا شوہ چھوڑا فدا کی ممانی نے انہیں بتایا ہے کہ بے حد کنجس لوگ ہیں..... دونیاں پکانے سے پہلے فدا کی ماں ہر ایک سے پہلے یہ پوچھتی ہے کہ کتنی روٹیوں کی بھوک ہے مگر کن

شب غم تو ہی مہمان بن کے آ جا
ہمارے گھر کی دیرانی تو جائے
ذرا کھل کر بھی رو لینے دو ہم کو
کہ دل کی آگ تک پانی تو جائے
خواب میں بھی اپنے آپ کو روتے دیکھا تھا، صبح جب آنکھ کھلی تو اس کا دل چاہا کہ خوب چٹخیں مار کر روئے۔

”کیا اتنے ڈیر سارے آنسو میرے لیے ہی ہیں.....“ سعیدہ نے دوپٹے کے پلو سے اپنے آنسو پونچھتے ہوئے سوچا۔

”نصیب ہی میرے ایسے ہیں تو کیا کروں.....“ دل پھر بھر آیا۔

”میں کسی سے کتنا ہی پیار کر لوں مجھے اس کی جانب سے غم لازمی ملتا ہے.....!“

پہلے تو امی سے دل کی باتیں کر لیا کرتی تھی..... مگر جب سے ان کی دماغی کیفیت کمزور ہونے کے ساتھ ساتھ اس میں غائب دماغی شامل ہو گئی تھی..... وہ اس کی کیفیات سمجھ ہی نہیں پاتی تھیں۔

”سعیدہ تمہیں بھوک لگ رہی ہے اس لیے رو رہی ہوں.....“ وہ اس کو روتا دیکھ کر مسکرا کر پوچھ رہی تھیں۔

”جاد جام لگا کر تو س کھا لو، ہاں مجیدن سے اپنے لیے انڈے کا حلوہ بھی بخوالیتا.....!“ بچپن میں شاید وہ اس کا اسی طرح خیال رکھا کرتی تھیں۔

ماں کو ناشتا کروا کے انہیں دوائیں کھلا کر وہ ناشتا کرنے بیٹھی تو چائے کا گھونٹ بھی اس سے پیا نہیں جا رہا تھا بشکل تمام چائے حلق سے اتاری..... تو اسے یوں لگا جیسے متلی ہو رہی ہو۔

مارے درد کے سر پٹنا جا رہا تھا..... وہ دونوں ہاتھوں سے اپنی کنپٹیاں تھام کر بیٹھ گئی۔

”میرے اچھوں نے میرا دل کیسا چھلنی کر دیا ہے، یہ میں ہی جان سکتی ہوں.....!“

”کون کہتا ہے کہ بھائی اپنی بہنوں سے پیار کرتے ہیں.....!“ اس نے سوچا۔

”ارے بھئی سعیدہ تو بڑی لاڈلی ہے اکلوتی، بہن ہے نا.....“ لوگوں کی باتیں اسے سنائی دیں۔

”بھیا نہیں آیا تیرا.....؟“ امی کو نہ جانے کیوں ان کی اتنی فکر کیوں لگی تھی..... تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد بھی پوچھ رہی تھیں۔

”امی جب آپ سو رہی تھیں جب بھائی آئے تھے.....“ سعیدہ انہیں بہلانے کی عادی تھی۔
مگر کبھی کبھی کوئی سوئی ریکارڈ پر انگ جاتی ہے یہی حال ان کا ہو رہا تھا روزانہ دن میں دس دس بار بیٹے کو یاد کر رہی تھیں۔
”سعیدہ..... یہ اکبر کیوں نہیں آیا.....؟“ وہ کسی معصوم بچے کی طرح آنکھوں میں آنسو بھر کے سعیدہ سے پوچھ رہی تھیں۔

”بتایا تو تھا، آج بھی آئے تھے، کل بھی آئے تھے، پرسوں بھی آئے تھے۔“ وہ منہ پھیر کر بولی۔
کیسے کہہ دیتی کہ بچپن دن سے وہ نہ آئے تھے نہ فون کیا تھا۔ اس نے جب فون کیا تو بھائی بھابی دونوں کے موبائل آف تھے بارہا میسر بھیجے مگر کسی کا جواب تک نہیں آیا۔
”وہ یہاں آکر پریشان ہو جاتے ہیں، ڈیپریشن بڑھ جاتا ہے کئی دن تک اداس رہتے ہیں.....“ بھابی کے جملے اس کے کانوں میں گونج رہے تھے۔
”انہوں نے سوچا ہوگا..... نہ جائیں اور ہی نہ ادا سی کی سوغات سمیٹ کر لائیں.....“ سعیدہ کے دل میں چمک سی اٹھ کر رہ گئی۔

خاندان کے لوگ امی سے ملنے آتے ہی نہیں تھے..... سعیدہ اور اس کی ماں کا تعلق اپنے خاندان سے ایک طرح سے کٹ کر رہی رہ گیا تھا مگر اس کی سگی پھوپھی زاد بہن اپنے بیٹے کی شادی کا کارڈ لے کر ان کے قلیٹ پہنچ گئیں۔

”خالہ آپ کو کیسے بتا چلا..... کہ ہم یہاں رہتے ہیں.....؟“ سعیدہ کسی قریبی عزیز کو یوں اپنے گھر میں دیکھ کر خوش ہونے کے ساتھ ساتھ حیران بھی تھی۔
”بڑی بیٹی کی دیورانی کا اسی رئیس منزل کامیاب ہے، اسی نے تمہیں دیکھا تو مجھے بتایا.....!۔“ جمہیں اور آپا کو لازمی آنا پڑے گا.....“

”امی تو یہاں ہیں، میں کیسے لے کر ان کو آؤں گی.....؟“ سعیدہ ان کو ٹال رہی تھی۔
”کمال کرتی ہو تم بھی..... جب سے آپا بیمار پڑی ہیں تم تو پورے خاندان سے کٹ کر رہ گئی ہو..... تمہارے بھائی بھادج تو خاندان کی ہر تقریب میں خوب دوڑ دوڑ کر آتے ہیں..... ماں، بہن کو ایک کونے میں لا کر ڈال دیا تاکہ کوئی نہ ان کو دیکھ سکے اور نہ ہی ان سے کچھ پوچھ سکے۔ ہاں بھی کہاں ہے وہ میڈ جو تمہاری اماں کو دیکھ بھال کے لیے تمہارے بھیا نے لگائی ہے.....“ وہ مسخر بھری نظروں سے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے بولیں۔

سعیدہ چپ رہی..... ہاں کرتی تو جھوٹی ہنسی اور نہ کرتی تو بھائی کی بدنامی ہوتی..... سعیدہ چپ رہی مگر اس کے آنسو اس کے دوپٹے پر گرتے رہے۔
”تمہاری بھادج اس وجہ سے بھی شیر ہو رہی ہے کہ خاندان والوں سے تم اور آپا کٹ کر رہ گئے ہو.....“

کر روٹیاں پکیتی ہیں، سالن پکاتے وقت گن کر بوٹیاں ڈالی جاتی ہیں..... ان کے ہاں ہر چیز کا حساب لکھا جاتا ہے..... سعیدہ تو ہر چیز اپنے گھر میں کھلے ہاتھ سے خرچ کرتی آئی ہے..... ان سب لوگوں میں چلی گئی تو اٹھ اٹھ آنسو رونے لگی۔ نہیں سمجھی..... مجھ پر اپنی یہ پیاری سی نند ہرگز بھاری نہیں ہے اور پھر ابھی اس کی عمر ہی کیا ہے..... بہت رشتے آئیں گے اس لیے اور ہم تو کسی شاعری شخصیت سے اپنی سعیدہ کی شادی کریں گے..... خدا کو ایک بار دیکھا ہے مگر اس کی طوطے جیسی ناک دیکھ کر تو میری طبیعت کندری ہو گئی ہے..... میری پیاری سی سعیدہ اب ایسے گھرانے میں تو نہیں رہ سکتی..... جو اپنا بخار بھی کسی کو اس وجہ سے نہ دیں کہ سال میں ایک دفعہ ہی تو آتا ہے۔“

سعیدہ کی شادی نہ کرنے کی وجہ صرف یہی تھی کہ ماں کی خدمت یا ان کی کوئی بھی ذمہ داری اٹھانے کا بار بھابی پر نہ پڑنے پائے..... اور پھر انہوں نے کمال ہو شیری سے انہیں ایک چھوٹے سے قلیٹ میں منتقل کر دیا کہ آنکھ اوچھل تو پہاڑ بھی اوجھل والا معاملہ ہو جائے۔
سعیدہ جس کی تکلف مزاحی اور شائستگی سب کو پسند تھی ان دنوں اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ سب کو کاٹ کھائے..... دودھ والا دودھ دینے آیا تو اس پر چیخ کر آتی۔
”ارے..... پاگل سمجھتا ہے کیا..... پانی میں دودھ ملا کر دے جاتا ہے ایسا پتلا دودھ ہمیں نہیں چاہئے..... کل سے مت آنا دودھ دینے.....“

محلے میں کہیں سے بریانی آئی تو سعیدہ کو باسی لگی اسی وقت پلیٹ لے کر پہنچ گئی۔
”سنو ہر گھر میں پکھرے کی باسکٹ ہوتی ہے، کھانا کھایا نہ جائے تو اس باسکٹ میں ڈال دیا کرو.....“
باسی کھانے ہمارے گھر مت بھیجنا.....“

اب وہ لاکھ کہتی رہی..... ”یہ میرے بھائی کی شادی کے چاول ہیں امی کے گھر سے بہت سارا کھانا آیا تھا..... تو وہ میں نے بانٹے ہیں اور خود بھی کھاؤں گی۔“ مگر سعیدہ تو باتیں بنا کر یہ جاوہ جا۔
بھائی..... بھابی کی جتنی وہ عزت کرتی تھی..... آج ان کے خلاف اس کے دل میں ایک آتش فشاں پھٹ سا گیا تھا جس کی آگ کسی صورت کم نہیں ہو رہی تھی۔

”اپنے آپ کو سمجھتی کیا ہیں یہ بھابی..... جودل میں آیا کرتی رہیں..... اور میں نے ان کی طبیعت ہی صاف نہیں کی جب ہی تو ان کے حوصلے بڑھتے رہے اور عزائم بھی۔“
”اور اکبر بھائی..... ایسے دیو تو کبھی نہ تھے..... اب تو کسی بات کا جواب دینے سے پہلے بھابی کو یوں دیکھتے ہیں جیسے اجازت طلب کر رہے ہوں۔ اگر میں بھابی کے ظلم کے خلاف کبھی آواز بلند کرتی تو شاید یہ صورت حال نہ ہوتی۔“

اس نے اپنے آپ کو سمجھایا ان دنوں سعیدہ کو اپنے آپ پر رحم آ رہا تھا۔
امی کی طبیعت بھی خراب چل رہی تھی اور سعیدہ کا ڈیپریشن بھی خوب بڑھا ہوا تھا ایسے میں وہ بھیا اور بھابی کا نام سننا نہیں چاہ رہی تھیں مگر امی، اکبر بھائی کو روزانہ ہی یاد کر رہی تھیں..... اور ان کی یہ رٹ اس کو جھنجھلاہٹ میں مبتلا کر رہی تھی۔

ورنہ بہت سی بیویں خاندان والوں کے ڈر سے ساس اور نند کا خیال رکھ لیا کرتی ہیں۔“
 ”خالہ آپ ہمارے ہاں آئیں بہت اچھا لگا..... دیکھئے امی آپ کو دیکھ کر کس قدر خوش ہو رہی ہیں۔“
 ”آپا میں آپ کو اپنے گھر لے کر جاؤں گی۔“
 ”ہاں میں جاؤں گی۔“

”میرے بیٹے کی شادی ہو رہی ہے..... اور چھوٹی بیٹی کی بھی..... آپ دونوں شادیاں مننا کر آئیے گا.....“

”سعیدہ میرے کپڑے نکال دے، مجھے شادی میں جانا ہے۔“

”اماں شادی آج تھوڑی ہے، دس دن بعد ہے۔“

”پھر ہم کب جائیں گے شادی میں.....؟“ وہ بے صبری سے پوچھ رہی تھیں۔

”آپا میں آپ کو گاڑی بھیج کر بلواؤں گی..... میں تو آپ کا شادی کا کارڈ بھی آپ کے بیٹے کے ہاں بھجوا چکی تھی مگر مجھے اپنی بیٹی سے پتا چلا کہ آپ لوگ یہاں رکھیں منزل میں رہتے ہیں تو میں نے کہا..... میں آپا کے پاس جا کر کارڈ دے کر آؤں گی۔“

”اچھا کیا جو آپ آگئیں۔“

”بے فکر رہو..... میں آتی جاتی رہوں گی..... اور آپ لوگوں کو بھی لے جاتی رہوں گی۔“

دو چار دن بعد بھائی اور بھائی آئے تو انہوں نے شادی کا تذکرہ بھی نہیں کیا..... اور نہ ہی بتایا کہ شوکت خالہ کے ہاں سے تمہارا بھی کارڈ آیا ہے۔

”اور بھائی کوئی نئی تازہ سناپیے..... خاندان میں کسی کی کوئی شادی داوی نہیں آ رہی کیا.....؟“ سعیدہ نے انہیں بولنے کے لیے اکسا یا شاید وہ بھول گئی ہوں تو انہیں یاد آ جائے۔

”ہم لوگ کسی کے ہاں جاتے ہی کہاں ہیں..... جو ہمیں کسی کے بارے میں معلوم ہو..... اور یوں خاندان کی تقریبات میں شریک ہوئے تو عرصہ گزر گیا، فرصت کہاں ہے، میرے پاس..... اور تمہارے بھائی کے پاس تو بالکل بھی نہیں ہے اسے لیے اگر کوئی بھولے بسرے کارڈ آ بھی جائے تو ہم لوگ اسے دیکھتے ہیں اور پھر پھاڑ کر ڈسٹ بن میں ڈال دیتے ہیں..... اور پھر فحش کر کہتے ہیں کہ چلو بھی اس تقریب سے تو غٹ گئے۔“

بھائی کی یہ باتیں سن کر سعیدہ نے یہ یاد دلانا مناسب نہیں سمجھا کہ وہ فوجی شوکت خالہ میرا اور امی کا کارڈ جو آپ کے ہاں دے کر گئی تھیں تو کم از کم وہ ہمیں لا کر ہی دے دیتیں..... ہم بھی آپ کی طرح کھولنے پڑھنے اور پھر پھاڑ کر پھینک دیتے۔

”آج تو ہم بہت تھکے ہوئے ہیں..... گھر جا کر آرام کریں گے۔“ دس منٹ بعد ہی بھائی اٹھ کھڑے ہوئیں..... بھیا جوجا نے پی رہے تھے وہ بھی ان کی تقلید میں چائے ختم کیے بغیر ہی اٹھ کھڑے ہوئے۔

”آج میں تمہارے ساتھ تمہارے گھر جاؤں گی۔“ امی نہ جانے کیوں بول اٹھیں۔
 بھائی تو گھبرا سی گئیں..... اور فوراً ان کی ٹھنڈی پیٹانی پر ہاتھ رکھ کر بولیں۔ ”ارے آپ کو تو بخار لگ رہا ہے۔“

ہے اس حالت میں تو آپ کو آرام کرنا چاہیے۔“

”میرا دل یہاں گھبرا رہا ہے.....“ وہ بھائی کا بازو تھام کر بٹختی سے لہجے میں بولیں۔

”امی، اب میں جلدی آیا کروں گا.....“ بھائی آنکھیں چراتے ہوئے بولے۔

”کہاں جلدی آتا ہے ٹو..... پورے دو سال بعد آیا ہے۔“

”دیکھا..... بخاران کے دماغ پر چڑھ رہا ہے.....“ بھائی نے گھبرا کر کہا۔

”ایک ہفتے پہلے آئے تھے ہم.....“ ایک ماہ کا عرصہ انہیں ایک ہفتہ لگ رہا تھا۔

”ہاں اور کیا.....!“ بھائی امی کو دلاس دے کر بولے۔

”بھیا آپ کو ایک ماہ کا عرصہ ایک ہفتے کے برابر لگ رہا ہے اور امی کو دو سال کے برابر..... آپ کتنے ہی دنوں بعد کتنی ہی تاخیر سے آئیں آپ کو اس کی طوالت کبھی بڑی نہیں لگتی۔“

”کیا یہ بات تم ہمیں سمجھاؤ گی کہ ہمیں کب آنا چاہیے اور کب نہیں.....؟“ بھابی غصے میں لال پتلی ہو گئیں۔

”چھوٹی ہو چھوٹی بن کر رہو..... ہم پر حکم چلانے کی ضرورت نہیں ہے.....“ بھابی کا غصہ کم ہی نہیں ہو رہا تھا۔

”میں اپنے بھائی سے بات کر رہی ہوں..... آپ سے نہیں۔“ سعیدہ کو بھی غصہ آ گیا۔

”تمہارا ایک بھائی کینیڈا میں بھی تو بیٹھا ہوا ہے..... وہ تم کو کتنا منہ لگا تا ہے..... بھی فون تک نہیں کرتا..... اس کو کیوں نہیں سناتی ہو..... اب ساری ذمے داریاں ہماری تو نہیں ہیں۔“

”کینیڈا والا بھائی تو پھر کا ہو گیا..... اسے معلوم ہی نہیں خونی رشتے کیا ہوتے ہیں..... مگر آپ تو یہاں ہیں۔“

”ہم پاگل نہیں جو اپنے وقت کا بھی تمہیں حساب دیتے رہیں کہ کب آئے تھے، کب نہیں..... جلدی کیوں نہیں آئے، دیر کیوں ہو گئی..... ایک سال بعد آئے دو دو سال ہو گئے..... جیسے کہ ہمارے پاس تم لوگوں کے پاس آ کر حاضری لگوانے کے سوا کوئی دوسرا کام ہی نہ ہو.....“ بھابی نے غصے میں آ کر بے بھاد کی سنائیں..... اور بھیان کی باتوں پر یوں سر ہلاتے رہے جیسے وہ جج کے سوا کچھ نہ کہہ رہی ہوں۔

”بھیا..... یہ آپ کی ماں بھی ہیں ان کے پاس آ کر آپ کوئی احسان نہیں کرتے..... میں تو سمجھتی تھی کہ آپ اپنی خاطر ان کے پاس آتے ہوں گے کہ ماں کو دیکھ کر اولاد کو بھی طمانیت کا احساس ہوتا ہے مگر آج پتا لگا ہے کہ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“

”ارے سعیدہ تم بھی ناں..... بات کو کہاں لے جاتی ہو..... کہ بندہ کام کی بات تو بھول جاتا ہے، یہ بول پیسے..... میں تو آج دینا ہی بھول جاتا.....“ وہ دبے ہزار روپے دیتے ہوئے بولے۔

”بھیا آپ بھول تو رہے ہیں، اماں کے مکان کا ایک پورشن چندہ ہزار پر کرایہ پر گیا تھا جس کا کرایہ ایک سال بعد دس فیصد بڑھنا بھی تھا آج تین سال سے زائد عرصہ ہو گیا کہ کرایہ بڑھنا تو درکنار اب وہ کم ہو گیا ہے۔“

”مگر ان کے دل میں دوسروں کے لیے اتنی محبت کیسے پھوٹ پڑی..... جنہیں باتوں کے درمیان چٹکی لینے کی عادت ہو..... ان کے منہ سے یہ پھول سے کیسے جھڑنے لگے۔“

”حد ہوگئی ہے امی کیا لوگوں کے مزاجوں میں تبدیلی نہیں آسکتی..... سیاست میں تبدیلی آتی ہے..... وقت کے ساتھ رہے سہے میں آتی ہے..... کیا رخسانہ پھولیں کوئی تبدیلی نہیں آسکتی.....“ یعنی نے ہنس کر کہا۔

”جب ہی تو مجھے حیرت ہو رہی ہے۔“

”امی کسی کی اچھی بات کو اچھے انداز میں ہی لینا چاہئے اب اگر وہ اچھی باتیں کر رہی ہیں اور انہیں سب کا احساس ہو رہا ہے تو یہ واقعی اچھی بات ہے۔“

☆=====☆=====☆

رحمان صاحب کی طبیعت بظاہر بہتر ہو رہی تھی مگر ان کا ڈیپریشن بڑھتا چلا جا رہا تھا رخسانہ بیگم کی یہ پوری کوشش تھی کہ رحمان صاحب کو اس ڈیپریشن سے باہر نکال لیں مگر وہ اس میں خاطر خواہ کامیاب نہیں ہو پا رہی تھیں اور پھر وہی ہوا جس کا خدشہ تھا۔ ایک شب رحمان صاحب ایسے سوئے کہ کسی کے اٹھانے پر نہیں اٹھے۔ رخسانہ بیگم جتنی چلاتی رہ گئیں مگر انہوں نے انہیں آنکھیں کھول کر نہیں دیکھا۔

یہ خبر تھی کہ جنگل کی آگ..... آن کی آن میں سب عزیز و اقارب جمع ہو گئے۔ چار میں سے تین بیٹے آگئے سب کو ہی اپنے باپ کی موت کا بے حد غم تھا اور اس سے زیادہ غم ماں کی ناگفتہ حالت کو دیکھ کر ہو رہا تھا۔

رخسانہ بیگم تو قسم قسم کی ہو گئی تھیں اپنے بیٹوں کو دیکھتیں اور چپ چاپ آنسو بہاتی رہتیں ایک لفظ بھی ان کے لبوں پر شکایت کا نہ تھا۔

”مما، آپ ہمارے ساتھ چلیں..... یوں اکیلے گھر میں کس طرح رہیں گی۔“

”تمہارے پاپا کو چھوڑ کر میں کیسے جاسکتی ہوں۔“ وہ گلو گھر لے گئی۔

”مگر وہ تو چلے گئے کسی نہ آنے کے لیے، ایسی صورت میں تو آپ بالکل تنہا رہ گئی ہیں ناں.....؟“

”سنا ہے رحمان اپنے گھر آیا کرتی ہیں اگر وہ آئے اور خالی گھر پایا تو.....؟“

”امی آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں۔ یوں تنہا رہیں گی تو بیمار پڑ جائیں گی جب تک آپ کی عدت ختم نہیں ہو جاتی میں آپ کے پاس ہی رہوں گا۔“ پھر واقعی سب نے دیکھا دونوں بھائی چلے گئے مگر مسلمان ماں کے پاس ہی رک گیا۔

صبح کو وہ انہیں اپنے ہاتھوں سے ناشتا کراتا، دوپہر کو زبردستی کھانا کھلاتا، شام کو انہیں لے کر لان میں بیٹھتا۔ اپنے باپ کی ہر وہ بات ان سے کرتا جو وہ رخسانہ بیگم کے لیے سب بیٹوں سے کہا کرتے تھے۔ جنہیں اپنی ماں کا سب سے زیادہ خیال رکھنا چاہئے، ان کے پاس ملبوسات کا نت نیا اسٹاک ہو، جیولری نئے فیشن کی ہو، کاسٹیکس عمدہ ترین ہو۔

”جب دیکھنے والا اسے والای نہیں رہا تو اب ان چیزوں کا کیا کرنا۔“ وہ دل گرفتہ لہجے میں بولیں۔

”آپ کے بیٹے آپ کو ہنستا، مسکراتا اور خوش باش دیکھنا چاہتے ہیں تو کیا آپ ان کا خیال نہیں رکھیں گی؟“

”ارے میں شاید بھول گیا..... یہ تو پندرہ ہزار تھے۔“ وہ شرمندگی پر ڈھٹائی کی مسکراہٹ کا بند باندھتے ہوئے بولے۔

سعیدہ نے پانچ ہزار کا نوٹ لیتے ہوئے کہا..... ”یہ بھول چوک گزشتہ چھ ماہ سے ہو رہی ہے۔ ہاں، اماں کی دو انہیں پانچ ہزار کی آتی ہیں، یہ دواؤں کا نسخہ ہے آپ خود تو نہیں آسکتے مگر اپنے ڈرائیور کے ہاتھ بھرا دیجئے گا مہنگائی کی وجہ سے اب دس ہزار میں خرچہ مشکل سے ہوتا ہے۔“

”اب چلئے بھی..... آپ تو چل ہی نہیں رہے..... سارے فرض ہمیں ہی پورے کرنے میں، کینڈاوا لا تو ان کا بیٹا ہی نہیں رہا..... آپ کی اماں اس بیٹے کو تو کبھی یاد نہیں کرتیں..... اس کو بھی تو فون کر کے کئی کیل سنائیں تاکہ وہ کچھ تو ڈالر بھیجے گا۔“

امی جو کلرک سب کو دیکھ رہی تھیں نا کبھی میں بولیں۔ ”اصغر تو کب کا مر گیا..... مرنے کے بعد کوئی واہیں تھوڑی ناں آتا ہے تمہارے ابا نے خواب میں آکر مجھے بتایا تھا اسے مرے ہوئے تو برسوں بیت گئے..... وہ تو تمہارے ابا کے پاس رہتا ہے اور جب میں مر جاؤں گی تو میں بھی ان کے پاس چلی جاؤں گی۔“

”اللہ اصغر کو سلامت رکھے۔“ سعیدہ نے آنسوؤں میں کہا۔

”چلئے بھی..... کوئی نہیں مرے گا..... ہم پہلے مریں گے۔“ بھابی نے نخوت بھرے لہجے میں کہا اور سرعت سے سیڑھیاں اترنے لگیں۔

اور سعیدہ کو یوں لگا جیسے کہہ رہی ہوں..... مرنا تمہاری ماں کو چاہئے..... مگر وہ اس قدر ڈھیٹ ہیں کمر کر ہی نہیں دے رہی ہیں..... تو کیا کریں.....؟

تب سعیدہ دونوں ہاتھوں میں منہ چسپا کر کے تماشا روئی آج اسے یوں لگ رہا تھا جیسے باپ کا جنازہ ابھی گیا ہو۔ ماں کو فالج کا ایک ابھی ہوا ہو..... ان کی ذہنی حالت کی کمزوری آج ہی ہوئی ہو..... اور اصغر ب کو چھوڑ کر آج ہی گیا ہو۔

اور جب اتنے سارے صدقات ایک ساتھ ہی سر پر آ پڑیں تو آنسو تو طغیانی کا روپ دھار لیتے ہیں وہ روئے چلی جا رہی تھی مگر اسے صبر نہیں آ رہا تھا۔

کب وہ بے دم ہو کر بستر پر گری اسے پتا ہی نہیں چلا۔

☆=====☆=====☆

”آن کی آن میں کوئی کیا تبدیل ہو جاتا ہے..... یہ بھی ان کی اداؤں کا کوئی رنگ ہوگا.....“ شہینہ کے گھر سے آکر رخسانہ بیگم کے سیدھے سادے چلنے اور عام سی باتیں سن کر گھر میں آکر کہہ رہی تھیں۔

”اپنے میاں پر اپنی تمارا داری کا سکہ جمار ہی ہیں..... ڈرامے دیکھ دیکھ کر اپنا حلیہ بھی ٹی وی کی غم زدہ ہی ہیروئن کا بنالیا.....“ اپنے کمرے میں اکیلے بیٹھ کر بھی وہ رخسانہ بیگم کا ہی ذکر رہی تھیں۔

”مگر امی..... ہم نے تو پچھو کو بغیر میک اپ کے کبھی نہیں دیکھا..... ہمیشہ تک سے سک تک بیچنگ میں دیکھا ہے اب تو وہ ٹیلیکے سے کمزروں میں بھی نظر آ جاتی ہیں..... بس انہیں فکر ہے تو صرف یہی کہ پھا جلدی سے ٹھیک ہو جائیں۔“

بہت خوش حال لگتا ہوں
دھنک کے رنگ چٹا ہوں
تیرا چہرہ ہی بننا ہوں
کہیں پر پڑ دیکھوں تو
میں تیرا نام لکھتا ہوں
اسے پھر چوم لیتا ہوں
سب ہی دلکش حسین چہرے تیرا ہی دھوکا دیتے ہیں
کوئی بھی دے صدا مجھے کو گلے تو نے پکارا ہے
وہ پوانہ ہو گیا ہوں میں
تجبی میں کھو گیا ہوں میں
میرے ساتھی حقیقت ہے
سب ہی یہ لوگ کہتے ہیں محبت ہو گئی مجھ کو

(ایضہ عندیلب)

”ہوں..... آج ویلٹائن ڈے ہے اسی لیے موصوف نے یہ اعتراف نامہ لکھ کر بھیجا ہے۔ اب میں کیا کروں، کیا مجھے بھی کوئی اعتراف نامہ لکھنا ہوگا۔“ اس نے سوچا۔
”نہیں..... میں تو اپنے دل کی حالت تک بیان نہیں کر سکتی۔ یوں تو سارا بھانڈا پھوٹ جائے گا تو پھر میں کیا کروں..... کس طریقے سے پوچھوں.....؟“ اب وہ پریشان ہو رہی تھی۔
ایک سیٹلی کا خود ہی فون آگیا۔ ”یار آج گلاب کے پھول نہیں مل رہے ہیں ایسا لگ رہا ہے سارے گلاب تمام جن بھوت پہلے سے خرید کر لے گئے ہیں۔“
”محبت کرنے والے جن بھوتوں سے کم تھوڑی ہوتے ہیں۔“ عینی نے فس کر کہا۔
”مجھے تو پھول اپنے منگیتر کو بھیجے تھے خبر کوئی بات نہیں انٹرنیٹ سے کوئی خوب صورت میج منتخب کر کے بھیج دیتی ہوں۔“
”دوسرے کے میج تمہارے دل کی ترجمانی کر لیں گے؟“ عینی کو حیرت ہوئی۔
”نام نہیں ہے اپنے پاس..... امتحان سر پر ہیں اس لیے مذہبی کریں تو کوئی فرق نہیں پڑتا۔“ سیٹلی نے فس کر خدا حافظ کرتے ہوئے کہا۔

”اپنا تو کمپیوٹر بھی کب سے خراب پڑا ہوا ہے، میں کیا کروں؟“ وہ سوچ رہی تھی تب عرصے پہلے پڑھی ہوئی ایک نظم نے اس کے ذہن میں جیسے دستک سی دی اور اس لمحے اسے یوں لگا جیسے شاعر نے صرف اسی کے لیے لکھی ہو۔

یہ تاکید محبت ہے یا تجبد محبت ہے
مگر جو کچھ بھی ہے جاناں یہ توحید محبت ہے

”اب میری دنیا تو میرے بچے ہی ہیں۔“ انہوں نے سلمان کو گلے لگاتے ہوئے کہا۔
”تو پھر آپ ہمیں ویسی ہی سچی جانی نظر آئیے جیسے ہم آپ کو دیکھنے کے عادی ہیں۔“
”ان دنوں تو بیٹا میں عدت میں ہوں اس لیے تمہاری بات نہیں مان سکتی۔“
”ایک ہفتے بعد مجھے جانا ہوگا مگر جب میں آؤں تو آپ مجھے ویسی ہی نظر آئیے گا جیسا میں اپنی ماں کو دیکھنے کے عادی ہوں۔“
”ٹھیک ہے بیٹا۔“ رخسانہ بیگم نے پھکی پھکی ہنسی کے ساتھ کہا۔

☆=====☆

باوجودی نے صارم کو علیحدگی میں یہی یقین دلایا تھا کہ وہ اس کی پسند کے خلاف ہرگز نہیں جائیں گے۔ انہیں صارم کی پسند و خوشی ہر حال میں عزیز ہوگی یہی وجہ تھی کہ صارم مطمئن تھا، اس کا خیال تھا کہ عینی کے والد بھی اپنی بیگم کو جلد اپنا ہونا بنا لیں گے۔ اس لیے صارم خوش اور مطمئن سا تھا اس کی وٹنی فینشن جو پچھلے دنوں خاصی بڑھ چکی تھی ان دنوں بالکل نہیں تھی۔ اب وہ سامی کے نام سے عینی کے موبائل پر میسر بھیجتا رہتا تھا جسے ثمنینہ بیگم، سمیرہ سمجھا کرتی تھیں۔
”عینی کیا تمہاری سیٹلی شاعرہ ہے؟“ ایک دن صارم کا میسج دیکھ کر وہ بولیں۔ (شکر ہے انہوں نے صرف دیکھا ہی تھا پڑھا نہیں تھا)

”امی وہ تو شاعروں میں بھی شرکت کرنے لگی ہے۔“
”اچھا اسے گھر بلانا مجھے شاعرات سے ملنا اچھا لگتا ہے۔“
”ہاں، امی وہ ضرور آئے گی۔“ عینی نے اپنی مسکراہٹ دبا کر کہا اور صارم کی بھیجی ہوئی شاعری پڑھنے لگی۔

میری ساتھی حقیقت ہے
کہ جب سے تم کو دیکھا ہے
نیا احساس پایا ہے
سنا ہے لوگ کہتے ہیں محبت نام ہے اس کا
وہی سب ہی تو ہوتا ہے جو لوگوں سے سنا میں نے
ہر اک منظر سہانا سا
لگے جگ بھی وہ پوانہ سا
میں پیار کے گیت سنتا ہوں
میں خود بھی گنگنا تا ہوں
تصور میں تجھے بلا کر میں تنہا مسکراتا ہوں
نئے کپڑے پہن کر اب میں خوشبو لگا تا ہوں
میں اب لوگوں سے ملتا ہوں

”رحمان کا انتقال ہو گیا ہے، چلو رخسانہ کے پاس تم بھی تعزیت کر آؤ۔“ دادی، بابو جی کے ساتھ نوشاہہ کو لے کر رخسانہ آنٹی کے گھر چلی گئیں تب رخسانہ آنٹی، دادی کے گلے لگ کر اس قدر رونیں کہ نوشاہہ کو لگا جیسے آج ہی رحمان انکل کا انتقال ہوا ہو۔

”آپ کچھ دن میرے پاس ہی رہ جائیں۔“ وہ دادی سے ہنسی لہجے میں کہہ رہی تھیں۔

”بیٹا میں رہ جاتی مگر نوشاہہ میرے پاس آئی ہوئی ہے ناں تو کیسے رک سکوں گی..... ہاں پھر آؤں گی۔“ دادی نے اپنے برقع کے ثمن لگاتے ہوئے کہا۔

”نہیں آپا جان، آپ رک جائیے، نوشاہہ بھی رک جائے گی، میں اکیلی ہو گئی ہوں مجھے اپنے آپ سے بھی خوف آنے لگا ہے۔“ اب وہ پھر دھواں دھار رو رہی تھیں۔ دادی جان نے انہیں بغور دیکھا یہ رخسانہ تو پہلے والی رخسانہ تھی ہی نہیں۔ اپنائیت بھرا لہجہ، چاہت بھرا انداز، دادی جان، رحمان انکل کی سگی تایا زاد بہن تھیں اور رحمان انکل انہیں ہمیشہ آپا جان کہا کرتے تھے مگر رخسانہ بیگم نے انہیں صادم یا دانیہ کی دادی کہہ کر مخاطب کرنے کی کوشش کی تھی یا وہ بغیر کسی القاب کے جملے بولنے کی عادی تھیں۔ دادی جان جب جب ان سے ملی تھیں ان کو ہمیشہ ایک بد تمیز اور تکبر بھری عورت کا نام دیا تھا مگر آج وہ ویسی نظر نہیں آ رہی تھیں جیسی کہ وہ تھیں۔

دادی جان نے نوشاہہ کو دیکھا اور آنکھوں ہی آنکھوں میں پوچھا۔ ”کیا رخسانہ کے ہاں رکو گی؟“

”نہیں، میں گھر جاؤں گی۔“ نوشاہہ نے بھی آنکھوں سے جواب دیا۔

”رخسانہ بیٹا پھر کبھی آؤں گی تو تمہارے پاس رک بھی جاؤں گی..... اس وقت میں اپنی دوائیاں بھی اپنے ساتھ نہیں لاتی ہوں جو تینوں ٹائم مجھے کھانی ہوتی ہیں۔“ اور رخسانہ بیگم نے رضامندی میں سر ہلا دیا۔

☆=====☆=====☆

جھجک اور شرم اگر ختم ہو جائے تو احساس تک نہیں رہتا کہ کون سی بات صحیح ہے اور کون سی غلط..... صادم کو پہلی مرتبہ خاصی شرم اور جھجک سی محسوس ہوئی تھی کہ دانیہ کا موبائل لے کر یعنی سے بات کی تھی اور جب وہ روزانہ دانیہ سے اس کا موبائل مانگنے لگا تھا تو وہ اس کیفیت سے بھی باہر نکل آیا تھا۔

دانیہ کو معلوم تھا کہ بھائی رات گیارہ بجے کے بعد یعنی سے باتیں کرتے ہیں اور ایک ایک گھنٹے تک کرتے ہیں اس لیے وہ ان اوقات میں اپنا موبائل از خود صادم کو دینے لگی تھی۔

موبائل میں کریڈٹ بھی اب صادم ہی ڈلوانے لگا تھا اور دانیہ اپنے کمرے میں لیٹی سو جا کرتی کہ یعنی کیا کہہ رہی ہوگی، کیا سن رہی ہوگی۔

”مکی عمر کی لڑکی کے لیے چاہت بھری باتیں ایک طلسماتی کیفیات کا نام ہیں۔

”کون ہو گا وہ جو مجھے بھی فون کرے گا، کہاں ہے وہ جس کا نام میرے نام کے ساتھ جڑے گا۔“ دانیہ جو پہلے فلم کو صرف فلم سمجھ کر ہی دیکھا کرتی تھی اور ڈرامے کو صرف ڈراما سمجھ کر..... گھر میں صادم اور یعنی کی باتوں کے طویل دورانیے نے اس کے سوتے ہوئے خوابوں کو بھی جگا دیا تھا۔ اب فلم دیکھتی تو ہیر و کن کی جگہ وہ خود کو محسوس کیا کرتی سوتی تو کوئی راج کمار اس کے کانوں میں سرگوشیاں کر رہا ہوتا۔ چند ہیمنوں میں دانیہ کو اپنے

سنو

تو حیدر محبت میں بچھڑنے کا کبھی دھڑکا نہیں ہوتا

بجز چاہت کسی دل میں کوئی جذبہ نہیں ہوتا

کبھی تاکید یا تجبید کی نوبت نہیں آتی

کوئی کاغذ، کوئی خط، پھول یا تحفہ نہیں ہوتا

میری آنکھوں میں جتنے رنگ ہیں ان سب میں

چاہت ہے

میرے ہونٹوں پہ جتنے لفظ ہیں ان میں

عقیدت ہے

تمہیں معلوم ہے چاہت تو اک ایسی حقیقت ہے

جسے لفظوں کی ضرورت نہیں ہوتی

جہاں دل سے نکل کر بات خود دل تک پہنچتی ہے

جہاں آنکھوں سے نکل کر اشک خود اظہار کرتے ہیں

کہ ہم کس حال میں ہیں اور کتنا پیار کرتے ہیں

سنو، اے جان غزل

دیکھو

میری آنکھیں، دھڑکتا دل اور اس میں موجزن جذبے

میری چاہت کا تحفہ ہیں

میری چاہت کے سب خفے تمہارے پاس ہیں جاناں

مجھے یوم محبت پر تمہیں کچھ بھی نہیں دینا

شاعر: رضی الدین رضی

اور صادم نے اپنے موبائل پر یہ نظم پڑھ کر موبائل کو ہی چوم ڈالا۔

☆=====☆=====☆

نوشاہہ کی چاچی اپنی ماں کی فونگی میں دوسرے گاؤں گئیں تو بابو جی نوشاہہ کو لے کر اچی آگئے۔ ای ج

کسی صورت یہ نہیں چاہ رہی تھیں کہ نوشاہہ کراچی آئے وہ پھپھو کے انتقال کے صرف تین ماہ بعد ہی کراچی

آگئی۔

دادی جان اس کو دیکھ کر خوش ہو گئیں یوں بھی ان کی آدمی بیاریاں نوشاہہ کو دیکھ کر روفو چکر ہو جایا کرتی

تھیں۔

دادی جان جو کہیں آنے جانے میں آکس دکھایا کرتی تھیں نوشاہہ کو دیکھ کر از خود پروگرام بنانے لگی

تھیں۔

ہے کہ جس سے بھی شادی ہو اس کو ہر صورت بھائے۔“ تب اس کے معصوم سے ذہن میں یہی بات ابھری کہ شادی سے پہلے پیار ہونا بے ضروری ہے۔

”اب صارم بھائی بھی تو یعنی سے پیار کرتے ہیں اور اس سے شادی کرنے کے لیے کس قدر بے چین ہیں جب تک اس سے باتیں نہیں کرتے ان کے چہرے پر طمانیت نظر نہیں آتی۔“ کالج کی کتنی لڑکیاں اپنے اپنے عشق کے قصے کس قدر دھڑلے سے سنایا کرتی تھیں اور اب وہ رضا سے اس کا ٹکراؤ..... اس میں اس پارک پیدا کر گیا تھا۔

گھر آ کر صرف تین گھنٹوں میں اس نے معلوم کر لیا۔ تین بہنیں دو بھائی اور ماں باپ پر مشتمل اس گھرانے میں رضا کا نمبر پہلا ہے۔ تیوں بہنیں کالج کی طالبات ہیں چھوٹی بہن تو اس کی کلاس میں ہی پڑھتی ہے۔

”ہوں..... اب رضا کی بہن سے دوستی تو لازمی کرنی پڑے گی۔“ راحیل کو اس نے کبھی لفٹ ہی نہیں دی تھی۔ ”چلو اب لفٹ دے دیا کروں گی۔“ وانیہ کے لبوں پر از خود مسکراہٹ سی پھیل گئی۔ صارم بھائی سے رضا کی دوستی کس حد تک ہے یہ اسے معلوم کرنا تھا مگر اس نے کبھی صارم کو رضا کے پاس جانے نہیں دیکھا تھا یہ اس کے علم میں تھا ہی نہیں کہ ان کے مابین کیسے تعلقات ہیں؟

”آپ کا کوئی دوست آیا تھا۔“ ایک شام اس نے بھائی سے کہا۔

”کون تھا؟“ صارم نے پوچھا، اپنے آفس کے کسی دوست کو وہ گھر پر نہیں بلاتا تھا۔

”شاید رضانا بتایا تھا۔“ وانیہ نے عام سے لہجے میں کہا۔

”کون رضا.....؟“ وہ حیرت سے بولا۔ ”اس نام کا تو میرا کوئی دوست نہیں ہے۔“

”ادپر کے مالے سے اتر کر آیا تھا ریکس منزل کا ہو گا کوئی۔“ وانیہ غیر اہم سے لہجے میں اپنی تمام تر توجہ مڑھیلنے پر رکھتے ہوئے بولی۔

”ارے..... رضا.....“ صارم نے مسکرا کر کہا۔

اسے لگا جیسے وہ کہے گا وہ تو ریکس منزل کا ہیرو ہے مجھ سے بھی لمبا ہے اور اس جیسی وجاہت تو شاید کسی میں ہو ہی ناں اور قابلیت تو ایسی ہے کہ سب اس کو نہ صرف جانتے ہیں بلکہ ماننے بھی ہیں۔

”کون ہے یہ رضا؟“ دادی جان کو بھی ہر بات جاننے کی تمنا رہتی تھی اور مراد صوری بات سے انہیں پڑھتی۔

”دادی جان، ہے ایک جھکی سا لڑکا کسی کالج سینئر میں نائٹ شفٹ میں کام کرتا ہے۔ صبح جب وہ تھکا ہارا نیند میں جموٹا ہوا آ رہا ہوتا ہے تو اس وقت ہم جا رہے ہوتے ہیں۔ بس اتنی دوستی ہے کہ زینے پر اترتے چڑھتے وقت سلام دعا ہو جاتی ہے۔“ صارم نے مسکرا کر کہا۔

”جھکی کس کو کہتے ہیں؟“ وانیہ کی سمجھ میں ہی نہیں آ رہا تھا شاید کسی غنڈے موالی کو کہتے ہوں یا پاگل کو کہتے ہوں ان ہی دو کتوں پر اس کا ذہن ڈول رہا تھا۔

”صارم بھائی کیا واقعی وہ پاگل تھا؟“ تھوڑی دیر کے بعد اس نے پوچھا۔

ادپر ترس بھی آنے لگا تھا۔

”کیا میرا چاہنے والا یہاں نہیں ہے؟“ وہ ہر طرف بغور دیکھا کرتی اور پھر ایک صبح کالج جانے کی جلدی میں وہ سرعت سے سیڑھیاں پھلانگتی ہوئی اتر رہی تھی۔ آج جانے میں خاصی دیر بھی ہو گئی تھی کہ نیچے سے ادپر کی جانب آتے ہوئے رضا سے اتنی زور سے ٹکرائی کہ ہاتھ میں پکڑی فائل بھی دور جا پڑی۔

”امدھے ہو کیا؟“ اپنا سر پکڑ کر غصے سے اس نے جواب دیکھا تو دیکھتی ہی رہ گئی۔ ادپر کے مالے پر رہنے والے رضا جو صارم کے بھی دوست تھے وہ حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے۔

”سوری، میں اپنی دھن میں چل رہا تھا مجھے پتا ہی نہیں چلا کہ ادپر سے کوئی طوفان نیچے آ رہا ہے۔“ اپنی گہری سرخ آنکھوں سے وہ اسے دیکھتے ہوئے بولے۔

”میرا تو سر آپ نے توڑ کر رکھ دیا۔“ وہ خجالت سے مسکرائی، رضا اسے تھکے تھکے سے نظر آ رہے تھے با وانیہ کو ایسا لگا تھا۔

”ایکشر پہلی سوری..... مس.....“ وہ جملہ چھوڑ کر اسے دیکھنے لگے۔

”وانیہ.....“ وہ بولی۔

”جی وانیہ..... آپ کی لغت میں معافی ہے؟“

”ہاں ہے تو مگر.....“

”تو..... مگر.....؟“ اب وہ اس کے برابر کی سیڑھی پر کھڑے تھے اور حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے۔ جرمانہ ہو گا۔“ وہ ہنسی۔

”ٹھیک ہے، آپ کے فلیٹ میں دس، آٹھ، نو، دس، بین کمر ٹیبلٹ بھجوا دیتا ہوں۔“

”نہیں، جی، یہ جرمانہ نہیں چاہئے، میں تو مذاق کر رہی تھی۔“ وانیہ اس کے ہاتھ سے اپنی فائل لے کر نیچے اتر گئی مگر سارا دن اس کا کالج میں دل نہیں لگا۔ کتاب کھولتی تو اس پر رضا کا چہرہ نظر آتا۔

”کیا سیڑھیوں پر ٹکرائے سے پیار ہو سکتا ہے؟“ اس نے کالج میں اپنی سیکلی سے پوچھا۔

”کس کو ہو گیا ایسا اچھلتا کودتا پیارا؟“

”یار ایک افسانہ پڑھا ہے مگر میرا ذہن اس کو تسلیم نہیں کر رہا ہے بھلا اس طرح بھی کسی کو پیار ہوا کرتا ہے۔“ اس نے منہ بنا کر کہا۔

”وانیہ ڈارلنگ، اپنی ففلوں میں تو بغیر ٹکرائے پیار ہو جاتا ہے، بس کی سیٹ پر دو مسافر انگ انگ اسٹاپ پر اترتے ہیں مگر پھر مل جاتے ہیں، شاپنگ سینٹر میں ایک دوسرے کے بیک تبدیل ہو جاتے ہیں اور جب واپس کرنے جاتے ہیں تو ایک دوسرے کے دل ایک ہو جاتے ہیں۔“

”مگر یہ سب تو ففلوں میں ہوتا ہے ناں..... حقیقت میں کہاں ہوتا ہے۔“ وانیہ نے جھجلا کر کہا۔

”حقیقت میں تو اس سے برا ہوتا ہے جس سے دل نہیں چاہتا اس سے مجبوری پیار ہو جاتا ہے۔“

”کیا مطلب؟“ وانیہ نے تھیر سے اپنی دوست کو دیکھا۔

”یہی ہے کہ نا پسندیدہ بندے سے جب شادی ہو تو اسی سے پیار کرنا پڑتا ہے لڑکی کی یہ مجبوری ہوتی

”شادی کے گھر میں ایک معذور شخص آجائے تو اچھی خاصی تکلیف ہو جاتی ہے.....“ بھابی کھسیا کر کہہ

دی تھیں۔

”ابن..... شادی کے گھر میں تو آنے والوں کو تکلیف ہوتی ہو تو پتا نہیں..... میز بانوں کا دل تو ان

کے آنے پر اس قدر رگن ہو جاتا ہے جو خوشیاں بڑھانے آئے ہیں..... وہ بیان نہیں کر سکتی.....“

”سعیدہ تم تین دن سے ہو یہاں..... فون ہی کر دیتیں مجھے.....“ بھابی نے شکوہ کیا۔

”مجھے آپ کا خیال ہی نہیں آیا.....“ سعیدہ کا دل پھر ہو گیا تھا۔

خاندان کی تمام خواتین شوکت خالہ کے انکی اقدام کو سراہ رہی تھیں..... کہ انہوں نے سعیدہ اور رشیدہ

آپا کو اس تقریب میں شامل کر لیا۔

”اب میری بیٹی کی شادی میں بھی آئیے گا.....“ دیگر خواتین رشیدہ آپا سے اصرار کر رہی تھیں۔

”جو یہ چاہتا ہے کہ رشیدہ آپا ان کے ہاں آئیں، میں ان کو لے کر آؤں گی..... ان کا بیٹا تو بہت

معروف رہتا ہے اس کے پاس تو ٹائم نہیں ہے مگر میں آپا کو اور سعیدہ کو لے کر ضرور آؤں گی۔“

یہ سب دیکھ کر..... بھابی کی حالت غیر ہو رہی تھی۔ ان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ وہاں سے اٹھ کر چلی

جائیں مگر جا بھی نہیں سکتی تھیں۔

”دیکھو تو سہمی، اپنی سگی بہن کو بغل میں لیے شادی میں آگئی اور اپنی ساس اور نند کا کوئی خیال ہی

نہیں..... انہیں ایسے دور بھینک دیا کہ نہ کوئی ملے اور نہ ہی کوئی ان کی حالت جانے.....“ خاندان کی عورتیں

کھسر پھسر کر رہی تھیں..... اور یہ سب باتیں بھابی کو بھی سنائی دے رہی تھی۔

کھانا کھا کر سب سے پہلے جانے والے مہمان بھائی اور بھابی کی چلی تھی۔

☆=====☆=====☆

”دیکھا آپ نے اپنی بہن کو..... آپ سے پوچھے بغیر..... آپ کو اطلاع دیے بغیر کیسے خاندان کی

تقریب میں پہنچ گئیں..... اور ہماری برائیاں سب جگہ نشر کرتی پھر رہی تھیں..... جیسے ہم ان پر ظلم کر رہے

ہوں۔“

”اب کسی کی زبان پر تالا تو نہیں ڈال سکتا.....“

”پھر بھی..... آپ کو ڈانٹنا تو چاہئے..... کہ بغیر اجازت کے وہ شوکت خالہ کے ہاں کیوں گئی۔“

”ٹھیک ہے پوچھ لوں گا..... تم اپنے دماغ پر بوجھ مت ڈالو.....“

”جو بھابی کچھ نہیں کرتا..... اس کو لوگ کچھ نہیں کہیں گے۔ جو بھائی توڑا ہی سہی..... مگر کچھ کرے.....

وہ سب کے حساب میں آئے گا.....“ بھابی خوب بڑبڑا رہی تھیں اور اکبر خاموش تھے جیسے کچھ سوچ رہے

ہوں..... یا پلان بنا رہے ہوں کہ سعیدہ کے حراج کس صورت میں درست کرنے چاہئیں کہ آخر اس کی ہمت

کیسے ہوئی..... جو وہ اس طرح خاندان کی تقریب میں ان کو اطلاع دیے بغیر چلی گئی اور خاندان کے لوگوں کو

باتیں بنانے کا موقع ملا..... اگر اسے جانا ہی تھا..... تو وہ مجھے بتاتی..... میں اس کو لے کر آ جاتا..... بھابی کے

ہوتے ہوئے..... کوئی دوسرا لے کر جائے گا..... تو باتیں بنانے کا حق تو اسے از خود مل جائے گا، ورنہ کے بعد

”کون پاگل تھا؟“ صارم نے حیرت سے بہن سے پوچھا۔

”وہی جس کے بارے میں آپ کہہ رہے تھے کہ رضا بھگی ہے۔“ اس نے ڈرتے ہوئے لہجے میں

کہا۔

”میں نے کب کہا ہے وہ پاگل ہے۔“ صارم نے سنجیدہ سے لہجے میں کہا۔

”میں تو ڈر گئی تھی کہ اس رئیس منزل میں پاگل بھی رہتے ہیں۔“ بھابی کو خائف سا ہوتا دیکھ کر اس نے

خوف زدہ سے لہجے میں کہا۔

”افوہ..... یہ اردو بولے والے گھرانوں کے بچوں کو بھی اب اردو نہیں آتی ہے..... پڑھے لکھے لوگ

بھی تو بھگی ہوتے ہیں جیسے تمہارے وقار ماموں بھگی ہیں، انگریزی اخبار کے سوا کوئی دوسرا اخبار نہیں پڑھتے،

بکرے کے گوشت کے سوا کوئی دوسرا گوشت نہیں کھاتے.....“ واوی جان نے وانیہ کی کھنچائی کرتے ہوئے

وضاحت کی۔

اس اثنا میں صارم کا فون آگیا..... تو وہ کمرے سے باہر نکل گیا۔

اور وانیہ یہ سوچ کر ہی خوش ہو گئی..... کہ رضا اچھا بڑھا لکھا لڑکا ہے اب پہلا مرحلہ راحیلہ سے دوستی

کرنے کا تھا..... وانیہ اپنی کلاس کی ہر دلچیز لڑکی تھی راحیلہ سے دوستی کرنے میں بالکل مشکل پیش نہیں

آئی..... وہ تو اٹی اس کی ممنون سی ہو گئی کہ وانیہ نے اس کو اپنے حلقہ دوستی میں شامل کر لیا تھا..... ورنہ راحیلہ

مارے باندھے کالج تو آ جاتی تھی مگر پڑھائی میں خاصی کمزور تھی..... ہر ٹیسٹ میں فیل ہوتی یا پاسنگ مارکس آبا

کرتے..... جب کہ وانیہ کا شمار نہ صرف اپنی کلاس میں بلکہ اپنے کالج کی نمایاں طالبات میں ہوتا تھا..... وہ نہ

صرف پڑھنے میں بلکہ غیر نصابی سرگرمیوں میں بھی آگے آگے رہتی تھی۔

”راحیلہ کسی دن ہمارے فلیٹ میں آؤ ناں.....!“ وانیہ کا خیال تھا کہ اس کی بات سن کر وہ کہے گی کہ

وانیہ تم بھی ہمارے گھر آؤ..... مگر راحیلہ نے ایسا کچھ نہیں کہا تھا..... بلکہ ہنس کر فوراً ہی بولی تھی کہ کل ہم ساتھ ہی

کالج جائیں گے..... میں صبح ہی آ جاؤں گی..... اور وانیہ زچ ہو کر رہ گئی۔

☆=====☆=====☆

شوکت خالہ کے ہاں شادی کی تقریب میں سعیدہ اپنی امی کے ساتھ شریک ہوئی تھی۔ شادی مقامی

ہوٹل کے بڑے سے ہال میں تھی..... اور سعیدہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئی جب اس کے بھائی، بھابی نہ صرف اپنے

بچوں کے ساتھ شریک ہوئے تھے بلکہ اس تقریب میں بھابی اپنی چھوٹی بہن کو بھی ساتھ لے کر آئی تھیں۔

سعیدہ اور ماں کو دیکھ کر تو وہ پریشان ہی ہو گئیں۔

”ارے سعیدہ تم کیسے آئیں..... امی کی تو طبیعت خراب تھی تم انہیں اس حال میں بھی لے

آئیں.....؟“ بھابی نے آکر کہا (کہیں تم پاگل تو نہیں ہو گئی ہو.....؟) ان کی بات کا یہی مطلب تھا۔

”کہیں آنے جانے سے طبیعت ٹھیک رہتی ہے..... اور بندہ ایک ہی جگہ مقید ہو کر رہ جائے تو نہ صرف

طبیعت خراب رہتی ہے بلکہ ڈیپریشن بھی بڑھ جاتا ہے..... آپا تین دن سے میرے گھر ہیں اور بے حد خوش ہیں

اور ان کی طبیعت بھی بالکل ٹھیک ہے.....“ شوکت خالہ نے بھابی کو کڑی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”خاندان کے تمام لوگ میرا ساتھ دیں گے۔“ سعیدہ نے پتہ تبادلا۔
اکبر نے غصے سے بہن کو دیکھا اور پھر رخ کر باہر نکل گئے۔

☆=====☆=====☆

”تم ٹھیک کہتی تھیں..... سعیدہ واقعی بہت بدتمیز ہو گئی ہے، چھوٹے بڑے کی اسے تمیز ہی نہیں رہی ہے.....“ اکبر گھرا کر بیوی کے سامنے بھی بڑبڑا رہے تھے۔

”آپ کو آج پتا چلا ہے وہ تو ہمیشہ سے ہی ایسی ہی ہے مگر میں کبھی اس کے منہ ہی نہیں لگتی۔“

”ایسے اچھل کر آ رہی ہے جیسے کسی نے اسے میرے خلاف بھڑایا ہو۔“

”شوکت خالہ نے بھرا ہوگا..... وہی تو اس وقت ان کی گارجین بنی ہوئی ہیں.....“

”خالہ کو ایسی محبت کیوں آ رہی ہے سعیدہ پر.....؟“

”خاندان میں عرصے سے کوئی قابل ذکر لڑائی جو نہیں ہوئی ہے..... ظاہر ہے کہ سعیدہ آپ سے بدتمیزی کرے گی..... تو خاندان کے لوگ تو مزے لیں گے ہی ناں.....“

”مگر سعیدہ ایسا کیوں کر رہی ہے.....؟“

”خاندان کی شادیوں میں شرکت کرے گی..... تو اس کو یہ احساس ہوگا کہ میری شادی کیوں نہ ہوئی..... لگتا ہے یہی تم کھارہا ہوگا.....“

”سعیدہ کی شادی ہو جاتی تو ٹھیک ہی تھا.....“

”ہو جائے گی شادی، میں کر داؤں گی آپ بے فکر رہیں.....!“

”ہاں، کوئی ایسا لڑکا دیکھو جو وہیں فلیٹ میں آجائے..... اور سعیدہ امی کی خدمت بھی کرتی رہے۔“

”ہے ایسا ایک لڑکا میری نظر میں..... مگر عمر والا ہوگا.....“

”عمر کی مجھے پروا نہیں ہے، سعیدہ کون سی کم عمر لڑکی ہے..... خاندان میں اس کے برابر کی لڑکیوں کی سب کی شادیاں ہو گئی ہیں، اکبر نے پریشان سے لہجے میں بیوی سے کہا۔

”بس تو آپ فکر نہ کریں..... میں جلد کوئی اچھا رشتہ بتاؤں گی۔“

”ہاں..... جلدی کا مطلب جلدی ہی ہے.....“ اکبر کو سعیدہ کا دھونس میں کہا جانے والا جملہ یاد آیا تو مارے غصے کے ان کی تیوری تن گئی۔

”اب یہ وقت بھی مجھے دیکھنا ہوگا..... کہ چھوٹی بہن بھی لڑنے کے بہانے سوچے گی۔“

ایک ہفتہ بھی نہیں گزرا تھا..... شاکر نسیم کا رشتہ پیش کر دیا گیا بیوی مرے ہوئے عرصہ ہو گیا تھا ایک بیٹی تھی اس کی کم عمری میں شادی کر دی تھی..... اپنا ایک ڈرگ اسٹور تھا سارا دن وہاں بیٹھے رہتے تھے..... رات کو اپنے فلیٹ میں آکر سو جاتے تھے۔

عمر پچاس کے قریب تھی..... صحت اچھی تھی اس لیے چالیس، پینتالیس کے درمیان لگا کرتے تھے۔

”مگر سعیدہ تو ابھی تیس کی بھی نہیں ہے.....“ اکبر کو سن کر ہی کچھ عجیب سا لگا۔

”وہ بیمار ماں کی ذمہ داری بھی تو اٹھانے کو تیار ہے، رخصت ہو کر سعیدہ کے فلیٹ میں آنے کو تیار

اکبر خود اکیلے رئیس منزل پہنچ گئے۔

سعیدہ اس وقت ماں کے پاس بیٹھی دوپٹے کا ٹنگور بنا رہی تھی۔ بھائی کو حیرت سے دیکھا جب سے وہ اس فلیٹ میں آئی تھی بھائی، بھائی کے بغیر کبھی نہیں آئے تھے..... آج ان کو یوں تنہا دیکھ کر وہ سمجھ گئی کہ بھائی نے بھر کر بھیجا ہے۔

”اپنے آپ کو بہت خود مختار سمجھنے لگی ہو تم.....“ آتے ہی انہوں نے کہا اور تیوریاں تان لیں..... ”کیوں گئی تھیں تم شوکت خالہ کے ہاں.....؟“

”بھیا..... جب کوئی لڑکی اپنی ماں بلکہ بیمار ماں کو لے کر رہے گی تو اسے خود مختار ہونا پڑے گا ناں.....! ان کی ضروریات کی چیزیں لینے مجھے جانا پڑتا ہے، گوشت کی دکان پر بھی جاتی ہوں..... سبزی لینے بھی میں جاتی ہوں، فلیٹ میں کوئی ٹوٹ پھوٹ ہو جائے تو وہ صحیح کرانے بھی میں ہی جاتی ہوں..... اب اگر شوکت خالہ کے ہاں چلی گئی تو اس میں ایسی ناراضی کی کیا بات ہے۔“

”تم مجھ سے بھی تو کہہ سکتی تھیں.....؟“

”ہمارا شادی کا کارڈ آپ کے گھر آیا تھا..... آپ نے نہ صرف لا کر نہیں دیا..... بلکہ اس کا تذکرہ تک نہیں کیا..... بلکہ بھائی نے کہا کہ ہم اتنے مصروف رہتے ہیں کہ کہیں سے کسی تقریب کا کارڈ آجائے تو کھول کر پڑتے ہیں اور پھر بھاڑ کر پھینک دیتے ہیں کہ لو بھی شرکت ہو گئی۔“

”ہاں، ہمارے ہاں اکثر ایسا ہی ہوتا ہے۔“

”مگر اس شادی میں، آپ کو اپنی سالی کو اپنے ساتھ لے جانا یاد رہا..... اپنی بہن اور ماں کا خیال تو نہیں آیا۔“

”تمہیں یہ احساس نہیں ہوا کہ تمہارے اس طرح کے جانے سے ہم پر کس قدر باتیں بنائی گئیں.....؟“

”تو آپ یہ کیوں نہیں کہتے کہ آپ کی اصل ناراضی کی وجہ بھی یہی ہے.....“ سعیدہ نے رو ہنسی ہو کر کہا۔

”سعیدہ اگر تم ایسی حرکتیں کر دو گی تو میں یہاں آنا چھوڑ دوں گا..... جتنا میں خیال کرتا ہوں..... تم اتنی ہی بدتمیز ہوتی جا رہی ہو.....“

”بھائی جان..... آنا نہ آنا..... یہ آپ کا اختیار ہے مگر امی جان ابھی حیات ہیں (اللہ تعالیٰ انہیں زندگی دے) اس لیے ان کی جائیداد پر صرف آپ کا حق نہیں ہے جسے آپ دا بے بیٹھے ہیں، میرا حصہ صرف یہ فلیٹ ہی نہیں ہے بلکہ وہ مکان بھی ہیں جو کرایے پر ہیں..... آپ تو بہت تھوڑی سی رقم ہمیں دیتے ہیں اور.....“

”بکو اس مت کرو..... سب میرے نام ہیں۔ امی نے سائن کرے دیے تھے کاغذات پر مجھے..... وہ دھاڑے۔“

”میں مقدمہ کر دوں گی..... اگر آپ نے ناجائز ہڑپے کی کوشش کی.....“ سعیدہ نے غصے میں کہا۔

امی ان دونوں کو یوں دیکھ رہی تھیں جیسے کوئی بچہ کوئی اپنا پسندیدہ کھیل دیکھ رہا ہو۔

”ہاں کر دینا.....!“ وہ زعم سے مسکرائے۔

”بھائی، آپ میری ہر بات کا مطلب اپنے ذہن سے کیوں کشید کر لیتی ہیں۔“
 ”دیکھو سعیدہ اگر ہم تمہاری شادی نہیں کریں گے..... تو بعد میں تم ہی ہمیں مورد الزام ٹھہراؤ گی.....“
 اکبر بھائی اس معاملے میں پہلی مرتبہ بولے۔

”آپ بڑھئی کی تصویر اور اس کا بیوڈیا چھوڑ جائیں، میں غور کر کے آپ کو جواب دوں گی۔“
 ”ہاں، یہ ٹھیک ہے، تم اکیلے میں بیٹھ کر اس تصویر کو اچھی طرح سے خوب دیکھ بھال لو..... شاکر کا موبائل نمبر بھی تصویر کی پشت پر لکھا ہے اگر دل چاہے تو فون پر بھی بات کر لو..... اور پھر ہمیں بتا دینا۔“
 ”ٹھیک ہے.....“ سعیدہ نے بے دلی سے لفافہ دراز میں ڈال دیا۔

”اکبر بھائی..... اور بھائی چائے پی کر چلے گئے۔ بھیا کی باتیں سن کر اور خاص کر بھائی پر اسے بالکل بھی بھروسہ نہیں رہا تھا..... شوکت خالہ کو فون کر کے بلایا اور ساری صورت حال ان کو بتائی۔

”یہ لڑکا تو نہیں ہے..... ہاں بڑی عمر کا مرد ہے یقیناً اس کی پہلی شادی ہو چکی ہوگی..... بال بچے بھی ہوں گے..... اس کے بارے میں مکمل معلومات کروا لیتی ہوں..... اس کا جہاں ڈراگ اسٹور ہے اس محلے میں ایک رشتے دار کا گھر بھی ہے، میں رائی سے رتی تک اس شخص کے بارے میں معلومات حاصل کر لوں گی۔“

”خالہ پہلے تو شاید میں کبھی نہ کہتی..... مگر اب یہ بات میں آپ کو بتانا چاہتی ہوں امی کی جائیداد پر اکبر بھائی نے قبضہ کر لیا ہے، کرایے کی رقم ساری خود ہتھیا جاتے ہیں صرف پندرہ ہزار روپے ماہانہ ہمیں دیتے ہیں اور کسی صورت میں امی کو اور نیچے اپنے پاس رکھنے کو تیار نہیں ہیں..... ہر وقت اصغر بھائی کا طعنہ دیتے ہیں جنہوں نے کیڑا جا کر کسی سے بھی کوئی رابطہ نہیں رکھا۔“

”پھر یہ ایک ایسی تمہاری شادی کا خیال کیوں آگیا.....؟“ شوکت خالہ نے پوچھا۔
 ”انہوں نے سوچا کہ اس سے قبل کہ یہ خاندان کے لوگوں کی باتوں میں آئے..... اسے شادی کے بھجڑے میں بند کر دو.....“

”ایسے خود غرض بھائی بھی ہوتے ہیں.....“ خالہ کو تاسف ہو رہا تھا۔
 صرف تین دن ہی ہی شوکت خالہ، شاکر نسیم کی مفصل رپورٹ لے آئیں..... پہلی بیوی نے خلع لیا تھا، دوسری بیوی کو انہوں نے بدچلن کہہ کر طلاق دے دی تھی، دوسری بیوی سے ایک بیٹی تھی جس کے پانچ بچے تھے اور وہ بھی کھار باب سے ملنے کے لیے آیا کرتی تھی شاکر کا خالی فلیٹ جوئے کا ڈھانچا تھا، جس میں وہ لوٹروں لٹاؤں کے ساتھ جوا کھیلنا کرتے تھے..... اور پیسوں کے معاملے میں اکثر لڑائی جھگڑا بھی ہوتا رہتا تھا۔ دو مرتبہ پولیس پکڑ کر بھی لے جا چکی تھی..... محلے والے ان سے کوئی رابطہ نہیں رکھتے تھے..... کہ ان کی نظر میں ان کی حیثیت کوئی اچھی نہیں تھی..... تیسری شادی کے لیے انہوں نے کسی گھر میں اپنا پیغام بھیجا..... تو وہاں کے لوگوں نے آکر ان کے دروازے پر خواب گالیاں دی تھیں کہ تمہاری ہمت کیسے ہوئی کہ اپنی زبان پر ہماری بہن، بیٹی کا نام لیا۔

”اور ایسے نامی گرامی کا رشتہ تمہارے بھائی بھادج تمہارے لیے لائے ہیں، حیرت ہے۔“

”ہے اس سے اچھا بھلا اور کیا مل سکتا ہے۔“

”تو پھر سعیدہ سے بات کرتے ہیں.....“ اکبر نے بیوی سے کہا۔

”بات کرنے کی کیا ضرورت ہے بس اطلاع دیں اور کچھ پیسے کہ دس پندرہ اپنے جوڑے بنالے.....“
 سونا تو اب کون چڑھاتا ہے..... اب تو ہر شادی میں بیونگ سیٹ ہی بہن جا رہے ہیں، وہ دو ڈھائی ہزار کا میس خرید کر دے دوں گی۔“ اکبر چونکہ سعیدہ کا تلخ رویہ دیکھ چکے تھے اس لیے انہوں نے بیوی سے یہی کیا۔
 ”شاکر نسیم کی کوئی اچھی سی تصویر لے کر میرے ساتھ چلنا..... پہلے سعیدہ سے اس شخص میں بات کرنی ہوگی کیونکہ سعیدہ اب وہ نہیں رہی جو پہلے تھی۔“

”سنیے آپ کو اب پتا چلا ہے وہ شروع سے ہی بہت جھگڑاؤ قسم کی لڑکی تھی..... میں تو ہمیشہ محتاط رہی ورنہ تو ہر وقت ٹوٹو، میں میں ہوا کرتی۔“

”ٹھیک ہے، اب کے سنڈے کو چلتے ہیں..... میں چاہتا ہوں..... کہ سعیدہ کی شادی جتنی جلدی ہو جائے اتنا ہی اچھا ہے.....“ اکبر نے گہری سانس لے کر کہا۔

☆=====☆=====☆

”سعیدہ آج تو تم ہمیں چائے کے ساتھ کوئی مڑے کی چیز بنا کر کھلاؤ.....“ دس دن کے بعد اکبر بھائی، بھائی کے ساتھ فلیٹ میں داخل ہوئے تو بھائی نے بڑے لاڈ بھرے لہجے میں سعیدہ سے کہا۔

”کس خوشی میں.....؟“ سعیدہ کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔

”ہم تمہاری شادی کر رہے ہیں..... بہت اچھا ایک رشتہ آیا ہے۔“

”یہ ایک ایسی آپ دونوں کو میری شادی کا کیوں خیال آگیا.....؟“ سعیدہ نے سوچا مگر چپ چاپ رہی۔

”پوچھو گی نہیں..... کون ہے وہ.....؟“

”آپ خود بتا دیں.....“

بھائی نے پرس سے تصویر نکال کر دکھائی تو وہ دھچکے میں آگئی۔

”انتی عروالے کا رشتہ..... یہ تو بھائی سے بہت بڑا ہوگا.....“

”جب کہ اکبر بھائی مجھ سے بارہ سال بڑے ہیں.....“

”کوئی آگے پیچھے نہیں ہے بالکل اکیلا لڑکا ہے.....“ بھائی نے تو فکری بھرے لہجے میں کہا۔

”لڑکا نہیں کہیں..... بڑھا کہیں..... اور بڑھ تو اکیلے ہی ہوتے ہیں.....“

”دماغ خراب ہو گیا ہے تمہارا..... اتنا اچھا لڑکا ہے.....؟“

”شکل سے اور پہناوے سے تو مجھے سامری جادوگر سا لگ رہا ہے۔“

”اب شاہ رخ خان یا سلمان خان کا رشتہ تو میں لانے سے رہی۔“

”ایسی فرمائش میں نے کب کی ہے آپ سے.....“ سعیدہ کو غصہ سا آگیا۔

”اچھے خاصے لڑکے کو سامری جادوگر کہتے کا یہی مطلب تو ہے.....“

بابو جی کے پاس انظر صاحب کا دوسرا فون آچکا تھا وہ ان سے کہہ چکے تھے..... صارم انہیں بے حد پسند ہے اور وہ از حد خوش ہوں گے کہ صارم ان کا داماد بنے۔
بابو جی، امی سے کئی بار کہہ چکے تھے کہ ان کے ہاں جا کر شادی کی تاریخ کی بات کرتے ہیں مگر امی ان کی بات کو ٹالے چلی جا رہی تھیں۔ آج سردی ہے، کل بارش ہے، طبیعت خراب ہے، نئے سوٹ میں بتل نہیں ٹنگی..... اور جب بابو جی نے زیادہ ہی زور دیا تو وہ ہتھے سے ہی اکڑ گئیں۔

”میں تو نہیں کر رہی یعنی سے شادی۔“

”تمہاری شادی تو نہیں ہو رہی.....؟“

”میں اپنے بیٹے کی شادی..... یعنی سے کیوں کروں.....؟“

”اس لیے کہ آپ کا بیٹا یعنی کو پسند کرتا ہے۔“

”میرا بیٹا خواہ مخواہ ہی پاگل ہو گیا ہے، ایک عام سی لڑکی کے لیے..... تو میں اس کی بات کیوں مانوں.....؟“

”آپ خاص سی لڑکی چاہتی ہیں..... تو شوہر کی لڑکیاں دیکھنے کیوں نہیں گئیں..... اس قدر ڈرامے دیکھتی ہیں..... کسی ہیروئن کو پسند نہیں کیا.....“

”جاوید صاحب کی لڑکیاں کتنی اچھی تھیں.....؟“

”مگر جب وہ قریب میں ناچی تھیں..... تو آپ کو اچھی کہاں لگی تھیں.....“

”شادی کے بعد ہر ایک کا ناچ ناچ کھل جاتا ہے.....“

”مگر ان کا نکلنے والا نہیں تھا، یہ بات آپ جانتی ہیں.....“

”ان لوگوں نے دو چار بیٹھے بیٹھے فون کیا کر لیے آپ تو ان کے ایسے جھانے میں آگئے جیسے کہ ہم نے ہائی بھر لی ہو.....“

”محبت بھولیں..... آپ کا بیٹا ہائی بھر چکا ہے.....؟“

”وہ تو پاگل ہو گیا ہے.....“

”عشق میں ایسا ہی ہوا کرتا ہے..... وہ رات رات بھر اسے فون کرتا ہے..... کیا آپ کو دکھائی نہیں

”شاید اکبر بھائی کو یہ سب معلومات ہی نہ ہوں.....“ سعیدہ نے کہا۔

”تمہاری بھادرج کو تو خوب ہوں گی اور جان بوجھ کر انہوں نے یہ رشتہ منتخب کیا ہوگا.....“ خالہ نے غصے سے کہا۔

”اب میں کیا کہہ سکتی ہوں.....“

”اس رشتے کے بارے میں پوچھتے تو کہہ دیتا کہ پہلے اپنی بہن کو بیاہ دو..... میری فکر مت کرو۔“

”ٹھیک ہے کہہ دوں گی.....“ سعیدہ پھینکی سی ہنسی ہنس دی۔

دو چار روز بعد بھابی کا فون آیا..... تو اس نے وہی کہہ دیا جو شوکت خالہ کہہ کر گئی تھیں۔

”تم ساری زندگی اسی طرح گزارنا چاہتی ہو تو ہم کیا کر سکتے ہیں۔“

”ظاہر ہے..... آپ سے میں نے کبھی بھی کوئی اچھی توقع تو رکھی ہی نہیں.....“

”پہلے تو میرے بڑے گن گایا کرتی تھیں..... اب ایسا کی تمہارے اعدا تا زہر کیوں بھر گیا ہے.....؟“

”پہلے برداشت بہت تھی..... اب نہیں رہی.....“

”کس بوجھ پر اتنا اکڑ رہی ہو، یہ بھی تو ہٹا لگے.....“ بھابی نے کہا۔

”میرے پاس آپ سے فالتو بات کرنے کا ٹائم ہی نہیں ہے۔“ یہ کہہ کر سعیدہ نے فون کا ریور

کر ڈیل پر شیخ دیا۔

☆=====☆=====☆

دے رہا.....

”آج کل کی لڑکیاں ہی خراب ہیں..... تو میں کیا کروں.....؟“

”یہی تو میں کہہ رہا ہوں کہ جس طرح رشتہ پکا کرنے کا طریقہ ہوتا ہے..... ویسا ہی سمجھئے..... اور شادی کی تاریخ جتنی جلدی مل سکے لے لیں..... تاکہ صدمہ میاں کی شادی سے فارغ ہو کر بیٹیوں کا سوچیں۔“

”بیٹیوں کی شادی کے لیے تو پہلے سوچنا چاہئے تھا۔“

”بھائی بڑا ہے اگر اس کی شادی پہلے ہو جائے تو کیا فرق پڑے گا.....؟“

”اگر عینی ہمارے صدمہ کو لے کر علیحدہ ہو گئی..... تو بیٹیوں کی شادیاں کرنا کتنا بڑا مسئلہ ہو جائے گا.....“

کا.....

”میں زندہ ہوں..... میری بچیاں، میری ذمہ داریاں ہیں..... اگر بھائی ہاتھ بٹاتا ہے تو بہت اچھی بات ہے اور اگر نہیں..... تو کوئی بات نہیں..... یعنی اس دنیا کی پہلی عورت نہیں ہوگی جو اپنے شوہر کو لے کر الگ ہوئی ہو۔“

”منانے تو ابھی سے قبول بھی کر لیا..... یعنی ہمارے صدمہ کو لے کر الگ ہو جائے گی.....“ داوی

جان کو غصہ ہی تو آ گیا۔

”سب کو یہی یہ اندازہ ہے کہ عشق کرنے والی لڑکیاں کس قدر رے چلتی ہوتی ہیں۔“ امی نے کہا۔

”پھر تو یہ خوبی آپ کے بیٹے میں بھی ہوئی..... کہ عشق تو وہ بھی کر رہے ہیں۔“ بابو جی نے مسکرا کر

کہا۔

”میرے سیدھے سادے سے بیٹے کو تو اس لڑکی نے پھانسا ہے۔“ امی کا مارے غصے کے منہ سرخ

ہو رہا تھا۔

”ایسا ہی کچھ عینی کی ماں..... آپ کے بیٹے کے بارے میں کہتی ہوں گی۔“

”سارا خاندان ہی مکاروں کا ہے..... خواہ خواہ کی ادائیں دکھاتے ہیں..... ورنہ دل سے سب

یہی چاہتے ہیں کہ صدمہ سے ان کی بیٹی کی شادی ہو جائے۔“

”سوچنے کی بات ہے کہ سگی چھوٹے جب اپنی اکلوتی بیٹی کو اپنے کسی بیٹے کے لیے نہ لیا ہو..... تو

اس لڑکی میں کوئی خاص بات تو ضرور ہوگی۔“

”یقیناً چھوٹی ہی خراب ہوں گی۔“ نوشاہیہ کے منہ سے بے ساختہ نکلا..... حالانکہ وہ کبھی بڑوں میں

بیٹھ کر اپنی رائے نہیں دیا کرتی تھی..... مگر رخسانہ آٹھی اسے کبھی اچھی نہیں لگتی تھی۔

”یہ بات نہیں.....“ دادی نے نوشاہیہ کو گھورا۔

”یعنی ہی آفت کی پرکلا ہوگی.....“ دادی جان نے تمباکو کھا کر جملہ مکمل کیا۔

”ٹھیک کہہ رہی ہیں اماں آپ.....“ امی بھی دادی جان کی ہموار ہو گئیں۔

”آج کل لڑکیاں پڑھنے کے ساتھ ساتھ اپنا برہمنی خود ہی ڈھونڈتی پھرتی ہیں.....“ دادی جان کا

غصہ چڑھتا ہی جا رہا تھا۔

”دنیا میں زیادہ تر لوگ اپنی بیٹیوں کو اپنے سے اچھے گھر میں دیتے ہیں..... اور وہ لوگ اس چھوٹے سے فلیٹ کو دیکھ کر بھی پریشان نہیں ہوتے کہ ان کی لڑکی کہاں بیٹھے گی اور کہاں لیٹے گی..... صدمہ کا بیڑوم کتنا چھوٹا سا ہے..... اگر اس میں بیڑوم سیٹ آجائے تو چلنے پھرنے کی جگہ نہیں ہوگی.....“ امی نے پھر وہی نکتہ نکالا..... جس پر وہ پہلے بھی کہہ چکی تھیں کہ بڑے لوگوں کو کوئی کٹھمی یا بنگلا جہیز میں دینا چاہئے۔

”جب ان لوگوں کو کوئی پریشانی نہیں ہے..... تو آپ کیوں پریشانیاں ڈھونڈ ڈھونڈ کر اپنے گلے سے لگا رہی ہیں.....“ بابو جی غصے بھرے لہجے میں بولے..... اول تو بابو جی کو غصہ کم ہی آتا تھا..... مگر جب آتا تھا تو دیکھنے والا ہوتا تھا۔

دادی جان تو نوشاہیہ کو اشارہ کر کے بالکونی کی طرف چلی گئیں..... وہاں سے کھڑے ہو کر وہ سڑک پر آتی جاتی گاڑیوں کو دیکھ کر خوش ہوا کرتی تھیں..... مگر امی..... تا حال بابو جی کو یہی سمجھانے کی کوشش کر رہی تھیں کہ عینی کا خیال دل سے نکال دیا جائے تو زیادہ اچھا ہوگا اور صدمہ کے لیے یقیناً کوئی بہت اچھی لڑکی ملے گی جو اپنے ساتھ مال و دولت بھی خوب لائے گی۔

”زری، لاچی لوگوں جیسی باتیں کرنی بند کر دو اچھا ہوگا..... میں تو نہیں سوچتا تھا کہ تم بھی ان ہی خواتین جیسی ہوگی جو جہیز کے نام پر بھیک تک مانگ سکتی ہیں.....؟“

”یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ؟ صدمہ جیسا لڑکا کس کو ملتا ہے.....؟“

”تم صدمہ کے نام کا پیالہ لے کر گھوم رہی ہو زری.....؟“

بابو جی غصہ سے دہاڑے..... تب امی جڑ بڑ ہو کر کمرے سے نکل گئیں..... اور بابو جی سگریٹ پر سگریٹ چھوٹکتے رہے۔

☆=====☆=====☆

شوکت خالہ کا خیال تھا..... اکبر بھائی ایک کے بعد ایک دوسرا رشتہ سعیدہ کے لیے جلد سے جلد لانے کی کوشش کریں گے..... تاکہ سعیدہ کو شادی کے پنجرے میں بند کر کے اس کی آواز دبانے کی کوشش کی جائے..... جب کہ سعیدہ کا خیال تھا کہ بھابی چھٹی چھڑی باتیں کر کے اسے کوئی گھٹیا سا تحفہ دینے کی کوشش کریں گی تاکہ اس کا غصہ کم کیا جائے۔

مگر ایسا کچھ بھی نہیں ہوا..... ماں کی طبیعت اتنی خراب ہوئی کہ سعیدہ سب کچھ بھول گئی۔

بھائی کو روٹے ہوئے فون کیا تو یہی کہا۔

”جلدی سے آجائیں..... اماں کو تیز بخار میں غشی کی سی حالت ہو گئی ہے.....“

وہ بھائی جو بہن کو سبق سکھانے کا پروگرام بنائے بیٹھا تھا..... وہ بھی بہن کی روتی ہوئی آواز سن کر..... فوراً ہی بہن کے پاس پہنچ گیا۔

اماں کو..... فوراً ہی ہسپتال لے جایا گیا جہاں چیک اپ کے بعد انہیں ایڈمٹ کر لیا گیا۔

شوکت خالہ کو پتا چلا..... تو وہ ہسپتال بعد میں پہنچیں پہلے انہوں خاندان کے چیدہ چیدہ گھرانوں کو اطلاع دے دی۔

ڈاکٹروں نے اماں کو نمونیہ تشخیص کیا تھا..... اور وہ انتہائی نگہداشت کے یونٹ میں تھیں۔ سعیدہ وہیں ہسپتال میں تھی..... بھائی اور بھائی، سعیدہ کو ماں کے پامن چھوڑ کر گھر چلے گئے تھے مگر جب اگلے دن دیکھنے آئے تو معلوم ہوا کہ خاندان کے پچاس افراد ہسپتال میں موجود ہیں تو وہ شرمندہ سے ہو گئے۔

”ڈاکٹر ز نے ہمیں گھر جانے کو خود کہا تھا.....“ بھائی نے کہا۔
”ہمیں بھی یہی کہا تھا..... مگر ہمارا دل ہی نہیں مانا کہ سعیدہ کو یوں اکیلا چھوڑ کر چلے جائیں.....“
اکبر بھائی تو کھسیا کر چپ ہو گئے مگر بھائی تسخیر سے بولیں۔ ”ہسپتال ہسپتال ہی ہوتا ہے کوئی پٹیک کی جگہ تھوڑی ہے..... جو بے حد رش لگایا جائے.....“

”ٹھیک کہہ رہی ہو ذہن تم..... مگر کیا کریں..... محبت کے مارے یہ سب نہیں دیکھا کرتے..... دوسری بات یہ کہ ہسپتال میں اکبر کو رکنا چاہئے تھا..... کنواری بہن کو تنہا چھوڑ کر تم مطمئن بھی ہو گئیں۔“ شوکت خالہ نے رساں سے کہا مگر بھائی کے آگ لگ گئی۔

”خالہ شاید آپ کو پتا نہیں..... سعیدہ ڈرنے اور بکھنے والی لڑکی نہیں ہے..... اس کی شخصیت اور زبان ایسی ہے کہ لوگوں کو ڈرا دے..... ابھی آپ کا سابقہ نہیں پڑا ہے..... ورنہ آپ کی رائے بھی بدل جاتی۔“

”بالکل ٹھیک کہہ رہی ہوتی..... جب کسی لڑکی کو بیمار ماں کے ساتھ اکیلا فلیٹ میں چھوڑ دیا جائے گا تو اگر وہ ڈرنے..... والی ہوتی تو لوگ کب کا اسے کھا چکے ہوتے..... یہ تو اچھا ہے کہ اس نے لوگوں کو ڈرا کر رکھا ہوا ہے کہ کسی کی ہمت تو نہیں ہوتی کہ اسے بڑھی نظر سے بھی دیکھ سکیں۔“

سعیدہ چپ تھی اس وقت اسے نہ شوکت خالہ کی کوئی بات سنائی دے رہی تھی اور نہ ہی بھائی کی۔ اسے تو بس خیال تھا تو یہی کہ اگر اماں کو کچھ ہو گیا تو وہ اکیلی کیسے رہے گی۔

وہ جانتی تھی کہ اکبر بھائی اسے کبھی اپنے ساتھ نہیں رکھ سکتے، بھائی اسے پسند ہی نہیں کرتی تھیں اور اکبر بھائی اپنے بیوی کے خلاف بالکل نہیں جاتے تھے۔

بیمار ماں کا وجوہ اس کے لیے کتنی طمانیت کا باعث تھا..... اس کا احساس اسے آج ہو رہا تھا۔ سوچ سوچ کر وہ پاگل ہوئی جاری تھی۔

ڈاکٹر راڈن پر اس کے سامنے سے بھی گزرتا تو اسے یوں لگتا جیسے وہ ماں کے بارے میں کوئی ایسی بات کہنے آیا ہو جو اس کے دل کی دھڑکن کو روک دے۔

مگر جب اسے بھائی نے یہ بتایا اماں ختم ہو گئیں..... تو وہ بس ٹکر ٹکر بھائی کو دیکھتی رہی..... کہ آخر وہ اس سے یہ کیوں کہہ رہا ہے کہ ماں ختم ہو گئیں۔

ماں تو اسی وقت ختم ہو گئی تھیں..... جب بھائی نے اپنے مکان سے انہیں فلیٹ میں لایا پتہ کیا تھا۔ اس کے بعد وہ کبھی بھائی کے گھر نہیں گئی تھیں۔

”میرا خیال ہے جنازہ اکبر کے گھر سے اٹھنا چاہئے۔“ شوکت خالہ نے کہا۔

”نہیں..... اماں کا جنازہ رئیس منزل سے ہی اٹھے گا.....“ سعیدہ نے کہا۔

”ارے بیٹا کہاں بیڑیوں پر چڑھ کر چھوٹے سے فلیٹ میں سب جائیں گے.....“ کسی نے سمجھایا۔

”رئیس منزل کا ہال خاصا بڑا ہے خوشی و غم کی تقاریب وہیں ہوتی ہیں..... اماں جہاں رہتی تھیں وہاں سے اپنے ابدی سفر پر روانہ ہوں تو اچھا ہے۔“

بھائی تو دل میں خوش تھیں کہ اچھا ہے..... یہ ساری مصیبت وہیں رہے..... اور بعد میں بھی وہیں رہے..... مگر شوکت خالہ چپ چاپ بہت کچھ سوچ رہی تھیں۔

یتیم و بیسر سعیدہ پر انہیں بے حد رحم آ رہا تھا۔

☆=====☆

وانیہ سوچ رہی تھی کہ وہ راحیلہ سے کس طرح کہے کہ میں تمہارے گھر آنا چاہتی ہوں..... کالج سے واپسی پر دونوں بس اسٹاپ کی طرف جا رہی تھیں کہ وانیہ نے کہا۔

”سنوہم دونوں مل کر اسٹڈی کرتے ہیں..... اس سے اچھے مارکس آئیں گے۔“

”ٹھیک ہے، میں تمہارے گھر آ جاؤں گی.....“ راحیلہ نے کہا۔

”ہمارے گھر تو مہمان آئے ہوئے ہیں، پڑھائی کہاں ہو سکتی ہے.....؟“

”ہمارے گھر میں بھی مہمان آنے والے ہیں بلکہ ہمارے گھر میں تو ہر وقت ہی کسی نہ کسی کا آنا جانا لگا رہتا ہے.....“ ابھی یہ دونوں باتیں کرتی جا رہی تھیں کہ شیراز کا ہارن سن کر راحیلہ نے پیچھے دیکھا۔

”ارے رضا بھائی آپ.....؟“

”ہاں کام سے نکلا تھا..... چلو پہلے تمہیں گھر چھوڑ دوں.....“

”اچھا وانیہ خدا حافظ..... میں اپنے بھائی کے ساتھ جا رہی ہوں۔“ راحیلہ اسے چھوڑ کر جھٹ رضا کی گاڑی میں بیٹھ گئی۔

”تمہاری دوست کیا رئیس منزل میں نہیں رہتی.....؟“ وانیہ کو اپنی جانب دیکھتا پا کر رضائے بہن سے پوچھا۔

”ہاں..... ہم دونوں صبح ساتھ ہی تو آتے ہیں.....“

”تو انہیں بھی بٹھا لو اپنے ساتھ.....“ رضا بہن سے آہستگی سے کہہ رہا تھا۔

تب راحیلہ گاڑی سے اتری اور وانیہ سے کہا۔

”تم بھی چلو تاں ہمارے ساتھ..... ہم کو رئیس منزل ہی تو جانا ہے.....“

”میں بس سے چلی جاؤں گی.....“ وانیہ کو اس کی موٹی عقل پر غصہ ہی تو آ گیا تھا۔

اس سے قبل کہ راحیلہ کہتی ”اچھا ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی۔“ رضائے گاڑی کا دروازہ کھول کر اسے بیٹھنے کو کہا۔

اور راحیلہ کو تو یہیں آنا تھا ناں..... آپ نے راحیلہ کو نہیں دیکھا کیا.....؟“ وانیہ نے ڈرتے ڈرتے کہا۔
”پھر بھی اچھا نہیں لگتا کہ تم کسی کی گاڑی میں بیٹھ کر آؤ..... لوگ تو یہی سمجھیں گے کہ تم رضا کے ساتھ آئی ہو.....“

”اللہ نہ کرے..... ہماری بچی ایسی کیوں ہونے لگی، بے بات کی باتیں بناتا ہے۔ راحیلہ تو صبح کو ہمارے ہاں روز آتی ہے اس کے ساتھ وانیہ کالج جاتی ہے اب ہماری بچی کسی نہ کسی کے ساتھ تو جائے گی ناں.....!“

”وادی آپ کو پتا نہیں ہے..... ذرا سی بات کتنی بڑی ہو جایا کرتی ہے..... اب جیسے مجھے رضا کی بہن نظر نہیں آتی..... ایسے دوسرے لوگوں کو بھی نظر نہیں آتی ہوگی.....“
”تم تو پاگل ہو..... تم میں اور دوسروں میں زمین آسمان کا فرق ہے۔“ امی کو غصہ آ گیا تھا کہ اپنی بہن پر بلاوجہ کا بہتان لگایا جا رہا تھا جب کہ معلوم بھی تھا کہ نوشابہ گھر میں موجود ہے۔

”یہ نہ کہو زری..... ہمارا اعظم کالج کہاں سے ہو گیا..... یہ تو ماشاء اللہ بہت سمجھدار ہے..... اب یعنی کے بھی تو یہی سمجھن تھے..... صارم کو کیا اپنا دیوانہ بنایا اس نے۔ تم نے لاکھ جتن کیے صارم کے دل پر یعنی کا ہی نام ہے ناں.....“

”اللہ یعنی جیسی لڑکیوں سے بجائے..... ہماری لڑکیوں میں نہ ایسا ہوتا ہے اور نہ ہی اتنی ہمت کہ کھلے عام عشق و عاشقی کرتی پھریں گی۔“
”امی پلیز..... وادی جان کے ساتھ تقریری مقابلہ ختم کر لیں تو کھانا دے دیں..... سخت بھوک لگ رہی ہے۔“ وانیہ نہیں چاہ رہی تھی کہ اس موضوع پر ٹا کر اگلے۔

رضا کے ساتھ آنا اسے کتنا اچھا لگا تھا۔ وہ پیچھے بیٹھی مسلسل رضا کو ہی نکلے چلے جا رہی تھی..... اور سوچ رہی تھی کبھی تو ایسا ہوگا جب وہ رضا کے برابر میں بیٹھا کرے گی اور راحیلہ پیچھے۔
مگر اعظم نے آ کر اس کے احساسات پر برہمی سی مار دی تھی۔

”یہ اعظم بھائی بھی بس ایسے ہی ہیں.....“ اس کا سارا موڈ غارت ہو گیا تھا۔
وانیہ کی آنکھوں میں جو خواب طلوع ہونے والے تھے..... یک دم غروب ہو گئے۔
”ایسا بے وقوف ہے یہ اعظم..... سوچے سمجھے بغیر اپنی چھوٹی بہن کو لٹا دیا.....“ امی کو غصہ آ رہا تھا۔

”اتنی تک تمیز نہیں ہے کہ منہ کھولنے سے پہلے کسی آئے گئے کا خیال ہی کر لیا جائے۔“ کمرے میں آ کر امی اعظم کی کلاس لینا نہیں بھولی تھیں۔

”آپ کے خیال میں اس میں وانیہ کی کوئی غلطی نہیں ہے.....؟“
”کوئی غلطی نہیں ہے..... اگر صارم اسے کالج چھوڑتے ہیں تو اس کی سہیلیوں کو بھی چھوڑ دیتے ہیں.....“

”امی..... مجھے برا لگا..... تو کہہ دیا.....“

تب وہ چپ چاپ فائل اپنی گود میں رکھ کر بیٹھ گئی۔
صارم کا چھوٹا بھائی اعظم کرکٹ کھیل کر آ رہا تھا وہ کپاؤنڈ میں داخل ہوا تو اس نے دیکھا پرانی سی گرے شیراؤر کی..... رئیس منزل میں رہنے والے رضا نے برق رفتاری سے اتر کر گاڑی کا پیچھے کا دروازہ کھولا..... اور گاڑی میں سے وانیہ اتری۔
شاہد ان دونوں میں چند باتیں بھی ہوئیں..... اور پھر وانیہ زینے کی جانب بڑھ گئی۔

رضا بھی اس کے پیچھے پیچھے ہی تھا۔
اعظم کا مارے غصے کے برا حال تھا..... نہ اس کی نظر رضا کی بہن پر پڑی تھی اور نہ اس نے یہ دیکھا تھا کہ وانیہ کالج یونیفارم میں بیک لیے کالج سے آ رہی تھی۔ اس وقت تو وہ قصداً ہی رئیس منزل کے کپاؤنڈ میں رک گیا تھا۔

اس لمحے اسے یہی محسوس ہو رہا تھا کہ کپاؤنڈ میں موجود ہر شخص صرف وانیہ کو ہی دیکھ رہا ہے جو رضا کے ساتھ کہیں سے آئی تھی۔
جب وہ اوپر پہنچا تو چلا کر ماں سے بولا۔

”امی..... آپ وانیہ سے پوچھیں کہ اس وقت کہاں سے آئی ہے.....؟“
”کالج سے آئی ہے وہ.....“ ماں کسی کام میں متوجہ تھیں..... انہیں اندازہ ہی نہیں ہوا کہ بیٹا انہیں کیا جتنا ناچاہ رہا ہے۔

”گھر میں رہنے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ آپ اپنی آنکھیں بھی بند کر لیں۔“ وہ طیش بھرے لہجے میں بولا۔

”کیا بات ہے.....؟ کیوں چلا رہے ہو.....؟“
”آپ وانیہ سے پوچھیں کہ یہ کس کے ساتھ آئی ہے.....؟“ اس وقت اعظم کا جلال کسی صورت کم نہیں ہو رہا تھا۔

”امی میں تو راحیلہ کے ساتھ آئی ہوں..... جو اوپر کے مالے پر رہتی ہے۔“
”مت جھوٹ بولو وانیہ.....!“ اعظم نے غصے سے بہن کو دیکھتے ہوئے کہا۔
”بھیا آپ راحیلہ سے جا کر خود پوچھ لیجئے.....“ وانیہ نے سراپا ہو کر کہا۔
”سچ کہتے ہوئے کیوں ڈر رہی ہو تم.....؟“

”اب پہیلیاں کیوں بوجھ رہا ہے..... سچ کیا ہے یہ تم بتا دو.....!“ وادی جان نے الجھ کر اعظم کو دیکھا۔

”میں نے کیا..... رئیس منزل کے بہت سے لوگوں نے دیکھا ہے..... کہ یہ رضا کی گاڑی میں اس کے ساتھ آئی ہے.....“

”افوہ بھیا..... آپ بات کو کہاں سے کہاں لے گئے..... راحیلہ کو لینے اس کے بھائی آئے تھے..... راحیلہ نے اپنے ساتھ مجھے بھی بٹھالیا..... اور لڑکیاں بھی بیٹھی تھیں وہ بیچ میں اتر گئیں..... مگر مجھے

”آئندہ اپنی کھوپڑی استعمال کر کے منہ کھولنا.....“ امی نے سرزنش کی تو اعظم کھسیا کر رہ گیا۔

☆=====☆=====☆

اور پھر ایک دن ایسا ہوا راحیلہ کالج نہیں گئی تھی مگر رضا..... دانیہ کو کالج لینے پہنچ گئے۔

”آج راحیلہ تو کالج نہیں آئی۔“ دانیہ یہ بھیجی جیسے یہ بات رضا کے علم میں نہ ہو۔

”مجھے معلوم ہے.....“ رضا نے اسے چیتیتی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”آپ کو معلوم تھا اور آپ پھر بھی.....!“ دانیہ اب رضا کو حیرت سے دیکھ رہی تھی۔

”ہاں، میں کالج کے سامنے سے گزرا تو خیال آیا..... رئیس منزل کی ایک لڑکی..... بس کے دھکے

کھاتے ہوئے گھر پہنچ گئی۔“

”ایسا تو روزی ہوتا ہے اور میں تو عادی ہوں.....“

”مگر جب میں یہاں سے جا رہا تھا تو کیا میرا یہ فرض نہیں بننا تھا کہ آپ کو لے لوں.....؟“

”شکریہ.....“ دانیہ اس کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ گئی۔ مگر پیچھے۔

”یہ پیچھے کیوں بیٹھ رہی ہو.....؟“

”یہ راحیلہ کی سیٹ ہے..... اور میں اپنی جگہ بیٹھ رہی ہوں.....“

”اچھا مجھے شو فر سمجھا جا رہا ہے..... تو کوئی بات نہیں..... ہمیں یہ بھی اچھا لگے گا..... کہ چلو کچھ تو

سمجھا.....“ رضا نے مسکرا کر گاڑی اشارت کر دی۔

اور جب وہ رئیس منزل کے کپاؤنڈ میں اتری..... تو اعظم نے اسے دیکھا اور دوسرے لوگوں سے

باتوں میں مشغول ہو گیا اس وقت بھی اسے راحیلہ نظر نہیں آئی تھی مگر اسے یہی گمان ہوا کہ وہ اتر کر آگے چلی

گئی ہوگی۔

آج بھی اس نے دانیہ اور رضا کو آگے پیچھے زینے کی جانب جاتے دیکھا مگر اس نے گھر آ کر کسی

حسم کا کوئی شور نہیں مچایا۔

بعض سچی اور بری باتیں..... آنکھوں سے دیکھنے کے باوجود اتنی سچی اور بری نہیں لگتیں.....

اگر..... ذہن میں ان کے لیے پہلے ہی سو فٹ کا رزموجود ہو..... یہ ماں کی باتوں کے اثرات تھے کہ اعظم

کی آنکھوں کے سامنے پردہ ساتن گیا۔

☆=====☆=====☆

خوہاں کے ہاں بیٹا ہوا تھا۔ وسم نے بڑے فخر کے ساتھ فون پر اطلاع دی تھی۔

”اللہ تعالیٰ اسے والدین کا فرمانبردار اور نیک بنائے.....“ امی نے صرف یہی کہا تھا۔

”امی..... آپ کو دواوی جان بن کر کیسا لگ رہا ہے.....؟“ وہ سرشاری سے پوچھ رہا تھا۔

”اچھا.....“ اس نے مختصر جواب ہو ہی نہیں سکتا تھا۔

عائشہ کو جب پتا چلا تو وہ ہنس کر ماں سے بولی۔

”امی..... آج میں بچہ بن گئی..... وسم کے بیٹے کی خوشی مجھے بہت ہو رہی ہے.....“

”مجھے خوشی اس وقت ہوتی جب وسم تمہاری نند سے شادی کرتا..... تمہاری ازدواجی زندگی کو ناکام

بنانے میں تمہارے بھائی کا بھی ہاتھ ہے.....“

”ایسا نہ کہیں امی..... تنویر کی زندگی ہی اتنی تھی، اچھا ہوا کہ وسم نے میری نند سے شادی نہیں کی

ورنہ آج وہ اتنا خوش نہ ہوتا.....“

”وہ اولاد جو ماں باپ کا کہنا نہ مانے..... اسے کیا کہیں.....“

”کچھ نہ کہیں..... اور سب بھول جائیں..... خوش ہو جائیں..... کہ آپ کا پوتا ہوا ہے.....“

”امی میں مٹھائی لے کر آتا ہوں.....“ نعیم نے خوشی سے کہا۔

”ہاں بھئی..... تم چاچو جو بن گئے ہو.....“

”عائشہ اگر لوگوں میں مٹھائی بانٹتی ہو تو زیادہ مٹھائی لے آؤں۔“ نعیم کچھ سوچتے ہوئے بولا۔

”ہاں بھئی پارم کے تو جانی ہی ہے.....“ عائشہ نے جب سے عذر دیا الدین کا انٹرویو پڑھا تھا کہ

ان کے شوہر شیخ الدین اپنی بیٹی کو پارم کہتے ہیں تو وہ بھی چھوٹی بہن زارا کو پارم کہنے لگی تھی۔

”اور کوئی کام..... ہو تو بتادیں.....“

”اس وقت تو کوئی یاد نہیں آ رہا..... بس گھر کے لیے دو کلو مٹھائی لے آؤ..... ہاں ابا کے لیے شوگر

فری سوٹ الگ سے لیتا..... ورنہ وہ ہماری والی مٹھائی کھالیں گے اور وہ انہیں نقصان دے گی۔“

”آپا..... وہ آپ کی سہیلی بھی تو ہے ناں.....“ نعیم نے کان کھجاتے ہوئے کہا۔

”اچھا افشاں کو کہہ رہے ہو.....“ عائشہ نے ہنسی روکتے ہوئے کہا۔

”اس کے لیے ایک کلو کا ڈبا علیحدہ ہے لے لوں.....؟“

”ہاں لے لو..... اور دیتے ہوئے آ جاؤ..... ورنہ گھر آ کر مٹھائی کھاؤ گے تو تمہارے حلق میں اٹکے

گی۔“ عائشہ نے مسکرا کر بھائی سے کہا..... اور وہ جاتے جاتے ہنس دیا۔

”تمہیں اپنی سہیلی پسند ہے اور نعیم کو بھی اچھی لگتی ہے تو منگی کر دیتے ہیں۔“

”امی منگی کی کیا ضرورت ہے، افشاں بی اے کا امتحان دے کر فارغ ہو چکی ہے، نعیم کی اچھی

باب ہے..... آپ ان دونوں کی شادی ہی کر دیں.....“

”نعیم کی شادی تو کسی وقت بھی ہو جائے گی پہلے تمہارے فرض سے تو فارغ ہو جاؤں.....“ امی

نے بیٹی کے چہرے پر حسرت بھری نظر ڈالتے ہوئے کہا۔

”امی آپ میرے فرض سے فارغ ہو چکی ہیں..... اس لیے اب میرے بارے میں سوچنے یا

بہیمان ہونے کی آپ کو چنداں ضرورت نہیں ہے.....“

”تنویر کے چلے جانے سے یہ دنیا تو نہیں ختم ہوئی..... اور نہ والدین کے بعد اس دنیا کا کاروبار

رکے گا..... مگر تم تنہا ہو جاؤ گی..... اس لیے اچھا ہو گا کہ تمہاری شادی ہو جائے..... اور ہماری زندگی میں

ہو جائے.....“

”امی..... میں سچ بتاؤں کہ اب شادی کے نام سے مجھے خوف سا آتا ہے..... کیسی دوغلی زندگی

غم ختم ہو گیا۔“

”آپ بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں زارا ہماری بیٹی ہی ہے۔“

”اور لاڈلی بیٹی ہے۔۔۔۔۔ اسد بھی تو ہمارا سب سے زیادہ لاڈلا بیٹا ہے اس لحاظ سے زارا ہماری

لاڈلی بیٹی ہے۔“

”امی۔۔۔۔۔ یہ ہماری بہن ہے۔۔۔۔۔ چھوٹی بہن ہے۔۔۔۔۔ بھابھ نہیں۔۔۔۔۔ بڑے بھائی ماں کے

کمرے میں داخل ہوتے تو ہمیشہ زارا کی تعریف کرتے اور وہ پاس ہوتی تو اس کے سر پر چیت لگاتے۔

سسرال والوں کی یہ چاہت اور محبت پاکر زارا بھی ہنستی مسکراتی رہتی۔

”امی ہمارا یہ گھرانہ تو بھتوں اور چاہتوں کا گھرانہ ہے۔۔۔۔۔ اس کا نام پریم ہاؤس ہونا چاہئے۔“

اسد ہمیشہ ماں کو مشورہ دیتا۔

”پریم ہاؤس تو پریم چوپڑا کی کوٹھی کا نام ہے۔“ بڑی بھابھ کو فلفلی معلومات کچھ زیادہ ہی تھیں۔

”اچھا تو پھر ہم منت کی تختی لگوا دیتے ہیں کہ لوگ ہمارے گھرانے کی محبت دیکھ کر منت مانیں کہ ان

کا گھرانہ بھی ایسا ہی ہو۔“

”ارے وہ تو شاہ رخ خان کی کوٹھی کا نام ہے۔“ بھائی کو دیوری باتیں سن کر ہنسی آ جاتی۔

”ہمیں کوئی ضرورت نہیں ہے کوئی نام دام رکھنے کی۔۔۔۔۔ اللہ ہمارے گھر کو ایسے ہی خوش و خرم

رکھے۔“ اباجی تشکر بھرے لہجے میں کہتے۔

زارا۔۔۔۔۔ عائنہ سے کوئی تین سال چھوٹی ہو گئی۔ مگر شروع سے ہی اس میں پھرتی کچھ زیادہ ہی

تھی ابھی ایک کمرے میں ہو گئی تو تھوڑی دیر بعد ہی وہ دوسرے کمرے میں نظر آ جاتی۔ گھر میں کوئی بھی بیمار

پڑتا اس کو دوا پلانے سے لے کر پرہیزی کھانے کی ذمہ داری وہ ان خود اٹھالیا کرتی۔

ساس، سر کے ساتھ ان کے ضعیف والدین بھی تھے جو انتہائی کمزور تھے۔۔۔۔۔ اور زارا ان کے کام

بھی خوب دوڑ دوڑ کر کیا کرتی تھی۔۔۔۔۔ وہ دونوں ہی اپنے ہر کام کے لیے نوکر کے بجائے زارا کو ہی آوازیں

دیا کرتے مگر اس کے ماتھے پر کبھی کوئی جھنن نہ آیا کرتی۔

جیشانی کے بچوں کو پڑھانا ہوتا۔۔۔۔۔ تو وہ سب ہی زارا سے پڑھنا چاہتے۔۔۔۔۔ اور یوں بھی وہ بچوں

میں بچہ بن جاتی۔۔۔۔۔ ان کے ساتھ کھیتی، انہیں کہانیاں سنایا کرتی۔۔۔۔۔ ان کے ساتھ بیٹھ کر کارٹون فلمیں

دیکھا کرتی۔۔۔۔۔ یوں بچوں کی بھی سب سے پسندیدہ شخصیت زارا کی ہی تھی۔ اس کا ایک ہی بیٹا تھا دائم

سب کا ہی لاڈلا اور چھیتا تھا۔۔۔۔۔ وہ جس کے کمرے میں چلا جاتا سب اس کو ہاتھوں ہاتھ لیتے۔

اور جب زارا کو اپنے میکے جانا ہوتا تو اس کے سسرال میں اس کی کمی بے حد محسوس کی جاتی۔۔۔۔۔ گھر

کے کسی فرد کا بھی اس کے بغیر جی نہیں لگتا۔

”بھئی، زارا کی اماں سے یہ کہہ دو۔۔۔۔۔ کہ انہیں جب اپنی بیٹی کی یاد آئے تو یہاں آ کر رہ لیا

کریں۔ یہ کیا کہ زارا کو بلا لیتی ہیں۔“ اسد کی دادی جب اس کی غیر موجودگی میں اپنی ضروری چیزیں

دکھ کر بھول جاتیں تو وہ زارا کی ساس کے پاس آ کر کہا کرتیں۔

سے واسطہ پڑا تھا۔۔۔۔۔ جہاں ہر بات کا مطلب اپنے حساب سے ہوتا تھا اور میں وہاں صرف مکار تھی، جھوٹی

تھی اور بد بخت تھی۔“

”جو وقت گزر گیا۔۔۔۔۔ اسے یاد کرنے کی ضرورت نہیں ہے اور میری باتیں صرف بھولنے کے بلے

ہوتی ہیں۔۔۔۔۔ یاد کرو گی تو وہ تکلیف دہتی رہیں گی۔۔۔۔۔“

”اسی لیے تو کہتی ہوں کہ آپ فہیم کی شادی کر دیں، میری پیاری سی سہیلی اس گھر میں آ جائے گی تو

آپ کی بھی خوشیاں بڑھ جائیں گی۔“

”افشاں واقعی بہت پیاری لڑکی ہے۔۔۔۔۔ اور تم دونوں بہنوں سے تو واقعی بہت محبت کرتی ہے۔۔۔۔۔

اس جیسی لڑکی تو واقعی قسمت والوں کو ہی ملے گی۔۔۔۔۔“

”آپ بہت قسمت والی ہیں۔۔۔۔۔ افشاں ہمارے ہی گھر میں آئے گی ان شاء اللہ۔۔۔۔۔! عاگر

نے متبسم لہجے میں ماں سے کہا۔۔۔۔۔ تو وہ بھی طمانیت سے مسکرائے لگیں۔

”زارا گھر آ جائے تو پھر چلتے ہیں تمہاری دوست افشاں کے گھر۔۔۔۔۔“ امی نے خوش دلی سے کہا۔

☆=====☆=====☆

ہلکی سی بارش ہوئی تھی۔۔۔۔۔ کراچی میں ہلکی ہلکی سردی ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ مغرب کی نماز پڑھتے ہوئے۔۔۔۔۔

زارا کی ساس دو چار دفعہ کھانسی ہوں گی تو وہ تھوڑی سی دیر میں ہی ان کے لیے بخٹی بنالائی۔

”ارے بیٹا ابھی تو چائے پی نہ تھی۔۔۔۔۔“

”موسم بھی تبدیل ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ نماز پڑھتے ہوئے آپ کھانسی رہی تھیں۔۔۔۔۔ اس لیے میں نے

سوچا کہ آپ ایک کپ گرم مگر مینجی کا پی لیں۔“

”بیٹا۔۔۔۔۔ وہ تو میں اس لیے کھانسی تھی کہ تمہارا بیٹا وی ٹرائی ہلا رہا تھا۔۔۔۔۔ وہ تو میں قصداً کھانسی

تھی۔۔۔۔۔ کہ کہیں ٹی وی اس پر نہ آ کرے۔۔۔۔۔“

”آپ بخٹی نہ پینے کے کتنے بہانے بنالیں مگر یہ کپ تو آپ کو میرے سامنے پینا ہی پڑے گا۔“ اور

پھر وہ واقعی سامنے بیٹھ کر اپنی ساس کو بخٹی کا کپ ہلا کر رہی گئی۔

”کون کہتا ہے کہ بہویں۔۔۔۔۔ بیٹی جیسی نہیں ہوتیں اب زارا میرا کتنا خیال رکھتی ہے میری کوئی اپنی

بھی بیٹی ہوتی تو اتنا خیال نہیں رکھ سکتی تھی۔۔۔۔۔!“

”بیگم۔۔۔۔۔ زارا بے حد نیک اور دین دار گھرانے کی لڑکی ہے جیسی تو سب کا بے حد خیال رکھتی

ہے۔۔۔۔۔ سب سے محبت کرتی ہے اور گھر کو گھر سمجھتی ہے ورنہ آج کی زیادہ تر بہویں صرف اپنے بیڈروم کوئی

اپنی گھر سمجھا کرتی ہیں۔۔۔۔۔“ سر نہ رائے دی۔

”زارا کو دیکھتی ہوں تو مجھے لگتا ہے۔۔۔۔۔ اس کی صورت میں مجھے کسی نیکی کا صلہ ملا ہے۔۔۔۔۔ میری

شکل دیکھ کر پہچان لیتی ہے کہ اس وقت مجھے پیاس لگی ہے، اس وقت مجھے چائے کی طلب ہو رہی ہے۔۔۔۔۔!

میرا دل گھبرا رہا ہے۔۔۔۔۔ یا مجھے آرام کی ضرورت ہے ایسی بہویں کسی کی ہوتی ہیں بھلا۔۔۔۔۔!“

”اللہ نے ہمیں بیٹی نہیں دی۔۔۔۔۔ مگر بہویں صورت میں ایسی پیاری بیٹی وے دی کہ بیٹی نہ ہونے کا

نہیں تھا وہ جب بھی گیا مارے باغ سے ہی گیا تھا۔

آج وہ آفس سے بھی قدرے جلدی آ گیا تھا۔

وانیہ اپنے کالج کے ٹیسٹ کی تیاری کی وجہ سے نہیں گئی تھی..... اسے ایسی تقریبات میں جانا ہمیشہ اچھا لگتا تھا جہاں سچے سنور کر جایا جائے۔

مگر وہ اپنے انگلش کے ٹیسٹ کی تیاری کی وجہ سے نہیں گئی تھی۔

کتابیں لے کر وہ لاؤنج میں بیٹھی تھی..... مگر اس کی نظریں صادم کے کمرے کی جانب تھیں۔ اسے معلوم تھا..... آج صادم بھائی..... اس کے موبائل سے فون کرنے کے بجائے اپنے کمرے کے فون سے ہی یعنی سے بات کریں گے۔ صادم نے جیسے ہی اپنے کمرے کا دروازہ بند کیا..... وہ فوراً امی کے کمرے میں پہنچ گئی اور آہستگی سے دوسرا فون اٹھا لیا اس کا خیال سو فی صد درست تھا اس وقت صادم نہ صرف یعنی سے بات کر رہا تھا بلکہ اپنی گہری اور جذبات سے بوجھل آواز میں یعنی کے کانوں میں فونوں پھونک رہا تھا۔

تم جب بھی آئینہ دیکھو تو میری آنکھ سے دیکھو
چمکتے ہیں شگونے کب یہ میری آنکھ سے دیکھو
کھلے ہیں پھول گلشن میں تیرے رخسار کو چھو کر
گلابوں پر بھی سرخی یہ میری آنکھ سے دیکھو
کبھی جو بھول کر تم فون دیتی ہو خیالوں میں
بھنور پڑتے ہیں گالوں میں یہ میری آنکھ سے دیکھو
کھلے بالوں کو چھیڑا ہے ہوا کے مست جھونکوں نے
جو ہالہ چاند کے ہے گرد یہ میری آنکھ سے دیکھو
چمکتے ہیں تمہاری آنکھ کے جگنو تو پھر ان میں
ضیاء سی جو ابھرتی ہے یہ میری آنکھ سے دیکھو
خلوص دمہر کے جذبے بے ہیں تیری آنکھوں میں
محبت ہم سفر میری یہ میری آنکھ سے دیکھو

خالدہ نسیم

”رضانے تو آج تک مجھ سے ایسا کچھ نہیں کہا.....“ اب اسے بے مانگی کا احساس ہو رہا تھا۔

”یعنی کتنی لکی ہے..... صادم بھائی اسے کتنا چاہتے ہیں..... اور ایک میں ہوں..... سوائے چند جملوں کے بات آگے ہی نہیں بڑھی ہے۔“

”آج تم اچھی لگ رہی ہوں.....“

”انک بلو کر تم پر بہت اچھا لگتا ہے۔“

”تمہارے بال کتنے خوب صورت ہیں۔“

”ارے، تمہاری رائٹنگ کتنی اچھی ہے۔“

”اماں، آخر اس کا بھی تو دل چاہتا ہوں گا..... کہ اپنے بہن بھائیوں میں جا کر رہے..... میکے جا کر سب بچیاں خوش ہوا کرتی ہیں.....“

”اور ہم جو اداس ہو جاتے ہیں اس کے لیے.....“ دادی جان نے منہ بسور کر کہا..... کہ زارا کے جانے سے انہیں واقعی پریشانی ہو جاتی تھی تو سب ہنس پڑے۔

”تو ٹھیک ہے..... اب کے آپ بھی زارا کے ساتھ اس کے میکے چلی جائیے گا.....“ دادا جان کہتے تو سب ہنس پڑتے۔

زارا اپنے میکے آتی تو یہاں بھی بہاری آ جاتی..... عائشہ کا بیٹا اس کے بیٹے کے ساتھ خوب کھیلتا اور وہ عائشہ کا خوب خیال رکھتی..... اس کے کپڑے پریس کر کے اس کی الماری میں رکھتی..... عائشہ کی پسند کی ڈشز بناتی..... ماں کے سر میں تیل لگاتی..... ابا کی پسند کے کیسٹ لے کر آتی اور وہ پسندیدہ نعت خواہوں کی نقیص سننے رہتے۔

زارا کے آنے کی خوشی اس دفعہ..... سب کو ہی بہت زیادہ تھی۔ افشاں کا رشتہ لے کر جانا تھا۔

افشاں کی امی نے باتوں باتوں میں کہہ دیا تھا..... کہ ان کے ہاں منگنی کی رسم نہیں ہوا کرتی..... صرف بات پکی ہو جانے کو ہی اہمیت دیتے ہیں اور جلدی شادی کرنا چاہتے ہیں۔ اس لیے امی نے رشتہ لے جاتے وقت زیادہ تامل جھام نہیں کی تھی..... بس بوتیک کا ایک سوٹ، ایک چین اور مٹھائی لی تھی۔ زارا ایک پیسے والے گھرانے میں بیاہی تھی..... جب اس کی ساس کو معلوم ہوا کہ وہ لوگ سادگی سے رشتہ طے کرنے کی رسم کرنے جا رہے ہیں تو انہوں نے زارا کو کہا..... کہ تم اپنی طرف سے ایک چھوٹا سا ہی سہی مگر سونے کا ایک سیٹ اپنی بھابی کو ضرور دینا..... اس لیے زارا نازک سائیٹ افشاں کے لیے لائی تھی..... عائشہ کی جانب سے ایک بیک تھا۔

عائشہ کی امی اپنے ساتھ پھولوں کے ہار بھی لے کر گئی تھیں۔ افشاں کو مٹھائی کھلا کر جب دونوں بہنوں نے پھولوں کے ہار پہنائے تو افشاں ان دونوں کو گلے لگاتے ہوئے بولی..... ”میرے لیے آپ دونوں کی محبت کے یہ ہار ہی کافی تھے کہ ان پھولوں میں مجھے محبت کی خوشبو محسوس ہو رہی ہے..... یہ سونے کا سیٹ، یہ بیش قیمت پرس اور دیگر چیزوں کی قطعی کوئی ضرورت نہیں تھی۔“

”اگر ایسی بات ہے تو سب واپس کر دو، اسے بعد میں میری بیوی استعمال کر لے گی.....“ نسیم نے دھیرے سے افشاں کے کان میں سرگوشی کی تو اس کے چہرے پر مسکراہٹ کے رنگ بکھر گئے۔

”شادی ویم اور خوں کے آنے کے بعد ہوگی..... اور وہ لوگ جلد ہی آئیں گے.....“ امی نے کہا..... اور ان لوگوں نے امی کی اس رائے سے فوراً اتفاق کر لیا۔

☆=====☆=====☆

امی، بابو جی اور دادی..... نوشاہہ سمیت کسی شادی میں گئے ہوئے تھے..... اعظم اپنے دوستوں کے ساتھ باہر تھا۔

مگر میں صرف وانیہ ہی اور صادم تھے۔ صادم خاندان کی تقریبات میں جانے کا کوئی زیادہ شوقین

غرد حسن میں اپنے
گلوں نے سر کو یوں جھکا
بکھر کر مگر گتیں کلیاں
نہیں کچھ دوش بھنورے کا
نہیں دل توڑنا اچھا
محبت کرنے والوں کا
کہ خود بھی ٹوٹ جاتے ہیں
بھروسا توڑ کر ان کا

اب یہ رضا کو کس طرح پہنچایا جائے اس صفحے کو سینے سے لگائے وہ سوچ ہی رہی تھی کہ صارم کمرے

میں آیا۔

”ایک کپ کافی ملے گی.....؟“

”ہاں..... میں ابھی لائی.....“ وہ سرعت سے وہ صفحہ کتاب میں رکھ کر اٹھ کھڑی ہوئی
شکر ہے صارم فوراً ہی چلا گیا تھا اگر وہ ہیں تک جاتا تو اس کی نظر ٹیلیفون سیٹ پر ضرور پڑتی جس کا
ریسیور علیحدہ رکھا ہوا تھا۔

”اللہ نے کیسا بچایا ہے.....“ وہ ریسیور کریڈل پر رکھ کر باورچی خانے میں چلی آئی۔
”یعنی بھی اپنے گھر میں چائے یا کافی پیتے ہوئے صارم کی باتوں کی گونج اپنے دل میں محسوس کر
رہی ہوگی۔“

”یہ خط میں رضا کو کس طرح دوں گی.....؟“ وہ کافی دینے کے بعد پھر اسے کھولے سکے چلی
باری تھی۔

”راہیلہ کی آنکھ بچا کر دے دوں گی۔“

”اگر نہ دے سکی تو.....؟“ اس نے سوچا

”اب ایسی بھی کوئی بات نہیں کہ اتنا معمولی سا کام میں نہ کر سکوں.....“

اگلے دن جب وہ رضا اور راہیلہ کی گاڑی میں واپس گھر آئی تو کارپورج میں صارم بھائی کھڑے
تھے۔ دانیہ کو گاڑی سے اترتے انہوں نے بطور خاص دیکھا۔

دانیہ کو تو یوں لگا..... جیسے ان کی نظریں کسی کیمرے کی طرح فٹ ہوں۔

آج اس نے راہیلہ سے کوئی بات کی اور نہ رضا کو نظر بھر کر دیکھا..... بلکہ وہ قلائیں بھرتی ہوئی
زیپے کی جانب لپکی۔

ہاتھ میں دبا خط پرزے پرزے کر کے زینے میں رکھے کوڑے دان میں وہ ڈالنا نہیں بھولی تھی۔

”اس خط کی جگہ یہ تو نہیں تھی.....“ اس کے دل نے اسے اکسایا۔

”موقع محل کا تقاضا یہی تھا کہ یہ خط اسی طرح پھینک دیا جائے۔“ اس نے سوچا اور سر جھٹک کر گھر

”تمہارے گال کا ڈمپل بہت پیارا لگتا ہے۔“

ایسے جملے تو اس کی سہیلیاں تک بول دیتی تھیں۔

یہ تو اسے اندازہ ہو گیا تھا رضا کی آنکھوں میں اس کے لیے پسند کی قدیلیں روشن ہو چکی ہیں مگر وہ

شاید کچھ محتاط سا تھا۔

دانیہ چاہ رہی تھی کہ وہ اس کے سامنے اپنا کلیجا نکال کر رکھ دے مگر وہ لبوں سے زیادہ صرف آنکھوں

سے ہی کہہ رہا تھا۔

”چلو اگر وہ ہچکچا رہا ہے تو مجھے کہہ دینا چاہئے.....“ دانیہ نے سوچا۔

مواہل کیا تو وہ آف تھا۔

”کیا کروں.....؟“ اسے قرار نہیں آ رہا تھا۔

صارم بھائی..... یعنی سے باتیں کر رہے تھے..... ان دونوں کے قہقہے اس کے دماغ پر ہتھوڑوں کی

طرح برسنے لگے۔

سامنے رکھے رجسٹر سے اس نے صفحہ بھاڑا..... اور پھر اس پر رضا..... رضا..... رضا ہی لکھتی چلی

گئی..... اسے یوں لگا..... جیسے اس صفحے پر پھول ہی پھول بکھر گئے ہوں۔ اسی صفحے کے ایک کونے پر اس

نے اپنا حال دل صفحے پر ایک گلاب کی کلی انکا کر یوں تحریر کیا۔

نفس ہے میری آنکھوں میں

تیری چاہت کے جذبے کا

وہی جذبہ جو موہ لیتا ہے

دل انجان بھنورے کا

چمن میں ہر طرف اڑتا ہے

دیوانہ وہ پھولوں کا

ادھر رنگ ہیں ادھر خوشبو

لگا میلہ ہے کلیوں کا

پروں کی اس کی جنبش میں

چھپا ہے راگ الفت کا

مگنکتا ہے وہ گاتا ہے

مصر نغمہ محبت کا

یقین کر لو اے پھولوں تم

میری بے لوث چاہت کا

تمہارا رنگ اور خوشبو

ہے سماں میری راحت کا

اور اس گھر کو چھوڑ کر کہیں چلا جاؤں گا.....“ بابو جی کو یک دم ہی غصہ آ گیا..... سنا تھا ایک مرتبہ امی اور بابو جی کی بڑی طوفانی لڑائی ہوئی تھی اور بابو جی گھر چھوڑ کر چلے گئے..... چند روز بعد کسی مضافاتی مسجد سے ملے تھے اور امی نے ان سے یہ وعدہ کیا تھا کہ آئندہ کبھی ان سے ایسی کوئی بات نہیں کریں گی جو انہیں تھلا کر رکھ دے۔

اور طویل عرصہ گزر جانے کے بعد شاید وہ بھول بیٹھی تھیں اب جو شرارے برستی آنکھیں انہوں نے دیکھیں تو یک دم ہی جھرجھری لے کر خاموش ہو گئیں۔

”لڑکی اگر صدمہ کو پسند ہے تو ہمیں بھی بہت پسند ہے۔“ دادی نے فوراً ہی ہتھیار ڈال دیے۔

”یعنی تو بہت پیاری سی لڑکی ہے اور بہت محبت والی۔“

”دیکھ لینا..... وہ آتے ہی میری سیٹھلی بن جائے گی۔“ نونشا بہ نے بھی اپنی نانی کی جیسے تائیدی کر دی۔

”میں تو شروع سے ہی یعنی کو پسند کرتی ہوں، اتنی سہل اور اچھی لڑکی ہی کو صدمہ بھائی کی دلہن بننا چاہئے تھا.....“ وانیہ کا لہجہ پُر جوش سا تھا۔

”میں یہ کب چاہتی ہوں کہ صدمہ کی پسند کا خیال نہ رکھا جائے..... آخر وہ میرا بیٹا ہے..... کیا اس کی خوشی مجھے عزیز نہ ہوگی.....“ امی نے بھی بالآخر اپنا سیاسی بیان جاری کر دیا۔

☆=====☆=====☆

”سعیدہ، ہم تمہیں تمہاری ماں کی جائیداد میں سے تمہارا پورا حق دلو کر رہیں گے..... چاہے اس کے لیے کورٹ پہنچنی پڑے۔“

”سعیدہ، ہم تمہاری شادی بھی کروائیں گے..... تمہارا شوہر تمہارے ساتھ مل کر تمہارے بھائی کی طبیعت اچھی طرح صاف کر دے گا۔“

خاندان کے لوگ اسے مشورے دے رہے تھے..... مگر سعیدہ کا ذہن ان باتوں کی جانب بالکل بھی نہیں تھا۔ اسے بڑی مشکلوں سے ایک سراغ ملا تھا جب امین نور نٹو گیا تھا تو کراچی کے کسی لڑکے کے پاس ایک یاد دہن پختہ رہا تھا، جس لڑکے کے پاس رکھا تھا ان کی فیملی باہر ایسی گئی تھی کہ وہاں سے ہی نہیں آئی تھی۔

اب کسی کے توسط سے پتا چلا کہ وہ لڑکا پاکستان آیا ہوا ہے اور پنجاب کے کسی شہر میں ہے، اس کا نمبر مشکل ملا تو اس نے پہلی بات امین کی پوچھی..... جو آج سے چند سال پہلے کینیڈا گیا تھا اور پھر اس کا پتا ہی نہیں چلا..... کہ وہ کہاں چلا گیا..... نہ اس نے کوئی رابطہ کیا..... اور نہ ہی کوئی اطلاع آئی۔

”بھائی، بھائی..... جب دل چاہتا تھا اس کا تذکرہ کر کے اس کو خوب گالیاں سنایا کرتے تھے..... اتنی پرانی بات یاد کرنا اس لڑکے کے لیے مشکل تو ہوا مگر وہ جلدی ہی پہچان گیا..... اور بولا۔

”امین نور ایک روڈ ایکسٹینٹ میں ختم ہو گیا تھا..... بلکہ وہ تو نور نٹو آنے کے صرف ڈیڑھ ماہ بعد ہی ختم ہو گیا تھا..... وہاں کے اخبارات میں اس کی خبریں تک شائع ہوئی تھیں۔“

”ہمیں یہ پتا چلا تھا کہ وہ کینیڈا سے امریکہ شفٹ ہو گیا ہے، اس لیے اس کے فون کا ہی برسوں

میں داخل ہو گئی۔

☆=====☆=====☆

نہ کوئی یہ بات سوچ سکتا تھا۔ نہ کسی کے تصور میں آ سکتا تھا.....

کسی کا یہ گمان تک نہ تھا بابو جی اتنی ہمت کر لیں گے کہ صدمہ بھائی کی پسند کی خاطر اتنا بڑا قدم اٹھالیں گے۔

بابو جی نے اچھی سی مٹھائی کی شاپ سے گیارہ، گیارہ کلو کے دو ٹوکے بنوائے..... اور یعنی کے گھر پہنچ گئے۔

”ہمیں صدمہ اور یعنی کی شادی کی تاریخ دے دیجئے اور جلد از جلد دے دیں..... اس سہ ماہی میں صدمہ کو اپنی کہنی کے کام سے باہر جانا ہوگا..... کیا ہی اچھا ہو کہ صدمہ اپنی دلہن کے ساتھ باہر گھوم بھی آئے۔“

اظفر صاحب نے..... بابو جی کو دیکھ کر بہت خوش کا اظہار کیا۔

”اگر بھائی..... بھی آپ کے ساتھ آئیں تو ہمیں مزید خوش ہوتی.....“

”کراچی میں جو چند دنوں کے لیے سردی آئی ہے وہ انہیں سوغات دے مٹی ہے، نزلہ، کھانسی کی..... اور ہم لوگ شادی کے لیے بالکل بھی تاخیر نہیں چاہ رہے۔“

”بس اب آپ جلدی سے ہمیں تاریخ دے دیجئے تاکہ ہم کارڈ وغیرہ چھپوالیں اور میرج ہال وغیرہ بک کروالیں۔“

اظفر صاحب نے سرشار سے لہجہ میں بتایا وہ اسی جمعہ کو آ کر تاریخ بتا دیں گے..... ”اگر آپ کہیں تو ہم فون پر بھی دے سکتے ہیں۔“

”جیسے کو آپ کے اور بھائی کے ہم منتظر ہیں گے۔“

بابو جی نے وہاں سے آ کر سب سے پہلے صدمہ کو بتایا اور پھر امی اور دادی جان کے سامنے تذکرہ کیا۔

”اسے کہتے ہیں خود اپنے پاؤں پر کھلٹاڑی مارنا۔“ امی نے غصے بھرے لہجہ میں کہا۔

”اب تو مار چکے..... اب کیا کریں.....“ بابو جی نے جہنم لہجہ میں کہا۔

”یہ بات آپ کو بھڑا جانے کے بعد پتا چلے گی جب وہاں روزانہ بیٹہ کر کوئی نہ کوئی فضا کھڑا کیا کرے گی۔“

”اظفر صاحب کا گھر ان بے حد مہذب ہے، میں آپ کے اس بدترین خیال کا ہرگز ہامی نہیں ہوں۔“

”غضب خدا کا نہ ماں مٹی..... نہ بہنیں گئیں..... نہ دادی اور آپ رشتہ دے آئے..... اور ان لوگوں نے لپک بھی لیا..... اس سے بڑے بے غیرت اور کیا ہوں گے۔“

”زوری..... میری اس خوشی کو اگر ملیا میٹ کرنے کی کوشش کی تو میں جج کہہ رہا ہوں کہ میں تم سب

ہے..... اور یہ تمہارا گھر ہے، تمہارا اپنا گھر۔“
 ”مجھے کچھ نہیں چاہئے بھیا مگر مجھے آپ کا ساتھ چاہئے..... اکیلے، تنہا رہنا بہت مشکل ہوتا ہے۔“
 ”سعیدہ تمہیں اور اماں کو اپنے سے الگ کر کے جو میں نے غلطی کی ہے اس کا ازالہ تو شاید میں کبھی نہ کر پاؤں۔ مجھے معاف کر دینا۔“
 ”حرص وہوس میں آکر..... کیسے کیسے دلوں کو دکھ پہنچائے جاتے ہیں کاش کوئی ایک بار یہ سوچ لے دیا یہ کبھی نہ کرے۔“

ادھر شوکت خالہ اپنے گھر میں کہہ رہی تھیں..... ”یہ اکبر جو اپنی بہن سعیدہ کو لے کر اپنے گھر چلا گیا ہے تو خاندان کی وجہ سے ایسا ہوا ہے..... اس کی اپنی بیٹیاں بھی جوان ہو رہی ہیں..... اپنی بہن کے ساتھ ایسا سلوک کرے گا تو خاندان کے لوگ اس کی بیٹیوں کو بھلا پوچھیں گے.....؟ ہرگز نہیں۔“
 ”اکبر کی بیوی نے بھی سوچا ہوگا کہ بھلائی اسی میں ہے کہ سعیدہ کو شرافت کے ساتھ اپنے ساتھ رکھ لے ورنہ پورے خاندان میں تو حقو الگ ہوگی اور کوئی خوشی دُغم میں بھی نہیں پوچھے گا۔“ جب کہ اصل بات یہ تھی کہ اکبر کو اللہ نے ہی یہ توفیق دی تھی کہ وہ اپنی غلطیوں کا ازالہ کر لے..... وہ جوان بھائی کی موت کا سن کر بھی قہرا گیا تھا..... اور ایسا ہرگز نہیں چاہتا تھا کہ سعیدہ اس سے الگ ہو کر رہے یا پریشان رہے..... اب اس کی یہی خواہش تھی کہ بہن کا خیال رکھنا ہے اور کسی اچھی جگہ اس کی شادی بھی کرتی ہے..... تاکہ والدین کے پاس جا کر اس کی روح شرمندہ نہ ہو سکے۔

☆=====☆=====☆

داوی جان گا ہے بے گاہے رخسانہ بیگم کے پاس چلی جاتی تھیں..... ان کے ساتھ نوشابہ بھی چلی جاتی تھی..... اس مرتبہ وہ گئیں تو رخسانہ کے بے حد اصرار پر وہاں دو دن رک بھی گئیں۔
 نوشابہ نے آلو بھرے پرائے، چٹنی، رائے اور بھجیا کے ساتھ بنائے تو وہ عیش عیش کرا گئیں۔
 ”نوشابہ کے ہاتھ میں کس قدر ذائقہ ہے۔“

اس کے ہاتھ کی چائے پی تو حیرت سے بولیں۔ ”میں سچ کہہ رہی ہوں اتنی خوشبودار اور لذت والی چائے میں نے آج تک نہیں پی۔“
 ”بیٹا جو کام محبت سے کیا جائے وہ اچھا ہوتا ہے اور جو مارے باندھے کیا جائے..... تو نہ ہی کام اچھا ہوگا اور نہ ہی کھانے میں ذائقہ ہوگا۔“

اکثر گھرانوں میں طرح طرح کے کھانے پکھتے ہیں..... مگر کسی چیز میں کوئی ذائقہ نہیں ہوتا بلکہ عجیب سی بسانہ ہوتی ہے۔ تورمہ، کڑا ہی، اسٹو، کچھ بھی کھاو..... سب ہی ایک جیسا اور انتہائی بد مزہ سا لال لگتا ہے کہ اسے خلق سے اتارنا مشکل ہوتا ہے۔
 ”کاش میری کوئی بیٹی نوشابہ جیسی ہوتی..... تو میرے پاس آ کر رہا کرتی.....“ رخسانہ بیگم کی بات سن کر داوی جان مسکراتے لگیں۔

انتظار کرتے رہے۔ ”سعیدہ اپنے آنسو اپنے دل میں اتارتے ہوئے بولی۔
 ”مجھے بے حد افسوس ہو رہا ہے..... کہ آپ کو اتنی لیٹ اطلاع ملی..... امریکہ تو میں شفٹ ہوا تھا..... اور میرا نام بھی اصر ہے۔“ وہ اپنا دل مسوس کر رہ گئی..... ان لوگوں کو ساری اطلاعات اس اصر کی ملی تھیں جو امریکہ چلا گیا تھا۔
 بھیا شام کو آئے..... تو سعیدہ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔
 ”سعیدہ صبر کرو..... اماں بہت بیمار تھیں۔ انہیں آرام مل گیا ہوگا۔“
 ”مگر اکبر بھائی ہمارا اصر تو بالکل ٹھیک ٹھاک گیا تھا، اسے تو کوئی بیماری نہیں تھی..... اس کو کیسے صبر کروں.....؟“
 ”وہ وہاں مزے لوٹ رہا ہے اور تم پاگلوں کی طرح رو رہی ہو..... وہ تو شروع سے ہی بد خصلت تھا۔“

”نہیں بھائی نہیں..... مرنے والے کو ایسے نہیں پکارا کرتے۔“
 ”ہاں بھائی..... ہمارا اصر مریا..... واقعی مر گیا..... ورنہ وہ کیسے نہ رابطہ کرتا۔“
 ”یہ تم کیسے کہہ سکتی ہو.....؟“ اکبر بھائی بھی سکتے میں آ گئے۔
 ”آج ایک لڑکے سے یہ اطلاع ملی ہے جس کے پاس ہمارا اصر جا کر ٹھہرا تھا۔ اصر تو وہاں جاتے ہی ایک روڈ ایکسیڈنٹ میں فوراً ختم ہو گیا تھا اگر کسی نے اطلاع دی ہوگی تو ہمارے پرانے والے گھر پر دی ہوگی۔“

”کیا ہمارا اصر واقعی مر گیا.....؟“ اب اکبر بھائی بھی مغموم سے ہو گئے۔
 ”اصر کے مرنے کی اطلاع بھی اماں کے ساتھ ملی ہے..... اماں تو پہلے ہی کہتی تھیں..... اصر مریا ہے۔“ سعیدہ رو رہی تھی اور اس کو گلے سے لگائے ہوئے اکبر بھی رو رہے تھے۔
 ”سعیدہ میرے ساتھ گھر چلو..... کیا پتا مجھے کب اپنے ابدی سفر پر روانہ ہونا پڑ جائے اور تم اپنے ہی گھر میں داخل نہ ہو سکو۔“

”ہاں بھیا..... میں آپ کے ساتھ ہی چلوں گی۔“
 سعیدہ خاندان کی خواتین کے بتائے ہوئے سارے سبق بھول گئی۔
 ”بھیا میں اکیلی نہیں رہوں گی.....“ وہ کسی چھوٹی لڑکی کی طرح خوفزدہ سی تھی۔
 ”اماں کے دونوں مکانوں کا کرایہ میں تمہیں دوں گا..... اور اس فلیٹ کو بھی کرایے پر چڑھا دیں گے۔“

”بھائی کو تو اعتراض نہیں ہوگا.....؟“ وہ ان کے ساتھ چلتے ہوئے سراسیمہ سے لہجے میں پوچھ رہی تھی۔
 ”اس کی ہمت نہیں ہو سکتی کہ وہ تم سے کچھ بھی کہے..... کہ جس گھر میں ہم رہتے ہیں وہ میں تمہارے نام فوراً کر دوں گا تاکہ تمہیں بھی یہ احساس رہے کہ تمہارے گھر میں تمہارا بھائی ضرور رہتا

”زری کو چاہئے اسے صدمہ کے لیے نوشاہ کو کمرے بہت خوش رہے گی..... آپ کی بہو.....“
 ”اے گھر کی لڑکیاں کسی کو اچھی نہیں لگتیں..... تم بھی تو اگر چاہتیں تو اپنی بھتیجی سے اپنے کسی بیٹے کی شادی کر سکتی تھیں.....“ دادی جان نے کہا۔

”ہاں..... اب احساس ہوتا ہے..... میں نے واقعی غلطی کی۔ میری بھانج ایک اچھی عورت نہیں ہیں، انہیں ہر ایک سے ہمیشہ شک رہتا ہے..... مگر ان کی بیٹی واقعی اچھی ہے اور ان سے زیادہ اچھی ہے..... اور اگر میں اسے اپنی بہو بنا لیتی تو شاید میرا ایک بیٹا تو باہر جانے کا ارادہ ملتوی کر دیتا.....“
 ”ہم لوگ دوسروں کے تجربوں سے فائدہ نہیں اٹھاتے بلکہ ہر تجربہ ہر خود کرنا چاہتے ہیں.....“ دادی جان کہہ رہی تھیں اور رخسانہ بیگم پہلی مرتبہ کسی کی رائے سے اتفاق کر رہی تھیں۔

وہ جو بچی بات سن کر بھی اسے جھوٹا بنانے کی عادی تھیں۔

اور جھوٹی بات کو سچ کہنے پر تل جایا کرتی تھیں۔

آج زندگی کے تجربوں نے انہیں یہ سکھادیا تھا کہ سچ صرف سچ ہوتا ہے اور جھوٹ خواہ کتنا ہی خوشنما کیوں نہ ہو۔ ہمیشہ انسانی زندگی کے لیے مضرت ثابت ہوتا ہے۔

☆=====☆

شہزادی کا کھانا پکانا علیحدہ ہو گیا تھا مگر اس کے باوجود اس کی شکایتیں ختم ہونے میں نہ آتی تھیں۔
 نوید شام کو آتا تو اس کی زبان آگ اگلنے لگتی۔

”تمہاری ماں کو ساری مانتا اپنی بیٹیوں سے ہے..... آج دو پہر کو ان کے لیے ہنڈیا بھر کے بریانی پکائی مگر مجال ہے کہ ایک پلیٹ چاول مجھے دے دیں..... تمہاری چاروں بہنیں ہر چیز ڈکار جاتی ہیں۔ آج میری طبیعت بھی خراب تھی کچھ پکانے کی بھی ہمت نہیں ہو رہی تھی بس پانی کے گلاس چڑھا کر بیٹھ گئی..... اب آپ بازار سے کھانا لے کر آؤ تو میں کچھ کھاؤں.....“

نوید فوراً ہی باہر گیا اور نہاری روٹی لے کر بیوی کو دی۔

”آپ بھی میرے ساتھ کھا لیجئے.....“

”میں نہاری شوق سے نہیں کھاتا ہوں.....“ نوید نے کہا۔

”آپ کہیں تو انڈے کا آلیٹ بنا دوں.....؟“ شہزادی نے پوچھا۔

”بھوک لگے گی تو بخوالوں گا.....“

اور جب وہ اماں کے کمرے میں آیا تو وہ لوگ مولیٰ کی بھیجا کے ساتھ روٹی کھا رہے تھے۔

”دو پہر کی بریانی کیا ختم ہو گئی.....؟“ نوید نے مسکرا کر پوچھا۔ ”جو اس وقت سبزی سے روٹی کھائی

جاری ہے۔“

”بریانی کس نے پکائی تھی.....؟“ اماں کو حیرت سی ہوئی۔

”مجھے خوشبوی آرہی ہے کچن سے اس لیے پوچھ رہا ہوں.....“

”دو پہر کو تو دال چاول بنائے تھے مگر تمہاری بہن نے اتنے مزے کے بنائے تھے..... کہ مجھے

بریانی سے زیادہ اچھے لگے تھے۔“

”ہاں، شہزادی ماما نے مجھ سے برگر منگوا کر کھایا تھا۔“ بیوی بہن کے بچے نے ماموں کو بتایا۔

”ماما نے تمہارے لیے بھی برگر منگوا یا ہوگا.....؟“ نوید نے بچے سے ہنس کر پوچھا۔

”انہوں نے کہا تھا صرف ایک ہی لانا۔“ بچہ بھی پوری معلومات پہنچا رہا تھا۔

”یہ تو بہت بری بات ہے۔“ نوید غل سا ہورہا تھا۔

”کوئی بری بات نہیں ہے..... اس کا کھانا پکانا علیحدہ ہے، وہ جو دل چاہے پکائے اور کھائے.....“

اماں نے بات ختم کرنے کی کوشش کی..... کہ وہ نوید کے چہرے پر ناگواری کے اثرات دیکھ چکی تھیں.....

اس لیے وہ نہیں چاہتی تھیں کہ ان دونوں میاں بیوی میں کوئی باہمی جھگڑا ہو۔

اماں کی وجہ سے بہنیں بھی نوید سے کچھ نہیں کہتی تھیں..... انہوں نے بھائی کو کبھی یہ تک نہیں جتلیا

تھا..... کہ شہزادی نندوں کو اتادیکھ کر اپنے کمرے میں چلی جاتی ہے اور باہر نہیں آتی..... کوشش کرتی ہے کہ

ان سے سامنا نہ ہو..... اگر بالفرض اسے کسی وجہ سے باہر آنا پڑ جائے تو کسی کو مخاطب کرنے یا بات کرنے

کی کوشش نہیں کرتی..... اگر کوئی نند بات کرنا چاہے..... تو اپنے اوپر ایسی ناحق ٹھوڑی پیاریاں طاری کر لیتی

ہے..... کہ دوسرے کو سوائے دلا سے دینے کے کوئی بات نہیں کرنی پڑتی۔

شہزادی کا یہ ہمیشہ دتیرہ تھا کہ ہر آئے گئے کے سامنے وہ نہ صرف بیمار ہونے کے مظاہرے

کرتی..... بلکہ ایسے ڈرامے بھی رچانا چاہتی جیسے وہ اس گھر میں ظلم برداشت کر رہی ہے۔ پرسوں کی ہی

بات تھی..... اماں کی غیلا سانس ملنے چلی آئیں..... ان کو دیکھ کر وہ دیوار پکڑتی ہوئی سہم سہم کر چلتی ہوئی آئی

اور کہا۔

”بخار کی وجہ سے چکر آ رہے ہیں..... چلائک نہیں جا رہا مگر جب پتا چلا کہ دادی آئی ہیں تو سلام

کرنے چلی آئی۔“

زہرہ بیگم ایک سمجھدار خاتون تھیں انہوں نے جھٹ اس کے ماتھے پر ہاتھ رکھا اور ہنس کر

بولیں..... ”دلہن کیا تمہیں ٹھنڈا بخار چڑھا ہے۔“ شہزادی ہونٹ کاٹ کر بولی۔

”میرا بخار ہمیشہ اندر ہوتا ہے، ہاتھ میرے برف سے رہتے ہیں اندر ایسی آگ لگ رہی ہے کہ کیا

بتاؤں.....“

”پھر تو فوراً برف کا پانی پیو.....“ انہوں نے رائے دی اور شہزادی رضامندی میں سر ہلاتی ہوئی یہ

جادو جا کے مصداق اپنے کمرے میں غروب ہو گئی۔

زہرہ بیگم جب چلتے وقت شہزادی کے کمرے میں گئیں تو وہ گرم گرم ماما چائے کے ساتھ سو سے کھا رہی

تھیں۔

”اے، یہ کہاں کا دستور ہے تمہارے گھر میں..... ساس سے چھپ کر اپنے کمرے میں کھاتی ہوا

گر باورچی خانہ علیحدہ بھی ہے تو اپنا پکا کر اپنی خالہ کے ساتھ کھایا پیا کرو..... اور بخار میں یہ سو سے کیا تمہیں

نقصان نہیں دیں گے.....“ شہزادی تو حواس باختہ سی ہو گئی..... اور یہاں تک بھول گئی کہ اسے بخار ہوا

تھایا کچھ اور گھبرا کر بولی۔

”بلڈ پریشر لوہور ہا ہے۔ اس لیے سوچا کچھ نہ کچھ تو کھاؤں۔“

”دہن میری سمجھ میں نہیں آتا..... کہ گھر بیٹھے بیٹھے بغیر کسی ڈاکٹر سے چیک کرائے تمہیں یہ کیسے ہوا چل جاتا ہے کہ تمہارا بلڈ پریشر لوہور ہا ہے یا ہائی ہو رہا ہے یا تمہیں نمونہ ہو گیا یا ملیریا.....؟“ زہرہ خاتون نے ایک مرتبہ اسی قسم کا جب ڈراما دیکھا تو شہزادی کی کھنچائی کر دی۔

تب شہزادی ہنس کر بولی۔ ”دادی، ہر شخص اپنے آپ کو زیادہ پچھانتا ہے اور ہر شخص اپنا محتاج بھی خود ہوتا ہے اس لیے میں اپنے کام خود ہی کر لیا کرتی ہوں۔“ تب وہ شہزادی کی طرف دیکھتی کی دیکھتی رہ گئیں۔

”شہزادی کم عمر ہونے کے باوجود اس قدر چالاک سی لڑکی ہے کہ مجھے تو یقین ہی نہیں آ رہا کہ یہ اتنی چھوٹی عمر کی ہے..... میرا تو خیال ہے کہ تم شاید بھول گئی ہو..... کہ شہزادی کی عمر کیا ہے.....“ دادی نے اماں سے کہا تو وہ مسکرا دیں..... کہ اس کے سوا چارہ بھی کیا تھا۔

☆=====☆=====☆

بابو جی نے دادی جان سے تو ذکر کیا تھا کہ وہ اس وقت اپنے نئے دوپٹے کی ٹیل ڈھونڈ رہی تھیں جسے رکھ کر وہ بھول گئیں تھیں۔

بابو جی نے امی سے بھی کہا تھا اتوار کی شام کو اظفر صاحب کا گھر انہیں ہمارے گھر آئے گا۔

امی نے برا سامنہ کر کہا تھا..... ”آتا ہے تو آجائے، میں کون سا کسی کو منع کر رہی ہوں یوں بھی لوگ اب دوسروں کے گھروں میں بغیر بلائے آ جاتے ہیں.....“

صارم نے از خود کو لٹکس، نمکوکا سامان وغیرہ لا کر رکھ دیا تھا۔

مگر جب عصر کے بعد اظفر صاحب، ثمینہ بیگم اپنے ساتھ رخسانہ آنٹی کے ہمراہ داخل ہوئے تو امی بدحواس سی ہو گئیں۔

وہ اپنے ہمراہ چار بڑے ٹوکے پھلوں کے اور چار مٹھائی کے لائے تھے۔

بالو جی، امی جان، دادی جان اور سب بہن بھائیوں کے جوڑے تھے۔

”اس قدر تکلف کرنے کی کیا ضرورت تھی.....؟“ امی نے ثمینہ آنٹی سے کہا۔

”یعنی ہماری بے حد لاڈلی بیٹیجی ہے، یہ تو ہمارے ارمان ہیں اس لیے ہم آپ کے لیے یہ معمولی سے تحفے لے کر آئے.....“ رخسانہ آنٹی نے کہا۔

وانیہ نے لپ جبب شامی کباب تلے، موگ کی دال کے بڑے پتائے اور کھانے کی میز پر صارم کا لایا ہوا تمام نمکوکا سامان سجا دیا۔

بابو جی بھند تھے کہ وہ سب کھانا کھا کر ہی جائیں مگر مغرب کی نماز پڑھتے ہی وہ سب چلے گئے۔

11 اپریل شادی کی تاریخ ٹھہری تھی۔

”اللہ کتنی سخت گبری ہوگی.....!“ وانیہ نے کہا۔

”کیوں، کیا گرمیوں میں شادیاں نہیں ہوتیں.....؟“ دادی جان نے غصے سے کہا۔

”ہاں ہوتی تو ہیں..... مگر پسینے میں شرابور مہمانوں کو تکلیف ہوتی ہے۔“

”جو خوشی سے شریک ہوتا ہے اسے کوئی تکلیف نہیں ہوتی۔“

صارم کی خوشی دیدنی تھی..... انہیں ایسا ہنسا مسکراتا کہ ہی دیکھا تھا۔

”امی آپ یہ ساری مٹھائی رکس منزل میں بانٹ دیں..... ہاں، نوید کے گھر دو حصے بھجوائیے گا اس کی بیوی اور ماں کا باور بچی خانہ علیحدہ ہیں۔“

”نوید تو تمہارا بہت اچھا دوست تھا..... کیا اب وہ اتنا بدل گیا ہے..... کہ اکیلی ماں اس سے سنبھالی نہیں جا رہی.....“

”توبہ ہے زری..... تم بھی ایسے لوگوں کا ذکر کرنے لگتی ہو..... جن کے بارے میں بات تک نہیں کرنی چاہئے۔“ دادی جان کو غصہ آ رہا تھا۔

اور ان سب لوگوں سے ہٹ کر نوشاہہ اور وانیہ قلاتقد خوب شوق سے کھا رہی تھیں اور بابو جی بھی ان کا ساتھ دے رہے تھے۔

”سنئے آپ کو شوگر ہے..... مت کھائیے یہ مٹھائی۔“ امی نے انہیں روکا۔

”شوگر والوں کو بالکل ہی چینی نہیں چھوڑ دینی چاہئے کبھی کبھی انہیں سوٹ ضرور کھانی چاہئے۔“ بابو جی نے رمان سے کہا اور مٹھائی کھاتے رہے۔

اور اسی لمحے..... مٹھائی کھاتے ہوئے وانیہ کے ذہن میں یہ خیال آیا کہ رضا کے گھر وہ خود مٹھائی لے کر جائیے گی۔ اس سے اچھا بہانہ تو کوئی اور ہو ہی نہیں سکتا تھا۔

”امی آپ مجھے بتائیں..... میں قلیٹ میں مٹھائی تو دے آؤں.....!“ وانیہ نے کہا۔

”اعظم دے آئے گا..... تم کہاں کہاں جاؤ گی۔“

”دو چار گھروں میں کم از کم اپنی سہیلیوں کے ہاں تو میں خود دے آؤں.....“

”ٹھیک ہے..... دے آؤ.....“

وانیہ اپنا پسندیدہ سوٹ پہن کر ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے بیٹھ گئی..... کہ میک اپ لائٹ ساری سبکی مگر کرنا تو ضرور تھا۔

☆=====☆=====☆

”کیا واقعی.....؟“ غیر حیرت اور خوشی سے اچھل کر بولی۔
 ”اب میں قسم تو نہیں کھاؤں گا.....“ صارم نے مسکرا کر کہا اور آفس کے تمام جوئیز اور سینئر لوگوں نے اپنی ٹیبلو پر ہاتھ مار کر خوشی کا اظہار کیا۔
 ”میں اپنے ویسے کا کارڈوں کا تو یہی کہہ دوں گا کہ آپ کے فرمائشی ڈنر کی قیمل کی ہے۔“ اپنی سوچ پر وہ دل ہی دل میں خود ہی ہنس پڑا۔

☆=====☆=====☆

جب ڈر اور خوف کا کوئی وجود نہ رہے تو ہمت بے وجہ بھی بڑھ جاتی ہے۔ اب وانیہ کی رضا سے موہاں پر بھی خوب بات چیت ہوتی تھی۔ اس کا اصرار تھا کہ وانیہ کالج کا کوئی ٹیچر بڑھو کر اس سے باہر بھی کہیں ملے..... مگر راحیلہ کی موجودگی میں کالج سے باہر جانا اس کے لیے ممکن نہیں تھا۔
 ”وانیہ اگر تم ملنے کے لیے نہیں آؤ گی تو میں اپنے بے چین دل کو کیسے سکون پہنچاؤں گا.....؟“ رضا اس سے کہتا۔
 تب ایک دن کالج کی چھٹی کر کے وہ دس بجے خوب تیار ہو کر گھر سے نکلنے والی تھی کہ دادی جان نے پوچھا۔

”یہ اس وقت تم کہاں جا رہی ہو؟“

”آج کالج میں مینا بازار ہے ناں..... اسی لیے تو یو نیفارم کے بغیر جا رہی ہوں۔“

”مگر آج صبح کو میں نے راحیلہ کو کالج جاتے دیکھا تھا۔“

”اس کی اسٹال پر ڈیوٹی تھی ناں..... اس لیے وہ سویرے چلی گئی۔ بعد میں اس نے کپڑے بدلے ہوں گے۔“ بہ مشکل اس نے بہانہ بنایا۔

ریس منزل سے کچھ فاصلے پر رضا اپنی گاڑی لیے کھڑا تھا۔ وانیہ کو دیکھا تو جھٹ دروازہ کھولا اور گاڑی لے اڑا۔

”آج تو بال بال بچی ہوں، دادی جان نے نہ جانے کیسے صبح راحیلہ کو کالج جاتے دیکھ لیا تھا۔ میں نے تو کل ہی راحیلہ سے کہہ دیا تھا کہ آج کالج نہیں جاؤں گی۔“

”کچھ نہیں ہوگا، کل تک تمہاری دادی بھول چکی ہوں گی کہ انہوں نے تم سے کیا کہا تھا۔“

”میں کالج میں مینا بازار کا بہانہ کر کے آئی ہوں۔“

”تو چلو میں تمہیں مزے دار چٹ پٹی چاٹ کھلاتا ہوں۔“ اب وہ اس کو لے کر ایک اسٹریٹ کیفے میں بیٹھ گیا۔ جہاں کے ہیرے ان دونوں کو دیکھ کر باہم آنکھوں ہی آنکھوں میں اشارے کر رہے تھے۔

”رضایہاں اچھا نہیں لگ رہا۔ سب دیکھ رہے ہیں۔“ وانیہ کو وہاں جاتے ہی یہ احساس ہو گیا کہ وہ لوگوں کی نگاہوں میں ہے۔

”آج کل کسی کے پاس وقت نہیں ہے کہ کسی دوسرے کو دیکھے۔“ رضانے بے پروائی سے کہا۔

”کسی پارک میں چلتے ہیں۔“ وہ جھجھکی ہو کر بولی۔

صارم اپنے آفس میں سنجیدہ اور خاصا سخت مزاج مشہور تھا کہ کام کے سلسلے میں وہ کابلی کو بالکل پسند نہیں کرتا تھا۔ تاخیر سے آنے والے اور روزانہ بہانہ بنانے والوں کی وہ اچھی خاصی کھپچائی کر دیتا تھا۔ مگر ان دنوں ایک مسکراہٹ اس کے لبوں پر جیسے احاطہ سہا کیے ہوئے تھی۔ کسی بات پر غصہ کرنا چاہتا تھا بھی تو اس کا لہجہ اس کا ساتھ نہ دیتا۔ سزا وارث جو آئے دن کہانیاں سنا کر اپنا کام ٹالا کرتی تھیں اور صارم انہیں دوسری برانچ میں ٹرانسفر کے لیے کہہ دیتا کرتا تھا۔ اب وہ ان کی کابلی پر کھل کر ہنس دیتا۔

”آج بچے کی دین نہیں آئی تو اسکول چھوڑنے چلی گئی۔ وہاں گئی تو معلوم ہوا کہ پیرش میٹنگ ہے..... میں بحالت مجبوری ٹیٹھی اور وہاں سے اٹھی ہوں تو سیدھی یہاں آ رہی ہوں۔“

”کون سے اسکول میں پڑھتے ہیں آپ کے بچے.....؟“ صارم نے پوچھا۔

”سٹی اسکول میں جس کی برانچ آپ کی ریس منزل کے پاس بھی ہے۔“

”سزا وارث..... آپ شاید بھول گئیں۔“ ہفتے کو اس اسکول میں چھٹی ہوتی ہے۔ آج آپ کے بچے گھر میں سو رہے ہوں گے، آپ بھی سو رہی ہوں گی اور جب تاخیر سے اٹھ کر ناشتا بنایا تو دیر ہو گئی اور بس.....“ صارم نے مسکرا کر کہا۔

وہ جینپ کر اپنے کیمین میں بڑھ گئیں اور دیگر لوگ ہنسنے لگے۔

”صارم سر..... آپ کا اپنے ورکر کے ساتھ اتنا فریڈلی برتاؤ ہے..... اس کے لیے تو آپ کو ایک ڈنر تو دے دینا چاہئے۔“ ایک دن سچ کرتے ہوئے غیر نے صارم سے کہا۔

”ڈنر یا سچ آپ لوگوں کو دینا چاہئے۔ مجھ سے کیوں مانگ رہی ہیں۔“ صارم کو ہنسی سی آگئی۔

”کبھی کبھی آفیسر کو بھی کھلا دینا چاہئے۔ ہم غریب لوگوں کو۔“ غیر نے مضحکہ خیز لہجے میں کہا۔

”آپ کہہ رہی ہیں تو کھلا دوں گا۔“

”کب تک.....؟“

”ان شاء اللہ آئندہ ماہ۔“

”میں تو ضرور شامل ہوں گی..... اور کتنے لوگ ہو جائیں۔“

”جب کھانا ہی ٹھہرا تو آفس کے سب ہی لوگوں کو کھلائیں گے۔“

”صارم بھائی اور عینی بھابی کی شادی میں اتنی رکاوٹیں تھیں کہ مجھے یونہی لگا کرتا تھا کہ ان دونوں کی شادی کبھی نہیں ہو سکے گی مگر صارم بھائی کو پورا یقین تھا کہ عینی ہی ان کی زندگی کی ساتھی بنے گی اور وہ کچھ لیں کہ دونوں کی شادی ہو رہی ہے۔“

”اگر میں اپنے گھر میں سب سے بڑا ہوتا تو میری شادی بھی فوراً سے خوشتر ہو جاتی مگر منگنی کے بعد جنہیں تھوڑا انتظار کرنا پڑے گا۔“

”کوئی بات نہیں، ایک ہی بلڈنگ میں تو رہتے ہیں۔ ہر روز ایک دوسرے کو دیکھتے ہیں، یونہی وقت گزر جائے گا۔“ وانیہ نے نسل دی اور پھر اپنی کلانی کی گھڑی دیکھ کر اچھل پڑی۔

”ارے..... ٹائم تو زیادہ ہو گیا۔ میں نے تو گھر میں کہا تھا کالج میں مینا بازار تین چار بجے تک ختم ہو جائے گا اور اب تو ساڑھے چار بج رہے ہیں۔“

”بے فکر ہو..... میں دو منٹ میں تمہیں گھر لے جاؤں گا۔“

رضانہ تیز اسپید میں گاڑی چلائی۔ سگنل توڑتی، اچھلتی، کوئی ان کی گاڑی ریمس منزل سے ایک اسٹاپ پہلے رکی۔ وانیہ نے ساتھ رکھی ہوئی چادر لپیٹی اور تیز قدموں سے ریمس منزل کی طرف چلی۔

یہ بھی اچھا ہی تھا کہ راستے میں اس سے کوئی نہیں ٹکرایا۔ ورنہ منہ سے گھبراہٹ میں کچھ نہ کچھ تو ضروری نکل جاتا۔

☆=====☆

دونوں گھروں میں شادی کی تیاریاں ہو رہی تھیں۔ یہ دوسری بات تھی کہ صارم کے ہاں مارے باغ ہوتے ہوئے تھے۔ زری کوئی اچھی چیز بازار سے لے آتیں تو انہیں گھر آ کر یہ احساس ہوتا کہ اس کو وانیہ کے لیے رکھ دینا چاہئے، یعنی کے لیے کوئی قیمتی چیز خریدنے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔

بابو جی یہ سب دیکھ رہے تھے، دس گیارہ معمولی سے جوڑے دیکھ کر انہوں نے صارم سے کہا۔ ”تم عینی سے کہہ دو کہ برات اور ویسے کا جوڑا اپنی پسند سے خریدے۔ اس کی سیمنٹ ہم کر دیں گے۔“

اور جب صارم نے ایسا سب کچھ وانیہ کے توسط سے فون پر کہلوا یا تو شمینہ بیگم نے کہا۔

”شادی کا جوڑا ہماری طرف سے ہو گا۔ آپ صرف ویسے کا جوڑا بنائیں اور اپنی پسند سے بنالیں۔“

صارم کی ماں یہ سن کر خوش ہو گئیں، ایک بڑے خرچے سے نجات ملی۔ ”اب برات میں پہننے والے جوڑے اتنے مہنگے آنے لگے ہیں کہ لگتا ہے کہ جیسے کسی مکان کی گڑی دے رہے ہیں۔“

وانیہ کا یہ خیال تھا کہ ویسے کا جوڑا صارم بھائی کو یعنی کے ساتھ جا کر خود خریدنا چاہئے۔ اس کے کالج میں جن سہیلیوں کی یا ان کی بہنوں کی شادیاں ہوئی تھیں، انہوں نے ایسا ہی کیا تھا۔

صارم تو راضی بھی ہو گیا تھا۔ ادھر شمینہ کو بھی اس پر اعتراض نہیں تھا کہ دونوں کی پسند ہو تو زیادہ بہتر ہوتا ہے۔

مگر داوی جان کو اعتراض تھا..... ”یہ بے شری کی بات ہے کہ نکاح سے پہلے دولہا دلہن بازار میں

”پہلے کچھ کھا تو لیں پھر کہیں چلتے ہیں۔“ وہاں اپنی پسند کی چاٹ کھاتے ہوئے بھی اسے عجیب سا لگتا رہا اور پھر وہ وہاں سے اٹھے تو اسے سکون سا ملا۔

”آج تم بہت خوبصورت لگ رہی ہو.....؟“ رضانہ اس کے شانے پر اپنا ہاتھ رکھا۔

”تو کیا اس سے قبل میں آپ کو خوبصورت نہیں دکھائی دیتی تھی.....؟“ وانیہ کا منہ بن گیا۔

”روزانہ یونیفارم میں دیکھتا تھا۔ اب خوش رنگ کپڑوں میں تم بہت پیاری لگ رہی ہو۔“

”صارم بھائی کی شادی میں تو آپ لوگ آئیں گے نا.....؟“

”کیوں نہیں..... اس روز مجھے دلہن سے زیادہ شوق تمہیں دیکھنے کا ہو گا کہ میری وانیہ تیار ہو کر کبھی لگتی ہے۔“

”میں غرارہ پہنوں گی اور بندیا بھی لگاؤں گی۔“

”تم کہو تو میں بھی شیر وانی پہن آؤں۔“ رضا شرارت سے بولا تو وانیہ شرماسی گئی۔

”میری دو بڑی بہنوں کی شادیاں ہو جائیں تو میں اپنا رشتہ تمہارے گھر بھجواؤں گا۔“

”کیا آپ اس سے قبل بھجوا سکتے۔“ وانیہ کے دل میں ایک دھڑکا سا تھا کہ کہیں اس کا رشتہ کی

دوسری جگہ نہ ملے ہو جائے۔

”میں تو اپنی بہنوں سے بھی چھوٹا ہوں، میری امی میری شادی بڑی بہنوں سے پہلے کیسے کر سکتی ہیں۔“

”شادی نہ سہی، منگنی تو کر سکتی ہیں نا.....؟“ وانیہ نے راہ دکھائی۔

”ہاں، ایسا تو کر سکتی ہیں۔“ رضانہ کہا اور پھر کچھ دیر سوچ کر بولا۔ ”میں اپنی امی کو تمہارے گھر کب بھیجوں؟“

”ارے ابھی مت بھیج دیجیے گا۔ ان دونوں تو ہمارے گھر میں صارم بھائی کی شادی کا بکھیرا پھلا ہوا ہے۔“

”اچھا ہے..... دونوں بکھیرے ایک ساتھ ملے ہو جائیں گے۔“ رضانہ ہنسا۔

”نہیں، ابھی اچھا نہیں لگے گا، یوں بھی گھر میں کسی کو پتا تک نہیں ہے کہ ہم دونوں کی آپس میں دوستی بھی ہے۔“

”صرف دوستی.....؟“ رضانہ آنکھیں دکھائیں۔

”اور کیا..... شاہراہ دوستی سے ہی تو محبت کی سڑک تک پہنچتے ہیں۔“ وانیہ نے مسکرا کر کہا۔

”اب تو جب تک تمہیں دیکھ نہ لوں، سکون نہیں ملا کرتا ہے۔“ رضانہ اس کے دونوں ہاتھ ف

لیے۔

”رضا..... میرا حال بھی آپ سے مختلف نہیں ہے مگر ویرج رکھئے۔“

”مجھے یقین ہے ہم دونوں ضرور ملیں گے۔“ رضانہ ہاتھوں کو بے اختیار چوم لیا۔

مارے مارے پھر رہے ہیں، خاندان کے لوگ اگر دیکھیں گے تو کیا کہیں گے۔“
 ”دادی جان، اب کوئی کسی کو کچھ نہیں کہتا۔ کم از کم بڑے شہروں کے لوگ ان چھوٹی چھوٹی باتوں کی پروا نہیں کیا کرتے ہیں۔“

”منہ پر نہ کہیں اپنے گھر جا کر تو گالیاں دیں گے۔“ دادی جان کی اپنی سوچ تھی۔
 ”گھر میں بیٹھ کر تو لوگ بادشاہ کو بھی گالیاں دیتے ہیں۔“ نوشاہ نے نانی کو دیکھ کر مسکرا کر کہا۔
 ”پرانے وقتوں میں بادشاہوں کو گالیاں گھر میں دی جاتی تھیں۔ آج کے دور میں اراکین حکومت کو برا بھلائی دی پر بیٹھ کر کہا جاتا ہے اور بار بار وف و خطر کہا جاتا ہے۔“ صارم نے مسکرا کر کہا۔
 ”اس کا مطلب ہے کہ صارم بھائی کو یعنی بھابی کے ساتھ شاپنگ کر لینی چاہئے۔“ وانیہ نے ہنس کر ماں کو دیکھا۔

”دادی جان نے منع کر دیا ہے تو منع ہے۔“ امی کو بالکل بھی اچھا نہیں لگا تھا کہ صارم، یعنی کے ساتھ اکیلا کہیں جائے۔

”امی پھر دلیسے کا جوڑا کیسے آئے گا.....؟“ وانیہ نے پریشان سے لہجے میں ماں سے پوچھا۔
 ”ہم اپنی پسند کالے آئیں گے..... ساری زندگی ان لوگوں نے اپنی ہی پسند کے کپڑے خریدنے ہوں گے۔ ایک دلیسے کا جوڑا اگر ساس کی پسند سے پہن لے گی تو کیا مضائقہ ہے۔“
 ”مگر امی شادی کا اور ویسے کا دن ہر لڑکی کی زندگی کا اہم ترین دن ہوتا ہے اگر اسے ہمارا لایا ہوا جوڑا پسند نہیں آیا تو خواہ مخواہ اس کا موڈ آف ہوگا۔“ وانیہ نے مسکرا کر بھائی کو دیکھتے ہوئے کہا۔
 ”جیسے موڈ آف کرنا ہو تو وہ اپنے گھر میں جا کر کرے۔ ہمارے یہاں جو آئے گی اسے اپنا دام ٹھیک کر کے رہنا ہوگا۔“

”در نہ آپ ٹھیک کر دیں گی۔“ بابو جی نے امی کا جملہ مکمل کرتے ہوئے کہا تو امی کھیا کر رہ گئیں۔
 ”کسی بھی بات کو تم حل نہیں کر سکتیں۔ ایسا اندازہ تو مجھے کبھی نہیں تھا۔“

”یہ لو بیٹا 35 ہزار.....“ بابو جی نے دالٹ سے پیسے نکالتے ہوئے وانیہ کے ہاتھ میں دیے۔ ”تم اور نوشاہ کسی اچھے سے بٹے میں رکھ کر یہ پیسے تنہی کے پاس دے آؤ کہ اس ریشم میں وہ ہماری طرف سے ویسے کا جوڑا خود خریدے..... صارم کا ڈرائیور نیچے موجود ہے۔ ابھی چلی جاؤ۔“ تب امی پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھتی رہ گئیں۔

☆=====☆=====☆

ایک دفعہ باہر ملنے کے بعد رضا کا پھر تقاضا تھا کہ پھر باہر ملا جائے۔
 ”سین اب کالج میں روز روز دینا باز نہیں ہوا کرتے ہیں۔“
 ”مگر تمہاری سالگرہ بھی تو آرہی ہے..... سات اپریل کو۔“
 ”آرہی ہے تو آنے دیجئے، اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔“
 ”تمہیں نہیں پڑتا مگر مجھے پڑتا ہے۔“

”مگر کل رات تو آپ کہہ رہے تھے کہ آپ کی گاڑی خراب ہے۔“
 ”بائیک بو ہے ناں.....“
 ”تو پھر.....؟“

”میں پرسوں صرف دس منٹ کے لیے تم سے باہر نکل لوں گا۔“
 ”صرف دس منٹ.....؟“

”ہاں، کالج سینٹر میں اور ٹائم کرنا پڑ رہا ہے..... سات اپریل کو میری ڈیوٹی دن سے ہی شروع ہو جائے گی۔“

”صرف دس منٹ میں..... تو آپ سے بات کر پاؤں گی یا آپ کو دیکھوں گی۔“
 ”جو لمبے ہمیں مل جائیں، انہیں غنیمت جان لیا کرو۔“ رضائے مسکرا کر کہا۔

اس وقت وہ دونوں گاڑی سے ٹیک لگائے باتیں کر رہے تھے۔ راحیلہ کلاس میں کسی سے بات کر رہی تھی اس لیے اس کے انتظار میں دونوں کالج سے باہر کھڑے باتیں کر رہے تھے۔

”ارے، تم یہاں کھڑی ہو، میں تمہیں اندر ڈھونڈ رہی تھی.....“ راحیلہ نے باہر آ کر کہا۔
 ”میں عرشہ کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے باہر نکل آئی تو پتا چلا تم تو باہر ہی نہیں آئیں۔“
 ”رضائے بھائی آج سخت گرمی ہے..... پہلے ٹھنڈی ٹھارسی پلو ایسے پھر گھر لے کر جائیے گا۔“
 ”ہماری بہن کہے اور ہم انکار کریں، ایسا تو کبھی ہو ہی نہیں سکتا۔ چلو..... لسی بھی پیو اور آئیں کریم بھی کھاؤ۔“ بیک مرر سے وہ وانیہ کو دیکھتے ہوئے بولا۔

”رضائے بھائی کیا بات ہے۔ آج کل تو آپ بڑے دیا لو ہو رہے ہیں۔ روزانہ ہی داپھی پر کچھ نہ کچھ کلاتے ضرور ہیں۔“ راحیلہ نے بھائی کو چھیڑا۔

”ہم تو شروع سے ہی ایسے ہیں۔“ رضائے مسکرا کر بہن کر دیکھا اور وانیہ ان دونوں کی باتوں سے بے نیاز صرف یہی سوچے چلی جا رہی تھی کہ میری سالگرہ منانے کے لیے رضا کے دل میں کیسا شوق ہے، چاہت ہے۔ گھر میں تو اس کی سالگرہ کسی واجبی انداز میں منائی جاتی تھی۔ جب وہ سب کو یاد دلاتی تو صارم فوراً ٹیک لے کر آتا..... بابو جی کیش دے دیا کرتے، ایک دفعہ اس نے سہیلیوں کو جمع کر کے سالگرہ منائی تھی تو اس کی سہیلیاں کیسے گھٹیا گھٹیا تھنے لائی تھیں کہ اسے یہ سب بڑا مسئلہ خیر لگا تھا۔

اب میں اپنی سالگرہ بھی نہیں مناؤں گی۔ اس نے چڑ کر کہا تھا۔
 ”بیٹا مہنگائی میں جو جیسا بھی تحفہ دے دے، اس کا شکریہ ادا کرنا چاہئے۔“ دادی نے اسے پیار سے سمجھایا تھا۔ تب اس نے اپنی سب سہیلیوں کو فون کر کے ان شکریہ ادا کیا تھا۔

اور اب رضا..... اس کی سالگرہ کا خواہش تھا۔
 گھر میں شادی کا ہنگامہ تھا..... ایسے میں گھر سے باہر نکلتا بھی کوئی آسان نہ تھا مگر جب سات اپریل آئی تو اس نے اپنی نے اپنی ایک سہیلی کے گھر رضا کو بلا لیا تھا۔ رضا اس کے لیے ایک پرس لایا تھا۔
 ”اسا پرس جیسے کالج کی طالبات عموماً اپنے کاندھے پر ٹانگ کر چلتی ہیں۔“

دلائی۔ اپنے ساتھ بوتیک لے جا کر چار پانچ سوٹی مگر اسٹاکش جوڑے دلا دیے۔ ان کو پہن کر تو نوشاہہ کی شکل ہی بدل گئی تھی۔

وہ اکیلے میں بھی بار بار آئینہ دیکھ رہی تھی، اپنی شکل اسے خود اچھی لگ رہی تھی۔

دادی جان کو بھی اپنی نواسی کا نیا روپ پسند آ رہا تھا۔

”نوشاہہ شاید خوبصورت تو تھی ہی مگر اب خوبصورت ترین دکھائی دے رہی ہے.....“ رخسانہ آئنی نے کہا تو دادی جان بھی مسکرا دیں۔

”میرا دل چاہتا ہے کہ نوشاہہ ہمیشہ میرے پاس رہے۔ کاش یہ میری بیٹی ہوتی۔“ رخسانہ آئنی نے دادی جان سے کہا۔

”اگر یہ تمہاری بیٹی بھی ہوتی تو ایک نہ ایک دن اسے تم سے رخصت ہو کر اپنے گھر جانا ہوتا۔“

”کاش میں اپنے کسی بیٹے سے نوشاہہ کی شادی کر دیتی۔“

”تم ایسا بھی نہیں کر سکتیں..... تمہارے چاروں بیٹے اپنی اپنی پسند کی شادیاں کر چکے ہیں اور ان میں سے کسی نے بھی تمہیں یہ درجہ نہیں دیا کہ تم اپنے کسی بیٹے کی دلہن اپنی پسند سے لاتیں۔“

کڑواچ تھا مگر رخسانہ نیگم کے لیے قبول کرنا خاصا دشوار تھا۔ وہ دادی جان کے سامنے ہی اس قدر روئیں کہ انہیں چپ کر دانا مشکل ہو گیا۔ نوشاہہ کو یوں لگا جیسے وہ یوں سسک سسک کر اپنی جان دے دیں گی۔

”آئنی میں آپ کی بیٹی ہوں..... اور بیٹی بن کر آپ کے پاس آتی رہوں گی۔ آپ جب مجھے بلائیں گی، میں آپ کے پاس آ جایا کروں گی۔“ نوشاہہ نے ان سے بڑھت لہجے میں کہا۔

تب رخسانہ آئنی نے بے اختیار اسے اپنے سینے سے لگا لیا اور دادی جان کو یوں لگا جیسے ان کی مرحومہ بیٹی زندہ ہو گئی ہو اور اپنی بیٹی کو پیار کر رہی ہو۔

☆=====☆=====☆

ای کا خیال تھا کہ صارم کی برات باجے گاہے سے جائے..... دادی جان کا یہ کہنا تھا..... نہ صرف ان کے فلیٹ بلکہ پوری رییس منزل کو روشنیوں سے سجا دیا جائے۔

اعظم بھائی یہ چاہتے تھے جب برات میرج گارڈن پہنچے تو صارم بھائی کے آگے ان کے تمام دوست ٹاپے ہوئے چلیں۔

”کیا کوئی فلمی شادی ہو رہی ہے..... ایسے مناظر تو فلموں کے ہوتے ہیں۔“ بابو جی نے تسخیر آمیز لہجے میں کہا۔

”پہلے گھر سجائے جاتے تھے..... اب اپنا فلیٹ روشنیوں سے معمور کر کے ڈاکوؤں اور چوروں کو دعوت دیں کہ آؤ اور لوٹو..... نہیں بھئی..... اب سادگی اور خاموشی میں ہی بہتری ہے۔“

”اے لہو، یہ کیا بات ہوئی، خوشی کو خوشی کی طرح منانا چاہئے۔“ امی جان کو غصہ ہی آ گیا ہر ہر معاملے میں بابو جی اپنی چلا رہے تھے۔

اور پھر۔

شیخ اس نے جلائی تھی

بجھادی اس نے یہ کہہ کر

مبارک سا لنگرہ تم کو

چلو اب ایک بھی کاٹو

مجھے جانا ہے جلدی سے

ابھی بارش ہے آنے کو

کراچی کی یہ سڑکیں ہیں

مذاق ان کا تم سمجھو

ابھی بن جائیں گی دریا

پھر لانا ایک کشتی کو

نہ رکشا ہے نہ ٹیکسی ہے

بلاؤ گی کیا تم ٹم ٹم کو

پھر سی اسکوٹر ہے۔

اس پر ساتھ جاؤ گی

تب دانیہ بے اختیار کھلکھلا کر ہنس دی۔

”کیوں ہنس رہی ہو؟“

”میری ہر سالگرہ کا شاید ریکارڈ ہے کہ ہمیشہ ہی بے ٹکی سی بنتی ہے۔“

”اتنی اہمیت بھری سالگرہ تمہیں بے ٹکی سی لگ رہی ہے۔“

”تمہاری جلد بازی کی وجہ سے کہہ رہی ہوں۔“

”تمہیں پتا تو ہے کہ میری جاب ہے۔ چلو گھر چلتے ہیں۔“

”ایک تو کھا لیں۔“ دانیہ نے ایک اس کے منہ میں رکھتے ہوئے کہا۔

”اتنا لذیذ ایک آج سے قبل نہیں کھایا۔“

”جی.....؟“ اس نے چاہت بھرے لہجے میں پوچھا۔

جواب میں اس نے ایک بڑا سا ایک کا تیس اس کے منہ میں بھر دیا۔

☆=====☆=====☆

رخسانہ آئنی دادی جان کو گاہے بہ گاہے فون کرتی رہتی تھیں اور ان سے اپنے ہاں آنے کا اصرار بھی۔ دادی جان، نوشاہہ کو لے کر صرف ایک دن کے لیے ہی گئی تھیں مگر رخسانہ آئنی نے انہیں بے تحاشا اصرار کر کے رک لیا تھا اور یہ چار دن نوشاہہ کو واقعی بہت اچھے لگے تھے۔ وہ اسے پارلر لے گئیں۔ اس کے چہرے کا فیشل کروایا، پیڈی کیور..... مٹی کیور کروایا، آئی بروزیٹ کروائیں اور بالوں کو براہرہیپ

”ایک بات کہوں دانیہ برا تو نہیں مانو گی.....؟“ رضا کی آپا نے دانیہ کو اپنے پاس بلا کر راز دارانہ لہجے میں کہا۔

”آف..... انہیں شاید پتا چل گیا ہے کہ رضا مجھے پسند کرتا ہے اور شادی کا خواہش مند ہے، اسی لیے..... وہ تنبیہ کرنا چاہتی ہیں کہ یہ سب چھوڑ دو، وہ اپنے بھائی کی شادی اپنی ہی پسند سے کریں گی۔“

”ہاں، ایک ضروری بات مجھے بھی تم سے کرنی ہے۔“ چھوٹی باجی نے اس کے دونوں ہاتھ اپنی مٹھی میں سیٹ لیے۔

دانیہ کا سر گھوم گیا۔ اب وہ بھی یہی کہیں گی۔ ”اے اچھی لڑکی یہ عشق و محبت سے باز آ جاؤ..... ہمارے رضا پر ہلاقت اس کی اپنی کزنز کا ہے۔ اس لیے تم ہمارے رضا کے قریب بھی نظر نہ آنا۔“

دانیہ کا ذہن گھوم رہا تھا۔ اسے ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ یہیں گر پڑے گی۔

مگر اب وہ دونوں بہنیں اپنی کسی دوسری شناسا خاتون سے باتیں کرنے میں مگن ہو گئی تھیں۔ یہ چند منٹ دانیہ پر جتنے بھاری تھے وہ دانیہ ہی جانتی تھی۔

اس سے قبل کہ اس کے آنسو اس کے رخساروں پر پھسل جاتے، رضا کی آپا نے کہا۔

”تمہاری بھابی بہت اچھی ہیں مگر تم ان سے بھی زیادہ اچھی ہو۔“

”جی.....!“ اس نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

”کیا واقعی.....؟“ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ بولے تو کیا بولے۔

”میں غلط تعریف کسی کی نہیں کیا کرتی۔“ انہوں نے دانیہ کو محبت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اور باجی آپ کیا کہہ رہی تھیں.....؟“ دانیہ کی ہمت اب بندھ گئی تھی اور آنکھوں میں خوشیوں کے چراغ بھی روشن ہو گئے تھے۔

”دانیہ تم گھر جا کر اپنی نظر ضرور اتارتا..... تم پر ہر ایک کی نظر پڑ رہی ہے، مجھے ڈر ہے کہ کسی کی نظر لگ جائے تم کو.....!“ باجی نے پیار بھرے لہجے میں کہا اور پھر پرس سے دس روپے کا مٹرا تڑا نوٹ نکال کر اس کے سر پر گھما کر اپنے پرس کی بیرونی جیب میں رکھ لیا۔ ”گھر جا کر مائی کو دے دوں گی۔“

مگر دانیہ کی خوشی تو ایسی تھی کہ اس سے نہ اسے کچھ دکھائی دے رہا تھا اور نہ سنائی دے رہا تھا۔

رضا کے گھر کے والوں کو..... وہ پسند آئی ہے، اس کے لیے یہ بات ہی سب سے بڑی تھی۔

کب کھانا اشارت ہوا..... کیا کیا رکھیں ہوئیں..... اسے کچھ پتا نہیں تھا۔ اس کے دماغ میں تو رضا

لآ پآ اور باجی کی باتیں چراغاں کر رہی تھیں۔

رضا جب اسے کھوجتا ہوا آیا تو اس نے اسے پہلی بات کی تو یہی بات کی..... رضا کھلکھلا کر ہنس

یا۔

”مجھے پورا یقین تھا، میری دانیہ کو میری بہنیں پاس کر دیں گی۔“

”جی کوں، مجھے ڈر سا لگ رہا تھا۔“

”پاگل ہو تم بھی..... پیار کرنے والے ضرور ملتے ہیں۔“

”وہن آپ کے گھر میں آ جائے، آپ دل بھر کر خوشیاں منائیے گا۔ آپ کا خود تپنے کو دل چاہے تو ناچ لیجئے..... میں کچھ نہیں کہوں گا۔ مگر یہ سب اپنے گھر میں..... باہر نہیں..... کہ تماشا بین دیکھیں، نہیں، حسد کریں۔ کڑھیں..... اور نظر بھی لگائیں۔“

اس لیے صارم بھائی کی برات اس خاموشی سے گئی کہ اکثر لوگوں کو پتا تک نہیں چلا مگر جب برات جائے وقوع پر پہنچی تو پولیس بیڑا اپنی مدھردھنوں سے براتیوں کا استقبال کر رہا تھا۔ امی جان کو یہ سب دیکھ کر اچھا لگا۔

”دیکھا آپ نے میری خوشی..... از خود پوری ہو گئی۔“ امی جان نے باجی کو یہ سب دیکھ کر اچھا لگا۔

”اللہ تعالیٰ آپ کی ساری خوشیاں پوری کرے۔“ باجی نے مسکرا کر کہا اور صارم کے ساتھ سب نے پنڈال کی جانب قدم بڑھائے۔ پھولوں کی بارش میں سرشار چہرے جب پنڈال میں داخل ہوئے تو رخسانہ آئی، شمینہ آئی، سب خواتین کا خیر مقدم کیا۔ آج کا دن دانیہ کو خاص اہمیت لگ رہا تھا۔ آج وہ مہمان خصوصی ہے..... آج ایسی خوشیوں بھرا دن ہے جس کا پل پل خوبصورت ہے۔ رضا گرے سوٹ میں لمبوس گا ہے۔ بگا ہے دانیہ کی اطراف گھوم رہا تھا اور وہ بھی اسے ہی دیکھے جا رہی تھی۔

”را حیلہ کہاں ہے، کیا کر رہی ہے.....؟“ اسے اس کا خیال تک نہ تھا۔

چھوٹی بہن نے جب اسے نکاح کے چھوہاروں کی تحلیلی لا کر دی تب اسے پتا چلا کہ نکاح ہو گیا ہے۔ اب تقریب میں شریک خواتین امی جان، وادی جان کو مبارک باد دے رہی تھیں۔ اسٹیج پر صارم سب سے گلے مل رہے تھے۔

”دانیہ مبارک ہو.....“ رضا اس کے پاس آ کر بولا وہ مسکرا دی اور بولی۔

”آپ کو بھی مبارک ہو۔“

”میری بڑی بہنوں سے تم ملیں؟“ رضائے پوچھا۔

”مجھے تو راحیلہ بھی نظر نہیں آ رہی.....“

”تم ان سے جا کر تو مل لو.....“ رضا اس کے کانوں میں سرگوشی کرتا ہوا گزرا گیا۔

تب وہ میوے کی تحمیلیاں دینے کے بہانے راحیلہ کو پکڑ کر ان کی بہنوں کے پاس گئی۔

”دانیہ آج تم بہت پیاری لگ رہی ہو۔“ رضا کی آپا نے کہا۔

”بالکل شہزادی لگ رہی ہو اس ڈریس میں۔“ ان کی باجی نے بھی سراہا۔

”دانیہ تمہاری جیولری کس قدر خوبصورت ہے، کیا یہ آئی فیشل ہے؟“ راحیلہ نے ستائش بھرے

اعزاز میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یہ جھمکوں کا سیٹ میری امی کا ہے بلکہ ان کے جہیز کا ہے، مجھے اچھا لگتا ہے تو امی نے کہا تم پہنا

لو۔“

”جب ہی تو.....“ رضا کی آپا نے گہری سانس لے کر دانیہ کی چٹا چٹ بلائیں تک لے ڈالیں۔

تو اداجی سا آیا ہے۔ بابو جی کا یہ کہنا تھا کہ اگر سامان آجاتا تو وہ کہاں رکھا جاتا۔ انہوں نے بالکل صحیح کیا کہ۔
اپنی سیدھی چیزوں پر پیسہ برباد نہیں کیا۔

امی یہ سب دیکھ کر خاصی چپ ہو گئی تھیں مگر گھر والوں کے قیمتی جوڑے دیکھ کر انہیں اچھا لگا تھا۔
کلاچ کے بعد ثمنینہ بیگم نے جب صارم کو گھڑی پہنا کہ پلاٹ کے کاغذات سلائی میں دیے تو امی کے چہرے
پر مسکراہٹ سی پھیل گئی۔

”ہم نے گھر، گرجا، سستی کی بہت سی چیزیں نہیں دی ہیں، یہ چھوٹی سی رقم یعنی کے لیے۔ وہ بعد میں
صارم کے ساتھ اپنی پسند کی چیزیں خرید لے۔“

”کتنے پیسے دیے ہیں؟“ دادی جان، امی سے سرگوشی میں پوچھ رہی تھیں۔

”مجھے کیا پتا اور پتا کرنے کی ضرورت بھی نہیں ہے جو کچھ انہوں نے دیا وہ اپنی بیٹی کو دیا۔“
مگر جب وہ اسٹیج پر تصویریں کھینچنے لگیں تو ثمنینہ بیگم نے وہ لٹافہ ساس کے حوالے کرتے ہوئے
کہا۔ ”آئی اسے آپ سنبھالیں۔ مجھ سے کہیں گرنہ جائے۔“

امی نے دیکھا..... وہ دس لاکھ کا ڈرافٹ تھا۔ یعنی کے نام۔
”اے صارم کو سنبھالنا چاہئے کہ وہ ہی اسے بینک میں جمع کروائے گا.....“ یہ کہہ کر انہوں نے وہ
لٹافہ صارم کی جیب میں رکھ دیا۔

اور جب ثمنینہ بیگم نے صارم کی بہنوں کو بالیاں، دادی جان کو کڑے اور امی کو ٹاپس دیے تو بابو جی
فوراً ہی بول اٹھے۔

”آپ کو پتا ہے کہ سونا کتنا مہنگا ہے، یہ سب تکلف کرنے کی کیا ضرورت تھی؟“

”ہم نے یہ سب اس وقت خریدا تھا، جب سونا سستا تھا۔“ ثمنینہ بیگم نے مسکرا کر کہا۔

”مگر بھابی..... یعنی ہماری بیٹی بن کر آ رہی ہے اور آپ کو یہ سب تر دو نہیں کرنا چاہئے تھا۔ کیوں
زری.....؟“ بابو جی نے اپنی گفتگو میں امی کو بھی شامل کر لیا جو دادی کے کڑوں کو بڑی دلچسپی سے دیکھ رہی
تھیں۔

”ہاں..... اور کیا..... ٹھیک تو کہہ رہے ہیں یہ.....! امی کا لہجہ بالکل بھی ان کی بات کا ساتھ نہیں
دے رہا تھا۔

”اور یہ میری طرف سے..... دولہا کی امی کے لیے۔“ رخسانہ آئنٹی نے ایک نازک سی طلائی چین
الی کے گلے میں ڈال دی۔

”ارے بھئی..... یہ آپ کیوں زحمت کر رہی ہیں؟“

”یعنی میری پیاری سی بیٹی ہے۔ آخر اس کی پچھو ہوں، میرا بھی حق بنتا ہے کہ اپنی بھتیجی کی ساس کو
کوئی گفت دوں۔“

”آپ کی بھتیجی ہی ہمارے لیے بہت قیمتی گفت ہے۔“ امی اس چین سے کھیتے ہوئے بولیں۔

”یقیناً.....“ ثمنینہ بیگم کا لہجہ وثوق بھرا تھا۔

”یہ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں.....؟“

”صارم بھائی کی بھی تو پسند سے ہی شادی ہوئی ہے۔“

”یہ آپ کو کیسے پتا چلا.....؟“

”ان کے چہرے کی خوشی چھپائی نہیں جا رہی۔“

”ہاں، وہ واقعی بہت لگی ہیں۔“ وانیہ نے کہا۔

”ہم بھی لگی رہیں گے۔“ رضانے مسکرا کر اس کے کانوں میں فسوں پھونکا۔

وانیہ نے اس کی آنکھوں میں دیکھا جو مزید شرارت پر تلی تھیں اور وانیہ ایک دم سرخ پڑ گئی پھر اس
سے رضا کے پاس ٹھہرا نہ گیا اور وہ راحیلہ کے پاس آ کر بیٹھ گئی۔

”کہاں دوڑتی پھر رہی ہو..... اپنا چہرہ دیکھو لال لال ہو رہا ہے۔“ راحیلہ نے اس سے کہا۔

”بھئی دولہا کی بہن ہوں، ایک جگہ تک کرو تو نہیں بیٹھ سکتی۔ اپنے مہمانوں کو دیکھ رہی تھی، دو چار
خاص مہمان ابھی تک نہیں پہنچے ہیں۔“

راحیلہ جو دور سے بیٹھی وانیہ اور رضا کو باہم باتیں کرتا دیکھ چکی تھی، مسکرا کر بولی۔

”جھوٹ تو نہ کہو، تمہارے خاص الخاص مہمان تو آ بھی چکے ہیں۔“

”تمہیں کیا پتا.....؟“ وانیہ نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”مجھے اس لیے پتا ہے کہ میں ان خاص الخاص مہمان کی سگی بہن ہوتی ہوں۔“ راحیلہ نے بے
اختیار قبضہ لگا کر کہا۔

”کیا..... کیا.....!“ وانیہ اسے دیکھتی رہ گئی۔ وہ جو یہ سمجھ رہی تھی کہ راحیلہ بوزم سی لڑکی ہے، وہ
اس کے اور رضا کے بارے میں کچھ نہیں جانتی ہے..... اس کی بات سن کر اس سے مسکرایا تک نہیں گیا۔

”اللہ یہ کس قدر گھنی لڑکی ہے۔ اپنے چہرے سے، اپنی باتوں سے کچھ ظاہر بھی نہیں کیا اور میں
پاکل بنی رہی۔“

”کیوں..... چپ کیوں ہو گئی ہو؟“ راحیلہ نے اسے چھیڑا۔

”اب کیا کہوں.....؟“ وہ اپنے دونوں ہاتھوں کو باہم پھنسا کر بیٹھی مٹی اور نظریں نیچی کر لیں۔

”مجھے بہت اچھا لگے گا، جب تم میری بھابی بن کر ہمارے گھر میں آؤ گی۔“ راحیلہ نے اس کے
گلے میں اپنی ہاتھیں سماں کرتے ہوئے کہا۔

”بچی.....!“ وانیہ نے نظریں اٹھائیں اور راحیلہ نے مسکرا کر اثبات میں سر ہلا دیا۔

☆=====☆=====☆

شاگنگ پنک اور گرے کامی نیشن غرارے میں ملبوس یعنی شہزادی سی لگ رہی تھی۔ نکاح کے بعد
وہ صارم کے ساتھ اسٹیج پر بیٹھی ہوئی تھی۔ خوشیوں کی قوس قزح دونوں کے چہروں پر چھائی ہوئی تھی۔

ثمنینہ بیگم نے جہیز میں صرف بیڈروم سیٹ دیا تھا۔ وہ بھی کمرے کی مناسبت کے لحاظ سے..... دیگر
فرنیچر یا روایتی سامان بالکل بھی نہیں دیا تھا۔ دادی جان کو حیرت تھی کہ اتنے بڑے گھرانے کی لڑکی کا جہیز

”یہ افتاد نہیں ہے۔“ وہ غصے سے بولی۔
 ”تو پھر کیا بات ہے..... صاف صاف بتاؤ۔“ وہ شرٹ کے کف لکس لگاتا ہوا اس کے پاس ہی بیٹھ گیا اور ناشتے کی ٹرے ہٹادی۔

”آپ پاپا بننے والے ہیں.....“ شہزادی نے شرمیلے سے لہجے میں بتایا۔
 ”کیا واقعی.....؟“ نوید نے سرشار سے لہجے میں پوچھا۔ ”شہزادی نے اثبات میں سر ہلایا۔
 ”ارے بیٹی کیوں ہوتی..... آرام کرو.....“
 ”آف تم نے تو ابھی ناشتا بھی نہیں کیا.....“ وہ بدحواس ہو کر بولا۔
 ”میں کر لوں گی۔ آپ کو آفس کے لیے دیر ہو رہی ہے۔“
 ”آج تو میں آفس جانے سے رہا..... تم بستر پر بیٹھو بلکہ لیٹ جاؤ..... میں ابھی بازار سے تمہارے لیے پوریاں، ترکاری اور مزے مزے کی چیزیں لے کر آتا ہوں، ہاں خبردار جو قدم زمین پر رکھا۔“
 وہ سرعت سے باہر نکلا اور منٹوں میں واپس آیا اور جلدی ہی ڈھیر ناشتا اس کے سامنے لگا دیا۔
 ”یہ تم نے سب کھا ہے۔“
 ”اتنا ناشتا..... میں اکیلے کیسے کھا سکتی ہوں۔“
 ”اب تمہیں ڈبل ناشتا، ڈبل کھانا لینا ہوگا۔“ وہ خوشی سے لہریز لہجے میں بولا۔
 ”آپ بھی تو کھائیے ناں.....!“ وہ بھرپور کھاتے ہوئے بولی۔
 ”میرا تو مارے خوشی کے ہی پیٹ بھر گیا ہے۔“ نوید اپنے دونوں ہاتھوں میں چہرہ رکھے اسے ذوق شوق سے کھاتا دیکھ کر خوش ہو رہا تھا۔
 ”کتنا اچھا لگے گا..... جب چھوٹا سامنا یا منی ہمارے درمیان ہوگا۔“
 ”میری تو دعا ہے کہ بڑا ہو..... آپ کا بازو دبے۔“ شہزادی نے لاڈ بھرے لہجے میں نوید سے کہا۔
 اور اپنے کمرے میں بیٹھی ہوئی اماں کے لبوں سے بے اختیار آمین ثم آمین نکلا اور ان کا چہرہ خوشی کے آنسوؤں سے تر ہو گیا۔

☆=====☆=====☆

صارم آفس سے چھٹی پر تھا۔ اس کے دیسے کے کارڈز دینے نوید آفس آیا تھا۔ یہ بھی اتفاق ہی تھا کہ اس کی بلڈ پریشر میٹر سے ہی ہوتی تھی۔
 ”ارے صارم کے دیسے کے کارڈ.....“ میٹر کو تو ایسا لگا جیسے عمارت سر پر آرہی ہو۔
 ”دلیمہ کرنا سنت ہے، اس میں عزیز واقارب کو بلایا جاتا ہے۔“ نوید اس کے چہرے پر غم کی بارش دیکھ کر تھمر سا ہو گیا۔
 ”وہ تو صحیح ہے مگر صارم نے کبھی بتایا ہی نہیں کہ ان کی شادی ہونے والی ہے۔ حد ہو گئی چھٹی پر جاتے ہوئے بھی ایسا کوئی ذکر نہیں کیا۔ کوئی بھلا یا کرتا ہے.....؟“ اب وہ اپنے آپ سے کہہ رہی تھی۔
 ”صارم شرمیلے بہت ہیں ناں.....!“ نوید نے جملہ کسا۔

”اور صارم ان تمام باتوں سے بے نیاز، یعنی کو دیکھے چلا جا رہا تھا۔ وہ لڑکی جو پہلی بار اسے پسند آئی تھی، اللہ تعالیٰ نے اس کا نصیب بنا دی تھی۔“

☆=====☆=====☆

کتنی دیر سے وہ آدائیں لگا رہا تھا کہ ناشتا جلدی سے لے کر آ جاؤ مگر شہزادی باورچی خانے میں گھسی نہ جانے کیا کر رہی تھی کہ اس کی کسی آواز پر کان نہیں دھر رہی تھی۔
 ”شہزادی جلدی سے ناشتا لے آؤ ورنہ میں آج بھی بھوکا آفس چلا جاؤں گا۔“
 اماں یہ سب چیخ پکار اپنے کمرے سے سن رہی تھیں اور انہیں بے حد برا لگ رہا تھا کہ نوید کھائے پئے بنا آفس جائے۔ تھوڑی دیر بعد وہ ناشتہ لائی اور ٹرے میز پر یوں پٹی کی کپ کی چائے اچھل کر نوید کے ہاتھ پر آ گئی۔

”شہزادی یہ ناشتا رکھنے کا کیا طریقہ ہے.....؟“ وہ دھاڑا۔
 ”میرا سر گھوم رہا ہے تو میں کیا کروں؟“
 ”ڈرو اس وقت سے کہ کہیں میرا سر نہ گھوم جائے۔“
 ”میری طبیعت خراب ہے۔“ وہ بولی۔
 ”تمہاری تو ہر وقت ہی طبیعت خراب رہتی ہے۔“
 ”ہاں، رہتی ہے..... مگر کیا کروں..... اس وقت میرا پٹھے کھانے کو دل چاہ رہا ہے مگر ہمت ہی نہیں ہو رہی۔ صبح کے وقت ہاتھ پیردوں میں لرزہ سا ہو جاتا ہے۔“
 ”ہاں ٹھیک کہہ رہی ہوتی..... کام چور لوگوں پر ہر وقت لرزہ چڑھتا رہتا ہے۔“
 ”میں کام چوہوں؟“
 ”ہاں، بے حد..... میں تو جب بھی دیکھتا ہوں..... بستر پر اینڈ ٹی نظر آتی ہو۔“
 ”آج کل تو میری طبیعت خراب ہے۔“
 ”میں نے کبھی نہیں سنا کہ آج تمہاری طبیعت بالکل ٹھیک ہے۔“
 ”اچھا آپ پہلے ناشتا کریں پھر آپ سے بات کروں گی۔“
 ”یہ ناشتا ہے، چلے ہوئے تو س، ٹوٹی ہوئی زردی، سکڑی ہوئی سفیدی۔“
 ”مجھ سے کام نہیں ہوتا۔ میرا تو خود دل چاہ رہا تھا کہ کوئی مزید ارننا ناشتا بنا کر مجھے کرائے۔“
 شہزادی نے ہنس کر اس کا دل مزید جلایا۔

”تم چاہتی ہو کہ میں آفس جانے سے پہلے تمہیں ناشتا کروا کے جایا کروں؟“
 ”تو اس میں مضائقہ بھی کیا ہے.....؟“

”کیا کہہ رہی ہوتی.....؟“ نوید نے الجھ کر پوچھا۔
 ”کیسے بتاؤں، آپ کی سمجھ میں ہی نہیں آ رہا ہے۔“ شہزادی ہنس کر بولی۔
 ”آخر ایسی کیا افتاد پڑی ہے جو تم مجھے میرے آفس جانے سے پہلے ہی بتانا چاہتی ہو۔“

”اُف یہ تمہارا مذاق ہے.....“ ”میرے سوجا۔“ میری جان جلا کر رکھ دی یہ تمہارا مذاق تھا کہ لوگوں کو پینتیس سال سے پہلے ہرگز شادی نہیں کرنی چاہئے۔“

اب صارم اپنے آفس ورکرز کا تعارف یعنی سے کردار ہا تھا اور میرا سے کینہ تو ز نظروں سے یوں دیکھ رہی تھی جیسے اسے کچا ہی چبا جائے گی۔

”مسٹر صارم..... اب تم اپنی اس جیتی دہن سے خود نفرت کرو گے۔“ میرے اپنے دل میں کہا۔

”میم..... دہن آپ کو بہت اچھی لگ رہی ہے ناں.....“ ”نوید جو میر کو بغور دیکھ رہا تھا، اس کے پاس آ کر بولا۔

”ہوں، اچھی ہے۔“ وہ نخوت بھرے لہجے میں بولی اور اپنی ایڑی پر دوسری جانب گھوم گئی۔

☆=====☆=====☆

صرف ایک فرد کے آنے سے گھر کے ماحول پر کس قدر اچھا اثر پڑا تھا۔ ای جو ہمیشہ یعنی کے بارے میں یہ سوچا کرتی تھیں کہ اکلوتی نازوں پٹی بیٹی جب اس چھوٹے سے فلیٹ میں آئے گی تو خود بھی پریشان ہوگی اور گھروالوں کو بھی پریشان کرے گی مگر ایسا بالکل بھی نہیں تھا۔

صارم نے چھٹیوں کے بعد اپنا آفس جوائن کر لیا تھا اور وہ صبح سویرے اٹھنے کا عادی تھا۔ یعنی اس کے ساتھ ہی اٹھتی، نہ صرف صارم کو ناشتا کرواتی بلکہ دادی جان، اعظم اور بابو جی کو ناشتا دیتی۔ دانیہ قدرے دیر سے کالج جاتی تھی، یعنی اس کی پسند کا ناشتا اسے بنا کر دیتی۔ ای جان..... دیر سے سے اٹھنے کی عادی تھیں، وہ فجر کی نماز پڑھ کر سو جایا کرتی تھیں، وہ جب اٹھتیں، یعنی ان کو تازہ چائے بنا کر اسی وقت گرم گرم پراٹھا ڈال کر دیا کرتی۔ وہ گھر جہاں صبح کے وقت ایک ایمر جنسی کی صورت حال نظر آیا کرتی تھی..... اب صرف یعنی کے آنے سے گھر کا ماحول ایسا خوشگوار سا ہو گیا تھا کہ سب لوگ خوش دکھائی دے رہے تھے۔

”یہ دہن تو اچھی رہی ہمارے گھر کے لیے.....“ دادی جان ای سے راز دارانہ لہجے میں کہتیں۔

”ہاں، ابھی تک تو اچھی ہے، آگے بھی اچھی رہے تو بات ہے۔“ ای کے دل کے شک اور دوسوے پوری طرح ختم نہیں ہوئے تھے۔

دانیہ کی یعنی کے ساتھ بہت اچھی دوستی تھی۔ اپنے بہت سے پرفوم، میچنگ ٹاپس اور انگوٹھیاں اور میک اپ کا سامان اس نے دانیہ کو تحفہ دے دیا تھا۔ دانیہ چیزوں کی رسیا، اسے یہ سب چیزیں پا کر بہت خوش ہوئی تھی مگر پھر بھی اس نے یعنی سے یہ کہا تھا۔

”بھابی..... آپ اپنی چیزیں مجھے کیوں دے رہی ہیں، جب مجھے ضرورت ہوگی تو آپ سے لے کر استعمال کر لیا کروں گی۔“

”میک اپ کا سامان، میرے پاس اتنا زیادہ ہو گیا ہے کہ اگر تم اور بے بی استعمال نہیں کرو گی تو ایکماڑ ہو جائے گا۔ رہی میری چیزیں، ان کو کبھی کسی غیر کی چیزیں نہ بھٹنا۔ جب تمہیں میری کوئی چیز چاہئے، میرے کمرے میں آنا اور لے لینا کہ تم میرے لیے بہن بھی ہو اور دوست بھی۔ اس لیے ہم میں

”وہ تو ریجنٹ پلازہ میں پندرہ اپریل کا ہے اور شادی کب ہوگی.....؟“ وہ کارڈ پر نظر ڈال کر بولی۔

”شادی تو مکیارہ اپریل کو ہو بھی چکی۔“ نوید نے اس کے چہرے پر لکھی تمام حزن و ملال کی تحریر پڑھتے ہوئے کہا۔

”اُف میرے خدا..... ایسی رازداری.....؟“

”برات بہت زیادہ بڑی نہیں تھی صرف سولوگ تھے۔“

”سولوگ کم تو نہیں ہوتے، ہم آفس والوں کو بھی بلا لیتے تو صارم کا کیا جاتا۔“

”ویسے کی دعوت تو آفس میں موجود ہر شخص کی ہے۔ چڑا سی سے لے کر ایڈمنسٹریک سب ہی مدعو ہیں۔“

”اصل تقریب تو شادی کی ہوتی ہے۔“

”مجھے تو ویسے کی لگتی ہے، شادی والے دن تو سب ہی پریشان سے نظر آتے ہیں کہ ہر کام خیر و عافیت سے ہو جائے۔“

”بڑا تجربہ ہے.....؟“ میرے کھا جانے والی نظروں سے نوید کو گھورا۔

”تجربہ تو ہونا ہی تھا کہ شہزادی جیسی نیوی کا شوہر ہوں۔“

”صارم سے کہہ دیجئے گا کہ آپ کے ویسے میں ضرور آئیں گے یہ دیکھنے کے لیے کہ آخر کس ابلا پری سے انہوں نے شادی کی ہے۔“ ”میرے مسخرے کارڈ وہیں کاؤنٹر پر پٹ کر اپنے کین میں چلی گئی۔

آج کا دن، اس کے لیے بڑا تکلیف دہ تھا۔ وہ یہ تصور کرنے کے بھی تیار نہیں تھی کہ صارم کی دوسرے کا ہو چکا ہے۔

☆=====☆=====☆

ویسے کی تقریب میں یعنی نے لائٹ بلو اور ڈارک بلو کا مینیشن میں پیشواز پہنی تھی۔ صارم ڈارک نیوی بلوسٹ میں اس کے ہمراہ تھے بلکہ اس کا ہاتھ تھا سے مہمانوں کا استقبال کر رہے تھے۔

ای گرین بناری ساڑھی میں شاداں و فرحاں گھوم رہی تھیں۔ برات والے دن ای کو خاصے وزن سو نے کے ٹاپس اس کے سحر حیا نے سے ملے تھے جو امی کو بے حد پسند بھی آئے تھے۔

جب صارم کے آفس کے لوگ آئے، اس وقت صارم، یعنی کی کسی بات پر مسکرا رہا تھا۔

میرے ٹیک سیفون کی ساڑھی میں تھی جس پر کندن کا خوبصورت کام بنا ہوا تھا۔ وہ شاید کسی پار سے تیار ہو کر آئی تھی۔ وہ اپنا گفٹ پیک صارم کو دیتے ہوئے بولی۔

”آپ کا تو اتنی جلدی شادی کا کوئی ارادہ نہ تھا پھر یہ ایک ایسی یہ چٹ پٹ شادی کیسی کر لی.....؟“

”یہ میں نے آپ سے کب کہا تھا؟“ صارم نے مسکرا کر پوچھا۔

”آفس میں جس کی شادی ہوتی تھی آپ اس کو کو بنانے میں کتنے آگے ہوتے تھے۔“

”مس میرا اپنے فریڈز کے ساتھ تو مذاق میں سب چلتا ہے۔“

”حد ہوگئی ہے امی..... آپ بھی کسی باتیں کرتی ہیں؟ وانیہ میری چھوٹی بہن جیسی ہے۔“

”چھوٹی بہن جیسی ہے مگر بہن نہیں ہے وہ تمہاری..... وہ تمہاری صرف مند ہے اور زری کی بیٹی ہے اور جیسی ماں ہوگی دیکھی ہی ان کی بیٹی ہوگی اور یوں بھی وہ تمہارا سسرال ہے وہ تمہارے ایسے عزیز نہیں ہیں جن کا تم سے دل کا رشتہ ہو۔“ ثمنینہ بیگم نے رمان سے بیٹی کو سمجھایا۔

”امی یہ بھی آپ ہی کہتی ہیں کہ کوئی محبت سے ایک قدم بڑھائے تو جواب میں تم دو بڑھاؤ۔“ یعنی نے مسکرا کر ماں کو یاد دلایا۔

”مگر تم دو قدم نہیں بڑھا رہی..... فلاں نہیں بھر رہی ہو۔“ ثمنینہ بیگم کو بیٹی کی بات سن کر ہنسی آگئی۔

”ہماری بیٹی خوش ہے، یہ سب سے بڑی بات ہے۔“ انظر کمرے میں داخل ہوئے تو بیوی سے بولے۔

”مگر اس خوشی میں کہیں اپنا نقصان نہ کر لے.....“

”جہاں لوگ ایک دوسرے کی خوشیوں کا خیال رکھیں، وہاں نفع، نقصان کا کوئی خانہ نہیں ہوا کرتا۔“ یعنی نے طمانیت سے آنکھیں میچ لیں۔

صارم کی ہمراہی میں اس کو جو خوشیاں ملی تھیں، اس کا شکر تو وہ روزانہ ہی ادا کیا کرتی تھی مگر اس کی سسرال بھی اچھی تھی۔

شروع شروع میں رخسانہ پھپھو..... اس کے سسرال کا جو نقشہ کھینچا کرتی تھیں وہ تو خاصا ہولناک سا تھا۔

اس کی ساس کم سخن تھیں مگر انہوں نے کبھی اس سے ایسی کوئی بات نہیں کی تھی جو اس کو تکلیف پہنچاتی۔ وادی جان تو اسے صبح شام دعائیں دیتی تھیں۔ بابو جی تو تھے ہی شفقت کا پیکر..... ناشتا کرتے وقت انہیں پہلا خیال یہی ہوتا تھا کہ یعنی نے بھی کچھ کھایا ہے یا نہیں، وہ اسے ناشتے پر اپنے ساتھ بٹھایا کرتے..... اور کہتے..... ”ہمارے ساتھ بھی ناشتا کرو اور جب تمہاری آغلی انہیں تو ان کے ساتھ بھی ناشتا کرنا، اسی طرح تم ٹھیک سے کچھ کھا سکو گی۔“

یعنی بابو جی کی باتیں سن کر مسکرا دیا کرتی تھی۔ نوشاہہ شروع شروع میں اس سے بات نہیں کرتی تھی مگر یعنی کا دوستانہ مزاج دیکھ کر وہ بھی اس کی جانب بڑھی اور گردیدہ ہو گئی۔

ایک دو پہر آفس سے صارم گھر آیا تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گیا۔ اس کے بیڈروم میں یعنی کی ساتھ وانیہ اور نوشاہہ بیٹی وی پر کوئی پروگرام دیکھ رہی تھیں اور چپس کھا رہی تھیں۔

”ارے صارم بھائی..... آج آپ جلدی آگئے.....؟“ وانیہ بھائی کو دیکھ کر بولی۔

”میں یہ دیکھنے آیا تھا، دو پہر میں تم لوگ سویا کرتی ہو یا کوئی کام دام بھی کرتی ہو۔“

”ہم تو بیٹی کی ایک ریکلٹی شو دیکھ رہے ہیں۔“

”گویا وقت کا زیاں..... ایک نہیں تینوں مل کر کر رہی ہو۔“

”ایک تو ہم آپ کی بیگم کا دل بہلا رہے ہیں، اس پر یہ باتیں.....!“ وانیہ نے ہنس کر کہا۔

غیریت کا رشتہ نہیں ہونا چاہئے۔“

وانیہ نے جب اپنے کالج کے اینول فنکشن میں یعنی کے جہیز کا پرہل سوٹ پہنا تو وادی جان اس پر برس پڑیں۔

”وانیہ..... کوئی تیز بھی ہے تمہیں یا عقل سے پیدل ہو۔ دلہن کا نیا جوڑا جو اس نے اپنے تن پر بھی نہ ڈالا، وہ تم نے کیوں پہن لیا۔ یوں بھی وہ اس کے جہیز کا اچھا سا جوڑا ہے، کیا کہے گی وہ..... کیا سوچے گی وہ؟“

”وادی جان..... وانیہ میری بہن ہے اور اس کی خوشی کو میں اپنی خوشی سمجھتی ہوں۔ مجھے بہت اچھا لگ رہا ہے کہ وہ مجھ سے غیریت نہیں کرتی۔ اپنا سمجھتی ہے جیسی تو اس نے پہنا ہے۔“ یعنی کی بات سن کر وانیہ نے ہنس کر وادی کو دیکھا اور کہا۔

”میں نہیں کہتی تھی کہ میری بھالی لاکھوں میں ایک ہے۔ ہو سکتی ہے کسی کی ایسی بھالی..... جیسی میری ہے؟ اللہ نے یعنی کی صورت میں مجھے بڑی بہن دی ہے اور ایسی بہن جسے اپنی بہن سے بے حد محبت ہے۔“

”پھر بھی بیٹا، یہ سوٹ بہت اچھا ہے اور تمہاری عادت کو میں جانتی ہوں، اسے احتیاط سے آکر اتار دینا۔ یہ نہ ہو کہ کہیں بس میں ہی کھونچا مار کر آ جاؤ۔“

اور وانیہ ہنس کر رہ گئی۔ واپسی پر..... وہ اور راحیلہ، رضا کے ساتھ آئی تھیں اور رضا کی آنکھیں جس طرح اس کا قصیدہ پڑھ رہی تھیں کہ وہ سوچ رہی تھی یہ کالج میں ہر روز پڑھاتی کیوں ہوا کرتی ہے۔

روزانہ رنگ برنگے پروگرامز ہونے چاہئیں تاکہ وہ خوب بن سنو کر جائے اور رضا کی آنکھیں اور سرگوشیاں صرف اسی کے گیت گائیں۔ رضا اس سے بے حد محبت کرتا ہے، یہ احساس..... یقین بن کر اس کے خون میں دوڑنے لگا تھا۔

☆=====☆=====☆

”کوئی نہیں کرتا کسی سے محبت، سب اپنا وقت گزارتے ہیں۔“ ثمنینہ بیگم نے جھگ کر کہا تھا۔

”مجھے تو یوں لگتا ہے کہ وہ میری چھوٹی سی، پیاری سی بہن ہے اور اس کے لاڈ اٹھانے کو میرا دل چاہتا ہے۔“ یعنی نے ماں سے کہا۔

وہ بہت عرصے بعد دودن کے لیے ماں کے پاس آئی ہوئی تھی اور ماں کے کریدنے پر وانیہ کی باتیں کر رہی تھی۔

”یعنی تم تو پاگل ہو..... ابھی تو میک اپ کا سامان اور کپڑے اس کو دیتی ہو..... بعد میں وہ تمہاری گولڈن جیولری بھی مانگنے لگے گی اور پھر اپنے پاس ہی رکھ لے گی۔“

”امی آپ وانیہ کو جانتی ہی نہیں ہیں.....“ یعنی ماں کی باتیں سن کر ہنس دی تھی۔

”میں تو سمجھتی جانتی ہوں کہ تم ایک پاگل سی لڑکی ہو، لوگوں کو چٹنی چڑی سن کر ان کی باتوں میں آ جاتی ہو۔ صارم کا خاندان شاعروں کا خاندان ہے اب اگر تم ان کے گھرانے کا ایسا خیال رکھتی رہیں تو بہت جلد فقیر ہو جاؤ گی۔“

”یعنی تو ایک نمبر کی بے وقوف لڑکی ہے، اسے تو کسی کا طعنہ تک سمجھ میں نہیں آئے گا۔“

”یہ بھی اچھا ہی ہو گا کہ اسے کسی کی بری بات سمجھ میں ہی نہیں آئے۔“

”عجیب باپ ہیں آپ بھی..... ہر بات میں اپنی بیٹی کے بجائے صرف اس کے سرال والوں کا خیال ہے آپ کو.....“ ثمنینہ نے شک کر کہا۔

”وہ اس لیے کہ شادی کے شروع کے چند سال ہر دوسری لڑکی کے لیے مشکل ترین ہوتے ہیں اور جو یہ وقت میرے گزرا لیتی ہیں..... بعد میں ان کے لیے کوئی مشکل نہیں رہتی۔“

”اپنے شوہر اور اپنے بچوں کے ساتھ علیحدہ رہنے میں کبھی کوئی مسئلہ یا پریشانی نہیں ہوا کرتی ہے۔“

”اصل مسئلہ یا مسائل جوائنٹ فیملی سسٹم میں رہنے کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ جتنے لوگ ہوتے ہیں اتنی ہی باتیں ہوتی ہیں۔ ہر ایک کے معیار پر خود کو ڈھالنا بھی خاصا مشکل ہوتا ہے۔ ان سب کے ساتھ رہتے ہوئے ہماری بیٹی خوش ہے تو یہ اچھی بات ہے۔“

”مگر مجھے تو سکون اسی وقت ملے گا جب وہ میرے پاس آ کر رہے گی اور میری باتوں کا تسلی بخش جواب دے گی۔“

”وہ جب خود سے رہنے کے لیے آئے تو اپنے سوال جواب بھی کر لیتا مگر اسے بار بار فون مت کیا کرو۔ اس طرح بچیاں ڈسٹرب ہو جاتی ہیں۔“ اظفر نے بیوی کو سمجھایا۔

اور جب ایک شام صارم کے ساتھ یعنی میکے آئی تو ثمنینہ نے فوراً کہا۔

”آج تم میرے پاس رک جانا۔ کتنے سارے دن ہو گئے، تم رہنے کے لیے آئی ہی نہیں ہو۔“

”مگر امی پرسوں تو وانیہ کا میٹ ہے۔ میں کیسے رک سکتی ہوں۔“

”کیا تم وانیہ کی ٹیوٹر ہو.....؟“ ثمنینہ کو غصہ تو آیا مگر صارم کا لحاظ کرتے ہوئے انہوں نے جبراً مسکرا کر کہا۔

”وانیہ کی اردو بہت دیک ہے، مجھے اس کی تیاری کروانی ہے۔“

”تو پھر تم اس کے میٹ کے بعد رہنے کے لیے آ جاؤ۔“

”امی میں رہنے کے لیے ابھی نہیں آ سکتی۔“ یعنی نے صاف انکار کر دیا۔

”عجیب لڑکی ہو تم، لڑکیاں میکے آنے کے بہانے ڈھونڈا کرتی ہیں اور تم ہو کہ.....“

”امی میکے آنے کے بہانے وہ لڑکیاں ڈھونڈتی ہوں گی جن کے آنے جانے پر کوئی پابندی ہو۔ میں تو جب کہوں صارم مجھے آپ سے ملوانے کے لیے لے آتے ہیں۔ اس وقت میرا تو یہاں آنے کا کوئی پروگرام بھی نہیں تھا، صارم نے کہا امی سے ملنے چلتے ہیں پھر باہر سے کھانا کھاتے ہوئے گھر چلے جائیں گے۔“

”اب باہر سے پھر کبھی کھانا کھا لینا، آج تو چھپیں میرے ہاتھ کا پکا کھانا کھا کر جانا ہو گا۔“

”صارم گھر کا کھانا چلے گا.....؟“ یعنی نے ہنس کر میاں سے پوچھا۔

”میں تو سوچ رہا تھا..... آج دوپہر سب کے ساتھ کھانا کھاؤں گا مگر یہاں تو سب کھائے پئے نظر آ رہے ہیں۔“

”اچھا..... اب پتا چلا یہ یعنی بھابی نے ہمارے ساتھ کھانا کیوں نہیں کھایا۔ پہلے ہی سے پروگرام جو تھا کہ بھیا کے ساتھ لچ جو کرنا ہے۔“ وانیہ نے ہنس کر کہا۔

”نہیں وانیہ، میں نے بابو جی کے ساتھ ناشتا کیا پھر آئی کے ساتھ کیا..... ایسی صورت میں مجھے بھوک کس طرح لگ سکتی تھی۔“ یعنی تا دلیں دے رہی تھی مگر نو شاہ اور وانیہ اس کی کوئی بات نہیں مان رہی تھیں۔

”میں سچ کہہ رہی ہوں وانیہ.....“ یعنی کو یوں لگا جیسے وہ دونوں اس کا مذاق اڑا رہی ہوں۔ اس کا لہجہ بھی گلو گیر سا ہو گیا اور آنسو آنکھوں میں یوں بھر آئے جیسے ابھی نیناں برسے چھم.....چھم.....چھم.....!

”ارے..... رو کیوں رہی ہیں آپ؟“ وانیہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”تم میری بات کا یقین جو نہیں کر رہیں۔“

”میں تو مذاق کر رہی تھی۔“ وانیہ نے اس کے گلے میں ہاتھیں ڈال دیں۔

اور یعنی سوچنے لگی..... امی وانیہ کے بارے میں کتنا غلط سوچتی ہیں۔ یہ تو واقعی میری بے حد پیاری سی بہن ہے جو میری آنکھ میں آنسو تک نہیں دیکھ سکتی۔

☆=====☆

”سنئے آج بارہ دن ہو گئے، یعنی رہنے کے لیے نہیں آئی ہے۔“ ثمنینہ بیگم نے شوہر سے کہا۔

”فون پر تم سے روزانہ بات چیت تو ہوتی ہے۔ کیا یہ کافی نہیں ہے۔“

”اتنا چھوٹا سا اس کا گھر ہے۔ وہ جب فون پر بات کرتی ہے اس کے آس پاس بھی مجمع لگا رہا ہے۔ ظاہر ہے، سب لوگ ٹوہ میں رہتے ہوں گے کہ ہوا اپنے گھر کیا بات کر رہی ہے۔“

”اگر ایسی بات ہے تو اس وقت بات کیا کرو، جب وہ کام کاج سے فارغ ہو کر اپنے کمرے میں جائے۔“

”کل دوپہر کے وقت فون کیا تھا تو ان کا موبائل ان کی نند نے اٹھا کر کہا تھا..... وہ اور یعنی ایک ساتھ بیٹھے ٹی وی دیکھ رہے ہیں..... کہاں ہے پرائیویسی میری بچی کے لیے؟“ ثمنینہ بیگم افسردگی سے بولیں۔

”آپ کو تو خوش ہونا چاہئے کہ آپ کی بیٹی اتنی سمجھدار ہے کہ اپنی سرال میں جاتے ہی وہاں کے ماحول میں رچ بس گئی۔“

”وہ کتنی خوش ہے..... یہ بات تو مجھے جیسا پتا چلے گی جب وہ میرے پاس آ کر رہے گی اور وہاں کی باتیں مجھے بتائے گی۔“

”ثمنینہ..... بیٹی کی زندگی میں تم زیادہ دخل اندازی مت کرو، وہ وہاں رہ کر زیادہ جان سکتی ہے کہ اسے کیا کچھ کرنا ہے۔“

شادیوں میں پیسے بھیج دیتے ہیں اور وہ لوگ اس سے ہی اتنے زیادہ خوش ہو جاتے ہیں کہ اتنے وہ ہماری شکل دیکھ کر بھی نہ ہوں۔“

”مگر امی کیا سوچیں گی، فیم کیا کہے گا کہ بڑا بھائی اس کی خوشی تک میں شریک نہیں ہوا۔“

”کوئی کچھ نہیں کہے گا۔ ہاں اگر آپ چلے گئے تو سب آپ کو بہت کچھ کہیں گے اور آپ کا خاندان تو اللہ تو بہ..... ایسا لگتا ہے کہ دوسرے کی بے عزتی کرنے کے لیے تیار ہوتا ہے۔ میں جب بھی پاکستان میں آپ کے رشتے داروں سے ملنے کے لیے گئی تو سب کے جملے کچھ اس طرح کے ہوتے تھے۔ ”بھئی بڑے لوگ آئے ہیں، کہاں بٹھائیں..... کیسے یاد آگئی ہماری، تم لوگوں کا تو خون سفید ہو گیا ہے، باہر کے لوگوں پر تو یہ آسیب ہوتا ہے کہ پاکستان کا پانی نقصان دیتا ہے، کھانے نقصان دیتے ہیں۔ سب ہی کے پیٹ خراب ہو جاتے ہیں۔ پوتڑوں کے رئیس تو ہوتا نہیں ہوتے ہیں یا نہیں مگر پوتڑوں کے مریض ضرور بن جاتے ہیں۔ ایسے میں نہ ہم سے ہنسا جاتا تھا اور نہ رویا جاتا تھا۔“

”خواب تم بھی تو جا کر یہ نازخروے دکھائی تھیں کہ میں یہ نہیں کھا سکتی، میں وہ نہیں کھا سکتی۔ یہ آگلی بہت ہے اور اس میں مرچیں ہیں۔“ وسیم نے ہنس کر چوٹ کی۔

”آپ جانتے ہیں کہ کھانا میں اپنے حساب سے کھاتی ہوں اور اپنی پسند کا..... تیز مرچوں والے کھانے مجھے کبھی اچھے نہیں لگے۔“

”تمہیں تو میرے امی کے ہاتھ کے کھانے بھی اچھے نہیں لگتے۔“ وسیم نے کہا۔

”ہر شخص کو یہ غلط فہمی ہوتی ہے کہ اس کی ماں سے اچھا کوئی کھانا پکا ہی نہیں سکتا۔ مجھے تو اپنے ہاتھ کے کھانوں میں مزہ نہیں آتا تو انہیں نہیں کھاتی تو خواہ مخواہ مردت میں، میں اپنا نقصان کیوں کرتی اور جھوٹ مجھ سے بولا نہیں جاتا۔“ وسیم نے اس پر کوئی جواب نہیں دیا اور چپ چاپ شادی کے کارڈ کو دیکھنے لگا جس میں چشم براہ میں وسیم کا نام جگمگا رہا تھا۔

”ہم چندہ دن کے لیے ٹورنٹو نہ گھوم آئیں۔ تھوڑا چینیج ہو جائے گا۔“ خواباں نے کہا۔

”ٹھیک ہے، چلو.....“ وسیم نے ہامی بھری۔ اس سے پہلے کہ کہ پاکستان سے کوئی جذباتی سافون آتا اور وسیم اپنا جانا ملتوی کرتا۔ خواباں نے فوراً ہی ٹورنٹو کے لیے ٹکٹ لے لیے اور چندہ دن کے لیے روم بھی بک کر والیا۔ اب ٹورنٹو جانا زیادہ ضروری تھا اور وسیم اس پر وگرام کو کنسل کرنے کی سکت اپنے اندر ہرگز نہیں رکھتا تھا۔

☆=====☆=====☆

صارم نے پہلے تو نفی میں گردن ہلائی اور ثمینہ کو اپنی جانب دیکھتا ہوا پا کر فوراً بولا۔

”کیوں نہیں، آج تو آگئی کے ہاتھ کا ہی کھانا کھائیں گے۔“

☆=====☆=====☆

”چھٹیاں بھی آگئی ہیں..... پیسے بھی ہیں، فیم کی شادی میں جا کر شرکت کرتے ہیں۔ خوب مزہ آئے گا کہ گھر اور گھر والے بہت یاد آ رہے ہیں۔“ وسیم نے خواباں سے کہا۔

”پاکستان جائیں گے تو سب کی شکایتوں کا پٹار ادوارہ مکمل جائے گا۔“

”وسیم یہ نہیں کرتا، وسیم وہ نہیں کرتا جیسے بہتان آپ پر الگ تھوپے جائیں گے۔ یوں بھی آپ کی امی، عائشہ باجی کے بیوہ ہونے کا سبب آپ ہی کو گردانتی ہیں۔ تو یہ اگر ٹرک کے نیچے آکر مرنا تھا تو اس میں بھی آپ کا ہی دوش تھا۔ یقیناً آپ نے کسی ٹرک والے کو پیسے کھلائے ہوں گے کہ وہ آکر تو یہ پر ٹرک چڑھا دے۔“ خواباں نے اسے ڈراتے ہوئے کہا۔

”اب ان پرانی باتوں کا کیا ذکر نے بیٹھی ہو۔ فیم میرا ایک ہی تو بھائی ہے اگر اس کی شادی میں نہیں گیا تو وہ بھلا کیا سوچے گا.....“

”وسیم آپ یہ کیوں بھول رہے ہیں کہ باپ بڑا نہ بھیا سب سے بڑا روپیہ..... میرا تو خیال ہے کہ انہیں شادی کے خرچے کے لیے دس ہزار بھیج دیتے ہیں۔“

”پاگل ہو گئی ہو گی۔ دس ہزار میں بھلا آتا کیا ہے۔ کیا دس ہزار میں شادی ہو سکتی ہے.....؟“

”غریبوں کی خیر دس ہزار میں بھی شادیاں ہو جاتی ہیں۔ چلیں آپ بھی دس ہزار بھیج دیں۔ وہن کی شادی اور ویسے کے جوڑے آنے کے بعد بھی پیسے بچ جائیں گے۔ کیا آپ کو یاد نہیں ہے عائشہ نے ہماری شادی کے بعد تھنے میں کیسے گھٹیا جوڑے بھجوائے تھے۔“

”کم از کم مجھے ایک لاکھ روپے تو بھیجے جائیں..... تاکہ کچھ پتا تو چلے.....“ وسیم نے کچھ سوچ کر کہا۔

اور خواباں دل میں ہنسنے لگی۔ ”یہ سودا ہرگز مہنگا نہ تھا اگر وہ ایک لاکھ کی رقم سے نئے کی بات شروع کرتی تو وسیم پانچ لاکھ روپے بھیجنے کو کہتا۔ اس نے اسی لیے دس ہزار سے بات شروع کی تھی کہ اس کا خیال تھا کہ یہ سارا مسئلہ دو لاکھ تک میں منٹ جائے گا۔ چلو ایک لاکھ بھرنے گئے۔“ وہ از خود ہنس پڑی۔

”خواباں..... گھر والے ایک لاکھ سے تو خوش ہو جائیں گے نا.....!“

”بہت زیادہ..... آپ یہ سمجھیں کہ اگر آپ فیم کی شادی میں جا کر شرکت کریں اور انہیں نئے میں پچاس ہزار روپے دیں تو وہ اس بات سے اتنے خوش نہیں ہوں گے جتنے کہ آپ کی بے شک غیر حاضری ہو مگر انہیں پیسے ایک لاکھ لاکھ جائیں۔“

”مہنگائی بھی تو بہت ہو گئی ہے..... پیسے کی اہم رشتوں ناتوں سے زیادہ بڑھ گئی ہے۔“ وسیم نے ٹھکر بھرے لہجے میں کہا۔

”یہ بات آپ کے گھر کی نہیں ہے اب ہر جگہ ہی یہ ہو رہا ہے، ہم بھی اپنے عزیز واقارب کی

محبت ہم سفر میری ☆ 373

”تم آ جاؤ گی..... تو ضرور سوچوں گی.....“ عائشہ نے ہنس کر کہا۔

”تمہارے آنے کے بعد میں آفس سے چھٹی لے لوں یا ڈبل ڈیوٹی لگوا لوں.....“ فہیم نے قریب سے گزرتے ہوئے دھیسے سے کہا تو افشاں بے اختیار ہنس دی۔

”عائشہ باجی..... اپنے ہونے والی سسرال میں آ کر لڑکیاں کتنی خوش ہوا کرتی ہیں.....“ فہیم نے مسکرا کر اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”افشاں تو شروع سے ہی ہمارے گھر میں آ رہی ہے..... اور ہمیشہ سے ہنستی اور چپکتی ہوئی آتی تھی۔“

”باجی..... انہوں نے سوچ لیا ہو گا ناں..... آپ کے بھائی سے بیاہ رہا ہے اسی لیے بہتا پا گاڑھا ہو گا.....“

”ہاں..... لگتا تو مجھے بھی یہی ہے۔“ عائشہ نے ہنس کر افشاں سے کہا تو وہ شرماسی گئی۔

زارا..... وعدہ کرنے کے باوجود نہیں آئی تھی..... ای نے کہا۔ ”افشاں کو کھانا کھلاؤ کب تک زارا کا انتظار ہو گا اگر اسے آنا ہوتا تو صبح ہی آ جاتی۔“

”نہیں بھئی، زارا کے ساتھ ہی کھانا کھائیں گے۔ آپ زارا کو جا کر لے آئیے ناں.....“ افشاں نے فہیم سے کہا۔

”میں فون کرتا ہوں کہ وہ کیوں نہیں آ رہی.....“ فہیم نے فوراً فون کیا تو زارا کے پاس نہ آنے کے سو بہانے تھے۔

”تم افشاں سے بات کر لو.....“ فہیم نے اپنا موبائل اسے پکڑا دیا۔

”سنو..... زارا بے شک تم صرف گھنٹے، دو گھنٹے کے لیے آؤ مگر تم نے آنا ضرور ہے اور جب تک تم نہیں آؤ گی میں کھانا نہیں کھاؤں گی۔“

”اب تو پارم کو آنا ہی پڑے گا.....“ عائشہ کھلکھلا کر ہنس دی۔

”کوئی افشاں کی طرح چاہنے والا بھی تو ہو.....“ امی کو اپنی ہونے والی بہو پر پیار آ رہا تھا جو ان کے گھرانے میں محبت کا ایسا شجر بن کر آنے والی تھی جس کی چھاؤں سب کے لیے ہی خوشیوں بھری تھی۔

☆=====☆=====☆

شہزادی نے یہ رویہ مستحلاً اپنا لیا تھا..... کہ گھر میں بالکل بھی کھانا نہ پکایا جائے..... جب اسے بھوک لگتی..... محلے کے کسی بچے کو بھیج کر کبھی بریانی منگاتی تو کبھی نہاری، گھر میں پکی ہوئی دال، سبز یوں کو کھانے کو اس کا دل ہی نہیں کرتا تھا۔

آج بھی نوید کی بیٹنیں اپنی ماں کی پاس آئی ہوئی تھیں انہوں نے آ کر آلو، ساگ کی سبزی اور روٹی پالی تھی۔

شہزادی کا کھانا پینا علیحدہ تھا مگر جب بہنیں آتیں تو وہ کھانا کھاتے ہوئے اسے پوچھ ضرور لیا کرتی تھیں۔

عائشہ کا دل چاہ رہا تھا کہ میری دوست، میری ہونے والی بھابی پہلے کی طرح میرے گھر آئے مگر وہ آتے ہوئے شرماسی گئی اور جب امی نے فون کر کے اسے آنے کی دعوت دی تو وہ آنے کے لیے تیار ہو گئی۔

”بہن کو فون کر دیا ناں..... تاکہ کل وہ بھی آ جائے.....!“ امی نے عائشہ سے کہا۔

”ہاں امی کہا تو ہے اس سے مگر وہ کہہ رہی تھی کہ اسد کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں ہے۔ آج..... اس لیے

اس کا آنا مشکل ہو گا۔“

”یہ سب زارا کو میکے نہ بھیجے کے بہانے ہیں..... اسد یہ چاہتا ہی نہیں ہے زارا اپنے میکے میں آ کر ایک دو دن رہے.....“

”مگر اسد بھائی کو تو پتا بھی نہیں ہے..... یہ تو پارم خود ہی کہہ رہی تھی۔“

”تمہاری بہن کا دل بھی اپنی سسرال میں زیادہ لگتا ہے..... اب وہ بھی یہاں آ کر اتنی خوش نہیں ہوتی جتنی کہ ہونا چاہئے.....“ امی کو بھی غصہ آ گیا تھا اور وہ بھی اپنے دل کی بھڑاس نکال رہی تھیں۔ ”اب بتاؤ اتنی گرمی میں ہر شخص کی طبیعت خراب ہو جاتی ہے۔“

”نہیں امی ایسی بات نہیں ہے، میری بہن اپنی ذات سے سب کو خوشیاں دینے والی ہے..... اس نے اپنی سسرال میں جا کر ثابت کر دیا ہے بہویں..... بیٹی جیسی ہوتی ہیں.....“ فہیم نے تو فلی بھرے لہجے

میں کہا۔

”میری عائشہ نے بھی اپنی سسرال میں جا کر اپنے آپ کو فنا کر لیا تھا مگر اس کی سسرال والوں نے تو اسے جوتی کی دھول سمجھا.....“ ماں نے یہ سب دل میں سوچا..... مگر اپنے لب سی لیے کہ وہ نہیں چاہتی تھیں کہ اس موقع پر عائشہ کی دل آزاری ہو یا اس کے ہنسنے پر فخر پڑ جائے۔

اگلے دن افشاں آئی تو عائشہ کی خوشی کا کوئی ٹھکانا ہی نہیں تھا..... اس کی خاص الخاص سہیلی اس کی بھابی بننے والی تھی۔

”عائشہ تم اپنی پسند کی کوئی جاب صرف اس وجہ سے کرو کہ تمہارا ذہن بے اور تم وہی پہلے والی عائشہ بن جاؤ جس کے قہقہے ہر طرف پھولوں کی طرح کھلتے تھے۔“

”مجھے ڈاکٹر نے گوشت کھانے کا بتایا ہے، سبزیاں نہیں کھاتی ہوں میں.....“ اس نے برا سامنے بنا کر کہا اور اپنے کمرے میں چلی گئی۔

نوید جب اچانک ہی جلدی گھر آیا تو اس نے دیکھا..... ماں بہنیں خوب ہنس ہنس کر کھانا کھا رہی ہیں اور شہزادی اپنے بستر پر منہ لیٹے پڑی ہوئی ہے۔

”اماں، اب آپ بھی ساس بن گئیں۔ شہزادی آپ کی بھانجی بھی تو ہے اس کو اپنے ساتھ کھانے میں شریک کر لیتیں تو کیا ہو جاتا.....؟“ نوید نے پہلی مرتبہ ماں سے تیز دند لہجے میں کہا۔

”بھائی یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں.....؟“ بہن نے حیرت سے نوید سے کہا۔

”وہی کہہ رہا ہوں جو مجھے پہلے کہہ دینا چاہئے تھا۔ شہزادی کی طبیعت ان دنوں خراب چل رہی ہے، ڈاکٹر نے اسے آرام کو بتایا ہے۔ شام کو آکر جتنا بھی مجھ سے ہوتا ہے کام کر لیتا ہوں کم از کم دن میں تو آپ کو اس کا خیال رکھنا چاہئے۔“

”وہ تو روزانہ ہوٹل کا کھانا کھاتی ہے.....“

”یہ اس کی مجبوری ہے کہ اس سے ان دنوں کام نہیں ہو رہا.....“

”اماں کون سی ہٹی کئی ہیں..... جو اس کے لیے ہوٹلوں سے کھانے لے کر آئیں گی۔“

”یہ میں کب کہہ رہا ہوں، گھر کا لپکا ہوا تو دے سکتی ہیں.....“

”وہ تو ہم نے پوچھا تھا.....!“

”ہونہر، پوچھا ہوتا تو..... وہ آپ سب کے ساتھ بیٹھی کھانا نہ کھا رہی ہوتی.....“

اماں سے اپنی صفائی میں ایک لفظ بھی کہا نہیں گیا وہ بس ٹکر ٹکروں کو دیکھے گئیں جو غصے میں انٹ حشر کبے چلا جا رہا تھا۔

شہزادی یہ سب اپنے کمرے سے سن کر مگن ہو گئی اور جب نوید نے کمرے میں قدم رکھا تو وہ آنسو بہاتے ہوئے بولی۔ ”بھوک کے مارے برا حال ہو رہا ہے، پانی پی لپی کر اپنے آپ کو سہارا دے رہی ہوں..... سوچ رہی تھی کہ کچھ ہمت آئے تو گھر میں دال چاول ہی اباں لوں..... مگر سر بہت چکر رہا تھا.....“

اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھام لیا اور کھڑے سے بیٹھ گئی۔

”ارے، تم بستر پر لیٹ جاؤ میں قریبی دکان سے تمہارے لیے گرم گرم بریانی لے کر آتا ہوں۔“ وہ

والٹ کو چیک کرتے ہوئے باہر کی طرف لپکا۔

”کوئلڈ رٹکس بھی لے کر آئیے گا۔“ شہزادی نے سرشار سے لہجے میں کہا۔

اور جب وہ لدا پھندا گھر میں داخل ہوا تو اس نے ایک نظر بھی ماں یا بہنوں کی جانب نہیں ڈالی۔

اس نے یہ تک نہیں دیکھا کہ ننھے ننھے بھانجے، بھانجیاں ماموں کے ہاتھوں میں جبو ساڑھنڈی

ٹھار ہوٹل کو لٹائی ہوئی نظروں سے دیکھ رہے ہیں۔

”نوید آج حیرا ہوا ہے۔“ شہزادی نے سوچا۔

اور نوید کے ساتھ کھانا کھاتے ہوئے اس نے قصداً اتنے قہقہے لگائے اسے یوں لگا کہ اس نے پہلی

مرتبہ سسرال والوں پر دل بھر کر سنگ باری کی ہو۔

☆=====☆=====☆

یعنی خوب دل کے ساتھ وانیہ کو پڑھایا کرتی تھی۔ صائم اکثر مغرب کے بعد ہی گھر آتا تھا..... اس لیے وانیہ دوپہر کا وقت یعنی کے کمرے میں ہی گزارا کرتی تھی۔

وہیں ٹیسی مذاق چلتا وہیں کھانا پینا ہوتا اور وہیں پڑھائی۔

اس کی کتابیں بھی یعنی کے کمرے میں ہی رکھی نظر آیا کرتی تھیں۔

ایک شام یعنی اپنے کمرے کی جھاڑ پونچھ کر رہی تھی، وانیہ کی فائل اٹھا کر کونے کی میز پر رکھی تو ایک گلابی خوشبو سے بھرا رو مال نیچے گر گیا۔

یعنی نے اٹھایا تو اس پر گرین مار کر سے لکھا تھا۔

”کتنے مشکل سوال کرتی ہو

میرا جینا محال کرتی ہو

بن تمہارے میں جی سکوں گا کیا.....؟

تم بھی کتنا کمال کرتی ہو

”یہ کیا ہے.....؟“ وہ رو مال دیکھ کر ہکا بکا سی رہ گئی۔

اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا ایسا رو مال وانیہ کی فائل میں کہاں سے آ گیا.....؟

اور جب وانیہ اپنی کتابیں اٹھانے آئی تو چاہتے ہوئے بھی اپنے اندر یہ ہمت نہیں کر سکی کہ وانیہ سے

اس رو مال کے بارے میں کچھ پوچھ سکے۔

وانیہ فائل لے کر..... سرعت سے اپنے کمرے میں چلی گئی۔

اور یعنی کے ذہن میں وہ گلاب رو مال اٹک کر رہ گیا۔ اگلے دن جب وہ اس کے کمرے میں بیٹھی

پڑھ رہی تھی۔ یعنی نے یونہی پوچھا۔

”وانیہ تمہیں شعر و شاعری سے کتنی دلچسپی ہے.....؟“

”مجھے تو بالکل بھی نہیں ہے مگر میری ایک فریڈ کو بہت ہے۔“ اور یعنی کے دل میں آیا ہوا سوال

ہونٹوں پر ہی آ کر رک گیا کہ وہ فریڈ اس کی ہم جماعت لڑکی ہے یا کوئی لڑکا۔

”ایسی بات میں وانیہ سے پوچھوں گی تو وانیہ تو برا مان جائے گی، ہو سکتا ہے کہ وہ میری شکایت اپنی

ای سے کر دے اور آئی اس بات پر مجھے بے بھاد کی سناڈا لیں۔“

دوسرے دن دوپہر کو..... پڑھتے ہوئے اچانک وانیہ نے یعنی سے پوچھا۔

”مردوں کی شرٹ پر کف لٹکس زیادہ اچھے لگتے ہیں یا ٹائی.....؟“

”کیوں، کیا کسی کو تنگ دینا ہے.....؟“ یعنی کو یوں لگا۔ جیسے کہ وانیہ ابھی اس کے سامنے چٹائی اگل

دے گی۔

”ہاں.....!“ وانیہ ہنسی۔

”کیسا ہے وہ.....؟“ یعنی نے پوچھا۔

”بہت پیارا.....!“

”کب سے جانتی ہو.....؟“

”جب سے ہوش سنبھالا ہے.....“

”تھکے دینا کیا ضروری ہے.....؟“

”ہاں، بہت ضروری ہے.....“

”کیوں.....؟“

”میں تھکے دوں گی تو وہ بھی ریٹرن ضرور کریں گے۔“

”وانیہ یہ کوئی اچھی بات نہیں ہے.....“ یعنی نے سمجھانے کی کوشش کی۔

”یہ بات آپ کیوں کہہ رہی ہیں.....؟“ وانیہ نے اسے جیکسی نظروں سے دیکھا۔

”یعنی کو یوں لگا..... جیسے وہ اس پر طنز کر رہی ہو یا اس کی اوقات یاد دلا رہی ہو۔“

”بے عزتی کے احساس نے اسے شرمسار سا کر دیا اور آنکھیں بھر آئیں۔“

”ارے، آپ زور رہی ہیں.....؟“ وانیہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”یعنی نے اسے کوئی جواب نہیں دیا۔“

”بھابی..... میں چودہ مئی کو یہ گفت دوں گی، اس دن ہم باہر ڈنر کریں گے آپ پنک ساڑی پہنیے

گا۔“

”میں کیوں تمہارے ساتھ ڈنر پر جانے لگی.....؟“ یعنی غصے سے بولی۔

”کیوں، آپ کیوں نہیں ساتھ جائیں گی۔“

”میری مرضی..... میں ہرگز نہیں جاؤں گی۔“

”مگر میں تو آپ کو ضرور ساتھ لے کر جاؤں گی۔“

”وانیہ تمہارا دماغ تو نہیں خراب ہو گیا.....“ یعنی کو پہلی مرتبہ وانیہ پر شدید غصہ آ گیا۔

”مجھے نہیں معلوم تھا کہ آپ اس قدر بھول بھلکد بھی ہو سکتی ہیں۔“

”ہاں ہوں..... مگر تمہیں کیا.....؟“

”مجھے اس سے غرض تو ہے ناں..... آخر چودہ مئی کو ہمارے پیارے لاڈلے شہزادے بھائی صارم کی

سالگرہ ہے..... تو کیا آپ ہمارے ساتھ ڈنر کرنے باہر نہیں جائیں گی..... اور کیا میں اپنے بھائی کو کوئی تحفہ

نہیں دے سکتی.....“

”اُف خدا یا..... میں تو نہ جانے کیا سمجھ بیٹھی تھی.....“ یعنی نے اپنے ماتے پر ہاتھ مارا۔

”اور وانیہ اپنے لائے ہوئے کف نکس اور پرفیوم اسے دکھانے لگی۔“

”لاحول ولا قوۃ صرف ایک رومال کی وجہ سے میں نہ جانے کیا کچھ سوچے چلی گئی۔ پتا نہیں کس کا

رومال ہو گا..... اور کہاں آ گیا..... میں خواہ خواہ پریشان ہو گئی۔ وانیہ جیسی سیدھی سادی اور پیاری سی لڑکی

کے بارے میں خواہ خواہ بے کاری باتیں کھوج رہی تھی۔“

☆=====☆=====☆

سارے بھائیوں کا بزنس مشترک تھا، ان کی فیکٹریوں میں گاڑیوں کے اسپئر پارٹس بنا کرتے تھے جو

باہر بھی سپلائی ہوتے تھے اور ملکی سطح پر بھی اس کی بے حد مانگ تھی۔

اسد روٹین کے مطابق اپنے آفس جانا تھا مگر چند ہفتوں سے اس کو گھبراہٹ سی ہو رہی تھی بعض دفعہ

اس کا سر گھومنے لگتا تھا۔

”زارا پتا نہیں..... مجھے چکر سے آرہے ہیں کچھ دنوں سے۔“ ایک شب اس نے بیوی سے کہا۔

”آئی سائنڈ چیک کروالیں..... نمبر اگر بڑھ جائے تبھی چکر آتے ہیں۔“

اگلے دن وہ اپنے ڈاکٹر کے پاس گئے تو واقعی آنکھ کا نمبر بڑھا ہوا تھا ڈاکٹر نے نیا چشمہ بنوانے کو کہا

اور یوں اسد کی پریشانی وقتی طور پر ٹل گئی۔

مگر زارا اس کا مزید خیال رکھنے لگی، گاڑی کا جس اسے روزانہ دینے لگی، سوفٹ اور مصری کوٹ کر

کھلانے لگی، اسد کی طبیعت بالکل ٹھیک رہے وہ کھانا پکواتے وقت مزید محتاط ہو گئی تھی۔

ساس کو شوگر ہوئی..... تو زارا نے ان کے سامنے سوٹ ڈش لانی ہی ختم کر دی مگر کے سب لوگ

رات کا کھانا ایک ساتھ کھاتے تھے مگر اب سوٹ ڈش میز پر نظر نہیں آتی تھی، کھانا کھانے کے بعد سوٹ ان

کے کمروں میں چلی جاتی تھی۔

ایک دن زارا کی ساس نے کہا۔ ”بھئی شوگر تو مجھے ہے، تم لوگوں نے اب میٹھا پکانا اور کھانا کیوں

چھوڑ دیا ہے۔“

”ماما آپ میٹھا نہیں کھاتیں تو ہم کیسے کھائیں.....؟“ ان کا بڑا بیٹا شونی سے بولا۔

”میں کوئی بچی تھوڑی ہوں جو تمہیں کھانا دیکھ کر لپکا کر تم سے کہوں گی کہ مجھے بھی دو.....“

”ماما..... جب کسی چیز کے کھانے پر پابندی لگ جائے تو خواہ خواہ کھانے کو دل چاہئے لگتا ہے اس

لیے سوٹ ڈشز بنتی تو ضرور ہیں مگر میز پر نہیں رکھی جاتیں۔“ اسد نے انہیں بتایا۔

”اور یہ پلان یقیناً زارا کا ہو گا۔“ انہوں نے اپنی چھوٹی بہو کو پیار سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”جی امی.....“ زارا نے سر جھکا لیا۔

”امی، یہ ہماری بھابی نہیں ہے بلکہ ہماری ایک پیاری سی بہن ہے..... اس کے دل میں ہر ایک کے

لیے ایسی چاہت ہے جو لفظوں میں بیان نہیں کی جاسکتی.....“ بڑے بھیا لاڈ سے کہتے تو وہ جھینپ جاتی اور

اس کی جھینپائیوں کے دل میں ایک تیر سا ترازو ہو جاتا۔

”اس گھرانے کو تو غلامی کرتی ہوئی بہو پسند ہے، کیسا غرہ اٹھاتے ہیں زارا کا..... جیسے وہ ان سب کی

واقعی بہن ہی ہو۔“

”چھوٹے گھرانے سے آئی ہے، کام کاج کی تو عادی ہے اس لیے اس بڑے گھر میں بھی آ کر اپنی

بڑیاں رگڑتی رہتی ہے۔“ دوسری جھینپائی آپس میں بیٹھ کر دل کا غبار نکالا کرتیں۔

”میرا تو خیال ہے کہ یہ زارا..... بے حد مکار ہے، ہر ایک کی کمزوریاں جمع کر کے ان پر اپنا کام کرتی ہے.....“ جھٹلی جیٹھانی دور کی کوڑی لائیں..... انہیں بھی ہر وقت زارا کی تعریف سننا ہرگز پسند نہیں تھی۔

”بھابی یہ کیا بات کہہ دی آپ نے..... اس گھرانے کی کمزوریاں تو ہمیں بھی معلوم ہیں، ان کے دادا اداوی کا یہ شوق ہے کہ ان کی بیاریوں کی تفصیل نہ صرف رغبت سے روزانہ سنائی جائے بلکہ وہ روزانہ جہاں دوائیں رکھ کر بھولتے ہیں ان کے ساتھ مل کر اسے ڈھونڈا بھی جائے۔“

”ساس صاحبہ کی یہ خواہش ہوتی ہے ان کے کمرے کو گھر کا ہیڈ کوارٹر سمجھا جائے اور جب اس کمرے میں قدم رکھیں تو ہمہ وقت متحرک رہیں۔ کبھی ان کی الماری ٹھیک کریں تو کبھی ان کے کمرے کے پردے چینیج کروائیں..... تو کبھی ان کے ہاتھوں پر نرم کرنے والی کریمیں لگائیں۔“

”اباجی کو ہر آدھے گھنٹے بعد چائے بنوا کر بھیجی جائے، ان کے دوست آئیں تو ٹرائی جوا کر روانہ کی جائے..... اور ان کے پرانے قصوں کو رغبت سے سنیں..... بھئی ہمارا نہ دماغ خراب ہے اور نہ ہی ہم میں اتنی ہمت ہے کہ اپنا ٹائم ضائع کریں..... زارا تو جس گھرانے سے آئی ہے وہاں بھویں اعلیٰ قسم کی خادمہ ہوتی ہیں اسی لیے اس کی روٹین بھی وہی ہے۔“

”ٹھیک کہتی ہیں آپ ہمارا..... زارا سے بھلا کیا مقابلہ.....!“

حقیقت یہ تھی کہ تالی دونوں جانب سے بچ رہی تھی۔

اگر زارا اچھی تھی تو اس کی سسرال والے بھی بے حد نفیس عادتوں کے حامل تھے۔

اس کے میکے والوں کی عزت کرتے تھے اس کے آنے جانے پر انہوں نے بھی کوئی پابندی عائد نہیں کی تھی۔

زارا اچھی طرح سوچ سمجھ کر جایا کرتی تھی اور جب سے اس کی طبیعت گری گری رہنے لگی تھی اس نے اپنے آپ کو..... اپنی سسرال تک ہی محصور کر لیا تھا۔

اسد..... یہ سب باتیں جانتا بھی تھا اور سمجھتا بھی تھا۔

اسے زارا کی بیوی بہن عاشرہ تک کا خیال تھا، اس کی یہ بھی کوشش تھی کہ عاشرہ کا گھر دوبارہ بس جائے۔

اگر زارا..... اس کے گھر کے افراد کو اپنے میکے والوں کی طرح چاہتی تھی تو اسد بھی پیچھے نہیں تھا۔

تخویر کی موت کا صدمہ..... اس گھرانے کے لیے بہت بڑا غم تھا اور اس غم کا مداوا کرنے کے لیے وہ ہمیشہ کوشاں رہتا تھا۔

اور آج بھی وہ آفس سے آیا..... تو اس کے ذہن میں یہی خیال تھا۔ زارا اپنے میکے جا کر کچھ دن آرام بھی کر لے اور عاشرہ کو بھی دوسری شادی کے لیے راضی کر لے جیسی..... تو چائے کا ٹھونٹ بھر کر اس نے کہا تھا۔

”زارا بہت دن ہو گئے ہیں تم نے اپنی امی کی طرف چکر نہیں لگایا ہے۔“ اسد نے بیوی سے کہا۔

”آپ کی طبیعت بھی تو خراب چل رہی ہے..... افشاں جب آئی تھی تو میں دو گھنٹے کے لیے چلی گئی

تھی۔“

”عاشرہ انتظار کر رہی ہوگی، تم دو چار دن کے لیے چلی جاؤ۔“

”نہیں اسد، آپ میری غیر می موجودگی میں نہ تو ریست کرتے ہیں اور نہ ہی اپنی دوا باقاعدگی سے لیتے ہیں۔“

”مجھے تو ڈاکٹر نے صرف ازجی کپسول دیے ہیں کہ آفس میں دیر تک بیٹھ کر کام کرنے کے سبب کمزوری سی ہوگئی ہے شاید اور بس.....“

”پتا نہیں کیوں میرا دل گھبرا رہا ہے، آج آپ کو صبح سویرے وامٹ کیوں ہوئی.....؟“

”رات دیر سے کھانا کھایا تھا اور شاید بیوی ڈر کے باعث الٹی بھی ہوئی اس کے بعد تو طبیعت اب بالکل ٹھیک ہے۔“

”اب آپ نے باہر کی کوئی چیز نہیں کھانی، اتنی سخت گرمی میں فوڈ پوائزن کا بھی احتمال رہتا ہے۔“

”ٹھیک ہے زارا بیگم، اب میں کوئی بے احتیاطی نہیں کروں گا۔“

”ٹھیک ہے پھر میں آج گھر کا چکر لگاتی ہوں..... رات عاشرہ کے پاس رک جاؤں گی..... اور کل آجاؤں گی۔“

”عاشرہ سے تم سلمان کی بات ضرور کرنا..... میرا بہت اچھا دوست ہے..... اس کی بیوی بچے کی ڈیوری میں ختم ہوگئی تھی، وہ دوسری شادی کرنا چاہتا ہے۔“

”عاشرہ باجی سے میں نے پہلے بھی پوچھا تھا مگر انہوں نے صاف انکار کر دیا تھا۔“

”تم انہیں سمجھاؤ، سلمان اچھا لڑکا ہے میں نے جب اس سے خود کہا کہ بچے والی خاتون ہیں، بچے کی ذمہ داری بھی اٹھانا پڑے گی تو وہ فوری رضامند ہو گیا تھا۔“

”میں باجی سے دوبارہ بات کروں گی.....“ زارا نے کہا۔

اور جب وہ آئی تو عاشرہ کو بے حد سمجھایا، ماں نے ہر طرح کی مثالیں تک دیں..... مگر عاشرہ کی ایک عیارت تھی۔ ”جب تخویر نے مجھے پسند کر کے شادی کی تھی اور وہ میرا بہن کے نہ رہا تو دوسروں کو گلوں کا میں کیسے بھروسہ کر سکتی ہوں۔“

”ہر مرد تخویر جیسا نہیں ہوتا.....“ ماں نے کہا۔

”امی اعتبار کا شیشہ ہی ٹوٹ جائے تو پھر یہ جڑ نہیں سکتا کم از کم میں تو اعتبار نہیں کر سکتی۔ اس لیے کہ اب زندگی دوسو سال اور داہوں کے ساتھ بسر نہیں کرنا چاہتی۔“

”وسم تمہارا بھائی ہو کر بھی تمہارا خیال نہیں رکھ سکا، ایسے بھی مرد تو ہوتے ہیں ناں اور نصیم تمہارا دوسرا بھائی اس سے بالکل جدا ہے۔ اس لیے میں یہ سمجھنا چاہتی ہوں کہ اس دنیا میں اچھے لوگوں کی کوئی کمی نہیں ہے..... تم جو ایک مفرد دے پر اپنی زندگی کو لگی بندگی اپنے حساب سے چلانا چاہتی ہو وہ غلط ہے.....!“

”زندگی میں جب ایسا لگے گا کہ میں غلط ہوں تو آپ کے مشورے پر عمل ضرور کروں گی۔“

کواس کی سزا ملتی ہی تھی۔

☆=====☆=====☆

جمعہ کا دن تھا عصر کی نماز کے بعد سب شام کی چائے پی رہے تھے، آج یعنی نے چائے کے ساتھ ڈرام اسٹک بنائی تھیں۔ مرغی کی بوٹیوں پر ہرے دھینے کی چٹنی میں سرکہ ملا کر بوٹیوں پر لگا دیا تھا۔ اور انہیں اسٹک میں پرو کر ڈیپ فرائی کر لیا تھا۔ سب لوگ چٹنی کے ساتھ گرم ماگرم اسٹک سے بوٹیاں نکال کر کھا رہے تھے کہ یکدم فون کی کھنٹی بجی، ٹیلی فون دادی کے پاس ہی رکھا ہوا تھا انہوں نے ریسیور اٹھایا اس وقت شام کو عمو مار خسانہ آئی فون لیا کرتی تھیں۔

”مگر یہ تو کوئی لڑکا بول رہا تھا۔“

”آئی، یعنی کو بلا دیں میں شہزاد بول رہا ہوں۔“

دادی جان نہ جانے کس ترک میں تھیں انہیں یوں لگا جیسے خبریں کو پوچھ رہا ہو۔

”راٹک نمبر۔۔۔۔۔“ کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا۔

تھوڑی دیر بعد پھر کھنٹی بجی۔۔۔۔۔ ٹیلی فون نمبر کتنی فراموش کیا اور کہا کہ یعنی کو بلا دیں۔

”بیٹا یہاں کوئی خبریں نہیں رہتی۔“ یہ کہہ کر انہوں نے فون کاٹ دیا گیا اور غیر جھلا کر رہ گئی۔ یہ دادی نے تو اس کا پلان ہی فیل کر دیا تھا۔

☆=====☆=====☆

اگلے دن ٹی ٹائم میں جیمز، صارم کے کیمین کے سامنے سے گزری تو صارم موبائل پر مسکراتے لبوں سے بات کر رہا تھا اس کی آنکھوں میں جیسی قدیلیں روشنی تھیں وہ سمجھ گئی کہ دوسری جانب یعنی ہے۔

”ٹھیک ہے، شام سات بجے تم تیار رہنا۔۔۔۔۔ ہم شاپنگ کے لیے جائیں گے۔۔۔۔۔ تم اپنے لیے لان کے جتنے دل چاہے سوٹ لے لیتا۔۔۔۔۔“

”ہونہ، شادی ہوئے ابھی تین ماہ نہیں ہوئے لاٹ صاحبہ کو شاپنگ کی ضرورت آن پڑی۔۔۔۔۔ جیسے جیمز میں گرمیوں کے سوٹ لائی ہی نہ ہوں۔۔۔۔۔“

شام چھ بجے صارم کے گھر فون کیا گیا۔ اتفاق سے بابو جی نے ریسیو کیا۔

”میں شہزاد بول رہا ہوں، آپ میری جان یعنی کو فوراً بلا دیں۔“

”تمہارا دماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔۔۔۔۔“ بابو جی کو اس کے اندازہ مخاطب پر غصہ ہی آ گیا۔

”عشق کرنے والوں کا تو دماغ خراب ہی ہوا کرتا ہے۔۔۔۔۔“

”اگر ایسی بات ہے تو تم اپنا کہیں جا کر علاج کراؤ۔۔۔۔۔“

یہ کہہ کر انہوں نے ریسیور کرڈیل پر رکھ دیا۔۔۔۔۔ مگر جب سی ایل آئی پر دوبارہ وہی نمبر دکھائی دیا تو انہوں نے ٹیلی فون کا سوچ ہی باہر نکال دیا۔

”کس کا فون تھا۔۔۔۔۔؟“ امی نے بابو جی کو بڑبڑاتے دیکھا۔

”تھا کوئی لنگھا۔۔۔۔۔ جس کا کام ہی یہ ہوتا ہے کہ لڑکیوں کے نام لے کر گھروں میں فون کریں اور

محبت ہم سفر میری ☆ 380

”عائشہ بیٹا۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے جب تم چاہو اس وقت ایسا نہ ہو سکے کہ وقت کا کام گزرتا ہوتا ہے جو بل گزر جاتا ہے وہ لوٹ کر نہیں آتا۔۔۔۔۔“

”تب میں وقت سے سمجھوتا کر لوں گی۔“

”ٹھیک ہے مگر اب بھی سوچ لو۔۔۔۔۔ تمہارے حق میں کیا بہتر رہے گا۔۔۔۔۔“

”اچھا امی۔۔۔۔۔“ عائشہ نے چند لمحوں وقف کے بعد کہا۔

مگر اس کے چہرے پر تاریک سے سائے رنگ گئے۔

☆=====☆=====☆

ذرا اسی بات کہنے کو ذرا اسی بات ہوتی ہے مگر کئی لوگوں کی زندگی میں پھل چا دیتی ہے۔۔۔۔۔ کوئی اپنی زندگی ذرا سی بات کے لیے ختم کر لیتا ہے تو کوئی ذرا سی بات سننے کے لیے برسوں انتظار کرتا ہے اور کوئی ذرا سی بات پر۔۔۔۔۔ دوسرے کا نقشہ ہی بدل دیتا چاہتا ہے۔

غیر بھی ان ہی انتہا پسند لڑکیوں کی طرح تھی جو ذرا سی بات پر دوسرے کا نقشہ بدل دیتا چاہیں۔

اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ ہنستے مسکراتے صارم کے چہرے کو لبو لبان کر کے رکھ دے۔

اس نے فون پر ایک ایسے شخص سے بات بھی کر لی تھی جو کچھ پیسے لے کر صارم کی اچھی خاصی ٹھکانی کرنے پر آمادہ بھی ہو گیا تھا۔

”کتنا اچھا لگے گا۔۔۔۔۔ جب صارم سوچی ہوئی آنکھوں، پیٹے ہوئے ہونٹ اور ٹوٹے ہوئے بازوؤں پر پلاسٹر چھانے آفس میں داخل ہو گا اور اس کی زبان سے آہیں بلند ہوں گی۔“

”نہیں، صارم کو تو یعنی نے پھانسا ہے۔۔۔۔۔ صارم تو میرا تھا اس نے اپنے انٹرویو میں کہا تھا کہ میں اس لڑکی سے شادی کروں گا جو دل کی اچھی ہو اور میری بات کو میرے کہے بنا جان لے، میں جتنا صارم کو جانتی ہوں یعنی بھلا کہاں جان سکتی ہے۔ صارم چائے میں آدمی چھچھنی لیتا ہے اور گرین ٹی میں وہ بھی نہیں۔

آنکس کریم میں صرف جینکو اور اسٹراڈری فلیور ہی اسے پسند ہے۔ چاکلیٹ کیک وہ کھا تو لیتا ہے مگر دل سے پسند نہیں کرتا، ایک دفعہ وہ زیر لب بڑبڑایا تھا اس کیک میں سے تو تمباکو کے بھکے آرہے ہیں اور جب غیر نے بلند آواز میں کہا تھا کہ اسے چاکلیٹ کیک میں سے تمباکو کا سا مزہ آتا ہے تو اس نے حیرت سے کہا تھا۔ ”کہا واقعی آپ کو بھی ایسا لگتا ہے میں تو سمجھ رہا تھا کہ شاید میں اس ضمن میں پاگل ہوں۔“ ہم دونوں پاگل ہیں۔

غیر نے دھیمے سے لہجے میں کہا تو وہ بے اختیار ہنس دیا تھا اور بے کاری تاویل میں دینے لگا تھا کہ اسے چاکلیٹ

بچپن سے ہی ناپسند رہی تھی اور اس کے اس جھوٹ کو وہ مسکراتی نظروں سے بھانپتی رہی تھی۔

اور اب یعنی نے اسے اس سے چھین لیا تھا۔

صارم کو ذک پہنچانے کا فیصلہ اس نے ملتوی کر دیا تھا کہ اس کے دل میں صارم کے لیے چاہت کا پوری آن بان کے ساتھ جو روشن تھا۔

اور اس کی روشنی میں اس نے یہ سوچنا شروع کر دیا تھا کہ اس کے ساتھ سخت نا انصافی ہوئی ہے جو

نے اس کے حق پر ڈاکا مار دیا۔ تب دل کی عدالت نے صارم کو فوراً بری کر ڈالا اور مجرم یعنی ٹھہری۔۔۔۔۔ اور

ہنگامے کریں۔“

امی کو یوں لگا جیسے کسی نے دانیہ کے لیے فون کر دیا ہو۔

فوراً سہم کر بولیں..... ”ارے دفع کیجئے ایسے لفٹے ہر جگہ پائے جاتے ہیں اور لڑکیوں کے بارے میں معلومات کر کے انہیں یونہی جک کیا کرتے ہیں۔“

”ہو سکتا ہے اسی فلیٹ کا کوئی لڑکا ہو۔“

”نہیں منزل کا تو کوئی لڑکا نہیں ہو سکتا، یہ تو کوئی باہر کا لڑکا ہے جسے اس بات کا بھی خوف نہیں ہے کہ اس کا موبائل نمبر ہمارے فون پر آ جائے تو اسے پکڑا یا جاسکتا ہے۔“

اگلے دن جب عینی کے بلاوے کے فون آئے تو اس کا نمبر سی ایل آئی پر نہیں آیا تھا عابدہ کسی لہائی اداس کیے گئے تھے۔

ایک ملنا امی نے کال ریسیو کی تو کسی لڑکے نے مہکلیاے ہوئے انداز میں کہا۔ ”پلیز انظر صاحب کی بیٹی قرۃ العین یعنی کو بلا دیں۔“

”آپ کون بات کر رہے ہیں؟“ امی نے پوچھا۔

”کیا عاشقوں کا بھی کوئی نام ہوا کرتا ہے.....“ وہ ہنسا۔

”ہاں عاشق کا نام ہوا کرتا ہے اور عینی کا صرف ایک ہی عاشق ہے اور وہ اس کا شوہر صارم.....“

اس سے قبل کہ وہ فون بند کرتیں..... وہ لڑکا بولا..... ”یہ آپ نے کیسے سوچ لیا کہ عینی نے صرف صارم سے ہی عشق کیا ہے ذرا پوچھئے تو سہی اس سے کہ ذیشان کون ہے.....؟ وہ کبھی نہیں کہے گی کہ وہ مجھے نہیں جانتی.....؟“

امی نے وہ پھر کو کھانا کھاتے ہوئے پوچھا۔ ”یعنی کیا تم کسی ذیشان کو جانتی ہو؟“

عینی نے کھانا کھاتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔

اور دانیہ سے باتوں میں مشغول ہو گئی۔

”کیسی عجیب لڑکی ہے، مجال ہے کہ پرانے عاشق کے ذکر پر خوف زدہ ہوئی ہو..... یا پشیمان یوں رضامندی میں سر ہلادیا۔ جیسے عاشق رکھنا کوئی بری بات ہی نہ ہو۔“ شام کو دادی جان سے انہوں نے تذکرہ کیا تو وہ ہنس کر بولیں۔

”اب اقدار بدل گئی ہیں پہلے جو خواتین برقع نہیں اوڑھتی تھیں انہیں برا سمجھا جاتا تھا اب جو اوڑھتی ہیں انہیں بے جہاد کہا جاتا ہے..... ہائے بے چاری برقع اوڑھتی ہے میاں سخت ہے ناں..... آزادی سے چار سانس بھی نہیں لے سکتی..... ہو سکتا ہے کہ اب عاشق کا ہونا بھی کسی شرمندگی کا باعث نہ ہوتا ہو۔“

نہیں اماں، ایسا بھی اندھیر نہیں ہے..... آخر ہماری بھی تو لڑکیاں ہیں۔“

”تو پھر کون لڑکا تھا.....؟“

”یہی سوچ کر تو دماغ پیچی ہو رہا ہے میرا.....!“ امی نے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

”فون کر کے پریشان کرنے والے لفٹے تو ہر دور میں رہے ہیں..... ہو سکتا ہے کہ ایسا ہی کوئی لڑکا

ہو.....“ دادی جان نے کہا۔

”نہیں اماں..... اس کی آواز میں ایسی کوئی بات تھی..... جو میرے دل کو لگی ہے۔“

”ارے خواہ مخواہ ہی میں تم بھی اول جلول باتیں..... سوچنے لگتی ہو۔“

”نہیں اماں..... وہ جس انداز میں بات کر رہا تھا مجھے لگ رہا ہے کہ کوئی نہ کوئی بات ہے ضرور.....“

”اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ تمہاری بہو دیگر لڑکوں سے بھی عشق لڑاتی رہی ہے۔“

”یہ میں کب کہہ رہی ہوں.....؟“

”مگر اس بچ پر تم سوچ تو رہی ہو ناں.....!“

”ہاں، مجھے یہ سوچ سوچ کر دشت سی ہو رہی ہے کہ ایسا فون میرے ہی گھر کیوں آیا۔“

”پانگلوں کی کوئی کمی تھوڑی نہ ہے.....“ دادی جان نے تمباکو پھا سکتے ہوئے کہا۔

”مگر میرا دل نہیں مان رہا تو کیا کروں بس مجھے لگ رہا ہے کہ اس فون کے پیچھے کوئی نہ کوئی کہانی

ضرور ہے۔ اس لیے سوچ رہی ہوں کہ بہو سے پوچھ لوں۔“

”اے ہے، یہ غضب بھی مت کرنا اگر وہ برامان گئی تو.....“

”اگر برامانے گی تو مجھے لگے گا کہ فون ہی جھوٹا ہوگا۔“

”پھر بھی سوچ سمجھ کر بات کرنا ایسا نہ ہو کہ اس کی دل آزاری ہو جائے۔“ دادی جان نے سمجھایا۔

”اب میں کھل کر تو نہیں پوچھوں گی۔“ امی نے ولا سا دلایا۔

”پھر ٹھیک ہے۔“ دادی جان بھی تو ام چھٹکی پر لگا کر چاٹ کر مطمئن ہو گئیں۔

شام کو خاصی گرمی تھی امی نے چائے کے بجائے لسی بنائی تھی۔

عینی نہا کر کمرے سے باہر نکلی تو اس نے اسے بھی لسی کا گلاس تھمایا۔

”آئی اس وقت میرا دل بھی لسی پینے کو چاہ رہا تھا۔“

”تمہارے دل کی بات مجھ تک پہنچ گئی تھی۔“ امی نے مسکرا کر کہا۔

اب امی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کس طرح بات کا آغاز کیا جائے۔

وہ مڑ چھلپتے ہوئے دھیمے لہجے میں بولیں۔

”یعنی تمہاری شادی میں ذیشان کی امی کی ڈرینگ مجھے اچھی لگی تھی۔“

”ان کی ڈرینگ سب کو ہی پسند آتی ہے.....“ عینی نے مسکرا کر کہا۔

”اے ہے یہ ذیشان کون ہے بھلا..... اور تم کیسے جانتی ہو۔“ دادی جان نے چھالیہ کاٹتے ہوئے

کہا۔

”اس میں نہ جاننے والی کیا بات ہوگی۔“

”اچھا..... جب ہی اس کا آج یہاں فون آیا تھا۔“

”شاید..... ذیشان نام بتایا تھا اس نے.....“

”اچھا..... اسے یہاں کا فون نمبر کیسے پتا چل گیا..... ذیشان کے فون اگر کبھی آتے تھے تو ہمارے گھر

جھوٹ بولنا چاہیے تھا تاکہ آپ کو بھٹک بھی نہ لگتی اور وہ اپنے مقصد میں کامیاب بھی ہو جاتا۔۔۔۔۔
 ”ہاں یہ بات تو صحیح کہہ رہا ہے منا۔۔۔۔۔“ دادی جان کا منہ۔۔۔۔۔ اب ان کے پاندان کی طرح کھلا کا
 کھلا تھا۔

”وہ کیسا عاشق تھا جو اپنے عشق میں بدنامی کا بھی خواہاں تھا۔“
 ”ہاں ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ۔۔۔۔۔ اس بچ پر تو میں نے سوچا ہی نہیں، اس کی باتوں کا مقصد یہی تھا
 کہ یعنی کے خلاف ہمارے ذہن میں باتیں آئیں۔۔۔۔۔“ امی نے بھی اعتراف کر لیا۔
 ”اللہ کا شکر ہے آپ نے یعنی سے ایسی کوئی بات نہیں کی۔۔۔۔۔ جس کو سن کر اسے صدمہ ہوتا۔۔۔۔۔“ بابو
 جی نے سکون کی سانس لے کر کہا۔

”ہاں، آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں، ذہنی مریضوں کی واقعی کمی نہیں ہے کسی کے بارے میں کچھ معلومات
 ہو جائیں تو وہ ایسے ہی حرکتیں کرتے ہیں۔“

”اب آپ لوگ محتاط رہنے کا اور کوئی بھی فضول بات کسی سے بھی کہنے سے پہلے سوچئے گا ضرور۔“
 اور پھر واقعی یہی ہوا۔۔۔۔۔ اگلے دن ای لڑکے کا جب فون آیا تو امی جان نے اسے ایسی بے بھادگی
 سنائیں۔

”منحوس لڑکے اگر کبھی میرے فون پر کال کی تو پولیس میں دے دوں گی۔۔۔۔۔ کیا سوچ کر فون کر رہا
 ہے یہاں کہ تمہاری باتوں کہ ہم مان لیں گے، لٹکے، جھوٹے بس اگر ایک کال بھی کی تاں۔۔۔۔۔ تو ڈی ایس پی
 کو تمہارا نمبر دے دوں گی ہاں۔۔۔۔۔!“

جھوٹے سے گھر میں کوئی بات چھپانا کوئی آسان بات نہیں ہوا کرتی۔۔۔۔۔ لوگوں کی آنکھوں میں
 دھول جھونکنا خاصا مشکل ہوتا ہے مگر دانیہ کی کوششیں بار آور ثابت ہو رہی تھیں۔

عقل مند کے تقاضے کے تحت اس نے رضا کا نمبر راجیلہ کے نام سے اپنے موبائل میں فیڈ کر رکھا
 تھا مگر یعنی کو حیرت ہوتی تھی جب اس کے موبائل پر راجیلہ کے نام سے کال آتی تو وہ اس کو لے کر تہائی کا کوئی
 کونڈھوٹا کرتی۔

کمرہ میں اگر کوئی ہوتا تو وہ تہتی دھوپ میں گیلری میں کھڑی ہو جاتی اور جب بات کر کے آتا تو
 ایسی سرشار اور نہال سی نظر آتی جیسے کسی شجر سایہ دار کے نیچے آرام کر کے آئی ہو۔

ایک دن یعنی نے یونہی پوچھ۔۔۔۔۔ ”کیا بات ہے، بڑی لالوں لال ہو رہی ہو۔۔۔۔۔ کس سے بات کر
 کے آئی ہو۔“

”ہش۔۔۔۔۔!“ اس نے ادھر ادھر دیکھ کر منہ پر انگلی رکھی۔ ”کوئی سن لے گا۔“

”کون ہے وہ۔۔۔۔۔؟“ شام کو وہ اس کے کمرے میں آئی تو یعنی نے پوچھا۔

”رضا ہے، رئیس منزل میں ہی رہتا ہے۔“

”کب سے جانتی ہو۔۔۔۔۔؟“

”چند مہینوں سے۔۔۔۔۔ مگر یوں لگتا ہے کہ عرصہ دراز سے جانتی ہوں۔“

میں آتے تھے۔“

”مگر بیٹا یہ ڈیشان ہے کون۔۔۔۔۔؟“ امی۔۔۔۔۔ اپنے تلخ لہجے کو ٹھٹھانے کی سعی کرتے ہوئے بولیں۔
 ”حیرت ہے آپ لوگ انہیں نہیں جانتے، ہماری رخصتہ پھوپھو کے ایک بیٹے کا نام ڈیشان ہے۔ وہ تو
 باہر ہوتے ہیں کبھی کبھار امی کو فون کرتے ہیں مجھے حیرت ہو رہی ہے کہ انہیں یہاں کا نمبر کیسے پتا چل
 گیا۔۔۔۔۔“ یعنی مسکرا کر بولی۔

”بیٹا رنگ نمبر بھی تو ہو سکتا ہے ناں۔۔۔۔۔ اور ڈیشان کے نام سے یہاں انٹ حنٹ فون بھی تو آ سکتے
 ہیں۔“ بابو جی ملحقہ کمرے سے اٹھ کر آئے تو سارا معاملہ انہوں نے خود اپنے ہاتھوں میں لے لیا۔

”ہو سکتا ہے یہی بات ہو۔۔۔۔۔“ یعنی نے بے پروائی سے کہا۔

”ارے بیٹا یقیناً یہی بات ہے، دو چار روز پہلے ایک صاحبہ کا فون آیا تھا وہ بھندھیں کہ میں نصیر خان
 ہوں اور میرے منہ کرنے کے باوجود وہ اس بات پر مصر تھیں کہ ان کے پاس جو نمبر آیا ہے وہ یہی ہے اور آپ
 جھوٹ بول رہے ہیں۔“

بابو جی کی بات سن کر یعنی کھٹکھٹا کر ہنس دی اور باہر نکل سن کر دروازے کی جانب چلی گئی۔
 ”لاحول ولا قوۃ زری، آپ کو شاید یہ لحاظ ہی نہیں رہا کہ اپنی بہو سے کیا بات کرنی چاہئے اور کیا
 نہیں۔۔۔۔۔؟“ بابو جی نے امی کو غصے سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اب مسلسل فون آرہا ہے اور فون کرنے والا اس بات پر اڑا ہوا ہے کہ وہ یعنی کا عاشق صادق
 ہے۔“ امی نے بابو جی کو بتایا۔

”اور آپ نے اس انجانے شخص کی بات پر بلا سوچے سمجھے نہ صرف یقین کر لیا بلکہ تفتیش بھی شروع کر
 دی۔“

”پھر میں کیا کرتی۔۔۔۔۔؟“

”مجھ سے مشورہ تو کرنا چاہئے تھا ناں۔۔۔۔۔ خود ہی تلووار سوٹ کر کھڑی ہو گئیں۔“

”ایسا میں نے کیا کہہ دیا۔۔۔۔۔“ امی کو غصہ ہی آ گیا۔

”زری آپ کے پاس بے شک دماغ کم ہے مگر جو ہے اسے کم از کم استعمال تو کرنا چاہئے
 ناں۔۔۔۔۔!“

”اور اماں۔۔۔۔۔ آپ بھی زری کے ساتھ بے قوفی کے اس کھیل میں شریک ہو گئیں، بجائے اس کے کہ
 انہیں کچھ سمجھاتیں خود بھی جرح کرنے لگیں۔“

”بیٹا بات ہی ایسی تھی، لہٰذا پریشان نہیں تو کیا میں ان کا ساتھ نہ دیتی۔“

”آپ لوگوں کو یہ سوچنا چاہئے تھا کہ ایسے فون عموماً ذہنی مریضوں کے ہوا کرتے ہیں اور جو عاشقی کا
 دعویٰ فون پر غیر لوگوں کے سامنے کر رہا ہے ایسے دعوے تو اپنی معشوقہ کے سامنے کرنے چاہئے تھے۔“

”اے اے اے یعنی سے بات کرنی تھی تو وہ کیا کرتا بے چارہ۔۔۔۔۔!“

”اگر وہ واقعی عاشق ہوتا تو یعنی کو فون پر بلانے کی ہزار ترکیبیں جانتا، اسے تو آپ کے سامنے

”..... ایسی جلدی کیا ہے؟“

”پیاری وانیہ جب ایسی جلدی نہیں ہے تو رضا سے کہو کہ مبرا رکھے..... باہر اکیلے ملنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”وہ تو اپنی بہن کو لینے آتے ہیں تو میں بھی راحیلہ کے ساتھ آجاتی ہوں۔“

”چلو اس حد تک تو پھر بھی مناسب ہے مگر اس سے زیادہ ٹھیک نہیں ہوگا۔“

”یعنی آپ کیسی بھائی ہیں..... بجائے اس کے کہ آپ میرے لیے آسانیاں پیدا کریں..... آپ تو مجھے سے ہی اکڑ رہی ہیں..... جیسے کہ آپ نے شادی سے پہلے محبت کے کھیل، کھیلے ہی نہیں تھے۔“

”جس سچ پر تم سوچ رہی ہو..... ایسے کھیل تو میں نے واقعی نہیں کھیلے تھے..... ہاں فون پر ضرور بات ہو جاتی تھی اور بس.....“

”میں رضا سے جب تک دل بھر کر باتیں نہ کروں..... مجھے چین نہیں ملتا، اس چھوٹے سے فلیٹ میں صرف چند منٹوں کی گفتگو سے میری تسلی نہیں ہوا کرتی ہے۔“

”یعنی کو یوں لگا جیسے اس نے بھڑوں کے چھتے کو چھڑ دیا ہے اس لیے اس نے گفتگو کو دوسری جانب موڑ کر اپنے کمرے کی راہ لی۔“

”مگر اس کو کیا معلوم تھا وانیہ نے اس سے دوستی کیا کچھ پلان بنا کر بنائی ہے..... اب وہ اکثر دوپہر کو رضا سے بات کرتی تو یعنی کے بیڑم میں چلی جاتی اور یعنی کو ہاتھ کے اشارے سے باہر جانے کو کہہ دیتی۔“

”وہ جب تک باتیں کرتے یعنی ٹی وی لاؤنچ میں بیٹھی رہتی یا باورچی خانے میں کوئی کام کرنے لگتی۔“

”ایک دن شدید گرمی میں وہ لاؤنچ میں بیٹھی یونہی رسائل کی ورق گردانی کر رہی تھی کہ صارم گھر آگئے۔“

”یعنی کھانا کمرے میں ہی لے آؤ.....“ وہ اندر کی جانب دروازے کو دھکیلتے ہوئے بولا۔

”ارے دروازہ..... اندر سے کیسے لاک ہو گیا۔“

”اور جب وانیہ نے دروازہ کھولا تو صارم کو دیکھ کر اس نے کانوں سے لگا مو بائیں پہلے آف کیا اور پھر گہرا کر بولی۔“

”آج آپ اتنی جلدی آگئے۔“

”یہ دروازہ بند کر کے کیوں بیٹھی تھیں؟“

”بس ایسے ہی.....!“

”اپنے کمرے میں دروازہ لاک کر کے بیٹھا کرو..... یعنی گرمی میں لاؤنچ میں بیٹھی تھی اور تم اسے سی چلا کر کیلی بیٹھی ہو.....“ صارم کا لہجہ اتنا سخت نہیں تھا جتنا وانیہ کو محسوس ہوا۔ اگلے دن وہ یعنی پرچہ دوڑی۔

”آپ اپنے آپ کو سمجھتی کیا ہیں.....؟ آپ کے کمرے میں کیا بیٹھ گئی آپ نے صارم بھائی سے شکایت تک لگا ڈلی۔ کیا بھائی کی شادی کے بعد اس کے کمرے میں بیٹھ نہیں سکتے.....؟“

”یہ میں نے کب کہا ہے.....؟“ یعنی کا لہجہ ہراساں سا ہو گیا۔

”صارم بھائی آج تک اس انداز میں نہیں بولے تھے۔“

”گھر میں کسی کو اس کے بارے میں پتا ہے.....؟“

”آپ کے سوا کسی کو نہیں پتا..... پلیز آپ میرا یہ راز افشا نہ کیجئے گا..... خاص طور پر صارم بھائی کو نہ پتا چلے۔“

”رضا کے گھر میں یہ بات کوئی جانتا ہے.....؟“

”ہاں، ان کے ہاں سب کو پتا ہے..... ان کی بڑی بہنوں سے لے کر راحیلہ تک کو پتا ہے بلکہ رضا کی بڑی بہن تو مجھے بے حد پسند بھی کرتی ہیں۔ صارم بھائی کی شادی، ویسے میں یہ سب ہی لوگ آئے تھے۔“

”کیا تم باہر بھی ملتی ہو.....؟“

”صرف دو مرتبہ ملی ہوں جب کہ رضا اکثر باہر ملنے کو کہتا ہے.....“

”وانیہ، یہ کوئی اچھی بات نہیں ہوتی رضا بلائے بھی تو مت جانا.....“

”یہ بات آپ کہہ رہی ہیں بھائی.....؟“ وانیہ نے تسخر سے یعنی کو دیکھا۔

”میں صارم کے ساتھ قصداً کبھی نہیں ملی.....“

”آپ نے تو صارم بھائی کے سینے سے لگ کر تصاویر تک بنوائیں جو اخبارات تک میں شائع ہوئیں۔“

”اُف..... تم بات کو کس قدر غلط رنگ دے رہی ہو.....“ یعنی کا چہرہ غصے اور خجالت سے سرخ پڑ گیا۔

”میں تو صاف بات کرنے کی عادی ہوں چاہے بے شک کسی کو بری ہی کیوں نہ لگے.....“

”وانیہ میں نے کبھی کوئی غلط حرکت نہیں کی، اپنے والدین کی آنکھوں میں دھول جھونک کر باہر صارم سے ملنے کبھی نہیں گئی.....؟ دو تین بار اتفاقاً ہی ایسا ہوا کہ انہوں نے کالج سے پک کر کے گھر تک چھوڑ دیا۔“

”اچھا رات رات بھر فون پر کون باتیں کرتا تھا..... کیا یہ سب آپ کی امی کو معلوم تھا.....؟“

”وہ تو رشتے طے ہونے کے بعد ہم لوگ باتیں کرتے تھے.....“

”رشتہ تو آپ کا آخر وقت تک ڈانواں ڈول رہا..... ہمیں خود امید نہیں تھی کہ صارم بھائی کی شادی آپ سے ہو سکے گی..... آپ کی امی کے ساتھ ہمارے گھر والے بھی اس رشتے کے حق میں نہیں تھے مگر آپ دونوں کی یہ بے لوث چاہت ہی تو تھی جو سب کے دل موم سے ہوتے چلے گئے۔“

”یعنی شرمساری خاموش..... وانیہ کو دیکھ رہی تھی جو پتھر پتھر بولے جا رہی تھی..... اور اس کی آنکھوں پر رضا کے نام کی پٹی اتنی دبیز بندھی تھی کہ اس کے خلاف وہ کوئی بات سننا ہی نہیں چاہتی تھی۔“

”اگر رضاتم سے شادی کرنا چاہتا ہے تو اس سے کہو کہ وہ اپنے گھر والوں کو ہمارے ہاں بھیجے۔“

”اس کی جب تک دو بڑی بہنوں کی شادی نہیں ہو جاتی وہ اپنی شادی کی بات گھر میں نہیں کر سکتا.....“

”اس کی بہنوں کی شادیاں کب ہوں گی.....؟“

”ہو جائیں گی..... اللہ نے ہر ایک جوڑا بنایا ہے..... ان کا جب رشتہ کا تب ان کی بھی ہو جائیں“

”میں تو باہر بیٹھی تھی، مجھے کیا معلوم کہ انہوں نے تم سے کیا کہا۔“

”بھابی آپ اتنی بھولی نہ بنیں جتنی کہ آپ ہیں نہیں.....“ وانیہ کا غصہ بڑھتا ہی جا رہا تھا۔

”وانیہ تم بے کار میں غصہ ہو رہی ہو، میں تو تمہیں خود اپنے کمرے میں لے کر جایا کرتی ہوں.....“

”ہاں، لے کر تو جاتی تھیں مگر بھائی سے اپنی دل کی باتیں کھلوا کر میرا داخلہ بند کروایا ناں.....!“

”ارے، ایسا کون کر سکتا ہے..... تم اس گھر کی بیٹی ہو..... یہ گھر تمہارا ہے یعنی اپنے جینے میں کوئی گھر لے کر نہیں آئی جو وہ تمہارا داخلہ بند کرے گی۔“ امی جان بھی بیٹی کی باتیں سن کر اس کی کمک کو پہنچ گئیں۔

”آنٹی بات ایسی ہے ہی نہیں..... جو وانیہ سمجھ رہی ہے۔“ یعنی نے گھبرا کر اس سے کہا۔

”اگر صارم کوئی غلط بات کہے گا تو اس کا الزام تو تم پر آئے گا ہی ناں.....“

”جو بات میں نے کہی ہی نہیں پھر بھی.....“ یعنی کو حیرت ہو رہی تھی۔

”وہ اس لیے کہ شادی کے بعد چالاک بیویاں خاموش رہتی ہیں اور ان کے شوہران کی زبان بولا کرتے ہیں۔“

”جو تم چاہتی تھیں وہ تم نے صارم سے کھلوادیا۔“

”کل صبح صارم یہ کہہ کر گیا تھا کہ وہ شام کو دیر سے گھر آئے گا مگر تم نے فون کر کے اسے دوپہر کو ہی بلوالیا۔ ہماری بچی دو گھڑی تمہارے کمرے میں جا کر لیٹ کیا گئی تھیں نا گوار گزر گیا۔“

یعنی کا دل چاہا کہ وہ کہہ دے کہ وانیہ آرام کرنے نہیں بلکہ اپنے عاشق سے باتیں بنانے کے لیے گئی تھی مگر اس سطح پر بات کرنے کا مطلب خود اپنے پاؤں پر کھپاڑی مارنا تھا سو آنکھوں میں آنسو لیے چپ چاپ اپنے کمرے میں آ گئی۔

شوہنی قسمت عین اسی وقت شہینہ بیگم کا فون بھی آ گیا۔

”امی میں اس وقت مصروف ہوں آپ سے بعد میں بات کروں گی۔“ یعنی نے اپنا موبائل ہی آف کر کے ٹیبل پر رکھ دیا۔

اب وہ دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھامے بیٹھی تھیں۔

ذرا سی بات کا اتنا بڑا افسیتا ہوتے اس نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

وانیہ جو اس سے دوستی کے دعوے کرتی تھی اس نے یک لخت کیسے آنکھیں پھیر لی تھیں۔

”صارم کو واقعی ایسا نہیں کہنا چاہئے تھا۔“ اب وہ دوسرے انداز سے سوچ رہی تھی۔

وہ بیٹھے بیٹھے سوچتے سوچتے کب سوئی اسے ہتا تک نہیں چلا۔

صارم جب..... کمرے میں داخل ہوا تو وہ بیروں میں چپلیں ڈالے تکیے سے یک لگائے بیٹھے بیٹھے ہی سوئی تھی۔

اس کا نیچے لٹکا ہاتھ..... صارم نے اٹھایا تو یک لخت وہ اٹھ بیٹھی۔

”طبیعت تو ٹھیک ہے ناں تمہاری..... بیٹھے بیٹھے ہی سو گئی تھیں۔“

”ہاں، میں دو چار روز کے لیے امی کے پاس جانا چاہتی ہوں۔“

”کیوں بھی، یہ ایکا اکی ایسا پروگرام کیوں بن گیا.....؟“

”بس ایسے ہی امی کافی دنوں سے بلارہی ہیں.....“

”ٹھیک ہے صرف دودن کا ویزا مل سکتا ہے اور بس آج کے بجائے کل چھوڑ دوں تو.....“

یعنی نے پچھلی سی ہنسی ہنس کر کہا تھا کہ وہ آج ہی جانا چاہتی ہے..... اس کا لہجہ صارم کو عجیب بھی لگا تھا مگر وہ سمجھا نہیں، اگلے دن جب صارم آفس کی تیاری کر رہا تھا تو اس کو اپنی ماں کی آواز سنائی دی۔

”دیکھا..... آپ نے نکل مہارانی کی طبیعت صاف کی تو کیسے اپنے میکے بھاگی۔“

”ٹھیک کہا تم نے، اپنے آپ کو کچھ زیادہ ہی افلاطون سمجھنے لگی تھی۔“

”اماں اب آپ ہی بتائیے کہ ہماری وانیہ اس کے لیے کیسی پاگل ہو جاتی ہے..... اور بھابی بھابی کہہ کر تو اس کا منہ سوکتا ہے اور وہ مہارانی چاہتی ہیں کہ کوئی ان کے کمرے میں دو منٹ کے لیے بھی نہ بیٹھے جہی..... تو صارم نے وانیہ کو ڈانٹا تھا۔“

”ضرور اس کی اماں نے سکھا کر بھیجا ہو گا کہ نند کو زیادہ لفٹ دینے کی ضرورت نہیں ہے کوئی ایسا کام کرو کہ وہ تمہارے کمرے کا رخ بھی نہ کرے۔“

صارم کا دل چاہا کہ وہ کچھ بولے تاکہ یعنی کی جانب سے ان کی بدگمانی ختم ہو سکے۔

”اگر میں کچھ کہوں گا تو جو رو کا غلام بنانے والی باتیں شروع ہو جائیں گی۔ اس وقت خاموشی ہی بہتر ہے۔“ سودہ اپنے کمرے سے یوں باہر نکلا جیسے اس نے کچھ سنا ہی نہ ہو۔

☆=====☆=====☆

”اپنے آپ کو غنڈا کہتے ہوئے شرم نہیں آتی تھیں.....؟ اول درجے کے ڈرپوک شخص ہو تم..... ایک گھریلو عورت سے ڈر گئے.....؟ تمہیں تو چوڑیاں پہن کر گھر میں..... بیٹھ جانا چاہئے اور صبح شام اپنی بیوی کی گالیاں کھانی چاہئیں.....“ میر بری طرح کھول رہی تھی۔

”میڈم انہوں نے کہا تھا کہ وہ مجھے پکڑوا دیں گی.....!“ وہ پریشان سے لہجے میں بولا۔

”میں نے تمہیں بتایا تھا جو موبائل تمہیں دے رہی ہوں اس کا نمبر کسی بھی فون پر نہیں آسکتا پھر بھی ایک عورت کی دھمکیوں سے ڈر گئے.....“

”میڈم کیا پتا الیکٹرونکس میں روزانہ تبدیلیاں ہو رہی ہیں، صبح کچھ تو شام کو کچھ اگر وہ مجھے پکڑوا دیتیں تو.....؟“

”اگر پکڑے بھی جاتے تو میں تمہیں چھڑا لیتی..... مگر مجھے کیا پتا تھا کہ تم صرف نام کے غنڈے ہو اور حقیقت میں شریف آدمی کی طرح بزدل ہو۔“

”میڈم کوئی دوسرا پلان بتائیں..... اس گھر میں، میں نے کوئی گیارہ مرتبہ تو فون کیا ہو گا..... مگر ایک مرتبہ بھی اس لڑکی نے فون نہیں اٹھایا جسے ہر اسان کرنا تھا۔“

”جوائنٹ فیمیلی سسٹم کی سب سے بڑی خرابی یہی تو ہوتی ہے اپنی بہوؤں اور بیٹیوں کو اپنے آہنی حصار میں رکھا کرتے ہیں اگر یہی لڑکی علیحدہ گھر میں ہوتی..... تو کب کی گھر چھوڑ کر بھاگ چکی ہوتی..... یا اس کا

شوہر اس سے ناراض ہو گیا ہوتا.....“
”تو میڈم پہلے اس لڑکی کو علیحدہ گھر میں نہ کروائیں.....“ شاید جو نیا نیا غنڈا بنا تھا مشورہ دیتے ہوئے بولا۔

”ایسے بے سکتے مشورے اپنے پاس ہی رکھو..... اب یہ مجھے ہی سوچنا ہوگا..... کہ عینی کے خلاف اس گھر میں محاذ کیوں کر کھولا جائے گا.....“

”اب میرے لیے کیا حکم ہے.....؟“ وہ سعادت مندی سے بولا۔

”میرے سامنے سے دفنان ہو جاؤ..... تمہاری شکل دیکھ کر مجھے غصہ آ رہا ہے۔“

”اور پیسے..... جو آپ نے کہے تھے.....“

”گاراؤ اس کو فوراً باہر نکالو.....“ وہ غصے سے چلائی اور شاہد کو بھاگتے ہی بنی۔

”ہونہ، یہ بد معاشی کرنا بھی کتنا مشکل کام ہے.....“ جاتے ہوئے وہ سوچ رہا تھا۔

”لوگ کہتے ہیں کہ اب مجھتیں ختم ہو گئی رشتے داریاں ٹوٹ رہی ہیں خون کے رشتے سفید ہو گئے ہیں مگر جہاں مجھتیں ہیں وہاں اب بھی ہیں..... میرے فون کرنے کا جمال ہے کوئی اثر ہوا ہو..... کیا تازا مجھے جیسے اس گھرانے میں کوئی غلط بات سننے کا عادی ہی نہیں ہو..... بد معاشی سے پیسہ کمانا بھی کوئی آسان ہے.....؟“ وہ سوچ رہا تھا۔

”اس سے اچھا ہے کہ بندہ شرافت سے کمالے تھوڑا ہی سہی مل تو جاتا ہے..... خواہ خواہ اتنے دن ضائع کیسے اور آخر میں گالیاں کھانے کو لیں۔“

☆=====☆=====☆

کچھ نہ کچھ تو ضرور ہوا تھا..... کوئی نہ کوئی ایسی بات ضرور ہوئی تھی جس نے عینی کو تکلیف پہنچائی تھی۔ وہ ماں تھیں اپنی بیٹی کی حرکات و سکنات کے تمام مطالب سے اچھی طرح آگاہ تھیں۔ اس کے چہرے کی ہنسی کہیں کھوئی تھی۔

جس طرح وہ صارم کے ساتھ چپکتی ہوئی داخل ہوتی تھی اس مرتبہ ایسا کچھ نہیں ہوا تھا، مسکراہٹ ضرور اس کے لبوں پر تھی مگر اس کی آنکھیں بھی بھیسی تھیں اس کی مسکراہٹ کے چراغ آنکھوں کی جوت کو بڑھا نہیں رہے تھے۔

اس کی عادت تھی اپنے کمرے کی الماری کھول کر کھڑی ہو جاتی اور اپنے پسندیدہ سوٹ بار بار نکال کر پہنا کرتی۔

جب ہی تو پا پا کہتے تھے۔ ”یعنی آئے گی تو اس کی ڈریس ماڈلنگ شروع ہو جائے گی۔“ صبح شلووار قمیص میں، دوپہر کو فلیر میں اور شام کو فراک اور چوڑی دار پاجامے میں نظر آتی۔

مگر اس دفعہ تو وہ جن کپڑوں میں آئی تھی ان میں ہی اب تک تھی..... نہ اس نے اپنے ساتھ لائے ہوئے بیگ میں سے کپڑے نکالے تھے اور نہ ہی اپنی الماری کو کھول کر دیکھا تھا۔

”بیٹا تمہارے لیے کیا کپڑاؤں.....؟“ ماں نے آکر اس سے پوچھا تھا۔

”جو بھی پک رہا ہے وہی کھالوں گی..... آپ کچھ نہ کریں، مگر بہت ہے باورچی خانے میں نہ جائیں۔“
”گھر میں تو کر لے پک رہے ہیں اور مجھے معلوم ہے کہ تم کر لے نہیں کھاتی ہو.....“ ثمنہ نے ہنس کر کہا۔ وہ بولی۔

”اب میں کر لے بھی کھالیا کرتی ہوں..... اس کی کڑواہٹ مجھے اب محسوس نہیں ہوتی.....“
”نہیں، بھئی، اتنی جلدی اور اتنی ساری تہذیبیاں میری بیٹی میں تو نہیں آ سکتیں۔ مجھے تو لگ رہا ہے کہ آج میری بیٹی نہیں آئی ہے کوئی اور خاتون آئی ہیں۔“ ماں نے اسے چھیڑا تا کہ وہ کچھ تو بولے۔

مگر عینی تو پیمکی سی ہنسی کر میگزین میں منہ چھپا کر بیٹھ گئی تھی..... جیسے وہ ماں سے چھپ رہی ہو۔ ثمنہ نہ تنگ نہ دیکھ رہی تھیں عینی جب سے آئی ہے ہے وہ چپ چپ سی ہے وہ کوئی بات کر رہی ہوتی تو اس کا جواب دے کھوئے کھوئے انداز میں دیتی۔

”کیا بات ہے بیٹا.....؟“ شام کو وہ اس کے کمرے میں آئیں تو وہ اس وقت بھی بستر پر پریشان سی لگی تھی۔

”کچھ نہیں امی.....“ وہ گڑ بڑا کر بولی پاس پڑا میگزین پھر اٹھالیا۔

”اپنی ماں سے کچھ چھپا رہی ہو.....؟“ انہوں نے میگزین اس کے ہاتھ سے لے لیا وہ خاموش رہی۔

”کسی نے کچھ کہا ہے.....؟“

اور عینی کی آنکھوں کے آنسو اس کے رخساروں پر آ گئے۔

”میری بچی کیا بات ہوئی ہے.....؟“ وہ تڑپ سی گئیں۔

”وانیہ مجھ سے بدتمیزی سے بات کرتی ہے.....“

”کیوں کرتی ہے وہ ایسا.....؟“

”صارم اگر اس کی مرضی کے خلاف کوئی بات کہہ دیں تو اس کا ذمہ دار وہ مجھ کو ٹھہراتی ہے۔“
”ایسا تو خیر ہمیشہ سے ہی ہوتا ہے، برائی ہمیشہ بیوی پر آتی ہے..... یہ تم کوئی نئی بات نہیں کر رہی ہو..... اکثر گھرانوں میں ایسا ہی ہوتا ہے۔“

”وانیہ تو مجھ سے بہت پیار کرتی تھی اب اس کا رویہ بدلا ہوا دیکھ کر مجھے بہت دکھ ہو رہا ہے۔“
”تم پاگل ہو جاؤ ایسے دیکھی ہو رہی ہو.....؟“

”امی، وانیہ بہت اچھی تھی میرے ساتھ آپ کو کیا پتا.....“

”بیٹا وہ تمہاری بہن تو نہیں تھی ناں.....؟“

”تو کیا ہوا..... وہ مجھ سے ہر بات شیر کرتی تھی، کالج میں کس جیڑے میں کیا پڑھا، کیا ہوا ہر بات مجھے آ کر بتاتی تھی۔“

”وہ اس کے ظاہری رنگ تھے..... اب وہ اپنی اصلی شکل میں آ گئی ہے.....“

”مگر مجھے تو اس کا بہت افسوس ہو رہا ہے.....!“

”میری مانو تو پروا ہی مت کرو بعض لوگ اس قابل ہوتے ہی نہیں کہ انہیں منہ زیادہ لگا جائے، اب نہ تم اس سے بات کرو گی نہ ہی لفٹ دو گی، تم نے جو اپنی چیزیں لٹا کر شروع کر دی تھیں اس سے بھی باز آ جاؤ۔ یوں بھی سسرال والوں پر کبھی احسان ہوا ہی نہیں کرتا، زیادہ تر لوگ احسان فراموش ہوتے ہیں ہر چیز میں اپنا حق لے آتے ہیں۔“

یعنی چپ رہی ماں کی بات پر اس نے کسی رائے کا اظہار نہیں کیا۔

”دوسری بات کا ہمیشہ خیال رکھو کہ..... سسرال میں کوئی بھی بات ہو ان لوگوں کی شکایت سے پہلے تم صارم کو بتا دو.....“

”کیوں امی..... ان کو خواہ مخواہ پریشان کرنے کا فائدہ.....!“

”یہ فائدے کی بات ہے جو میں تمہیں سنھا رہی ہوں، وانیہ یا تمہاری ساس جب بھی تمہارے خلاف صارم سے کہتا چاہیں گی صارم ان کو خود ہی پینڈل کر لے گا۔“ اور یعنی گڑبڑا کر رہ گئی..... صارم کے بولنے کی وجہ سے ہی تو یہ صورت حال پیش آئی تھی۔

”خاموش کیوں بیٹھی ہو کچھ سمجھ میں بھی آیا یا نہیں، کچھ منہ سے بھی بولو۔“

”آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں امی.....“ ماں کو تسلی دینے کا یہی طریقہ تھا..... سو ٹھیکہ بھی مسکرانے لگیں۔

”دودن کے بجائے چار دن رہو اور اپنا ذہن ہلکا کرکو.....“

”امی..... میں صارم سے صرف دو دن کا کہہ کر آئی تھی۔“

”کوئی بات نہیں اگر تم دو دن زیادہ رہ لو گی تو کوئی طوفان نہیں آ جائے گا.....“

”صارم کو اچھا نہیں لگے۔“

”پہلے یہ بتاؤ تمہیں تو اچھے لگے گا یا نہیں.....؟“ انہوں نے پوچھا۔

”ہاں مجھے تو اچھا لگے گا.....“ یعنی نے کہا اور مسکرا دی۔

یہ بھی اتفاق ہی تھا..... تھوڑی دیر بعد صارم کا فون آ گیا اور موبائل کے بجائے پی ٹی سی ایل پر آیا۔ جسے ٹھیکہ بیگم نے ہی ریسو کیا۔

”آئی میں آج شام کو آفس سے سیدھا آپ کے ہاں آ رہا ہوں یعنی کو لینے کے لیے.....“

”بیٹا تم بے شک آؤ..... مگر یعنی کو ابھی دو چار روز اور رہنے دو.....“

”وہ ٹھیک تو ہے ناں.....؟“ صارم نے بے تابی سے پوچھا۔

”یہ تو مجھے پتا نہیں، جب سے آئی ہے چپ چپ سی ہے اپنے کمرے سے ہی باہر نہیں نکل رہی.....“

”اچھا آپ ذرا بات تو کرادیں.....“ صارم کے لہجے میں بے چینی سی کھل گئی۔

ٹھیکہ بیگم نے آواز دے کر یعنی کو بلایا۔

”کیا ہوا تم ٹھیک تو ہو ناں.....؟“ صارم نے پوچھا۔

”جی..... ٹھیک ہوں.....“

”تو پھر آ جاؤں آج لینے کے لیے.....“

”میں دو چار روز اور رہتا چاہوں گی.....“ یعنی نے کہا۔

”تمہارا تو سیکے جانے کو دل نہیں چاہتا تھا۔“

”مگر اب دل چاہ رہا ہے کہ میں اپنی ای کے پاس رہوں.....“

”مگر اس کی وجہ کیا ہے.....؟“

”کوئی وجہ نہیں ہے.....“ یعنی نے کہا۔

”وہاں گھر میں تو کسی نے تمہیں کچھ کہہ تو نہیں دیا۔“

”نہیں تو.....!“ یعنی گھبرا کر بولی، وہ جانتی تھی کہ اگر اس نے صارم سے کچھ کہا تو وہ وانیہ کو مزید سخت

سنا ڈالے گا جس سے گھر کا ماحول مزید بد مزہ ہو جائے گا۔

”سچ کہہ رہی ہونا تم.....؟“ صارم نے اسے بولنے پر اکسایا۔

”ہاں، ہاں میں بالکل ٹھیک کہہ رہی ہوں۔“ اور صارم کو اس پر پیار سا آ گیا کہ کتنی اچھی تھی یعنی لڑائی

جھگڑوں سے کوسوں دور رہنے والی۔

”اگر آپ کی اجازت نہ ہو تو میں شام کو چلنے کے لیے تیار ہوں.....؟“ صارم کو یوں ایک دم خاموش

سنا کر وہ بولی۔

”نہیں، ایسی کوئی بات نہیں ہے تم وہاں رہو..... اور جب تمہارا فون آنے کا میں اسی دن تمہیں لینے

آ جاؤ گا۔“ یعنی نے خدا حافظ کہہ کر فون بند کر دیا۔

شام کو جب وہ گھر پہنچا تو ای جان نے پہلا سوال یہی کیا۔ ”یعنی کو لے کر نہیں آئے.....؟“

”وہ ابھی اور رہتا چاہتی اپنے گھر.....!“ صارم نے کہا۔

”ظاہر ہے، گرمیوں میں یہ فلیٹ تو تپ کر اور گرم ہو جاتا ہے اور بار بار بجلی جانے کی وجہ سے اور گرمی

بڑھ جاتی ہے۔“ ماں کے تبصرے پر صارم کچھ نہیں بولا جب وہ تھکا ہوا شام کی چائے پینے کے لیے باہر آیا تو

وانیہ سے بولا۔

”سوری وانیہ..... اس دن میں نے تم سے دروازہ لاک کرنے کو منع کیا تھا، اس دن آفس میں

اچانک میری طبیعت کچھ خراب ہو گئی تھی اس لیے جلدی گھر آ گیا تھا اور تم سے نہ جانے کیا کچھ کہہ گیا۔“

”مجھے تو یعنی بھائی خود لے کر جاتی ہیں اپنے کمرے میں وہیں بیٹھ کر میں پڑھتی بھی ہوں۔“

”تمہاری بکھری کتابیں دیکھ کر مجھے کچھ اندازہ تو تھا.....“ صارم نے مسکرا کر بولا۔

”کیا آپ پر یعنی بھائی نے یہ احسان نہیں دھرا کہ وہ مجھے روزانہ باقاعدگی سے پڑھاتی بھی ہیں۔“

”نہیں، مجھ سے ایسا یعنی نے نہیں کہا۔“

”اچھی خاصی گھنٹی ہے وہ..... سوچا ہو گا کسی اور وقت کے لیے اٹھا کر رکھ دو..... بعد میں احسان

دھروں گی۔“ امی نے ٹکس کر کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ یہی بات ہو مگر یعنی نے فی الحال اس بارے میں کوئی بات نہیں کی۔“ صارم نے ماں

کی بات رو کر کرنی مناسب نہیں سمجھی۔

”شروع میں تو ہم اسے واقعی سیدھی سادی لڑکی سمجھے مگر وہ تو آفت کی پرکالنگی ایسی گھما کر بات کرتی ہے کہ میں تو بعض مرتبہ اس کی شکل دیکھتی رہ جاتی ہوں.....“ امی جان بیٹے سے مکمل کر باتیں کر رہی تھیں۔
نوشاہ اور دادی جان بالکل خاموش تھیں، وہ نہیں چاہتی تھی کہ صادم کے دل میں عینی کے خلاف کوئی کاشا بویا جائے۔

☆=====☆=====☆

اور نعیم کی شادی بھی ہو گئی وہیم نے نہ آتا تھا اور نہ ہی وہ آیا، شادی کے دنوں میں وہ لوگ اپنی چھٹیاں ٹورنٹو میں گزار رہے تھے۔

”جب اپنی اولاد اپنی نذر ہے تو غیر سے کیا شکوہ.....؟“ امی نے بھی اپنے لب سی لیے تھے۔

نعیم کا دل بے حد دکھی ہوا مگر وہ خوشی کے ماحول میں والدین کی آنکھوں میں آنسو نہیں دیکھنا چاہتا تھا اس لیے اس نے وہیم کے بارے میں کوئی ایسی بات نہیں کی..... جس سے آنکھوں کے آنسو قطار بن کر باہر نکل آتے۔

افشاں بہت اچھی لڑکی تھی اس نے آتے ہی نہ صرف گھر سنبھال لیا بلکہ عائشہ کے زخموں پر بھی مرہم رکھنے کی سعی کرتی رہی۔

زارا جب گھر آتی تو اسے اپنی بہن کا مغموں چہرے کے بجائے ہنستا ہوا نظر آتا۔

”واقعی، ہم سے بہت بڑی غلطی ہو گئی تمہارے سلسلے میں.....!“ ایک دن زارا نے اپنی بھادج سے

کہا۔

”کیسی غلطی.....؟“

”بہت بڑی غلطی جو تمہارے توسط سے ہوئی ہے.....“

”میں نہیں سمجھی.....؟“ اس کا چہرہ ملال بھرا ہو گیا۔

”ارے اس میں آنسو بہانے کی کیا بات ہے، غلطی تو ہماری ہے..... جنہیں دو سال پہلے دہن بنا کر

لے آنا چاہئے تھا۔“ اور افشاں بے اختیار مسکراتے لگی۔

”ہماری بہن جو یہاں آ کر اتنی پیار رہنے لگی تھی اگر تم یہاں ہوتیں تو عائشہ آپنی ایسی ہی بنتی ہوئی رہتیں جیسے ان دنوں نظر آتی ہیں۔“

”عائشہ میری پیاری سہیلی ہے اور ہم دونوں ایک دوسرے سے باتیں کر کے ساتھ گھوم پھر کے ہمیشہ

خی خوش ہوا کرتے تھے اور ان شاء اللہ آئندہ بھی خوش ہوتے رہیں گے۔“

☆=====☆=====☆

سارے ٹیسٹ آگئے ہیں آپ کے سب کلیر ہیں۔“ زارا نے میڈیکل رپورٹ پڑھتے ہوئے کہا۔

”ہاں، اللہ کا شکر ہے کہ مجھے کوئی بیماری نہیں ہے مگر بار بار طبیعت خراب ہو جانے پر گھبرا گیا تھا کہ

کچھ پانچ نہیں ہوتا ہے..... کہ ہم اپنے اندر کتنی بیماریاں چھپائے بیٹھے ہیں۔“

”اب تو تسلی ہو گئی ناں.....؟“

”ہاں اب میں مطمئن ہو گیا ہوں.....“ اسد ہنسا۔

”نعیم کی شادی پر بھی میں وہاں دل بھر کر نہیں رہ سکی تھی۔“

”کون منع کر رہا ہے اب جا کر وہ لوگ یہ سوچ کر جانا..... وہاں نیا شادی شدہ جوڑا رہتا ہے یہ ناں ہو

کہ تمہارے وہاں جانے پر وہ لوگ ڈسٹرب ہوں اور تمہاری بھابی کے دل میں ملال آئے، تند کے آنے پر بد مزگی ہوتی ہے۔“

”افشاں ہماری بھابی بعد میں ہے، پہلے وہ ہماری پیاری سی سہیلی ہے جسے میری آمد کا انتظار رہتا ہے،

آپ کو کیا پتا وہ مجھے روزانہ فون کرتی ہے، میری خبریت، آپ کی طبیعت کا پوچھتی ہے اور جب میں نے اسے یہ بتایا کہ طبیعت اب ٹھیک رہتی ہے تو اس نے شکرانے کے نکل پڑھے۔“

”اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ تمہاری بھابی تو تمہارے جیسی ہی ہے۔“ اسد نے مسکرا کر کہا۔

”مجھ سے بھی اچھی، میں جب گھر جاتی ہوں تو امی ایک سالن پکاتی ہیں تو وہ دوسرا سالن از خود چڑھا

دیتی ہے..... زارا کی پسند کے کھانے پکے چاہئیں۔“

”پھر تو مجھی آپ جاسکتی ہیں..... میکے میں ایک نہیں دو بہنیں آپ کا انتظار کرتی ہیں۔“

یہ حقیقت تھی افشاں کے آنے سے وہ گھر کسی باغ کا کنج لگتا تھا جہاں ہنستے مسکراتے چہرے پھولوں

کی طرح خوب صورت دکھائی دیتے تھے۔

☆=====☆=====☆

”مگر میرے لیے تو یہ اچھی بات نہیں ہے ناں.....!“

”وہ کراچی سے باہر تھوڑی ناں جا رہا ہے۔“

”بھری وہ میٹر میں سے جس طرح اپنے بوٹ بجاتا ہوا اترتا تھا تو مجھے پتا چل جاتا تھا کہ رضا کہیں

باہر جا رہا ہے۔“

”وانیہ کیا تم جوتوں کی آواز سے پہچان لیا کرتی تھیں.....؟“ یعنی نے حیرت سے پوچھا۔

”آپ بھی تو صدمہ بھائی کی گاڑی کا ہارن پہچانتی ہیں ناں اسی طرح میں رضا کی چاپ.....“ وانیہ کی

بات سن کر یعنی بے اختیار کھلکھلا کر ہنس دی۔

”بھائی آپ ہنس رہی ہیں جب کہ میرا دل خون کے آنسو درہا ہے۔“

”راہیلہ تو تمہارے کالج میں پڑھتی ہے ناں.....! رضا اسے پک کرنے تو آئیں گے ناں۔“ یعنی

نے مسکرا کر کہا۔

”ہمارا فلیٹ صدر میں ہے، ان کا گھر گلبرگ میں..... کیا وہ الٹا راستہ طے کیا کریں گے۔“

”محبت کرنے والے مسافت کو نہیں رفاقت کو مد نظر رکھتے ہیں، یہ تو اور اچھی بات ہے کہ تم ان کے

ساتھ دیر تک باتیں کرتی رہو گی۔“

”واقعی بھائی اس سچ پر تو میں نے سوچا ہی نہیں۔“

”اب پریشانی کو دل سے نکال دو اور اپنے چہرے پر شگفتگی کا بلب آن کر دو..... مجھے اپنی چمکتی ہوئی

وانیہ اچھی لگتی ہے نا کہ سر بھائی ہوئی۔“ اور وانیہ مسکرا دی۔ رات کے کھانے کے بعد یعنی نے یونہی تذکرہ کیا۔

”اوپر کے مالے سے راہیلہ کا گھر یہاں سے شفٹ ہو رہا ہے۔“

”فلیٹوں میں تو لوگ اسی طرح آتے جاتے رہے ہیں۔“ امی نے بے پروائی سے کہا۔

”رضا تو آپ کا دوست ہے..... ان کی سب بہنیں ہماری شادی پر آئی تھیں۔“ یعنی نے صدمہ سے

کہا۔

”یہ تم سے کس نے کہہ دیا کہ رضا میرا دوست ہے، رئیس منزل میں رہنے کے ناتے سلام دعا ضرور ہو

جاتی ہے۔ یوں بھی دوست ہوتا نہیں ہر ہاتھ ملانے والا۔“ صادم نے مسکرا کر کہا۔

”مگر مجھے راہیلہ اور اس کی بہنیں اچھی لگی تھیں ایک دوسرے تو وہ ہمارے گھر بھی آئی تھیں۔“

”مجھے تو کوئی خاص نہیں لگیں..... بڑی بہن تو خاصی چالاک سی ہیں۔“ امی نے رائے دی۔

”ارے وہ 32 نمبر والی ہیں ناں، ان کے ہاں کوئی چیز بھی بھیجو برتن واپس نہیں کرتی ہیں۔ کھیر کا پیالا

ہماری ماسی پہچان کر کوئی چھ ماہ بعد ان کے ہاں سے لے کر آئی تھی۔“ دادی جان نے کہا۔

”جی نہیں، میری سہیلی راہیلہ بہت اچھی ہے۔ ان کے ہاں یہ قاعدہ ہے کہ خالی برتن واپس نہیں

کرتے۔“ وانیہ نے ناراض سے لہجہ میں کہا۔

”سچ کہوں یعنی..... مجھے تمہاری یہ سہیلی کبھی اچھی نہیں لگی۔ ایسے چنگ منک کر باتیں کرتی عجیب سی لگتی

ہے، اچھا ہی ہے یہ لوگ یہاں سے جا رہے ہیں۔“ دادی جان نے تسخیر بھرے لہجہ میں کہا۔

وانیہ کئی دنوں سے نہ صرف چپ چاپ سی تھی بلکہ اس کے چہرے پر اسی کا ڈیرا بھی تھا۔

”کیا بات ہے، طبیعت تو ٹھیک ہے تمہاری.....؟“ امی جان نے اس کے کملائے ہوئے چہرے کو

دیکھ کر پوچھا۔

”گرمی کا اثر ہے..... اتنی شدید گرمی میں چہرے مرجھائے ہوئے نظر آتے ہیں۔“

”مگر تم پر کچھ زیادہ ہی اثر نظر آ رہا ہے۔“ دادی جان نے بھی امی کی تائیدی کی۔

”وہ اس لیے کہ کالج بند ہیں مگر میں کو چنگ سینٹر میں تو جا رہی ہوں نا تو ظاہر ہے کہ میں فریش تو لگنے

سے رہی۔“

”کیا واقعی یہی بات ہے.....؟“ وانیہ جب یعنی کے کمرے میں آئی تو اس نے پوچھا۔

”میرے دل کا راجا رییس منزل سے جا رہا ہے تو میرا دل روئے گا نہیں۔“

”رضا کہاں جا رہا ہے؟“

”گلبرگ میں شفٹ ہو رہے ہیں وہ سب لوگ۔“

”رئیس منزل میں ان کا اپنا فلیٹ تھا ناں.....؟“

”ہاں وہ تو ان کا اپنا ہی ہے مگر فلیٹ کو وہ کرایے پر دے کر مکان میں شفٹ ہو رہے ہیں۔“

”یہ تو اچھی بات ہے کہ انہوں نے مکان خریدا لیا ہے۔“

”مکان خریدا نہیں ہے، ان کے کسی ماموں کا ہے۔“

”ماموں کے مکان میں کیوں جا رہے ہیں؟“ یعنی نے حیرت سے پوچھا۔

”ان کے ماموں کی فیملی کو کینیڈا کی امیگریشن مل گئی ہے، وہ سب لوگ جا رہے ہیں۔ رضا کے گھرانے

کو اپنا گھر اس وجہ سے دے کر جا رہے ہیں کہ مکان حفاظت میں رہے گا، مگر کسی کو کرایے پر دیں گے تو وہ قبضہ کر

سکتے ہیں۔“

”رضا لوگ اپنے فلیٹ کا کیا کریں گے؟“

”وہ اس کو کرایے پر دیتا چاہ رہے ہیں۔“

”یہ تو اچھی بات ہے..... کہ اس طرح ان کی آمدنی میں اضافہ ہوگا۔“

”کراہیے دار تو شاید ماموں کے مکان پر قبضہ نہ کرتے مگر ہم سے ماموں تو کیا ان کی اولاد بھی مکان خالی نہیں کرا سکے گی۔“

”آپ کے ماموں کا تو خاصا نقصان ہو گیا۔“ وانیہ نے رضا سے کہا۔ اس کے لہجے میں تشویش تھی۔
”جہیں ہمارے فائدے سے خوش ہونا چاہئے، ماموں کی جہیں فکر کیوں لاحق ہو گئی جن کو تم نے کبھی دیکھا بھی نہیں ہوگا۔“

”میں تو ایک عام سی بات کر رہی ہوں۔“
”میں بھی کوئی مشکل بات نہیں سمجھا رہا۔ میں خوش ہوں، تم بھی خوش ہو جاؤ، تمہاری خوشیاں میری ذات سے ہی تو نسی ہیں ناں!“ رضا نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔
”ہاں، بالکل۔۔۔۔۔“

”تم یہ سوچو کہ ایک چھوٹے سے فلیٹ سے نکل کر تم وسیع و عریض کوٹھی میں بیاہ کر آؤ گی۔“ وہ تو گلی بھرے لہجے میں بولا۔

”ہاں، یہ تو ہے۔“ وہ کھپا کر مسکرا دی۔
”کسی دن ہمارے گھر آؤ تمہیں دیکھ کر خوشی ہوگی۔“

”ان دنوں کو چنگ کے بعد تو گھر سے نکلتا مشکل ہوتا ہے، کیسے آؤں؟“
”یوں کر دو کو چنگ سے سیدھی ہمارے گھر۔۔۔۔۔ راحیلہ کے ساتھ واپسی پر میں تمہیں چھوڑ دوں گا۔“
”گھر میں کیا کہوں گی۔۔۔۔۔ امی اور دادی جان تو اپنی نظریں گھڑی پر گاڑے بیٹھی رہتی ہیں جب تک میں گھر نہ پہنچ جاؤں۔“

”پہلے ہی سے گھر میں بتا دینا کہ آج پر کیٹیکل دیر سے ہوگا اس لیے تم لیٹ آؤ گی۔“
”بہانے تو آپ کے دماغ میں فوراً آ جاتے ہیں۔“

”تم سے محبت جو کرتا ہوں اس لیے دماغ تمہارے ارد گرد ہی تو رہتا ہے، تم کیا کر رہی ہو، جہیں کیا کرنا چاہئے بس یہی سب تو سوچتا رہتا ہوں۔“

آج کو چنگ جانے کے بجائے وانیہ، رضا کے ساتھ ایک کیفے میں آئی ہوئی تھی اور دونوں باتوں میں اتنے مگن تھے کہ انہیں یہ بھی نہیں پتا چلا کہ صاف کا دوست نوید وہیں اپنے دوست کے ساتھ چائے پینے کے بجائے حیرت سے وانیہ کو دیکھ رہا ہے اور ان کی گفتگو سننے کی بھی کوشش کر رہا ہے۔ وہ سمجھ رہا تھا کہ وانیہ مشکل وقت نکال کر یہاں آئی ہے۔ رضا کا اصرار تھا کہ وہ جلد جلد اس سے ملا کرے۔۔۔۔۔ اور وانیہ تذبذب کا شکار تھی۔

”جان، تمہارے بغیر مل کا ٹانڈا دھوا رہا ہے اور تم کھڑی ہو ہفتہ دس دن سے پہلے مجھ سے نہیں مل سکتیں۔“ وانیہ نے کیا جواب دیا تھا ایسا وہ کچھ سن نہیں سکا تھا مگر یہ دیکھ کر اس کا خون ضرور گھولا تھا کہ رضا کے ہاتھ اس کے ہاتھوں کو چپتھاتے ہوئے اب اوپر بڑھ رہے تھے۔ وہ اس کی کلاخیاں سہلاتا ہوا موٹھ ھٹک رہا تھا۔

”لا حول ولا قوۃ۔۔۔۔۔!“ وہ قصد آزدور سے بولا اور اپنا چہرہ وانیہ کی جانب سے ہٹا کر اپنے دوست کی

”سانو لی سلونی سی ہے ناں اس لیے آپ کو اچھی نہیں لگتی۔“ وانیہ نے برا سامنہ بنایا۔
”ہماری وانیہ کی سیکلی بہت اچھی ہے۔۔۔۔۔ چلو اب کھانا کھاؤ سب۔“ بابو جی نے مسکرا کر وانیہ کے سر پر ہاتھ رکھا تو یعنی کے چہرے پر بھی مسکراہٹ پھیل گئی۔

”بیٹا پتلی تمہاری تو کوئی سیکلی رکس منزل سے نہیں جا رہی؟“ بابو جی نے چھوٹی سے پوچھا۔
”یہ سب سہیلیاں بنانے کا شوق وانیہ باقی کو ہی ہے، مجھے نہیں۔“

”کہتے ہیں جس کا کوئی دوست نہیں اس سے بڑھ کر کوئی مفلس نہیں۔“ وانیہ نے مسکرا کر بہن کو دیکھا۔
”بابی۔۔۔۔۔ ہم مفلس ہی بھلے۔۔۔۔۔ آپ کی جیسی سہیلیاں ہیں ان کو تو دیکھ دیکھ کر مجھے وحشت سی ہوتی ہے۔“

”اس میں وحشت کی کیا بات ہے؟“
”جب بھی آتی ہیں، اس قدر ہنستی ہیں، اس قدر کھاتی ہیں اور سارا کرا پھیلا کر جاتی ہیں۔ یہ سب مجھے نہیں اچھا لگتا۔“ چھوٹی بہن نے ابرو چڑھا کر کہا۔

”ہونہہ۔۔۔۔۔ تم تو کتاب منہ سے لگا کر رہنے والی ہو، بوری لڑکی، جہیں کیا پتا سہیلیوں کے ساتھ کتنا لطف آتا ہے۔“

”معاف کیجئے گا۔ مجھے ضرورت بھی نہیں ہے۔“
”پھر تو بڑی ہی بد نصیب ہو۔“ وانیہ نے غصے سے کہا۔

”وانی بیٹا ہماری پتلی کی سہیلیاں اس کی کتابیں ہیں اور اسے ان میں ہی لطف آتا ہے اور اللہ نہ کرے میری کوئی بیٹی بد نصیب ہو۔“ بابو جی نے کہا اور وانیہ کھپا کر وہاں سے اٹھ گئی۔

☆=====☆
”گھر کیا ہوتا ہے اور درڑا کیا ہوتا ہے یہ ہمیں مکان میں شفٹ ہونے کے بعد پتا چلا ہے۔“
”مکان میں چلے گئے ہیں تو اسی لیے فلیٹوں کا مذاق اڑا رہے ہیں۔“ وانیہ نے مسکرا کر کہا۔

”سچ کہہ رہا ہوں وانیہ، فلیٹ میں نہ زمین اپنی اور نہ چھت۔۔۔۔۔ اوپر کے مالے کے لوگ اگر زور سے چلیں یا اپنے فرش پر کوئی چیز دے ماریں تو ایسا ہی لگتا تھا جیسے کسی نے سر پر پتھر دے مارا ہو۔“

”اور اب کیسا لگ رہا ہے؟“
”بہت اچھا۔۔۔۔۔ بڑا سا خوب صورت لان ہے سب کے علیحدہ علیحدہ بیڈرومز ہیں۔ کشادہ ڈرائنگ روم ہے۔ رکس منزل میں تو میں کبھی اپنے دوستوں کو اپنے گھر ہی نہیں لاتا تھا یہاں میں اپنے دوستوں کو اپنے گھر میں تو بلا سکتا ہوں۔“

”مگر یہ گھر تو آپ کے ماموں کا ہے اگر وہ لوگ آگئے تو پھر بے دخل ہونا پڑے گا۔“
”اول تو وہ لوگ آئیں گے نہیں اور اگر آ بھی گئے تو ہم یہ گھر خالی کرنے والے نہیں ہیں۔“

”یہ کیا بات ہوئی بھلا۔۔۔۔۔ انہوں نے اسی ڈر سے تو کرایے پر نہیں دیا کہ وہ اس پر قبضہ نہ کر لیں، آپ لوگوں نے اگر قبضہ کر لیا تو پھر بے چارے وہ کیا کریں گے۔“

میں بیٹھ کر چائے والے پیا کرتا تھا۔
 ”یا تو لڑکیاں پاگل ہوں گی یا ان کے گھر والے اندھے..... جب ہی تو وہ کامیاب ہو جاتا ہوگا۔“
 صادم نے قہقہہ لگا کر کہا تب نوید پتھر سا ہو گیا، اس لئے اس سے مسکرایا تک نہیں کیا صادم کس حد تک لاعلم ہے
 یہ اسے اندازہ ہو گیا تھا۔

☆=====☆=====☆

”ایک بات بتاؤں بھابی آپ کو۔“ دانیہ یعنی کے گلے میں اپنی بانہیں ڈالتے ہوئے بولی۔
 ”ہاں کہو.....“

”رضا جس گھر میں گئے ہیں وہ آپ کے میکے سے دوسری گلی میں ہے۔“
 ”تمہیں کیسے پتا چلا؟“

”موسوں میں کالج سے واپسی پر راحیلہ کے ساتھ اس کے گھر گئی تھی۔“
 ”تمہیں کیا لگا گھر؟“

”بہت خوب صورت ہے، رضا کے ماموں اپنا بہت سارا سامان بھی چھوڑ گئے ہیں اس لیے خوب سجا
 ہوا ملا ہے۔“

”اے کہتے ہیں قسمت..... انہیں ایک سجا سجا یا گھر رہنے کو خود ہی مل گیا۔“

”کیا آپ یہ کہنا چاہتی ہیں کہ آپ بد قسمت ہیں جو بڑے سے گھر سے چھوٹے سے فلیٹ میں
 آئیں۔“

”پاگل ہو گئی ہو کیا..... تمہیں کیا معلوم کہ صادم کی ہر اہی میں مجھے یہ فلیٹ کسی محل سے کم نہیں لگتا۔“
 ”خیر یہ محل بھی نہیں ہے اور رضا کا گھر دیکھنے کے بعد تو مجھے یہ فلیٹ بہت ہی چھوٹا لگ رہا ہے۔“

”چلو تم خوش ہونا.....؟“

”ہاں بہت خوش ہوں اور یہ چاہتی ہوں کہ آپ مجھے اپنے ساتھ لے کر کسی دن رضا کے ہاں چلیں۔“
 ”تم راحیلہ کے ساتھ گھوم تو آئیں اب بار بار جا کر کیا کرو گی؟“

”بھابی، یہ بات آپ کہہ رہی ہیں.....؟“

”مگر دانیہ میں کس حیثیت سے راحیلہ کے گھر جاؤں گی۔“

”میں کب کہہ رہی ہوں کہ آپ رضا کے گھر چلیں۔“

”تم کیا کہہ رہی ہو میری سمجھ میں واقعی نہیں آ رہا۔“ یعنی نے اپنی سر تھاتے ہوئے کہا۔

”پیاری بھابی، شاہراہ عشق کے مسافرا تنے کندہ ہن تو نہیں ہوا کرتے۔“ دانیہ نے مسکرا کر دیکھا۔

”میں مانتی ہوں کہ میں کندہ ہن بھی ہوں اور کم عقل بھی اس لیے مجھے اشاروں کنایوں کے بجائے
 سیدھی سادی بات بتایا کرو۔“

”سیدھی بات یہ ہے بھابی آپ مجھے اپنے ساتھ اپنے گھر لے چلیں، میں رضا کے گھر چلی جاؤں گی
 اور آپ اپنے گھر اور جب دو چار گھنٹوں بعد واپس آئیں تو مجھے لیتی ہوئی آجائیے گا۔“

جانب کر لیا۔

”میرا دوست صادم بھی یہی کہتا ہے جو میں کہہ رہا ہوں۔“ نوید کی آواز بلند تھی۔ دانیہ نے چونک کر نوید
 کو دیکھا اور رضا سے سرگوشی میں بولی۔

”بھائی کے دوست یہاں ہیں، مگر واپس چلیں۔“

”افوہ..... تمہاری یہ پریشانی ہی ختم نہیں ہوتی کہ کوئی تمہیں دیکھ رہا ہے جیسے کہ تم عجوبہ ہو۔“ رضا
 بڑبڑاتا ہوا اس کے ساتھ جا رہا تھا اور نوید اپنی اس کاوش پر دل میں سرشار تھا۔

☆=====☆=====☆

نوید کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ صادم کو کیسے باخبر کرے کہ اس کی بہن رضا کے ساتھ گھومتی ہوئی اس
 نے دیکھی تھی۔ رضا عرصہ دراز سے ریخس منزل میں رہتا تھا مگر نوید کی دوستی کبھی رضا کے ساتھ نہیں رہی تھی اس
 کے ذوق شوق بھی نوید کی طبیعت کے ساتھ میل نہیں کھاتے تھے اس لیے ایک منزل میں رہنے کے باوجود ان
 کے مابین دوستی سلام دعا سے آگے نہیں بڑھی تھی۔ آج صادم کی بہن کو اس کے ساتھ کالج بیک ساتھ لیے دیکھ
 کر اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ رضا نے عشق کی پٹی صادم کی بہن کی آنکھوں پر باندھ دی ہے۔ اسی شام وہ قصداً
 صادم سے ملا اور بولا۔

”یار..... اپنے ریخس منزل سے اچھے اچھے لوگ جا رہے ہیں، اب ان کے بغیر ہمیں کیا مزہ آئے گا۔“

”کون سے اچھے اچھے لوگ چلے گئے۔ ہمیں بھی تو پتا چلے۔“ صادم نے پوچھا۔

”تمہارے اوپر کے مالے میں رضا رہتا تھا وہ مکان میں چلے گئے ہیں۔ اچھا لڑکا تھا یا دآ رہا ہے۔“

”ارے وہ.....!“ صادم ہنسا۔ ”وہ ہمارے حلقہ دوستی میں کہاں تھا شو باز سا لڑکا خواہ اتراتا پھرتا تھا
 بس شکل اچھی تھی اس لیے اپنے آپ کو شو بڑکا ہیر د بھٹتا تھا۔“

”شکل تو تمہاری بھی اچھی ہے، ادا کار دولی سے خطرناک حد تک مشابہ بھی ہو تم کیوں نہیں اتراتے؟“

”اس لیے کہ میں ادا کار نہیں ہوں اچھی شکل اس وقت زیادہ اچھی لگتی ہے جب اخلاق بھی اچھا ہوا اور
 یہ فرید رضا تو آئے دن لڑکوں سے جھگڑا کیا کرتا تھا..... باہر کا تو پتا نہیں ریخس منزل میں رہنے والے لڑکوں سے

بھی اس کی کتنی لڑائیاں ہوتی تھیں۔“

”جب ہی چلا گیا ہے وہ۔“ نوید نے کہا۔

”میں تو کہتا ہوں اچھا ہے کہ وہ چلا گیا۔“ صادم نے کہا تو نوید یکدم چپ سا ہو گیا۔ اب اس میں قطعاً
 یہ ہمت نہیں تھی کہ وہ صادم سے کہتا کہ تمہارا ناپسندیدہ لڑکا تمہاری بہن کے ساتھ گھومتا ہوا دیکھا گیا ہے۔

”ٹھیک کہہ رہے ہو تم۔“ نوید کے حلق میں گولے سے اگلنے لگے اسے یوں لگا جیسے وہ کبھی فرید رضا کے
 بارے میں کچھ بول ہی نہیں سکے گا۔

”یہ تمہیں اس وقت رضا کیوں یاد آ گیا، جہاں تک میرا علم ہے وہ تمہارا دوست تو کبھی نہیں رہا؟“

صادم نے پوچھا۔

”میں نے سنا تھا وہ سیدھی سادی لڑکیوں کو اپنے عشق میں الجھا لیا کرتا تھا اور پھر ان کے ساتھ کینے

”اگر گھر میں کسی کو یہ پتا چل گیا کہ تم میرے ساتھ نہیں ہو تو امی جان کتنی ناراض ہوں گی۔“
 ”اول تو کسی کو پتا ہی نہیں چلے گا، دوسرے راحیلہ میری کلاس فیلو ہے اگر میں اس سے ملنے چلی بھی جاؤں تو کوئی قباحت کی بات تو نہیں ہے ناں.....!“

”مگر وانیہ مجھے ڈر لگتا ہے اگر کوئی ایسی ویسی بات ہوگئی تو نام تو میرا بدنام ہوگا۔“
 ”بھابی آپ ایسی بات کیوں سوچ رہی ہیں، مجھ پر بھروسہ رکھئے۔ میں آپ پر آج بھی نہیں آنے دوں گی۔“ وانیہ نے عینی کے دونوں ہاتھ تھام کر لجا جت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”تم آج تک میزے ساتھ میرے بیٹے نہیں گئی ہو، امی کو کیا شک نہیں ہوگا۔“

”ہاں ہوگا کہ یہ بھابی اپنی نند پر کیسے فدا ہونے لگیں۔“ وانیہ نے ہنس کر شرارت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”میرا تو خیال ہے کہ وہ تمہیں میرے ساتھ جانے پر روکیں گی۔“ اس کی بات پر ہنسنے ہوئے عینی نے پھر سمجھانا چاہا کہ وہ اپنے ساتھ وانیہ کو لے کر جانا چاہتی نہیں رہی تھیں۔

”بھابی اگر ایسا ہوا بھی تو میں ان کی بات نہیں مانوں گی۔“ عینی کے دل میں جھمن سے کچھ ٹوٹ گیا۔
 ایک ایسی بیٹی جو اپنی ماں کا کہنا تک نہیں مانتی وہ کیا کچھ کر گزرتا چاہتی ہے۔

”وانیہ آئندہ چند روز دن تک میں اپنی امی کے ہاں نہیں جانے والی..... سچی اتنا بوری ہوتی ہوں جا کر شادی کے بعد یہ گھر زیادہ اچھا لگنے لگا ہے۔“

”بھابی آپ کا دل چاہے یا نہ چاہے مگر آئندہ ہفتے کو آپ میرے ساتھ لازمی چل رہی ہیں۔“
 ”ماں کو تو نہیں ہوگئی ہوا بھی پچھلے ہفتے تو میں بیٹے گئی تھی، اتنی جلدی جاؤں گی تو میری امی بھی پریشان ہو کر سوچنے لگیں گی کہ آخر کیا بات ہے، سسرال میں میرا دل کیوں نہیں لگ رہا۔“

”بھابی میں تو آپ کو بہت سیدھا سادہ سا سمجھتی تھی مگر آپ تو بہت ہی چالاک سی ہیں۔“ وانیہ نے دانت پس کر غصے سے کہا۔

”اس میں چالاک کی کیا بات ہے؟“
 ”پیاری بھابی مجھے آپ کی باتوں سے صاف لگ رہا ہے کہ آپ مجھے اپنے ساتھ لے کر جانا ہی نہیں چاہتی ہیں۔“

”نہیں وانیہ، ایسی کوئی بات نہیں۔“ یہ کہتے ہوئے اس کے حلق میں پھندے سے کتنے لگے۔
 ”بہی بات ہے ورنہ میں نے تو آج تک کوئی ماں ایسی نہ دیکھی نہ سنی کہ بیٹے بیٹی آئے تو وہ اس سے یہ پوچھے کہ اتنی جلدی کیوں آئی ہو..... زیادہ تر مائیں تو اپنی بیٹیوں سے یہ کہا کرتی ہیں کہ تم بہانے بنا کر ہی سہی مگر جلدی جلدی آیا کرو۔“

”اچھا ٹھیک ہے، اس ہفتے کو تم میرے ساتھ چلو۔ دن میں گیارہ بجے تک چلیں گے اور شام چار بجے تک آجائیں گے۔“ عینی نے بالآخر تھرا ڈال ہی دیے۔

”ارے، واہ گرمی میں جائیں اور گرمی میں واپس آجائیں کم از کم مغرب کے بعد آئیں گے۔“
 ”وانیہ میں صدمہ کے آفس سے آنے سے قبل گھر آ جانا چاہتی ہوں۔“ عینی گھبرا کر بولی۔

”ہمارے صدمہ بھائی کوئی ظالم و جاہل نہ ہو نہیں ہیں جو آپ کے دیر سے آنے پر آپ کا چالان کر دیں گے۔“
 ”ٹھیک ہے۔“ عینی جزیر ہو کر سر ہلا کر رہ گئی۔

مقررہ دن وانیہ نے کالج کی چھٹی کی تھی صبح سے ہی خوب تیاری تھی۔ امی جان نے بھی خاصی باتیں سنا کر اسے جانے کی اجازت دے دی تھی۔ وانیہ کا تو خیال تھا کہ وہ ٹیکسی سے جائیں مگر صدمہ نے بابو جی کے لیے گاڑی بھجوائی تو ڈرائیور نے ان دونوں کو عینی کے میکے پہلے چھوڑ دیا۔ عینی اپنی ماں کے گھر چلی گئی اور وانیہ وہاں سے رضا کے گھر..... اور یہ پہلا موقع تھا جب عینی کا اپنے گھر میں داخل ہوتے وقت چہرہ گھبرایا ہوا سا تھا۔

”بیٹا خیریت تو ہے ناں.....؟“ بیٹی کو یوں روہا سی سادیکہ کرشمینہ نے کہا۔
 ”امی اس قدر گرمی ہے، گاڑی کا اسے سی بھی شاید خراب تھا اس لیے بری حالت ہوگئی۔“

”جب آنا ہی تھا تو صبح صدمہ کے ساتھ ہی نکل آتیں۔“
 ”بس صبح پر دو گرام ہی نہیں تھا، دن میں دل چاہا تو وانیہ کے ساتھ نکل آئی اس کی کالج کی فرینڈ پچھلی گلی میں ہی رہتی ہے۔“

”وانیہ ہمارے گھر بھی آئے گی ناں..... ساتھ آئی ہے تو ساتھ ہی جائے گی؟“
 ”ہاں، شاید آجائے ورنہ میں اسے لیتی ہوئی چلی جاؤں گی، بے چاری کو مشکل سے تو آنے کی اجازت ملی ہے۔“ آنی کہیں بھی نہیں جانے دیتیں اسے۔

”ٹھیک کرتی ہیں وہ..... جب سہیلیوں سے روزانہ کالج میں ملاقات ہوئی جاتی ہے تو پھر ان کے گھروں پر جانے کی کیا ضرورت رہ جاتی ہے۔ مجھے تو حیرت ہوتی ہے ماؤں پر کہ کیسے بے مہار چھوڑ دیا کرتی ہیں۔“

”امی کمبائن اسٹڈی بھی تو کرنی ہوتی ہے اس لیے وانیہ گئی ہے۔“
 ”کمبائن اسٹڈی کے لیے کالج کی لائبریری سے بہتر کوئی جگہ نہیں ہوا کرتی۔“ ماں بھی تعلیم یافتہ تھیں سو ان کے نکات بھی مضبوط تھے۔

”کیا لکایا ہے آپ نے آج..... بہت بھوک لگ رہی ہے، صبح ناشتا بھی ہلکا سا کیا تھا۔“ ماں کو اپنی ٹرف متوجہ کرنے کا یہ واحد حربہ تھا۔

”ارے، ابھی لائی اپنی چندا کے لیے۔“ وہ اس کو چپیتی نظروں سے دیکھتے ہوئے فوراً پورچی خانے کی جانب لپکیں اور عینی نے سکون کی سانس لی۔ کھانا خوشگوار ماحول میں کھایا گیا نماز پڑھ کر امی لیٹ گئیں اور عینی ٹی وی دیکھنے لگی۔ عصر کی اذان سن کر اسے احساس ہوا کہ جیسے بہت دیر ہوگئی ہے۔ اس نے وانیہ کو فون کیا تو اس نے فون کر بتایا اس وقت وہ رضا کے ساتھ آئس کریم کھا رہی ہے اور گھر سے کافی فاصلے پر ہے۔

”پلیز وانیہ، جلدی سے آ جاؤ میرا دل گھبرا رہا ہے۔“ عینی کو یہ جان کر کہ وانیہ، رضا کے گھر کے بجائے اس کے ساتھ باہر ہے ہاتھ پیر ہی پھول گئے تھے۔

”بھابی آپ پریشان نہ ہوں، میں آجاؤں گی۔“ کسی ہمت والی لڑکی ہے مجال ہے کہ ذرا جوڑو خوف اس کے دل میں ہو۔ شام چھ بجے وہ ماں کے ساتھ چائے پی کر فارغ ہی ہوئی تھی کہ اپنے سامنے سارہ کود کھڑی ہو کر پوچھ لاسی گئی۔

”آپ کو کیسے پتا چلا کہ میں یہاں آئی ہوں۔“

”گھر پر فون کیا تھا تو امی نے بتایا تھا کہ وانیہ کو لے کر تم امی کے ہاں گئی ہوں، کہاں ہے وانیہ؟“

ادھر ادھر دیکھ کر اس نے پوچھا۔

”ابھی گئی ہے وہ اپنی سیٹلی کے ہاں پھیلی گلی میں اس کی کالج فیلور رہتی ہے۔“ یعنی نے گڑبڑا کر کہا، ٹھیکہ بیگم بیٹی کی پریشانی بھانپ کر پریشان سی ہو گئیں۔

”ارے بیٹا..... آؤ پہلے چائے سے پہلے یہ لسی پی لو، دفتر سے تھکے ہوئے آئے ہو اور آج گرمی بھی کمرے۔“

”یعنی تم وانیہ کو فون کرو کہ میں اسے لینے آؤں یا وہ خود آ رہی ہے یہاں؟“ صارم نے ساس کی بات کا جواب دینے کی بجائے یعنی سے کہا۔ یعنی نے کمرے سے جا کر وانیہ کو فون ملایا اور وہ اس کے بولنے سے پہلے ہی بولی۔

”کیا بات ہے بھابی، کیوں پریشان کر رہی ہیں، میں نے کہا تھا ناں کہ شام سات بجے تک آ جاؤں گی ابھی صرف چھ بجے ہیں۔“

”وہی تمہارے بھائی مجھے لینے آ گئے ہیں اور تمہیں پوچھ رہے ہیں۔“

”یہ صارم بھائی کیوں لینے آ گئے؟“

”مجھے کیا پتا مگر مجھے گھر ہاٹ ہو رہی ہے پلیز جلدی سے آ جاؤ۔“

”ٹھیک ہے، میں آتی ہوں۔“ اس نے فون بند کر دیا۔

”جی وانیہ بس آ رہی ہے پھیلی گلی میں ہی تو اس کا گھر ہے۔“ صارم نے بیوی کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا اور جب آدھا گھنٹا مزید گزر گیا تو یعنی نے پھر وانیہ کو فون کیا۔

”بھابی رضا کی بائیک کا پیپر ہینچر ہو گیا ہے بس اسے ہی ٹھیک کر رہے ہیں جلدی آتی ہوں ہیں۔“

جوں جوں وانیہ کے آنے میں دیر ہو رہی تھی یعنی کا خون خشک ہوا جا رہا تھا اور صارم ڈرائنگ روم سے اٹھ کر باہر لان میں آ گیا تھا۔ اس سے قبل کہ وہ یہ کہتا کہ چلو یعنی ہم وانیہ کو لے کر خود ہی آ جاتے ہیں یعنی کو گیٹ کے قریب بائیک کی آواز آئی، وہ بھاگتی ہوئی گئی دینی، رضا کی بائیک سے اتر کر اسے خدا حافظ کر رہی تھی۔

”اندر آ جاؤ..... ورنہ تمہارا بھائی باہر آ کر تمہیں بھی کھا جائے گا اور اسے بھی۔“ یعنی نے پہلی مرتبہ انتہائی غصے سے وانیہ کو اندر کی جانب لاتے ہوئے کہا۔

یہ بھی اچھا ہی تھا کہ صارم نے نہ بائیک کی آواز نہ ہی رضا کو جاتے ہوئے دیکھا تھا۔

”ارے صارم بھائی آپ.....!“ وانیہ نے بھائی کو دیکھ کر خوشی کا اظہار کیا اس وقت اس کے چہرے، مسرت کی کوندیں ایک اجالا سا کیے ہوئے تھیں۔

”بڑی سہیلیاں جمع کر رکھی ہیں، کیا ضرورت تھی کسی کے گھر جانے کی؟“

”ابھی تو گئی تھی میں۔“ وانیہ، ٹھیکہ بیگم کے سامنے جھوٹ بولتے ہوئے قدرے ہچکچائی اور پھر ان کی جانب سے پیٹھ موڑ لی۔

”پھر بھی بیٹا آئی کہیں ہو، بیٹھی کہیں ہو، اچھا نہیں لگتا ناں۔“ صارم نے لاڈ بھرے لہجے میں بہن سے بولا۔

”صحیح تو کہہ رہا ہے صارم، میں نے تمہارے لیے یہ پڑا، ایک اور چاٹ بنائی ہے اس کو کون کھائے گا۔“ ٹھیکہ بیگم نے مسکرا کر خرابی بڑھاتے ہوئے کہا۔

”آئی آپ بے فکر رہیں، ہم ابھی یہ سب چیزیں چٹ کر دیں گے۔“

”کوئی چیز خرابی میں پھنسی نہیں چاہئے کہ یہ سب چیزیں میں نے تم لوگوں کے لیے بڑے پیار سے بنائی ہیں۔“

”امی..... آپ فکر ہی نہ کریں اگر یہ سچ گئیں تو ہم باندھ کر اپنے ساتھ لے جائیں گے یہاں خرابی پر ہرگز نہیں چھوڑیں گے۔“ یعنی نے مسکرا کر ماں سے کہا اور ٹھیکہ بیگم مسکرا دیں..... مگر دل میں سوچنے لگیں کہ یہ

پکڑ کیا ہے ایسی کون سی وانیہ کی سیٹلی ہے جس کی بابت وہ اپنے بھائی تک سے جھوٹ بول رہی ہے کہ وہ ابھی گئی تھی۔ وانیہ تو یہاں آئی ہی نہیں تھی تو پھر اس نے جھوٹ کیوں بولا اور اگر اس نے جھوٹ بول بھی دیا تو ہماری

بچی کیوں اس میں شریک ہوئی۔

”چلیں یعنی.....؟“ چائے کا کپ خرابی پر رکھتے ہوئے صارم نے بیوی کو اٹھنے کا اشارہ کیا۔

”یعنی بیٹا اگر آج رات تم میرے پاس رک جاتیں تو.....؟“ ٹھیکہ بیگم نے بیٹی کو گلے سے لگاتے ہوئے کہا۔

”امی میں نے آج کا سارا دن آپ کے ساتھ گزارا تو بے ناں پھر آ جاؤں گی۔“

”ہاں آئی ہم پھر آئیں گے۔“ وانیہ نے محبت بھرے لہجے میں کہا اور ٹھیکہ بیگم سوچنے لگیں کہ اس طرح تو کبھی مت آنا۔

☆=====☆=====☆

”میں تو صاف بات کرنے کی عادی ہوں چاہے کسی کو بری ہی کیوں نہ لگے، نہ تو مجھے کسی کی خدمت پہنچے اور نہ ہی کسی کا احسان، اللہ سلامت رکھے میرے نوید کو جو میرا خوب خیال رکھتے ہیں۔“ اماں نے گرمی لکڑی کی بیٹی تھی تو وہ ایک گلاس شہزادی کو دینے چلی آئی تھیں۔ انہیں گلاس لوٹاتے ہوئے شہزادی انہیں جلی کٹی

ٹھاری تھی۔

”آپ کی بیٹیاں آجائیں تو آپ مجھے نظر بھر کر نہیں دیکھتیں اور ان کے جاتے ہی آپ کو میرا خیال اُٹا رہا ہے اس لیے کہ باتیں بنانے کو کوئی سننے والا چاہئے ہوتا ہے جب ہی تو آپ کو میری کی محسوس ہونے لگتی ہے۔“

”شہزادی بیٹا اب نہ میرا باتیں کرنے کو دل چاہتا ہے اور نہ سننے کو..... یہ کڑوی کسلی باتیں تمہیں جس کو

اسد نے شرارت بھرے لہجے میں کہا۔

”مجھے معلوم ہے کہ سیر تفریح کر کے نہ تو آپ تھکیں گے اور نہ ہی بیمار پڑیں گے۔“

”یہ تم کیسے کہہ سکتی ہو؟“

”ایک ہی روشن میں انسان بور بھی ہو جاتا ہے اور بیمار بھی پڑ جاتا ہے، سیر تفریح سے ایک نئی توانائی

پسرواتی ہے اس لیے بوریت اڑن چھو ہو جاتی ہے اور طبیعت ہشاش بشاش ہو جاتی ہے۔“

”تم تیاری کرو، ان شاء اللہ آئندہ ایک اینڈ پرنٹکے ہیں۔“

”آپ نے تو میرے دل کی بات کہہ دی۔“ زارا نے خوش ہو کر کہا۔ اپنے جانے کی بات جب اس

نے اپنی جیشانیوں کو بتائی تو وہ تنگ کر بولیں۔

”گزشتہ ماہ اسد کی اتنی تو طبیعت خراب رہی ہے اب اس کو لے کر باہر جانے کا پروگرام بنانے کی کیا

تک تھی۔“

”یہ پروگرام میں نے نہیں انہوں نے خود بنایا ہے۔“ زارا کو یہ وضاحت دیتے ہوئے عجیب سالگا۔

”عجیب بیوی ہو، اس کا خیال ہی نہیں ہے تمہیں۔“ چھوٹی جیشانی نے بھی تسخر بھرے لہجے میں کہا۔

”میرا خیال ہے کہ گھوم پھر کر ہر ایک کی طبیعت پر خوشگوار اثرات ہوتے ہیں۔“ زارا نے ہنس کر کہا۔

”ٹھیک ہے ضرور جاؤ، دو بار دعائی مون منالو۔ شادی سے پہلے تم نے پورا پاکستان تو کیا پورا شہر نہیں

دیکھا ہوگا۔ تمہیں تو شوق ہوتا ہوگا کہ ہر چیز دیکھ لوں۔“ زارا سمجھ گئی یہ جملہ نہیں ہے ایک طمانچہ ہے جو یہ باور

کر لیا جا رہا ہے کہ تم ہماری کلاس سے تعلق نہیں رکھتیں۔ وہ خاموشی سے اپنے کمرے میں چلی آئی مگر اپنی

جیشانیوں کی باتوں سے اسے دلی صدمہ پہنچا تھا۔

”کیا بات ہے، تم نے جانے کے لیے شاپنگ شروع نہیں کی؟“ شام کو اسد آیا تو بیوی کو خاموش سا پا

کر پوچھا۔

”کیا واقعی ہمارا جانا ضروری ہے؟“ زارا نے پوچھا۔

”ہاں بھئی..... ضرور جائیں گے ہمارا بیٹا ساتھ جائے تو وہ ہم سے زیادہ انجوائے کرے گا۔“

”امی اور پاپا سے آپ نے پوچھا ہے یا نہیں؟“ زارا کو اپنے پاس سر کی اجازت کی بھی فکر تھی۔

”بیان ہی کو تو آئیٹنیا ہے کہ میں تمہیں لے کر باہر گھوم پھر آؤں، ہمارا یہ ٹور پورے دو ماہ کا ہے۔“

”ٹھیک ہے اگر امی پاپا کی یہ خواہش ہے تو ہم ضرور جائیں گے۔“ زارا ہلکی پھلکی سی ہو گئی۔ اب اسے

کسی کے طعنے یا حسد کی کوئی فکر نہیں تھی۔

☆=====☆=====☆

رخسانہ بیگم نے اپنے گھر یعنی اور صارم کے ساتھ اس کی پوری سسرال کو بلایا تھا، دوسری جانب اپنے

بھائی اور بھانج کو بھی بلایا تھا۔ شادی کی دعوت وہ کر چکی تھیں مگر وہ یعنی اور صارم کو گاہے بے گاہے بلاتی رہتی

تھیں۔ یہ دعوت اپنے بیٹے سلمان کی سالگرہ کے سلسلے میں تھی جو ایک ہفتے کے لیے ان کے پاس آیا تھا۔ دادی

جان کے ساتھ نوشاہہ بھی بڑی خوشی کے ساتھ اس دعوت میں شریک ہوئی تھی۔ رخسانہ بیگم نے سلمان کو ایک نظر

سنائی ہیں جا کر سناؤ میں تو ویسے بھی تمہارے پورشن میں آنے سے گھبراتی ہوں۔“

”یہ تو میں پہلے سے ہی جانتی ہوں، اسی لیے تو کبھی آپ کو کسی سلسلے میں بھی زحمت نہیں دی۔ اپنی ماں

کے ساتھ جا کر ہسپتال میں نام لکھوایا، اپنی ماں کے ساتھ جا کر ڈاکٹر ٹی سے چیک اپ کرواتی ہوں۔“

”اچھا کرتی ہو، ہم میں ہمت بھی نہیں ہے کہ تمہارے ساتھ دوڑیں گے۔“ اماں کو غصہ ہی آ گیا تھا۔

”دنیا کی ساسیں اپنے پوتا، پوتی کے لیے مری جاتی ہیں، ایک آپ ہیں نہ کوئی ارمان ہے اور نہ

آرزو.....“ شہزادی نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”بیٹا جب اپنی اولاد اپنی نہ رہے تو اولاد کی اولاد کے لیے کاہے کہ ارمان پالوں۔“

”آپ کا بیٹا تو آپ کے کوٹک (طور طریقوں) کے باعث دور ہوا ہے۔ اس نے خود اپنی آنکھوں سے

دیکھ لیا ہے کہ خالہ ہونے کے باوجود آپ میرے ساتھ امتیازی سلوک روا رکھتی ہیں۔“

”اس نے تمہاری آنکھوں سے جو کچھ دیکھا ہے، ہمیں اس پر کوئی عداامت نہیں ہے۔“

”خالہ مجھے تو آپ پر ترس آتا ہے، ایک ہی بیٹے کو بھی اپنا بیٹا نہیں رکھ سکیں۔“ شہزادی، تسخر بھرے

لہجے میں بولی۔

”مجھ پر ترس کھانے کے بجائے اپنی آنے والی اولاد پر ترس کھانا کہ جب وہ تمہاری اولاد ہو کر بھی

تمہاری نہ رہے۔“

”آپ مجھے کوس رہی ہیں؟“ شہزادی تنہائی۔

”کوس نہیں رہی، حق بات کہہ رہی ہوں۔“ میں اس لیے نوید گھر میں داخل ہوا تھا اس نے بات کا سرا

وہیں سے سنا تھا جب شہزادی ساس سے یہ کہہ رہی تھی کہ آپ مجھے کوس رہی ہیں۔ اس لیے اسے اپنی بیوی کی

بے چارگی مزید زیادہ محسوس ہوئی تھی۔

”کسی کے کوسنے سے کچھ نہیں ہوا کرتا۔“ نوید نے ماں کو غصے بھری نگاہوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں..... اور کیا..... یہی سب تو میں ان سے کہہ رہی تھی۔“ شہزادی اپنے پلو سے آنکھوں کو یوں

رکڑتے ہوئے بولی جیسے کب سے برکھا برس رہی تھی۔ اماں چپ چاپ اپنے کمرے میں لوٹ آئی تھیں، نوید

کیسے اپنی ماں سے بدنظم سا ہو گیا تھا اس کا مال ان کے دل میں بڑھ رہا تھا۔

”میں پاگل تھا جو کیلا ہونے کو برا کہا کرتا تھا اب میں جلد علیحدہ گھر کا بندہ بست کروں گا تاکہ ہم اپنی

زندگی خود تو جی سکیں اور ہر وقت کی ہائے ہائے کل کل سے جان بھی چھوٹے۔“ نوید بڑبڑا رہا تھا اور اماں کی سچ

کے دانے اور آنکھ کے آنسو ایک ساتھ گر رہے تھے۔

☆=====☆=====☆

”زارا میرا دل چاہ رہا ہے کہ تمہیں ساتھ لے کر ورلڈ ٹور پر جاؤں۔“ ایک شب اسد نے بیوی سے

کہا۔

”نیکو اور پوچھ پوچھ۔“ زارا نے مسکرا کر کہا۔

”ارے..... میں تو سوچ رہا تھا کہ تم کہہ دو گی کیا کریں گے جا کر..... آپ تھک جائیں گے خواہاں۔“

نوشاہ کو دکھاتے ہوئے کہا۔

”کاش اس لڑکی سے میں تمہاری شادی کر پاتی مگر تم نے بھی اپنے بھائیوں کی روش اپنائی، اپنی پسند سے شادی کر لی۔“

”امی یہ سیدھی سادی پگھوسی دکھائی دینے والی لڑکی میری زندگی میں کیسے شامل ہو سکتی تھی، اس ٹائپ کی لڑکیاں کبھی مجھے پسند نہیں رہیں۔“

”نوشاہ سیدھی سادی سی تو ضرور ہے مگر مکار اور شاطر نہیں ہے، مجھے معلوم نہیں تھا کہ تمہاری پسند کا محور تک تبدیل ہو گیا ہے۔“

”نہیں امی ایسی بات نہیں ہے، کتنی بہت اچھی ہے۔“

”ہاں اتنی اچھی ہے کہ ایک دفعہ بھی وہ تمہاری ماں سے ملنے نہیں آئی ہے۔“

”وہ تو آنا چاہتی ہے، آپ سے ملنا بھی چاہتی ہے مگر مجھے معلوم ہے کہ ہماری فیملی جس طرح کی ہے وہ اس کو دیکھ کر باتیں بنائیں گے جس سے وہ ہرٹ ہوگی۔ بس..... یہی سوچ کر میں اسے اپنی ساتھ نہیں لایا۔“

”تمہاری ان سب باتوں سے تمہاری اپنی ماں کتنی دکھی ہوتی ہے اس کا تمہیں خیال نہیں ہے۔“ لہجہ شکوہ آمیز تھا۔

”امی، یہی سب سوچ کر تو میں ہر دوسرے مہینے آپ کے پاس آ جاتا ہوں۔ آپ کو کیا معلوم کہ اتنی دور بیٹھ کر میں آپ کے لیے کتنا پریشان رہتا ہوں۔“

”ہاں..... بہت محبت کرتے ہونا مجھ سے۔“ رخسانہ بیگم نے بیٹے پر ایک ملامت بھری نگاہ ڈالی۔

”میں تو چاہتا ہوں کہ آپ میرے پاس ہی رہیں جب پاکستان آنا ہوا جایا کریں..... یوں آپ کا دل بھی لگا رہے گا۔“

”نہیں سلمان، میں اپنا گھر چھوڑ کر کہیں نہیں جاسکتی۔“

”ٹھیک کہتے ہیں لوگ مکانوں سے محبت زیادہ ہوتی ہے۔“

”اس گھر سے میری یادیں جڑی ہوئی ہیں اور میں اپنے آپ سے کٹ کر کہیں نہیں رہ سکتی۔“

”تو پھر میں زیادہ سے زیادہ یہی کر سکتا ہوں کہ آپ کے لیے ایک شادی پاکستان میں بھی کر لوں اور میری بیوی ہمہ وقت آپ کے پاس رہے۔“ سلمان ماں کے ہاتھ پکڑ کر محبت بھرے لہجے میں بولا۔

”یہ کیا کہہ رہے ہو تم..... ایسا بھلا کیسے ہو سکتا ہے.....؟“ وہ بیٹے کی بات سن کر حیران سی رہ گئی تھیں اس بچے پر تو انہوں نے آج تک نہیں سوچا تھا۔

”امی اکثر لڑکے شادی کر کے اپنی ملازمت پر بیرون ملک جایا کرتے ہیں اور ان کی فیملی پاکستان میں رہا کرتی ہے، وہ چھٹیوں پر آکر ان سے مل لیتے ہیں اور بس.....“

”نہیں بیٹا، یہ تو زیادتی ہے کسی بھی لڑکی کے ساتھ کہ میں اپنے آرام کے لیے کسی کی زندگی جج کر دوں۔“

”زیادتی کیسی، میں جیسے آتا ہوں، آتا رہوں گا روپیہ، پیسہ، آرام، آسائش کوئی کمی نہیں ہوگی اس کے لیے۔“

”مگر بیٹا یہ سب چیزیں کسی بھی عورت کے لیے اپنے شوہر کا نعم البدل تھوڑی ہو کر رہتی ہیں۔“

”پلیز امی، آپ میری بات سمجھنے کی کوشش کریں، ہر ایک کا نقطہ، زندگی دوسرے سے یکسر مختلف ہوتا ہے۔ آپ اپنی سوچ کو صحیح سمجھتی ہیں، ایسے ہر شخص ہی اپنی سوچ کو صحیح گردانتا ہے جبکہ دونوں کی سوچوں میں زمین آسمان کا فرق ہوتا ہے۔“

”شادی کرنے کا مطلب یہ ہرگز نہیں ہوتا کہ میاں بیوی علیحدہ علیحدہ زندگی بسر کریں۔“ رخسانہ بیگم اپنے موقف پر قائم تھیں۔

”پلیز آپ بات کو سمجھنے کی کوشش کریں تو میں اس پینڈو سی لڑکی کا نام ہے..... ہاں نوشاہ سے بھی شادی کرنے پر تیار ہو سکتا ہوں.....“

”نہیں بیٹا، میں ایسا ہرگز نہیں چاہوں گی۔“ رخسانہ نے بیٹے کی بات کاٹ دی مگر اس شب انہوں نے یہ نظر غائر و اندہ کو دیکھا، نوشاہ کو دیکھا، نوشاہ کا معنی سے موازنہ بھی کیا اور نوشاہ ہر پلڑے میں انہیں بھارتی نظر آئی۔ دادی جان کی تربیت تھی یا اس کا ماحول کہ شرم، لحاظ اور مروت اس میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ دعوت کی تقریب میں سلمان نے اپنے ایک اداکار دوست کی فیملی کو بھی مدعو کیا تھا جو اپنے معروف جوک سنار رہا تھا، تمام خواتین فلک شگاف تعجب نگاری تھیں اور اس سے نوشاہ صرف مسکرا رہی تھی، ایسا ہرگز نہیں تھا کہ وہ داعیہ کی طرح تعجب لگاتی ہوئی عینی پرگری جاری تھی یا اتنی بری طرح ہنس رہی تھی کہ ہنستے ہوئے اس کے حلق کا کو ابھی دکھائی دے رہا تھا۔ شائستگی اور قرینہ ہر لڑکی کا حسن لازمی ہوتا ہے اس کی شکل صورت خواہ کسی بھی ہو، اس کی رنگت گوری ہو یا کالی، وہ تعلیم یافتہ ہو یا جاہل مگر یہ اوصاف ہر لڑکی کی شخصیت میں خوب صورتی پیدا کرتے ہیں اور یہ اوصاف نوشاہ کی شخصیت میں رچے ہوئے تھے۔

”کتنی پیاری اور کتنی اچھی لڑکی ہے یہ نوشاہ..... مگر افسوس کہ میں اسے اپنی بہو نہیں بنا سکتی۔“ پانی پیچے ہوئے انہوں نے سوچا جو ان کے سامنے خود کھانے پینے سے زیادہ اپنی نانی اور اپنی ممانی کا خیال رکھ رہی تھی۔ تقریب کے دوران ان کا نگراؤ کئی بار نوشاہ سے ہوا اور ہر بار وہ انہیں پہلے سے زیادہ اچھی لگی اور جب وہ اپنی نانی کے ساتھ واپس جاری تھی تو وہ نوشاہ سے بے ساختہ یہ کہہ بیٹھیں۔

”نوشاہ تم میرے پاس رہنے کے لیے کب آؤ گی؟“

”جب آپ بلائیں۔“ وہ خوشی سے بولی۔

”واقعی آ جاؤ گی.....؟“ سرشاری سے پوچھا گیا۔

”جی آئی۔“

”کل سلمان چلا جائے گا، گھر مجھے کاٹنے کو آئے گا، کیا تم کل میں میرے پاس آ سکتی ہو؟“

”میں نانی جانی سے کہوں گی۔“

”میں تمہیں خود لینے آ جاؤں گی۔“ رخسانہ بیگم کی خوشی ان کے پورے وجود میں اٹھی پڑ رہی تھی۔ دادی

جان نے انہیں بغور دیکھا اور حیرت سے سوچنے لگیں۔ ”یہ رخسانہ..... خوشابہ سے اتنی محبت کیوں کر رہی ہے۔“

☆=====☆

”کس لنگے سے ملنے لگی تھی تمہاری نند؟“ اگلے دن فون پر ثمنینہ بیگم نے اپنی بیٹی کو بے ہماؤ کی سناٹے ہوئے کہا۔

”امی میں نے آپ کو بتایا تو تھا وہ اپنی سبیلی سے ملنے لگی تھی۔“

”یعنی تم میری آنکھوں میں دھول نہیں جھونک سکتیں، ماں ہوں میں تمہاری..... وانیہ کے چہرے پر صاف لکھا تھا کہ کسی عاشق سے مل کر آئی ہے۔“

”امی..... وہ رضا..... پہلے ہماری رئیس منزل میں ہی رہتا تھا، اب وہ لوگ یہاں سے شفٹ ہو گئے ہیں۔“ یعنی نے ڈرے ہوئے لہجے میں انکلتے انکلتے بتایا۔

”تو تم اس کی ملاقات کروانے کے لیے لائی تھیں۔“

”وہ میرے پیچھے پڑی ہوئی تھی تو میں کیا کرتی۔“

”یعنی اگر تمہارے یہی کروت رہے تو یاد رکھنا میری بات..... کسی دن تمہاری ساس تو کیا صارم خود تمہارا ہاتھ پکڑ کر گھر سے باہر نکال دے گا۔“

”یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ.....؟“ وہ خوف زدہ سے لہجے میں بولی۔

”بالکل ٹھیک کہہ رہی ہوں، آج کل ایسا ہی ہو رہا ہے اور میں ایسا ہی سن رہی ہوں۔“

”میں کیا کروں امی، وانیہ واقعی مجھے بہت پریشان کر رہی ہے، اسے ابھی آئے ایک دن نہیں ہوا مگر وہ دوبارہ ملنے کے پروگرام بنا رہی ہے۔“

”میری بات کان کھول کر سنو، وانیہ ایک عاقبت نااندیش لڑکی ہے کسی دن رضا کے کہنے پر اس کے ساتھ بھاگ بھی جائے گی مگر مٹی تمہاری بلید ہوگی۔ تمہارے سرال والے اسے بچی اور چہرے مکار کہیں گے۔“

”پھر میں کیا کروں؟“ وہ روہاٹی ہو گئی۔

”تم ساری بات صارم کو بتا دو تا کہ تم بری الذمہ تو ہو جاؤ۔“

”ارے نہیں امی، آپ کو معلوم نہیں ہے صارم کا غصہ کتنا زیادہ ہے اگر میں انہیں یہ سب بتا دوں تو وہ طوفان لے آئیں گے اور وانیہ کا وہ حشر کریں گے کہ آپ سوچ بھی نہیں سکتیں۔“

”تو کیا ایسا تم بھی چاہتی ہو وانیہ ہر طرف بدنام ہو جائے اور صارم کے چہرے پر کچھرا چھل کر آئے۔“ ثمنینہ بیگم نے غصے میں اپنی بیٹی سے کہا۔

”ایسا تو میں ہرگز نہیں چاہتی۔“

”تو پھر..... تم یہ سب باتیں صارم کو فوراً بتا دو نہ وہ تم سے اس بات پر بھی ناراض ہو سکتا ہے کہ تم نے اصل حقیقت کیوں اس سے چھپائی۔“

”امی..... جب وانیہ کو بتا چلے گا تو وہ مجھ سے ناراض ہو جائے گی، اس نے وعدہ لیا ہے مجھ سے کہ میں اس کے راز کو راز رکھوں گی۔“ یعنی نے پریشان سے لہجے میں ماں کو بتایا، اس کی آواز گلو گیری ہو گئی تھیں۔

”یعنی بیٹا، وانیہ کی ناراضی اتنی اہم نہیں ہے جتنی کہ بے عزتی ہونا۔ تمہاری سرال نہ صرف رئیس منزل میں بدنام ہو جائے گی بلکہ ان کے عزیز واقارب کو بھی پتا چل جائے گا کہ وانیہ اچھی لڑکی نہیں ہے۔“

”آپ دعا کریں کہ سب ٹھیک ہو جائے اور میں آسانی سے اتنی بڑی بات صارم کو بتا سکوں۔“ یعنی نے کانپتے ہوئے کہا اور ریسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ ماں کی لٹاڑ کھانے کے بعد یعنی کو ایسا لگ رہا تھا..... جیسے

وانیہ کے معاملے میں ساری قصور وار صرف اسی کی ہی ذات ہے.....! وانیہ تھوڑی دیر کے لیے بھی ادھر ادھر ہو جاتی..... تو اسے ایسا لگتا کہ جیسے وہ رضا کے ساتھ فرار ہو گئی ہو..... اور اب سارا الزام اسی کے سر آئے گا۔

اس نے سوچ لیا تھا جیسے ہی صارم آفس سے گھر آئے گا تو وہ یہ انہیں ضرور بتائے گی..... کہ وانیہ اب رضا سے گھر سے باہر بھی ملنے لگی ہے۔

مگر اس شام صارم گھر آئے تو آتے ہی کہا..... ”آج سر میں شدید درد ہے، اچھی سی چائے بنا کر فوراً لے آؤ.....“ اور اس کے بعد وہ دروازے کے لیے اسلام آباد چلے گئے اور یعنی کے ہونٹوں پر پھر تالا پڑ گیا۔

وانیہ ایک دن از خود رضا سے ملنے کے لیے چلی گئی..... اور وانیہ پر رضائے اسے ڈراپ کر دیا۔ شوخی قسمت اس شام بھی نوید نے ان دونوں کو یکجا دیکھ لیا..... اگلے دن جب صارم سے نوید کی ملاقات ہوئی..... تو

نوید نے کہا۔

”باریہ رضا جو ہماری رئیس منزل سے چلا گیا ہے..... مگر ہر دوسرے دن یہیں نظر آتا ہے مجھے تو لگتا ہے کہ کوئی چکر ہے۔“

”ہوگا چکر ہمیں اس سے کیا..... ہم کیوں پرانے بکھیڑوں میں الجھیں.....؟“ صارم نے ہنس کر کہا۔ تو نوید نے سنجیدگی سے کہا۔

”مجھے کبھی دوسروں پر نظر رکھنی ضروری ہو جاتی ہے، اپنی رئیس منزل کوئی پلازہ نہیں ہے..... جو ہر طرف سے آنکھیں بند کر لی جائیں۔“

”میں تو مصروف ہوں، تم آنکھیں کھول کر گیٹ پر بیٹھ جاؤ..... اور گارڈ کے ساتھ ہر ایک پر نظر رکھو..... کہ وہ کیوں آ رہا ہے اور کیوں جا رہا ہے..... اس نے پیار کا پرٹ حاصل کیا ہے یا نہیں.....؟“ صارم

نے شرارت سے کہا۔

”صارم باؤ..... تم میری ہر بات ہنسی میں اڑا دیا کرتے ہو کبھی تو میری بات سمجھ لیا کرو.....“ نوید نے التجا آمیز لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے غور کروں گا..... بلکہ ہر آئے گئے کو شہبے کی نظر سے دیکھوں گا اب تو خوش ہونا.....!“ صارم نے مسکرا کر کہا مگر اس سے نوید کے چہرے پر بے بسی رہی ہوئی تھی۔

☆=====☆

ثمنینہ بیگم روزانہ یعنی کی کلاس لے رہی تھیں مگر یعنی سے تب بھی کچھ کہا نہیں جا رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ صارم کو کس طرح یہ تکلیف دہ خبر بتائے کہ آپ کی بہن کی دلچسپیاں گھر سے باہر زیادہ ہو گئی ہیں۔

بیٹھ گئی۔ راکٹ کی طرح گاڑی چلاتا ہوا سنگلز توڑتا ہوا صادم رئیس منزل کے اندر گاڑی لایا اور عینی کے اترنے کا انتظار کیے بغیر بھاگتا ہوا سیڑھیاں چڑھنے لگا۔ عینی خوف زدہ سی سیڑھیاں چڑھ رہی تھی۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے اس کی سانس رک جائے گی اور جب تک وہ اندر پہنچتی صادم کی گرجدار آواز نے اس کے اوسان خطا کر دیے تھے۔

”ای امی آپ ہر وقت گھر میں رہتی ہیں اور دعویٰ یہ رکھتی ہیں کہ لوگوں کے چہرے تک پڑھ لیتی ہیں مگر اپنے گھر میں آنکھیں بند رکھتی ہیں کیا.....؟“

”کیا آفت آگئی جو یوں دھاڑتے ہوئے گھر میں داخل ہوئے ہو۔“

”آپ کی بڑی بیٹی باہر جا کر لڑکے سے مل رہی ہے، کیا اثر پڑے گا چھوٹی دالی پر جو ابھی اسکول میں پڑھ رہی ہے۔ وہ سوچے کی جیسے بڑی بہن نے کیا ہے، مجھے بھی دسی کچھ کرنا ہے۔“

”یہ کس نے بہتان بھرا ہے تمہارا کانوں میں.....؟“ امی جان نے عینی کو غصے بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یہ بہتان نہیں حقیقت ہے، وانیہ مختلف بہانے بنا کر رئیس منزل میں رہنے والے ادبائش قسم کے لڑکے رضا کے ساتھ ڈیٹ پر جاتی ہے۔“

”یہ بکواس عینی نے کی ہوگی تم سے جو خود اپنی ماں کی آنکھوں میں دھول جھونک کر تم سے ملا کرتی تھی۔“ امی جان نے نفرت سے اپنی آنکھوں کو چھوٹا کر کے عینی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”عینی نے نہیں..... اب رئیس منزل کے لوگ مجھ سے کہہ رہے ہیں، نوید دو تین بار مجھ سے کہہ چکا ہے کہ میں رضا پر نظر رکھوں وہ کیوں بار بار رئیس منزل کے چکر لگا رہا ہے۔“

”کسی کے رئیس منزل میں آنے جانے کا تانا بانا تم وانیہ کے ساتھ کیوں بن رہے ہو.....!“ امی نے جزیز ہو کر کہا۔

”جب گھروالوں کی آنکھوں پر بیٹی بندھی ہوئی ہوگی تو لوگ باور تو کرائیں گے ناں.....!“

”میں نے ایک بار امی سے کہا تھا وانیہ، رضا کے ساتھ گاڑی میں آئی ہے تو امی مجھ پر اٹھائی برس پڑی تھیں۔“ اعظم اپنے کمرے سے نکل کر آیا تو بولا۔

”ای یہ سب آپ کی وجہ سے ہوا ہے۔ آپ نے وانیہ کو بے مہار آزادی دے رکھی ہے۔“ اعظم نے بھی بھائی کے ساتھ آواز ملائی۔

”اگر وانیہ اور رضا ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں تو ان کی شادی کی بات کرو، یہ لڑائی جھگڑے کیوں کر رہے ہو۔“ دادی جان اس معاملے میں پہلی مرتبہ بولیں۔

”دادی جان آپ نہیں جانتیں لفنگا سالز کا ہے وہ..... جس کا کام ہی یہی ہے کہ لڑکیوں کو بیوقوف بنا کر ان سے باتیں بنانا۔ ایسے لڑکوں سے کون شادیاں کرتا ہے۔“

”پھر اپنی بہن کو سمجھاؤ، چیخنے چلانے کی کیا ضرورت ہے۔“

”کل سے وانیہ کالج نہیں جائے گی اور گھر سے باہر بھی نہیں جائے گی۔“ اعظم غصے سے سرخ چہرے

”صادم کو بتانا تو مشکل ہے میں آنٹی کو بتا دیتی ہوں یوں وہ معاملہ صحیح طرح سلجھا بھی لیں گی۔“ ایک دن وانیہ کالج سے دیر سے آئی تو اس کی غیر موجودگی میں عینی نے اپنی ساس سے کہا۔

”آنٹی..... وانیہ کو روزانہ کالج سے دیر ہو جاتی ہے، آپ صادم سے کہہ دیں کہ گاڑی بھجوا دیا کریں ڈرائیور سے لے آیا کرے گا۔“

”صادم کو کیا آفس کے کام سے کہیں جانا نہیں ہوتا جو وہ ڈرائیور اور گاڑی روزانہ گھر پر بھیجا کرے گا۔“

”مگر وانیہ کو تو آسانی ہو جائے گی۔“

”وانیہ کا تو مجھے نہیں معلوم..... ہاں، جمہیں اپنی ماں کے گھر ٹھکنے کی آسانی ضرور ہو جائے گی کہ جب دل چاہا چلی گئیں کیوں، ہے ناں یہی بات؟“

”میں تو آنٹی..... وانیہ کی وجہ سے کہہ رہی تھی۔“

”وانیہ کی تم ماں نہیں ہو جو اس کے لیے پریشان ہو رہی ہو، اس کی سیکلی راحیلہ اسے اکثر ڈراپ کر دیتی ہے۔“

”مگر راحیلہ تو رئیس منزل سے چلی گئی ہے“ عینی نے جتا کر کہا۔

”تو کیا جگہ تبدیل کرنے سے دوستان ختم ہو جایا کرتی ہیں۔“ وہ لاابالی پن سے بولیں تو عینی سمجھ گئی کہ ان سے کچھ کہنا یا سننا بالکل عبث ہے۔ اس شام صادم آفس سے آیا تو اس کا موڈ بہت اچھا تھا، رات کو کھانے کے بعد وہ عینی کو لے کر پارک چلا آیا۔

”سینا اگر میں آپ سے ایک بات شیئر کروں تو آپ ناراض تو نہیں ہوں گے؟“

”تم سے ناراض ہو کر میں کہاں جاؤں گا۔“ صادم نے مسکرا کر کہا۔

”پلیز اگر آپ کو غصہ بھی آئے تو برداشت کیجئے گا۔“ وہ ڈرے..... ہوئے لہجے میں بولی۔

”اتنا ڈر کیوں رہی ہو، مجھے بتاؤ تو سہی ایسی کیا بات ہے؟“ عینی کو یوں ہراساں سا دیکھ کر صادم نے اس کے خنڈے ہوتے ہوئے ہاتھ تھام لیے۔

”بات چونکہ ہمارے گھر کی ہے اس لیے آپ کو بتانا میرا فرض ہے۔“ وہ نظریں نیچی کر کے بولی۔

”تم بتاؤ تو سہی، میں سن رہا ہوں۔“ تب عینی نے وانیہ اور رضا کی پسند سے لے کر ان کے یوں ملنے کے طریقے تک بتا دیے اور صادم گنگ سا ہو گیا۔

”میری خواہش ہے کہ آپ کسی بھی طرح ان دونوں کی شادی کروادیں۔“ مگر صادم کی نظروں میں تو نوید کی باتیں سنگ باری کر رہی تھیں یقیناً اس نے رضا کے ساتھ وانیہ کو دیکھا ہوگا جو وہ یوں ڈھکے چھپے لہجے میں صادم کو آگاہ کر رہا تھا۔

”چلو گھر چلو۔“ اس کی کسی بات کا جواب دیے بغیر وہ گھر جانے کے لیے اٹھ کھڑا ہوا۔

”صادم پلیز، آپ نے وعدہ کیا تھا کہ مجھ سے ناراض نہیں ہوں گے۔“ مگر صادم کو کچھ سنائی نہیں دے رہا تھا، وہ تو کسی آندھی طوفان کی طرح پارکنگ لاٹ کی جانب قدم بڑھا رہا تھا۔ عینی اس کے پیچھے بھاگنے کے انداز میں چلی رہی تھی۔ وہ گاڑی کا دروازہ کھول کر بیٹھ گیا اور عینی پچھلا دروازہ کھول کر گرنے کے انداز میں

سے وانیہ کے کمرے کی جانب دیکھتے ہوئے بولا جس میں بیٹھی وانیہ تھر تھر کانپ رہی تھی۔
”بیٹا یہ کوئی حل نہیں ہے کہ معاملہ سدھارنے کے بجائے بہن کے کالج جانے پر پابندی لگا رہے ہو۔“
امی نے اعظم سے کہا۔

”جب آپ کو یہ علم نہیں ہے کہ وہ گھر سے کالج جا رہی ہے یا کسی سیٹل سے ملنے جا رہی ہے یا کہیں اور..... تو اس کا واحد حل یہی ہے کہ وانیہ اب گھر میں ہی رہے گی۔“
”ٹھیک کہہ رہا ہے اعظم۔“ صارم نے غصے سے کہا اور گھر سے باہر نکل گیا۔

☆=====☆=====☆

”ہوں..... یہ آگ تم نے لگائی ہے۔“ امی جان گہری سانس لے کر عینی کو غصے بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے بولیں جو سمتا پا کا نپ رہی تھی۔

”میں نے وانیہ کو سمجھایا تھا۔ یعنی تمہاری بھادج ہے، بہن نہیں مگر اس کی سمجھ میں میری بات ہی نہیں آئی تھی۔ اس گھر میں آکر آخر بہن بھائیوں کے رشتے تو برے بنا ہی دیے تم نے۔“ امی نفرت سے اس کو دیکھتے ہوئے بولیں۔

”پلیز آنٹی ایسا نہ کہیں، وانیہ میری بہن ہے۔“ وہ لرزرتے ہوئے بولی۔
”خبردار جوانی ناپاک زبان سے میری بیٹی کا نام بھی لیا، اس سے تمہارا کوئی تعلق نہیں رہا۔“
”بیٹا اگر تمہیں وانیہ کی یہ شکایت لگنی تھی تو اس کی ماں سے کہتیں وہ اپنی بیٹی کو سمجھاتی..... یہ صارم سے کہنے کی کیا ضرورت آگئی کہ وہ بہن پر غصہ ہوتے ہوئے اپنی ماں تک سے لڑ پڑا۔“ دادی جان نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”اماں ایک تیر سے دو شکار کرنا اسی کو تو کہتے ہیں۔ صارم کے دل میں بہن کی نفرت کا بیج بھی بویا اور ماں سے بھی بدظن کر دیا کہ وہ ایسی نالائق ماں ہے جسے اپنی بیٹی تک کا خیال نہیں۔“ امی جان نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

”آنٹی میں نے ایسا کچھ نہیں کیا جیسا آپ سمجھ رہی ہیں۔“ عینی رو ہانسی ہو گئی۔
”بیٹا اتنے بے وقوف نہیں ہیں جتنے کہ ہم نظر آتے ہیں اور نہ ہی یہ چونڈا ہم نے دھوپ میں سفید کیا ہے۔ آج صارم ہنستا مسکراتا آفس سے آیا تھا کھانے پر سب کو چھیڑ رہا تھا، شرارتیں کر رہا تھا اور جب تمہارے ساتھ پارک جا رہا تھا اس وقت وانیہ سے یہ تک پوچھ کر گیا تھا کہ آکس کریم کون سے فلیور کی کھانی ہے اور صرف چندرہ منٹ میں اس کی واپسی ہوئی تو وہ چیختا چلاتا ہوا آیا ہے تو یقیناً تم ماہر مقررہ نے اس کے سامنے کوئی ایسا تقریر کی ہوگی جو اس میں یوں بھونچال سا آگیا۔“

”ٹھیک کہہ رہی ہے زری، تمہیں جو بات بری لگی تھی وہ اپنی ساس کو بتانی چاہئے تھی۔“
”میں نے آنٹی سے کہا تھا وانیہ کو کالج سے ڈرائیور کے ساتھ آنا چاہئے مگر آنٹی میری بات سمجھی ہی نہیں تھیں۔“

”بیٹا ہم سیدھے سادے لوگ ہیں، بات کو ٹیڑھا کر کے نہیں دیکھا کرتے کہ تم کیا کہتا چاہ رہی ہو، تم

صاف باتیں کرتیں، کلی میں پھنسا ناٹک کر جیلے بازیاں کیوں کر رہی تھیں۔“ امی جان نے طنز یہ لہجے میں کہا۔
”آنٹی میں سچ کہہ رہی ہوں، میں وانیہ کا بھلا چاہتی ہوں، اس دن بھی میں صرف وانیہ کے مجبور کرنے پر امی کے گھر چلی گئی تھی کہ وانیہ کو رضا سے ملنا تھا۔“

”یعنی تم خود وانیہ کو لے کر گئیں پھر بھی معصوم تم ہی رہیں۔“
”مجھے کیا معلوم تمہارے محلے میں آباد ہونے والے رضا کا تعلق وانیہ سے پہلے تم سے بھی رہا ہے یا نہیں۔“

”یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں، رضا تو ہمیشہ سے ہی رئیس منزل میں رہے ہیں، وہ تو حال ہی میں گلبرگ شفٹ ہوئے ہیں۔“

”صارم سے بھی تو تم نے عشق لڑایا تھا ناں، صارم بھی تو رئیس منزل کا کین ہے، ہمیں کیا معلوم کہ یہ رضا تمہارا صارم سے پہلے کا عاشق ہو۔“ زری نے شوشہ چھوڑا۔
”آنٹی یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں؟“ عینی ہراساں سی ہو گئی۔
”وہ سچ جو تم سننا نہیں چاہتیں۔“

”میں سچ کہہ رہی ہوں، میرا رضا سے کبھی کوئی ناتا ہی نہیں رہا۔“
”مت جھوٹ بولو تم۔“ امی جان غصے سے چڑھ کر آئیں۔
”سچ تو یہ ہے، تم نے میری معصوم بچی کو چارہ بنایا اور اپنے پرانے عاشق سے ملنے کے بہانے ڈھونڈنے کی ایک راہ نکالی۔“

☆=====☆=====☆

”یاد رکھو کسی کی بیٹی کو اپنے گھر لانے کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ اس پر بہتان دھرے جائیں جب کہ جانتی بھی ہو کہ تمہارے بیٹے کی پسند سے یہ شادی ہوئی ہے۔ کچھ تو اپنی آنکھیں کھلی رکھا کرو۔“ امی چپ رہیں اور بابو جی کی کسی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔

”بے کار کی ضد نہیں باندھا کرتے کسی کے ساتھ..... یعنی بہت اچھی لڑکی ہے اس کا سلیقہ ہمارے پورے گھر میں نظر آ رہا ہے ورنہ آج کل کی بہوئیں صرف اپنے بیڈروم کو اپنا گھر سمجھا کرتی ہیں مگر یعنی کو دیکھو قلیٹ کا کوٹا کوٹا اس کے آجانے کے بعد سنور گیا ہے..... ٹھیک کہہ رہا ہوں نا میں کہ بہو کے آنے سے ایک آسودگی کا سا احساس ہوا ہے۔“ بابو جی، امی کی جانب دیکھتے ہوئے بولے۔

”ہاں..... ٹھیک کہہ رہے ہیں۔“ امی نے ایک شندھی سانس بھر کر تائید کی اور یعنی کی دلہن بنی تصویر کے فریم کو نفرت سے دیکھا جوئی دی لاؤنج میں لگا ہوا تھا۔

☆=====☆=====☆

صارم کی ذہنی حالت بہت ابتر تھی۔ وہ راستے میں کسی کو ہنسنے ہوئے بھی دیکھتا تو اسے یوں لگتا جیسے وہ اس پر خس رہا ہو۔ کتنا اندھا ہو گیا تھا..... لوگوں کے اشارے کتناے تک نہیں سمجھ پا رہا تھا۔ نوید نے کتنی بار اسے سمجھانا چاہا تھا مگر اس کی باتوں کو ہوا میں اڑاتے ہوئے اس نے یہ کہہ دیا تھا کہ آئندہ وہ زیکس منزل میں آنے والے لوگوں کو شہرے کی نظر سے دیکھا کرے گا۔

ظاہر ہے اب لوگ یہ تو کہنے سے رہے کہ تمہاری بہن تمہارے ہاتھوں سے نکل گئی ہے۔ وہ وانیہ کے بارے جتنا سوچ رہا تھا اس کی کپٹیاں تک سلگ رہی تھیں۔ اس پورے ہفتے میں وہ کس طرح افسس گیا تھا اور وہاں سے کیسے گھر آیا..... اسے کچھ پتا نہیں تھا۔ یعنی سے بھی اس نے بالکل بات ہی نہیں کی تھی۔ وہ اپنے کمرے میں اس وقت جاتا جب وہ سوچگی ہوتی اور صبح سویرے اذانوں سے بھی پہلے باہر نکل جاتا۔ بابو جی کے پوچھنے پر اس نے بتایا تھا کہ وہ واک کے لیے جاتا ہے جب کہ ایسا کچھ نہیں تھا وہ قریبی پارک کی ایک بیچ پر بیٹھا رہتا تھا۔ یعنی کئی بار اسے مطالب کرنے کی کوشش کر چکی تھی مگر جواب میں اسے ایسی سرخ آنکھوں سے اس نے گھورا تھا کہ وہ سر تا پا کانپ سی گئی تھی۔ اعظم اور صارم کے کہنے پر وانیہ کالج نہیں جا رہی تھی۔ رضا کو فون کرے اس نے کہہ دیا تھا کہ اب اسے فون نہ کرے اور نہ ہی کچھ دن کوئی رابطہ رکھے۔ صارم بھائی سخت غصے میں ہیں..... مگر امی جان کا غصہ یعنی پروردانہ ہی بڑھ رہا تھا اور وہ کسی نہ کسی بہانے یعنی کو بے مہار سنار ہی تھیں۔

”رات کو روٹیاں پکائیں بچا ہوا آٹا وہیں جو لمبے کے پاس چھوڑ دیا سارا آٹا خیر ہو گیا، تمہارے دادا کے گھر میں کیا ملازم لگے ہوئے تھے جو تم یہاں ادنا ہمارا کام کیا کرتی ہو۔“ باورچی خانے میں جاتی ہو تو اتنا کام نہیں کرتیں جتنا کہ اسے بکھرا دیتی ہو، یہ باورچی خانہ کیا تمہارے میکے سے ملازم آکر صاف کریں گے اور اسے سگوائیں گے۔“ یعنی سمجھ رہی تھی کہ وانیہ کے حوالے سے جو غصہ ان پر چڑھا ہے وہ ابھی اترا نہیں ہے۔ روزانہ ماسی آکر برتن جھاڑو کیا کرتی تھی مگر اس کے آنے سے پہلے ہی وہ فضا چار ہی تھیں۔

”مگر دیکھو کیسا ادنا ہوا پڑا ہے۔ ہمارے گھر میں تو ماسی کا ایسا انتظار ہوتا ہے کہ اتنا شاید ہی کسی دوسرے کا ہو..... اگر وہ نہیں آئے گی تو کیا گھر میں کھیاں بھینکتی پھرے گی۔“ ان کے گھر میں کام کرنے والی

یعنی ساس کے سامنے ٹھکائے ہوئے لہجے میں تاویل میں دے رہی تھی کہ اس کا رخصتے کوئی تعلق نہیں ہے اور نہ ہی وہ اسے جانتی ہے۔

”اس کی معلومات تو ہم خود کرائیں گے..... جنہیں اب زیادہ اپنی صفائی دینے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”آئی، میں ایسی لڑکی نہیں ہوں۔“ یعنی کا پتے ہوئے بول رہی تھی۔

”تم جیسی لڑکی ہوا اس کو تو آج تم نے ثابت کر دیا۔“ بابو جی گھر میں داخل ہوئے تو امی جان کو یوں یعنی پرستادیکھ کر بولے۔

”کیا ہو گیا ہے زری تمہیں، کیوں اس طرح جاہلانہ انداز میں بہو سے بول رہی ہو۔“

”آپ کو کچھ معلوم نہیں ہے اس لیے سچے میں مت بولیں۔ ان کے عاشق ان سے رابطے کے لیے طرح

طرح کے طریقے اختیار کر رہے ہیں..... تو کیا میں اپنا مذہبی کریمہ جاؤں۔“

”زری خاموشی ہو جاؤ، تمہاری بہو ایسی لڑکی ہرگز نہیں ہے جیسی کہ تم سمجھ رہی ہو۔“

”اس کے محلے کے لڑکے ہمارے گھر تک آ رہے ہیں تو کیا میں اسے ٹوکوں بھی نہیں؟“

”میں نے کہا نا آپ یعنی کو ایک لفظ بھی نہیں کہیں گی۔ ہماری بہو ایک نیک بچی تھی اور نیک لڑکی ہے۔“

”ہونہ..... آپ کو کیا معلوم..... آج کی لڑکیاں کیسے کیسے کھیل کھیل رہی ہیں اور اپنے کھیلوں میں کس

طرح دوسری لڑکیوں کو بھی شریک کر رہی ہیں۔“ امی جان نے نفرت بھری نظروں سے یعنی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں نے کہا نا آپ یعنی کا چچھا چھوڑ دیجئے۔“ بابو جی جنہیں کسی بھی بات کا کوئی علم نہیں تھا مگر وہ بہو

کی حمایت میں مسلسل بول رہے تھے کہ اس سے قبل بھی وہ امی جان کی عاقبت نا امدیشی نوٹ کر چکے تھے۔ یعنی

اپنا آنسوؤں سے ترچہ لیے اپنے کمرے میں چلی گئی اور امی جان اسے زیر لب مسلو اتیں سناتی رہ گئیں۔ بابو

جی کا غصہ کتنا زیادہ تھا، یہ بات وہ اچھی طرح جانتی تھیں اس لیے وہ اپنے اندر یہ ہمت پیدا نہ کر سکیں کہ وانیہ

کے حوالے سے کوئی بات انہیں بتائی جائے۔ وادی جان نے بھی امی کو اشارے سے منع کر دیا تھا کہ وانیہ سے

متعلق کوئی بات بابو جی کے گوش گزار نہ کی جائے۔

”جنہیں شرم نہیں آتی اپنی بہو پر ایسے گندے الزام لگاتے ہوئے؟“ کھانا کھا کر بابو جی نے امی کو

لٹاڑا امی نظریں نیچی کیسے چھالیا کاتی رہیں۔

اور اسے یوں لگا جیسے اس نے کئی وقت کے بعد پیٹ بھر کے کھانا تناول کیا ہو۔
”ٹھیک یو جیر پراٹھے واقعی بہت ٹیسٹی تھے اور میں نے خوب رنج کر کھائے..... بہت مزہ آیا ربلی.....!“

”میں نے بڑی محبت کے ساتھ آپ کے لیے بنائے تھے تو آپ کو اچھے تو لگتے ہی تھے۔“ محبت کے ساتھ اس نے یوں چاڑھ کر کہا جیسے اس نے اپنی محبت کا تحفہ صارم کو دیا ہو جس کو اس نے قبول بھی کر لیا ہو۔ جیر کا لہجہ اور اس کے چہرے کی معنی خیز مسکراہٹ سمجھا لیتی تھی..... کہ صارم ہکا بکا ہو کر اسے یوں دیکھنے لگا جیسے اس کی بات کا مطلب اس کی سمجھ میں نہ آیا ہو۔

”میری آپا کہتی ہیں کہ جب تک دل کے ساتھ نہ پکایا جائے اس کھانے میں سوا نہیں آیا کرتا..... مارے باندھے پکائے جانے والے کھانے حقیقی لذت سے محروم ہوتے ہیں۔“
”ٹھیک کہہ رہی ہیں آپ۔“ وہ درخلاؤں میں دیکھتے ہوئے بولا۔
”سر آپ تو کبھی ہمارے گھر آتے ہی نہیں مگر ہمیں بھی اپنے گھر نہیں بلاتے۔“ جیر بلاوجہ بات کو طول دے رہی تھی۔

”ایسی کیا بات ہے..... آپ میرے گھر ضرور آجئے گا۔“ وہ خالی الذہن بولا اور فائل اپنے سامنے رکھ لی، اس کا واضح مطلب تھا کہ آپ یہاں سے چلی جائیے۔
”صارم میں آپ کے گھر ضرور آؤں گی۔“ جیر کی اپنی خوشی ہی نہیں سنبھالی جا رہی تھی، صارم نے مسکرا کر اثبات میں سر ہلا دیا تھا، وہ سگریٹ پینے کا عادی نہیں تھا مگر اس نے دراز میں سے سگریٹ نکال کر اپنے لیے سگریٹ سلگا لیا تھا۔ اس کی سوچیں اس پر اتنی حاوی تھیں کہ سگریٹ منہ سے لگانے کی نوبت نہیں آئی۔ وہ اس کی اگلیوں کو لوہینے لگا..... چونکہ کر اس نے اسے دیکھا اور رائیٹ ٹرے میں مسل دیا۔
”مناسب وقت پر لڑکیوں کی شادی ہو جائے تو وہ ایسی حرکتیں کیوں کریں گی۔“ اس نے سوچا اس سے اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وانیہ کو کتنی جلدی اپنے گھر سے رخصت کر دے۔ دفتر سے واپسی پر وہ نوید کے پاس چلا آیا اور کچھ کہنے کے بجائے معصوم صورت لیے اس کے پاس بیٹھ گیا۔

”کیا بات ہے صارم، پریشان سے ہو؟“
”ہاں، تمہاری بات کا مطلب بعد میں سمجھ آیا۔“
”وانیہ میرے لیے چھوٹی بہنوں جیسی ہے اس لیے میں تمہیں آگاہ کر رہا تھا۔“ اب نوید سر جھکائے کہہ رہا تھا۔

”غلطی میری ہے جو اپنے اطراف سے آنکھیں بند رکھیں۔“ اس لمحے اس کا لہجہ شکست خوردہ سا تھا۔
”یہ بھی اچھا ہے وہ رضا یہاں سے چلا گیا ہے، اب بہن کو سمجھا دو..... سارا اٹھنا ہی ختم.....!“ نوید اپنے چہرے کو زبردستی مسکراہٹ سے آراستہ کرتے ہوئے بولا۔
”تم وانیہ کے لیے کوئی اچھا لڑکا بتاؤ، میں اس کی شادی کرنا چاہتا ہوں۔“
”ہاں، ہاں کیوں نہیں..... میں ضرور نظر میں رکھوں گا۔“

ماسی صبح نو بجے آ جاتی تھی مگر وہ اتنا غصہ کرنا شروع کر دیتی تھیں کہ کئی مرتبہ یعنی اس کے آنے سے پہلے ہی صفائی کر کے فارغ ہو چکی ہوتی۔ نو شاہ بھی یہ سب دیکھ رہی تھی اور کڑھ رہی تھی۔ دو چار بار ممانی کی نظر بچا کر یعنی کو ڈھارس بھی دلاتی تھی۔

”ممانی کا غصہ اتر جانے دو سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ مگر یہ سب کیسے ٹھیک ہوگا اور کب ٹھیک ہوگا۔
یعنی کو ایسا دور دور نظر نہیں آ رہا تھا۔ وانیہ اس سے ایسی اینٹھی ہوئی تھی جیسے جاتی تک نہ ہوا ایسے میں عینی کی پریشانی ہر روز بڑھ رہی تھی۔

☆=====☆

جیر کئی دن سے دیکھ رہی تھی صارم نہ صرف اپنی ذات سے بے پروا نظر آ رہا تھا بلکہ کھویا کھویا سا بھی تھا۔ وہ جو ہر روز تکی کلف میں اکثری شرٹ اور نٹ سے کف لکس پہنے، خوشبوؤں میں ڈوبا آفس آیا کرتا تھا۔ پہلی مرتبہ ایک ہی شرٹ میں تین دن سے آ رہا تھا، اس کی شیو بھی بڑھ ہی گئی تھی اور آنکھوں کی سرخی اس بات کی چٹکی کھارہی تھی کہ اس کی نیند پوری نہیں ہوتی ہے۔
”کیا عینی سے کوئی لڑائی ہوئی ہے؟“ اس نے سوچا۔

”پسند کی شادی کرنے والے اتنی جلدی تو نہیں لڑ سکتے۔“ دماغ نے صلاح دی۔
”کیا بتا ہو گئی ہو کسی بات پر لڑائی..... جو انٹ فیملی سسٹم میں تو ہنسنے ہنسنے بھی لڑائیاں ہو جایا کرتی ہیں اور لڑنے کے لیے کسی بھی خاص وجہ کا ہونا ضروری نہیں ہوا کرتا۔“ اپنی اس سوچ پر اسے خود ہی یقین آ گیا۔
”کس طرح اندازہ لگاؤں کہ صارم اور عینی کی کھٹ پٹ ہوئی ہے۔“ وہ اپنی سیٹ پر بیٹھی سوچ رہی تھی۔ کسی فائل پر صارم کے سامنے لینے وہ اس کے کہین میں گئی تو اسے صارم کا چہرہ خاصا معصوم سا لگا۔

”بھالی کسی ہیں؟“ اس نے پوچھا۔ صارم نے اس کی بات سن کر یوں آڑوی جیسے سنا ہی نہ ہو۔
”یعنی بھالی تو ٹھیک ہیں؟“ جیر نے مسکرا پوچھا۔
”ہوں.....!“ وہ کھویا کھویا سا بولا اور جیر کو یقین آ گیا کہ صارم کے گھر میں یقیناً ایسی کوئی بات ہوئی ہے جس سے اس کو زک پہنچی ہے اور یہ بات یقیناً عینی کی جانب سے ہی ہوگی۔ وہ چہرہ کو وہ اپنے گھر سے لایا ہوا لچ صارم کے کہین میں لے آئی۔

”سر مجھے معلوم ہے آلو بھرے پراٹھے اور رائیہ آپ کو بے حد پسند ہیں، اس لیے آپ کے لیے بھی لے کر آئی ہوں۔“

”آپ کو کیسے پتا چلا.....؟“ وہ حیرت سے چوکتے ہوئے بولا۔

”آپ نے اپنے انٹرویو میں بتایا تھا تو کیسے بھول سکتی تھی۔“

”اتنی پرانی باتیں آپ کیسے یاد رکھ لیتی ہیں۔“ صارم نے پوچھا اور جیر مسکرا کر خاموش رہی ورنہ اس کا دل تو چاہ رہا تھا کہہ دے جن باتوں کا تناول سے جڑا ہوتا ہے وہ ذہن کی سطح پر ہمیشہ طواری رہتی ہیں غریب نہیں ہوا کرتیں۔ صارم اس کے ساتھ کھانا کھا رہا ہے، یہ مسرت اتنی بڑی تھی کہ اس کے آگے اس کے دل میں اٹھتے ہوئے تمام سوال ہاتھ باندھ کر خاموش سے کھڑے ہو گئے تھے۔ وہ امراؤں کے اس کو کھانا کھلاتی رہی

”ایسا تو ان کی مکار بنیوں تک کو پتا نہیں چل سکتا جن کو دعویٰ ہے کہ وہ بات کرنے سے پہلے مضمون بھانپ لیا کرتی ہیں۔“

”سچ کہہ رہی ہوں شہزادی، تیری ان باتوں سے اب مجھے وحشت کے ساتھ ایک خوف بھی دامن گیر رہنے لگا ہے کہ کل کلاں کسی کو ساری حقیقت پتا چل گئی تو تیرے ساتھ ساتھ مجھ پر بھی تھو تھو ہوگی۔“

”امی میں نے کبھی گولیاں نہیں کھلی ہیں، میں نے خوب سوچ سمجھ کر پلان بنایا ہے میں لاکھ سرخ کر مر جاتی مگر نوید مجھے اکیلے میں لے کر کبھی نہ جاتے اب وہ نہ صرف مجھے خوشی خوشی اکیلے گھر میں لے کر جائیں گے بلکہ وہاں جا کر بھی کسی سے بھی کوئی رابطہ نہیں رکھیں گے۔“

”ارے بچی اکیلے میں کیا تیرا دل نہیں گھبرائے گا؟“

”آپ کو میں اپنے پاس بلا کر رکھوں گی تو کیوں دل گھبرائے گا۔“ شہزادی نے ہنس کر تو وہ بھی چپ ہو گئی۔

☆ ===== ☆

اپنے آفس سے چھٹی کر کے غیر، صارم کے گھر اس وقت پہنچی جب صارم اپنے آفس میں تھا۔ امی تو اسے یکدم پہچان بھی نہیں پائیں حالانکہ اس سے قبل بھی آچکی تھی۔

”صارم بھائی نے بڑا اصرار کیا تھا..... میں ان کے گھر ضرور آؤں تو آج یہاں اپنی فرینڈ کے گھر آتا ہوا تھا تو سوچا آپ سے بھی مل لوں۔“

”تمہاری کوئی سہیلی کیا یہاں رہیں منزل میں رہتی ہے؟“ دادی نے حیران سے لہجے میں پوچھا۔

”یہاں تو نہیں مگر اسی علاقے میں اس کا گھر ہے۔“ وانیہ نے کولڈ ڈرنکس لاکر رکھی تو غیر چاروں طرف دیکھتے ہوئے بولی۔

”کیا صارم بھائی کی سڑ گھر میں نہیں ہیں؟“

”دوپہر کو وہ سوتی ہیں۔“ امی نے عام سے لہجے میں کہا۔

”ویری سوری میں شاید غلط وقت پر آگئی یقیناً یہ آپ لوگوں کے بھی سونے کا ٹائم ہوگا۔“

”بی بی ہم تو رات کو بھی خاصی دیر سے سوتے ہیں دن میں سونے کا تو سوال نہیں ہوتا۔“

”صارم بھائی کی سزا اپنے میکے سے ہی عادی ہوں گی۔“ غیر کا دل چاہ رہا تھا کہ یہی موضوع چلتا رہے۔

”میکے کا تو پتا نہیں ہاں سسرال میں خوب سونا مٹایا جاتا ہے۔ دوپہر کا کھانا کھایا اور اپنے کمرے کے دروازے پٹ بند کیے اور لم لیٹ ہو گئیں۔“

”بعض لڑکیاں سسرال کے قوانین ماننے کے لیے کہاں تیار ہوتی ہیں۔“ غیر نے مسکرا کر کہا۔

”ٹھیک کہہ رہی ہوں، اب تو آئیڈیل بیوٹی وی کے ڈراموں میں نظر آیا کرتی ہے جسے اپنی جان سے زیادہ اپنے سسرال والوں کی پروا ہوا کرتی ہے۔“

”آج کل کی بیویوں تو صرف اور صرف اپنے آپ کو دیکھا کرتی ہیں اور بس.....“ امی جان غصے سے

”مگر جلدی بلکہ بہت جلدی.....“ صارم نے کہا اور بغیر اس کا جواب سنے اٹھ گیا اور نوید ایک ٹھنڈی سانس بھر کر رہ گیا۔

☆ ===== ☆

”نہیں..... نہیں میں آپ کی بات ہرگز نہیں مانوں گی۔“ شہزادی نے غصے سے کہا۔

”شہزادی تم یہ صحیح نہیں کر رہیں، ہاں۔“

”مجھے پتا ہے ناں کیا صحیح ہے اور کیا غلط۔“

”کیا نوید کو شک نہیں پڑا تم ہر ماہ جتنے بھر کے لیے کیوں میکے آ کر رہ جاتی ہو۔“

”امی اس میں شک کی کیا بات ہے، بیٹیاں اپنے میکے آ کر رہتی نہیں ہیں کیا۔“

”میں بار بار کہہ رہی ہوں کہ تم غلط کر رہی ہو۔“ ماں نے سچایا۔

”امی ہر وقت کا ٹھکانا ہی ختم کرنا چاہتی ہوں، خالہ مجھے ایک کمرے میں محصور کر کے یہ سمجھ رہی ہیں کہ انہوں نے مجھے علیحدہ کر دیا ہے۔ نہیں اماں..... میں اس فلیٹ میں نوید کے ساتھ جا کر اکیلی رہنا چاہتی ہوں جو کرایے پر خالہ نے چڑھا رکھا ہے اور اس کا کرایہ خود ہی ڈکار جاتی ہیں۔ غضب خدا کا اس کرایے میں سے ایک روپیہ تک وہ نوید کو نہیں دیتیں۔“

”یہ گھر کے جھگڑے مٹانے کے لیے تمہیں اتنا بڑا ڈراما کرنے کی کیا ضرورت ہے کہ تم نے نوید کے سامنے اپنے آپ کو حاملہ ظاہر کیا..... کیا تمہیں پتا نہیں ہے کہ حاملہ عورت چند ماہ میں اپنی شکل دہشت تبدیل کر لیتی ہے۔“

”امی..... میں اس ڈرامے کا اینڈ اسی ماہ کر لوں گی۔“

”مگر یہ سب اوجھی حرکتیں کرنے کا مقصد کیا ہے۔“

”میں نوید کو یہ باور کرواؤں گی کہ اس کی ماں کی وجہ سے میرا بچہ ضائع ہوا ہے۔“

”کیا..... اسے یہ سب پتا نہیں چل جائے گا کہ تم جھوٹ بول رہی ہو۔“

”میں ہر نقصان کا ذمے دار خالہ کو ٹھہرا رہی ہوں اور جب نوید کو پتا چلے گا کہ اس کی زندگی کا سب سے بڑا نقصان اس کی وجہ سے ہوا ہے تو وہ اپنی ماں کی شکل تک دیکھنے کا روادار نہیں ہوگا۔“

”مگر شہزادی یہ تو سوچ تیری خالہ اتنی بری نہیں ہیں جتنا کہ تو سمجھ رہی ہے۔“

”امی، آپ کو آج تک یہ اندازہ ہی نہیں ہوا کہ آپ کی سگی بہن کس قدر بد ہیں۔“

”بیٹا سسرال..... سسرال ہی ہوتا ہے وہاں میکے جیسا راج تو کسی کا نہیں ہوتا۔“

”خالہ کو تو یہ معلوم ہے کہ میں حاملہ ہوں، میری طبیعت بھی خراب ہے، ڈاکٹر نے بستر سے اٹھنے کو بھی منع کیا ہے مگر اس کے باوجود ان کے دل میں اپنے ہونے والے پوتا پونی کے لیے کوئی محبت نہیں المی پڑتی۔

آج چار ماہ ہونے کو آئے ہیں نئے آنے والے مہمان کے لیے دو جھیلے تک سی کر نہیں رکھے جب کہ سلائی کڑھائی کی ایسی ماہر ہیں کہ غیروں کے بچوں کو کپڑے سی سی کر پہناتی تھیں۔“

”ہو سکتا ہے کہ انہیں پتا چل گیا ہو کہ تو مکر کر رہی ہے۔“

”وہ تو اس وجہ سے چپ رہی ہوں گی کہ اصل بات تمہارے سر کو پتا نہ چلے پائے۔“
 ”ہو سکتا ہے یہی بات ہو مگر امی یہ حقیقت ہے کہ بابو جی میرا بہت خیال رکھتے ہیں۔“
 ”سب غلط نہیں ہے تمہاری..... تمہارا سر بھی بڑا خرافت قسم کا بڑھا ہے، اپنے مطلب کے وقت دیکھنا کیسی آنکھیں ٹیڑھی کرے گا۔“
 ”نہیں امی، ایسی بات نہیں ہے۔ انہیں غصہ اس وقت آتا ہے جب گھر میں بے ترتیبی ہو یا شور و غل ہو ورنہ وہ کسی کے معاملے میں دخل نہیں دیا کرتے ہیں۔“

”تمہیں کیا پتا کہ سرال کیسی ہوتی ہے، آج سے چار دن پہلے تم اپنی ساس کی تعریفیں کرتے کرتے بڑا حال ہو جایا کرتی تھیں اور اب دیکھو وہی تمہاری ساس آج تمہیں عیب تک لگا رہی ہیں۔“
 ”امی ایسا تو وہ غصے میں کر رہی ہیں۔“

”غصے میں ہی تو لوگ پہچانے جاتے ہیں کہ ان کا اصلی روپ ہی یہ ہے۔“
 ”میری سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا کہ کیا کروں.....؟“ وہ دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھام کر بولی۔
 ”یوں کرو..... دس پندرہ دن کے لیے تم سیکے رہنے کے لیے آ جاؤ۔“
 ”امی یہاں آ کر کیا وہاں کے مسائل سے چھٹکارا پالوں گی؟“
 ”پھر بھی وہی سکون تو ملے گا ناں جن شکلوں کو صبح شام دیکھ کر وحشت ہوتی ہے ان سے عارضی طور پر ہی سہی نجات تو ملے گی۔“

”اچھا اب میں چلتی ہوں آپ میرے لیے دعا کیجئے گا۔“ وہ کپڑے بیک میں رکھتے ہوئے بولی۔
 ”ڈرائیور کو واپس آفس بھی جانا ہوگا۔“
 ”یعنی بیٹا روزانہ کوئی نہ کوئی بہانہ نکال کر آ جایا کرو۔“ شمیم بیگم نے بیٹی کو سمجھاتے ہوئے کہا۔ یعنی نے اثبات میں سر ہلایا اور گاڑی میں بیٹھ گئی۔

☆=====☆=====☆

شہزادی اپنے کمرے میں بیٹھی بلند آواز میں گارہی تھی۔
 ”چمن سے جوڑنے کوئی پتہ
 جگ سونا ٹالا گے
 کوئی رہے نہ جب اپنا
 جگ سونا ٹالا گے رے
 بیدل کیوں روتا ہے
 یہ کیوں ہوتا ہے.....!“

”لیجئے ہم گھر آ گئے اب دل روئے گا نہیں بلکہ قہقہے لگائے گا۔“ نوید نے داخل ہو کر کہا اور شہزادی ہنسنے لگی ایسی ہنسی کہ ماں کو اپنے کمرے میں یوں لگا جیسے اس کی کوئی لاٹری نکل آئی ہو۔

☆=====☆=====☆

نخوت بھرے لہجے میں بولے چلی جا رہی تھیں، وانیہ چپ چاپ بیٹھی کھڑکی سے باہر دیکھ رہی تھی جیسے اسے کسی بات سے کوئی دلچسپی نہ ہو۔

”آئی انٹی ایسی بات نہیں ہے، آج بھی اچھی بہوئیں موجود ہیں جو اپنے سرال کو اپنے سینکے سے زیادہ مقدم جانا کرتی ہیں۔“

”بھئی ہم نے تو نہیں دیکھیں..... جس بہو کو دیکھو میری بہنیں، میرے بھائی، میری اماں، میرے ابا کا ہی نعرہ بلند کر رہی ہوتی ہے۔“

”کاش آئی آپ صاف کے لیے کوئی اچھی سی لڑکی تو ڈھونڈتیں۔“ عمیر انہیں اپنے پلیٹ فارم تک خود ہی لے آئی تھی اس نے انہیں باتوں ہی باتوں میں یہ باور کروایا تھا جیسے یہ ساری گفتگو صرف عینی کے حوالے سے ہو رہی ہے۔

”ہمیں ڈھونڈنے کا موقع کہاں ملا..... ہم پر تو افتادہ مگنی تھی کہ ہر صورت میں اسی کو قبول کرنا ہے۔“ وہ سادہ لوحی سے اپنے دل کی بات کیے جا رہی تھیں۔ دادی جان اپنی بہو کی باتوں کے اثرات عمیر کے چہرے پر دیکھ رہی تھیں جس پر قوس قزح سی پھیلی ہوئی تھی۔

”بیٹی کیا تمہاری شادی ہوگئی ہے.....؟“ دادی جان نے عمیر سے پوچھا حالانکہ انہیں یاد تھا کہ جب وہ پہلی مرتبہ ان کے گھر آئی تھی تو وہ یہ سوال اس سے کر چکی تھی۔

”نہیں آئی ابھی کہاں.....؟“ وہ شرماتا کر بولی۔

”اتنی پیاری لڑکی ہے اور اتنی محبت والی..... جہاں جائے گی سب اس سے خوش رہیں گے۔“ دادی جان نے دانستہ کہا اور عمیر ایک بار پھر شرمادی اور اس کے چہرے پر عجیب سی مسرت نے اٹھڑائی لی کہ دادی جان نہ صرف چونک گئیں بلکہ پریشان بھی ہو گئیں۔

☆=====☆=====☆

”جب جھوٹے لوگوں کا تم منہ نہیں توڑو گی تو وہ جو کہہ دیں وہ کم ہوگا۔“ شمیم بیگم غصے سے بولیں۔ یعنی ٹیلر سے کپڑے لینے کے بہانے میکی تھوڑی دیر کے لیے آئی تھی تو ماں کو تازہ صورت حال سے آگاہ کر دیا تھا اور یوں بھی وہ اس وقت سخت پریشان ہی تھی مگر ماں کی بات سن کر وہ مزید پریشان ہو گئی۔

”کیا کہہ رہی ہیں آپ؟“
 ”وہی بات جو تمہاری سمجھ میں نہیں آ رہی۔“

”میں بھلا آئی سے بدتمیزی سے کس طرح بات کر سکتی ہوں۔“
 ”مگر یہ تو بتا سکتی ہو وانیہ کا یہ عشق تمہاری شادی سے پہلے کا ہے۔ وہ اپنی ماں کی آنکھوں میں دھول

جھونک جھونک کر رخصت سے لٹی رہی ہے۔“
 ”یہ سب انہیں پتا ہے مگر پھر بھی وہ مجھ پر بہتان دھر رہی ہیں۔“

”اگر تم کہو تو اس زری کی بیٹی کی میں طبیعت صاف کروں، بہت سمجھنے لگی ہے اپنے آپ کو۔“
 ”بابو جی نے میرے سامنے انہیں بے حد ڈانٹا تھا اور وہ چپ چاپ ڈانٹ کھاتی رہی تھیں۔“

دیا تھا۔ یعنی سادہ دصامت سی کھڑی اپنی ساس کو دیکھ رہی تھی جن کی زبان شعلے اگل رہی تھی۔
 ”جاؤ یعنی اپنے گھر، تمہاری ماں نے بلایا ہے اور بہت شوق سے بلایا ہے۔“ یعنی کے قدموں میں اتنی
 سکت نہیں تھی کہ وہ اپنے کمرے تک بھی چلی جاتی۔
 ”جانی کیوں نہیں ہیں آپ؟“ دانیہ نے نفرت بھرے لہجے میں کہا۔ یعنی نے ان دنوں کو دیکھا اسے
 یوں لگا جیسے ان کی آنکھیں اسے دھکے دے رہی ہوں۔ ڈولتے قدموں سے اپنے کمرے میں آئی، بیگ میں
 دو چار جوڑے ٹھونے اور دادی جان کو سلام کر کے ساس کے پاس آکر بولی۔
 ”آئی کیا میں چلی جاؤں؟“

”کیا اب مجھے تمہارے ہاتھ پر پاسپورٹ رکھنا پڑے گا کہ جاؤ دیر الگ گیا ہے۔“ زری کا لہجہ آتش
 تھا۔ وہ دھڑکتے دل اور چمکتی آنکھوں سے گھر سے نکلی اور گاڑی میں بیٹھ کر اپنے آپ کو سیٹ پر گر ادیا۔

☆=====☆

”زری، یہ یعنی کی ماں کو کیوں جھاڑ پلائی تم نے..... اس بے چاری کا اس معاملے سے کیا لینا دینا۔“
 دادی جان جو چپ چاپ ساری کارروائی دیکھ رہی تھیں یعنی کے جانے کے بعد بولیں۔
 ”اماں آپ کو پتا نہیں یہ ماسٹر مائنڈ تو ثمنینہ بیگم ہی ہیں جو بیٹی کو منج شام نئے نئے سبق دیا کرتی
 ہیں۔“

”زری تم غصے میں آکر ہمیشہ اپنے ہوش کھو دیتی ہو، وہ بھلا کیوں چاہیں گی کہ ہماری دانیہ، رضا سے
 دوستی بھائے۔“ وہ لفظ عشق کا استعمال کرنے کے بجائے دوستی کو عشق کا نام دے بیٹھیں۔

”اماں سادہ سی بات ہے، آج صارم جو اپنی بہن کا گیت گاتا ہے، اس کا خیال رکھتا ہے، اس کے کہنے
 سے پہلے اس کی خواہشوں کو پورا کر دیتا ہے دانیہ کو بدنام کر دینے سے کیا وہ دانیہ کو وہ اہمیت دے گا۔ آج چندرہ
 دن ہو گئے ہیں صارم نے بہن سے بات کرنی تو کجا نظر بھر کر دیکھا تک نہیں ہے۔ یہی حال اعظم کا ہے، وہ
 دانیہ کو جب دیکھتا ہے تو اس کی آنکھوں میں خون اتر آتا ہے، وہ تو شکر ہے کہ ابھی ان کے باپ کو کچھ معلوم نہیں
 ہے ورنہ وہ مجھے بے لفظ سنا تے یوں بھی وہ ہر ایک کا غصہ مجھ پر اتارنے کے عادی ہیں۔“

”میں تو کہتی ہوں اب دانیہ کی کہیں شادی کر دو تاکہ اس کل کل سے تو نجات ملے گی۔“
 ”کہیں سے اچھا رشتہ آئے گا تو کر دوں گی۔ لڑکی کو اٹھا کر کہیں پھینک دوں گی اور نہ اس لنگے
 سے کر دوں گی۔“

”پسند سے شادی کرنا کوئی برائی تو نہیں ہے۔“ دادی نے وسیع القسمی کا ثبوت دیا۔
 ”مگر پسند بھی تو ڈھنگ کی ہو..... کیا کہیں گے ہمارے عزیز واقارب اپنی بیٹی کی شادی کس سے کی،
 وہ لوگ ہمارے برابر کے نہیں ہیں۔“

”ابھی تم غصے میں ہو جب پُرسکون ہو جاؤ تو رضا کے بارے میں بھی ضرور سوچنا، غریب ہونا کوئی برائی
 تو نہیں ہوا کرتی۔“ دادی جان نے رساں سے سمجھایا۔ دوسرے کمرے میں بیٹھی دانیہ نے ہنس کر سوچا۔
 ”رضا کہاں سے غریب ہو گیا وہ تو چار سو گز کے بجے سائے گھر میں رہتا ہے اچھا ہے، گھر والے اس

ثمنینہ بیگم کو اپنی بیٹی کو فون کرنا ہمیشہ عذاب ہی لگتا تھا کبھی وہ بات نہ کرتی کہ اس وقت میں معرود
 ہوں کبھی بات کرنے کے دوران فون یک دم بند کر دیا کرتی کہ کوئی باہر سے آیا ہے اور کبھی گوگلوں کی طرح سنا
 کرتی..... اس وقت بھی ثمنینہ بیگم کافی دیر سے بیٹی کے موبائل پر نمبر ملا رہی تھیں مگر وہ آف تھا کچھ سوچ کر
 انہوں نے گھر کے فون پر نمبر ملا یا حلا انکدہ لینڈ لائن نمبر پر کم ہی بات کیا کرتی تھیں، یعنی فون اٹھانے کے لیے
 آہی رہی تھی کہ امی جان..... اس سے قبل فون اٹھا چکی تھیں۔

”السلام علیکم!“ زری کی بھاری بھر کم ہیلوں کشمنینہ نے سلام کیا۔
 ”جی کہئے؟“ سلام کا جواب دینے کے بجائے اکھڑے لہجے میں امی جان انہیں پہچان کر مخاطب
 تھیں۔

”آپ کے ہاں سب خیریت ہے نا؟“ ثمنینہ کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ بات کس طرح کریں۔
 ”اچھا..... آپ کے گھر تک ہمارے گھر کی ساری کھانا پہنچ گئی ہے؟“ امی الفاظ چباتے ہوئے
 تسخیر بھرے لہجے میں بولیں۔ ”جی ہاں“ ”لینے کے لیے فون کر رہی ہیں۔“
 ”نہیں، میں تو یونہی پوچھ رہی ہوں۔ آپ کے گھر میں کیا چل رہا ہے مجھے کیا معلوم..... فون کرتے
 ہیں تو سب سے پہلے خیریت ہی پوچھا کرتے ہیں۔“

”سنیں..... نہ تو میں بے وقوف ہوں اور نہ ہی پاگل۔ آج کی بہوئیں جو ہر وقت کان سے موبائل لگائے
 اپنے کمرڈوں میں غزفون کیا کرتی ہیں وہ اپنی سسرال کی بل بل کی رپورٹ دے رہی ہوتی ہیں۔ یعنی کو جب
 کوئی عام سی بات کرنی ہوتی ہے تب وہ لینڈ لائن نمبر استعمال کرتی ہے ورنہ ساری من من وہ اپنے موبائل سے
 کیا کرتی ہے کہ باؤ لے شوہر کی تنخواہ کو بے دردی سے اڑاتا آج کل کی بہوؤں کی ہابی ہوا کرتی ہے۔“
 ”زری بہن، بات کا بیٹکر بنانا تو کوئی آپ سے سیکھے، میں نے تو یعنی کے لیے فون کیا تھا۔ دو چار دن
 کے لیے میرے پاس آجائے، میری طبیعت خراب ہے۔“

”ثمنینہ صاحبہ آپ کی تو ہر ہفتے ہی یہ خواہش ہوتی ہے کہ یعنی آپ کے پاس دو چار دن کے لیے
 آجائے..... بھی جب اس کی جدائی برداشت ہی نہیں تھی تو کا ہے کو آپ نے اس کی شادی کی تھی۔ اپنے گھر
 بٹھا کر کہیں یا جب کوئی عقل کا اندھا حال جاتا تو اسے گھر مار رکھ لیتیں۔“
 ”کیا شادی کے بعد بیٹیوں کو صرف سسرال کا ہو کر رہنا چاہئے؟“

”ہاں، ہمارے ہاں تو ایسا ہی چلے گا۔“
 ”کیا یعنی کو آپ خرید لیا ہے۔“ ثمنینہ بیگم کے غصے کی انتہا نہیں تھی۔
 ”عشق کر کے گھروں میں کھنے والی لڑکیوں کی کوئی قیمت نہیں ہوا کرتی۔“ امی جان کا جملہ تھا کہ تازیانہ
 تھا۔

”آپ میری بیٹی کو فوراً گھر بھجوا دیجئے میں ایسی جا بلا نہ باتیں سننے کی عادی نہیں ہوں۔“
 ”بھد شوق..... ڈرا نیو گھر پر ہے۔ میں فوراً بھجوا رہی ہوں۔ ہاں چار دن بعد چلا مت کیجئے کا ثبوت
 سے خوب رکھئے گا جب تک آپ کو اس کو کھلانے پلانے میں تنگی نہ آئے۔“ ثمنینہ بیگم نے ریسیور کر لیں پر تنگی

”شہزادی تم کچھ بھی کھاؤ..... اگر بچہ اپنے باپ پر چلا گیا تو وہ کالا کلونا ہی ہوگا۔“ نوید ہنس کر کہتا مگر شہزادی کی فہرست ختم ہونے میں نہ آتی۔

موسم گرما کی تعطیلات تھیں نوید کی دو بہنیں اپنے اپنے بچوں کے ساتھ ماں کے پاس رہنے کے لیے آئی ہوئی تھیں بچے گھر میں خوب دھماچو کڑی چارہ رہے تھے۔

”بچوں شور نہ کرو، میرے سر میں درد ہے۔“ شہزادی نے اپنے کمرے سے نکل کر غصے سے کہا۔

”مامی، ہم تو کھیل رہے ہیں، شور تو موزی چارہ ہے۔“

”کھیلنا ہے تو باہر سڑک پر جا کر کھیلو، تم نے تو شور سے گھر کو اٹھا رکھا ہے۔“

”بھابی اتنی سخت کمری میں بچے باہر تو نہیں جاسکتے ناں.....!“

”تو کیا پلان بنا کر شور کروا رہی ہو۔“ شہزادی اپنی نند پر چڑھ کر آئی۔

”یہ پلان اور بہتان بنانے کے کام تو آپ کے ہی ہیں۔“ اس نے ہنس کر کہا۔

”میں نے کہا نا میرے کبھی نہ منہ لگتا۔“ نند نے کوئی جواب نہیں دیا، بچے مسلسل آگن میں بال سے

کھیل رہے تھے۔ اب شہزادی ڈیڑا لے کر آگن میں آئی۔

”چلو بھاگو یہاں سے.....!“ بچے ڈر کر نانی کے کمرے میں آگئے جب وہاں سے کوئی بات نہیں آئی

تو شہزادی قصد ازمن پر گر گئی اور چیختے ہوئے بولی۔

”مجھے پتا ہے تم لوگوں نے زمین پر پانی اس کے لیے ڈالا تھا کہ میں گر جاؤں۔ چلو تم سب لوگوں کی

خواہش بھی پوری ہوگئی۔“ اس کی آوازیں سنتے ہی نوید کی بہنیں اور ماں اس کے پاس دوڑی آئیں۔

”جو تم سب چاہتے تھے آخر دی ہو گیا نا..... میں بالآخر کمری گئی۔“

”شہزادی کچھ نہیں ہوا، تم اٹھو تو سہی۔“ ساس نے سہارا دیا تو وہ ہائے کرتی ہوئی ابھی مگر اس کے

پیٹ میں سخت درد ہو رہا تھا۔ ساس، نندوں کے ہاتھ سے وہ پانی تک پینے کی روک تھام نہیں تھی۔ اس کا بیک جو

پہلے ہی سے تیار تھا وہ اٹھا کر باہر لائی، محلے کے بچے سے رکشا منگوا یا اور ماں کے ہاں جانے کے لیے چل دی

اور اماں کا چہرہ فق سا ہو گیا، بہنوں کے چہروں پر اداسی نے رنگ جمالیا۔

”ارے..... یہ کیا ہو گیا.....؟“ اماں کی آنکھوں میں آنسوؤں کا دریا اتر آیا۔

”نوید تو آج صبح کہہ کر گیا تھا آفس کے کام سے حیدر آباد جائے گا اور وہاں سے اگلے دن واپسی ہوگی،

اماں کیا کریں.....؟“

”خالہ کے ہاں فون کر کے شہزادی کی خیریت پوچھو۔“ بہنوں نے فون کیا تو کھٹی بج رہی تھی اسے کوئی

نہیں اٹھا رہا تھا۔ شہزادی کے موبائل پر ملایا تو وہ بند تھا۔ نوید کو یہ ساری صورت حال بتانے کی نہ کسی میں ہمت

تھی نہ سکت۔

”جو ہو گا دیکھا جائے گا..... ہم نے ایسا کچھ نہیں کیا۔“ بڑی بیٹی نے ماں کو سمجھاتے ہوئے کہا اور وہ

چپ سی ہو گئیں۔

”پتا نہیں کیا ہونے والا ہے، مجھے وہم سا آ رہا ہے۔“ اماں پھر رونے لگیں ان کو دیکھ کر بہنیں بھی رونے

کے گھر جائیں تو انہیں خود پتا چل جائے گا کہ غریب کون ہے۔ خواہ خواہ رضا کو غریب کہہ رہے ہیں۔“

☆=====☆=====☆

اماں تو یہی سمجھی تھیں کہ ٹی وی چل رہا ہے تو موزی دیر پہلے کوئی مغنیہ فیض کی غزل گارہی تھی مگر جب انہوں نے کان لگائے تو پتا چلا آواز میں بیٹھی شہزادی گارہی ہے۔

”راؤ الفت چھپا کے دیکھ لیا

دل بہت کچھ جلا کے دیکھ لیا

اور کیا دیکھنے کو باقی ہے

آپ سے دل لگا کے دیکھ لیا

وہ میرے ہو کے بھی میرے نہ ہوئے

ان کو اپنا بنا کے دیکھ لیا“

”شہزادی تمہاری آواز واقعی بہت اچھی ہے میں تو یہی سمجھی تھی کہ ٹی وی چل رہا ہے۔“ اماں نے کہا۔

”خالہ میری ہر چیز اچھی ہے بس آپ کو اندازہ نہیں ہے کہ کیسی امول بہو آپ کو ملی ہے۔“ شہزادی نے

ہنس کر کہا۔

”ٹھیک کہہ رہی ہو..... تم جیسی بہویں واقعی نایاب ہیں۔“ اماں نے دل میں سوچا مگر اس سے کچھ کہا

نہیں اور وہ خواہ خواہ مسکرا دی۔

نوید کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ شہزادی کی سالگرہ پر کیا تحفہ دے۔ کپڑے وہ اس کی پسند کے دلوا چکا

تھا، نیا موبائل بھی آگیا تھا۔ خوب صورت بیک بھی وہ اپنی سالگرہ پر اسے دے چکا تھا، شہزادی کی آواز بہت

اچھی تھی، فلمی گیتوں کی نقلی وہ بخوبی کر لیتی تھی۔ نوید کو اس کی آواز بہت اچھی لگتی تھی اور اسے یہ بھی معلوم تھا کہ

اس کے پیچھے وہ اپنے بستر پر بیٹھ کر خوب گنگنایا کرتی ہے۔ اس لیے اس نے ایک ریکارڈ لگا دیا تھا تا کہ اس کے

گائے ہوئے گیتوں کو کیسٹ میں جمع کر کے اسے یہ تحفہ دے دے۔ یہ ریکارڈ اس نے شہزادی سے چھپا کر اس

کے بیڈ کے ساتھ لگا دیا تھا۔ مقصد یہی تھا کہ شہزادی کے گیتوں کو سیکھا کر لیا جائے۔ اس کی سالگرہ آنے میں

صرف ایک ہی ہفتہ تو وہ گیا تھا شہزادی کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ نوید اس قسم کا بھی تحفہ دے سکتا ہے۔ وہ

تو اس سے رات دن اس غائب کی فرمائش کر رہی تھیں۔

”مجھے ایک ٹیلی لیپ لادیں..... چھوٹے بچے کے ساتھ کمرے میں ہلکی سی روشنی ہر وقت دینی

چاہئے، آپ مجھے بغیر ہل والی چپلیں لادیں، امی کہہ رہی تھیں ہل والی چپلیں نقصان دہ رہتی ہیں۔“

”وہ تو پچھلے ماہ ہی میں نے چار چپلیں لا کر دی تھیں؟“ نوید حیرت سے کہتا۔

”ارے وہ تو گھر میں پہننے کی ہیں، میں آنے جانے کی بات کر رہی ہوں۔“

”آپ کچے نایل لاکر دیں اس کا پانی پینے سے بچہ گورا ہوگا، سنہری کشش لاکر دیں اس کے کھانے

سے بچہ خوب صورت ہوگا۔“

☆=====☆

رضا کے روزانہ میسر آ رہے تھے موبائل پر کہ باہر کہیں ملو۔

”میں تو گھر میں محصور ہوں..... باہر کیسے مل سکتی ہوں۔“ وانیہ نے جواب لکھا۔

”پیار کیا تو ڈرنا کیا..... کوئی بھی بہانہ بنا کر نکل آؤ۔“

”گھر والے میری شادی کا پلان بنا رہے ہیں..... اب میں باہر نہیں آ سکتی۔“

”تم کہو تو میں اپنی بہنوں کو بھیج دوں رشتے کے لیے.....؟“ رضا نے پیغام بھیجا۔

”نیکلی اور پوچھ پوچھ.....؟ جتنی جلدی ہو سکے بھیج دو۔“ وانیہ تو سوچ رہی تھی کہ رضا نے یہ میسر یونی

شوٹی میں بھیجے ہوں گے مگر ایک شام رضا کی بڑی بہن نگہت کا فون آئی گیا۔

”میں نگہت بول رہی ہوں، ہم لوگ آپ کے گھر آنا چاہتے ہیں؟“

”میں آپ کو پہچانی نہیں.....؟“ امی جان کے ذہن میں بھی نہیں تھا کہ رضا کی بہن فون بھی کرے

گی۔

”میں رضا کی بہن ہوں، کچھ عرصے پہلے ہی ہم لوگ رئیس منزل سے شفٹ ہو کر بنگلو میں آ گئے

ہیں۔“

”آجائیے.....“ امی نے کچھ سوچ کر کہا اور پھر رضا سے بڑی دواور چھوٹی بہن راحیلہ ایک شام ان

کے ہاں آ بھی گئیں۔

”رضا ہمارے حد لڈاؤ اور چھوٹا بھائی ہے، اس کی بچپن سے ہم ہر ضد پوری کرتے آ رہے ہیں۔“

”وانیہ سے شادی کرنا بھی اس کی ضد ہے؟“ دادی جان نے پوچھا۔

”بس وہ اسے بہت اچھی لگتی ہے..... حالانکہ ہمارے خاندان میں ایک سے ایک خوب صورت لڑکی

موجود ہے مگر اسے کوئی پسند نہیں۔“ نگہت ہنس کر کہہ رہی تھیں۔

”مگر رضا تو آپ کا چھوٹا بھائی ہے..... کیا آپ اس کی شادی فوری طور پر کرنا چاہیں گی؟“ دادی جان

نے پوچھا۔ امی تو ان سب بہنوں کو دیکھ کر ان کی چھوڑی باتیں سن کر دل گرفتہ سی بیٹھی تھیں۔

”شادی تو اس وقت تک رضا کی نہیں ہو سکتی جب تک کہ ہم چاروں بہنوں کی شادیاں نہ ہو

جائیں..... ہاں، ہم منگنی کر لیتے ہیں اور اس لیے رضا نے ہمیں بھیجا ہے کہ آپ لوگ منگنی کے لیے تیار ہو

جائیں اور جو ان بچوں پر خواہ خواہ کی پابندیاں عائد نہ کریں..... اب ایسا ہی ہو رہا ہے۔ لڑکیاں اپنی

پسند سے ہی شادیاں کرتے ہیں، ہم تو دیکھتے کتنے بڑے دل کے ہیں کہ اپنے چھوٹے بھائی کی خوشی کے لیے

فورا چل کر آپ کے پاس آ گئے۔“

”مگر ہمیں منگنی نہیں کرنی اور نہ ہی آپ کے لڑکے کے ساتھ رشتہ طے کرتا ہے۔“ دادی نے وثوق

بھرے لہجے میں کہا۔

”اتنا بڑا فیصلہ کرنے سے پہلے آپ نے اپنی پوتی سے بھی پوچھا ہے یا نہیں.....؟“ رضا کی بہنیں باہم

ایک دوسرے کو کہنیاں مارتے ہوئے ہنس کر بولیں۔

”جو ہمارا فیصلہ ہوتا ہے وہی ہمارے بچوں کا بھی ہوتا ہے۔“

”پھر تو آپ کے حکم پر ہی وانیہ ہمارے رضا کے ساتھ ہو گئیں اور پارکوں میں ماری ماری پھرتی ہے۔

رضا کا پردہ گرام تھا وہ ایک ہفتے کے لیے وانیہ کو مری لے جائے گا، آپ ہاتھ ملتی رہ جائیں گی اور وانیہ اس کے

ساتھ کھوٹنے بھی چلی جائے گی۔“

”آئی آپ کو پتا ہی نہیں ہمارے کالج میں مینا بازار کا بھانہ بنا کر ان دونوں نے سارا ذوق باہر گزارا

تھا۔“ راحیلہ نے انکشاف کیا۔

”لوگ خواہ خواہ لندن امریکہ کا رونا روتے ہیں کہ وہاں نا جائز اولادیں ہوا کرتی ہیں..... ارے بھی

اب تو پاکستان میں نا جائز بچے بہت ہو رہے ہیں۔“ بڑی بہن نے پھر قہقہہ اچھا ل کر زہریلا جملہ ادا کیا۔

”اٹھیے..... فوراً اٹھیے اور آئندہ ہمارے گھر آنے کی زحمت مت کیجئے گا اور ہاں رضا کو یہ بات اچھی

طرح سمجھا دیجئے گا کہ اس نے اب رئیس منزل میں قدم بھی رکھا تھا تو اس کی ٹانگیں تڑوا دوں گی۔ اب نظر نہ

آئے وہ یہاں..... ہاں۔“ امی غصے سے پھر کر کھڑی ہو گئیں اور رضا کی بہنوں کو باہر جانے کا اشارہ کیا۔

”پاکل تو نہیں ہو گئیں آپ..... کوئی گھر میں بلا کے مہمانوں سے ایسا سلوک کرتا ہے۔“

”ارے ایسا غصہ اور اتنی غلط فہمی کہ پوری رئیس منزل خریدے بیٹھی ہیں۔“

”پہلے اپنی اوقات تو معلوم کر لیں کہ ڈربے میں رہتی ہیں اور کوٹھی والوں سے بات کرنے کی تیز

نہیں۔“

”ایسی کالی سی لڑکی کی شادی خود کر کے دکھائیں تو جائیں ہم۔ کتنے گھروں میں لڑکیاں بیٹھی ہوئی ہیں

آپ کو پتا بھی ہے.....؟“ ان کے جاتے ہی امی نے چہل اٹھائی اور وانیہ کی کمر پر بر سانی شروع کر دیں۔

”بے غیرت لڑکی..... صرف تیری وجہ سے ہم نے یہ ذلت سہٹی ہے کہ لوگ ہمارے منہ پر تھوک کر

جا رہے ہیں۔“

”پاکل ہو گئی ہو زری کیا..... کیا ماری ڈالو گی وانیہ کو.....؟“ دادی جان نے پھولی پھولی سانسوں کے

ساتھ وانیہ کو بچاتے ہوئے کہا۔

”کاش یہ پیدا ہوتے ہی مر گئی ہوتی تو مجھے یہ دن دیکھنا نصیب تو نہیں ہوتا۔ صادم اور اعظم واقعی صحیح

کہہ رہے ہیں اب یہ گھر سے قدم نہیں نکالے گی۔“

☆=====☆

نوید جب گھر آیا تو شہزادی کو گھر میں نہ پا کر وہاں سے بولا۔

”کہاں چلی گئی ہے اتنے سویرے وہ.....؟“

”بہنا وہ تو کل ہی چلی گئی تھی۔“

”مگر کیوں.....؟“

”وہ آنگن میں گر گئی تھی تو فوراً ہی اپنے گھر چلی گئی۔“

”وہ مگر گئی تو آپ اسے ڈاکٹر کو دکھانے لے کر جاتیں۔“

”بیٹا وہ تو آنا فانا رکھنے میں بیٹھ کر اڑن چھو ہو گئی۔“

”اب کسی طبیعت ہے اس کی؟“

”وہ نہ اپنا فون اٹھا رہی ہے اور نہ ہی آپا۔“

”تو پھر ان کے گھر جانا چاہیے تھا ناں؟“

”تم تو جانتے ہی ہو آپا کے گھر میں ایک عرصے سے نہیں جا رہی..... جب سے شہزادی نے اپنی ماں

کے گھر بیٹھ کر مجھ سے بدتمیزی کی تھی میں نے وہاں آنا جانا ہی چھوڑ دیا تھا۔“

”ٹھیک ہے، میں خود ہی جا کر دیکھ آؤں گا۔ میری بیوی کو تو کوئی دیکھنے والا تک نہیں ہے۔“ نوید

بڑبڑاتا ہوا فوراً ہی ہارٹل گیا۔ نہ اس نے یہ پوچھا کہ جب گیا تھا تو آپ کو بخار تھا اب کسی طبیعت ہے۔ نوید

جیسا اچھا لڑکا جو اپنی ماں کا ہمہ وقت خیال رکھنے والا تھا اس پر بھی بیوی کی مکاریوں کا اتنا اثر ہو گیا تھا کہ اسے

بھی اب اپنی بیوی کی ہر بات صحیح نظر آیا کرتی تھی اور ماں کی ہر بات غلط.....!

☆=====☆=====☆

صارم آفس سے آیا تو اپنے خیالوں میں ہی دھت تھا اس نے اپنے آفس کے چیف اکاؤنٹینٹ

شعیب صاحب سے بھی کہا تھا کہ اس کی بہن کے لیے کوئی اچھا لڑکا بتائیں۔ شعیب صاحب معمر شخص تھے اور

فلاحی کاموں میں بڑے شوق سے حصہ لیتے تھے آفس میں مسز شاہد کی بہن اور نندکی شادیاں بھی انہوں نے

اپنے حلقہ احباب میں کروائی تھیں۔

”بیٹا صارم، آج کل اچھے لڑکے مشکل سے ہی ملتے ہی مگر تم پریشان نہ ہو..... میں تمہاری بہن کے

لیے جلد کوئی اچھا لڑکا ڈھونڈ لوں گا۔“

”چائے پیو گے؟“ ماں نے پوچھا مگر وہ چپ چاپ لاؤنچ میں بیٹھا تھا، اس کے دماغ میں نوید کی

باتیں گھوم رہی تھیں جب وہ اشارے کنائے میں اسے سمجھانا چاہتا تھا اور وہ اس کی بات ہی سمجھ نہیں پا رہا تھا۔

”لو یہ چائے.....“ اس کے کچھ نہ جواب دینے کے باوجود ای جان نے اس کے سامنے چائے کا گلاس

رکھ دیا اور وہ چپ چاپ چائے پینے لگا۔

”یعنی اپنے میکے گئی ہے۔“ امی نے اس سے کہا۔

”اچھا.....“ کہہ کر وہ چائے پینے میں مصروف ہو گیا۔

”اس کی ماں بیٹی کو بار بار رہنے کے لیے بلاتی ہیں، میں نے بھی کہہ دیا اس دفعہ دل بھر کے رہ کر آنا۔“

”ہوں.....“ کہہ کر وہ ریوٹ سے چیل سرچ کرنے لگا جیسے یہ کوئی اہم بات ہی نہ ہو۔

”آج کل لڑکیوں کا دل سسرال میں نہیں لگا کرتا۔“ امی اس کے برابر بیٹھی اسے بولنے کے لیے اسکا

رہی تھیں مگر اب وہ ایک بورسٹاٹک شو بیوی محویت سے دیکھ رہا تھا اور جیسے ہی امی جان اٹھ کر اپنے کمرے میں

گئیں اس نے ٹی دی آف کر دیا اور وہیں صوفے پر ڈھس گیا۔ اپنے ہاتھوں کو اس نے اپنی آنکھوں پر رکھ لیا

اب وہ رو رہا تھا چپکے چپکے اور اس کا ہر آنسو اس کے دل پر گر رہا تھا۔

”میری بہن کو کوئی یہ کہے کہ اسے کسی لڑکے کے ساتھ گھومتے دیکھا ہے..... نف ہے مجھ پر..... جسے

اپنے گھر والوں کی حفاظت کرنی بھی نہیں آتی۔ یہ تو چوری ہوئی کہ میرے گھر کی دولت کو اٹھا کر کوئی گھوم رہا ہے

اور ایسا شخص جس کی ریکس منزل میں تو کوئی عزت نہیں تھی، یہاں کے رہنے والے اسے رضا کے بجائے پھلچر

کہا کرتے تھے۔“ پھر اس نے اپنا سر تھام لیا۔

اپنے میکے جا کر یعنی نئی بار صارم کو فون کرنے کی کوشش کی تھی مگر اس نے موبائل میں عینی کا نام دیکھ

کر اسے ریسیڈ نہیں کیا تھا۔ رات گئے جب اس نے صارم کو فون کیا تو وہ بولا۔

”کیوں بار بار فون کر رہی ہو مجھے؟“

”آپ کو بتانا تھا کہ میں امی کے ہاں ہوں۔“ صارم کے درشت لہجے کو سن کر وہ رو ہانسی ہی بولی۔

”ٹھیک ہے..... پھر وہاں سکون سے رہو..... مجھے کیوں ڈسٹرب کر رہی ہو، میں سو رہا تھا، لے کر چگا

دیا۔“

”اتنی جلدی سو گئے آج آپ..... طبیعت تو ٹھیک ہے ناں آپ کی.....؟“ اس نے نظر بھرے لہجے

میں پوچھا۔

”بہت سخت جان ہوں بہت ڈھیٹ اور بے غیرت ہوں مجھے کیا ہوتا ہے۔“ کہہ کر اس نے نہ صرف

فون کاٹ دیا بلکہ پاور بھی آف کر دیا اور عینی، صارم کا یہ رویہ دیکھ کر اسے اختیار روٹنے لگی۔

”یہ سب تمہاری من مانی کی وجہ سے ہو رہا ہے۔ تم وانیہ کو لے کر اس کی حوصلہ افزائی نہ کرتیں تو آج یہ

دن تمہیں دیکھنے کو نہ ملتے۔“

”امی میں نے کب کی تھی اس کی حوصلہ افزائی وہ خود ہی میرے پیچھے پڑی رہتی تھی اور اپنی بات منوا کر

رہتی تھی۔“

”اگر تم اس کی پہلی بات ہی نہ مانتیں تو ایسا کچھ نہیں ہوتا۔ وہ تو چین سے گھر میں بیٹھی ہے اور تم اپنی

ماں کے گھر آ کر بھی ٹسوئے بہا رہی ہو۔“

”مجھے تو آنٹی کے سلوک پر حیرت ہو رہی ہے کہ جانتے بوجھتے ہوئے بھی انہوں نے رضا کا چکر

میرے ساتھ تھی کر دیا جیسے یہ سب برائی میری وجہ سے ہوئی ہے۔“

”ساس صرف ساس ہوتی ہے، وہ وانیہ کی ماں پہلے ہیں وہ کیسے برداشت کر سکتی تھیں کہ تم تو ان کے

ہاں اتنی سادہ سی بی بیٹی تھی رہو اور ساری کچڑ ان کی بیٹی پر آئے یوں جب کسی پر کچڑ گرتی ہے تو وہ اپنے ساتھ

دوسروں کو بھی دیکھنا چاہتا ہے۔ جیسے تمہا سڑک پر کوئی گرے تو اسے سخت زیادہ ہوگی اگر اس کے ساتھ دو چار

لوگ اور بھی گریں تو وہ اتنی سخت محسوس نہیں کرے گا۔“

”دیکھیں یہ معمولی بات نہیں ہے، صارم کی ماں نے عینی کو گھر سے اس وجہ سے نکالا ہے کہ اس نے ان

کی آوارہ بیٹی کا پول کھول دیا۔ آپ عینی کے سر سے بات کر کے ان کی طبیعت ضروری صاف کریں۔“ ثمنینہ

نیک اپنے شوہر سے بغض تھیں کہ وہ فون ملا کر باجی کو کھری کھری سنائیں۔

”خواتین کے معاملات میں مردوں کا بولنا اچھا نہیں لگتا۔“ انظر صاحب نے بیوی کو سمجھایا۔

جب روٹھ گئیں بہاریں تو
خزاں میں مسکن ڈھونڈ لیا
آنکھوں میں شبنم کے موتی
مسکان سجا کر ہونٹوں پر
خود کو ہی نہیں لوگوں کو بھی
میں نے دھوکا دینا سیکھ لیا

شاعرہ: خالدہ نسیم

☆=====☆=====☆

رضا کے گھر والوں کی جس طرح گھر میں عزت افزائی کی گئی تھی دانیہ کا خیال نہیں تھا کہ رضا اس سے دوبارہ رابطہ بھی کرے گا۔ اس کی بہنوں نے بھی گھر جا کر اسے خوب سنائی تھیں کہ اس کے طفیل ان کی بے عزتی ہوئی تھی اور وہ ان سے ساری کٹھاس کرئس دیا تھا۔

”اس طرح تو ہوتا ہے اس طرح کے کاموں میں۔ آپ کو معلوم ہی ہے کہ دانیہ کوئی عام سی لڑکی تو ہے نہیں..... صارم کی بہن ہے جو ایک ملٹی نیشنل کمپنی میں ایک شاندار جاب پر فائز ہے۔ اس نے ہمیشہ مجھ پر ایک کمتری کی نظر ڈالی ہے۔ عید، بقرعید کی نماز پڑھ کر گلے ملنے کے بجائے صرف ہاتھ ملانے پر اکتفا کیا ہے۔ بڑا لوہا ہے اس کی گردن میں..... اور اس کا سر تو میں اسی صورت جھکا سکتا ہوں جب دانیہ کو پوری ریکس منزل میں بدنام کر دوں گا..... اور تب صارم میرے پاس آکر مجھ سے ملتی لہجے میں کہے گا، رضا بھائی..... ہم آپ کے ممنون ہوں گے آپ ہماری بہن سے شادی کر لیں اور میں اس شادی کے لیے کم از کم 25 لاکھ کی ڈیماڈ رکھوں گا اور مجھے یقین ہے کہ انہیں میری ڈیماڈ ضروری پوری کرنی پڑے گی۔“

”پاگل ہو گیا ہے تو شاید..... ایک چھوٹے سے فلیٹ کے مکین تجھے 25 ہزار تو ضرور دے سکیں گے مگر 25 لاکھ کسی صورت میں نہیں، ان کے پاس ہے کیا؟“ بڑی بہن نے ہنس کر کہا۔

”آپ لوگوں کو معلوم نہیں صرف دس لاکھ تو صارم کی بیوی اپنے جہیز میں کیش لائی ہے، میرا ایک دوست بینک کا کیشئر ہے اس نے مجھے بتا رکھا ہے صارم کے اکاؤنٹ میں بہت پیسہ ہے۔ وہ بے حد کجوس ہے، اپنی ذات پر بھی کچھ خرچ نہیں کرتا۔ اس کی تنخواہ کا ایک بڑا حصہ، اس کے چھ میں سے چار بولس اس کے اکاؤنٹ میں جمع ہو جاتے ہیں اتنے پیسے دالی بہن کے ہونے والے شوہر کو بھی تو کچھ ملنا چاہئے۔“

”تو کیا واقعی دانیہ سے شادی کرے گا؟“ بڑی بہن نے پوچھا۔

”ہاں باجی..... شادی تو مجھے کرنی ہی پڑے گی بعد میں وہ مجھے چھوڑ کر خود چلی جائے تو اس کا ذمہ میں نہیں لیتا..... مگر میں بات کا پکا ہوں جو کہا ہے وہ کر کے رہوں گا۔“

”کیا اپنی بہنوں سے پہلے تم اپنی شادی رچاؤ گے؟“

”میں شادی کروں گا تو آپ لوگوں کو شادیاں ہو سکیں گی ورنہ ہمارے پاس ہے کیا..... ہمارے نصیب سے ایک فری کا سجا بایا مکان مل گیا ہے تو نصیب سے ہی شادیاں اور پیسہ بھی مل جانا چاہئے ناں۔“ وہ ہنس کر

”مگرفون پر صارم کی ماں نے کہا ہے کہ یعنی کو اپنے گھر اس وقت تک رکھنا جب تک ہم اسے اچھی طرح کھلا پلا سکیں..... شریلوں کا یہ شیوہ ہوتا ہے کہ بیٹی اپنے میکے آئے تو سرال والے ایسی باتیں کریں؟“

”وہ جب نہیں چاہتی تھیں کہ یعنی اپنے میکے آئے تو آپ نے کیوں اسے بلایا دیں رہنے دیتیں مگر آپ بھی کوئی کم تھوڑی ہیں..... مسئلے کو مسائل بنانے میں ماہر ہیں۔“ انظر صاحب برہمی سے بولے۔

”ہماری اکلوتی بیٹی ہے، ہم کیوں اس کے سرال والوں سے دب کر رہیں۔“

”ثمینہ بات دہنے یاد بانے کی نہیں ہے۔ شائستگی اور تمیز کی بات ہے، بیٹی کے سرال والوں سے اس حد تک بے تکلف ہونے کی آپ کی ضرورت ہی نہیں تھی کہ انہوں نے منہ کھول کر جو چاہا آپ کو سنا ڈالا۔“

”تو کیا آپ اس معاملے میں کچھ نہیں بولیں گے؟“ ثمینہ نے امد چڑھا کر شوہر سے پوچھا۔

”ہرگز نہیں.....“ ثمینہ بیگم غصے سے اپنی چہل کی ایڑی بجاتی اپنے کمرے میں چلی گئیں جہاں نیچے میں منہ چمپا کر نہیں رو رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

”14.....“ نمبر ڈاکٹر عدالت کے کلینک میں باہر اسٹول پر بیٹھے چڑاسی نے آواز لگائی۔ سعیدہ اپنی پرچی لے کر ڈاکٹر کے روم میں داخل ہوئی، وہ یہاں اپنی داڑھ دکھانے آئی تھی جس میں کئی روز سے شدید درد چل رہا تھا۔ ڈاکٹر عدالت اس وقت دادی جان کو ان کی دواؤں کے بارے میں سمجھا رہی تھیں۔ دادی جان نے نسخہ نوشا بہ کو تھمایا اور دروازے پر استادہ سعیدہ کو دیکھ کر چونک گئیں۔

”کیسی ہو سعیدہ، تم بہت دہلی ہو گئی ہو؟“ دادی جان نے اسے اپنے گلے سے لگاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہوں دادی جان اور آپ لوگ کیسے ہیں؟“

”ہم سب بھی ٹھیک ہی ہیں۔“ انہوں نے گہری سانس لی۔

”تم کبھی آئیں نہیں ریکس منزل میں.....؟“ انہوں نے پوچھا۔

”ہاں دادی، وقت نہیں ملا۔“

”ہم نے صارم کی شادی کا کارڈ تمہاری پڑوسن کو دے دیا تھا کہ وہ تمہیں بھجوادے مگر تم شادی میں بھی نہیں آئیں۔“

”وہ دراصل ان تاریخوں میں ہماری فیملی میں کئی شادیاں تھیں اس لیے بس.....“ اس نے جملہ ادھورا چھوڑ دیا۔ دادی جان نوشا بہ کا ہاتھ پکڑ کر باہر نکل گئیں اور سعیدہ ایک زخمی سی مسکراہٹ لیے دل میں سوچنے لگی۔

لو آج تبادوں میں تم کو

تم بن بھی جینا سیکھ لیا

دھنک رنگ چہری ملی نہ مجھ کو

کالا آنچل اوڑھ لیا

کانٹے چبے مجھے پھولوں سے

گلشن میں جانا چھوڑ دیا

☆ 435 محبت ہم سفر میری

”چاہتیں ہیں دل کی کیا
تم سے کہوں تو کس طرح
دھڑکن میں ہے بسا کوئی
میں نام لوں تو کس طرح
ہو حوصلہ تو پھر کہوں
تم ہی تو ہو تم ہی تو ہو
دل میں کہا میں نے بار بار
سناؤں تمہیں تو کس طرح
ہر لمحہ تیرے ساتھ کا
خاموش یہ پیغام ہے
زباں پہ لاؤں کس طرح
لفظوں میں جب نہ کہہ سکیں
آنکھوں عیاں کرتی ہیں راز
نظروں میں ہے چھپا ہوا
شاید سمجھ لو اس طرح“

”ہرا.....“ رضائے نعرہ لگایا۔ ”وانیہ میری ہے، گھر والوں کی پابندی کے باوجود اس نے ہار نہیں مانی
ہے، میری 25 لاکھ کی اسامی کبھی مجھ سے دور مت جانا۔“ رضائے پھر قہقہہ لگایا اور وانیہ کی جانب سے آنے
والے ایس ایم ایس کو بے اختیار چوم لیا۔
”رضائے کیا بات ہے..... اپنے آپ سے باتیں کرتے ہوئے کیوں بنے نچلے جا رہے ہو؟“ بڑی بہن
نے پوچھا۔

”بات ہی ہنسنے کی ہے تو کیوں نہ ہنسون.....!“ ابرو چڑھا کر کہا۔
”پھر بھی ایسی کیا بات ہو گئی ہے..... ہیں؟“
”آپ نہیں سمجھ سکتیں۔“ وہ پھر ہنسا۔

”باؤ لے، ہم تیری بہنیں ہیں..... تیرے دل کی بات ہم نہیں سمجھیں گے تو کیا کوئی باہر والا سمجھے
گا.....؟“ لہجہ دھوکے بھرا تھا۔

”تو سنیں شاعر نے تو کچھ اور کہا تھا مگر میں کچھ اور طرح سے کہہ رہا ہوں.....

تخت کیا چیز ہے اور لعل و جواہر کیا ہیں
لڑکی والے تو ہر چیز دیا کرتے ہیں
اور بچپس لاکھ تو اضافی دیا کرتے ہیں

☆=====☆=====☆

☆ 434 محبت ہم سفر میری

بوللا اور بہنوں کے دل میں وانیہ کے گھر والوں کے لیے جو غصہ اور نفرت تھی وہ ہل بھر میں ختم ہو گئی اور ان سب
کے قہقہے رضا کے قہقہوں کے ساتھ مل کر اچھل کود کرنے لگے۔

☆=====☆=====☆

یعنی کے میکے جانے کے بعد وانیہ اپنی دو پہر اس کے کمرے میں گزارہ کرتی، اسے یقین تھا اب رضا
اس سے کوئی رابطہ نہیں کرے گا۔ وہ خالی وقت اس کے پرانے میجر پڑھ کر مسکرایا کرتی، ایک دن وہ چپ
چاپ اپنے موبائل کو ہاتھ میں لیے غم زدہ سی بیٹھی تھی کہ موبائل کی منھ سی اسکرین پر رضا کا میسج لکھا نظر آیا۔

محبت اپنی بھی اثر رکھتی ہے فراز
بہت یاد آئیں گے ذرا بھول کر تو دیکھو
”تم بے شک بھول جاؤ، میں تو واقعی نہیں بھول سکتی۔“ اس نے زیر لب کہا۔

”کاش اس کو معلوم ہو عدم

وہ ہمیں جان سے پیارا ہے“

امی جان نے کہا تھا اب رضا سے رابطہ کیا تو تمہارے ہاتھ سے موبائل لے کر کھڑے کھڑے کر دوں گی
اس لیے اس کی انگلیاں موبائل پر تھر تھرا کر واپس لوٹ آئیں۔ تھوڑی دیر بعد رضا کا ایس ایم ایس کچھ اس
طرح کا تھا۔

”میری وانیہ! تمہارے حال دل سے تو بے خبر ہوں مگر میرا یہ حال ہے کہ.....

اپنے ہونٹوں پر سجانا چاہتا ہوں
آ! تجھے میں گنگنا چاہتا ہوں
کوئی آنسو تیرے دامن پہ گرا کر
بوند کو موتی بنانا چاہتا ہوں
بڑھ گئی۔ اس حد تک بے اعتمادی
تجھ کو تجھ سے بھی چھپانا چاہتا ہوں
تھک گیا میں کرتے کرتے یاد تجھ کو
اب تجھے میں یاد آنا چاہتا ہوں
آخری ہنسی ترے زانو پہ آئے
موت بھی میں شاعرانہ چاہتا ہوں
رہ گئی تھی کچھ کی رسوائیوں میں
پھر بھی میں اس در پہ جانا چاہتا ہوں

(قتیل شفا کی)

رضا کا ایس ایم ایس پڑھ کر اس کی آنکھوں میں تو سمندر اتر آیا۔ رضا کی اس بے قراری پر تو اس کا دل
بھرا یا رضا کو اسی وقت ایس ایم ایس کیا اور کسی غم زدہ ہیروئن کی طرح رو دتی رہی۔

انہی ہاتھوں کی پوروں پر
 انا کے شہر میں اکثر آگن ہی من میں جلتی ہے
 ہوا جب گرم چلتی ہے
 ہے مندرول میں لہجوں کا سمندر اس کے جلوؤں کا
 ہمیں دوساؤ غم جاناں
 جنان لیکن نہ دہرا نا
 انا بے چین ہوتی ہے
 وفا کروٹ بدلتی ہے
 ہوا جب گرم چلتی ہے
 بہت بے چین کرتی ہے

”گرم موسم کا اثر دماغ پر بھی تو پڑتا ہے ناں اتنی سی بات کا اتنا بڑا فضا جیٹا جس کی غلطی تھی اس کو بری کر دیا
 گیا اور سارا اعتماد مجھ پر آ گیا جیسے میں نے ہی دانیہ کو اکسایا ہو کہ جاؤ جا کر رضا سے ملو یا اگر اس سے نہیں ملیں تو
 جاہر بادہ ہو جاؤ گی۔“ کتنی بار اس نے صادم کو فون کیا تھا مگر انہوں نے ایک بات بھی نہیں سنی تھی۔ یکدم بادل
 گرے تو ان کی گرج سن کر وہ کانپ سی گئی، وہ صادم کو غصے میں گرفتار دیکھ کر بھی تو سرتاپا کانپتی تھی۔ تھوڑی سی
 دیر میں موسلا دھار بارش شروع ہو گئی۔ ششے کی کھڑکی پر بارش کا پانی اس طرح گر رہا تھا جیسے بارش کے آنسو
 بہل رہے ہوں۔ وہ روتی بارش کو دیکھ کر از خود آبدیدہ سی ہو گئی۔ صادم کی بے اعتنائی سہنا کتنا مشکل تھا.....
 اس کا چہرہ سرسوں کی طرح پیلا ہو گیا تھا۔ رخسانہ پھوپھو کا فون بھی آیا وہ بارش کے بہانے اسے اپنے گھر بلانا چاہ
 رہی تھیں۔

”یعنی، بارش میں آلو کے پکڑے، اٹی کی چٹنی کھانی ہو تو آجاؤ نفی (کزن) بھی میرے پاس آئی
 ہوئی ہے اور تمہیں یاد کر رہی ہے، تم صادم کے ساتھ آ جاؤ۔“
 ”نہیں پھوپھو، میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“

”اے ہے طبیعت کو کیا ہوا ہے؟“ انہوں نے چپک کر پوچھا۔
 ”کچھ نہیں، گرمی کی وجہ سے شاید بخار ہو گیا ہے۔“ اس نے سنبھل کر بات بتائی۔ ”اور صادم بھی آفس
 سے دیر سے آ رہے ہیں۔“

”اچھا بھئی، نفی سے بات کرو ہمارے کہنے سے نہیں آ رہی ہو تو اس کے بلاوے پر ہی آ جاؤ۔“ انہوں
 نے موبائل اپنی دوسری ہتھیلی کو تھما دیا۔ اس سے پہلے کہ نفی اس سے ملتی لہجے میں آنے کو کہتی یعنی نے موبائل ہی
 آف کر دیا۔

”میں کہیں نہیں جانا چاہتی۔ جب صادم مجھے میکے بھیج کر بھول چکے ہیں تو میں اپنے آپ کو کیوں یاد
 رکھوں اور میں کیوں کی کویتاؤں کہ..... کہ کیا ہوا ہے.....“ وہ سر جھٹاؤ، منہ پھاڑ گھومتی رہتی۔ گھر میں اسے ماں
 ڈنکوں تو وہ سنی آن سی کر دیتی۔ پہاڑ جیسے لمبے دن کس اذیت سے گزر رہے تھے یہ وہی جان سکتی تھی۔ بیٹی کی یہ

اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اپنے آپ کو کہاں چھپا کر رکھے۔ صبح مائی کام کرنے آئی تو وہ سلام کر کے
 پہلی بات یہی کرتی۔

”ارے عینی باجی ابھی آپ اپنی سسرال نہیں گئیں، اس دفعہ تو بہت رہ گئیں۔“ یا کبھی اس طرح
 کہتی۔ ”ارے عینی باجی، میں تو سوچ رہی تھی کہ آج کام پر جاؤں گی تو آپ سے ملاقات نہیں ہو سکے
 گی..... کون چھوڑا کرتا ہے اتنے ڈھیر سارے دن میکے میں۔ آپ کے میاں جی تو لگتا ہے آپ کو میکے بھیج
 کر بھول ہی گئے ہیں۔“ اور عینی حواس باختہ ہو کر اسے دیکھنے لگتی ہے۔ محلے کی کوئی خاتون آجاتی تو وہ ہنس
 کر پوچھا کرتیں۔

”یعنی بیٹا کیا کوئی خوشی کی خبر ہے جو میکے آرام کرنے آئی ہو؟“ اور رہ کھینسا کر وہ جاتی۔
 سخت گرمیوں کے دن تھے جس نے حال بے حال کر رکھا تھا اور ایک دو پہر وہ پاپا کی لائبریری میں بیٹی
 ایک کتاب لیے بیٹھی تھی۔

ہوا جب گرم چلتی ہے

بہت بے چین کرتی ہے

سلگتی ہیں یہ راتیں بھی

جھلکتی ہیں یہ شامیں بھی

وہ رنگ و نور کا موسم

بھلا کب دل کو بھاتا ہے

دلوں میں آگ جلتی ہے

محبت ہاتھ ملتی ہے

ہوا جب گرم چلتی ہے

جہاں شہر میں لوگو

وفا کب ساتھ رہتی ہے

حتا کارنگ باقی ہے

بتائیں گی نہیں اور جتنی کو وہ کچھ بتانے دیں گی نہیں۔

☆=====☆=====☆

”نہیں، نہیں..... نہیں۔“ وہ جھنجھلا کر بولی۔

”ہاں..... ہاں..... ہاں۔“ وہ خند بھرے لہجے میں بولا۔

”رضا آپ سمجھتے کیوں نہیں ہیں، اب میں نہیں آسکتی۔“

”کیوں نہیں آسکتیں؟“

”میرے گھر میں یعنی نے آگ لگا دی ہے اور تمہیں بدنام کر کے رکھ دیا ہے۔“

”تم اسے بدنام کر دو۔“

”میں اسے بدنام کر سکتی ہوں۔ ان کی تو عشق کے طفیل شادی ہو گئی مگر میری شادی ہونے میں وہ

روڑے انکار ہی ہیں۔“

”ان کا پتا ہی صاف کر دو..... پھر تو میدان خالی ہو جائے گا۔“ رضائے زعم بھرے لہجے میں کہا۔

”ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا..... ہمارے صارم بھائی ان کے عشق میں گوڑے گوڑے ڈوبے ہوئے ہیں۔“

”ارے..... جو میرے بچ میں آئے گا اس کا حال کیا ہو سکتا ہے، یہ تم سوچ بھی نہیں سکتیں۔“ رضا کی

ہنسی اسے اپنے موبائل پر ایسے سنائی دی جیسے وہ واقعی کچھ کر گزرنے والا ہو۔ اس کے لہجے میں نہ جانے ایسا کیا

تھا داعیہ گھبراہٹ کی۔

”ارے چھوڑیں ان سب کو..... مجھے جیسے ہی کوئی موقع ملے گا تمہیں فون کروں گی۔“

”تم کوئی موقع نہیں ڈھونڈ پاؤ گی۔ اس کا اندازہ مجھے ہو رہا ہے۔“ وہ تسخر بھرے لہجے میں بولا۔

”ایسا کیوں کہہ رہے ہیں؟“ حیران ہو کر اس نے پوچھا۔

”تم میری توقع سے بھی زیادہ بزدل لڑکی ہو اور میں کسی بزدل لڑکی سے کوئی توقع کر ہی نہیں سکتا۔“

”اچھا..... آج کس نے فون کیا ہے، میں نے یا تم نے؟“

”جب میرے پچاس ایس ایم ایس تمہیں ملے۔ جب فون کرنے کے لیے وقت نکالا اور وہ بھی اسٹور

روم کی صفائی کے بہانے چنان پر چڑھ کر تم مجھ سے بات کر رہی ہو۔“ وہ پھر ہنسا۔

”کہیں پر بھی چڑھ کر بات کر رہی ہوں مگر بات تو ہو رہی ہے نا؟“

”مجھے تو لگ رہا ہے جیسے بجلی والے کھمبوں پر چڑھ کر فون کا ریسپونڈ لے کر بات کرتے ہیں، تم بھی اسی

طرح کسی کھمبے پر چڑھی بیٹھی ہو۔“

”ہاں کھمبے پر ہوں اور بجلی کے تاروں پر کھڑی تم سے باتیں کر رہی ہوں۔“

”میں تمہارے یہ پریشانی کے حالات ہی ختم کر دوں گا۔“

”رضا پلیز..... ایسا کچھ مت کرنا ورنہ صارم اور اعظم بھائی تمہارے ساتھ یقیناً کوئی برابر تاؤ ضرور

کریں گے۔“

”میں نے کبھی گولیاں کھیل رکھی ہیں کیا.....؟“

حالت دیکھ کر ثمنین بیگم کورنچ کے ساتھ غصہ بھی تھا ان کا بس نہیں چلتا تھا صارم کی ماں کی طبیعت صاف کر آئیں مگر اظفر سے وہ ڈرتی تھیں اس لیے چپ تھیں۔

ان تمام حالات کو اظفر بھی بغور دیکھ رہے تھے، ان کی ہنسی مسکراتی بیٹی کے لیوں پر قفل پڑے انہیں صاف نظر آ رہے تھے۔ یعنی کوئی آئے مہینہ بھر سے زائد ہو گیا تھا اس دوران نہ صارم کا کوئی فون آیا تھا اور نہ ہی سرال والوں سے کسی قسم کا کوئی رابطہ ہوا تھا۔ اظفر دیکھ رہے تھے ان کی بیٹی بھی کبھی ہی ہے۔ کھانے کی میز پر آتی تو برائے نام وہ کھانا کھاتی۔ کسی مہمان کے آنے پر وہ قصداً اپنے کمرے میں ہی رہتی۔ کسی بھی آنے والے کے سامنے آنے سے گریز کرتی۔ حد تو یہ تھی کہ رخسانہ بیگم جب بھائی کے ہاں آئیں تو یعنی کے آنے کا تذکرہ نہ ثمنین بیگم نے کیا اور نہ ہی اظفر نے۔

رخسانہ بیگم یونہی ٹھٹھکے ہوئے لائبریری میں چلی گئیں تو دیکھا یعنی ہاتھ میں کتاب لیے خلاؤں میں گھور رہی ہے۔

”ارے..... تم کب آئیں؟“ انہوں نے جتنی کو پیار کرتے ہوئے پوچھا۔ ”بارش والے دن میں نے فون کیا تھا تو کہاں تھیں تم؟“

”چند دن ہی ہوئے ہیں آئے ہو، مجھے فلور ہو گیا تھا تو اس لیے یہاں چلی آئی۔“ بارش والے دن کا تذکرہ وہ گول کر گئی کہ کہاں تھی۔

”تم میرے پاس کیوں نہیں آئیں؟“ انہوں نے شکوہ کیا۔

”پھوٹا بھی تو میں یہاں ہوں، آپ کے پاس بھی ضرور چکر لگاؤں گی۔“

”صارم نے کیسے رہنے کے لیے بیچ دیا..... زری ایک مرتبہ کہہ رہی تھیں کہ صارم کو تو یعنی کے سوا کچھ نظر ہی نہیں آتا۔“

”اب نظر آنے لگا ہے۔“ بے ساختہ اس کے منہ سے نکلا۔ رخسانہ بیگم نے چونک کر یعنی کو دیکھا اور انہیں یوں لگا جیسے وہ کہہ رہی ہو کہ اب صارم کو میرے سوا سب نظر آتا ہے۔

”بیٹا سب ٹھیک ٹھاک ہے نا؟“ انہوں نے پریشان ہو کر پوچھا۔

”جی پچھو۔“ یعنی نے اپنے چہرے کے آگے کتاب کر لی اور رخسانہ بیگم پریشان سی ہو گئیں۔ یعنی یقیناً ان سے کچھ چھپا رہی ہے انہیں ایسا لگا۔

”یعنی بیٹا سب خیریت تو ہے نا؟“ رخسانہ بیگم نے پیار سے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ اس سے قبل یعنی کچھ کہتی ثمنین بیگم کی طرح کمرے میں داخل ہوئیں اور یعنی سے بولیں۔

”تم یہاں ہو اور باورچی خانے میں سالن جلنے کو ہے، ڈراؤ کچھ تو سہی۔“ یعنی نے حیران نظروں سے ماں کو دیکھا اور کچھ کہے بغیر باورچی خانے میں چلی گئی جہاں بو اٹھتی کو فتنے بنا رہی تھیں۔

”بو سالن جل رہا ہے..... آپ کو پتا ہی نہیں چلا۔“ یعنی نے ان سے کہا۔

”ارے بیٹا ابھی تو میں قہے میں سالانہ بھر کر کو فتنے بنا رہی ہوں۔ سالانہ ابھی چولہے پر چڑھایا کچھ نہیں۔“ یہ آوازیں رخسانہ بیگم نے بھی سنیں اور چپ چاپ وہ گھر لوٹ آئیں، انہیں معلوم تھا بھادج کچھ

”کچی اور کچی گولیوں کے بارے میں تو میں کچھ نہیں جانتی ہاں، یہ ضرور علم ہے کہ میرے بھائیوں کا غصہ اتنی قسم کا ہے۔“

☆=====☆=====☆

داوی جان لڑکیوں کو کسی کے گھر میں چھوڑنے کی سخت مخالف تھیں مگر رخصانہ بیگم بیمار تھیں اور ان کے گھر پر سوائے ملازمین کے کوئی نہیں تھا اس لیے نوشاہہ کو انہوں نے بھیج دیا تھا۔ رخصانہ بیگم کو بخار کے ساتھ ڈپریشن شدید تھا، ایسے میں نوشاہہ ان کے لیے مساجن کرائی تھی۔ وہ ہمہ وقت رخصانہ بیگم کے کمرے میں ہی رہتی۔ صبح اپنے ہاتھوں سے ان کے لیے ناشتا بنا کر انہیں اپنے سامنے کھلاتی، کھیلے تو لے سے ان کا کنبھج کر کے ان کے کپڑے تبدیل کرواتی۔ سرکار دو تھان کا کسی بھی بات پر ہو جاتا تھا۔ وہ اپنی انگلیوں کو تیل میں تر کر کے پوروں سے مالش کرتی اور رخصانہ بیگم کو ایسا سکون ملتا کہ مارے تشکر کے ان کی آنکھوں میں آنسو آ جاتے۔ گھریلو ملازمہ سے بارہا انہوں نے اپنے سر میں تیل لگوا دیا تھا اور وہ ان کے سر میں تیل بہا کر ایسے چھی کرتی کہ انہیں یوں لگتا جیسے وہ ان کے سر پر تھوڑے برسار ہی ہے اور ایک نوشاہہ تھی جو اپنی انگلیوں کی پوروں سے دھیرے دھیرے یوں تیل لگا کر سر کو دبا رہی تھی کہ ان کے سر کا در دواقی نکل گیا تھا۔

”آئی آپ کے سر میں خشکی بہت زیادہ ہو گئی ہے۔ میں دھنیے کے تیل میں لیہوں نچوڑ کر آپ کی مالش کیا کروں گی، سر کی ساری خشکی ختم ہو جائے گی۔“ دوپہر کو وہ ان کے ساتھ لڑکھاتی اور اپنے گاؤں کے مزے مزے کے قصے سناتی کہ وہ بھی مسکراتے پر مجبور ہو جاتیں اور رات کو وہ جب تک سونہ جاتیں ان کا جسم دباتی رہتی۔

”بیٹا تم تھک جاؤ گی سو جاؤ، مجھے جسم دبانے کی عادت نہیں ہے۔“

”نہیں آئی، اس طرح آپ کو آرام ملے گا۔ نانی کو جب نیند نہیں آتی ہے تو میں انہیں دباتی ہوں تو انہیں بھی نیند آ جاتی ہے۔“

”مگر میری بچی تمہارے یہ نازک سے ہاتھ تھک جائیں گے۔“

”نہیں آئی، میں تھکتی نہیں ہوں۔“ واقعی نوشاہہ ایک ٹیوی لڑکی تھی سارے کام سرعت سے ایسے انجام دیتی جیسے اس میں بجلی بھری ہوئی ہو۔ رخصانہ بیگم کا بخار تین دن میں ہی اتر گیا تھا مگر ان کا دل نہیں چاہ رہا تھا کہ نوشاہہ یہاں سے واپس جائے۔

”نانی کا فون آئے تو کہہ دینا ابھی میری طبیعت ٹھیک نہیں ہوئی ہے۔“ رخصانہ بیگم نے مسکرا کر نوشاہہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ ہنس دی۔

”آئی، آپ بے فکر رہیں ابھی میں آپ کے پاس خوب رہوں گی کہ ان دنوں نانی کا سارا دھیان یعنی بھابی کی جانب ہے۔“ نوشاہہ نے مسکرا کر ان سے کہا۔

”کیوں..... یعنی کو کیا ہوا؟“ انہیں ایک دم بخوبی کا پریشان سا چہرہ اور لہجہ یاد آ گیا۔

”ایک ماہ سے زیادہ عرصہ ہو گیا وہ اپنے میکے میں ہیں۔“

”مگر کیوں.....؟“

”انہوں نے ممائی کو بتا دیا تھا.....!“ نوشاہہ ترنگ میں آ کر بولی اور پھر گڑبڑا کر بولی۔

”چاہے کیا بات تھی۔ ممائی کا رد یہی تھی بھابی کے ساتھ کچھ اچھا نہیں تھا۔“

”مگر بات کیا تھی؟“ رخصانہ بیگم نے اسے بولنے کے لیے اسکا یا۔

”ایسی کوئی خاص بات نہیں تھی مگر ممائی کو بے وجہ غصہ آ جاتا ہے۔“ اب نوشاہہ بات پر ڈھکن رکھ رہی تھی۔

”یعنی کا تمہارے ساتھ برتاؤ کیا ہوتا ہے؟“

”وہ تو سب کے ساتھ ہی بہت اچھی ہیں اور میرے ساتھ بھی۔“

”صارم اپنی بیوی کا خیال رکھتا ہے نا؟“

”وہ صبح سویرے جاتے ہیں اور دیر سے آتے ہیں۔ سارا دن یعنی بھابی کو ممائی کے ساتھ ہی گزارتا ہوتا ہے۔“

”وانیہ تو یعنی کی دوست ہے بلکہ کچی کی سہیلی.....؟“ اب رخصانہ بیگم بات کو دوسرے ٹریک پر لا رہی تھیں۔

”آئی، شادی کے بعد تو تند بھادج کا رشتہ ہو جاتا ہے۔ یعنی بھابی اپنی جانب سے کتنا ہی اچھا کر لیں کہلائیں گی تو بھادج ہی اور یوں بھی وانیہ ایک بے وقوف سی لڑکی ہے اسے اندازہ ہی نہیں کہ یعنی کتنی اچھی بھابی ہے۔“

”جیسے تم کو اندازہ ہی نہیں کہ تم کتنی پیاری بیٹی ہو۔“ رخصانہ بیگم نے نوشاہہ کی پیشانی پر بوسہ دیتے ہوئے کہا تو وہ شرماسی گئی۔

”میں تو پریشان ہو گئی تھی یعنی کو افسردہ سا دیکھ کر..... دل میں میرے خیال سا آیا تھا کہ زری کی طرف سے کوئی زیادتی تو نہیں ہوئی۔“

”نہیں آئی، ایسی کوئی بات نہیں، صارم بھابی، یعنی بھابی کا بے حد خیال رکھتے ہیں وہ انہیں جلد ہی گھر لے آئیں گے۔“

”میرے چھوٹے بھائی اطہر کی بیٹی نفی بتا رہی تھی زری ایک تقریب میں گئی تھیں تو ان کے ساتھ یعنی نہیں تھی۔“

رخصانہ بیگم کی تنقید اپنی جانب سے جاری تھی۔

”یعنی کو کہیں آنے جانے کا شوق ہی نہیں ہے، وہ زیادہ تر گھر میں رہنا پسند کرتی ہے۔“ نوشاہہ نے بتایا۔

”ہاں ایسی تو وہ ہے۔“ اس کا اندازہ تو انہیں تھا ان کی ساری ہتھیاریاں ان کے گھر شوق سے آتی تھیں صرف یعنی ہی تھی جو اپنے ماں، باپ کے ساتھ مارے باندھے ہی آیا کرتی تھی۔

☆=====☆=====☆

دو مہینے ہو گئے تھے یعنی کو گھر میں بیٹھے ہوئے مگر سسرال سے کوئی پیش رفت نہیں تھی اب انظر خاصے

پریشان ہو گئے تھے اور وہ دیکھ رہے تھے یعنی جب سے گھر آئی ہے وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ وہ ڈپریشن ہو رہی ہے۔ بات کر دو ایسے چوتھی ہے جیسے کہیں کھوئی ہوئی ہو۔ شہینہ بیگم نے انہیں بتایا تھا کہ صادم کا بھی کوئی فون نہیں آیا تھا حالانکہ ایسا تو کبھی ہوتا ہی نہیں تھا۔ یعنی ایک دن کے لیے بھی آئی تو صادم کے فون تھوڑی دیر کے بعد آیا کرتے تھے۔

”ناشتا کر لیا، اب کیا کر رہی ہو، کھانا کھا لیا، کیا اب سوؤ گی، گرمی میں شاپنگ کے لیے نہیں جانا، شام ڈھلے جانا، آج گرمی زیادہ ہے پانی زیادہ پینا اور کوئی مشروب بھی۔“ بعض مرتبہ شہینہ بیگم الجھ جاتی تھیں۔

”یہ صادم کیوں بار بار فون کرتا ہے، ایک دن کے لیے ہماری بیٹی آئی ہے تو اسے چین سے بھی نہیں رہنے دیتا۔“

”محبت کرنے والے شوہر ایسے ہی ہوا کرتے ہیں۔“ انظر بیوی کو سمجھایا کرتے۔

”مجھے تو شوباز قسم کا لڑکا لگتا ہے ہر بات میں دکھاوا زیادہ ہوتا ہے۔“

”ہماری بیٹی اس کے ساتھ خوش ہے اس سے زیادہ کسی بھی ماں باپ کو اور بھلا کیا چاہئے۔“ مگر اب صادم نہ خود آئے تھے اور نہ ہی کوئی فون۔ انظر ان کے کسی معاملے میں دخل بھی نہیں دیتا چاہتے تھے مگر بیٹی کی افسردگی بھی ان سے نہیں دیکھی جارہی تھی۔ بیوی کو تو وہ منع کر چکے تھے کہ بیٹی کے سسرال کے معاملات میں بولنا صحیح نہیں ہوا کرتا۔ مگر بیٹی کا مغموم چہرہ بھی ان سے نہیں دیکھا جا رہا تھا۔ کچھ سوچ کر انہوں نے صادم کے موبائل پر فون کیا۔

”پینا اتنے سارے دن ہو گئے تم نے چکر ہی نہیں لگایا؟“

”انگل ان دنوں آفس میں کام زیادہ ہے۔“ صادم نے بہانہ بتایا۔

”پھر بھی تھوڑی دیر کے لیے ہی سہی مگر چکر تو لگاؤ، یعنی بھی گھر جانا چاہ رہی ہے۔“

”ان سے کہیں کہ وہ گھر آجائیں، میں تو بہت لیٹ جا رہا ہوں آفس سے۔“ یہ کہہ کر صادم نے فون کاٹ دیا اور اس لمحے انظر کو اعزازہ ہوا کہ وہ بات جتنی آسان سمجھ رہے ہیں اتنی آسان نہیں رہی۔

”کچھ نہ کچھ اور کہیں نہ کہیں گزیر ضرور ہے جو صادم جیسا لڑکا بھی یوں اکھڑا اکھڑا سا ہے۔“

☆=====☆=====☆

دروازے پر کافی دیر سے دستک ہو رہی تھی۔ صادم آفس سے آکر چائے پی رہا تھا۔ امی دروازہ کھولنے کے لیے آئیں تو اعظم انہیں رکنے کا اشارہ کر کے خود دروازے پر پلکا۔ دروازے پر رضا کھڑا تھا۔

”تیری یہ ہمت کہ یہاں پر آئے؟“

”قرۃ العین نے مجھے بتایا تھا تو اس لیے آیا ہوں۔“

”کیا بکواس کر رہا ہے؟“ اعظم دھاڑا۔ دروازے پر شور سن کر صادم بھی داخلی دروازے کی جانب گیا۔

”قرۃ العین سے میری دوستی اس وقت سے ہے جب وہ صادم سے ملی بھی نہیں تھیں۔ اب انہوں نے بلایا تھا کہ میں ان کے خطوط واپس کر دوں تو میں آج بھی دیئے آیا تھا کہ۔۔۔۔۔“ بقیہ بات سننے سے پہلے صادم کا ہاتھ اس کے منہ پر پڑ چکا تھا۔

”اپنی اوقات دکھانے آیا ہے کہ ٹو کتنا بچ ہے یا دھمکانے آیا ہے؟“

”میں تو یہ بتانے آیا تھا کہ وہ بالکل پریشان نہ ہوں، میں تو ان کے سارے خط جلا چکا ہوں صرف ایک کارڈ ہے وہ بھی واپس کرنے آیا ہوں۔“ اعظم نے کارڈ چھین کر رضا کو دکھا دیا کہ وہ چار سیرھیاں نیچے جا گرا۔ اندر آکر کارڈ کھولا تو اس پر لکھا تھا۔

”بے حد پیار کے ساتھ۔۔۔۔۔ تمہاری اپنی قرۃ العین یعنی۔۔۔“

”یقیناً یہ جعلی ہینڈ رائٹنگ کا کارڈ ہے۔۔۔۔۔ ایسے چلنے لوگ ایسی ہی حرکتیں کرنے میں تو ماہر ہوا کرتے ہیں۔“ صادم نے کارڈ کو الٹ پلٹ کر دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ یعنی کی ہی رائٹنگ ہے۔ اس کے دستخط کرنے کا طریقہ بھی یہی ہے۔“

”مگر رضا سے یعنی کیا پتا؟“ اعظم نے حیرت سے بھائی کو دیکھا۔

”میں نے تو اس سے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ یہ رضا اس کے چکر میں دانیہ سے ملا ہے مگر وہ مجھے جھٹلا رہی تھی، دیکھ لو آج کیسے سچ سامنے آیا ہے۔“ امی نے کہا۔ ”خواہ مخواہ میری بیٹی کا تماشا بنو لیا اور اپنے معاشقے پر پانی ڈالتی رہی۔“

”مگر امی۔۔۔۔۔ یعنی تو۔۔۔۔۔“ صادم نے بیوی کی دکالت میں کچھ بولنا چاہا۔

”تمہیں نہیں معلوم بیٹا۔۔۔۔۔ جب سے یعنی بیاہ کر ہمارے گھر آئی ہے گناہم کا لڑنے ہمارا جینا دو بھر کر رکھا تھا، ہر فون کی بھی پکارت تھی کہ ہماری بات یعنی سے کروادو۔ وہ تو تمہارے باپو جی نے الٹا ہمیں ڈانٹا تھا کہ خبر دار ایسی فون کا لڑکا تہہ کہہ بھی یعنی کے سامنے نہ کیا جائے ورنہ تو ان کا ڈھنڈا رشا دی کے مہینے بھر بعد ہی پھوٹ جاتا۔“ صادم کے دماغ میں اس وقت آندھیاں سی چل رہی تھیں اور وہ یعنی کے بارے میں کوئی بھی غلط بات سننے کا خواہش مند نہیں تھا۔

”اب تم خود ہی دیکھ لو، اس کا ایک عاشق ایک بچے ثبوت کے ساتھ تو حاضر ہو گیا، وہ تو شریف لڑکا ہے جو خود کہہ رہا ہے کہ یعنی کے عاشقی کے خطوط ضائع کر چکا ہے ورنہ کوئی بکڑا ہوا لڑکا ہوتا تو ان خطوط کے ذریعے ہی ہمیں بلیک میل تو ضرور کرتا۔۔۔۔۔ اس کے باوجود بے چارہ خاموشی سے پٹ کر چلا گیا۔ اور ہم نے خواہ مخواہ یعنی کے چکر میں آکر دانیہ کو کالج جانے سے منع کر دیا۔“

☆=====☆=====☆

شہزادی کی طبیعت کیسی تھی، اس نے نوید سے کیا کہا تھا۔ نوید کا چہرہ دیکھ کر ماں کو کچھ پوچھنے کی ہمت ہی نہیں تھی۔ اس نے خالہ کے گھر سے آکر کچھ نہیں کہا تھا مگر وہ ماں سمجھ رہی تھیں کہ اس کی چپ کے پیچھے کوئی طوفان ضرور پوشیدہ ہے۔ نوید کا۔۔۔۔۔ چلانا وہ برداشت کر سکتی تھیں مگر اس کی خاموشی ان سے برداشت نہیں ہو رہی تھی۔ شہزادی سے مل کر آنے کے بعد وہ مسلسل اپنے کمرے میں تھا اور سگریٹ پر سگریٹ پھونک رہا تھا۔

”چائے لاؤں؟“ شام کو اس کے کمرے میں جا کر انہوں نے پوچھا اور اس نے ان کی جانب دیکھ کر گردن نفی میں ہلا دی۔ اس نے ماں کو کس طرح دیکھا تھا اس کے چہرے پر ان گنت شکایتیں تحریر تھیں۔

”ضرور شہزادی نے ایک کی گیارہ باتیں لگائی ہیں۔“ وہ دل میں سوچ رہی تھیں۔ مغرب کے بعد نوید

باہر نکل گیا اور رات گئے گھر آیا۔

”نوید بیٹا کھانا کھا لو۔“ انہوں نے کہا وہ کب سے اس کا انتظار کر رہی تھیں۔

”پیٹ بھرا ہوا ہے۔“ وہ خفگی بھرے لہجے میں بولا۔

اگلے دن وہ صبح سویرے ہی نکل گیا اور رات گئے آیا تو اپنے کمرے میں جاتے ہی اسے اندر سے لاک کر لیا۔ وہ صبح ابھی نماز پڑھ کر وضو ناف پڑھنے میں ہی مصروف تھیں کہ نوید گھر سے بھی نکل گیا۔ پہلے تو وہ بھی سمجھیں کہ شاید اپنی بیوی کے اس طرح جانے پر ناراض ہے اپنا ناشتا باہر سے لینے گیا ہے مگر جب وہ واپس نہیں آیا تو وہ سمجھ گئیں کہ وہ یہاں سے شہزادی کے پاس گیا ہے اور وہیں سے وہ اپنے آفس چلا گیا ہوگا۔ نوید پورے دس دن اسی طرح کرتا رہا۔ ماں سے بات کرنا کجاں کی طرف وہ دیکھنا تک پسند نہیں کر رہا تھا۔ بیٹے کی یہ روش دیکھ کر وہ نہ صرف دکھی ہو گئی تھیں بلکہ وہ سارا وقت آنسو بہاتی رہتی تھیں۔ بڑی بیٹی کو چتا چلا تو انہیں نے دو بچے اماں کے پاس چھوڑ دیے تاکہ ان کی توجہ بچے اور وہ بچوں کی جانب متوجہ ہو جائیں اور یوں ان کو رونے دھونے سے نجات ملے۔

اتوار کا دن تھا، نوید صبح سے غائب تھا۔ دس بجے وہ آیا تھا تو اس کے ساتھ ایک سوزو کی تھی۔ آتے ہی اس نے اپنا سامان سوزو کی پر لادنا شروع کر دیا۔

”کہاں جا رہے ہو؟“ اماں نے حیرت اور دکھ سے بیٹے سے پوچھا۔

”قلیت خالی ہو گیا ہے، میں اس میں جا رہا ہوں۔“

”قلیت خالی ہو گیا ہے.....؟“ اماں نے اس کے جملے دہرائے۔

”ہاں، اب میں اس میں جا رہا ہوں۔“

”تم اس میں جا رہے ہو.....!“ وہ حیرت سے بیٹے کو یوں دیکھنے لگیں جیسے وہ کوئی عجوبہ بات کہہ رہا ہو۔

”پریشان نہ ہوں، میں کرایہ دوں گا آپ کو کوئی نقصان نہیں ہوگا۔ یہ لیجئے اس ماہ کا ایڈوانس کرایا۔

آپ کے کرایے سے اس میں پانچ سو روپے زیادہ ہیں۔“ وہ لفافہ اماں کی پٹاری کے پاس رکھتے ہوئے بولا۔

”مگر تم کیوں جا رہے ہو؟“

”یہ بات آپ خود اپنے آپ سے پوچھئے گا۔“ وہ غصے سے بولا۔ سوزو کی میں پورا سامان لاد دیا گیا تھا۔ بس دو چار چھوٹے بڑے بیک رہ گئے تھے۔ نوید اپنی بایک پر سوزو کی کے ساتھ ہی نکل گیا۔ بیٹی کے بچے ماموں کے خالی کمرے میں ہو ہو کی آوازیں نکالنے لگے۔

”مت شور کرو اور نوید کی کسی چیز کو نہیں چھیڑنا۔“ اماں نے بچوں کو سرزنش کی اور ان کے بے آواز آنسو پھر بھل بھل بننے لگے۔ دو دن بعد نوید گھر آیا تو اپنا کرایا جیسا چھوڑ کر گیا تھا جوں کا توں ویسا ہی تھا۔ ریکارڈر جو اس نے شہزادی کے گانے ٹیپ کرنے کے لیے لگایا تھا وہیں بیڈ کے پیچھے والی دیوار سے لگا ہوا تھا۔ بیک اٹھا کر چھوٹے اسٹول پر رکھتے ہوئے نا دانستگی میں ریکارڈر کا بٹن دب گیا۔ شہزادی کا ایک ادھورا سا گیت سن کر وہ ریکارڈر نکالنے کو بڑھاسی تھا کہ شہزادی کی طنز میں ڈوبی آواز نے اس کے کان کھڑے کر دیے۔

”امی آپ مجھے فون پر پریشان مت کیا کریں، میں جو ڈراما کر رہی ہوں اس میں سو فی صد کامیابی ہو گیا۔ یہ نوید جس طرح اپنی ماں کی محبت میں قیدی بنا رہتا ہے اسے رہا کروا کے میں لے جاؤں گی۔ پلیز امی مت ڈریں آپ..... حاملہ بننے کا ڈھونگ میں نے رچایا ہے اور جب میں نوید کو یہ بتاؤں گی کہ تمہاری ماں کی وجہ سے ہمارا بچہ ضائع ہوا ہے تو وہ اپنی ماں کو زندگی بھر نظر اٹھا کر نہیں دیکھے گا۔ میں جانتی ہوں نوید بے حد ضدی ہیں اور میں نے ان کی ٹیکل جس طرح موڑی ہے وہ اسی قابل ہیں کہ میری سیدی سادی بات تو ان کے کبھی سمجھ میں نہیں آئی۔ اوہو..... ہو جائے گا ڈرامے کا ڈرامہ سین بھی..... ان کی بہنوں کو تو آنے دیجئے ڈراما.....“ شہزادی اب کھلکھلا کر ہنس رہی تھی اور نوید کھڑے سے نیچے بیٹھ گیا تھا، ریکارڈر کھینچ کر اس نے دیوار پر یوں دے مارا تھا جیسے کوئی پتھر شہزادی کے سر پر مار رہا ہو۔

”ایک کم تعلیم یافتہ، کم عمر، بے وقوف سی لڑکی نے مجھے اتنا بے وقوف بنالیا کہ پانچ ماہ تک میں اس کے اشارے پر تاجدار رہا، ماں کی آنکھیں رو رو کر سوچ گئیں اور میں نے ان سے ایک مرتبہ بھی نہیں پوچھا کہ آپ روئی کیوں ہیں، وہ حیرت سے مجھے دیکھتیں تو میں غصے سے انہیں گھورتا.....“ اب وہ دونوں ہاتھوں میں اپنا منہ چھپا کر رو رہا تھا۔ قلیٹ اس نے خوب اچھا سیٹ کر لیا تھا اور آج اسے شہزادی کو لے کر قلیٹ میں جانا تھا کہ سالگرہ کا تحفہ اس کے کام آگیا۔ وہ نہ جانے کب تک یونہی پڑا رہتا کہ ماں کھانے کی ٹرے لے کر کمرے میں آگئیں۔

”نوید بیٹا کھانا کھالے۔ تیری ناراضی اپنی ماں سے ہے، کھانے سے تو نہیں ہے، دیکھ تو سہی تیری پسند کے کو تفتے بنائے ہیں میں نے۔“ ماں کو یوں کھڑا کچھ کر دہ مارے شرم کے پھر رونے لگا۔

”شہزادی کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا.....؟“ وہ گھبرا کر پوچھنے لگیں۔

”اماں..... آپ پلیز مجھے معاف کر دیں، میں سخت نام ہوں پلیز آپ مجھے معاف کر دیں۔“ وہ دونوں ہاتھوں سے ماں کے ہر پکڑے گزر گزرا رہا تھا۔

”ارے بیٹا تو نے کیا ہی کیا ہے، چل کھانا کھالے۔“ وہ پیار سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولیں۔

”میں پاگل اور نادان سامان لے کر چلا گیا..... یہ تک نہیں سوچا کہ میرے بغیر میری ماں کیسے رہے گی۔“

”کوئی بات نہیں بیٹا، میں کوئی دنیا کی پہلی ماں تھوڑی ہوں جن کے بیٹے علیحدہ رہتے ہیں..... تو بھی علیحدہ رہ لے گا تو کیا ہوا۔ ہر شخص کو اپنی زندگی خود چینی چاہئے۔ خواہ خواہ سسرال والوں کو بہو کی زندگی میں کوئی مہمل دخل نہیں رکھنا چاہئے۔“

”مگر آپ کہاں ڈالتی ہیں رخنے؟“

”ہمیں ایسا نہیں لگا مگر شہزادی کو تو لگتا ہوگا۔ اب اگر اس کا دل نہیں چاہتا کہ وہ ہماری شکل بھی دیکھئے تو وہ خواہ خواہ ہمیں دیکھ کر بے گل پریشان ہوتی ہوگی۔“

”اماں ایک کام تو آپ نے واقعی غلط کیا ہے۔“ وہ اپنی سسکیاں روک بولا۔

”کیا غلط کیا ہے میں نے.....؟“ ایک دم ان کا چہرہ پیلا سا پڑ گیا۔
 ”آپ کو اپنی بھانجی کے ساتھ میری شادی نہیں کروانی چاہئے تھی۔“
 ”شہزادی میں کیا برائی ہے، اچھی تو ہے۔“

”اماں آپ نہیں جانتیں وہ کیسی فتنہ ہے۔ آپ اس کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتیں۔“

☆=====☆=====☆

”کیا سمجھتی ہے یعنی اپنے آپ کو..... اس کو ہمیشہ کے لیے اپنے گھر نہ بٹھا دیا تو زری میرا نام نہیں۔“
 امی جان وال چلتے ہوئے بڑبڑا رہی تھیں۔

”وہن کیوں اپنا دل جلایا کرتی ہو وہ بات جو ختم ہو گئی ہے اس پر مٹی ڈالو۔“ دادی جان نے کہا۔
 ”آپ کو تو پتا ہی کچھ نہیں، رضائے آکر ہمارے گھر یہ خود بتایا ہے کہ اس کا معنی کے ساتھ اچھا خاصا عشق رہا ہے۔“

”یہ بات تو تم نے از خود دل سے گڑھ کر کی تھی..... اس میں رضا کہاں سے کو آیا؟“ دادی جان کو غصے کے ساتھ حیرت بھی تھی۔

”ہاں، میں نے تو واقعی غصے میں یہ سب معنی سے کہا تھا مگر رضائے ہمارے گھر آکر خود اعتراف کیا ہے۔“

”اس نے بھی بکواس کی ہوگی۔“ دادی جان نے تمباکو کا پھنکا مار کر کہا۔

”ارے واہ..... اس نے تو ثبوت تک دیا ہے۔“

”زری تم کا ہے زندگی مشکل سے مشکل ترین بنانے پر تل گئی ہو..... بجائے اس کے کہ تم دانیہ کے بارے میں سوچو کہ اس کی کہاں شادی دادی کی جائے تم اٹنی باتوں میں پھنس رہی ہو۔“

”کیا آپ کو اس تمام معاملے میں معنی مصحوم کی نظر آرہی ہے؟“

”مصحوم تو نہیں..... ہاں بے وقوف ضرور نظر آرہی ہے، اسے دانیہ کے بارے میں یہ سب صارم سے نہیں کہنا چاہیے تھا اسے تم کو بتانا چاہیے تھا مجھ سے کہنا چاہئے تھا۔ جب ہم بڑے گھر میں موجود ہیں تو میاں سے کہنے کی کیا ضرورت تھی وہ جوان خون ہے، اشتعال میں آکر کچھ کر گزرتا تو نقصان تو ہمارا ہی ہوتا ناں.....!“

”اماں آپ معنی کو جتنا سیدھی سادی سمجھتی ہیں ناں اتنی وہ ہے نہیں۔“

”ہاں..... پاگل کون ہوتا ہے.....؟“ دادی جان کو ہنسی سی آگئی۔

”اب دیکھو ذرا اسی لڑکی نے گھر میں تماشا تو خوا کر رکھ دیا ناں۔“ امی کا غصہ کسی صورت کم نہیں ہو رہا تھا۔

”اب اس قصے کو ختم کرو اور خواہ مخواہ بات کو طول مت دو، اس سے صارم پر برا اثر پڑے گا۔ خواہ مخواہ میاں بیوی کے تعلقات کشیدہ ہوں گے۔“

”اماں اس فتنی نے ہمارے دلوں کو تو ڈر رکھ دیا، ہماری بیٹی کو رسوا کر دیا، بھائی کی نظروں سے گرا کر

رکھ دیا اب بھی آپ کو اس لڑکی کی فکر لگی ہوئی ہے۔“ امی جان کے لہجے میں تنگی نمایاں تھی۔

”وہ لڑکی تمہاری اپنی بہو ہے اور ہر شخص کو اپنی بیٹی کے ساتھ ساتھ اپنی بہو کی فکر بھی ہونا ہی چاہئے۔“
 دادی جان کا لہجہ تادلیے ہوئے تھا۔

”ہونہ، بہوئیں فکر نہ کریں سرال والوں کی اور سرال والے ان کے لیے مرے جائیں..... تف ہے ہم پر.....!“

”زری جس طرح ہمیں اپنی بیٹیوں کی فکر ہوتی ہے اسی طرح ہمیں اپنی بہوؤں کا بھی خیال رکھنا چاہئے۔ اگر کوئی ہماری بیٹی کی طرف کچھ اچھا لے تو یقیناً ہمیں برا لگے گا اور ایسا ہی برا ہمیں اس وقت بھی لگتا چاہئے جب کوئی ہماری بہو کی جانب انگلی اٹھائے۔ اس وقت میں گھر میں نہیں تھی جب رضایاں آکر بکواس کر کے گیا تھا۔ تم لوگوں کو اسی وقت اس کا منہ توڑ دینا چاہئے تھا تا کہ آگے اس کی ہمت ہی نہیں ہوتی۔“
 ”مگر اماں وہ تو بچ کھڑا تھا۔“

”ایک جھوٹا لڑکا جس کے بارے میں رئیس منزل میں کوئی ایک لفظ اچھا نہیں کہتا اس کی سچائی پر تم کیسے یقین کر بیٹھیں.....!“

”وہ ثبوت ساتھ لے کر آیا تھا۔“

”اگر میں ہوتی تو اسی وقت دو جوتے اس کے مارتی اور پھر پوچھتی کہ یہ بہتان کیوں گڑھ رہا ہے۔“

”اچھا ہوا آپ اس شام گھر پر نہیں تھیں ورنہ خواہ مخواہ کے تماشے ہو جاتے۔“

”مجھے تو صارم پر بھی غصہ آ رہا ہے، وہ کیوں چپ رہا۔ اس نے رضا کو دھکے دے کر کیوں نہیں نکالا۔“

☆=====☆=====☆

دھکے دینے کو تو صارم کا بھی دل چاہا تھا۔ اسے نہ رضا پر یقین تھا اور نہ اس کے ثبوت پر..... پر فیوم کے پکٹ پر عیسیٰ کی میٹرڈ مانٹنگ سے لکھا گیا تھا پیار کے ساتھ تمہاری یعنی صارم کے پاس وہ یہ پر فیوم کا پکٹ چھوڑ گیا تھا اور صارم کی میز پر رکھا وہ پر فیوم صارم کو ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ ٹائم بم رکھا ہو۔ طبیعت میں جب زیادہ بے معنی بڑھ گئی تو اس نے الماری میں اٹھا کر رکھ دیا۔

”معنی ایسا کیوں کرے گی؟“ آفس میں آکر یہی نکتہ اس کے ذہن میں تھا۔ ”میں معنی کو اس وقت سے جانتا ہوں جب وہ کانٹن میں پڑھتی تھی، اس نے مجھے اس طرح کے تحفے بھی نہیں دیے جب کہ وہ مجھ سے محبت کرتی تھی..... یہ رضایاں غلط ہے۔“ اس نے اپنا سر دونوں ہاتھوں سے تھام لیا۔ عجیب نے اسے اس طرح بیٹھا دیکھا تو وہ اس کے پاس آئی۔

”آج گرمی شدید ترین ہے، کیوں نہ قرعی آفس کریم پارلر سے آفس کریم کھا کر آتے ہیں۔“

”چلو۔“ صارم بھی کچھ سوچے بغیر اٹھ کھڑا ہوا مگر عجیب نے جانے سے پہلے معنی کو فون کر دیا تھا کہ صارم اس کا انتظار فلاں فلاں جگہ کر رہا ہے ایک خاص بات کے لیے۔

☆=====☆=====☆

”پاگل تو نہیں ہو گئی جو اس شدید گرمی میں باہر جا رہی ہو۔“ شمیم بیگم نے ٹوکا۔

”مے۔“

☆=====☆=====☆

وہ عظیم کلینک میں موجود تھا اور وہاں کا ڈنٹر پر معلومات کر رہا تھا کہ آپ کے ہاں شہزادی بیگم وائف آف نوید احمد نے نام لکھوایا۔ چیک اپ کے لیے لائی گئیں اور پھر تین جون کو ان کے ہاں اسقاطہ ہو گیا اور وہ اس کلینک میں لائی گئیں۔

”اس نام کی کوئی خاتون ہمارے ہاں نہ دیکھی ہوگی اور نہ ہی وہ کبھی چیک اپ کے لیے لائی گئیں۔“ وہاں موجود ہسپتال کے انچارج نے کمپیوٹر کی مدد سے اسے بتایا اور نوید چپ چاپ وہاں سے نکل آیا۔ وہ جو اپنے آپ کو دھوکا دے رہا تھا کہ اس نے غلط سنا ہے شہزادی اس حد تک ذلیل نہیں ہو سکتی، اس کے کانوں نے اسے غلط بتایا ہے۔ شہزادی اتنی گری ہوئی حرکت نہیں کر سکتی مگر یہاں آ کر وہ اپنے آپ کو یہ باور کرا رہا تھا کہ شہزادی اس سے بھی زیادہ بچ حرکت کر سکتی ہے۔ میاں بیوی کا سسرال سے الگ رہنا کوئی دنیا سے عجوبہ حرکت نہیں ہوا کرتی ہے۔ اکثر جوڑے علیحدہ رہ کر زیادہ خوش محسوس کرتے ہیں اور علیحدہ رہنے سے ان میں احساسِ ذمہ داری بھی جلد آ جاتا ہے مگر علیحدہ ہونے کے لیے مکاری کے ڈرامے کرنے، بہتان رچانے، ذلیل کرنے کی کارروائیاں ذہنی کرمنل لوگوں کی ہوا کرتی ہیں۔ شہزادی کا شمار ذہنی کرمنل لوگوں میں ہی ہے۔ اس کا اسے یقین ہو گیا تھا۔ اپنی بیوہ خالہ پر اس نے کیسے کیسے الزام لگائے کہ وہ اپنی صفائی تک نہیں پیش کر سکیں۔ میری ماں نے ذہنی طور پر کس قدر اذیتیں محسوس کی ہوں گی وہ سوچ کر تھرا جاتا۔ کئی دن ہو گئے تھے اس سے آفس بھی نہیں جایا جا رہا تھا۔ وہ اپنے کمرے میں ہوتا تو آنسو اس کے دل پر گرتے رہتے ماں کے کمرے میں آتا تو ان کے قدموں میں بیٹھا رہتا۔

”بیٹا تیری طبیعت تو ٹھیک ہے ناں.....؟“ اماں نے شفقت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”ہاں اماں طبیعت تو اب ٹھیک ہوئی، ورنہ پہلے آنکھوں کے سامنے ایک جالا سا آ گیا تھا..... کچھ دکھائی ہی نہیں دیتا تھا۔“

”بیٹا پانی پر سورہ فاتحہ دم کر کے آنکھوں پر چھپکے مارو، آنکھوں کی ہر تکلیف دور ہو جائے گی۔“ اماں نے کہا۔

”ہاں ماں ایسا بھی ضرور کروں گا۔“ اور ماں بیٹے کو شاد دیکھ کر خود بھی مطمئن سی ہو گئیں۔

☆=====☆=====☆

نوید نہ شہزادی کا فون ریسیور کر رہا تھا اور نہ ہی اس کے پاس گیا تھا۔ فلیٹ سے جا کر اپنا تمام سامان لے آیا تھا جس پر اماں کو حیرت بھی تھی کہ وہ اپنا سامان کیوں لے آیا اور پھر ایک دن شہزادی کا تمام جینز کا سامان ایک سوز کی پرلدا کر اس نے خالہ کے گھر بھجوا دیا کہ نہ صرف شہزادی بلکہ وہ اس سے وابستہ اس کی کوئی چیز بھی دیکھنے کا روادار نہیں تھا۔ اماں نے اسے زمین پر سوتے دیکھا تو آنگن میں رکھے تخت پر گدا، چادر لگا کر نوید کے کمرے میں لگا دیا تھا۔ انہیں حیرت تھی کہ جب وہ اپنے جینز کا سب سامان فلیٹ میں لے جا چکا ہے تو وہاں جا کر وہ کیوں نہیں رہا۔ ایک آدمی مرتبہ انہوں نے شہزادی کی طبیعت پوچھنی چاہی تو ان کی بات پوری ہونے سے قبل ہی اس نے کہہ دیا۔

”امی، بس دس منٹ میں آتی ہوں۔“

”مگر جا کہاں رہی ہو؟“

”آ کر بتاتی ہوں۔“ یعنی کے دل میں نہیں تھا کہ صاف اس سے ناراض ہے اور آج یقیناً اس کی ناراضی دور ہو جائے گی۔ مجبوری سے اس کو یہ ہی بتایا تھا۔ یہ بھی اچھا تھا کہ اس وقت پاپا گھر میں نہیں تھے ورنہ اتنی دوپہر میں اسے تنہا کہیں جاتے دیکھ کر ضرور ٹوکتے۔ ماں کو خاموش پا کر وہ اس کا رُف باندھ کر اپنا بیگ شولڈر پر ٹانگ کر باہر نکل گئی۔

☆=====☆=====☆

”اماں پانچ دن ہو گئے ہیں نوید نہیں آئے..... وہ تو آفس سے سیدھے میرے پاس آتے..... تھے.....؟“ شہزادی نے ٹھکر بھرے لہجے میں ماں سے کہا۔

”بتایا تو تھا اس نے کہ وہ فلیٹ کو کسی دلہن کی طرح سجا دے گا۔ سوامہینہ کر کے تم سیدھی اس میں تو جاؤ گی..... سچانے اور سنوارنے میں لگا ہو گا۔“

”ہاں، وہ بیڈروم کے ساتھ ساتھ ڈرائنگ روم کی چیزیں بھی لے رہے ہوں گے۔ صوفہ تو ہمارے پاس تھا ہی نہیں وہ بھی لیا ہو گا، سینئر ٹیبل، سائڈ کا گلدان اور بیڈروم کے لیے ایک خوب صورت سی سینری بھی.....!“

”ظاہر ہے ان کاموں کے لیے وقت بھی تو چاہئے..... بے چارہ اسی میں جتا ہو گا۔“

”ہاں اماں..... اب میں اپنے خوابوں جیسے گھر میں جاؤ گی جہاں کوئی نہ مجھے روکنے والا ہو گا اور نہ ہی ٹوکنے والا.....!“ شہزادی نے ہنس کر کہا۔

”واقعی جو تم نے سوچا دیا ہی ہو گیا ورنہ میں تو ڈر رہی تھی کہ کہیں نوید ہسپتال پہنچ جاتا تو ساری حقیقت اسے پتا چل جاتی تھی۔“

”ہاں اماں ایک مرتبہ بے وقوفی..... میں میرے منہ سے نکل بھی گیا تھا اماں کے گھر کے قریب جو عظیم کلینک ہے وہاں میں نے اپنا نام لکھوایا ہے۔“

”پاکل ہو گئی تھیں کیا اتنے بڑے ہسپتال کا نام لینے کی کیا ضرورت تھی.....؟“

”صرف رعب مارنے کے لیے ایسا بولا تھا۔“

”یاد رکھنا شوہر کے سامنے ہمیشہ سوچ سمجھ کر بولنا چاہئے جس کلینک کا تم نے نام لیا تھا وہاں تو نارنل ڈیپوری کے بھی بچیس ہزار کا بل بن جاتا ہے اتنا بولا ہے مجھ میں جو خواہ خواہ کا جھوٹ بولا۔“

”حد ہو گئی اماں.....! سوت نہ کپاس جولا ہے سے لٹھم لٹھا کرنا اسی کو تو کہتے ہیں۔ نہ میرے بچے ہونا تھا اور نہ ڈیپوری کا خرچہ آپ کو دینا تھا سوائے باتوں کے جھکڑ کے تھا ہی کیا اور معاملہ اس آسانی سے منٹ گیا کہ خالہ بھی اپنے گھر میں نادم ٹپٹھی ہوں گی اور ان کی چاروں مکاری بیٹیاں بھی مغموں اور اداس کہ بھائی کا پہلا پہلا بیٹا صرف ان کی وجہ سے ضائع ہو گیا۔“

”وہ سب تو ٹھیک ہے مگر آئندہ اس طرح کا کوئی ڈراما مت کھیلنا ورنہ پچھلے کھاتے بھی سب کھل جائیں

”شہزادی کی طبیعت تو اتنی اچھی ہو رہی ہے اور مزید اتنی اچھی ہو جائے گی کہ اس بارے میں وہ خود بھی نہیں سوچ سکتی۔“

”ظاہر ہے ہر بیٹی کو اپنے میکے میں جا کر جو سکھ اور آرام ملتا ہے وہ سسرال میں تھوڑی ناں ملتا ہے۔“ اماں نے دل میں سوچا مگر زبان سے کچھ کہا نہیں۔ یوں بھی اب وہ نوید سے بھی زیادہ زبات کرنے سے احتراز کر رہی تھیں۔ گھر میں ہونے والے پے در پے واقعات نے انہیں ہلا کر رکھ دیا تھا اور ایک شام وہ نہ چاہتے ہوئے بھی کہہ ہی اٹھیں۔

”نوید جب تم فلیٹ میں جانا چاہتے ہو تو یہاں کیوں پڑے ہوئے ہو، جاؤ اپنے گھر.....!“

”کیا یہ میرا گھر نہیں ہے؟“ نوید نے پوچھا۔

”یہ میں نے کب کہا ہے، میں تو صرف یہ پوچھ رہی ہوں کہ جب تم اپنا سامان فلیٹ میں لے گئے ہو تو وہاں جا کر رہتے کیوں نہیں ہو؟“

”میں وہاں جا کر رہ ہی نہیں سکتا تو کیسے جا کر رہوں؟“ نوید نے کہا۔

”تو پھر اپنا سامان لے کر کیوں گئے تھے تم؟“

”وہ میرا سامان تھوڑی تھا شہزادی کا تھا۔“

”کسی کا بھی ہو، رہنا تو جا کر تم دونوں کو ہی تھا۔“

”مگر میں وہاں نہیں جانا چاہتا۔“

”تو پھر یہ فیصلہ ہی کیوں کیا تھا.....؟“

”اماں! بعض فیصلے غلط بھی تو ہو جاتے ہیں بالکل اسی طرح جیسے کوئی غلط بس میں سوار ہو جائے تو وہ بس کے ساتھ ساتھ انجانیاں راہوں پر تھوڑی ناں گھوما کرتا ہے جیسے ہی اسے اپنی غلطی کا احساس ہوتا ہے وہ بس سے اتر جایا کرتا ہے۔“

”تو کیا تم بھی بس سے اتر آئے ہو؟“ اماں نے ساوگی سے پوچھا۔

”ہاں، اماں.....“ نوید کا لہجہ وثوق بھرا تھا۔ نوید کی بات کا مطلب کیا ہے بعد میں وہ چھالیا کانتے ہوئے سوچ رہی تھیں۔

”ہونہ، فلیٹ پسند نہیں آیا ہوگا..... تھا بھی تو تیسرے مالے پر بیڑیاں چڑھنا اور اترنا دشوار لگا ہو گا۔“ وہ خود ہی مطمئن ہو کر مسکرانے لگیں۔

”اچھا ہے شہزادی آجائے گی تو بچے کی رونق سے یہ سونا آنگن کھل اٹھے گا۔“

☆=====☆=====☆

”ارے، یہ سامان کیسا آیا ہے۔ سوزو کی والا ہمارے گھر کی کنڈی دھڑا دھڑپٹے ڈال رہا ہے.....؟“

”اماں یہ تو میرے ہجیز کا سامان ہے۔“ شہزادی نے باہر نکل کر دیکھا تو بتایا۔

”اچھا، نوید ہر چیز فلیٹ کے حساب سے نئی خرید رہا ہوگا اس لیے تو یہ سامان یہاں بھیج دیا۔“ سوزو کی والا تھوڑی ہی دیر میں سارا سامان ان کے آنگن میں رکھ کر چلا گیا۔

”اماں دیکھیں تو سہی آپ کا بھانجا آپ کا کتنا خیال کرتا ہے کہ یہ سامان انہوں نے اپنی ماں کے گھر نہیں چھوڑا بلکہ آپ کے گھر بھجوا دیا۔“ شہزادی نے شہنی بھرے لہجے میں کہا۔

”بیٹا یہ سب چیزیں تمہارے ہجیز کی ہیں، میرے یہاں حفاظت سے رہیں گی تمہاری سسرال میں نوید اگر چھوڑتا تو چاروں میں تمہاری مندی ہی آکر ان کا کچھ مر کال دیتیں۔“

”اور جب میں آپ کو بھی اپنے ساتھ لے جاؤں گی تب اس سامان کا کیا کریں گے؟“ شہزادی نے ٹھکر بھرے لہجے میں پوچھا۔

”تب اس سامان کو بیچ کر گھر کرایے پر دے دیں گے یوں ایک ماہوار آمدنی اور بڑھ جائے گی چھوٹی موٹی دکانوں کا کرایہ اتنا زیادہ تو نہیں ہوتا کہ اس میں المیے تلے بھی کیے جاسکیں۔“

”ہاں یہ تو ہے مگر یہ سب صرف اسی وجہ سے ہو رہا ہے کہ خالہ کے فلیٹ پر ہم نے قبضہ جو کر لیا ہے۔“

”مگر یہ نوید کیوں نہیں آ رہا ہے..... ایسا بھی کیا کام؟“ اب اماں کو کچھ تشویش سی ہوئی۔

”آپ خالہ کو فون کر کے ان کی خیریت تو پوچھ لیں۔“

”آپا بے بھاد کی نہ سناؤ لیں۔“ فون کرنے میں انہیں ہچکچاہٹ سی تھی۔

”ہم نے ان کا لڑکا لے لیا، ہم نے ان کا فلیٹ کھینچ لیا۔ دل میں برا تو مان رہی ہوں گی۔“

”ارے کچھ نہیں کہیں گی وہ..... ہم نے ان کا کیا لگاڑا ہے جو انہوں نے ہمارا۔ ہمارا پہلا پہلا..... بیٹا ضائع کر دیا۔“ شہزادی نے ماں کو اکسایا۔ ماں نے بیٹی کے ہمت دلانے پر ڈرتے ڈرتے نمبر ڈائل کیے،

فون نوید کے بھانجے نے اٹھایا۔

”نوید کہاں ہے؟“ انہوں نے پوچھا۔

”وہ شاید اپنے فلیٹ میں گئے ہوئے ہیں۔“

”فلیٹ کا کام کیا ابھی تک ختم نہیں ہوا ہے؟“ وہ سرشار لہجے میں بولیں۔

”ہاں نہیں۔“

”اچھا آئیں تو کہہ دینا خالہ نے فون کیا تھا بلکہ آنے کو بھی کہا ہے۔“

”اچھا۔“ اتنا کہہ کر بھانجے نے فون بند کر دیا۔

”اے لو، فہمیدہ کو اتنی توفیق نہیں ہوئی کہ اپنی آپا سے بھی بات کر لیتی۔“ اماں کا لہجہ ملال سے مزین تھا۔

”اماں نوید کی شادی کے بعد آپ کا خالہ کے ساتھ صرف سمدھیانے کا رشتہ ہے، بہن کا رشتہ نہیں بچا ہے، اب آپ شہزادی کی پیاری خالہ نہیں بلکہ ذلیل ساس کے نام سے یاد کی جاتی ہوں گی۔“ ان کی بیٹی نے کہا

اور اماں چپ ہو گئیں۔

☆=====☆=====☆

اپنے بالکل قریب ہی گاڑی کے ٹائر چمرائے تو نوید نے مڑ کر دیکھا۔ صارم اس کے قریب اپنی گاڑی

روکے ہوئے تھا۔

”کہاں جا رہے ہو؟“ صارم نے پوچھا وہ آفس سے نکلا ہی تھا نوید کو یوں پیدل جانا دیکھ کر رک سا گیا۔

”ہاں نہیں.....!“ نوید کا لہجہ افسردگی لیے ہوئے تھے۔

”طبیعت تو ٹھیک ہے ناں تمہاری.....؟“

”ہاں ٹھیک ہوں۔“

”کہاں سے آرہے ہو؟“ اسے اپنے ساتھ بیٹھنے کا اشارہ کر کے بولا۔

”اماں کا فلیٹ کرایے پر دینے کے لیے اسٹیٹ ایجنسی گیا تھا۔“

”بائیک کہاں گئی تمہاری۔“

”خراب پڑی ہے، اس لیے بس سے گیا تھا مگر واپسی کے لیے پیدل چل پڑا۔“

”گھر میں سب خیریت تو ہے ناں؟“ ڈرائیو کرتے ہوئے اس کے افسردہ سے چہرے کو دیکھتے ہوئے

پوچھا۔

”ہاں۔“ اس سے مختصر جواب شاید ہو ہی نہیں سکتا تھا۔

”اور تمہاری ملکہ صاحبہ.....؟“

”وہ بھی ٹھیک ہی ہوں گی۔“

”کیا گھر میں نہیں ہیں؟“

”اپنے میکے گئی ہوئی ہیں۔“

”میرا تو خیال ہے کہ ہر لڑکی کا شادی کے بعد سب سے زیادہ دل اپنے میکے میں ہی لگا کرتا ہے اگر روزانہ بھی میکے جائیں تو ہر روز ایسے بلک کر میکے جاتی ہیں جیسے کتنے عرصے بعد جاری ہوں۔“

”ہوں۔“ نوید نے کوئی تبصرہ نہیں کیا۔

”بیوی سے کیا لڑائی ہو گئی ہے؟“ صارم نے پوچھا۔

”صارم باؤ وہ تو اس قابل بھی نہیں ہے کہ اس سے لڑا جائے۔“

”اچھا، یہ بتاؤ خالہ کیسی ہیں.....؟“ صارم نے گفتگو کا رخ تبدیل کیا۔

”اچھی ہیں اور اپنی بھانجی کو اپنے گھر لا کر خود ہی خمیازہ بھگت رہی ہیں۔“

”نوید، گھریلو جھوٹے موٹے جھگڑوں کی کوئی اہمیت نہیں ہوا کرتی ہے۔“ صارم نے اپنے تئیں اسے

سنبھایا۔

”ٹھیک کہہ رہے ہو مگر کسی بڑی بات کی تو اہمیت ہوتی ہے ناں.....؟“ نوید نے بڑے دکھ بھرے لہجے

میں پوچھا۔ صارم کے ذہن میں دائیہ اور رضا کا خیال آیا تو اس کا سر جھجھنا سا گیا۔

”ہاں، بڑی بات کی تو اہمیت ہوتی ہے۔“ رئیس منزل کا گیٹ آگیا تھا مگر اس وقت وہ دونوں ہی دکھ

اور پریشانی کی برکھ میں پور پور بھیکے ہوئے تھے۔

☆=====☆=====☆

وہ کیسے گئی تھی اور کیسے آئی تھی اسے کچھ پتا نہیں تھا۔ پتا تھا تو صرف یہ کہ غیر اور صارم ساتھ بیٹھے آکس کریم کھا رہے تھے۔ غیر خوب ہنس رہی تھی اور صارم اس کی بات پر مسکرا رہا تھا اور پھر غیر نے صارم کے شانے پر سر ٹیک دیا تھا یکبارگی اس کے سارے بال صارم کے شانے پر بکھر گئے تھے اور عینی کی ٹانگیں لڑکھڑاسی گئی تھیں۔ غیر نے تو اسے یہ کہہ کر بلوایا تھا کہ صارم اس سے بات کرنا چاہتا ہے اور عینی یہ مناظر دیکھ کر سوچ رہی تھی کہ وہ شاید اس کے ساتھ ہر معاملہ ختم کرنا چاہتا ہے۔ عینی میں ذرا بھی ہمت نہیں تھی کہ آگے بڑھ کر وہ پوچھتی کہ اتنے دنوں سے فون کیوں نہیں کیا، اتنے دنوں سے آئے کیوں نہیں یکبارگی اسے یوں لگا جیسے غیر اسے دیکھ رہی ہے مگر عینی تو بوکھلائے ہوئے انداز میں انہیں دیکھے چلے جا رہی تھی نہ آگے قدم بڑھانے کی ہمت تھی اور نہ پیچھے جانے کی اور پھر اس نے دیکھا کہ غیر نے اپنا آکس کریم سے لبالب بھرا چھچھو صارم کے منہ میں دے دیا اور عینی کو یوں لگا جیسے زلزلہ سا آگیا ہو۔ ایسی قربت، یوں والہانہ چاہتیں..... اس سے تو کھڑا ہونا دشوار تھا..... سرعت سے وہ پلٹی اور گرتی پڑتی باہر نکلی سامنے سے آتے رکشے کو ہاتھ دے کر وہ بے دم سے انداز میں اندر گر گئی۔

”کہاں جاتا ہے بی بی.....؟“ رکشا ڈرائیور نے پوچھا۔

”گلی برگ۔“ ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے اس نے کہا۔ اسے اس سے ایسا لگ رہا تھا جیسے کسی

مریضہ کی ہسپتال سے قبل از وقت چھٹی ہو گئی ہو جب وہ گھر پہنچی تو اس کا سر چکر رہا تھا۔

”ارے..... تم اتنی جلدی آ بھی گئیں، گئیں کہاں تھیں؟“

”کہیں نہیں۔“

”طبیعت تو ٹھیک ہے تمہاری؟“ ناں نے بیٹی کا اترا ہوا چہرہ دیکھ کر پوچھا۔

”ہاں، مجھے کیا ہوتا ہے..... میں بالکل ٹھیک ہوں۔“

☆=====☆=====☆

اور عینی کو واپس پلٹتے دیکھ کر غیر کو ایسا لگا جیسے اس نے کوئی معرکہ جیت لیا ہوا اگر عینی ایک منٹ اور کھڑی

راتی تو اسے معلوم ہو جاتا صارم نے غیر کا بڑھایا ہوا ہاتھ پیچھے کر دیا تھا۔

”میں آکس کریم کھا تو لیتا ہوں مگر اتنے ذوق شوق سے نہیں..... ایسے شوق سے تو میری دانت کھاتی ہیں۔“

تو پھر یوں جی کے کیا کرنا
کبھی سوچو تو سمجھو گے
کبھی سمجھو تو جانو گے
اگر جانو تو مانو گے
کبھی گزرے زمانے میں
کسی کو آ زمانے میں

کوئی جذبہ جگانے میں
تم ہی نے ابتدا کی تھی
تم ہی نے انتہا کی تھی
تو پھر کیوں دور جا بیٹھے
نئی دنیا بسا بیٹھے
کبھی گھر لوٹ کر آؤ
وہ لمحے ساتھ لے آنا

جو میری زیست کا حاصل
جو میری روح میں شامل
مگر دیکھو میرے ہدم
تم اتنی دیر مت کر دینا
کہ کا جل سے ہماری آنکھیں
امیدیں ٹوٹ جانے پر
کہیں بے نور ہو جائیں
بے تھے جونگا ہوں میں
وہ سننے دور ہو جائیں
کوئی ایسی خبر لانا
کوئی ایسی سحر لانا
کہ سبزے پر پڑی شبنم
اچانک جگمگا اٹھے
چمن کے پھول کھل جائیں
سب ہی موسم بدل جائیں
تم جلدی لوٹ کر آنا

”پھر تو آپ ان کو لے کر اکثر آکس کریم پارلر جاتے ہوں گے؟“
”ہاں۔“ یہ کہہ کر وہ اٹھ ابل کی ادائیگی کی اور پھر ایک منٹ رکا نہیں۔ عیر اس کے پیچھے بھاگتی ہوئی
آئی۔ اس نے دیکھا یعنی رکشا روک کر بڑھ حال سی اس میں ڈھے گئی تھی۔ کیا ہوا جو صارم اس کے دام میں
نہیں آیا تھا..... یعنی تو اس کے چال میں پھنس کر پھنڈا کر رہ گئی تھی۔
”یہ میری چھوٹی سی ہی سہی مگر کامیابی تو ہے۔“ عیر نے دل میں کہا اور ایک تسخراً میز پر مسکراہٹ اس
کے لبوں پر پھیل گئی۔

☆=====☆=====☆

ثمینہ کو معلوم تھا یعنی نے صبح ناشتے کے نام پر صرف چائے کے دو گھونٹ بھرے تھے۔ دو پہر کا کھانا اس
نے کھایا نہیں تھا اور سہ پہر کو باہر سے آنے کے بعد وہ اپنے بستر پر بے سدھ سی پڑ گئی تھی۔ ان کا خیال تھا کہ وہ
صارم سے ملنے کے لیے گئی تھی مگر جس طرح وہ اجڑی صورت لے کر گھر آئی تھی انہیں اندازہ ہو گیا تھا کہ صارم
نے اس سے ملنے سے انکار کر دیا ہوگا۔ یوں پریشان اور غم زدہ ساناہوں نے عینی کو بھی نہیں دیکھا تھا۔
”اس قدر گرمی ہو رہی ہے اور تم نے اپنے کمرے کا اسپلٹ اے سی کیوں نہیں آن کیا؟“ انہوں نے
بیٹی سے پوچھا۔

”مجھے گرمی نہیں لگ رہی۔“
”اپنے کمرے کی کھڑکیاں تو کھول لو کم از کم..... تازہ ہوا تو آئے۔“
”امی یونہی ٹھیک ہے۔“ اس کا لہجہ بیزار ہی لیے ہوئے تھا۔
”یعنی مغرب ہو گئی ہے، تمہارے کمرے میں اندھیرا ہو رہا ہے، لائٹ تو آن کرلو۔“
”بس ایسے ہی اچھا لگ رہا ہے اور میں سو رہی ہوں۔“
”اس وقت کون سوتا ہے بھلا؟“
”مجھے نیند آ رہی ہے.....!“
”کچھ کھالو پھر سوتا۔“
”بھوک نہیں ہے مجھے..... پلیز امی مجھے سونے دیں۔“ وہ اکتائے ہوئے لہجے میں بولی۔
”اتنی جلدی سوؤ گی.....؟“ ماں نے حیرت سے پوچھا۔
”ہاں، مجھے بے حد نیند آ رہی ہے۔“ وہ قصداً آنکھیں میچ کر بولی۔ ثمینہ کمرے سے جاتے ہوئے
لائٹ آف کر گئیں۔ ان کے جاتے ہی وہ اٹھ بیٹھی اور سوچنے لگی۔
جدائی گر مقدّر ہو۔

بس اک دل کی دھڑکن ہو
دھڑکنے دل کی ہر آہٹ
جو اک ٹھہرا سمندر ہو
تو ایسے دل سے کیا لینا

”وانیہ اگر کالج نہیں جائے گی تو اس کا سال ضائع ہو جائے گا۔“ امی نے بیٹی کی وکالت کرتے ہوئے کہا۔

”یہ پرائیوٹ امتحان دے لے گی۔ کالج جانے کی اسے ضرورت نہیں ہے۔ وہ اور بی لڑکیاں ہوتی ہیں جو کالج جاتے ہوئے اپنے گھروالوں کی عزت و وقار کا خیال رکھتی ہیں۔“

”ہاں ابھی..... جیسے عینی نے خیال رکھا تھا۔ ٹھیک ہی تو کہہ رہا ہے یہ صارم.....!“ امی جان نے تسخیر بھرے لہجے میں کہا۔ صارم بہت کچھ کہنا چاہتا تھا مگر وہ خاموش رہا۔

”یعنی جیسی بھو خدا دشمن کو بھی ندے۔“ امی بڑبڑاتی تھیں۔

”امی یعنی ایسی نہیں ہے جیسا کہ آپ سمجھ رہی ہیں۔“ صارم بولے بغیر نہیں رہ پایا۔

”افوہ، اتنا کچھ جاننے کے بعد بھی بیوی کا کلمہ پڑھ رہے ہو۔“ ان کا لہجہ تسخیر آمیز تھا۔ ماں کو وضاحتیں

دینے کے بجائے اس نے خاموش رہنے کو ضروری جانا اور چپ چاپ ہار نکل گیا۔

☆=====☆=====☆

مسز سمیرا کا نام میرج بیورو کے سلسلے میں کافی اچھا تھا، ان کے توسط سے ہونے والی شادیاں بھی بڑی کامیاب رہی تھیں۔ آج سعدیہ کو لے کر ان کی ایک تائی اس میرج بیورو میں آئی تھیں۔ اول تو سعدیہ آنے کا نام نہیں لے رہی تھی، دوم ان کی بھابی اس ضمن میں دلچسپی نہیں لے رہی تھیں اس لیے مسز شوکت، سعدیہ کو بڑا سمجھا بھجا کر یہاں لائی تھیں۔

”آپ کے ادارے کا بہت اچھا نام ہے اس لیے ہم یہاں آئے ہیں۔“ مسز شوکت نے کہا۔

”پہلے آپ بتائیے لڑکی کی عمر اور تعلیم کتنی ہے؟“ مسز سمیرا نے فارم باہر نکالتے ہوئے کہا۔

”عمر تو بیس سال ہے اور تعلیم بی اے ہے۔“

”معاف کیجئے گا، میں یہ کیس نہیں لے سکتی۔“ مسز سمیرا نے فارم واپس فائل میں رکھتے ہوئے کہا۔

”کیوں کیا آپ کا ادارہ اب لڑکے لڑکیوں کی شادیاں نہیں کرواتا؟“

”کرواتا ہے اور ہم اس کے لیے ہی یہاں بیٹھے ہیں۔“

”تو پھر..... آپ ہم سے ایسی بات کیوں کہہ رہی ہیں؟“ مسز شوکت نے کہا۔

”یقیناً ہماری بھابی نے آپ کو فون کر کے منع کر دیا ہوگا؟“ سعدیہ کچھ سوچ کر بولی۔

”نہیں..... ایسی کوئی بات نہیں۔“

”تو پھر کیا بات ہے؟“ اب وہ دونوں حیرت سے مسز سمیرا کی جانب دیکھ رہی تھیں۔

”بات یہ ہے کہ ہم اپنے میرج بیورو میں صرف پچیس سال تک کی لڑکیوں کا رجسٹریشن کرتے ہیں۔“

”کیوں پچیس سال کے بعد لڑکیوں کے سر پر سینگ نکل آیا کرتے ہیں؟“ مسز شوکت نے غصے سے

پوچھا۔

”آپ ہماری مجبوری سمجھیں کہ آج کا لڑاکا تیس سال کا ہو یا چالیس سال کا جب وہ شادی کا ارادہ

کرتے ہیں۔ ان کی یہی شرط ہوتی ہے کہ لڑکی بیس بائیس سے زیادہ کی نہ ہو۔“

”مگر میری زندگی کا موسم کیسے بدلے گا..... جب صارم ہی بدل گیا ہے۔ ایسے گھرانے سے تو وہ نہیں تھا کہ غیر لڑکی کے ہاتھ سے اُس کریم کھانے کا عادی ہوتا۔“ عینی کے دماغ پر وہ منظر جم کر رہ گیا تھا۔ شادی کے بعد وہ اسے اپنے بازوؤں کے حلقے میں لے کر کیسے منہ میں نوالے دیا کرتا تھا۔ کیا بیوی کے حق پر بھی ڈاکے پڑنے لگے ہیں۔ جیمز کی ہمت کیسے ہوئی اس طرح صارم کو کچھ کھلانے کی۔ جوں جوں وہ سوچ رہی تھی اس کا غصہ بڑھتا ہی جا رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

موڈ خواہ کیسا ہی ہوتا وہ کسی بھی کام کے سلسلے میں الماری کا پٹ وا کر تاساٹنے ہی رضا کو یاد ہوا پر فیمو خوب صورت ریپنگ میں اسے نظر آ جاتا جس پر مارکر سے تمہاری بے حد اپنی عینی لکھا ہوا صاف نظر آ جاتا اور صارم کا غصہ بڑھ جاتا اور نیس اینٹیں نکلتیں۔

”ایک کم عمر لڑکی اتنی فتنہ ہو سکتی ہے.....!“ صارم نے سر قہا کر سوچا۔

”نہیں..... میری عینی ایسی نہیں ہو سکتی۔“ دل نے گواہی دی۔ ”یہ رضا جھوٹا ہے، بکواس کر کے گیا ہے..... اس کا تو مجھے سرو توڑ دینا چاہیے تھا۔“ تھوڑی دیر بعد پھر کسی کام سے اس نے الماری کھولی تو وہی پیکٹ اسے منہ چڑاتا سا نظر آیا۔

”صارم، تم لاگہ اپنے آپ کو تسلیاں دے ڈالو مگر عینی تو میری تھی اور میری رہے گی۔ سچی محبتیں اب ناپید ہو چکی ہیں..... تمہیں کہاں سے مل سکتی ہے۔“ صارم کو یوں لگا وہ پیکٹ اسے کلہا رہا ہے، جلا رہا ہے اور اس کا خون کھول رہا ہے۔ جس کام سے وہ الماری کھول کر کھڑا ہوا تھا وہ تک بھول گیا اور الماری یوں زور سے بند کی جیسے لکڑی کا وہ پٹ رضا کے منہ پر مارا ہو۔

”بیٹا باوجی کی میڈیکل کی فائل نکال کر رکھنا..... کل انہیں ڈاکٹر کے پاس جانا ہے اپنے ریگولر چیک اپ کے لیے۔“ امی نے اسے یاد دلایا۔ وہ جو آفس سے آ کر ٹی وی پر فٹ بال کا میچ دیکھ رہا تھا ایک بار پھر الماری کھول کر فائل ڈھونڈنے لگا۔ فائل تو کیا نظر آتی ہاں پر فیمو کا ڈبا اسے پھر نوچنے اور کھسوٹنے لگا۔ اسے یوں لگا جیسے وہ ڈبا ناچ رہا ہو، گارہا ہو اور ٹھمکے لگتے ہوئے اس کا مذاق اڑا رہا ہو۔ صارم نے غصے سے وہ پیکٹ اٹھایا اور دیوار سے دے مارا اسی وقت شیشی کرچی ہو گئی پورے کمرے میں ایک مسکور کن خوشبو بھیل گئی۔ صارم کرچیاں سیٹھنے کے لیے بڑھا تو اندر سے ایک گلابی تہہ کیا ہوا کاغذ نظر آیا لپک کر اسے اٹھایا تو پڑھ کر دونوں ہاتھوں سے اپنا سر قہا لیا اس پر لکھا تھا۔

”میری پیاری کیوٹ وانیہ کے لیے دلی محبتوں کے ساتھ..... تمہاری بے حد اپنی عینی۔“ یقیناً یہ گفٹ عینی نے وانیہ کو دیا اور وانیہ نے یہ گفٹ رضا تک پہنچایا۔ اس کے کرمٹل دماغ نے یہ گیم کھیلایا جانے بغیر اس پیکٹ کے اندر اللہ نے عینی کی سچائی کا واضح ثبوت بھی دکھانا تھا۔ وانیہ اور رضا پر جو غصہ تھا اور وہ اپنی جگہ پر تھا مگر عینی نا کردہ گناہوں کی سزا سمیٹ رہی تھی۔ کرچیاں ڈسٹ بن میں ڈال کر وہ واش روم میں ہی تھا کہ اس نے سنا امی وانیہ کو کل سے کالج جانے کا کہہ رہی ہیں۔

”ہرگز نہیں.....!“ تو لیے سے ہاتھ پونچھتا ہوا وہ باہر آیا تو غصے سے وانیہ کو دیکھتے ہوئے بولا۔

”اپنے خیال میں کب تک کوئی اچھا رشتہ مل جائے گا.....؟“
 ”دیکھیں، ہم تو چاہتے ہیں کہ جلد ہی بات بن جائے۔ ہم اتنا بڑا آفس لے کر بیٹھے ہوئے ہیں اس کا ماہانہ کرایہ جاتا ہے۔ بجلی کے بل، آفس ورکر کی تنخواہ دینی ہوتی ہے اور جب ہم کمائیں گے تو اپنے خرچ بھی آسانی سے پورے کریں گے۔“

”مگر میں کسی بڑے شخص سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔“ سعیدہ نے دو ٹوک لہجے میں کہا۔

”آپ کے پاس اس کی کوئی خاص وجوہ ہوں گی.....؟“ سمیرا نے پوچھا۔

”ایجنڈا مردنگی، چالاک اور کنجوس زیادہ ہوتے ہیں۔“

”اس مزاج کے تو نو جوان لڑکے بھی ہوتے ہیں۔“ سمیرا نے شفقت بھرے لہجے میں سمجھایا۔

”میری قسمت میں شادی ہونا ہوتی تو اب تک نہ ہو جاتی۔“ سعیدہ نے دکھ بھرے لہجے میں کہا۔

”ایسا نہ کہیں..... آپ ایسی پہلی لڑکی نہیں ہیں جس کی تاخیر سے شادی ہو رہی ہے اکثر لڑکیوں کی دیر سے شادی ہوتی ہے مگر وہ بے حد خوش و خرم زندگی گزارتی ہیں۔“

”سمیرا صاحبہ اگر آپ کو اچھے اخلاق، اچھے مزاج کا کوئی رشتہ ملے تو ہم سے رابطہ کیجئے گا ورنہ اونگے بوٹے رشتوں کے لیے ہمیں کوئی فوٹن نہیں کیجئے گا۔“ تانی نے کہا اور سعیدہ کا ہاتھ تھام کر باہر نکل آئیں۔

☆=====☆=====☆

شہزادی کا دماغ کمرشل تو تھا ہی..... اسے چند دنوں میں ہی اندازہ ہو گیا کہ ضرور کوئی ایسی بات ہوگئی ہے جو نوید نہ تو گھرا رہا ہے اور نہ ہی اس کا فون ریسو کر رہا ہے۔ اس نے پڑوسن کا موبائل لے کر نوید کو فون کیا تو اس نے فوراً اٹھالیا۔

”کیا بات ہے، آپ مجھے فلیٹ پر کیوں نہیں لے کر جا رہے ہیں؟“

”جب میں نہیں جا رہا تو تمہیں کیونکر لے کر جاسکتا ہوں۔“

”ارے..... یہ کب ہوا، ہمارے جانے میں اڑچن کس نے ڈال دی۔“ وہ غصے سے بولی۔

”تم نے خود ڈالی ہے۔“ نوید نے کہا۔

”میں نے ڈالی ہے، دماغ تو صحیح ہے آپ کا..... مگر میں گری اور اپنی دولت لٹائی، اپنے اربانوں کا

خون ہوا اور.....“

”بکواس بند کرو۔“ نوید اس کی بات کاٹ کر دہاڑ کر بولا۔

”مجھ سے کیوں ناراض ہو رہے ہیں خواہ مخواہ..... اس وقت تو مجھے آپ کی زیادہ ضرورت ہے اور آپ ہیں کہ میرے پاس تک نہیں آ رہے۔ صرف شوہر ہی اپنی بیوی کا درد بانٹ سکتا ہے اور آپ ایک دم ایسے کشور سے کیوں بن گئے ہیں۔ میں جانتی ہوں آپ بہت اچھے ہیں، بے حد اچھے اور یہ سارا کیا دھرا خالہ کا ہے وہ تو.....“

”خاموش ہو جاؤ شہزادی.....! خبردار جو اپنی زبان سے میری ماں کا نام بھی لیا ہو۔“ وہ پھر اس کی بات کاٹ کر دہاڑ کر بولا۔

”یقین کیجئے ہم بچپن تک بھی انہیں مشکل سے کھینچ کر لاتے ہیں کہ خاندان اچھا ہے، جہیز اچھا ملے گا یا لڑکی جاب کرنے والی ہے ورنہ سب کو کم عمر لڑکی چاہنے ہوتی ہے۔ ایسے میں لوگ کا وقت کیوں ضائع کریں۔“

”اگر لڑکی والے جھوٹ بول دیں تو آپ کیا کرتی ہوں گی؟“ تانی کا غصے کے ساتھ ساتھ صدمہ بھی کم نہیں ہو رہا تھا۔

”ہم لڑکیوں کی قلبی اسناد چیک کرتے ہیں اور میٹرک کے شوقیٹ سے ہمیں اندازہ ہو جاتا ہے کس سن میں میٹرک کیا ہے اور میٹرک کرنے والی لڑکی عمر سولہ سے اٹھارہ تک کی ہوتی ہے۔“

”تو کیا آپ سمجھتی ہیں جن لڑکیوں کی عمریں تیس سال سے اوپر کی ہو جائیں تو وہ شادی کا خواب بھی نہ دیکھیں؟“

”نہیں..... ایسی بات نہیں ہے۔ آپ اپنے حلقہ احباب میں دیکھیں ضرور مل جائے گا اور اگر ہمارے توسط سے چاہیں گے تو دوسری شادی والے یا بڑی عمر کے مرد ملیں گے جن کی بیوی مرگئی ہے یا بھاگ گئی ہے وغیرہ وغیرہ.....“

”پلیز آپ سعیدہ کا رجسٹریشن کر لیجئے..... ہم دوسری شادی والے کو بھی قبول کر سکتے ہیں اگر تعلیم یافتہ ہونے کے ساتھ اس کی معاشی پوزیشن مضبوط بھی ہو۔“

”ٹھیک ہے..... اب آپ تصویر کے لیے دوسرے کمرے میں چلی جائیں، ہمارا فوٹو گرافر آپ کی تصویر بنادے گا۔“

”تصویر تو ہم ساتھ لے کر آئیں ہیں۔“

”برامت مانجیے گا ہم تازہ ترین تصویر رکھتے ہیں ورنہ لوگ بیس بیس سال پرانی تصاویر دے جاتے ہیں اور لڑکے والے بعد میں ہنگامہ کرتے ہیں کہ دکھایا کسی کو تھا اور شادی کہیں اور کر وادی۔“

”نہیں تانی..... مجھے رجسٹریشن نہیں کروانی۔“ سعیدہ نے فارم فل کرنے کے بعد اسے چارنگڑوں میں کر کے ڈسٹ بن میں ڈال دیا۔

”آپ کو معلوم ہے کہ صرف اس فارم کی قیمت سو روپے ہے۔“ انچارج نے تسخیر بھرے انداز میں سعیدہ کو دیکھا۔

”یہ لیجئے اپنے فارم کے پیسے.....!“ سعیدہ ابھی اپنا پرس بھی نہیں کھول پائی تھی کہ تانی نے اپنے ہینڈ بیک سے نکال کر سو روپے کے ساتھ دو ہزار روپے رجسٹریشن کے بھی رکھ دیے۔

”تانی مجھے نہیں کروانی رجسٹریشن.....!“ سعیدہ نے آنکھوں میں آنسو بھر کر دیکھا۔

”سمیرا یقیناً کوشش کر کے کوئی اچھا سا رشتہ ضرور ڈھونڈیں گی۔“ تانی نے امید بھری نظروں سے دیکھا۔

”مگر میں شادی کرنا ہی نہیں چاہتی ہوں۔“ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ یہاں سے بھاگ جائے مگر تانی بدستور میرج بیورو کی آڑ سے بدستور خوشامدانہ لہجے میں بات کر رہی تھیں۔

یہ میرے چاروں طرف کس لیے اجالا ہے
تیرا خیال ہے یا دن نکلنے والا ہے

محسن بھوپالی

صارم کا بس نہیں چل رہا تھا کہ گھڑی کی چوٹھائی میں جا کر یعنی کو لے آئے مگر جا کر کیا کہے گا اس سے کہ ایک چھوٹی سی پرچی نے اس کے دل کی کدورت صاف کر دی ورنہ وہ بھی اس پر بھروسہ توڑ بیٹھا تھا۔ کتنی ہی دفعہ اس نے موبائل پر یعنی کا نمبر پیش کرنا چاہا مگر انگلیاں تھرا کر رہ گئیں۔ ”میں جو یعنی کو اچھی طرح جانتا تھا، سمجھتا تھا ذرا سی بات پر اس سے اس قدر خفا ہو بیٹھا کہ اس کے جانے کے بعد کوئی رابطہ تک نہیں کیا۔“

”اب میں امی کو کیا کہوں کہ میں جو رضا کو بہت برا سمجھتا تھا وہ اس سے بھی زیادہ برا ثابت ہوا اور میری بہن معصوم سے زیادہ بے وقوف ثابت ہوئی جو کسی غیر کے ہاتھوں اپنے گھر کی عزت کو بے عزت کروانے میں معاون ہو گئی۔“

ادھر یعنی اپنے کمرے میں ٹہل رہی تھی مسلسل بارش ہونے کی وجہ سے موسم خشکی آمیز ہو گیا تھا مگر اس کے دل و دماغ میں ایک آگ سی جل رہی تھی۔ ”صارم کی خشکی، ناراضی اپنی جگہ مگر ان کی یہ بے اعتنائی، بے وفائی کا چولا بھی پہن لے گی مجھے معلوم نہیں تھا۔ صارم تو مجھ پر بے بنیاد الزام کے باعث بھی ناراض ہو گئے تھے اور خود..... اپنے بارے میں ان کے قوانین کیسے مختلف ہیں۔ آفس میں کام کرنے والی لڑکی ان کے اتنے قریب آگئی کہ اپنی آکس کریم انہیں خود کھلا رہی تھی۔ غیر اور صارم کی دوستی کیا قربت کی آج لے چکی.....؟“ وہ سوچ رہی تھی اور اس کے سر میں بیسیں سی اٹھ رہی تھیں۔ اس سے اس کے موبائل کی رنگ اسے بالکل بھی نہیں سنائی دے رہی تھی۔ موبائل بج رہا تھا مگر اس کے دماغ میں خطرے کی گھنٹیاں اس سے زیادہ تھیں اور صارم سوچ رہے تھے یعنی تو موبائل کی بیل سن کر سوتے میں بھی اٹھ جایا کرتی تھی آج اتنی گہری نیند سو رہی ہے کہ اس کی آنکھ ہی نہیں کھل رہی۔ کچھ سوچ کر انہوں نے اسے میسج بھیجا۔

”یعنی مجھ سے فوراً بات کرو۔“ اور مسکرا کر سونے کے لیے لیٹ گئے۔ صبح یعنی نے صارم کا میسج دیکھا تو فوراً اس کا جواب بھیجا۔

”کیا کوئی بات باقی ہے جو بات کی جائے؟“ صارم نے فوراً ایس ایم ایس کا جواب دیا۔

”بات تو ابھی شروع نہیں ہوئی تو ختم کیسے ہو سکتی ہے۔“ اور یعنی یہ میسج پڑھ کر بے اختیار رو پڑی۔ ”یقیناً صارم کا دل جبر پر آگیا ہے اور وہ اس کی جانب اتنا آگے چلا گیا ہے کہ اس سے شادی کرنا چاہتا ہو گا جب ہی تو یوں اچانک صارم کا میسج آگیا ہے کہ اگر ان کے دل میں میرے لیے کوئی جذبہ ہوتا تو میرے پاس نہیں آ سکتے تھے..... مجھے میسج بھیج کر یہ کیا باور کرا رہے ہیں اور جبر کی اتنی اہمیت کہ اس کے ساتھ آکس کریم پارلر تک چلے آئے۔“

☆=====☆=====☆

رخسانہ آنٹی کی طبیعت خراب تو موسم کے بدلنے پر یقیناً بد پرہیزی کی بنا پر ہوئی تھی مگر انہیں ایسا لگ رہا تھا کہ ان کا جیسے آخری وقت آگیا ہو۔ روزانہ فون پر وہ اپنے بیٹوں سے بھی یہی کہہ رہی تھیں اور بچے ان کا

”اللہ..... کیا ہو گیا ہے جو آپ مجھ سے بلا وجہ ہی ناراض سے ہو گئے ہیں.....؟“ شہزادی نے کہا۔

”یہ تم اپنے آپ سے خود پوچھو کہ تم نے کیا کیا ہے؟“

”سسرال سے الگ ہونا کوئی گناہ ہوتا ہے کیا؟“ وہ قصد ایتائے ہوئے گلو کیر سے لہجہ میں بولی۔

”تم نے جو ڈراما عظیم کلیک میں جا کر بنایا، میں اس سے آگاہ ہو چکا ہوں۔ تم عظیم کلیک میں جب گئی

ہی نہیں تھیں تو اتنا بڑا جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت تھی۔ تمہیں شرم نہیں آئی یہ سب کرتے ہوئے؟“

”ہوں، یہ بات ہے.....!“ شہزادی نے اپنے سر پر ہاتھ مارا اور استعجال کر بولی۔ ”ہو گئی تا آپ کو غلط

فہمی، عظیم کلیک میں، میں نے صرف چیک اپ ضرور کروایا تھا مگر میرا بارش تو گھر میں ہوا۔ امی کی کوئی جاننے

الی نرس گھر ہی آگئی تھیں۔ آپ کو خواہ خواہ غلط فہمی ہو گئی۔“ شہزادی نے غصے سے لہجہ میں کہا۔

”اچھا یہ بات تھی۔“ نوید بولا۔ ”تم نے شہزادی نوید کے نام سے صرف چیک اپ ہی کروایا تھا؟“

نوید اس کے منہ سے سچ اگھوانا چاہتا تھا۔

”ہاں، ہاں اور چیک اپ بھی صرف دو بار اس کے بعد وہاں گئی ہی نہیں۔“

”شہزادی اس کلیک میں اگر کوئی ایک بار بھی چیک اپ کے لیے آتا ہے تو اس کا نام کمپیوٹر پر محفوظ ہو

جاتا ہے۔ تم وہاں ایک دفعہ ہی اس وجہ سے نہیں گئیں کہ تمہارا بچے کا کوئی سلسلہ ہی نہیں تھا۔“

”ہائے، یہ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ میرا بچہ ضائع نہیں ہوا۔ آپ کو کیا پتا کہ میری کوکھ کیسے اجڑ گئی۔ کیا

آپ نے اپنی ماں سے نہیں پوچھا کہ میں گیلے آنگن میں کیسے منہ کے بل گری تھی۔“

”شہزادی جھوٹ بولنا بند کرو۔ میرے کیسٹ میں تمہارا سارا ڈراما ریکارڈ ہو چکا ہے جو تم نے بنایا

تھا۔ تمہارے فون جو تم نے اپنی ماں کو کیسے وہ سب محفوظ ہیں۔ شرم نہیں آئی ایسے گھناؤنے الزام لگانے

ہوئے۔“

”ہائے اللہ، آپ کو سب پتا چل گیا.....!“ وہ بوکھلا کر بولی۔

”ہاں، تمہاری ایک ایک گری ہوئی حرکت میرے سامنے ہے کہ مارے شرمندگی کے نظر اٹھانے کے

قابل نہیں رہا۔“

”نوید میں کیا کرتی..... الگ گھر میں تو آپ مجھے کبھی لے کر نہ جاتے۔“

”تو کیا اب لے کر چلا جاؤں گا۔“ وہ ہنسا، شہزادی خاموش رہی۔

”اب تم اپنی ماں کے پاس رہو اور ہمیشہ رہو..... میں تمہیں کبھی لینے نہیں آؤں گا۔“

”دوسری شادی کرنی ہے تو خلع لے کر دوسری شادی کر لینا میں تو زندگی بھر تمہاری شکل دیکھنے کا رو

ادار نہیں ہوں۔“ یہ کہہ کر نوید نے فون بند کر دیا اور تکیے پر سر رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا اور اماں جو

ناشتے کی ٹرے لیے دروازے پر کھڑی تھیں اگلے قدموں واپس لوٹ گئیں اور سر گھنٹوں میں چھپا کر رونے

لگیں صرف ان کی وجہ سے ان کے بیٹے کی زندگی میں یہ پریشانیاں آگئی تھیں یہ احساس انہیں زد و کوب سا

کر رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

مذاق اڑا ہے تھے۔

”ماما، کوئی نزلے بخار میں بھی مرا کرتا ہے جو آپ ایسی باتیں کر رہی ہیں۔“

”بیٹا جب وقت آ جاتا ہے تو نزلہ بخار بھی نہیں ہوتا اور بندہ چلا جاتا ہے۔“

”آپ کا ابھی وقت نہیں آیا ہے۔“

”مگر مجھے لگ رہا ہے کہ آ گیا ہے۔“

”اکیلے رہ کر آپ مرانی سی ہو گئی ہیں اسی لیے تو کہتے ہیں کہ آپ ہمارے پاس آ جائیں۔“ بڑے

بیٹے نے سمجھایا۔

”میرا دل اپنے گھر میں ہی لگا کرتا ہے تو کیا کروں.....؟“

”مگر ماما ہر دوسرے تیرے مہینے بھاگ بھاگ کر آپ کے پاس آتا بھی تو ہمارے لیے مشکل ہے۔“

یہ ان کے مچھلے بیٹے کی رائے تھی۔

”ہاں، یہ تو ہے۔“ وہ چپ سی ہو گئیں۔ رخسانہ آٹنی کی طبیعت خرابی کا سن کر دادی جان نے نوشاہہ کو

ان کے پاس بھیج دیا تھا اور نوشاہہ کے آتے ہی وہ سرشاری ہو گئیں۔ وہ ان کا ایسا خیال رکھ رہی تھی..... اتنا تو وہ

خود اپنا نہیں رکھ پاتی تھیں۔ ایک شام وہ نوشاہہ کی کسی بات پر کھلکھلا کر ہنس رہی تھیں کہ سلمان بیگ تھا سے ان

کے کمرے میں داخل ہوا۔

”سلمان تم.....!“ بیٹے کو یوں اچانک دیکھ کر وہ خوشی سے سرشاری ہو گئیں۔

”آپ پیار ہوں تو میں آپ سے دور کیسے رہ سکتے ہوں.....؟“

”مگر آٹنی تو اب بالکل ٹھیک ہیں۔“ نوشاہہ نے بے ساختہ کہا۔ سلمان نے پہلی مرتبہ گہری نظروں سے

نوشاہہ کو دیکھا۔ دلیلی پتلی، سانولی سی نوشاہہ اسے بے حد عام سی لڑکی لگی۔

”میری پیاری سی بیٹی کے آ جانے سے میری طبیعت بحال ہوئی ہے۔“ اب وہ نوشاہہ کے ہاتھ اپنے

ہاتھوں میں لیے اسے محبت سے دیکھ رہی ہیں۔ سلمان نے دیکھا نوشاہہ کی جانب دیکھتے ہوئے ان کی آنکھوں

میں ایک عجیب سی چمک آگئی تھی جسے وہ کوئی نام دینے سے قاصر تھا۔

”آٹنی میں اب گھر چلوں، آپ ڈرائیور سے کہہ دیجئے کہ مجھے گھر چھوڑ آئے۔“

”مگر تم نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ پورا ایک ماہ میرے ساتھ رہو گی۔“

”آٹنی اب سلمان بھائی آگئے ہیں..... اب آپ اکیلے کہاں رہی ہیں۔“

”مگر میں تو دس بارہ دن بعد چلا جاؤں گا۔“ سلمان نے کہا۔

”تب میں دوبارہ آ جاؤں گی۔“

”کیا میرے یہاں رہنے سے آپ کو کوئی تکلیف ہو گی؟“ سلمان نے ہنس کر پوچھا۔

”ایسی تو کوئی بات نہیں مگر نانی نے مجھے آٹنی کی تنہائی کی وجہ سے یہاں بھیجا تھا اور آپ کے آ جانے

سے وہ تنہا تو نہیں رہیں ناں؟“

”مگر ہماری ماما آپ سے جدائی بھی تو برداشت نہیں کر پائیں گی۔“ سلمان ہنس کر کہہ رہا تھا اور رخسانہ

بیگم کچھ اور سوچ رہی تھیں..... نوشاہہ کو رئیس منزل بھجوانے کے بعد انہوں نے سلمان سے کہہ دیا کہ اگر وہ

نوشاہہ سے شادی کرنا چاہے تو کر سکتا ہے۔

”مگر ماما امریکہ میں میری بیوی ہے، میں اس کو تو نہیں چھوڑ سکتا اور نہ ہی نوشاہہ کو اپنے ساتھ لے جا

سکتا ہوں۔“

”تم نے یہ بات خود کی تھی کہ نوشاہہ سے شادی کر سکتے ہو۔“ رخسانہ بیگم نے بیٹے کو یاد دلایا۔

”ہاں..... میں نے ایسا تو کہا تھا۔“

”کیا تم میرے لیے اور نوشاہہ کے لیے ہر تیسرے ماہ نہیں آ سکتے؟“

”آ تو سکتا ہوں مگر ماما..... کیا نوشاہہ کے گھر والے مان جائیں گے؟“

”میں اپنی دانست میں کوشش کر کے دیکھ تو لوں شاید مان جائیں۔“

”ٹھیک ہے، آپ کوشش کر لیں..... میں صرف آپ کی خوشی کے لیے رضامند ہوں کہ ایسی عام سی

شکل صورت والی لڑکی کو دیکھ کر میں کبھی خواب میں بھی نہیں سوچ سکتا تھا کہ وہ میری بیوی بنے گی۔“ سلمان

نے برا سامنے بتا کر کہا۔

”پیارے بیٹے یہ شادی اپنی ماں کی خوشنودی کے لیے کر رہے ہو؟“

”پیاری ماما میں بھڑ خوشی راضی ہوں اگر آپ نوشاہہ کے بجائے کسی لنگڑی لولی لڑکی سے بھی کہیں تو

میں راضی ہو جاتا کہ میں اپنی ماماں سے بے حد محبت کرتا ہوں۔“

☆=====☆=====☆

صارم نے پانچویں مرتبہ کال کی تو یعنی نے فون اٹھایا۔

”کیسی ہو یعنی؟“ صارم نے پوچھا۔

”ٹھیک ہوں۔“

”گھر کب آؤ گی؟“

”پتا نہیں۔“

”کیا ناراض ہو؟“

”میری کیا مجال جو کسی سے ناراض ہو سکوں.....!“

”اس کا مطلب ہے بہت زیادہ ناراض ہو۔“

”جی نہیں۔“

”تو پھر جلدی سے گھر آ جاؤ۔“

”میرے آنے سے کیا فرق پڑے گا؟“

”کیوں نہیں فرق پڑے گا..... میرا کمرہ اجتم سنسن کر گئی ہو وہ تو کم از کم آباد ہو جائے گا۔“

”میرے آنے یا نہ آنے سے آپ کو بھی کوئی فرق نہیں پڑے گا۔“

”ایسا کیوں کہہ رہی ہو.....؟“

بہت ہوئی مگر متفکر لہجے میں بولی۔

”سنیے، امی پوچھیں گی یہ ریڈی میڈ سوٹ، چلیں اور یہ جوڑیاں کہاں سے آئیں تو میں کیا جواب دوں
 ”مسی؟“

”کہہ دینا میری سہیلیوں نے مجھے عید کا تحفہ دیا ہے، عید کون سی دور ہے وہ بھی تو آنے والی ہے اس کے لیے مجھے اپنی پسند کا تحفہ کا دینا ہی تھا سو دے دیا۔“

”مگر میں تو آپ کے لیے عید کا کوئی تحفہ نہیں لائی۔“ واینہ کا لہجہ پریشان سا ہو گیا۔

عید کی شرط تھوڑی ضروری ہے۔
 ”ہاں یہ تو ہے۔“

”یعنی نہ جہیں جو پر فیوم تھا اس نے کیا صا ر م کو بوکلا کر رکھ دیا۔“ رضا نے فس کر اسے یاد دلایا۔

پرس وہ آپ کو تو نہیں وے سکتی۔“

”تم پرس میں سے وہ کارڈ نکال کر لے آؤ پھر دیکھنا کہ میں اس کا کیا تماشا بنا تا ہوں۔“

”ارے چھوڑیں بھی، یعنی بھابی کو اپنے میکے میں رہتے ہوئے تین ماہ تو ہو گئے ہیں اور مجھے نہیں لگتا کہ

دوہا پس آئیں گی۔“

”پھر بھی دشمن کو کبھی کمزور نہیں سمجھنا چاہئے۔“

”آپ کو اب کچھ بھی کرنے کی ضرورت نہیں ہے، امی کا دل آپ کی جانب سے صاف ہو چکا ہے اور ہمارے گھر میں دُعا ہوتا ہے جو ہماری امی چاہتی ہیں۔“ دوسرے دن بھی رضا کالج سے پک کر کے وانیہ کو ایک

نمائش میں لے گیا..... کتابوں کی نمائش میں انہیں کتابوں سے تو کوئی دلچسپی نہیں تھی وہاں ایک کونے میں بیٹھ کر وہ دنیا جہان کی باتیں کرتے رہے۔ صارم اور اعظم مان جائیں گے تو وہ اپنی بہنوں کو دوبارہ بھیجے گا۔ دانیہ

کی امی کو اپنے کھر پر بلائے گا اور اگر یہ صورت کامیاب نہ ہو پانی تو وہ دونوں کو رٹ میں جا کر شادی کر دے گا۔ وانیہ کم عمر لڑکی رضا کی باتوں اور جادوئی لہجے کی اسیر ہو چکی تھی اس لیے اس کی ہر بات کا جواب اثبات

میں دے رہی تھی۔

”یہ بتاؤ تم اپنی شادی میں مٹی سہیلیوں کو بلاؤ لی؟“

”میرے خیال سے تو اپنی پوری کلاس کو بلا لینا ان کی ماؤں کے ساتھ میں اپنے دوستوں کو بلا لوں گا

یوں ہم دونوں کے دوستوں کی تعداد بھی سو کے قریب ہو جائے گی۔ بالکل سہ ماہی کے کورس سے سلاوی کی سی نو گھنٹہ پر آ کر جو شادی کی دعوت دیں گے اس میں سو کے قریب مہمان تو صرف ہمارے دوست ہوں گے اور

میرے گھر کے لوگ اس بے علاوہ ہوں گے۔ م کی اچھے سے بیوی پارر سے تیار ہونا میرے دوست کی ڈاٹنگ نے شادی کا جوڑ لیس پہنا تھا بہت ہی قیمتی تھا صرف ایک دن کے لیے میں اس سے وہ جوڑا مانگ لاؤں گا۔

”جب شوہر اپنی دلچسپیاں باہر دھوونڈ لیتے ہیں تو انہیں نہ گھر سے دلچسپی رہتی ہے اور نہ اپنی بیوی سے.....!“

”میں نے تو ایسی کوئی دلچسپی نہیں ڈھونڈی ہے.....!“

”تو پھر آئیں کریم پارلر میں اپنی آفس درکر کے ساتھ میں نے کسی اور کو دیکھا ہوگا۔“ یعنی نے مسخر بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں، میں اُس کریم کھانے تو ضرور گیا تھا مگر وہاں تم کہاں تھیں؟“
”آپ کو دیکھ کر چلی گئی تھی۔“

”کاش تم رک گئی ہو تیں.....!“

”اتنا مجھ میں حوصلہ تھا نہ ہمت۔“ یہ کہہ کر عینی نے فون کاٹ دیا۔

”اچھا یہ بات ہے..... یعنی اب مجھ سے ناراض بھی ہے۔“ صادم مسکراتے ہوئے سوچ رہا تھا۔
 ”میں تمہیں منالوں کا یعنی بہت..... جلدی منالوں گا۔“ صادم نے اپنے دل میں کہا اور زیر لب

مسلمانوں نے لگا۔

☆=====☆=====☆

وانیہ کو بہت غصہ آ رہا تھا کہ صارم بھائی اسے کالج جانے کی اجازت نہیں دے رہے تھے جب کہ سارا قصور ان کی بیگم کے پڑے میں آچکا تھا۔ صارم کے آفس جانے کے بعد اس نے ماں بھائی کے رویے کی

شکایت کی۔

”زن مرید شوہر ایسے ہی تو ہوا کرتے ہیں جنہیں اپنی بیوی کے سوا کچھ نظر ہی نہیں آیا کرتا۔“

”مگر اب تو ان کی بیوی ان سے ددراپنے میکے میں بیٹھی ہے۔“

”خواسوں پر تو ہر وقت چھائی ہوئی ہے۔“

میری کان کی سہیلیاں روزانہ مجھے خون کر رہی ہیں کہ تم اپنے دلوں سے کان یوں نہیں اڑائی ہو۔
میرے بغیر کسی کا دل نہیں لگ رہا ہے۔ میں بہانے..... بناتے تھک گئی ہوں کل تو میری اردو کی میڈم
سیدجی - یہ کافور پیم کہ مگر مگر کہیں بیٹھ گئے ہیں۔“

”تم صدمہ کرنا نہ کرو، کالج حل ہو جائے گا۔“

مصارف سے جانے کے بعد کانچی لایا کرو..... اسے لون سا پہنچے گا۔ ماں نے کہا اور انہی کوں ہوگئی۔ خوش تو رہا بھی بہت ہو گیا جب اسے معلوم ہوا کہ وانیہ اب کانچی لایا کرے گی۔

میں کو بے رحمی سے بے نیاز کر دیا اور اب یہ حالت ایسی صورت میں ہوئی۔
ساتھ بیٹھ کر جائے ہوگی۔“

”دوسری ٹیڈ کے بعد میں کان لُج سے اٹھ جاؤں گی اور پھر تم جہاں کہو گے وہیں چلوں گی اور کان لُج ٹائم کے بعد تم مجھے گھر ڈرا ب کروانا۔“

”ٹھک ہے۔“ رضا کی

بائیک لیے باہر ہی کھڑا تھا۔ پہلے تو اسے لے کر قریبی مارکیٹ سے چھوٹی موٹی شاپنگ کرائی۔ وانیہ خوش تو

نہیں ہے ناں۔“

”میرے گھر میں میری ماں کے سوا ہے ہی کون؟“ اس نے دکھ بھرے لہجے میں کہا تھا۔

”اور جو چار چڑیل بیٹیں ہر وقت مری رہتی ہیں گھر میں؟“ وہ جاہلانہ انداز میں بولی۔

”شہزادی میں تم سے کسی بھی موضوع پر بات ہی نہیں کرنا چاہتا۔۔۔۔۔ اس لیے مجھے فون نہیں کرنا اب۔“

”تو میں کون سا تم سے بات کرنے کے لیے مری جا رہی ہوں، ہاں۔۔۔۔۔ میری ایک بات یاد رکھنا اگر

علیحدہ رکھنے کی تمہاری حیثیت نہ ہو تو میں علیحدگی چاہوں گی۔ آج بھی میرے لیے اچھے رشتے موجود ہیں

ہاں۔“ نوید نے اپنے سوبائل کا پاور ہی آف کر دیا تھا۔ زندگی کا ساتھی ایسا ہوتا ہے جو صرف اپنی خواہشوں کو

مقدم رکھتا ہو اپنی ذات کے سوا کچھ نہ دیکھتا ہو اور نہ ہی دیکھنا پسند کرتا ہو، وہ سوچے جا رہا تھا اور سر کا درد بڑھتا

ہی چلا جا رہا تھا۔

”صاحب چائے اور لائٹ؟“ بیر خالی کپ اٹھانے آیا تو اس نے پوچھا اور نوید نے اثبات میں سر ہلا

دیا اور سوچے لگا۔

تکھن ہے زندگی کتنی

سفر دشوار کتنا ہے

کبھی پاؤں نہیں چلتے

کبھی رستہ نہیں ملتا

ہمارا ساتھ دے پائے

کوئی ایسا نہیں ملتا

فقط ایسے گزاروں تو

یہ روز و شب نہیں کٹتے

مجھے پھر بھی میرے مالک

کوئی شکوہ نہیں تجھ سے

میں جاں پہ کھیل سکتا ہوں

میں ہر دکھ کھیل سکتا ہوں

اگر تو آج ہی کر دے

محبت ہم سفر میری

نوید سر جھکائے من ہی من میں سوچے چلا جا رہا تھا کہ نفرتی قہقہہ۔۔۔۔۔ قہقہوں میں تبدیل ہوا۔ کہیں کا

دروازہ کھلا تو ایک صحران مہک اس کی ناک تک بھی آئی بے ساختہ نظر اٹھا کر اس نے دیکھا، دانیہ ایک خوب

صورت کے تھے رضا کی کسی بات پر ہنسے چلی جا رہی تھیں۔

”اب تم میرے دوست کے گھر چلو گی جہاں سے ویڈیو سٹوٹ دیکھا ہے۔“ رضا کہہ رہا تھا۔

”پہلے آپ گھر ڈراپ کر دیں۔“

اس کو پہن کر تم بے حد خوب صورت لگو گی۔“ اور دانیہ اس کی یہ باتیں سن کر شرماسی گئی۔ وہ بھول گئی کہ گھر سے بھاگ کر شادی کرنے والوں کی شادی میں کوئی مہمان شریک نہیں ہوا کرتا اور اس کی سہیلیوں کو ان کی مانگیں کبھی ایسی دوست کی شادی میں جانے کی اجازت نہیں دیں گی جو اس طرح گھر والوں کے اعتماد کو پارہ پارہ کر کے ہو رہی ہو۔

☆=====☆=====☆

نوید کی ان دنوں ذہنی حالت انتہائی ابتر تھی۔۔۔۔۔ وہ شہزادی کے ناروا سلوک کو جتنا بھولنے کی کوشش کرتا اتنا ہی وہ ذہن سے چپک جاتا۔ آفس میں وہ خالی الذہن سا بیٹھا تھا کہ چہرہ اسی مٹھائی کا ڈبا گھٹتا ہوا اس کے پاس بھی لے آیا۔

”سر آپ بھی اپنی پسند کی ڈلی اٹھالیں۔“ چہرہ اسی نے کہا۔

”یہ مٹھائی کون کھلا رہا ہے؟“ اس نے پوچھا۔

”ظفر صاحب کے ہاں بیٹھا ہوا ہے اور عظیم کلینک میں ہوا ہے۔“

”عظیم کلینک میں بچے کہاں ہوتے ہیں؟“ اس کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔

”کیسی باتیں کر رہے ہیں آپ۔۔۔۔۔ وہ تو میٹرنٹی ہوم ہے اور بہت مشہور ہے۔“ اور نوید کا بڑھتا ہوا ہاتھ پیچھے ہٹ گیا۔

”میں مٹھائی نہیں کھاتا۔“ آفس سے آکر وہ قریبی کیفے میں بیٹھ گیا۔ چائے کی گئی پیالیاں پینے کے باوجود بھی اس کا سر جیسے پھٹ سا رہا تھا۔ اب وہ اپنے دونوں ہاتھوں سے سر کو تھپتھپا رہا تھا کہ نفرتی قہقہے پر وہ چونک سا گیا۔ اس کیفے میں فیملی کہیں بھی بنے ہوئے تھے۔ جس میں فیملی کے ساتھ آنے والے تو کم ہاں پیار کے متوالے زیادہ آیا کرتے تھے اور دنیا کی نظروں سے چھپ کر وہاں بیٹھا کرتے تھے۔ اس کیفے میں وہ ایک مرتبہ شہزادی کو لے کر بھی آیا تھا اور باہر ہال میں بیٹھ کر چائے پی تھی۔ شہزادی نے اس سے اصرار بھی کیا تھا وہ اس کے ساتھ کہیں میں بیٹھ کر چائے پیتا چاہتی ہے۔ تب وہ ہنس کر بولا تھا۔

”سنو مجھے وہاں بیٹھ کر ایسا لگے گا کہ میں اپنی بیوی کے بجائے کسی دوسری لڑکی کے ساتھ آیا ہوں۔“

”ایسا کیوں لگے گا؟“

”بہت سی باتیں میں تمہیں سمجھا نہیں سکتا۔“ نوید نے ہنس کر کہا تھا۔ بہت ساری باتیں تو وہ خود نہیں سمجھ سکا۔۔۔۔۔ وہ اس وقت اپنا سر تھامے سوچ رہا تھا۔“ بصیرت اور بصارت کے باوجود میں اندھا بن کر رہا۔۔۔۔۔ شہزادی کیسے کیسے کھیل میرے سامنے کھیلتی رہی اور میں ایک لٹو کی طرح اس کی تھیلی پر گھومتا رہا اور اتنا سب کچھ ہو جانے کے باوجود بھی آج اس کا فون کسی ہٹ دھری لیے ہوئے تھا۔“

”نوید اگر میں خالہ کے ساتھ نہیں رہنا چاہتی تو یہ میرا حق ہے۔ کوئی بھی شوہر اپنی بیوی کو اس بات کے لیے مجبور نہیں کر سکتا کہ وہ اس کے گھر والوں کے ساتھ رہے۔“

”تمہیں صرف حقوق کا علم ہے فرائض کا نہیں۔“ اس نے جل کر کہا تھا۔

”اگر میں تمہارے جنجال پورہ میں نہیں رہنا چاہتی تو تمہیں علیحدہ رکھنا چاہئے، یہ کوئی ایسی غلط بات تو

سلمان کے ہمراہ پہنچیں تو وہاں اظفر اور ثمنہ بھی موجود تھے۔
 ”یعنی کہاں ہے.....؟“ انہوں نے بھائی سے پوچھا۔
 ”وہ تو گھر ہے۔“

”کیا اسے نہیں معلوم کہ دادی جان کی صحت خراب ہے اور ایسے وقت میں اسے گھر نہ ہونا چاہئے۔“
 رخسانہ نے اپنی بھادج سے کہا۔

”ان لوگوں نے کہا تھا کہ یعنی کو اس وقت تک اپنے گھر میں رکھنا جب تک آپ اسے کھلا پلائیں۔“
 ”ہماری بیٹی ہم پر بوجھ توڑی ہے جو اسے واپس سسرال بھیج دیں۔“ ثمنہ آنکھوں سے اپنی نند کو بتا رہی تھیں صادم توڑے فاصلے پر تو ضرور کھڑا تھا مگر اس کے کان ان کی جانب لگے ہوئے تھے۔ وہ یہ باتیں سن کر سرعت سے ان کے پاس آیا۔

”یعنی کو جا کر میں لے کر آؤں گا..... بہت دن رہ لی وہ میسکے ہیں۔“ ثمنہ نے صادم کی بات سن کر اسے یوں دیکھا جیسے وہ سب کے سامنے جھوٹ بول رہا ہو۔

”آئی یہ کوتاہی سراسر میری ہے، میں اپنی دفتری مصروفیات میں اتنا زیادہ الجھا ہوا تھا کہ گھر میں رات گئے آیا نہ تھا۔“

”صاف کہہ کیوں نہیں دیتے کہ یعنی سے ہم لوگ ناراض ہیں۔“ ای بیٹے کی بات سن کر تیوری پر بل ڈال کر سدھن سے بولیں۔

”ارے امی، آپ بھی کیسی بات کر رہی ہیں، جھوٹی موٹی باتیں بھلا کس گھر میں نہیں ہوتیں..... رات گئی بات گئی کسی کی کوئی ناراضی نہیں یعنی کے ساتھ۔“ امی کا بس نہیں چل رہا تھا صادم کے سامنے ہی صادم کی طبیعت صاف کر دیں مگر دادی جان کی طبیعت خراب تھی کچھ اس کا بھی خیال تھا اور باجی بھی کسی بھی وقت گھر آنے والے تھے۔ ثمنہ اور اظفر توڑی دی بیٹھ کر چلے گئے، رخسانہ بیگم بھی اٹھنے والی تھیں کہ دادی جان نے ان کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

”میری جان تو بس نوشابہ میں لگی ہوئی ہے، اس کے فرض سے نمٹنا تو کوئی فکر نہیں رہے گی۔“
 ”آج میں آپ کے پاس نوشابہ کے لیے ہی آئی ہوں۔“ رخسانہ بیگم نے لہجے میں ہمت پیدا کر کے کہا۔

”کیا مطلب؟“

”میری یہ دلی خواہش ہے کہ سلمان کی شادی نوشابہ سے ہو جائے۔“

”مگر سلمان تو شادی شدہ ہے۔“

”ہاں، امریکہ میں اس کی انگریز بیوی ہے جو پاکستان آنے پر کسی صورت تیار نہیں ہوئی اگر آپ کو کوئی اعتراض نہ ہو تو میں نوشابہ کو اپنے بیٹی بنا لوں..... سلمان آتا جاتا رہے گا۔ نوشابہ میرے ساتھ ہی رہے گی۔“
 ”سلمان گھر کا بچہ ہے مجھے تو کوئی اعتراض نہیں ہے مگر بھر بھی مناسے تو پوچھنا ہوگا۔“

”آپ پوچھ لیجئے اور اگر آپ کا جواب ہاں میں ہو تو میں سلمان کے جانے سے پہلے نوشابہ کو سادگی

”نہیں، ابھی، آج تم گھر دیر سے جاؤ گی۔ میں نے کہا ناں پہلے میرے دوست کے گھر جانا ہے۔“ نوید کا خون کھول گیا، وہ جو سر جھکائے بیٹھا تھا اسی وقت کھڑا ہو کر وانیہ اور رضا کے سامنے تن کر کھڑا ہو گیا۔
 ”وانیہ، چلو گھر۔“ اس نے جھک بھرے لہجے میں کہا۔ رضا اس کو جان کر بھی انجان سا بن گیا اور بولا۔
 ”وانیہ میرے ساتھ ہیں، آپ کو مداحلت کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“

”وانیہ آپ کے ساتھ ہیں جب ہی تو مداحلت کی ضرورت ہے۔“ نوید نے اسے ایسے دیکھا جیسے کچا چا جائے گا۔ وانیہ کو معلوم تھا نوید، صادم بھائی کے دوست ہیں اور وہیں رئیس منزل میں رہتے ہیں وانیہ سر جھکا کر کھڑی تھر تھر کانپ رہی تھی۔

”چلو وانیہ، میں تمہیں گھر چھوڑ دوں۔“ رضا نے چال بدلی۔

”نہیں، اب میں خود چھوڑ دوں گا۔“ نوید کا غصہ ابھی بھی سوانیزے پر تھا۔ اس نے اپنی بائیک وہیں کھڑی رہنے دی اور ٹیکسی کو روک کر وانیہ کو اس میں بیٹھنے کو کہا اور خود رانڈر کی برابر والی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ وانیہ پریشان سی ٹیکسی میں بیٹھ گئی تھی مگر خوف کے مارے پکلی ہوئی جا رہی تھی۔

”آپ اپنے بھائی کی عزت کا خیال رکھیں اور اس لڑکے سے ہرگز نہیں ملیں..... میں صادم سے آج کے اس واقعے کے بارے میں کچھ نہیں کہوں گا۔“ رئیس منزل کے گیٹ پر اترتے ہوئے وہ وانیہ سے کہہ رہا تھا اور وانیہ کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ شکریہ ادا کرنے والے تمام الفاظ جمع کر کے نوید کو دے دے مگر اس کے لبوں کی چٹخت بھی اس سے محال تھی اور تب بے ساختگی میں ہاتھ میں ہاتھ ہوا ابو کے اس نے نوید کی جانب بڑھا دیا۔
 نوید نے چونک کر اسے دیکھا خوف زدہ چہرے پر ہر ہر جھپٹی آنکھیں، یا تو قی تو تھر تھراتے لب اور پیٹے جیسی انگلیوں سے ہاتھ ہوا ابو کے اگر وہ فوراً ہی نہ تمام لیتا تو وہ اس کے قدموں میں ڈھیر ہو چکا ہوتا..... پھر وہ بھاگتی ہوئی زمین چڑھتی چلی گئی اور نوید گہری سانس لے کر پھر ٹیکسی میں بیٹھ گیا اسے اپنی بائیک کیفے سے جو لے کر آئی تھی۔

☆=====☆

بعض مرتبہ اپنے دل کی بات چاہتے ہوئے بھی ادانہیں کی جاسکتی اس کا اور اک رخسانہ بیگم کو ہور ہا تھا۔ وہ دل میں یہ سوچ کر رئیس منزل گئی تھیں کہ دادی جان سے نوشابہ کے لیے بات کریں گی مگر اس دن باجی کے پرانے دوست اور ان کی بیگمات آئی ہوئی تھیں اور دادی جان مہمانوں کے درمیان ایسی سرشاری گفتگو کر رہی تھیں کہ رخسانہ بیگم سے کوئی بات کہی ہی نہیں جاسکتی۔ دوسری مرتبہ وہ اپنے ساتھ مٹھائی کا ڈبا بھی لے کر گئیں ان کا خیال تھا کہ دادی جان اگر مان گئیں تو وہ اسی وقت ان کا منہ بیٹھا کر کے آجائیں گی مگر اس شام دادی جان، باجی اور امی کے ساتھ کسی کے گھر تعزیت کے لیے گئی ہوئی تھیں، سلمان کے جانے میں صرف چاروں رہ گئے تھے۔ رخسانہ بیگم اپنے دل کی بات بھی کہہ نہیں پا رہی تھیں اس شام وہ پریشان سی بیٹھی سوچ رہی تھیں کہ کریں تو کیا کریں کہ اظفر بھائی کا فون آیا جس سے پتا چلا کہ صادم کی وادی کو ہارٹ ایک ہوا ہے۔

”کون سے ہسپتال میں ہیں؟“ رخسانہ نے متوجش انداز میں پوچھا۔

”اللہ نے انہیں بال بال بچا لیا، اب وہ گھر پر ہیں، ہم لوگ بھی وہیں جا رہے ہیں۔“ رخسانہ جب

سے بیاہ کر لے جاؤں گی۔“

”ارے، پاگل ہو گئی ہو تم، مسلمان بتا رہا تھا کہ وہ پرسوں واپس جا رہا ہے۔“

”تو کیا ہوا، میں کل رخصت کروانے لے جاؤں گی، آپ کو مطلق کچھ کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔۔ جھینڑ کے نام پر کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ زیور، کپڑا میں خود لے کر آؤں گی، مجھے تو بس آپ سب کی دعائیں چاہئیں۔“

دادی کسی سوچ میں پڑ گئیں۔ ہاں یہ سب سن کر امی جان خوش تھیں کہ نوشاہہ سے آسانی سے جان چھٹ سکتی تھی۔ کہیں دوسری جگہ اس کی شادی ہوتی تو امی اور بابو جی کو کچھ نہ کچھ ضرور دینا پڑتا یہاں تو کسی قسم کا کوئی خرچہ ہی نہیں تھا۔ رخصانہ بیگم ریسپشن تک خود اپنے گھر میں دینا چاہتی تھیں۔

☆=====☆=====☆

”اس میں شک نہیں کہ مسلمان اچھا لڑکا ہے اور رخصانہ بیگم بھی ایک اچھی خاتون ہیں مگر میں یہ مناسب نہیں سمجھتا کہ نوشاہہ کی شادی مسلمان سے کی جائے۔“ بابو جی نے سب کا مطلع نظر سن کر اپنی رائے دی۔

”آپ اس وجہ سے منع کر رہے ہیں کہ نوشاہہ اس کی دوسری بیوی کہلائے گی۔“ امی جان نے پوچھا۔

”یہ بات نہیں ہے اور نہ ہی دوسری بیوی کہلانا کسی برائی کے زمرے میں آتا ہے۔“

”تو پھر کیا بات ہے؟“

”مسلمان کی مستقل رہائش امریکہ میں ہے، وہ پاکستان اپنی بیوی کے ساتھ مستقل تو نہیں رہ سکتا۔“

”یہ تو کوئی بات نہیں ہوگی۔۔۔۔۔۔ بہت سارے لوگ پرولس میں بسلسلہ ملازمت جاتے ہیں، ان کی بیوی بچے وطن میں رہتے ہیں اور وہ آتے بھی سال میں صرف ایک مرتبہ ہیں۔“ امی نے کہا۔

”ٹھیک کہہ رہی ہے زری، مسلمان تو ہر دوسرے مہینے آ جاتا ہے اس کا انا ہاں بزنس ہے۔ اس لیے آنا جانا بھی اس کے لیے دشوار نہیں ہوتا۔“ دادی جان نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”تو آپ کی کیا رائے ہے، اپنی نوشاہہ کی شادی مسلمان سے کر دی جائے؟“ بابو جی پوچھ رہے تھے۔

”ہاں کر دو، میرے سامنے میری نواسی اپنے گھر کی ہو جائے تو مجھے سکون مل جائے گا۔“ دادی جان نے گہری سانس لے کر کہا۔

”اماں یہ آپ کا مجبوری کا فیصلہ تو نہیں ہے ورنہ نوشاہہ کی شادی اپنے اعظم سے بھی ہو سکتی ہے صرف سال بھر ہی تو چھوٹا ہے وہ نوشاہہ سے اور یہ ایسی کوئی خاص بات نہیں۔“

”نہیں، نہیں پورے ڈیڑھ سال چھوٹا ہے وہ۔۔۔۔۔۔!“ امی نے بولائے ہوئے لہجے میں وضاحت دی۔

دادی جان نے ایک نظر امی کو دیکھا اور بابو جی سے کہا۔

”مجھے مسلمان ہر لحاظ سے نوشاہہ کے لیے پسند ہے۔“

”تو ٹھیک ہے، کل ہم رخصانہ کو فون کر دیں گے اور کہیں گے کہ آئندہ جب وہ آئے گا تو ہم نوشاہہ کی شادی اس سے کرویں گے۔“ بابو جی نے طمانیت بھرے لہجے میں کہا۔

”کل نہیں، ابھی فون کر دو کہو کہ مسلمان دو چار دن اور بڑھالے اور جب دل چاہے نکاح کر کے لے

جائیں۔“

”اماں کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ۔۔۔۔۔۔ رخصانہ نے کچھ لینے کو منع کر دیا ہے تو کیا ہم اسے ایسے ہی رخصت کر دیں گے۔“

”اس کی ماں کا زیور ہے، وہ لے جائے گی اور کچھ پیسے میرے پاس جمع ہیں شاید دو ڈھائی لاکھ ہوں گے، وہ پیسے نوشاہہ کے اکاؤنٹ میں ڈال دینا۔“ دادی جان نے رقت بھرے لہجے میں کہا۔

”اماں کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ۔۔۔۔۔۔ آپ اپنے پیسے کیوں نوشاہہ کو دے رہی ہیں، اپنے پاس رکھیں آپ کی اپنی ضرورتیں بھی تو ہیں۔“ امی جان نے کہا۔

”زری، میری کیا ضرورت۔۔۔۔۔۔ نوشاہہ یتیم و یتیم بچی ہے، اس کے ماں باپ زعمہ ہوتے تو اپنے حساب سے شادی کرتے، نانی بھی کوئی پیسے والی خاتون نہیں ہیں۔ برسوں کی جمع پونجی ہے جو میں اپنی نواسی کو دینا چاہتی ہوں۔ اللہ میرے منا کو سلامت رکھے دلوں پوتیوں کی شادیاں خوب اچھی طرح ہو جائیں گی، ان شاء اللہ۔“

”ارے اماں میرا کہنے کا یہ مطلب تو ہوڑی تھا کہ آپ کے پیسے پر آپ کی پوتیوں کا بھی حق ہے۔“ زری نے کھیاتے ہوئے کہا حالانکہ ان کی بات کا سو فی صد یہی مطلب تھا اور جب بابو جی نے رخصانہ بیگم کو رخصا مندی کا فون کیا تو وہ خوشی سے بے حال ہو گئیں اور مارے خوشی کے ان کی آواز تک گلو گیری ہو گئی۔

☆=====☆=====☆

دور

بہت دور.....!

لفظ آپ کے دیدار کا تمنائی رضا“

☆=====☆=====☆

ا رضا کا خوب یہ صورت میج پڑھ کر آنکھوں میں آئی ہوئی نیند بھی بھاگ گئی۔ وانیہ کا بس نہیں چل رہا تھا..... کہ وہ ابھی بھاگتے ہوئے رضا کے پاس چلی جائے۔ مگر کا فون لاؤنج میں رکھا ہوا تھا..... اور اس کے موبائل میں کریڈٹ بالکل نہیں تھا، وہ چپکے سے فون اپنے کمرے میں لے آئی..... اور رضا کا نمبر ملایا..... پہلی بیل پر ہی رضا نے اٹھا لیا۔

”میں سوچ رہا تھا کہ اگر موبائل پر نہیں..... تو تم لینڈ لائن نمبر سے ضرور فون کرو گی۔“

”کیا آپ کو الہام ہوا تھا کہ میرا فون ضرور آئے گا.....؟“

”ہاں..... ہوا تھا.....“ وہ اترائی ہوئی ہنسی ہنسا۔

”مگر کیوں.....؟“ لاڈ سے پوچھا گیا۔

”عشق اور الہام کا چولی دامن کا ساتھ ہوتا ہے۔“

”رضا..... آج کا پروگرام تو اس نوید نے خراب کر دیا..... کچی مجھے اتنا افسوس ہو رہا ہے کہ بتا نہیں سکتی.....“

”تمہیں تو اعزاز ہی نہیں..... کہ مجھے کس قدر افسوس ہوا ہے۔“

”چلو کل چلے جاتے ہیں..... کل کالج سے مجھے بھرپک کر لیتا.....“

”کل نہیں، اس بارے میں بعد میں بتاؤں گا..... کہ کسی کے گھر بتائے بغیر تھوڑی ناں چلے جاتے ہیں.....“

”مجھے ویڈیو سٹوٹ دیکھنے کا اس قدر اشتیاق ہو رہا ہے کہ پتا نہیں کیا ہوگا۔ میں اس کو پہن کر کیسی لگوں گی.....؟“

”مجھے پورا یقین ہے تم اسے پہن کر کسی شہزادی سے کم نہیں لگو گی.....“

”کیا ایسا یور یہ جیسی لگوں گی.....؟“ وہ اتر کر ہنس کر بولی۔

”ہونہ..... اپنا مقابلہ بھی تم ایجنڈ عورتوں سے کرنے لگیں، وہ بیٹیتیں چھتیس سال کی عورت اور تم بیس سال کی نازک سی بیلے کی کلی.....“ رضا ابھی وانیہ سے بات ہی کر رہا تھا کہ اس کے موبائل کی بیلپ ہوئی۔

”وانیہ میرے دوست کا فون آرہا ہے..... اب میں کل تمہیں فون کروں گا خدا حافظ.....“

”خدا حافظ.....“ وانیہ نے بھی کہا۔

اس کا دل چاہ رہا تھا..... کہ رضا اس سے ابھی اور باتیں کرے..... مگر اس کے نہ جانے کون سے دوست کا فون آگیا تھا..... جو اس نے وانیہ کو خدا حافظ کہہ دیا..... یا وانیہ پر اللہ کی رحمت کا یقینا سایہ تھا..... کہ اللہ تعالیٰ اسے خود دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی دکھانا چاہتا تھا..... جلد بازی میں رضا..... اپنا ٹیلی فون ریسیور

اس کی سانس پھولی ہوئی تھی..... وہ بھاگتے ہوئے زینہ جو چڑھی تھی..... شکر ہے..... مگر کا دروازہ بھی کھلا ہوا تھا..... اور لاؤنج میں کوئی اسے دیکھ کر سوال جواب کرنے والا بھی نہیں تھا کہ وہ اتنی بدحواس سی کیوں نظر آ رہی ہے۔

وہ سیدھے اپنے کمرے میں گئی تھی اور دروازہ لاک کر کے بستر پر بے سدھ گر گئی تھی۔

”یہ نوید..... صارم بھائی کا دوست ولن بن کر نہ جانے کیوں آگیا تھا.....“ اسے معلوم تھا..... صارم کی نوید سے بہت گہری دوستی ہے..... اور وہ رضا کے بارے میں انہیں سب کچھ بتا سکتا تھا۔

”اگر صارم بھائی کو پتا چل جاتا..... کہ میں رضا سے ملنے گئی ہوں تو وہ تو نہ جانے میرا کیا حشر کرتے.....“ اس سوچ نے ہی اسے لرز کر رکھ دیا تھا۔

”سارا پروگرام غارت کر کے رکھ دیا..... اس کا لونے.....“ اس نے نفرت سے سوچا۔

”رضا..... اپنے دوست کے گھر لے جا رہے تھے..... کتنا اچھا لگتا..... جب میں تین لاکھ والا اشارہ پہنچتی.....“ وانیہ گھر میں بیٹھی جڑ بڑھ رہی تھی..... اور دل میں گالیوں کے ساتھ درجنوں کوٹے نوید کو دیتی رہی۔ رات کو ابھی سونے ہی لیتی تھی کہ موبائل پر رضا کا خوب صورت میج پڑھ کر سرشار سی ہو گئی اس نے لکھا تھا۔

”میری جان وانیہ“

آج رات کا چاند

بالکل آپ جیسا ہے

وہی..... بالکل.....

وہی خوب صورتی.....!

وہی نور.....!

وہی غرور.....!

اور

وہی آپ کی طرح

رنگ شامل ہوتا ہے۔۔۔۔۔ یہ تو چاہی نہیں تھا۔۔۔۔۔ کیا یہ ادب باش لڑکے۔۔۔۔۔ ہر لڑکی کو کئی پنک سمجھا کرتے ہیں۔۔۔۔۔
ذہن میں ایک طوفان سا اٹھ رہا تھا۔

”واہی جان کتنا صبح کہا کرتی تھیں۔۔۔۔۔ لڑکی تنہا باہر جائے تو وہ کھلی تجوری کی طرح سے ہوتی ہے۔۔۔۔۔
کوئی بھی اس کو نقصان پہنچا سکتا ہے۔۔۔۔۔ اور آخر وہی تو ہوا۔۔۔۔۔ میرے رب نے مجھے آج کیسے بچایا۔۔۔۔۔ نوید بھائی
کو فرشتہ بنا کر کیفے میں بھیج دیا۔۔۔۔۔ اے میرے پروردگار! میں تیرا کتنا بھی شکر کروں وہ کم ہوگا کہ سچ تو یہ ہے کہ
تیرا حق ادا کیا ہی نہیں جاسکتا۔۔۔۔۔“

☆=====☆=====☆

نہ ایس ایم ایس بھیجا۔۔۔۔۔ اور نہ ہی اسے فون کیا۔۔۔۔۔ اور صارم اسے لینے گھر پہنچ گیا۔۔۔۔۔ دروازہ یعنی
نے ہی کھولا تھا۔

صارم کو یوں اپنے سامنے دیکھ کر وہ ہکا بکا سی رہ گئی۔
”آپ۔۔۔۔۔ یہاں۔۔۔۔۔ اس وقت۔۔۔۔۔؟“ اس نے گھڑی پر ایک نظر ڈالی۔۔۔۔۔ دوپہر کے بارہ بج رہے
تھے۔۔۔۔۔ اس وقت تو صارم کو اپنے آفس میں ہونا چاہیے تھا۔
”آج میں آفس نہیں گیا۔۔۔۔۔!“
”کیوں نہیں گئے؟“

”تمہارے ساتھ مجھے شاپنگ جو کرنی تھی۔۔۔۔۔“
”مجھے تو شاپنگ نہیں کرنی۔۔۔۔۔!“ اس کے لہجے میں ناراضی مزین تھی۔
”کل نوشاہی کی شادی ہے اور پرسوں دلیر۔۔۔۔۔ اس میں پہننے کے لیے کچھ خریدی ہوگی نہیں؟“
”کیا کہا۔۔۔۔۔ نوشاہی کی شادی ہو رہی ہے۔۔۔۔۔!“ وہ تو اپنے کمرے میں مقید تھی۔۔۔۔۔ گھر میں ہونے والی
ای، پاپا کی باتوں تک سے بے خبر تھی۔

”جلدی چلو۔۔۔۔۔ گھر میں بہت کام ہیں۔۔۔۔۔“
”مگر میں تو آپ سے ناراض ہوں۔۔۔۔۔“ کچھ سوچ کر وہ پھر صارم سے ہٹ کر گھڑی ہو گئی۔
”یعنی۔۔۔۔۔ اب اپنا غصہ تھوڑے دو۔۔۔۔۔ اور اپنے صارم کو معاف کر دو۔۔۔۔۔“ اس نے مسکرا کر اپنے دونوں
کان پکڑ لیے۔ ”یہ غلطیاں۔۔۔۔۔ یہ غلط فہمیاں۔۔۔۔۔ آئندہ کبھی نہیں ہوں گی۔۔۔۔۔“

”اور غیر کج بھوت بھی آپ کے سر سے اترے گا یا اس کو اپنے سر پر چڑھائے چڑھائے پھریں گے؟“
”میرا غیر کسی قسم کا کوئی تعلق نہیں ہے جو شک شبہ کے زمرے میں آتا ہو۔۔۔۔۔“

”یہ بات میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہیں۔۔۔۔۔ مجھ سے تو وہ منظر نہیں بھلایا جاتا۔۔۔۔۔ جب وہ
اپنے بال۔۔۔۔۔ آپ کے شانوں پر بکھرائے آکس کریم کا چچا آپ کے منہ میں دے رہی تھی۔۔۔۔۔“

”یعنی تمہاری قسم۔۔۔۔۔ میں نے اس کا وہ ہاتھ پیچھے کر دیا تھا۔۔۔۔۔“ صارم نے اسے اپنی جانب کھینچ کر
اپنے سینے سے لگاتے ہوئے کہا۔ ”بھلا میرے قریب کوئی دوسرا کیسے ہو سکتا ہے؟“

یعنی اس کی قربت کی آج میں کھلی جا رہی تھی۔۔۔۔۔ اور بے آواز آنسو خساروں پر موتیوں کی طرح

کر پیل پر ڈھنگ سے نہیں رکھ پایا اور وہیں بیٹھ کر موبائل پر بات کرنی شروع کر دی۔
”ہاں جبار۔۔۔۔۔ میں آج تمہاری طرف آ رہا تھا۔۔۔۔۔ اپنی محبوبہ کو لے کر۔۔۔۔۔“ وہ لہجے انداز میں ہنس کر
بولی۔ وہ ریسور جو وہ اٹھا کر کر پیل پر دھرنے کا سوچ ہی رہی تھی۔۔۔۔۔ رضا کا یہ جملہ نہ کر چوکی سی ہو گئی۔
رضا اس کے بارے میں کیا کہنے والا ہے، یہ اسے معلوم تو ہونا چاہئے۔۔۔۔۔ یوں بھی چاند نور اور غرور جیسے لفظوں
کا ظلم اسے ابھی تک سمجھ کر کیے ہوئے تھے۔
”مجھے پتا ہے۔۔۔۔۔ تم سب انتظار کر رہے تھے۔۔۔۔۔ مگر سالے نوید۔۔۔۔۔ نے لہذا کھڑا کر دیا اور اس مسک کھی
کو لے گیا۔۔۔۔۔“

”نہیں یار۔۔۔۔۔ وہ سالہ تو ڈر پوک اور شریف ہے۔۔۔۔۔ مگر ہمارا تو لہجہ برباد ہو گیا ناں۔۔۔۔۔!“
”فونو گرافر کا تو انتظام تھا ناں۔۔۔۔۔ خیر جلد ہی پروگرام سیٹ کر کے تمہیں بتاؤں گا۔۔۔۔۔ اور پھر اس سالی
کا وہ، وہ اینگل بنانا۔۔۔۔۔ کہ اس کا بھائی دیکھے تو اندھا ہو جائے۔۔۔۔۔ اور چپ چاپ۔۔۔۔۔ ہمیں پیسے دے
دے۔۔۔۔۔“

”پریشان مت ہو، میں جب کہوں گا اور جیسا کہوں گا وہ آنکھیں بند کر کے عمل کرتی ہے۔۔۔۔۔“
”ہاں۔۔۔۔۔ محبت کا جادو بڑا طاقت ور ہوتا ہے۔۔۔۔۔“ اب رضا۔۔۔۔۔ کسی بات پر قہقہے لگا رہا تھا۔
دانہ۔۔۔۔۔ چکرا کر بے دم ہو کر گر پڑی۔ ریسور در در جا کر اٹھا۔۔۔۔۔ اور وہ کہیں پڑی تھی۔
کئی گھنٹوں کے بعد اسے ہوش آیا۔۔۔۔۔ تو اسے ایسا لگا جیسے اس نے کوئی خوفناک خواب دیکھا ہے۔
مگر جب پاس پڑے ٹیلی فون سیٹ کو دیکھا۔۔۔۔۔ تو اس کے وجود میں زلزلے سے آنے لگے۔
”محبت میں کیا ایسی پستیاں بھی ہوتی ہیں۔۔۔۔۔؟“ اس نے اپنے آپ سے پوچھا۔

”محبت اور غریب میں زمین آسمان کا فرق ہے۔۔۔۔۔ رضا کو مجھ سے محبت ہی نہیں تھی۔۔۔۔۔ وہ میرے
وجود سے پیسے کمانا چاہتا تھا۔۔۔۔۔! یا اللہ تیرا شکر۔۔۔۔۔ ٹوٹے بال بال مجھے بچایا۔۔۔۔۔ اگر میرے ساتھ ایسا کچھ غلط
ہو جاتا۔۔۔۔۔ تو میری موت بھی میرے خاندان کی کالک کو ختم نہیں کر سکتی تھی۔۔۔۔۔“ اس نے اسی وقت وضو
کیا۔۔۔۔۔ اور چار نفل شکرانے کے ادا کیے۔۔۔۔۔ دعا مانگتے ہوئے اس کا رواں رواں اشک بار تھا۔ نماز پڑھ کر اس
نے موبائل سے اپنی سم نکالی اور اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے ڈسٹ بن میں ڈال دیے۔

”ادراپ اس کا ربخ اپنی الماری کی جانب تھا۔۔۔۔۔ اس میں سے وہ ہر وہ چیز ختم کرنا چاہتی تھی جو
رضانے اسے دی تھی۔

☆=====☆=====☆

”رضا تو چاہی لیٹرا۔۔۔۔۔ مگر میری اپنی بھابی نے بھی میرا ساتھ نہیں دیا۔۔۔۔۔“ اب وہ اس منہ پر بھی
سوچے چلی جا رہی تھی۔

”مجھے گھر میں ذلیل تو کر دیا۔۔۔۔۔ مگر اپنی بہن سمجھ کر مجھے ایسا نہیں سمجھایا۔۔۔۔۔ کہ مجھے پتا چلا۔۔۔۔۔ کہ یہ
راہیں۔۔۔۔۔ اتنی خطرناک بھی ہو سکتی ہیں۔۔۔۔۔“ وہ سوچ رہی تھی۔

”کیا محبت میں سووے اور تجارت تک ہونے لگی ہے۔۔۔۔۔ محبت کے رنگوں میں۔۔۔۔۔ یہ لوٹنے کا بھی

پہل رہے تھے۔

”مجھے صاف کر دیا ناں.....!“ صارم اس کی صبح پیشانی پر بوسہ دیتے ہوئے بولا۔

”ہاں.....“ وہ شرمائے دھکتے ہوئے بولی۔

”ذرا سی بات نے..... میری زندگی کو سحر ایسا کر رکھ دیا تھا.....“

”کوئی بھی بات بڑھنے سے پہلے ذرا سی ہوتی ہے..... اور جب بڑھ جائے تو وہ جنگل کی طرح گہنی ہو جاتی ہے۔“

”ایک منٹ رکھیں..... میں ابھی آئی.....“ وہ کمرے میں گہنی جلدی سے بالوں پر برش مارا..... لیوں پر

لب اسٹک لگاٹی اور شانے پر بیگ تمام کمرے میں آئی اور ماں سے بولی۔

”امی میں جا رہی ہوں.....“ (جیسے وہ ویک اینڈ گزار کر جا رہی ہو)

”اتنی گرمی میں کہاں جا رہی ہو.....؟ کتنا تو اس وقت جس سا ہو رہا ہے.....“ ثمنینہ بیگم ڈانٹنگ ٹینل پر

بیٹھی سبزی بناتے ہوئے بولیں۔

”امی مجھے صاف لینے آگئے ہیں..... میں ان کے ساتھ جا رہی ہوں.....“

”صارم آئے ہیں تو انہیں کمرے میں بٹھاؤ..... میں بھی ذرا ان سے دو چار باتیں کر لوں تاکہ ان کے

اور ان کی ماں کے ہوش بھی کچھ ٹھکانے آئیں، ایسا بھی کہیں ہوتا ہے کہ اپنی بیٹی کو اچھا بنانے کے لیے بہو کو برا

بنادیا.....“

”امی..... میں نے کہا ناں..... میں صارم کے ساتھ جا رہی ہوں.....“ یعنی کو اس وقت صارم کے سوا

کچھ نظر نہیں آ رہا تھا۔

”ایسے کیسے جاسکتی ہو تم..... کو..... ورنہ یہ لوگ تو آئے دن ایسے ہی تماشے دکھاتے رہیں گے..... یہ

تین ماہ تم ہی آٹھ آٹھ آنسو نہیں روئیں..... میں بھی روئی ہوں.....“ ثمنینہ بیگم نے قدرے اونچی آواز میں

سناتے ہوئے کہا۔

”امی..... اب ہمارے بچ کوئی ایسی بات نہیں رہی..... جو میں اپنی ناراضی کو طول دوں.....“ ناں کی

باتیں سننے ہوئے یعنی نے اپنی ادھر ادھر پھیلی ہوئی چیزیں سمیٹ کر ایک بیگ میں رکھنی شروع کر دی تھیں۔

صارم باہر آدے میں اپنی ساس کی باتیں سن ہی چکا تھا..... وہ اندر کمرے میں آکر بولا۔ ”آئی.....“

کھٹ پٹ گرہر میں ہو جایا کرتی ہے..... ایسی ہی ایک غلط فہمی نے عینی کو اپنی لپٹ میں لے لیا تھا..... مگر اب

ناراضی کے تمام بادل چھٹ چکے ہیں، آپ عینی کو میرے ساتھ جانے کی اجازت وئے دیں.....“

”بیٹا یعنی تمہاری بیوی ہے، میں اسے روکنے والی کون ہوتی ہوں مگر تمہاری ماں نے مجھے فون کر کے کہا

تھا کہ عینی کو جب میں کھلانے پلانے کی ذمہ داری نہ اٹھا سکوں تو اسے واپس بھیج دوں..... اور اب وہ

تمہارے ساتھ چلی گئی..... تو تمہاری امی اسے نہ جانے کیا کچھ سنانے بیٹھ جائیں گی..... میری بچی بے حد

حساس ہے..... وہ اندر ہی اندر گھٹتی چلی جائے گی.....“ یہ کہہ کر ثمنینہ بیگم بھی آنسو بہانے لگیں۔

”آئی! ایسا کچھ نہیں ہوگا..... یوں بھی کل نوشاہہ کی شادی ہے..... وہیں رئیس منزل کے کلب

میں..... آپ بھی آئیے گا..... اس وقت ہم بازار جا رہے ہیں..... عینی کے لیے بھی شاپنگ کرنی ہے..... اور

کچھ نوشاہہ کے لیے بھی.....“

ثمنینہ بیگم مزید کچھ اور کہنا چاہتی تھیں..... مگر وہ خاموشی ہو گئیں۔

مسلمان کی شادی کا بلاوا..... رخسانہ بیگم کے ہاں سے ان کے پاس پہلے ہی پہنچ چکا تھا..... اور وہ پہلے

صرف ویسے میں ہی شرکت کا سوچ رہی تھیں۔

”ٹھیک ہے، تم لوگ جاؤ..... مگر صارم..... اب عینی کا خاص طور پر خیال رکھنا تمہارا ہی کام ہوگا.....

ایسا نہ ہو میری عینی اپنا کمر بند کر کے روٹی رہے.....“

”پلیز آئی! میں تمہارے دل سے معذرت خواہ ہوں.....“ صارم انتہائی نفرت بھرے لہجے میں بول رہا

تھا۔

”ارے جلدی چلیں ناں..... بازار سے بہت کچھ لینا ہے مجھے.....“ یعنی ہنس کر بولی۔

”اور صارم، عینی کو دیکھ کر کھل سا گیا..... کہ کتنے دنوں بعد..... وہ کھل کر مسکرایا تھا..... ورنہ اسے یوں

لگنے لگا تھا کہ اس کی ہنسی اور مسکراہٹ کہیں کھوی گئی ہے۔

☆=====☆=====☆

وہ لدے پھندے جب گھر پہنچے تو دادی جان نے عینی کو سینے سے لگا کر پیار کیا..... نوشاہہ نے بھی

اسے دیکھ کر خوشی کا اظہار کیا..... مگر وانیہ خاموش سی اپنے کمرے میں چلی گئی..... اسے عینی کا آنا اچھا نہیں لگا

تھا۔ (اس نے رضا کے بارے میں اصل بات کیوں نہ بتائی)

امی جان نے عینی کے سلام کا جواب صرف سر ہلا کر ہی دیا اور اسے دیکھ کر کسی قسم کا بھی کوئی رسپانس

نہیں دیا..... جیسے اس کا جانا ان کے لیے کسی اہمیت کا حامل نہ ہو..... اور اسی طرح اس کا آنا بھی ان کے لیے

کوئی اہمیت نہ رکھتا ہو۔

”تم تھوڑی دیر باہر بیٹھو..... میں اپنے کمرے کو ٹھیک کر کے آتا ہوں..... تمہارے پیچھے..... میں نے

کمرے کی حالت بہت بری کر رکھی تھی.....“ صارم، عینی کو دونوں شانوں سے پکڑ کر باہر لاؤنج کے صوفے

پر بٹھاتے ہوئے بولا۔

”میں اپنا کراخو ٹھیک کر لوں گی.....“ وہ صارم کے ساتھ ہی اپنے کمرے میں جاتے ہوئے بولی۔

”ہونہہ..... چھوٹا سا کمرہ نہ ہوا محل ہو گیا..... جسے دونوں صاف کرنے کے بہانے چلے گئے.....“ امی

جان ہلکے سروں میں بڑبڑائیں۔ دادی جان نے مسکرا کر انہیں دیکھا اور بولیں۔

”زری..... مبارک ہو..... تمہاری بہو خود ہی آگئی..... ورنہ شادی کے دن سب اس کو ہی پوچھتے..... تو

کیا جواب دیتیں تم.....؟“

”میری کہتی کہ لڑکر چلی گئی ہے..... چالاک بھی ہے اور عیار بھی ہے.....“

”مگر عینی تو ایسی نہیں ہے..... وہ تو کسی سے لڑنا جانتی ہی نہیں ہے، بہت پیاری بچی ہے.....“

”مگر آپ دیکھ لیں تین ماہ کیسے ٹھاٹ سے اپنے میکے میں رہیں اور اب سر اٹھائے چلی آئی ہیں، جیسے

کوئی بات ہی نہ ہو۔“

”صارم جا کر اسے لایا ہے، اس کی بیوی ہے، اسے تو بہت پہلے لے کر آ جانا چاہیے تھا۔“

”ہمارا اپنا بیٹا، بیوی کے پیچھے پاگل ہو رہا ہے تو کیا کریں۔ سال، دو سال گھر بٹھاتا۔ تو کیسے اس کے ماں باپ ہاتھ جوڑ کر ہمارے دروازے پر کھڑے ہوتے۔“

”زری۔۔۔ تم کس قسم کی باتیں کر رہی ہو۔۔۔ بیٹے کی شادی کرنے کا یہ مطلب تو نہیں ہوتا کہ لڑکی کے گھر والوں کے سر جھکا کر ہم اپنے دروازے پر لاکھڑا کریں۔“

”آپ کیسے یہ حقیقت نظر انداز کر رہی ہیں۔۔۔ یعنی کی وجہ سے ہمارے گھر کے ماحول میں کتنی ابتری آئی۔۔۔ اور اس کا کتنا بڑا اثر دانیہ پر پڑا۔۔۔ میری معصوم بچی جو نہ تین میں نہ تیرہ میں۔۔۔ وہ کیسی بری بن بیٹھی۔۔۔ صرف عینی کے کرتوتوں کی وجہ سے۔۔۔“ اُمی جان کا غصہ ابھی تک کم نہیں ہوا تھا۔

”زری۔۔۔ یہ شادی کا گھر ہے۔۔۔ تم اپنے غصے پر قابو پاؤ۔۔۔ باہر سے آنے والے کسی مہمان کے کان میں اگر ایک لفظ بھی پڑ گیا تو سمجھ لو۔۔۔ وہ اسے ہزار سے ضرب دے کر آگے بڑھائے گا۔“

”تو پھر کیا کروں۔۔۔ یعنی کو اپنے کلیجے میں سمیٹ لوں۔۔۔ کہ ہمارے منہ پر کالک لگا کر گئی تھیں۔ اچھا کیا کہ پھر لوٹ آئیں۔۔۔ اتنے عرصے میں کالک بھی ہلکی ہو گئی ہے۔۔۔ لو۔۔۔ اب اسے دوبارہ پوت دو۔۔۔!“

”چنانچہ ہمیں کیا ہو گیا ہے۔۔۔ ایک بات کے پیچھے لٹھ لے کر بیٹھ جاتی ہو۔۔۔ اس وقت رضا اور اس کے قصبے پر لعنت سمجھو۔۔۔ اور اپنی بہو سے ایسا ہی رویہ رکھو۔۔۔ جیسے کسی اچھی سی ساس کو رکھنا چاہئے، یوں صارم بھی خوش ہوگا اور عینی بھی خوش محسوس کرے گی۔۔۔ یاد رکھو، جب بہو خوش ہوتی ہے تو اپنا بیٹا اس سے زیادہ خوش دکھائی دیتا ہے۔“

دادی جان نے اُمی جان کو اپنے پاس بٹھا کر شفقت بھرے لہجے میں سمجھایا۔

”مجھے بہو کی نہیں۔۔۔ ہاں۔۔۔ اپنے بیٹے صارم کی خوشی عزیز ہے۔“

”ان تین مہینوں میں وہ کیسا بھگی سا ہو گیا۔۔۔ اس کی گفتگو۔۔۔ ہنسی مذاق۔۔۔ سب ہی سے ردّ ٹھک کر رہ گیا تھا۔۔۔ آج دیکھو۔۔۔ کیسا خوش دکھائی دے رہا ہے۔۔۔ تو اس کی خوشی کو تاراج مت کرنا۔“ اُمی جان کی سمجھ میں، دادی جان کی یہ بات آگئی تھی، یعنی جب اپنے کمرے کی صفائی کر کے باہر نکلی تو اُمی نے اس سے پوچھا۔

”کل شادی میں پہننے کے لیے کپڑے لے آئی ہو یا ابھی لانے ہیں؟“

”صارم ابھی دلوا کے ہی تو لا رہے ہیں۔۔۔ دیکھیں تو سہی یہ شاکنگ پنک، لاٹک شرٹ کے ساتھ پاجامہ اور بڑا سادہ پٹا۔۔۔ اور یہ اور نچ لاٹک فراک کے ساتھ جمادار کار گرین چوڑی دار پاجامہ ہے۔۔۔ آپ بتائیں میں اس میں سے کون سا سوٹ پہنوں؟“

”یہ شاکنگ پنک اچھا لگ رہا ہے۔۔۔ کل تم اس کو پہن لینا۔۔۔“ اُمی نے دل مسوس کر کہا۔

”میرا زرقون کا سیٹ اس پر اچھا لگے گا ناں۔۔۔؟“ وہ اپنی ساس سے پوچھ رہی تھی۔

”ہاں بھابی بہت پیارا لگے گا۔۔۔ یہ سوٹ بہت خوب صورت ہے۔۔۔ اور بے حد یونیک سا بھی ہے۔۔۔ آپ اس میں بالکل الگ ہی لگیں گی۔“ نوشاہہ نے دیکھ کر خوب تعریف کی۔

”نوشاہہ۔۔۔ یہ سوٹ آپ کو پسند آیا۔۔۔؟“ عینی نے پوچھا۔

”ہاں، بہت اچھا لگتا، میں شاکنگ کرنے کی تھی تو ایسا سوٹ مجھے تو کہیں نظر نہیں آیا تھا۔“

”نوشاہہ آپ کا فورٹ کلر فیروزہ ہے۔۔۔ بالکل اسی ڈیزائن کا دوسرا سوٹ میں آپ کے لیے لائی ہوں۔“ عینی نے ایک بڑا ڈاٹا سے پکڑاتے ہوئے کہا۔

”بہت بہت شکریہ۔۔۔ عینی بھابی۔۔۔ آپ نے تو میرا من پسند سوٹ مجھے فوراً ہی دے دیا۔۔۔ آپ کتنی اچھی ہیں۔۔۔“

”امی جان! اسی طرح کا گرین سوٹ دانیہ کے لیے ہے۔۔۔ وہ بھی اگر کل کے فنکشن میں پہن لے۔۔۔ تو اچھا لگے گا۔“ اُمی جان نے پہلی دفعہ مسرت کے ساتھ عینی کو گلے سے لگایا۔

یعنی، اُمی جان کے لیے ساڑی، دادی جان کے لیے سوٹ کے علاوہ۔۔۔ ایک ہلکا سا لاکٹ کا سیٹ نوشاہہ کے لیے لائی تھی۔

دادی جان نے عینی کو خوب دعا نئیں دی۔۔۔ اُمی جان کے لیوں پر بھی مسکراہٹ احاطہ کیے رہی۔

دانیہ کا خیال تھا کہ وہ عینی کا دیا ہوا جوڑا اس کے منہ پر دے مارے گی۔۔۔ جوڑا دیکھنے سے پہلے اس نے ماں سے یہ تک کہہ دیا تھا کہ آپ نے عینی کی پسند کا سوٹ کیسے لے لیا۔۔۔ مگر جب اس نے دیکھا۔۔۔ تو اس کی سٹائی نظریں سوٹ پر جم کر رہ گئیں۔

”امی۔۔۔ یہ تو بہت خوب صورت ہے۔۔۔!“ دانیہ کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”تم بھی کھل۔۔۔ یہی پہن لینا۔۔۔ بعد میں پہنو گی تو لگے گا کہ تم نے عینی کی نقل کی ہے۔“

”مگر ای سچی بات تو یہ ہے کہ میرا کچھ بھی پہننے کو دل نہیں چاہ رہا۔۔۔ سوٹ واقعی بہت خوب صورت ہے۔۔۔ مگر میں پہنوں گی نہیں۔“ وہ دکھ سے بولی۔

”پاگل تو نہیں ہو گئی ہو تم۔۔۔ ان چیزوں پر صارم نے پیسے خرچ کیے ہیں۔۔۔ عینی جیسے کو کوئی اپنی اماں کے گھر سے قموڑی یہ گفت لائی ہیں جو ہم نہ لیں، ہمارے بیٹے کی کمائی ہے۔۔۔ ہم کیوں نہ لیں۔۔۔ ہاں۔۔۔“

☆=====☆=====☆

نوشاہہ کی شادی کا اہتمام رئیس منزل کے کلب میں کیا گیا تھا۔۔۔ یہ چھوٹا سا مگر نفاست سے سجا ہال تھا جو گراؤنڈ فلور پر تھا۔۔۔ قلعوں کے مابین اس ہال میں اپنی خوشی، جی کی تقاریب کیا کرتے تھے۔

بابو جی نے اس میں سو کے قریب مہمانوں کا انتظام کیا تھا۔

رخسانہ آنٹی بچپن، تمیں کے قریب اپنے مہمان لے کر آ رہی تھیں۔ باقی دادی جان کے رشتے دار تھے۔ نوشاہہ کے چند دودھیالی رشتے دار گاؤں سے آ رہے تھے۔۔۔ صارم نے اپنے دوستوں میں صرف نوید کو بلایا تھا۔۔۔ نوید صارم کے ساتھ ساتھ انتظامی امور کا بھی شریک تھا۔

بارات وقت مقررہ پر آئی۔۔۔ سلمان نیلی کا مادر شیر دانی اور سفید پاجامہ میں ملبوس بے حد وجہ لگ

”بھئی یہ آپ جیسا نہیں ہے..... بے حد مہذب لڑکا ہے..... ایسی چھپوری حرکتیں اس پر سوٹ نہیں کر سکتیں.....“

”ہاں..... یہ تو ہے.....“ نوید کھسا کر مسکرا دیا۔

کھانے میں صرف ایک ہی ڈش رکھی گئی تھی..... جسے سب نے بے حد شوق سے تناول کیا اور رخسانہ بیگم نے اس بات کو بے حد سراہا..... کہ بہت ساری ڈشز رکھنے سے رزق کا زیاں ہوا کرتا ہے..... ایک ڈش اگر رکھی جائے..... تو سب ہی لوگ اسے رغبت سے کھاتے ہیں۔

اظہار اور ثمنینہ بیگم بھی اس تقریب میں موجود تھے اور عینی کو خوش دیکھ کر ان کے دلوں کو حقیقی طمانیت محسوس ہوئی تھی..... یہ خیر دوسری بات تھی کہ زری نے ثمنینہ بیگم سے صرف سلام دعا کے علاوہ کوئی بات نہیں کی تھی۔

وانیہ کو ایک چپ سی لگ گئی تھی۔ اسے یہاں بیٹھ کر کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا..... اس کے دماغ میں رضا کی گفتگو ضربیں لگا رہی تھی۔

”ارے تم یہاں بیٹھی ہو..... نوشاہہ کی رخصتی ہو رہی ہے.....“ کسی نے اسے جھنجھوڑا کر کہا..... تو اس نے دیکھا ہال تقریباً خالی ہو چکا ہے..... اور سب لوگ باہر کی جانب جا چکے ہیں..... جہاں سے نوشاہہ کو اپنے دولہا کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر جانا تھا۔

وہ بھاگتے ہوئے ہال کے دروازے تک پہنچی..... اس سے اس کی چھوٹی بہن اور عینی دائیں بائیں نوشاہہ کے چل رہی تھی..... اعظم قرآن پاک کے سائے تلے..... نوشاہہ کو گاڑی میں بٹھانے کے لیے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔

نوشاہہ گاڑی میں بیٹھ کر چلی گئی..... مہمان چلے گئے..... نواسی کو رخصت کر کے..... دادی جان..... بے تحاشا رونے لگیں۔

وانیہ ایک تنک انہیں دیکھتی رہی۔

اب بابو جی..... دادی جان کو سنبھالتے ہوئے انہیں اوپر لے جا رہے تھے..... وانیہ انہیں جاتے ہوئے دیکھ رہی تھی۔

صارم نے عینی کا ہاتھ تھام لیا..... اور وہ بھی اوپر کی جانب روانہ ہو گیا۔ اور بکھرے ہوئے پھولوں کی پتیوں کے درمیان وہ بکھری بکھری سی کھڑی تھی..... اسے یوں لگ رہا تھا جیسے اس میں قدم بڑھانے کی سکت ہی نہ ہو۔

وہ چاہ رہی تھی کہ جلدی سے وہ اوپر اپنے فلیٹ میں جائے..... مگر اس سے اس کی ایسی حالت تھی جیسے کسی نے اس کے پیروں میں میخیں ٹھونک دی ہوں۔

”وانیہ..... آپ یہاں کیوں اکیلی کھڑی ہیں.....؟“ اس کی پشت سے اسے آواز آئی۔

اس نے گردن گھما کر دیکھا..... نوید اسے حیرت سے دیکھ رہا تھا۔

”میری طبیعت خراب ہو رہی ہے.....“ یہ مشکل اس نے کہا۔

رہا تھا..... رخسانہ آٹنی کی خوشی ان کے چہرے سے نمایاں تھی..... بہت دنوں کے بعد وہ خوب سچ دھج سے تیار ہوئی تھیں۔ وانیہ گرین ڈریس میں بے حد اچھی لگ رہی تھی..... وہ بارات کے لیے ننگن کا ٹوکرا لے کر جب تیزی سے چلی تو سامنے سے آتے ہوئے نوید سے ٹکرائی..... اس سے پہلے کہ تمام ننگن نیچے گر جاتے..... وہ ٹوکری نوید نے سنبھال لی۔

”پلیز احتیاط سے، آہستگی سے.....“ وہ زیر لب بڑبڑایا۔

وانیہ نے اسے دیکھا..... گہرے سانولے رنگ کا لمبا چوڑا..... نوید..... اسے سنجیدہ اور نرم دہار سا نظر آیا..... اس نے نظر بھر کر بھی وانیہ کی جانب نہیں دیکھا تھا۔

”بہت شکریہ نوید بھائی.....“ وانیہ نے دھیرے سے کہا۔

نوید نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اب وہ انٹرس پر ساتھ ساتھ کھڑے تھے۔

”میں اس دن بھی آپ کا شکریہ ادا نہیں کر سکی تھی.....“ وہ آہستگی سے بولی۔

”اس دن کا صفحہ اپنی زندگی سے پھاڑ پھینکو..... اچھی لڑکیاں اپنی ذات سے اپنے گھروالوں کو دکھ نہیں دیا کرتیں.....“

”واقعی..... بالکل ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ.....“ اس نے دل میں سوچا۔

نوید..... وانیہ کے جواب کا انتظار کیے بغیر آگے بڑھ کر مہمانوں کو ان کی نشستوں تک پہنچا رہا تھا اور وانیہ ننگن لیے ایک جانب چپ چاپ سی کھڑی تھی۔

”یہ نوید..... یقیناً مجھے ایک بری لڑکی سمجھتا ہے..... کیا میں بری لڑکی ہوں.....“ اس کے اندر ایک کشمکش سی جاری ہو گئی..... ”نہیں میں اچھی لڑکی ہوں..... نہیں تم بری لڑکی ہو..... اچھی..... بری.....“

وہ پتا نہیں کب تک اپنے آپ سے لڑتی رہتی..... کہ امی جان کی نظر اس پر پڑ گئی..... وہ ایک جانب سراپہ سی کھڑی تھی۔

”ارے تم نے ابھی تک سرحنوں کو ننگن نہیں دیے؟“

اور وہ چونک کر مہمانوں کی جانب بڑھ گئی۔

نکاح کے بعد..... دولہا، دلہن کو ایک ساتھ بٹھایا گیا..... نوشاہہ تو سر جھکائے بیٹھی ہی تھی..... مگر سلمان بھی دلہن کو دیکھنے کے بجائے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔

نوید کو یہ دیکھ کر عجیب سا لگا..... اسے یاد آیا..... کہ اس نے بیٹھے بیٹھے شہزادی کا نہ صرف ہاتھ تھام لیا تھا بلکہ..... اس کی کلائی پر چٹکی بھی لے لی تھی..... اور شہزادی ہائے کہہ کر اچھل پڑی تھی۔

”ارے کیا ہوا شہزادی کو.....؟“ خالہ نے پوچھا تھا۔

”خالہ..... یہ کہہ رہی ہیں..... جلدی سے رخصتی کروالیں..... اب مجھے یہاں نہیں رہنا.....“ نوید نے شرارتی لہجے میں کہا تھا..... اور خالہ سمیت سب مہمان ہنس پڑے تھے۔

”یہ دولہا کیسا بیزار سا نظر آ رہا ہے..... اپنی دلہن کو رغبت تک سے نہیں دیکھ رہا.....“ نوید نے اپنے دل میں آئی ہوئی بات صارم سے بھی کہہ ہی ڈالی۔

نوید سرعت سے پانی کا گلاس لے کر آیا۔

کپکپاتے ہوئے ہاتھ جب اس نے آگے بڑھائے تو نوید نے گلاس اسے تھما دیا۔

ڈولنے ہوئے ہاتھوں میں پانی چھلکے لگا..... تو نوید نے گلاس اس کے ہاتھوں سے لے کر اس کے لبوں سے لگا دیا۔ وہ پانی کے گھونٹ زیادہ بھر رہی تھی یا آنکھیں آنسو زیادہ اگل رہی تھیں..... اس کا اندازہ نوید کو نہیں ہو رہا تھا۔

مگر وانیہ کی یہ حالت دیکھ کر وہ واقعی پریشان سا ہو گیا تھا۔

”وانیہ! آپ ایک بہت اچھے بھائی کی بہت اچھی بہن ہیں..... صابر میرا جگر یار ہے..... اگر آپ میری بات کا یقین کرنا چاہیں تو میں یہ بات حلفیہ کہہ رہا ہوں..... رضا..... اس رئیس منزل کا سب سے زیادہ ادب اُپاش لڑکا تھا..... اس کی حرکات شروع سے ہی بہت بری تھیں..... لڑکیاں شکار کرنا اور ان کے ذریعے پیے ایشٹنا اس کی ہالی ہے..... اللہ تعالیٰ نے اس کے شر سے آپ کو بچایا ہے..... اب آپ اپنی حفاظت خود کیجیے..... کہ آپ بہت اچھے گھرانے کی بہت ہی اچھی لڑکی ہیں..... رضا کسی بھی حوالے سے آپ کے برابر نہیں ہے..... آپ کی قسمت میں تو یقیناً صابر باؤ جیسا کوئی ہیرا لڑکا ہوگا..... بہت پڑھا لکھا اور بہت نفس عادتوں کا..... اور یہ رضا تو انٹر بھی نہیں ہے.....“

”اس نے تو اپنے آپ کو ایم بی اے بتایا تھا.....“ ایک گہری سانس لے کر کہا۔ ورنہ دل میں تو وہ اس پر لا حول پڑھ رہی تھی۔

”یہ جھوٹ اس نے بولا ہوگا..... ایک ہی فلیٹ میں برسوں سے ایک ساتھ رہنے کی وجہ سے میری معلومات غلط نہیں ہیں..... کتنی جگہ تو میں نے اس کی جاب دلوآنے کے لیے درخواستیں دی تھیں جس میں اس کی تعلیم میٹرک درج ہے.....“

وانیہ کی طبیعت ایک تو پہلے ہی دگرگوں ہی تھی..... رہی سہی کسر نوید کی باتوں نے پوری کر دی..... اور اس کا سر گھوم سا گیا..... اس کے ذہن میں فون کی باتیں پھر ضرب لگانے لگیں۔

سامنے سے اعظم آتا نظر آیا..... تو نوید نے آواز دے کر بلایا۔

”بہن کو لے کر اوپر جاؤ..... ان کی شاید طبیعت خراب ہو رہی ہے.....“

تب ایک نظر اعظم نے بہن کو دیکھا..... وہ تو بے ہوش سی ہو رہی تھی۔

”وانیہ.....“ اس نے لپک کر بہن کو گود میں اٹھایا اور تیزی سے اوپر اپنے فلیٹ کی طرف بھاگا۔ نوید اسے تاسف سے جاتا دیکھتا رہا۔

☆=====☆

اچھے کپڑے، بھاری زیورات اور ٹھیک ٹھاک میک اپ میں نوشابہ بہت پیاری لگ رہی تھی..... سونے کی ماتھائی اس کے کشادہ ماتھے کو چوتھی ہوئی لگی ہوئی سی تھی..... اپنی بڑی بڑی آنکھوں سے وہ جلدی عری کا معائنہ کر رہی تھی۔

رخسانہ آنٹی نے بڑی نفاست..... اور عمدگی سے اس کا یہ کمر اچھلایا تھا۔

وہ بھی سجائی چھپر کھٹ پر بیٹھی ہوئی اپنے آپ کو کسی شہزادی سے کم نہیں سمجھ رہی تھی۔

سلمان..... اس کے خاندان کا ایسا لڑکا تھا جس کی تمنا ہر دوسری لڑکی نے تو ضرور کی ہوگی..... اور نوشابہ نے تو کبھی خیالوں تو کیا خوابوں میں بھی نہیں سوچا تھا۔

وہ ماموں کے گھر جب بھی گاؤں سے آئی..... تانی کے ساتھ رخسانہ آنٹی کے گھر ضرور مگنی..... اور نوشابہ سلمان کو ایسے دیکھا جیسے وہ کہیں کا شہزادہ ہو..... اور جس تک پہنچ کسی کی نہ ہو۔

بچپن کی کسی ہوئی کہانیوں میں تو شہزادوں اور شہزادیوں کی شادیاں سات شرطیں پوری کرنے پر ہو جایا کرتی تھیں..... مگر سلمان تو اسے ایسا شہزادہ لگا کرتا تھا جس کے لیے وہ تمام زندگی شرطیں پوری کرتی رہے تب بھی وہ اسے شل پائے..... اور وہ اسے یوں مل گیا تھا جیسے کسی لائٹری سے نکل آیا ہو۔

”وہ آئیں گے تو میں ان کو یہ بات ضرور بتاؤں گی کہ میں آپ کو بچپن سے ہی چاہتی رہی ہوں.....“ اس نے دل میں سوچا..... اور اپنی اس سوچ پر اسے خود ہی ہنسی آگئی۔

”سلمان کی ہنسی کس قدر خوب صورت ہے جب وہ ہنستے ہیں تو ان کی آنکھیں ان کی ہنسی کا پورا پورا ساتھ دیتی ہیں..... میں ان کو ضرور بتاؤں گی کہ آپ کی یہ ہنسی ہوئی آنکھیں مجھے بہت پسند ہیں..... اور ان کا لہجہ..... کیسا میٹھا سا ہے..... جب وہ رخسانہ آنٹی کو مائی سوٹ ہارٹ کہہ کر گلے لگاتے ہیں تو بہت اچھے دکھائی دیتے ہیں۔ بیٹے کو اپنی ماں کے ساتھ ایسی ہی محبت کرنی چاہئے..... اور رخسانہ آنٹی کی آنکھوں میں بھی تو سلمان کا نام سنتے ہی چراغ سے روشن ہو جاتے ہیں..... کیا سلمان..... مجھ سے بھی محبت کریں گے.....“ دل کی دھڑکنوں نے شور مچایا۔

”ہاں..... ہاں..... ہاں.....“ وہ بے اختیار ہی مسکرا دی۔

تب ایک ہلکی سی چڑچڑاہٹ سے دروازہ کھلا تو اپنی دھڑکنوں اور اپنے آپ کو سمیٹ کر وہ جھک سی گئی۔ کمرے میں داخل ہونے والا سلمان تھا۔

جو کمرے میں رکھے صوفے پر ڈھسے سا گیا..... اور سگریٹ پیتا رہا۔

نوشابہ نے کن آنکھوں سے اسے دیکھا..... وہ سگریٹ بجھا کر وہیں صوفے پر بیٹھا کچھ سوچ رہا تھا۔ پرانی دیکھی ہوئی ایک فلم سے یاد آئی..... اس میں بھی ہیرو..... اسی طرح کمرے میں آکر صوفے پر بیٹھ گیا تھا..... اور ہیرو دن کے پاس نہیں آیا تھا۔

تب ہیرو دن نے اپنی چوڑیاں بجاتی تھیں.....

وہ اس کی آواز کو نظر انداز کر گیا تھا۔

تب ہیرو دن نے اپنی بازرب چھٹائی تھی..... جس کی چھم چھم سن کر وہ اس کے پاس آ گیا تھا۔

نوشابہ ابھی اپنی چوڑیاں ہی چھکار رہی تھی کہ سلمان اس کے پاس آ گیا..... چند لمحے تو وہ اسے یونہی دیکھتا رہا اور پھر اس کے قریب بیٹھ گیا۔

”نوشابہ میں جانتا ہوں آپ کے ساتھ بہت زیادتی ہوئی ہے.....“

”میرے ساتھ.....؟“ اس نے حیران ہو کر نفی میں گردن ہلائی۔

”سنئے..... آپ اپنی مٹی کو بتا دیجئے گا..... کہ میں کبھی اس کی راہوں میں نہیں آؤں گی..... آپ سے کبھی یہ نہیں کہوں گی..... مجھے بھی اپنے پاس بلا لیں.....“

”یہ تو ظاہر ہے، وہاں تو میں تمہیں کبھی بلا ہی نہیں سکتا بلکہ اس بچ پر کبھی سوچنا بھی نہیں.....“ وہ قدرے کمزور سے لہجے میں بولا۔

”آپ یہاں تو آیا کریں گے ناں..... یا مٹی کی وجہ سے یہاں آنے کی میں بھی عار محسوس ہوگا؟“

”یہاں تو میں آتا رہا ہوں گا..... کہ ماما کے پاس تو آتا ہی رہوں گا.....“

”اور میں.....؟“ وہ اپنے آنسو اپنے اندر ہی قفل کر کے آہستگی سے بولی۔

اس سے اس کا سر بالکل ہی جھک گیا تھا..... اور مارے غم کے اس کا سر گھوم بھی رہا تھا۔

”ہاں..... تمہاری وجہ سے بھی.....“ وہ قدرے ٹھہر کر کمزور سے لہجے میں بولا..... جیسے وہ اس کا دل رکھنا چاہ رہا ہو۔

اس کا اقرار سن کر یک دم ہی وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”مجھے معاف کر دینا نوشاہہ..... میں شاید تم سے محبت نہ کر سکوں.....“

”آپ میرے شوہر ہیں..... نفرت بھی کریں گے تو یہ بھی برداشت کر لوں گی.....“ یہ کہہ کر وہ پھر رونے لگی۔

”میں نفرت تم سے کیسے کر سکتا ہوں..... تم میری ماں کا جس طرح خیال رکھتی ہو..... میں تو تمہارا احسان مند ہوں، شکر گزار ہوں.....“

نوشاہہ کا دل چاہا کہ وہ چیخ کر کہے۔ ”تم میرا احسان مت مانو..... تم شکر گزار بھی مت بنو..... مگر تھوڑی سی محبت میرے آنچل میں بھی ڈال دو جس کے سنگ میں بھی اپنی زندگی بسر کرتی رہوں.....“ مگر وہ چپ رہی۔

اچانک ہی سلمان کو کچھ خیال آیا..... اور جب سے غمگینی ڈبیہ نکالی..... اس میں ڈنڈ رنگ چمک رہی تھی۔

”یا آپ کا تھقہ ہے.....“ وہ رنگ نکال کر اسے دیکھنے لگا۔

نوشاہہ کا ہاتھ از خود بڑھ گیا..... تب اس نے نیلے جیسی انگلیوں کو تمام کر اس میں انگوٹھی پہنا دی۔

نوشاہہ شرماسی گئی۔

سلمان نے اس کا ہاتھ تھامے تھا..... اسے بغور دیکھا..... اور نرس کر بولا۔ ”رورو کر تم نے اپنا سارا کاجل رخساروں تک پھیلا لیا ہے..... جاؤ واش روم میں چہنچ کر کے آؤ تو..... منہ بھی دھو کر آنا.....“ اور جب وہ آئی..... تو وہ بیڈ پر لیٹا اسی کا انتظار کر رہا تھا۔

”کیا آپ بھی نہیں سوئیں گے.....؟“ نوشاہہ کے دماغ میں ٹی وی کے وہ تمام پلے گھوم گئے جہاں ناچندیدہ دلہن کے آنے کے بعد ہیرا پاتا تکیہ لے کر صوفے پر سویا کرتے تھے۔

”ظاہر ہے شادی کے بعد میاں بیوی کا بیڈ روم علیحدہ علیحدہ تو نہیں ہوتا نا.....؟“ وہ اس کی جانب

”نوشاہہ..... کیا کسی بھی دلہن کے ساتھ یہ زیادتی نہیں ہے کہ اس کی جس کے ساتھ شادی ہو، وہ اس کو پسند ہی نہ کرتا ہو؟“

”جی.....!“ اب وہ حیرت سے سلمان کو آنکھیں پھاڑے دیکھ رہی تھی اور اس کا رول رواں سوال کر رہا تھا کہ آپ مجھے پسند کیوں نہیں کرتے.....؟

”نوشاہہ..... تم میری ماما کی پسند ہو..... بلکہ ان کی پسند کی وجہ سے ہی میں نے تم سے شادی کی ہے.....“

”شادیاں ماں باپ کی پسند سے ہی ہوا کرتی ہیں.....“ شہر میں آکر اسے بولنا تو آگیا تھا کہ حق بات کہنے میں کبھی جھجکنا نہیں چاہئے۔

”ٹھیک کہہ رہی ہو..... مگر یہ بات تمہیں معلوم ہی ہوگی کہ میں پہلے ہی سے شادی شدہ ہوں..... میں نے اپنی پسند سے شادی کی..... اور اب میری بیوی امید ہے..... اس لیے اس کے بغیر ایک پل بھی گزارنا میرے لیے گراں گزر رہا ہے.....“ اب نوشاہہ اسے یوں دیکھ رہی تھی جیسے وہ اسے کوئی کہانی سنا رہا ہو۔

”آپ کو اپنی بیوی سے بے حد محبت ہے.....؟“ انتہائی ٹھہرے ہوئے لہجے میں سوال کیا گیا۔

”ہاں، بے حد.....“ لہجہ دھوق بھر اٹھا۔

”اور یہ دوسری شادی کر کے آپ کو کہیں ایسا تو نہیں لگ رہا کہ آپ نے اپنی بیگم کے ساتھ حق تلفی کی ہے؟“

”ہاں، میں ایسا کچھ محسوس کر رہا ہوں.....“

”آپ نے پھر شادی کیوں کی؟“

”ماما کی وجہ سے..... آپ کے ساتھ وہ بہت خوش رہتی ہیں.....“

”تو آپ کو اپنی ماما کی خوشی عزیز نہیں؟“

”عزیز ہی تو تھی جب ہی تو یہ شادی کی.....“

”مگر آپ کو تو تا ساف سا ہو رہا ہے.....“

”بس یہ سوچ رہا ہوں..... اپنی کو تو بتا بھی نہیں کہ میں کیا کر بیٹھا.....“

”اور جب پتا چلے گا تو.....؟“

”میں اسے کچھ نہیں بتاؤں گا.....“

”کیوں..... کیا وہ بہت ناراض ہو جائے گی؟“

”وہ بہت حساس ہے..... کہیں اپنے آپ کو نقصان نہ پہنچالے.....“

”کیا وہ آپ سے بہت محبت کرتی ہے؟“

”ہاں، بہت زیادہ.....“ سلمان نے اپنی آنکھیں میچ لیں اور اس کے چہرے پر جیسے دیرانی سی چھا گئی۔

اور نوشاہہ کو اس کیفیت میں گرا قرار..... سلمان پر بہت زیادہ پیار آگیا۔

”کیسا پریشان سادہ دکھائی دے رہا تھا..... جیسے انجانے میں اس سے کوئی غلطی ہو گئی ہو۔“

”ارے بیٹا..... اس وقت میں وہیں شہزادی کے گھر میں موجود تھی..... سچی کہوں کہ مجھے بے حد برا لگا..... شہزادی نے اپنی خالہ کی عزت کی اور نہ ہی ان کو ساس سمجھ کر تیز سے بات کی..... کوئی ایسے تھوڑی ناں کیا کرتا ہے..... مجھے تو لگتا ہے اس لڑکی کا دماغ ہی خراب ہو گیا ہے.....“

”دماغ تو ہمارا خراب تھا جو اسے بیاہ کر لے آئے تھے.....“ نوید نے دل میں سوچا..... اور جو چیزیں لینے آیا تھا..... وہ لیے بغیر گھرا گیا۔

اس نے دیکھا اماں جائے نماز پر دعا مانگتے ہوئے رقت سے زور ہی تھیں۔ نوید کو دیکھ کر انہوں نے اپنی دعا منسخر کی..... اور جلدی سے چائے بنا کر اس کے لیے لے آئیں۔ چائے پیتے ہوئے اس نے اپنی ماں کے چہرے کو بخور دیکھا۔ وہ بے حد دم زدہ اور اداس سی نظر آئیں۔

”اماں..... شہزادی کے معاملے کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟“ خالی کپ ٹرے میں رکھ کر نوید نے پوچھا۔

”بیٹا رائے کیسی..... وہ جو کہہ رہی ہے ٹھیک ہے، تم شہزادی کے ساتھ فلیٹ میں چلے جاؤ..... اور اس کے ساتھ زندگی اچھے سے گزارو.....“

”مگر اماں میں، آپ کو یوں تنہا نہیں چھوڑ سکتا.....“

”نوید..... تم دنیا کے پہلے بیٹے نہیں ہو گے..... جو اپنی ماؤں کو چھوڑ کر اپنی دنیا الگ بسا لیتے ہیں۔ دنیا میں آج کل ایسا ہی ہو رہا ہے، اب بیویاں بھری سسرال تو دور کی بات سسرال کے نام پر ایک فرد کی موجودگی کو بھی برداشت نہیں کیا کرتیں..... شہزادی کا بھی کوئی قصور نہیں ہے، وہ جو خواب دیکھ رہی ہے ایسا ہی وہ کرنا چاہتی ہے۔“

”مگر میں ان بے غیرت بیٹوں میں سے نہیں ہوں جو اپنی ماں کو چھوڑ کر چلے جاتے ہیں۔“

”میں تنہا کہاں ہوں گی..... تمہاری بہنوں کے بچے آتے جاتے رہیں گے..... یوں بھی ایسی کون سی لہجہ اور جی لوں گی..... ان شاء اللہ جلدی بلاوا آجائے تو اپنے رب کے پاس چلی جاؤں گی..... جہاں سب کو جانا ہے.....“

”اماں..... میں آپ کو کسی صورت چھوڑ کر نہیں جاؤں گا..... یہ بات آپ سمجھ لیں اور شہزادی کی طرف داری کرنا بند کر دیں.....“

”بیٹا دوسری صورت میں تمہارا گھر برباد ہو جائے گا اور میں اپنے پوتا پوتی تک نہیں دیکھ پاؤں گی.....“

”اماں جو عورت آپ کو نہیں دیکھنا چاہتی..... تو اس کے بچے آپ سے کتنی محبت کر سکتے ہیں..... اس فطرت میں تو آپ رہیں گے.....“ وہ منسخر بھرے لہجے میں بولا۔

”بیٹا..... گھر بسا آسان نہیں ہوا کرتا..... میاں بیوی کو ایک دوسرے کو سمجھنے میں سالوں لگ جاتے ہیں، وہ کم عمر اور بے وقوف سی لڑکی ہے وہ یقیناً اپنا اچھا برا نہیں جانتی..... علیحدہ رہ کر..... شاید اسے اندازہ ہو جائے کہ گھر میں بزرگی کی کیا اہمیت ہوتی ہے۔ اس لیے تم اس کا کہنا مان لو۔ اس وقت وہ ضد میں آئی ہوئی ہے اور اپنا نقصان تک اسے نظر نہیں آ رہا.....“

کروٹ لے کر بولا۔ تو وہ کھیا کر رہ گئی۔

☆=====☆=====☆

لوگ کہتے ہیں کہ اچھی بات ہر ایک کو اچھی لگا کرتی ہے مگر بعض دفعہ اچھی بات لوگوں کو بری بھی لگ جاتی ہے۔ اسی طرح بعض دفعہ ٹھیک بھی لگنے پڑ جاتی ہے۔

اب نوید کی اماں یہ سوچ کر اپنی بہن کے گھر چلی گئیں کہ میاں بیوی کی لڑائی ختم ہو جائے اور شہزادی ہنسی خوشی اپنے گھر میں آجائے مگر شہزادی نے تو ساس کو دیکھ کر اوایلاعی بچا دیا۔

”خالہ، آپ ہی کی وجہ سے میں علیحدہ گھر میں شفٹ نہیں ہو سکی.....“

”میں نے تو تمہیں منع نہیں کیا، تم جاسکتی ہو تو چلی جاؤ..... اکیلے گھر میں.....“

”اپنے بیٹے کو جب اپنا سبق یاد کروا دیا..... تو کہہ رہی ہیں کہ اکیلے گھر میں چلی جاؤ..... اب وہ کہاں جانے کو تیار ہیں..... آپ یہ چاہتی ہی نہیں تھیں..... تو میں کیسے جاتی.....“

”شہزادی..... تم نے اپنے ڈرامے بھی خوب رچا لیے..... اب اپنا گھر بسانا چاہتی ہو تو میرے ساتھ چلو..... اور ہنسی خوشی زندگی گزارنا سیکھو.....“

”خالہ آپ کے گھر میں رہ کر نہ مجھے ہنسی آسکتی ہے اور نہ ہی خوشی مل سکتی ہے..... اور اب تو آپ کے ساتھ ساتھ مجھے نوید سے بھی ہزاروں شکایتیں ہیں..... اب اگر وہ مجھے علیحدہ نہیں رکھ سکتے تو طلاق دے دیں..... میں ساری زندگی کٹھنوں میں رہ کر زندگی نہیں گزار سکتی.....“

”سوچ لو..... شادی لگدے، گڑیا کا کھیل نہیں ہوتا کہ اپنی مرضی نہیں مانی گئی تو کہہ دیا کہ جاؤ ہم نہیں کھیلتے.....“

”میرے لیے وہ دن بڑا خوشیوں بھرا ہو گا جب میری نوید سے جان چھوٹے گی..... اتنی کم تنخواہ میں میرا گزارہ نہیں ہو سکتا..... اور ہاں اسلئے آپ یہاں آنے کی کوشش بھی نہیں کیجئے گا، آپ کی شکل دیکھ کر مجھے ڈپریشن ہو جاتا ہے.....“

”ٹھیک ہے بیٹا! جیسی تمہاری مرضی..... میں تو یہ ہرگز نہیں چاہتی تھی کہ تمہارا گھر ٹوٹے..... مگر جو لڑکی گھر کو جوڑنا ہی نہ چاہتی ہو اسے کیا کہہ سکتی ہوں.....“

”اماں گھر آکر خاموش سی تھیں اور چہرے پر غم کی پرچھائیں بھی گہری نظر آرہی تھی۔

نوید نے ماں کو یوں طول سادیکھا تو پوچھا۔ ”اتنی خاموش اور اداس سی کیوں ہیں؟“

”بیٹا طبیعت ٹھیک نہیں ہے.....“ انہوں نے بات ٹال دی۔

مگر جب ہفتے بھر بعد مارکیٹ میں شہزادی کی پڑوس نے نوید کو دیکھا تو اچھا خاصہ سادے ڈالا۔

”بیٹا مجھے یہ دیکھ کر بہت ہی افسوس ہوا کہ تمہاری ماں شہزادی کو لینے گئیں اور اس نے علیحدہ رہنے کی شرط رکھی یا طلاق کا مطالبہ کر دیا.....“

”نہیں تو، ہماری اماں تو شہزادی کو لینے نہیں گئیں.....“ نوید نے حیران ہو کر کہا۔ وہ سمجھا شاید وہ یہ بات شہزادی نے اڑائی ہوگی۔

سلمان بلیک سوٹ میں شادی کے دن سے زیادہ سنجیدہ لگ رہا تھا۔
 نوشاہہ کے ساتھ سب ہی جا کر تصویریں بنوا رہے تھے۔ اور وہ بھاگا بھاگا پھر رہا تھا۔ پتا نہیں کسی
 بے چینی تھی جو اسے کہیں تک کر بیٹھنے نہیں دے رہی تھی۔
 ”ارے سلمان بھائی..... آپ دلہن کے ساتھ اپنی تصویریں تو بنوا لیجئے.....“ کسی نے اسے پکارا۔
 ”میری تو بعد میں بھی بن جائیں گی، آپ لوگ اپنی اپنی بنوالیں.....“ اس نے اپنی جان چھڑائی۔
 اور کسی دوست کے ساتھ کپ شپ میں لگ گیا۔
 رخسانہ بیگم تو آج بہت ہی خوش تھیں مگر دادی جان بھی خوشی سے پھولے نہیں سارے تھیں۔ نوشاہہ کو
 رخصت کر کے انہیں دلی سکون و اطمینان ملا تھا۔

وانیہ آج بے حد سہل آئی تھی..... وائٹ سلک کے سوٹ پر وائٹ شیٹوں کا انیمز ایڈری ڈونٹا اوڑھے
 انہائی سنجیدہ نظر آ رہی تھی..... ہاں یعنی اپنے ویسے کے غرارے میں کسی دلہن سے کم نہیں لگ رہی تھی..... کوئی
 اجنبی مہمان ہوتا..... تو اسے یہ یقین پوچھتا پڑتا کہ اصلی دلہن کون سی ہے مگر آج کی تقریب میں بھی صرف قریبی
 عزیز شریک تھے..... ہاں رئیس منزل سے شرکت کرنے والوں میں نوید ضرور آیا تھا جو آخری نشستوں میں سے
 ایک نشست پر سر جھکائے خاموش سا بیٹھا تھا۔

وہ صارم کی وجہ سے یہاں آگیا تھا مگر اس کا دل..... اسے اپنے ویسے کی تقریب میں کھینچ کھینچ کر
 لے جا رہا تھا..... جب وہ بہانے بہانے سے خواتین کے پورشن میں جا کر شہزادی کا دیدار کر رہا تھا..... اور
 شہزادی بھی گھونٹ کی اوٹ سے نوید کو دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔
 شہزادی کو پا کر وہ کتنا خوش تھا..... اور آج اس کا نام سن کر ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی اس کے سر پر
 ہتھوڑے برسا رہا ہو۔

”ایسی ہوتی ہیں بیویاں..... منفی سوچ کی حامل..... کرمٹل ڈہنیت رکھنے والیاں..... اور اس قدر
 اذیت پہنچانے والی..... شادی تو دونوں کو جوڑنے کے لیے ہوتی ہے.....“ مگر اس کی شادی..... تو شاید ہوئی
 ٹوٹنے کے لیے تھی.....

آج آفس میں شہزادی کی جانب سے خلع کا دوسرا نوٹس آ گیا تھا۔
 ”کبھی ہوتی ہیں وہ بیویاں..... جو شوہر کے منہ سے طلاق کا لفظ سنتا بھی پسند نہیں کرتیں..... بلکہ ڈر
 جایا کرتی ہیں.....“ اور شہزادی نے اس نوٹس کے ساتھ اسے خط بھی لکھا تھا۔

”نوید!“

زندگی میں جتنی بھی تکلیفیں اٹھائی ہیں، وہ ساری کی ساری میں نے تمہارے گھر
 میں بھگتی ہیں۔ نہ کبھی اچھا کھانے کو ملنا پڑے..... اچھا کپڑا کس کو کہتے ہیں..... وہ تو
 میں تمہارے گھر جا کر بھول ہی گئی تھی۔ خالہ جیسی ساس خدا دشمن کو نہ دے اور کسی کے
 اکلوتے بیٹے سے تو کبھی شادی ہی نہیں کرنی چاہئے..... ساس کی پوری کی پوری توجہ بے
 چاری بہو کی جانب رہتی ہے۔ کب امی، کدھر چلی، کدھر مڑی..... کیا کھایا کب سوئی،

”ایسا کبھی نہیں ہوسکتا..... میں بھی ضدی ہوں.....“ نوید کا لہجہ ڈھونڈ بھرتا تھا۔
 ”بیٹا ایسا مت کہو۔ میاں، بیوی میں اگر لچک نہ ہو تو بات بگڑ جایا کرتی ہے اگر بیوی نا سمجھ ہو..... تو
 شوہر کو سمجھ داری کا مظاہرہ کرنا چاہئے.....“
 ”اماں..... اب شہزادی کو برداشت کرنا ہی میرے لیے ناممکن ہے.....“
 ”نہ بیٹا نہ..... سب ٹھیک ہو جائے گا..... اسے صرف مجھ سے ہی تو شکایت ہے، تم سے تمھوڑی ہے۔
 تمہارا تو وہ بے حد خیال رکھتی ہے، تم سے تو وہ بہت محبت کرتی ہے اور وہ تو.....“
 ”مت جھوٹ بولیں اماں..... اسے تو مجھ سے بھی ہزاروں شکایتیں ہیں.....“ نوید..... ماں کی بات
 کاٹتے ہوئے بولا۔

اماں نے بیٹے کو حیرت سے دیکھا۔
 ”میں نے آپ کو منع کیا تھا کہ شہزادی کے پاس جانے کی ضرورت نہیں ہے، اس کے باوجود آپ اس
 کو لینے چلی گئیں.....“
 ”نہیں تو..... یہ تم سے کس نے کہہ دیا..... خواہ خواہ ہی نہیں.....“
 ”پلیز اماں..... آپ اپنی ایسی بہو کی وکالت کرنا بند کر دیں جو اس قابل ہی نہیں ہے کہ اسے آپ کی
 بہو ہونا چاہیے.....“

”نہیں بیٹا، ایسی باتیں نہیں کیا کرتے لڑائیاں کس گھر میں نہیں ہوتیں، ہر دوسرے گھر میں اختلافات
 ہوتے ہی رہتے ہیں.....“
 ”مگر ایسے نہیں ہوتے، اسی لیے..... میں نے بہت سوچ بچار کے بعد یہ فیصلہ کر لیا ہے کہ اب میں
 شہزادی کے ساتھ نہیں رہ سکتا، اس لیے ایک وکیل سے رابطہ کر لیا ہے..... اب مجھے کچھ سوچنا تو پڑے گا
 ناں.....!“

”نوید یہ برا لفظ منہ سے بھی نہ نکالنا.....“ اماں کے تو اوسان خطا ہونے لگے۔ ”لوگ کیا کہیں گے.....
 اپنی بھانجی لے کر آئی تھی اور خالہ نے ساس بن کر یہ کتنی پن دکھایا.....“
 ”اماں آپ اپنے آپ کو الزام نہ دیں۔ مجھے آج آفس میں شہزادی کی جانب سے خلع لینے کا لیٹر وکیل
 کے توسط سے ملا..... تو میں نے بھی وکیل سے رابطہ کیا کہ ہمیں کیا کرنا چاہئے..... عذاب سے جان تو
 چھوٹے.....“

☆=====☆=====☆

ملن کی گھڑیاں..... تلخ و تند تو ضرور تھیں مگر قربت کے پھولوں کی مسکور کن مہک..... خوشی میں تل کر
 نوشاہہ کے چہرے پر قوس قزح سی بکیر رہی تھی۔
 نوشاہہ ویسے کی تقریب میں بہت پیاری لگ رہی تھی۔
 ایک بہت اچھے بیوی پارلر سے نوشاہہ کا میک اپ کر دیا گیا تھا اور لائٹ پر پل اور ڈارک پر پل کے
 احتراز کا خوب صورت لہنگا اسے ایک اچھی لک عطا کر رہا تھا۔

کب جاگی..... وہ بہو سے متعلقہ تمام معلومات اپنے کھیسے میں رکھنا چاہتی تھیں..... اور چار چنڈاں نندیں..... جن کے جانے کا گھر اپنی ماں کے گھر کے سوا کوئی دوسرا نہ ہو..... وہ الگ مجھ پہ پہرے کی نظریں رکھا کرتی تھیں..... تمہارے گھر والوں نے صرف اپنی خوشی کو ہمیشہ مقدم رکھا اور میری کیا خوشی ہے، میں کیا چاہتی ہوں..... اس کی انہیں پرواہی نہیں ہوتی۔ شادی سے پہلے میں برسات میں اپنی گلی میں لڑکیوں کے ساتھ خوب شور مچاتے ہوئے نہایت تھی، ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے پانی میں شرباب شرباب بھاگتے علیحدہ مزہ آیا کرتا تھا پھر کسی سبیلی کے ہاں پکڑے کھاتی، کسی کے ہاں لسی پیتی تو کسی کے ہاں جلیبی..... یوں ساون کا رنگ مزید خوب صورت ہو جاتا تھا..... اور تمہارے گھر میں جب ساون منانے کا خیال آیا..... تو ابھی میں دھانی دوپٹا اوڑھ کر شلوار کے پانچے اوپر چڑھا کر دروازے کے باہر ہی کھڑی ہوئی تھی کہ خالہ کی لٹکارتی آواز نے مجھے سہا کر رکھ دیا.....

”شہزادی تمہیں کچھ خیال بھی ہے..... لوگ کیا کہیں گے..... ہماری بہو..... سڑکوں پر اچھل کود کر رہی ہے؟“

”شہزادی..... خبردار جو ایک گھر سے دوسرے گھر میں کھاتی پھریں..... لوگ کیا سوچیں کہ ہماری بہو ایسی نمدیدی قسم کی ہے.....“

”نوید..... تم خود بھی جانتے تھے..... کہ میں اپنے گھر میں کیسے پلی بڑھی تھی..... مگر تمہاری ماں نے میرے من میں کبھی نہیں جھانکا..... انہوں نے ہمیشہ وہ کیا جانہوں نے چاہا کہ من مانی کرنے کی عادت تو ان کی گھٹی میں تھی..... اور اگر تم ہی خیال رکھنے والے ہوتے..... تو شاید میں بہت سے زہر خود بھی پی جاتی.....“

جب کبھی میرے لیے چار جوڑے لاتے تو اپنی ماں کے لیے بھی ایک جوڑا لازمی آتا چاہے انہیں اس کی ضرورت ہوتی یا نہ ہوتی اور وہ چالاک عورت کبھی یہ نہ کہتیں شہزادی تم پانچوں جوڑے لے لو، تم جوان لڑکی ہو، تمہیں کپڑوں کی زیادہ ضرورت ہوتی ہوگی..... مگر وہ تو ایسے سمیٹ کر لے گئیں جیسے جنم کی بھوکی ہوں۔

دفتر جاتے تو ماں کو پہلے سلامی دی جاتی، دفتر سے آتے تو ماں کو سلامی پہلے..... پھر بیوی کا خیال آتا..... بہنوں کی محبتیں ہی تمہارے دل میں کم نہ تھیں بلکہ بھانجے، بھانجیوں کے لیے تم ایسا ترپا کرتے جیسے وہ تمہاری اولاد ہوں..... ایسے ماموں تو میں نے کسی کے نہیں دیکھے..... جو اپنی بیوی سے زیادہ اپنی بہن کے بچوں سے محبت کریں..... بہنیں کچھ مانگ لیں تو کبھی انکار نہ کرتے اور بیوی کچھ کہتی تو پہلے اسے سارے آمد و خرچ کا تخمینہ سمجھایا جاتا..... مہنگائی کا رونا پٹنا جاتا..... جہاں زندگی اس بیچ پر گزاری جائے تو میں لعنت بھیجتی ہوں تم پر..... میں لعنت بھیجتی ہوں تمہارے گھر والوں

پر..... اور اب میں ایک دن تو کیا ایک بل بھی تمہارے ساتھ نہیں گزار سکتی..... اس لیے میں نے تم سے خلع لینے کے لیے اپیل دائر کر دی ہے..... میری زندگی کا خوش ترین بلکہ سیاہ دن وہ تھا..... جب میری تم سے شادی ہوئی۔

کاش میری شادی تم سے نہ ہوتی..... تو میں اپنے پڑوس کے ناصر سے شادی کر لیتی..... جو میرے عشق میں مرا جاتا تھا اور میں اسے لفٹ اس وجہ سے نہیں دیتی تھی کہ ایسے پیسے والے کا کیا کرنا جو جاہل ہو..... مگر تم سے شادی کر کے یہ سبق سیکھ گئی ہوں..... کہ پیسہ ہوا، پانی اور غذا سے زیادہ اہم ہے..... کہ اسی کے طفیل ہر خوشی مٹا کرتی ہے..... اور تعلیم یافتہ شوہر..... تو صرف لمبی تقریریں کیا کرتے ہیں، وہ بھی اپنے مفاد کی تشریح کرنے میں..... اس لیے اب تم سے میرا کوئی ناتا نہیں رہا..... اچھا ہوا کہ تم سے اولاد نہیں ہوئی اگر ہوتی تو میں خود اسے کسی یتیم خانے چھوڑ آتی.....

شہزادی..... جو تم جیسے فقیر کے پاس آگئی تھی..... اور اب کسی شہزادے کے ساتھ ہی رہے گی.....“

”ہاں..... ہاں ضرور رہو..... مجھے اس کی پروا کتنی نہیں ہے.....“ وہ اپنی پیشانی کو دبا تے ہوئے بڑبڑایا۔

”سب لوگ ڈانٹنگ ہال میں جا چکے ہیں..... آپ یہاں اکیلے بیٹھے ہیں؟“ کسی نے پوچھا۔ گردن گھما کر دیکھا تو دانیہ کھڑی تھی، افسردہ اور ملال کے رنگ چہرے پر سجائے۔

”آپ یہاں کیوں ہیں، اپنی بھابی کے ساتھ نہیں گئیں؟“ اس نے درشت سے لہجے میں پوچھا۔

”میں اپنا پرس لینے آئی تھی..... تو آپ کو یوں اکیلا دیکھ کر پوچھ لیا.....“ اس نے ہڑبڑا کر صفائی پیش کی۔

”میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے، کچھ بھی کھانے کو دل نہیں چاہ رہا..... میں گھر چلوں گا.....“ وہ اٹھتے ہوئے بولا۔

”یہ کوئلہ ڈرنک ہی لے لیں.....“ اس نے اپنے ہاتھ میں تھامی بوتل آگے بڑھائی۔

نوید نے بوتل تھامی..... اور ایک ہی سانس میں پی گیا۔

شکر یہ..... کہ بغیر اسے دیکھے بنا وہ رکا نہیں..... بلکہ پنڈال سے باہر نکل گیا۔

اور دانیہ اسے جاتے ہوئے دیکھ کر اس فون کے بارے میں پھر سوچنے لگی جو بل بل اس پر غم کا پہاڑ توڑ رہا تھا۔

☆ 493 محبت ہم سفر میری

”ہاں، ختم ہو گیا سب کچھ..... جو وہ چاہتی تھی دیا ہی ہو گیا۔“

”تمہیں بہت افسوس ہو رہا ہے؟“ صارم نے پوچھا۔

”نہیں یار، اچھا ہے جان چھوٹی..... اس نے زندگی شوق کر کے رکھ دی تھی۔“

”تو پھر منہ لٹکائے کیوں بیٹھے ہو؟“

”گھر میں اماں، بہنیں ایک دوسرے سے چپ چاپ کر یوں رو رہی ہیں جیسے کوئی مر گیا ہو۔ ان کے اترے ہوئے چہرے دیکھ کر میرا دل طول نہیں ہو گا کیا.....؟“

”جیوے میرا بھائی، گلی گلی پر جاؤ۔“ صارم نے اس کی کمر پر دھپ مارتے ہوئے کہا تو ایک پھکی سی مسکراہٹ اس کے لبوں پر بھی رہ گئی۔

”تم خود بھی خوش رہو اور خالہ جان کی اداسی کو بھی ختم کرو..... ایسی شکلیں تو وہ لوگ بناتے ہیں جہاں کسی بے چاری لڑکی کو طلاق دے دی جاتی ہے۔ کہیں کہیں لڑکے والے بھی بے چارے ہوتے ہیں۔ اب یہ بے چاری کا چولا اتار بیٹھو اور خالہ جان کا خیال کرو کہ وہ تو دہری پریشانیوں میں گرفتار ہوں گی کہ ایک تو بھونگی، دوسرے بھانجی کا گھر بھی اجڑ گیا۔“

”بھانجی کا گھر تو بہت جلدی دوبارہ بس جائے گا کہ اس کا انکشاف بھی شہزادی بیگم نے خود ہی کیا ہے۔“ نوید نے بتایا۔

”تمہارا گھر بھی دوبارہ بس جائے گا، ماشاء اللہ جو ان لڑکے ہو، اپنی جاب ہے، اپنا گھر ہے، محبت کرنے والی اور دعائیں دینے والی ماں ہے کس چیز کی ہے تم میں.....؟“

”برداشت کی تو کی ہے..... غلط بات برداشت نہیں ہوتی۔“

”وہ تو ہوتی بھی نہیں چاہئے جب تک ہم برائی کو برائی سمجھتے رہیں گے ہم برائیوں سے بچ رہیں گے اور جب ہم برائیوں کو قبول کرنا شروع کر دیں گے تو وہ ہم میں اس قدر رچ بس جائیں گی کہ ہم چاہتے ہوئے بھی ان کو اپنے سے دور نہیں کر سکتے۔ جھوٹ بولنا کس قدر گناہ ہے مگر لوگ جھوٹ بولنے کو انتہائی معمولی بات سمجھتے ہیں اور وہ عادات اتنا جھوٹ بولتے ہیں کہ کبھی غلطی سے کوئی سچی بات ان کے منہ سے نکل جائے تو نہ صرف سننے والے کو یقین نہیں آتا بلکہ ان کی اپنی خود کیفیت بے بھر دوسری ہوتی ہے۔“

”ٹھیک کہہ رہا ہے یار..... اب ایسے لوگوں میں رہ کر ہمارے مزاجوں میں بھی بے اعتباری رچ گئی ہے۔“

”اور ہاں..... ایک آزمودہ بات پر بھی ضرور غور کرنا..... یہ میرا مشاہدہ ہے کہ جھوٹ بولنے والے کا اللہ تعالیٰ حافظہ اتنا کمزور کر دیتا ہے کہ وہ اپنی جھوٹی بات ہر دفعہ مختلف انداز سے کرتا ہے..... نئے مٹنی پہنا کب سے مفہوم کے ساتھ کہ اسے یاد ہی نہیں رہتا کہ اس نے کس سے کیا بات کی تھی۔“

☆=====☆

رضا کی انگلیاں اپنے موبائل کے بٹن پر جھک جاتی تھیں مگر ادنیٰ کے موبائل کا پادری آف تھا۔ دو چار مرتبہ اس کے لینڈ لائن نمبر پر فون کیا تو صارم یا اعظم کی آواز سن کر ہی اس نے بند کر دیا

”بات کتنی ہی بڑی کیوں نہ ہو اگر اسے ختم کرنے کی کوشش کی جائے تو اس کے مضر اثرات ختم ہو جاتے ہیں۔ میاں بیوی کی لڑائی کی تو کبھی اہمیت ہی نہیں رہتی کہ یہ تو ایسا رشتہ ہے کہ اس میں اکثر خوشی و غم ساتھ ساتھ بھی چلتے نظر آتے ہیں۔ شہزادی کے پاس اگر تم جا کر کہہ دو کہ تم اس کے ساتھ اکیلے بھی رہ لو گے تو وہ خلع کا ٹوٹس واپس لے لے گی۔“ چاروں بہنیں اور اماں اسے ہفتے بھر سے یہی سمجھا رہی تھیں اور اس کی ”نہیں“ کسی صورت ”ہاں“ میں نہیں بدل رہی تھی۔ نوید ایسا ضدی تو کبھی نہیں تھا مگر وہ کسی ہٹ دھرم کی طرح اپنے اندر کسی چلک کا مظاہرہ نہیں کر رہا تھا۔

”دیکھو نوید اگر ایک دفعہ گھر ٹوٹ جائے تو دوبارہ آباد ہونا مشکل ہو جاتا ہے۔“

”میں تو اس کے ساتھ رہ کر ٹوٹ گیا..... آیا وہ کہاں تھا جواب کسی نقصان سے ڈروں گا۔“

”شہزادی کے ساتھ علیحدگی کی صورت میں تمہاری خالہ بھی تم سے نہیں ملیں گی۔“

”انہوں نے خالہ ہونے کا ثبوت تو اس وقت بھی نہیں دیا جب شہزادی کی شادی کی تھی..... اگر وہ نہیں ملیں گی تو مجھے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔“ وہ بے اعتنائی سے بولا تھا اور پھر عدالتی کارروائی کے بعد شہزادی نے قانونی طور پر علیحدگی حاصل کرنے کا پروانہ حاصل کر لیا۔ اماں کی اداسی اس دن بڑھ گئی تھی اور نوید کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ ہنسے یا مسکرائے یا دیوار سے سر مارے۔

اس دن وہ آفس گیا تو اسے یوں لگا ہر شخص اس کے بارے میں بات کر رہا ہے۔ اگر کسی کمرے سے اسے ہنسی کی آواز بھی آ رہی تھی تو اسے یوں لگ رہا تھا کہ سنائے جانے والے قصے کی تہ میں اس کا ذکر ضرور ہوگا۔ اس کی آواز شہزادی کی علیحدگی کے بارے میں کسی کو کوئی بات معلوم نہیں تھی مگر نوید کو یوں لگ رہا تھا جیسے وہاں بیٹا ہر شخص صرف ان کی علیحدگی کے بارے میں ہی ڈسکشن کر رہا ہے۔ دو دن وہ آفس نہیں گیا تو اسے یوں لگا آنگن میں لگا امرود کا درخت بھی اس سے پوچھ رہا ہو کہ..... ”تمہارا گھر اجڑ گیا ہے، اب تم کیسے رہو گے؟“

ایک شام وہ رئیس منزل کے گراؤنڈ میں بچوں کو چپ چاپ کھیلا دیکھ رہا تھا پشت پر ہاتھ محسوس کر کے اس نے گردن گھما کر دیکھا۔ صارم اس کے پاس کھڑا تھا اور اسے یوں دیکھ رہا تھا جیسے اس کی پریشانی کا سبب پوچھ رہا ہو۔

”چھوٹی تم جاؤ اور وانیہ کو زبردستی لے آؤ۔ آج تو اس کی پسند کی کڑی چاول بنے ہیں۔“ یعنی نے کہا اور چھوٹی اسے زبردستی کھینچ لائی، یعنی نے دیکھا اس کی آنکھیں متورم تھیں۔ سب کے ساتھ اس نے برائے نام کھانا کھایا۔ دوپہر کا کھانا کھاکر امی اور وادی جان قیلولہ کرنے کی عادی تھیں۔ چھوٹی لاؤنج میں بیٹھ کر ٹی وی پر گیم کھیلا کرتی تھی۔ لاؤنج میں واش بیسن سے ہاتھ دھو کر وانیہ مڑنا ہی چاہتی تھی، یعنی نے اس کو اپنے دونوں بازوؤں میں تھا ماورا اپنے بیڈروم میں لے گئی۔ وانیہ نے یعنی کو دیکھا اور نظریں جھکا لیں۔

”میری پیاری بہن، تم مجھ سے اس قدر ناراض ہو کہ مجھ سے بات تک نہیں کر رہیں۔ میں تین ماہ اپنے میکے میں کیسے رہی تم نے حال تک نہیں پوچھا..... اور جب سے آئی ہوں تم خفا خفا ہی ہو۔“

”نہیں، ایسی کوئی بات نہیں۔“ وانیہ گلو گھر سے لہجے میں بولی۔

”پیاری وانیہ اگر مجھ سے کوئی غلطی ہوئی ہو تو مجھے معاف کر دو۔“ یعنی نے اپنے دونوں ہاتھ اس کے آگے جوڑ دیے۔ ”مگر ایسا نہ کرو..... اگر تم مجھ سے بات نہیں کرو گی تو میں کیا کروں گی۔“ اب یعنی کے آنسو اس کے رخساروں پر پھسل رہے تھے۔ وانیہ اپنے اوپر قابو پار ہی تھی کہ کچھ نہ بتائے یعنی کو مگر جب اس کا یہ محبت بھرا سلوک اور شفقت بھرا لمس محسوس کیا تو بے اختیار اس کے گلے لگ گئی اور اس قدر روئی کہ یعنی کو اس کو چپ کرانا مشکل ہو گیا۔ پانی پلا کر گیلے تو لیے سے اس کا منہ تھپتھپایا اور بیڈ پر سہارے سے اس کو بٹھایا تو وہ ایک ایک بات رضا کی اس کو سناتی چلی گئی۔ یعنی زرد چہرہ لیے اس کی ہر بات سننی لگی۔

”رضا اس حد تک بچ ہے اس بارے میں تو سوچ ہی نہیں سکتی تھی۔“

”شاید اس سے بھی زیادہ برا ہو..... مگر اللہ تعالیٰ نے مجھے جس طرح بچایا ہے میں اس کا شکر ادا نہیں کر سکتی۔“

”مجھے معلوم ہوتا تو میں کسی کا بھی کوئی فون تمہیں نہیں دیتی کہ وہ اپنی بہنوں یا اپنی دوستوں کی بیویوں کے طفیل تم سے رابطہ کرنے کی کوشش تو ضرور کرے گا کہ اسے تو اندازہ ہی نہیں ہوگا کہ تم اس کے ہمارے نکل چکی ہو۔“

”ہاں..... بھابی مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے، میں بہت خوف زدہ ہی ہو گئی ہوں..... گھر سے باہر نکل جانے کی ہمت نہیں ہو رہی۔ یوں لگ رہا ہے کہ اگر باہر نکلی تو وہ مجھے پکڑ کر لے جائے گا..... اور میرے حلق سے آواز تک نہیں نکل پائے گی۔“

”ایسا اندھیر نہیں مجھ اہو کہ کوئی تمہیں کڈ نیپ کر سکے۔ اگر ہم صادم کو بتائیں گے تو وہ نہ جانے اس کا کیا حشر کریں اور بات پولیس تک بھی جا پہنچے۔ اس لیے اس سلسلے کو ہم خود ہی سنبھالیں گے۔“

”ہاں بھابی، صادم بھائی کو پتا لگ گیا تو قیامت آجائے گی۔“

”تم بے فکر رہو..... ایسا کچھ نہیں ہوگا۔ ہاں گھر سے باہر نکلتے وقت بڑی سی چادر پہن کر نکلتا۔“

”بھابی آپ کو نہیں پتا وہ کس بچ کا ذلیل شخص ہے۔ میں کالج میں لڑکیوں کے تھمکٹ میں ہوا کرتی تھی اور وہ بائیک لے کر نظریں نیچی کیے کھڑا ہوتا تھا مگر وہ میرے پاؤں دیکھ کر پہچان لیا کرتا تھا۔ اگر میں کوئی چہل ایک دفعہ بھی پہن لیتی تو اسے یاد رہتی۔ ایک مرتبہ امی کی سینڈل میں دوسری بار کوئی ایک ماہ بعد

تھا۔ کالج گیا تو اسے وہ وہاں نظر نہیں آئی۔ اپنی بہن سے اس کے بارے میں پوچھا تو اس نے بتایا کہ وہ تو پندرہ دنوں سے کالج نہیں آ رہی۔

”کیسی دوست ہوتی..... اپنی دوست کو فون کر کے پوچھو تو سہی.....!“

”دوستی تو آپ کی بھی ہے، آپ کیوں نہیں پوچھ لیتے۔“ بہن نے مسکرا کر بھائی سے کہا۔

”تم فون پر بات کر کے مجھے دے دو۔“ وہ فون پر ان کا نمبر ڈائل کر کے اس کا ریسپورس بہن کو چھتا ہے

ہوئے بولا۔ یہ بھی اتفاق تھا کہ فون یعنی نے اٹھایا تھا۔

”وانیہ کو بلاؤ، میں ان کی سکیٹی بول رہی ہوں۔“

”جی اچھا۔“ اتنا کہہ کر یعنی نے وانیہ کو آواز دی۔ وانیہ اس وقت اعظم کو چائے کا گم دے رہی تھی۔

”تمہارا فون ہے۔“ یعنی نے وانیہ سے کہا۔ بحالست مجبوری اس نے فون ریسپونڈ کیا۔

”کہاں ہو بھئی..... کالج کیوں نہیں آ رہی ہو؟“ رضا کی بہن نے پوچھا۔

”میں لاہور گئی ہوئی تھی۔“ وہ آہستگی سے بولی۔

”اچھا..... پھر کب آئیں؟“

”دو تین دن ہوئے ہیں۔“

”پھر کالج آ رہی ہونا؟“

”آج میں اسلام آباد جا رہی ہوں۔ میرے خالو جو پولیس ڈیپارٹمنٹ میں ہوتے ہیں ناں.....

ان کا پر مشن ہوا ہے، انہوں نے بلایا ہے۔“

”اچھا تم بات کر اپنے راجا ہے۔“ وہ ہنس کر بولی مگر اس کا جملہ مکمل ہونے سے قبل نہ صرف اس

نے ریسپونڈ کر ڈیل پر رکھ دیا بلکہ فون کا پلگ بھی باہر نکال دیا۔ یعنی دور بیٹھی یہ سب دیکھ رہی تھی اور ایک دو

باتیں اس کے کانوں میں بھی پڑی تھیں۔ وہ سمجھ گئی کہ ضرور کوئی ایسی بات ہے جس سے وانیہ پریشان ہے۔

وانیہ نے لاہور جانے کا جھوٹا کیوں بولا..... وہ کس سے بھاگ رہی ہے اور پولیس افسر کے پر مشن سے

وہ کس کو ڈرانا چاہ رہی ہے۔ وانیہ کی یعنی کے ساتھ بات چیت بالکل بند تھی، یعنی اگر کوئی بات سب کے

سامنے کرتی تو وہ اس کا جواب ہاں، نہ یا سر ہلا کر دے رہی تھی۔ اس وقت بھی وہ فون کا تار نکال کر اپنے

کمرے میں چلی گئی تھی اور وہ دروازہ جس طرح اس نے بند کیا تھا یعنی سمجھ گئی تھی کہ یقیناً اس نے اسے اندر

سے لاک بھی کر لیا ہے۔

کمرے کی باہر کی جانب کھڑکی سے فوراً سا کرشن ہٹا کر یعنی نے دیکھا تو وہ بستر پر لیٹی پھوٹ پھوٹ

کر رہی تھی۔ یعنی کا دل بھرا یا وانیہ پتا نہیں کن کیفیات سے گزر رہی تھی اور اپنے دل کی بات کسی سے کہہ

بھی نہیں پار ہی تھی۔ یقیناً ایسی کوئی بات ضرور ہوئی ہے کہ جس نے وانیہ کو پریشان کر رکھا ہے۔

دوپہر کے کھانے پر یعنی، وادی جان، امی، وانیہ اور چھوٹی ہوا کرتی تھیں مگر آج اس نے بھوک نہیں

ہے کہہ کر کھانا کھانے سے انکار کر دیا تھا۔

”نوشابہ سے بات کرلو۔“ اس سے قبل کہ وہ ماں کو خدا حافظ کہتا رخسانہ بیگم نے ٹیلی فون پاس کھڑی نوشابہ کو پکڑا دیا۔

”السلام علیکم، آپ کیسے ہیں؟“ نوشابہ نے شرمائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”سنو، تم ماما کا بہت خیال رکھنا، ان کو خوش رکھنا وہ بہت جلد ڈپریشنڈ ہو جاتی ہیں۔ ان سے تم ہر وقت باتیں کرتی رہا کرنا بالکل بھی انہیں تہمت چھوڑنا..... اچھا خدا حافظ!“ اور نوشابہ منہ کھولے یہ سوچتی ہی رہ گئی کہ اس نے سلمان سے کیا کیا کہنا تھا۔

”کیا کہہ رہا تھا سلمان؟“ رخسانہ آغشی نے اسے حق و سادہ دیکھ کر پوچھا۔

”کہہ رہے تھے دوبارہ فون کروں گا۔“

”ظاہر ہے، اب اس کا دل وہاں تھوڑی ناں لگے گا۔“ یہ جملے بولتے ہوئے رخسانہ بیگم کے چہرے سے بھی صاف یہ دکھائی دے رہا تھا کہ وہ اسے خوش کرنے کے لیے جھوٹ بول رہی ہوں۔

”ہمتا نہیں.....“ لیوں سے ایک آہ کے ساتھ نکلا اور وہ پانی پینے کے بہانے سامنے سے ہٹ گئی۔ دو گلاس پانی پی کر بھی وہ ایسی پیاسی تھی جس کی پیاس ختم ہونے میں نہیں آ رہی تھی۔ دوبارہ فون آیا تو وہ اتنا مفرور تھا کہ سوائے اپنی خیریت اور اپنی سے زیادہ ہمتی کی خیریت بتا کر مطمئن ہو گیا تھا۔ اس نے نہ نوشابہ کے بارے میں کچھ پوچھا اور نہ اس سے بات کرنے کی خواہش کی اس سے قبل کہ رخسانہ بیگم خود نوشابہ کو بلا تھیں وہ فون کاٹ کر اپنے موبائل کا پاور بھی آف کر چکا تھا۔

”ایسے کیسے نیبے گی یہ شادی.....!“ رخسانہ بیگم پریشان سی سوچ رہی تھیں اور ان کو پریشان دیکھ کر نوشابہ کو یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ سلمان وہاں جا کر اسے بھول بیٹھا ہے۔ ثانی اور ماموں نے جب نوشابہ کو رہنے کے لیے اپنے گھر بلانا چاہا تو کچھ سوچ کر نوشابہ نے منع کر دیا..... کیا فائدہ وہاں جانے کا اب اسے یہیں رہنا تھا اور یہیں اپنا دل لگانا تھا۔

”اللہ رخسانہ آغشی کو سلامت رکھے۔ سلمان میری وجہ سے نہ سہی مگر اپنی ماں کی وجہ سے پاکستان تو ضرور آئے گا۔ ماں سے اتنی محبت کرنے والا بیٹا اپنی ماں کو یوں چھوڑ تو نہیں سکتا۔“ مگر جب دو ماہ بیت گئے اور نوشابہ ایک بار بھی رہنے کے لیے ثانی کے پاس نہیں آئی تو بابا بوجی اسے خود جا کر لے آئے۔

”رخسانہ کے پاس اتحاد لگ گیا کہ اپنی بوڑھی ثانی تک کو بھول بیٹھی ہو۔“ انہوں نے شکوہ کرتے ہوئے اسے اپنے سینے سے لگاتے ہوئے کہا۔

”ثانی جان آپ کو بھلا میں بھول سکتی ہوں..... آپ تو ہر وقت میرے ساتھ رہتی ہیں۔“

”رخسانہ تو خوش ہے ناں؟“ اس کا دل چاہا کہ کہہ دے کہ ان کی خوشی کے لیے تو یہ شادی ہوئی ہے، وہ خوش نہیں ہوں گی تو بھلا اور کون خوش ہوگا۔

”ہاں ثانی۔“ وہ مسکرا کر بولی۔

”سلمان کا فون تو صبح شام آتا ہوگا؟“

”جی.....“ وہ تھوک نکل کر بولی۔

پہن کر گئی تو وہ کہنے لگا۔ یہ سینڈل اتنے دنوں بعد کیوں پہنی، تمہارے سفید پاؤں کالی سینڈل میں جکڑے بہت اچھے لگتے ہیں۔ ایسے پاؤں اگر ہزار پاؤں کے درمیان میں بھی ہوں..... تو میں پہچان جاؤں گا یہ وانیہ کے پاؤں ہیں۔“

”ٹھیک ہے۔ اب تم جب بھی باہر جاؤ گی برقع پہن کر جاؤ گی اور بیروں میں موزے، اپنی تمام پرانی سینڈلز، چپلیں کسی کو دے دو، میں دوسری سینڈلز اور مچھلی جھپیں لا کر دے دوں گی۔“

”بھابی وہ بہت شاطر ہے، میں اب باہر جاؤں گی ہی نہیں۔“

”میں آج ہی صادم کے ساتھ جا کر دو برقعے لے کر آتی ہوں کہ تمہارے ساتھ اگر کہیں ضروری جانا ہو تو میں بھی برقع پہن کر جاؤں گی تاکہ وہ مجھے بھی نہ پہچان سکے ورنہ وہ یہ بھی سمجھ سکتا ہے کہ میرے ساتھ برقع میں تم ہو۔“

”ہمتا نہیں، یہ خوف و دوسو سے کی زندگی کب تک گزرے گی، میرے ذہن پر تو اب رضا کا نام ہی ایک تلوار بن کر لٹکا ہوا ہے۔“

”کچھ نہیں ہوگا، اللہ نے جہیں بچایا ہی اس لیے ہے کہ تم اپنی آنکھیں کھول کر رکھو..... یہ محبت کے نام لیوا لڑکیوں کو جو بھٹکا رہے ہیں تو صرف اسی وجہ سے کامیاب ہو رہے ہیں کہ لڑکیاں ان پر اور ان کی محبت پر اندھا اعتماد جو کر رہی ہیں۔“

”ایسا ویسا اعتماد..... مجھے تو اس کی ہر بات صحیح لگا کرتی تھی اور بعد میں میری ناراضی نے جو طول دیا..... وہ اسی لیے دیا کہ آپ نے مجھے ایسا کچھ بتایا کیوں نہیں کہ محبت میں ایسی راہیں بھی آجایا کرتی ہیں۔“

”میں تو اس حد تک سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ..... رضا کے یہ تئور بھی ہو سکتے ہیں..... مگر میں نے شروع میں جہیں سمجھانے کی بہت کوشش کی تھیں مگر تم کو رضا کے سوا کچھ دکھائی کہاں دے رہا تھا۔ ایسے میں پریشان ہو کر میں نے صادم کو بتایا تھا کہ کسی طرح رضا پر نظر رکھی جائے۔“

”ٹھیک کہتے ہیں لوگ کچھ عمر میں محبت لڑکیوں کو اندھا کر دیتی ہے کہ انہیں سب اچھا ہی اچھا نظر آتا ہے۔ کوئی پستی، کوئی کھائی، کوئی ذلت، کوئی رسوائی انہیں نظر ہی نہیں آتی۔“ وانیہ کہہ رہی تھی اور اس کے آنسو اس کا چہرہ بھگور رہے تھے۔

☆=====☆=====☆

سلمان جو ہر دوسرے دن فون پر ماں سے باتیں کیا کرتا تھا یہاں سے جا کر لگتا تھا جیسے وہ اپنی روٹیں ہی بھول گیا ہو۔ صرف دوسرے دن فون آیا تھا۔

”ماما میں پہنچ گیا ہوں، میرے یوں تاخیر سے پہنچنے پر بڑی بہت ہرٹ ہوئی ہے۔ وہ میز میوں سے گری اور بچہ ضائع ہو گیا..... میرے پاکستان میں زیادہ رکنے پر اس پر تو قیامت بیت گئی۔“ رخسانہ بیگم نے اس سے پوچھا کہ کیا اس کو تمہاری دوسری شادی کا علم ہے۔

”اگر یہ سب ہتا چل جائے تو وہ مری جائے گی۔“ سلمان تانف بھرے جملے میں بولا رہا تھا۔

”کب آرہا ہے وہ؟“
”پتا نہیں۔“

”اس کا وہاں دل تھوڑی ناں لگ رہا ہوگا۔“ نوشاہہ خاموش رہی مگر تانی اسے کھوجتی ہوئی نظروں سے دیکھ رہی تھیں اس لیے وہ قہر اثر مار رہی تھی۔

☆=====☆=====☆

مسز میرا کے لگا تار کئی فون آنے پر سعیدہ اپنی تانی کے ساتھ ان کے میرج ہیور ورنیچہ تھی۔ دوسری شادی والوں کے دور شتے تھے، ایک صاحب کے تین بیٹے تھے اور وہ دوسری شادی کی ایسی خاتون سے کرنے کے خواہش مند تھے جو بچے نہ چاہتی ہوں کہ وہ دوسری بیوی سے اولاد کے قطعی خواہش مند نہیں تھے۔

”ان صاحب سے کہیں کہ اپنے بچوں کے لیے کوئی کل وقتی ملازمہ رکھ لیں، میں تو کسی صورت ایسے شخص سے شادی کرنے پر تیار نہیں ہو سکتی جو صرف اپنے آپ سے اور اپنے بچوں سے محبت کرتا ہو۔“ دوسرا رشتہ ایک ایسے صاحب کا تھا جن کی بیوی انہیں چھوڑ کر جا چکی تھیں جس کے تم میں وہ آدھے پاگل ہو چکے تھے اور ان کے گھر والے کسی میچور لڑکی سے ان کی شادی کے خواہش مند تھے۔ جو ان کو ڈپریشن کے سمند سے واپس نکال سکے۔

”ایسے شخص کو میں ڈپریشن سے تو شاید نہ نکال پاؤں مگر میں خود ڈپریشن کے مرض میں ضرور گرفتار ہو جاؤں گی۔“ اس رشتے کے لیے بھی سعیدہ نے صاف انکار کر دیا تھا۔

”اب ہمارے پاس جس قسم کے کلائنٹ آتے ہیں، ہمیں ذیل کرنا پڑتا ہے ورنہ میرے بس میں ہو تو ہر لڑکی کی شادی کسی شہزادے سے نہ کرادوں۔“ مسز میرا تاسف بھری نظروں سے سعیدہ کو دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”میں تو اپنی تانی کی وجہ سے یہاں آگئی ورنہ اب مجھے کوئی خواہش نہیں ہے کہ میری شادی ہو۔“ تانی بھی سعیدہ کی باتیں سن کر خاصی ملول سی تھیں۔ اب وہ بیرونی میڑھیاں اتر کر نیچے جا رہی تھیں کہ السلام علیکم کی آواز سن کر سعیدہ نے سر اٹھا کر دیکھا، راحت آپا شاید میزج ہیور کے برابر بوتیک میں جا رہی تھیں۔

”ارے سعیدہ تم کہاں ہو..... رئیس منزل چھوڑ کر کہاں چلی گئیں..... میں تو کئی دفعہ تمہارے فلیٹ پر بھی گئی، وہ بند تھا۔“ نوید کی بڑی آپا سعیدہ کو پہچان گئی تھیں کہ اسی مالے پران کا کافی آنا جانا رہتا تھا۔

”میں بھائی جان کے ساتھ ہوں، فلیٹ تو کرایے پر دے دیا تھا اور کبھی آنا ہو تو آئیے گا۔“ اس نے پرس سے کاغذ نکال کر اس پر اپنا موبائل نمبر لکھ کر دیتے ہوئے کہا۔

”ہاں، ہاں..... تم بھی آنا۔“ وہ اس کی خیریت پوچھتے ہوئے اوپر چڑھ گئیں۔

”فلیٹوں میں رہنے والے لوگ کتنے اچھے ہوتے ہیں، ایک دوسرے کے ساتھ کتنے رابطے میں رہتے ہیں جہاں کہیں ایک دوسرے کو دیکھ لیں تو ان کی خیریت پوچھا کرتے ہیں اور ایک بڑے مکاناتوں

میں رہنے والے ہیں کہ انہیں اپنے پڑوسی تک کے بارے میں کچھ پتا نہیں ہوتا۔“ تانی میڑھیاں اترتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”رئیس منزل میں زیادہ تر اچھے لوگ رہتے تھے۔“ سعیدہ نے کچھ سوچ کر کہا اور گاڑی میں بیٹھ گئی۔

”اچھے برے لوگ تو ہر جگہ ہی رہتے ہیں۔“ تانی کی گفتگو کا سراوہیں اٹکا ہوا تھا۔

”ہاں، آپ ٹھیک کہتی ہیں مگر بعض دفعہ ہم لوگوں کو پہچاننے میں مات کھا جاتے ہیں۔“

”ایسا تو زیادہ تر ہوتا ہے۔“

”میں شاید آسانی سے کسی کو نہیں پہچان سکتی۔“

”بیٹا کم تجربہ جہاں ہو وہاں مشاہدے کا کیوس بھی چھوٹا ہوتا ہے۔“ تانی کہہ رہی تھیں اور سعیدہ

کے ذہن کی اسکرین پر صادم نظر آرہا تھا۔

”وہ ڈی وی پرائیوٹ یوڈیو تھا، وہ اس کی ہنسی کی آواز سننی تو اسے یوں لگتا جیسے وہ اس کے لیے ہنسا ہو۔ وہ اگر صادم اسے کتنا اچھا لگتا تھا۔ وہ اس کی ہنسی کی آواز سننی تو اسے یوں لگتا جیسے وہ اس کے لیے ہنسا ہو۔ وہ اگر میڑھیوں سے تیزی سے اترتا نظر آتا تو اسے یوں لگتا جیسے کہیں جانے میں اس کی وجہ سے اسے دیر ہوئی ہو اور پھر سپنوں میں رہنے والی لڑکی کا وہ سپنوں کا شہزادہ بن بیٹھا تھا اور جب حقیقت کی انی اس کے سینے میں چھبی تھی..... تو وہ کس قدر روئی تھی۔ ان دنوں اسے اپنے آپ سے گھن آنے لگی تھی..... کیوں سوچا ایسے شخص کے بارے میں جو کبھی اس کا تھا ہی نہیں اور آج بھی اس کا خیال آتے ہی اسے ایک ذہنی اذیت سی ہوتی تھی۔ اس نے تو ان راہوں پر جانا چھوڑ دیا تھا۔ جہاں کسی رئیس منزل والے کے ملنے کا گمان بھی ہو اور آج نوید کی آپا کو دیکھ کر اسے صادم کا خیال پھر آ گیا تھا۔ نوید اس کا گہرا دوست تھا دو دنوں رات گئے رئیس منزل کے کپاؤنڈ میں بیٹھے باتیں کرتے رہتے تھے۔ نوید کے قہقہے کے ساتھ صادم کا قہقہہ لازمی ہوتا اور وہ اماں کو دوا دے کر کھڑکی کا ہلکا سا پٹ کھولے صادم کو دیکھتی رہتی۔ بعض مرتبہ ہم کیسی بے وقوفی کی حرکتیں کیا کرتے ہیں ڈھیر ساری راتیں اس نے اس شغل میں تباہ کی تھیں۔ جہاں لڑکیوں پر کوئی نظر رکھنے والا نہ ہو اور نہ کوئی اچھی بری بات سمجھانے والا ہو وہاں لڑکیاں دیکھے، سوچے بنا کسی اون کے گولے کی طرح کھلتی چلی جاتی ہیں۔“ وہ گاڑی سے باہر بھاگتے مناظروں کے ساتھ اپنی یادوں کی پٹاری الٹ رہی تھی اور سبکی کا احساس اسے اذیت پہنچا رہا تھا۔ گھر پہنچی تو نہ صرف سر میں شدید درد تھا بلکہ اسے اچھا خاصا ٹیپر بچر بھی ہو گیا تھا۔

☆=====☆=====☆

”اماں جو شہزادی نے چاہا وہ کر لیا، آپ اپنی بھانجی اس لیے بیاہ کر لائی تھیں کہ وہ آپ کی اپنی بن کر رہے گی..... کیسے رہی وہ اپنی بن کر..... غیروں میں سے کوئی لڑکی آتی تو بھی ایسے کھیل تماشے نہ دکھائی جتنے کہ شہزادی نے دکھائے۔ خلع اس نے خودی اور اب پڑوس کے ناصر سے منگنی تک رچا لی ہے۔ شادی بھی اگلے ماہ ہو جائے گی..... مگر ہمارے ہاں ایسا صدمہ رچا ہوا ہے جیسے نوید کوئی لڑکی ہو اور اس کے شوہر نے بغیر کسی وجہ کے اس کو طلاق دے دی ہو۔“

وانیہ ہی سمجھ رہی ہیں اور رضا کی جانب سے ہیں۔
 ”آج ہی تو آئی ہوں..... گئی ہوئی تھی ناں.....!“ وہ سرگوشیاں لہجے میں بولی۔ ”اپنی ہونے والی
 سسرال..... یار۔“
 ”کیا مطلب؟“

”بتایا تو تھا میں نے رضیہ، ساڑھ اور کوڑ کو بھی کہہ آئی جی کے بیٹے سے میرا نکاح ہو گیا ہے۔“
 ”کیسے ہو گیا نکاح..... مجتہم تو تم رضا سے کرتی ہو؟“
 ”مجتہم کرتی ہوں نہیں..... مجتہم کرتی تھی..... رضا کے پاس ہے کیا..... کچھ بھی نہیں، میرے خالو کے
 پاس عزت، دولت، شہرت اور طاقت سب کچھ ہی تو ہے اور میرے وہ بھی تو پولیس ڈیپارٹمنٹ میں ہیں۔“
 ”اُف..... بے چارہ رضا کیا کرے گا.....؟“ فوزیہ کا لہجہ بڑے سادے والا تھا۔
 ”بھاڑ میں جائے رضا..... مجھے اس سے کیا..... میں تو نام پاس کر رہی تھی ایسے لپے لفٹے لڑکوں کے
 لیے کون لڑکی سیریس ہو سکتی ہے۔“ یعنی نے ہنس کر کہا اور فون آف کر دیا۔

”میں نے تو دانیہ کو بلانے کے لیے کہا تھا تم نے ہی فون نہ دیا۔“ بابو جی نے ہنس کر یعنی سے کہا۔
 ”فوزیہ ہم دونوں کی مشترکہ دوست ہے۔ دانیہ نماز پڑھ رہی تھی، میں نے سوچا میں ہی بات
 کر لوں۔“ بابو جی چائے پی کر اپنے کمرے میں چلے گئے اور یعنی نے سکون کی سانس لے کر دانیہ سے کہا۔
 ”اب وہ شاید کسی سے فون نہ کروائے مگر تم فون مت اٹھانا۔ حتی الامکان محتاط رہو۔“ دانیہ، یعنی کو
 شکر گزاری کی نظروں سے دیکھتے ہوئے اپنے کمرے میں چلی گئی۔ اگر اس وقت یعنی بات نہ کرتی تو وہ
 عورت دانیہ کو نہ جانے کتنی ہراساں کر دیتی۔

”وہ انجینی خاتون میرے بارے میں بابو جی سے ہی کچھ کہہ دیتی تو.....“ یہ سوچ کر اسے جھرجھری
 سی آگئی۔

”یا اللہ مجھے عزت و عافیت عطا فرماتا۔“ بے اختیار اس کے لبوں سے نکلا اور آنسو اس کے
 رخساروں پر بھل بھل بہنے لگے۔

☆=====☆=====☆

اسے بے غیری کی انتہا بھی کہہ سکتے ہیں اور دماغ کا فتور بھی..... کہ جہاں اسے نہیں آنا چاہیے تھا
 وہاں وہ آئی تھی۔ شہزادی کی دوستی اسے سامنے والے فلیٹ میں سب سے زیادہ تھی۔ ان ہی کے بچوں سے
 وہ اپنے لیے کھانے پینے کی چیزیں منگوا کر دیتی تھی۔ گراؤنڈ فلور پر مقیم سامنے کے فلیٹ میں کرایے دار
 تھے۔ جن کی دوستی شہزادی کے ساتھ واقعی اتنی گہری تھی کہ شہزادی ان کے ہاں گھنٹوں گزارا کرتی تھی اور
 نامر سے شادی کرنے کے بعد آج وہ ان سے ملنے آئی تھی۔

ریکس منزل کے کپاؤنڈ میں نامر کی کالکس کھڑی تھی۔ چھوٹے قد کا سوکھا چرخ سا نامر دلہن بنی
 شہزادی کے ساتھ نوید کے سامنے والے فلیٹ میں مٹھائی کا ڈبا ہاتھ میں تھا۔ آتا تھا۔ چھوٹے بھانجروں
 نے شہزادی کو دیکھ کر نانی کو فوراً بتایا۔

”دکھ کی بات تو ہے ناں..... میرے بیٹے کا بسا ہوا گھرا جڑ گیا۔“ اماں کا لہجہ ہنوز گلوگیر تھا۔
 ”کیسا صدمہ، کیسا دکھ اور کون سا غم..... جنہیں غم ہونا چاہئے تھا ان لوگوں کو کوئی غم نہیں ہے تو ہم
 کیوں دکھ کی صلیبیں اٹھا کر پھریں۔ اللہ ہمارے بھائی کو سلامت رکھے اس کے لیے لڑکیوں کی کمی نہیں
 ہے۔“ نوید کی بڑی بہن نے اماں کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

”شادی ہونا کوئی آسان تھوڑی ہوتا ہے..... اب کہاں ہوگی نوید کی شادی.....!“ اماں کی
 پریشانیاں ختم ہونے میں ہی نہیں آ رہی تھیں۔

”نوید بھائی کے دوست صارم کی بہن وانیہ بہت اچھی ہے۔ صارم کے ویسے میں خاص طور پر
 دیکھا تھا ویسے تو ریکس منزل آتے جاتے گھرا ہوتا ہی رہا ہے۔ بڑی ہنس کھڑی لڑکی ہے۔“ چھوٹی بہن نے
 رائے دی۔

”چنانچہ، صارم اپنی بہن کی شادی نوید سے کریں گے بھی یا نہیں۔“

”کیوں، کیا صارم کو اپنی بہن کی شادی نہیں کرنی ہے۔“

”یہ بات نہیں ہے۔“

”تو پھر کیا بات ہے؟“

”نوید کی یہ دوسری شادی ہوگی اور دانیہ کی پہلی..... ہو سکتا ہے کہ یہ سب صارم کو اچھا نہ لگے۔“
 اماں نے بیٹی کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

”ارے چھوڑیں..... اماں اب ایسی باتیں نہیں ہوا کرتیں۔“

”ٹھیک ہے پہلے نوید سے پوچھوں گی پھر بات آگے بڑھائیں گے۔“ اماں کو بھی اپنی بیٹیوں کی
 بات صحیح لگی۔ صارم اچھا لڑکا تھا نوید کے ساتھ ان کے فلیٹ میں بھی آتا جاتا تھا۔ تیز، تہذیب اور شائستگی
 اس کی شخصیت میں رچی نظر آتی تھی اور اخلاق کا توازن اچھا تھا کہ جب بھی آیا پہلے ماں کو سلام کیا، ان کی
 خیریت پوچھی اور جب گیا تو سلام کر کے گیا۔ یقیناً صارم کی بہن بھی اچھی ہوگی ان کی سوچ اب انہیں ایک
 محبت کرنے والی لڑکی کی جانب لیے جا رہی تھی۔

☆=====☆=====☆

دس بارہ دن سکون سے گزر گئے۔ رضا کی جانب سے کوئی فون نہیں آیا۔ وانیہ نے سکون کی سانس
 لی اور یعنی بھی کچھ مطمئن سی ہو گئی۔ ایک شام بابو جی لاؤنج میں بیٹھے چائے پی رہے تھے کہ فون کی گھنٹی بجی
 انہوں نے ریسیو کیا۔

”میں فوزیہ بول رہی ہوں، وانیہ کی دوست..... پلیز وانیہ کو بلا دیں۔“ بابو جی نے اسی وقت وانیہ
 کو آواز دی۔

”تمہارا فون ہے۔“ وانیہ نے یعنی کو دیکھا۔ یعنی نے وانیہ کو کمرے میں جانے کا اشارہ کیا اور خود
 ریسیور لے لیا۔

”ہیلو..... وانیہ..... کہاں ہو؟“ کسی خاتون کی آواز سنائی دی، یعنی فوراً سمجھ گئی کہ یہ خاتون مجھے

چائے چھلک کر دادی جان کے دوپٹے پر آگئی تھی۔

”وانیہ بیٹی اسے ذرا کھجکال کر گیلری میں ڈال دو، وہاں دھوپ آ رہی ہے فوراً سوکھ جائے گا۔“

وانیہ نے فوراً ہی دوپٹا دھویا اور اسے جھاڑ کر وہ لنگی پر ڈال رہی تھی کہ وانیہ کی پکار سن کر باہر کی طرف دیکھا۔
رضا بایک لیے گیٹ کے باہر کھڑا ان کے فلیٹ پر ہی نظر میں جمائے کھڑا تھا۔

”باہر آؤ۔“ اس نے اشارے سے کہا اور وہ فوراً اندر آگئی۔ فون پر لگا تاریل ہو رہی تھی۔ یعنی نے

وانیہ کو دیکھا تو وہ تھر تھر کانپ رہی تھی۔

”کیا ہوا.....؟“

”وہ رضا فون کر رہا ہے۔“

”پاکل ہوگئی ہو تم..... اب کیا ہمارے گھر میں رضا کے علاوہ کسی دوسرے کا فون نہیں آتا کیا۔“

”وہ باہر کھڑا ہے، اس نے گیلری میں مجھے دیکھ کر اشارہ بھی کیا تھا۔“ کانپتے ہوئے وہ یعنی سے کہہ
رہی تھی۔ ٹیلی فون کا پلگ نکال کر پردے کی جبری سے یعنی نے دیکھا تو واقعی ایک لفٹ گا سالا کان کے فلیٹ
پر نظر میں جمائے کھڑا تھا۔

”ہوں..... تو یہ ہے وہ شیطان مفت لڑکا۔ جس کے گھناؤنے عزائم تھے۔“ یعنی نے برقع پہنا اور
سرعت سے سیڑھیاں اتر کر بیچ گئی اور گراؤنڈ فلور پر موجود گاڑے کہا۔

”یہ لڑکا جو بایک لیے ریس منزل سے باہر کھڑا ہے اچھا لڑکا نہیں ہے۔ خیال رکھنا کہ یہ کسی بھی
بہانے سے ان فلیٹوں میں داخل نہ ہو سکے۔“

”ارے، یہ تو رضا ہے جب یہاں رہتا تھا تب باہر کے لوگ اس کو پینے کے لیے یہاں آتے
تھے۔“ گاڑے میں بیٹھ کر بولا۔

”ہاں، اگر یہ اندر آیا تاں تو اندر کے لوگ اس کو مار ڈالیں گے۔“ یعنی نے غصے سے کہا اور نقاب
ڈالے ڈالے وہ واپس چلی گئی اور رضا کافی دیر تک یہی سوچ کر انتظار کرتا رہا، وانیہ ویڈیو سٹ ویکھنے

کے بہانے صرف ایک مرتبہ تو اس کی باتوں میں آجائے..... صرف ایک مرتبہ.....!

☆=====☆=====☆

آج اماں نے اس کی پسند پر آلو بھرے پراٹھے، دہی کارا سید اور بس مرچ کی چٹنی بنائی تھی اور وہ مزے
سے کھا رہا تھا۔ اماں کے ہاتھ کے یہ پراٹھے پوری فیملی میں مشہور تھے۔ وہ آلو بال کر اس میں ہر امسالا، انار
دانہ ملا کر پہلے بھرتے کی طرح اسے بھوتا کرتی تھیں اور بعد میں میدے کے پراٹھے کی تھلکا کر یہ بھرتا بھرتا کرتی
تھیں۔ یہ جٹ پٹے پراٹھے ہری مرچ، پودینے کے رائے کے ساتھ نوید کو بہت لذیذ لگا کرتے تھے۔ اس کے
ساتھ ٹھنڈی کسی کے ساتھ مزید لطف آجاتا تھا۔ وہ ٹھنڈی ٹھارسی کی کر بیٹھا ہی تھا کہ اماں نے کہا۔

”یہ وانیہ کیسی لڑکی ہے؟“

”کون وانیہ.....؟“ اس کی سمجھ میں نہیں آیا اماں کس کے بارے میں بات کر رہی ہیں۔

”تیرے دوست صارم کی بہن وانیہ.....!“ انہوں نے قدرے مسکرا کر کہا۔ نوید کو یوں لگا جیسے

”مامی سامنے والے گھر میں آئی ہیں، نیلا غرارہ پہنے ہوئے ہیں۔“ اماں کو دھچکا سا لگا، شہزادی کو
دو تہی بھانے کے لیے بھی یہی عجلہ رہ گیا تھا..... ایک دوسرے سے چٹے ہوئے فلیٹوں میں اگر کوئی زور سے
کھٹکھٹا رہے تو چار فلیٹوں میں آواز جایا کرتی ہے مگر وہاں تو شہزادی قصداً زور سے قہقہے لگا رہی تھی۔
”میری تو دنیا ہی بدل گئی ناصر سے شادی کے بعد.....“ وہ کہہ رہی تھی یا یہ باور کرانا چاہ رہی تھی کہ
نوید کو چھوڑ کر اس کو نقصان نہیں فائدہ ہوا ہے۔

”ایسی بیوی تو قسمت والوں کو ملا کرتی ہے۔“ ناصر بھی ڈائلاگ بلند آواز میں بول رہا تھا۔

”ہاں باجی، اب ہٹا لگا ہے زندگی کتنی حسین ہوتی ہے درنہ پہلے تو میں شجرے میں قید تھی۔“

”ہاں، ہماری زندگی بھی تمہارے جانے کے بعد حسین ہوگئی ہے۔“ چھوٹی باجی نے آنکھیں سے کہا

تو اماں کے چہرے پر مسکراہٹ آگئی۔

”آپ ایسی بہو کے جانے کا رنج کر رہی تھیں جسے لوگوں کے جذبات سے کھیلنے کے سوا آتا ہی کیا
تھا..... اور جو اتنی ادھی اور بے غیرت ہے کہ اتنا بھی نہیں معلوم کہ شادی کے بعد لڑکیوں کو کہاں جانا چاہئے
اور کہاں نہیں۔“ آپانے دکھ بھرے لہجے میں کہا۔

”ایسا تو وہ جان بوجھ کر کر رہی ہے۔“ چھوٹی بہن نے کہا۔

”اس سے اب ہمارا کیا لینا دینا رہ گیا ہے، وہ ایسا کیوں کر رہی ہے۔“ اماں نے سادہ لوتی سے

پوچھا۔

”اپنے تئیں وہ ہمیں جلاتا چاہ رہی ہے تاکہ ہم اسے دیکھ کر کھلسیں۔“

”ہم کیوں جلیں گے، ہم کیوں کھلسیں گے، اب ہمارا اس سے نا تا ہی کیا رہ گیا ہے..... کھلائے گی تو
وہ سابقہ بھادج اور اسے نوید نے طلاق نہیں دی بلکہ اس نے خود خلع لی ہے اور یہ جتنا ناچاہتی ہے کہ اس نے
جو کام کیا وہ بالکل صحیح اور اعلیٰ پائے کا کام کیا ہے اور ایسا کام کر کے وہ اس قدر خوش ہے کہ اس کی خوشی
چھپائے نہیں چھپ رہی۔“

”خوش ہے تو سارے شہر میں جا کر ڈھول پیٹے یہاں کیوں آئی ہے وہ؟“

”وہ آپ کے گھر کے سامنے سے ہی ڈھول پیٹنے کا آغاز کر رہی ہے۔ ناصر کی گاڑی ہمارے

کمرے کی کھڑی سے نظر آ رہی ہے۔ نوید بھائی کی پرانی بایک پر لد کر وہ جاتی تھیں، آج وہ اپنے نئے
میاں کی گاڑی ہمیں اس وجہ سے بھی دکھانے آئی ہیں کہ وہ اس قابل نہیں تھیں کہ بایک پر جاتیں وہ تو
گاڑی میں بیٹھنے والی شہزادی تھیں دیر سے ہی سبھی نگران کو اپنا مقام و مرتبہ ہی گیا۔“

”اچھا ہے، خوش رہیں مگر ہمیں اس سے کیا..... وہ گاڑی میں بیٹھیں یا جہاز میں..... ہمارا تو اب

کوئی تعلق نہیں رہا نا.....!“ اماں نے بیٹیوں کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

”اماں اس بچ پر تو ہم لوگ سوچ سکتے ہیں مگر شہزادی نہیں سوچ سکتی..... ابھی تو ابتدا ہے آگے آگے

دیکھتے ہوتا ہے کیا۔“

☆=====☆=====☆

وہ سوچ رہا تھا اور اپنا محاسبہ کر رہا تھا کہ کہاں مجھ سے غلطی ہوئی، کہاں مجھ سے ایسی کوئی چوک ہوئی۔ اسے ایسی کوئی بات بھی یاد نہیں آ رہی تھی جس سے وہ یہ نتیجہ اخذ کر پاتا کہ وانیہ اس کے پلان سے واقف ہو گئی تھی۔ اس کے گھر والوں کو باہر رخصا سے ملنا یقیناً اچھا نہیں لگا ہوگا اور نوید نے اس کی شکایت کر دی ہوگی..... اسی لیے وانیہ پر سختی ہو رہی ہے۔ یعنی کو برقع میں گاڑے گفتگو کرتے دیکھ کر وہ یہ تک سمجھ گیا تھا کہ کوئی خاتون صرف اس کے بارے میں گاڑے بات کرنے نیچے اتری ہے۔ ایسی صورت میں وہ رئیس منزل جانے کارسک نہیں لے سکتا تھا مگر اس کی بہن تو نہ صرف رئیس منزل جاسکتی تھی بلکہ وانیہ کے گھر میں جا کر اصل بات بھی معلوم کر کے آسکتی تھی۔ یہ سوچ کر اگلے ہی دن اس نے راحیلہ کو وانیہ کے ہاں بھیجا۔

یہ بھی اچھا ہی تھا اس دن واوی جان نوشاہہ کو لے کر اپنے کمرے میں باتیں کر رہی تھیں۔ امی اپنی الماری صبح کرنے میں لگی ہوئی تھی اور عینی اپنے کمرے میں وانیہ کے ساتھ تھی، اس وقت یہ دونوں ٹی وی پر کوئی ٹاک شو دیکھ رہی تھیں۔ کال ٹیل سن کر عینی دروازے پر گئی اس کا خیال تھا کہ آج باوجہ جلدی آگئے ہیں۔ راحیلہ کو دیکھ کر وہ چونکی ہوئی اور حیرت سے بولی۔

”آپ یہاں.....؟“

”تو کیا مجھے اپنی سہیلی کی خیریت معلوم کرنے نہیں آنا چاہئے تھا؟“

”کیوں نہیں۔“ وہ اسے اپنے کمرے میں لے جاتے ہوئے بولی۔ ”ضرور آنا چاہئے تھا بلکہ شادی کے کارڈ تو میں آپ لوگوں کے ہاں جلد لے کر آؤں گی۔“ عینی نے یہ جملہ وانیہ کے سامنے بولا تو وہ نظریں جھکا کر رہ گئی۔ راحیلہ یہ نہیں جان سکی کہ وہ شرمارہی ہے یا نظریں چرا رہی ہے۔

”اچھا وانیہ، محبت کہیں اور شادی کہیں..... تمہارے ساتھ بھی یہ معاملہ ہوگا کیا؟“ راحیلہ نے تسخیر بھرے لہجے میں پوچھا۔

”جو گھر والوں کی مرضی ہوگی وہی میری مرضی ہوگی اور رہی بات پسند کی تو بعض دفعہ ہمیں وہ چیزیں اور وہ لوگ بھی اچھے لگتے ہیں کہ جن کا اچھائی سے کوئی تعلق ہوتا ہی نہیں ہے۔ اصل پسند اور محبت تو شادی کے بعد ہوتی ہے جو ہر لڑکی کو اپنے شوہر سے کرنی چاہئے۔“

”سوچ لو..... بعض محبوب اڑیل بھی ہوتے ہیں۔ ان کی محبت کوئی لے اڑے تو وہ اس کا بیٹا و بھر کر دیتے ہیں۔“ راحیلہ نے بھائی کا رٹا رٹا یا ڈائلاگ دہراتے ہوئے کہا۔

”اگر آئی جی پولیس کے بیٹے سے میری شادی نہ ہوتی تو شاید یہ وسوسہ دل میں کہیں ضرور پھٹتا مگر میرے منگیتر بھی پولیس میں ہی تو ہیں اور انہیں میں بتا چکی ہوں کہ ایک لڑکا مجھے اچھا لگنے لگا تھا بعد میں معلوم ہوا کہ وہ پیتوں میں رہنے والا ہے تو وہ ہنس کر بولے تھے کہ تم کو تو بہتین سکھا دیں اسے..... تو میں نے کہا نہیں..... میں اسے معاف کرتی ہوں۔ اس دعا کے ساتھ کہ وہ سدھر جائے اور جن لڑکیوں کے ساتھ اس نے جو شرمناک سلوک کیے ہیں ان سے جا کر معافیاں مانگے۔ جب انہوں نے کہا کہ بری فطرت کے حامل لوگ مشکل سے ہی سدھر ا کرتے ہیں۔“

”چلو شادی کرو اور پڑھنا بھولو کہ کالج تو تم عشق لڑانے کے لیے ہی جایا کرتی تھیں..... ہم تو کلاسز

انہیں وانیہ کے بارے میں کچھ پتا چلا ہو کہ وہ رخصا کے ساتھ نظر آئی تھی کسی نے دیکھا تھا۔

”اچھی لڑکی یقیناً ہوگی کہ میرے دوست صارم کی جو بہن ہے۔“

”جب ہی تو سوچ رہی ہوں..... کہ اس اچھی لڑکی کو اپنے گھر لانے کی کوئی بات چیت کی جائے۔“

اماں کا مفہوم سمجھ کر وہ بوکھلا سا گیا۔

”اماں آج تو کہا ہے مگر آئندہ اپنے لیوں پر یہ نام نہ لانا۔“ وہ ہلچلی سے لہجے میں بولا۔ ”وہ بہت پڑھے لکھے خاندان کی لڑکی ہے۔ اس کے لیے تو بہت اچھا، بہت قابل لڑکا ہونا چاہئے، میں سپل گریجویٹ ایک کال سینٹر میں کام کرنے والا معمولی ملازم اس کے بالکل بھی قابل نہیں ہوں..... بالکل بھی نہیں۔“

”پاگل ہو گیا ہے کیا..... اپنے آپ کو ایسا حقیر کیوں سمجھ رہا ہے.....؟“

”اماں، بعض چیزیں اور بعض لوگ بڑے قیمتی سے ہوتے ہیں ایسی چیزیں اور ایسے لوگ عام نہیں ہوا کرتے، خاص ہوئے ہیں اور خاص لوگ خاص جگہوں پر ہی جانے کے لیے ہوتے ہیں اور..... اور میں..... ہوں کیا..... کچھ بھی نہیں..... رئیس منزل میں ان کا فلیٹ بڑا ہے اور میرا چھوٹا سا تو وہ اتنی اچھی لڑکی کیوں آکر میرے گھر میں تکلیفیں اٹھائے گی۔“

”تم اس کو لے کر اپنے علیحدہ فلیٹ میں شفٹ ہو جانا۔“

”پھر وہی بات.....!“ اس نے دکھ سے ماں کو دیکھا۔ ”آپ ایسی باتیں کیوں کرتی ہیں جو

میرے دکھوں میں اضافہ کر دے۔“

”پھر تم کیوں ایسا کر رہے ہو جو میرے صدموں کو بڑھا دیا رہا ہے۔“

”میں دوسری شادی ضروری کروں گا مگر اپنی جیسی.....“

”اپنی جیسی تو ہم لاچکے..... ایسی تو اب کبھی نہیں لانا۔“ بہن اس کے کمرے میں داخل ہوئی تو نوید

کی بات کا جواب دے دیا۔

”میں تو سمجھا رہی ہوں کہ وانیہ کے لیے بات کرتے ہیں مگر یہ تو پتا نہیں اسے آسمان کا چاند سمجھ رہا ہے جس تک کسی کا ہاتھ جا ہی نہیں سکتا۔“

”ہاں اماں؟ وہ چاند جیسی ہی تو ہے۔“ وہ زیر لب بڑبڑایا اور بہن کو ماں سے باتیں کرتا دیکھ کر وہاں سے اٹھ گیا۔ اس نے وانیہ کو کبھی ایسی نظر سے نہیں دیکھا تھا مگر رخصا کے ساتھ اسے دیکھ کر جس صدمے اور دکھ کا وہ شکار ہوا تھا یہ وہی جانتا تھا۔ وانیہ کا خوف زدہ چہرہ، ہلچلی آنکھیں اور لرزیدہ لبوں نے اسے کتنی راتیں سوئے نہیں دیا تھا۔

”میری اماں اور بہنیں تو سیدھی سادی سی ہیں انہیں کیا معلوم قیمتی کینے عام آنکھوں میں فٹ نہیں ہوا کرتے۔ ان کے لیے قیمتی دھاتوں کی سنگت ضروری ہوتی ہے۔“ اپنی سوچ پر وہ خود ہی مسکرا دیا۔

”نوید جی..... چلو ایسا بھی ہو گیا تم جیسے شخص کے نام کے ساتھ کسی پری کا نام بھی لیا گیا۔ چاہے چند منٹوں کے لیے ہی سہی۔“ وہ ہنسا۔

وجہ سے یہ نقصان اٹھانا پڑا ہے کہ آگے تک کے ان کے سودے منسوخ ہو گئے تھے۔

☆=====☆=====☆

جب خوف دوسوے اوڑھنی کی طرح گھیرے میں لے لیں تو پھر دل مردہ سا ہو جاتا ہے اور کہیں بھی جانے اور کسی سے ملنے کو دل نہیں چاہتا۔ یہی حال وانیہ کا تھا شمینہ بیگم اور اظفر صاحب نے یعنی اور صارم کے ساتھ پورے گھر کو کھانے پر بلایا تھا۔ بابو جی سے فون پر بطور خاص آنے کو کہا تھا کہ وہ عشاء کی نماز کے بعد کہیں آنے جانے سے کتراتے تھے۔ دادی جان کو فون کر کے شمینہ آنٹی نے نہ صرف ان سے آنے کی استدعا کی تھی بلکہ انہیں بتایا تھا کہ نوشاہہ بھی رخسانہ باجی کے ساتھ ان کے ہاں ہوگی اور امی جان سے تو یہاں تک کھڑا لاکھا کہ اگر آپ نہ آئیں تو میں یہ سمجھوں گی کہ آپ ابھی تک یعنی سے ناراض ہیں۔ وانیہ کے یوں یعنی کے ساتھ گھٹنے ملنے کے باعث امی جان کے مزاج کا کیلا پن کی حد تک ختم ہو گیا تھا مگر سوسن کے ہاں یوں سب کا جانا انہیں اتنا ضروری نہیں لگ رہا تھا اور وانیہ تو کہیں بھی جانا ہی نہیں چاہ رہی تھی۔

”بھئی صارم اور یعنی چلے جائیں..... جیسے وہ اکثر جایا کرتے ہیں..... یوں پوری برات کو جانے کی کیا ضرورت ہے۔“ امی جان نے بابو جی سے کہا۔

”اگر کوئی دعوت کرے تو اس میں جانا چاہئے۔ دعوت کا منع کرنا ایسا ہی ہے جیسے تکبر اختیار کرنا۔“ انہوں نے سمجھایا۔

”مگر خواہ مخواہ کا احسان ہوگا ہمارے سر پر..... سلیقہ مند بھی تو بہت بنتی ہیں۔ کوئی دعوت کریں گی تو چارون پہلے سے تیاریاں شروع کر دیتی ہیں اور ڈھروں چیزیں رکھ دیتی ہیں۔“

”احسان کی کیا بات ہے..... چند دن بعد آپ ان کو کھانے پر بلا لیجئے گا یوں باہمی محبت بڑھا کرتی ہے۔ آپ بے شک ایک ڈش بنا لیجئے گا کہ کوئی مقابلہ ٹھوڑی ہوتا ہے کہ کسی نے دس چیزیں پکا کر کھلائیں تو ہمیں پندرہ پکانی چاہئیں۔“ یوں گھر کے سب لوگ یعنی کے ہاں جانے کے لیے تیار ہو گئے۔

”امی پلیز..... مجھ سے مت کہیے گا، میں گھر پر ہوں گی۔“

”پاکل ہوگئی ہوکیا..... تمہیں گھر پر چھوڑ کر جائیں گے کیا.....؟“

”امی میرے سر میں شدید درد ہے میں تو سو جاؤں گی۔“

”ٹھیک ہے، تم دروازہ اندر سے بند کر لو آتے وقت ہم تمہیں فون کر دیں گے۔“ وانیہ سب کو بھیج کر اپنے کمرے میں آکر لیٹ گئی۔ رضا کے ساتھ گزارا ہوا ہر دن اور اس کی ہر بات اسے کسی تیز دھار آلے کی طرح محسوس ہو رہی تھی جو اس کو مسلسل کچوکے دے رہا تھا۔ یعنی بھابی نے اس کے فرضی نکاح کی کہانی سنا کر رضا کو اپنے تئیں ڈرانے کی کوشش کی تھی مگر جب وہ یہیں بیٹھی رہے گی تو رضا کو پتا چل جائے گا کہ یہ سب جھوٹی کہانی تھی۔

”رضا بہت خطرناک ہے کہیں مجھے نقصان نہ پہنچا دے۔ اگر ایسا کچھ ہو گیا تو میرے والدین اور بھائی کہیں کسی کو منہ دکھائے کے قابل نہیں رہیں گے۔ میری شادی ہونے کے دور دور کوئی چانس نہیں ہیں

اٹینڈ کرتے کرتے تھک جاتے تھے اور تم باہر ادائی تو ان کی گھومتے ہوئے نہیں تھکا کرتی تھیں کہ وقت کو اپنے مزاج کے مطابق کشید کرنا تمہارا ہمیشہ کا مشغلہ رہا ہے۔“

”وانیہ، اپنی دوست کے لیے چائے والے لاؤ۔“ یعنی اس کی تلخ و ترش بات کو برداشت کرتے ہوئے وانیہ کو اس کے سامنے سے ہٹاتے ہوئے بولی کہ وہ جانتی تھی کہ اگر راحیلہ نے دو چار جملے اسی طرح کے اور ادا کر دیے تو وانیہ کا رونا شروع ہو جائے گا۔

”نہیں، میں چلوں گی۔“ راحیلہ اٹھتے ہوئے بولی۔

”ارے راحیلہ آئی ہے آج.....!“ امی کسی کام سے ٹی وی لاؤنج میں آئیں تو راحیلہ کو جاتے ہوئے دیکھ کر کہا۔

”ہاں آنٹی جا رہی ہوں مجھے تو معلوم ہی نہیں تھا..... یہاں آکر پتا چلا شادی کے بارے میں۔ آپ کو بہت بہت مبارک ہو۔“ یعنی کا چہرہ فق ہو گیا کہ اب آنٹی اس کی ہر بات کی نفی کریں گی مگر یہ بھی اللہ کا کرم ہی تھا کہ امی جان اس کی بات کا مطلب یہی سمجھیں کہ وہ نوشاہہ کی اچانک ہو جانے والی شادی کی مبارک باد دے رہی ہے۔ اسی لیے وہ مسکرا کر بولیں۔

”بس یہ سب اچانک ہی طے ہو گیا..... کہ جوڑے تو اوپر ہی لکھے ہوتے ہیں۔ اللہ کا شکر ہے کہ مسلمان بہت ہی اچھا اور بہت محبت کرنے والا لڑکا ہے۔“

”اچھا..... تو ہمارے بھونٹی کا نام مسلمان ہے، بہت خوب۔“ راحیلہ نے مسکرا کر وانیہ کو دیکھا اور تسمنہ خیز انداز میں اسے دیکھتے ہوئے باہر کی جانب قدم بڑھا دیے۔ اس کے جاتے ہی وانیہ کے ساتھ یعنی بھی شکرانے کے نفل ادا کرنے بیٹھ گئی..... اللہ تعالیٰ نے کس کس طریقے سے اسے بچایا تھا۔ ہر لحاظ سے اس کا پردہ رکھا تھا۔ دعا مانگتے ہوئے وہ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔

☆=====☆=====☆

رضا اپنا سر پکڑے بیٹھا تھا۔ ہاتھ میں آئی سونے کی چڑیا کیسے پھر سے اڑ گئی تھی۔ جال بھی مضبوط تھا اور شکاری بھی چوکنے تھے اس کے باوجود اسے یوں ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا تھا۔

راحیلہ کی باتیں سن کر وہ سوچ رہا تھا یقیناً اس کے بارے میں یہ تمام آگاہی وانیہ کی کسی ایسی دوست نے دی ہے جو اس کا شکار ہوئی ہو..... ورنہ وانیہ جیسی بے وقوف تھی اور جس طرح اس کے اشارے پر چلا کرتی تھی وہ یہ سوچ نہیں سکتا تھا کہ وہ یکدم اتنی عقل مند کیسے ہوگئی۔ ایک دن جب اس نے یہ بھانپا تھا کہ اس کے پرس میں دوڑھائی ہزار روپے ہیں تو اس کی جیب کٹ جانے کا بہانہ سن کر اس نے بغیر مانگے اپنے تمام پیسے اس کے والٹ میں از خود رکھ دیے تھے۔ ایسے بے وقوف شکار مشکل سے ہی ملا کرتے تھے اور وانیہ سونے کی چڑیا..... اس کے ہاتھ میں آکر نکل گئی تھی۔

”صبا، مہرو، رضیہ اور گڈی کسی نے تو میرے خلاف زہر اگلا ہے..... مجھے پتا چل جائے اس کو چھوڑوں گا نہیں۔“

وہ اپنے کمرے میں بیٹھا تامل رہا تھا کہ دوست جبار فون پر اسے گالیاں سن رہا تھا کہ صرف اس کی

نوید سمجھ گیا تھا وہ کیا سوچ رہی ہے۔

”ایک بات کہوں آپ سے.....؟“ وہ ہلکی سے لہجے میں بولا۔
”جی.....“ وہ ہنوز رو رہی تھی۔

”اگر آپ نے رضا کے خوف سے کوئی ایسی ویسی حرکت کی تو صاف جی نہیں پائے گا، میں اس کو بچپن سے جانتا ہوں۔“

”تو پھر میں کیا کروں، میری سمجھ میں کچھ آئی ہی نہیں رہا۔“

”آپ سب کچھ مجھ پر چھوڑ دیجئے، رضا کا حشر تو میں ایسا کر داتا ہوں کہ آپ سوچ نہیں سکیں گی اور..... ہاں اب آپ کو کسی سے ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“
”آپ انسان نہیں فرشتہ ہیں۔“ دانیہ کہہ رہی تھی۔

”نہیں بی بی، میں تو ایک گناہ گار انسان ہوں فرشتہ کہاں سے آگیا۔“ وہ ہلکی سی ہنسی ہنسا۔

”ہاں..... یہ بھول آپ صاف کو دے دیجئے گا اور آپ سکون سے گھر میں رہیں، میں یا ہر آپ کے گھر پر نظر رکھے بیٹھا رہوں گا تاوقتیکہ آپ کے گھر والے نہیں آجاتے۔ ڈرنے کی بالکل بھی ضرورت نہیں ہے۔“ دروازہ کھول کر وہ باہر نکلا تو صاف اندر آتے ہوئے اس سے ٹکرایا۔
”تم..... یہاں.....؟“ نوید اس کو یوں دیکھ کر سٹپا سا گیا۔

”ہاں یار، کیک کا ڈبا تو فریج میں ہی بھول گئے تھے اور تم سے بوکے لینا بھی یاد نہیں رہا۔ اس لیے میں آدھے راستے سے داس آیا ہوں بقیہ گھر والے دوسری گاڑی میں اعظم کے ساتھ چلے گئے۔“
”میں بھی بوکے دے ہی آیا تھا۔“

”چلو دانیہ تم بھی چلو یعنی نے کہا ہے تمہیں ضرور ساتھ لے کر آنا ہے۔“ صاف نے بہن سے کہا۔
”بھائی جان میرے سر میں درد ہے۔“
”ہین کھر کھا لینا۔“

”آپ کو دیر ہو جائے گی۔ میں تیار بھی نہیں ہوں۔“

”میں اتنے میں نوید کو کافی بنا کر پلاتا ہوں تم بحث پٹ تیار ہو جاؤ۔“ دانیہ بحالت مجبوری تیار ہونے چل دی۔ وہ کافی پی کر فارغ بھی نہیں ہوئے تھے کہ وہ فیروز کی اور شاگنگ کنٹراسٹ کے سوٹ میں ان کے سامنے آگئی۔ روٹی روٹی سی آنکھیں اس کے چہرے کو سو گوار سا بنا رہی تھیں۔ اس کا غم اس کے چہرے کو اپنے حصار میں لیے ہوئے تھا۔ صاف نے اپنی لاڈلی پیاری سی بہن کو بغور دیکھا تو اس کے دل کو دکھا سا لگا۔ اس کی بہن کس قدر پریشان تھی اور کس حد تک سوچ بیٹھی تھی یکدم اسے جھرجھری سی آگئی۔

”آپ مجھے ناحق ساتھ لے کر جا رہے ہیں میرا کچھ بھی کھانے کو دل نہیں چاہ رہا۔“

”دانیہ..... تمہارے بغیر اب کیا میں کچھ بھی کھا سکوں گا۔“ صاف نے سوچا اور دروازہ لاک کر کے دانیہ کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ کر زینہ اترنے لگا اور نوید ان دونوں کو جاتا دیکھ کر اپنے فلیٹ میں آگیا۔

ایسی صورت میں اگر میں مر جاؤں..... تو مسئلہ ہی ختم ہو جائے گا۔ ہاں..... مجھے مر جانا چاہئے۔“ اس نے سوچا اب اس کا ارادہ مزید اٹھنی سا ہو گیا۔ وضو کر کے پہلے دو نقل توبہ کے پڑھے اور دروازہ دھڑک دھڑکے ہوئے اپنی غلطیوں کی دعا مانگی ابھی وہ سجدے میں گڑ گڑا رہی تھی کہ دروازے پر نیل سن کر خوف زدہ سی ہو گئی۔ اسے یوں لگا جیسے رضا کو ہتلا چل گیا ہو کہ وہ گھر میں اکیلی ہے اور..... وہ اپنے اوباش دوستوں کے ساتھ اسے اغوا کرنے آیا ہو۔

”میں دروازہ نہیں کھولوں گی، کسی صورت نہیں۔“ اس نے سوچا۔ کال بیل وقفہ وقفہ سے ہورہی تھی اسے لگا جیسے آنے والا کوئی ڈھیٹ انسان ہو۔ ہمت کر کے وہ دروازے تک آئی اور آہستگی سے پوچھا۔
”کون ہے.....؟“

”میں نوید ہوں..... صاف نے کہا تھا کہ.....“ اس کی بات سننے سے پہلے اس نے دروازہ کھول دیا، اس کے ہاتھوں میں بڑا سا بوکے تھا۔

”صاف نے کہا تھا پھولوں والی گلی سے بوکے لے آنا، آج انہیں کہیں جانا تھا..... میرے دماغ سے بالکل ہی نکل گیا تھا اب یاد آیا تو لے کر آیا ہوں۔“ نوید نے اس سے کہا۔

”مگر وہ لوگ تو سب چلے گئے۔“ دانیہ نے گلوگیر سے لہجے میں کہا۔ نوید نے تڑپ کر اسے دیکھا۔ آنکھیں رور در سوچ گئی تھیں اور چہرے پر حزن و ملال اور دکھ غم ایک دوسرے سے دست و گریباں تھے۔
”کیا ہوا دانیہ.....؟“ اس نے بے اختیار پوچھا اور دانیہ پھوٹ کر رونے لگی۔ وہ سمجھا کر رضا سے جدائی اسے شاق گزر رہی ہے شاید۔

”دانیہ اگر رضا اس قابل ہوتا تو میں صاف کے آگے ہاتھ جوڑ کر اس کی منت سماجت کرتا کہ اس سے وہ تمہاری شادی کر دے مگر..... بی بی وہ تو بہت گرا ہوا انسان ہے۔“

”یہ سب مجھے معلوم ہو چکا ہے۔“ وہ چکراتے ہوئے بولی۔ نوید نے اسے سنبھالا جیسے کسی قیمتی چیز کو ٹوٹنے سے بچاتے ہیں اور لپک کر کرسی پہنچ کر اسے بٹھایا۔ اب دانیہ روتے ہوئے اسے ایک ایک بات بتا رہی تھی۔ اس کے ٹیلی فون کی، اس کے گھنٹا پلان کی، اس کی بہن کی آمد کی اور اس کی بھابی کے جھوٹ کی جس کے طفیل اس نے بچایا تھا۔

”اگر آپ مجھے نہ بچاتے..... تو پتا نہیں میرے ساتھ کیا ہو جانا تھا۔“

”یاد رکھنا اچھے لوگوں کے ساتھ کبھی برا نہیں ہوا کرتا ہے اور تم ایک بہت اچھی لڑکی ہو۔“

”اگر میرے بھائیوں کو پتا چلے تو..... وہ میرا سر توڑ دیں گے۔“

”میں نے آپ سے کہا تھا کہ آپ رضا کی باتوں میں کبھی مت آئیے گا، میں صاف کو کچھ نہیں بتاؤں گا۔“

”مگر اب تو میں بہت خوف زدہ سی ہو گئی ہوں..... مجھے لگتا ہے اگر میں نے گھر سے باہر قدم بھی نکالا..... تو رضا اور اس کے غنڈے دوست مجھے اغوا کر لیں گے۔“

”ایسی اندھیر نہیں جی، آپ ہر گز پریشان نہ ہوں رضا آپ کا بال بھی بیک نہیں کر سکتا۔“

”اگر میں..... ہی نہ رہو تو سارا مسئلہ آرام سے منٹ جائے گا۔“ وہ خود کلامی میں بڑبڑاتی تھی مگر

آج دانیہ کی دلی کیفیات جان کر اسے شدید دکھ پہنچا تھا اور اس کا دل بار بار بھر کر آ رہا تھا..... اور رضا تو اس وقت اس کے سامنے آ جاتا تو پتا نہیں وہ اس کا کیا حال کر دیتا۔ دانیہ سے مل کر آنے کے بعد اسے کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ ٹی وی کی خبریں سننا چاہیں تو اسے یوں لگا جیسے ہر خبر دانیہ کے بارے میں ہے۔ اخبار لے کر بیٹھا تو اس کی ہر خبر دانیہ سے متعلق لگنے لگی۔ وہ شاعری پڑھ کر اپنی توجہ دوسری جانب مبذول کرنے کی کوشش کرنے لگا مگر اسے یوں لگا۔ ہر شعر دانیہ کے لیے ہے۔

وہ در پیچ سے جھانکتی وہ لڑکی عجیب دکھ سے بھری ہوئی ہے
کہ اس کے آنگن میں پھول پر ایک نیلی تلی مری ہوئی ہے
کبھی اذانوں میں کھوئی کھوئی کبھی نمازوں میں روئی روئی
وہ ایسے دنیا کو دیکھتی ہے کہ جیسے اس سے ڈری ہوئی ہے
درد سے مہکی مہکی سانسیں وٹیفہ پڑھتی ہوئی وہ آنکھیں
کہ ایک شمع امید ان میں کئی برس سے دھری ہوئی ہے
بڑے زمانوں کے بعد برسی ہیں میری آنکھیں کسی کی خاطر
بڑے زمانوں کے بعد دل کی زمین پھر سے ہرنی ہوئی ہے

حسن عباسی

”کیا بات ہے آج کھانا کیوں نہیں کھا رہے؟ اماں نے اسے تیسری مرتبہ آواز دی۔

”آج مجھے بھوک ہی نہیں ہے تو کیا کروں.....؟“ اس کے لیوں سے دہی جملہ ادا ہوا جو دانیہ نے

صارم سے کہا تھا۔

”ابھی کچھ دیر پہلے تو بہت بھوک لگ رہی تھی۔ دم کا قیہ بھونتا ہے تمہاری پسند کا۔“ اماں کہہ رہی تھیں اور اس کے ذہن میں ایک شعر جیسے دل کے اندر پوسٹ سا ہو گیا تھا۔

بڑے زمانوں کے بعد برسی ہیں میری آنکھیں کسی کی خاطر

بڑے زمانوں کے بعد دل کی زمین پھر سے ہری ہوئی ہے

”کیا واقعی مجھے دانیہ اچھی لگنے لگی ہے۔ اماں ٹھیک کہتی تھیں..... نہیں، ایسا نہیں ہو سکتا..... یہ سب

صارم کو اچھا نہیں لگے گا اور شاید دانیہ کو بھی..... ہمدردی کرتے کرتے محبت تک آگئے۔“ وہ اپنی حالت زار جان کر کڑھ کر رہ گیا۔

”کیسا ہوں میں بد نصیب..... کہ کبھی کسی کے بارے میں سوچا تو نہیں اور اب سوچنا چاہ رہا ہوں تو

ہر طرف پہرے ہیں، خبردار جو اس طرح آئے بھی..... کیا کروں دانیہ..... تم ہی بتا دوں ناں کہ تم گیت

جیسی ہو اور وہ گیت زبانی یاد ہوا۔“ اس کا دل اسے ایک نئی سمت لیے چلا جا رہا تھا اور وہ شاداں و فرحان سا

اس کے ساتھ چلا جا رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

نوید اپنے خوابوں سے نکل کر آیا تو اسے یوں لگا کہ وہ صحرا میں آ گیا ہو..... تب دانیہ کے لیے اس نے صاف منع کر دیا۔

”نوید بالکل ٹھیک کہتا ہے۔“ اماں کی تمام تر باتیں سن کر بڑی آپا نے کہا۔

”نوید کا تو دماغ خراب ہو گیا ہے، اچھی خاصی لڑکی کے لیے منع کر رہا ہے مگر تمہیں کیا ہو گیا ہے.....؟“ اماں کو بڑی آپا کی بات سن کر غصہ ہی تو آ گیا تھا۔

”اماں یہ بات میں نہیں بڑے بوڑھے کہتے چلے آ رہے ہیں کہ لڑکی دو تو اپنے سے بڑے گھر میں دو اور بھولاؤ تو اپنے سے چھوٹے گھر سے لاؤ..... ہمارے گھر کا دانیہ کی فیملی سے کہاں مقابلہ ہے بھلا.....؟“

”دوستی تو بہت ہے نوید کی صارم کے ساتھ..... صارم اسے اپنے بھائی جیسا سمجھتا ہے.....!“

”صارم اسے بھائی جیسا سمجھتا ہے..... مگر وہ اس کا بھائی نہیں ہے..... بھائی ہونے اور بھائی جیسے میں زمین آسمان کا فرق ہوتا ہے..... اور پھر ان کے اور ہمارے گھر کے معاشی معاملات میں کتنا فرق ہے..... صارم کسی ملٹی نیشنل کمپنی سے ڈھائی لاکھ روپے ماہانہ تنخواہ پارہا ہے..... اور کمپنی کی جانب سے دی جانے والی سہولتیں علیحدہ ہیں اور نوید بھائی کی تنخواہ کتنے سالوں میں بڑھ کر انیس ہزار چار سو پچاس روپے ہوئی ہے۔“

”لڑکی کی بھی تو قسمت ہوتی ہے یا نہیں..... اس کی قسمت میں مالی سکھ ہو گا تو نوید کی تنخواہ بھی بڑھ جائے گی.....“

”اماں اپنا نوید جس کال سینٹر میں کام کرتا ہے، وہاں تو امید کم ہے..... تو پھر کیا ضرورت پڑی ہے کہ کسی اچھے گھر میں رہنے والی لڑکی کو ہم اپنے گھر لا کر اسے تکلیفیں محسوس کرائیں۔“ بڑی آپا جب بولنے پر آئی تھیں تو بغیر بریک کے بولے چلی جاتی تھیں۔

”واقعی اپنی رشتی پاگل ہو گئی ہے.....“ رابیکس منزل“ کے کینوں میں اتنا فرق نہیں ہے، جتنا رشتی

نے بیان کیا ہے۔ بے شک ہمارا فلیٹ چھوٹا ہے مگر اس میں رہنے والے لوگ ہی کتنے ہیں..... دو بیڈ

روم..... ٹی وی لاؤنج اور ڈرائینگ روم..... ان کے ہاں چار بیڈ روم ہیں..... اور سب کو ایک ایک کمرہ ہی

مرضی کے خلاف ہو۔“

”ہاں، اب ایسا ہی ہوگا۔“ اماں کا لہجہ وثوق بھرا تھا۔

☆=====☆=====☆

میرج بیورو سے فون آیا تھا۔ ”دور شتے ہیں ایک لڑکا چھوٹی فیملی سے ہے مگر معمولی ملازمت ہے، شکل صورت کا بے حد معمولی اور رنگت بھی گہری سائولی ہے۔۔۔۔۔ دوسرا لڑکا شکل صورت کا اچھا ہے، مالی حالت بھی اچھی ہے مگر دو چھوٹے بچے ہیں۔۔۔۔۔ ان دونوں مردوں کی یہ دوسری شادی ہے۔۔۔۔۔ یہ دونوں مرد اپنی، اپنی بیویوں کو چھوڑ چکے ہیں۔“

سعیدہ کی تانی نے کچھ سوچنے کا وقت لے لیا تھا۔۔۔۔۔ جبکہ سعیدہ تو سن کر ہی بھڑک سی گئی تھی۔

”تانی! جب میں نے کہہ دیا کہ میں نے شادی نہیں کرنی تو نہیں کرنی۔ لڑکا کالا کلوٹا بھی ہوتا ہے تو اسے ابلا پری چاہئے ہوتی ہے اور لڑکی چپ چاپ بد شکل لڑکے کو کیوں قبول کرے؟“

”بیٹا! یہ لڑکی کی مجبوری ہوتی ہے، بہت سے کام ہم یہ حالت مجبوری انجام دیا کرتے ہیں، دل نہ چاہنے کے باوجود کرتے ہیں کہ اسی میں بھلائی ہوتی ہے۔“

”مگر میری تو ایسی کوئی مجبوری نہیں ہے کہ کسی دوسرے کے بچے پالوں۔۔۔۔۔ لڑکی سے فوراً اماں بن جاؤں۔“

”بیٹا! تمہاری یہ باتیں۔۔۔۔۔ چند سال پہلے تو قابل قبول ہو سکتی تھیں۔۔۔۔۔ مگر اب نہیں۔۔۔۔۔ کیا تم یہ نہیں دیکھ رہیں کہ وقت کتنی تیزی سے بھاگ رہا ہے۔۔۔۔۔ نیا ہفتہ شروع ہوتا ہے۔۔۔۔۔ دو دن بعد ہی ایسا لگتا ہے کہ ہفتہ تو گزر بھی گیا۔۔۔۔۔ اور اس بھاگتے ہوئے وقت کے گلے میں کوئی لگام نہیں باندھ سکتا۔“

”تو میں کیا کروں۔۔۔۔۔؟“ اب سعیدہ الجھ کر تانی سے پوچھ رہی تھی۔

”کوئی بچی دوست نہ ہو تو آئینے سے ہی پوچھ لینا کہ کیا کرنا چاہئے؟“

”آئینے سے پوچھنا چاہئے۔۔۔۔۔! اس نے دل میں سوچا تو ہنسی آئی۔

”یہ تانی بھی ناں، عجیب و غریب باتیں کیا کرتی ہیں۔۔۔۔۔ ایسی ایسی مثالیں اور تاویلیں دیتی زیرِ حو نہ کبھی سننے میں آئیں اور نہ ہی کبھی سوچنے میں۔“

مگر ایک شب جب اس نے آئینے سے پوچھا۔۔۔۔۔ تو وہ حیران سی رہ گئی۔

”تانی نے جی تو کہا تھا۔۔۔۔۔ کہ کسی دن آئینے کے رو برو کھڑی ہو جاؤ۔۔۔۔۔ تو بن کہے ہر بات جان جاؤ گی۔“

اور آج وہ اپنی دلی کیفیات اپنی ڈائری میں یوں رقم کر رہی تھی۔

مدت کے بعد میں نے کل آئینے میں دیکھا حیران سی ایک صورت نے غور سے مجھ کو دیکھ گھبرا کر میں نے سوچا میں دیکھتی ہوں مڑ کر شاید کوئی کھڑا ہے چپکے سے پیچھے آ کر

ملا ہوا ہے ناں۔۔۔۔۔ کسی کو دو دو کرے تو نہیں لے ہوئے جو دانیہ کو ہمارے ہاں آ کر تکلیف ہوگی۔۔۔۔۔“ اماں نے کہا۔

”صارم کو اپنی کمپنی کی جانب سے موبائل فری ہے، بجلی، گیس فری ہے۔۔۔۔۔ وہ ہر وقت موبائل کرنے کی عادی ہوگی۔ اے سی میں ہر وقت رہتی ہوگی۔۔۔۔۔ ہمارے گھر میں تو کسی خالی کمرے کا بلب روشن ہو جائے تو نوید بھائی چیخ کر آتے ہیں ناں کہ خالی کمرے میں کس نے لائٹ جلائی۔“ آپا بھی اماں کے سامنے اپنا موقف بیان کرنے میں ڈٹی ہوئی تھیں۔

”تو تم بہنوں کا بھی یہی فیصلہ ہے کہ دانیہ ہمارے گھر کے لیے مناسب نہیں ہے۔۔۔۔۔! بیٹیوں کے سامنے آخر اماں نے ہتھیار ڈال دیے۔

”ہاں، ہاں۔۔۔۔۔ اب ہمیں سوچ سمجھ کر فیصلہ کرنا ہوگا۔ نوید بھائی نے شہزادی کے ساتھ رہ کر بہت ذہنی اذیتیں برداشت کی ہیں، اب ہم نہیں چاہتے کہ ہمارا بھائی ایسی کسی پریشانی سے گزرے۔۔۔۔۔!“

”شاید تم ٹھیک کہہ رہی ہو۔۔۔۔۔“ اماں نے گہری سانس لے کر کہا۔

”شاید نہیں، یقیناً یہی بات ہے ورنہ نوید بھائی از خود۔۔۔۔۔ دانیہ کا نام لیتے۔۔۔۔۔ ساری زندگی وہ سب سے زیادہ جس کے گھر گئے ہوں گے۔ وہ صارم کا ہی تو گھر ہے۔۔۔۔۔ دانیہ کو انہوں نے چھوٹی سے بڑا ہوتا دیکھا ہے۔۔۔۔۔ اس کے بارے میں وہ ہم لوگوں سے زیادہ جانتے ہوں گے۔ جب انہوں نے از خود منع کر دیا تو بار بار دانیہ کا نام لے کر انہیں پریشان کرنے کی بات ہوگی۔۔۔۔۔!“ آپا نے بڑے رساں سے سمجھایا۔

”ہاں، یہ بات تو تم بالکل ٹھیک کہہ رہی ہو، نوید۔۔۔۔۔ دانیہ کا نام سن کر۔۔۔۔۔ چند لمحوں کے لیے پریشان سا ہو جاتا ہے۔ میں نے دیکھا ہے۔۔۔۔۔ اس کا چہرہ حق دق سا رہ جاتا ہے۔ کبھی کبھی تو وہ اپنے ہونٹ بھی کانٹے لگتا ہے اور کبھی بے پیاس کے پانی کا گلاس چڑھا جاتا ہے۔“

”اس کے باوجود بھی۔۔۔۔۔ آپ نوید کے لیے دانیہ کا نام لے رہی ہیں۔“ آپ نے تاسف بھرے لہجے میں کہا۔

”اب نہیں لوں گی نام۔۔۔۔۔!“

”مجھے کیا معلوم کہ وہ نام سن کر ہی اذیت سی محسوس کرتا ہے۔“

”وہ ہمیں اچھی لگتی ہے، ہو سکتا ہے کہ اسے اچھی بھی نہ لگتی ہو۔“

”یہ بات نہیں ہے اماں، بھائی۔۔۔۔۔ کسی بھی لڑکی کو ایسی نظر سے نہیں دیکھتا بلکہ وہ تو کسی بھی لڑکی سے نظر ملا کر بات ہی نہیں کرتا ہے۔ ہم سے زیادہ کون نوید کو جانتا ہوگا۔۔۔۔۔ وہ تو شہزادی سے بھی کہاں شادی کرنا چاہتا تھا، وہ تو آپ نے اپنی خند میں آ کر کر دانی تھی۔۔۔۔۔ اور نوید نے چپ چاپ آپ کا فیصلہ قبول کر لیا تھا۔“

”کاش! نوید کی شادی شہزادی سے نہ ہوئی ہوتی تو ہمیں آج یہ دن دیکھنا تو نہ پڑتا۔“ اماں کا لہجہ گلو گیر سا ہو گیا۔

”پرانی باتوں پر مٹی ڈالیں۔۔۔۔۔ مگر اب کوئی بھی بات یا کوئی بھی فیصلہ ایسا نہیں ہونا چاہئے جو نوید کی

عقب میں نہیں تھا کچھ بھی
تھا سامنے بہت کچھ.....
آئینہ کہہ رہا تھا مجھ میں ہے عکس تیرا
کل تھا گزر گیا جو، دیکھ آج ہے یہ تیرا
گھبرا کر مت پلٹ ٹو، دکھا رہا ہوں سچ ہی
آنکھوں کی جوت مدھم چہرے پہ ہے جھکن سی
باتوں میں ہے اُجالا، جو رات کی سیاہی
اتنا ہی میں نے دیکھا اور آنکھ پھر چالی
دنیا حسین تر ہے، میں اس کو کیوں نہ دیکھوں
گر آئینہ ہے حق پہ، سچ کہ چھپا کر جی لوں
بالوں کو کرلوں کالا، نازک سا چشمہ پہوں
چہرے پہ جو جھکن ہے، میک اپ سے میں چھپالوں
دو دن آئینے کو دھوکا
دل کو ذرا منا لوں.....!

(خالدہ نسیم)

☆=====☆=====☆

اور پھر گھر کے سب لوگ واقعی حیران سے رہ گئے تھے۔ سعیدہ نے اپنی جون ہی بدل ڈالی تھی۔ وہ
جو اپنے وجود سے بے نیازی ہو گئی تھی..... اپنے کپڑوں سے بے پروا..... اور میک اپ کی تمام چیزیں وہ
الماری کے کسی درجے میں ڈال کر مطمئن ہو گئی تھی۔ اس نے پہلے قریبی بیوی پارلر سے جا کر اپنے بال ڈاٹی
کروائے..... اپنے چہرے کا فیشل، پیڈی کیور اور مینی کیور کروایا..... قریبی بوتیک سے اسٹائلش سوٹ
لے کر آئی اور جب وہ تیار ہو کر گئی تو شوکت ثانی نے اس سے سرشار سے لہجے میں کہا۔

”ارے سعیدہ! یہ تم ہو.....؟“

”ہاں ثانی! آپ کے کہنے پر عمل کیا تھا..... آئینے کو دیکھا تو یاد آیا..... کہ میں تو واقعی اپنے آپ کو
بھول بیٹھی تھی۔“

”سعیدہ بیٹی! میری یہ بات ہمیشہ یاد رکھنا..... کہ عورت کو کبھی بھی اپنے آپ کو نہیں بھولنا
چاہئے..... بچے بڑے ہو جاتے ہیں، بڑھا پا آ جاتا ہے..... ایسے میں خواتین اپنے آپ کو بھول جاتی
ہیں..... نہ انہیں اپنے چہرے کا خیال رہتا ہے اور نہ ہی کپڑوں کا..... اور ان کی یہ بے پروائی بھی انہیں
ایسے ایسے زک پہنچاتی ہے کہ وہ سوچ بھی نہیں سکتیں..... عموماً مال دار یا شاہ خرچ بڑھوں کو..... بڑی عمر کی
بد کنواریاں یا بد مطلقہ عورتیں تھیا لیتی ہیں..... اور وہ بڑھے ان کے اشاروں پر ناپا کر جاتے ہیں.....!“

”ثانی! آپ بھی ناں..... عجیب باتیں کرتی ہیں..... ابھی میری شادی نہیں ہوئی..... آپ بیس

سال آگے کے ڈراوے مجھے دکھلا رہی ہیں۔“

”میرا بچہ..... کیا پتا اس وقت تک میں رہوں یا نہ رہوں..... مگر تمہیں تو میں ہر وہ بات بتا دیتا چاہتی
ہوں جو میں سمجھتی ہوں کہ ہر لڑکی کو معلوم ہونی چاہئے۔“

”یہ میرا وعدہ ہے کہ میں اب ہمیشہ اپنا خیال رکھوں گی.....!“

”تو پھر کون سے رشتے کے بارے میں معلومات کریں؟“

”پہلے اس کے بارے میں دیکھیں..... جس کے بچے نہیں ہیں۔“

”ٹھیک ہے، میں سیرا کو فون کرتی ہوں۔“ ثانی نے اپنے پرس سے اپنا موبائل نکال لے ہوئے کہا
اور سعیدہ مسکراتے ہوئے وہاں سے ہٹ گئی۔

☆=====☆=====☆

”دیکھا اپنی بہنا کو..... کیسی پاگل ہو رہی ہیں آج کل.....!“ بھابی نے چائے دیتے ہوئے اپنے
میاں سے کہا۔

”کیوں، کیا ہوا سعیدہ کو؟ کیا اس کی طبیعت خراب ہو رہی ہے؟“ انہوں نے چونک کر بیوی سے
پوچھا۔

”طبیعت نہیں خراب ہو رہی، ہاں دماغ ضرور خراب ہو گیا ہے بلکہ بہت زیادہ خراب ہو گیا ہے۔“
”کیوں ہو گیا..... ہر وقت تو وہ گھر میں رہتی ہے..... پھر بھی؟“

”گھر میں ضرور رہتی ہے مگر ہر وقت تو ٹی وی میں منہ دیے بیٹھی رہتی ہے..... ایک ایک ڈراما تین
تین مرتبہ دیکھتی ہے، ایک دفعہ میں نے ٹوکا بھی تھا تو ہنس کر بولی.....“ اس گھر میں مجھ سے بات کرنے والا
کون بیٹھا ہے، ٹی وی کھلتی ہوں تو ایسا لگتا ہے چلو اپنی نہ سہی مگر میں کسی دوسرے کی تو سن رہی ہوں۔ سچ
کہہ رہی ہوں..... آپ کی بہنا، ٹی وی دیکھ دیکھ کر مگڑ رہی ہے۔“

”اسٹاپ اٹ..... کیا بیکار کی باتیں لے کر بیٹھ جاتی ہو تم بھی..... سعیدہ کوئی بچی تو ہے نہیں جو بگڑ
جائے گی۔ وہ اپنا اچھا برا خود جانتی ہے..... تم اس کے پیچھے مت بڑا کرو، وہاں.....!“

”اس سے ٹل میں نے کچھ کہا آپ سے..... جو آپ ایسی بات کر رہے ہیں؟ چند ہفتوں سے پتا
نہیں اس کو کیا ہو گیا ہے..... ہر وقت چہرے پر کرمیں رگڑتی رہتی ہے۔“

”تمہیں تکلیف..... وہ تمہارے چہرے پر تو نہیں رگڑ رہی ناں.....!“ میاں ہنس کر دوسرے
کمرے میں چلے گئے۔

”جب پانی سر سے اوپر گزر جائے گا جب انہیں پتا چلے گا کہ سعیدہ بیگم کا تو حلیہ ہی تبدیل ہو چکا
ہے، اب وہ تو اپنے آپ کو کسی ہیروئن سے کم نہیں سمجھ رہی ہیں۔“ سعیدہ اتنی اچھی کیوں لگ رہی ہے؟ یہ
دیکھ دیکھ کر ہی بھادج کڑھ رہی تھیں۔ سونے پر سہاگا اور ہو گیا جب ایک پڑوسن نے آکر کہا۔ ”سعیدہ! تم
اپنے نئے لک کی وجہ سے اپنی عمر سے دس سال چھوٹی لگ رہی ہو۔“

”اب ایسی بھی بات نہیں ہے۔“ یہ سن کر بھابی نے کلس کر پڑوسن سے کہا تو وہ مسکرا کر بولی۔

مکریڑی صابر بچی تھی..... رخسانہ بیگم کے سامنے نہ کوئی شکایت اور نہ ہی کوئی گلہ اس کے لیوں پر ہوتا..... اور نہ ہی وہ کبھی ان کے سامنے روتے ہوئے آتی۔

مسلمان..... جو ہر دوسرے دن فون کرنے کا عادی تھا اب وہاں جا کر نوشاہہ کو شاید بھول بیٹھا تھا۔ ہفتہ دس دن بعد ماں سے فون پر بات کرتا تو ان کی خیریت معلوم کر کے فون فوراً ہی بند کر دیتا۔

جب کئی دفعہ..... ایسا ہی ہوا تو ایک شب رخسانہ بیگم نے بیٹے کو از خود فون کر کے کھری کھری سنائیں۔

”ایک نیک لڑکی سے شادی کرنے کا مطلب یہ تو نہیں تھا کہ تم نہ اسے دیکھو گے، نہ اس سے بات کرو گے اور نہ اس کی بات سنو گے..... اسے کس قصور کی سزا دے رہے ہو تم؟ کیا تمہیں احساس ہے کہ تمہاری ماں، اس کے سامنے کس قدر شرمسار ہو رہی ہے کہ اس سے آنکھ ملا کر بات نہیں کر سکتی۔“

”ماما! آپ کو بتا دیتا تھا..... ہنسی کی طبیعت خراب چل رہی تھی۔“

”میں یہ جانتی ہوں..... اس کی طبیعت نہ صرف ٹھیک ہے بلکہ وہ جاب پر بھی جا رہی ہے..... اور ان سب باتوں کا..... فون کرنے سے کوئی تعلق نہیں ہوا کرتا۔“

”ماما! میں فون کروں گا اسے.....!“

”تم اس کے ساتھ آ کر رہو..... مسلمان..... کسی لڑکی کو ایسے دکھ نہ دو کہ اس کے لیوں سے کوئی فریاد نکل جائے..... اور اللہ کی پکڑ میں آ جاؤ۔“

”ماما! میں ان دنوں اتنا پریشان ہوں..... آپ کو بتا نہیں سکتا.....“ مسلمان تاسف بھرے لہجے میں بولا۔

”ایسی صورت میں تو تمہیں، نوشاہہ کو زیادہ فون کرنے چاہئیں۔“

”میں ضرور کروں گا۔“ اس کا لہجہ خفت بھرا تھا یا وہ ایسا پوڑ کر رہا تھا۔

فون کرنے کے بعد رخسانہ بیگم کا بی بی خاصا ہائی ہو چکا تھا اور ان کی آنکھوں میں آنسو..... بعض دفعہ انسان کتنا مجبور ہوتا ہے اور کتنا بے بس بھی..... وہ چاہتے ہوئے بھی کچھ نہیں کر پاتا۔

وہ جان رہی تھیں..... مسلمان نے اپنی مصروفیات کا بہانہ گڑھا ہے مگر حقیقت یہ ہے کہ وہ اپنی پسند کی بیوی کے پاس جا کر سب کو بھول چکا ہے۔

☆=====☆=====☆

سبیر امیرج پیورے آنے کے بعد اس کی طبیعت اچھی خاصی خراب سی ہو گئی تھی۔

وہ تائی کے ساتھ عارف مجید سے ملنے کے لیے گئی تھی۔ اس نے نہ پیسے کو اہمیت دی تھی اور نہ ہی شکل صورت کو..... مگر جب ملاقات ہوئی تو اسے معلوم ہوا کہ عارف کے چلنے میں بھی تھوڑا مسئلہ ہے.....

کسی حادثے میں ٹانگ کی ہڈی غلط جڑ جانے کے باعث اس کی چال میں اچھا خاصا لنگ تھا..... مگر سعیدہ نے اس خامی کو بھی اگور کر دیا تھا مگر جب عارف نے اس سے سوالات کیے تو وہ پسینے پسینے سی ہو گئی تھی۔

”کتنے لڑکوں سے آپ کا چکر رہا ہے؟“

”بھابی! آپ کی اسکن کتنی خراب ہو رہی ہے اور چہرے پر چھائیاں علیحدہ پڑ گئی ہیں اور بالوں میں تو بہت ڈینڈر ف نظر آ رہا ہے..... آپ کیوں نہیں سعیدہ کے ساتھ بیوٹی پارلر چلی جاتیں تاکہ وہ لوگ آپ کو بھی اچھا کرکے مک سے درست کر دیں۔“

”مجھے کون سا قلموں میں کام کرنا ہے جو بیوٹی پارلر کے چکر لگاؤں۔“ بھابی کو تو غصہ ہی آ گیا تھا۔

”ہاں، قلموں میں چانس بھی ہر ایک کو تھوڑی ناں ملتا ہے..... اب قلم سازوں پر اتنا برا وقت بھی نہیں آیا ہے کہ وہ اچھی شکلوں کے لیے..... گلی گلی..... بھوی نکڑے والوں کی طرح آوازیں لگاتے پھر رہے۔“

سعیدہ کو ان دنوں بھابی کو جلاتے میں مزہ آ رہا تھا۔ بھابی نے اپنے کمرے کا دروازہ اتنی زور سے بند کیا جیسے کہ وہ دروازہ کسی کے منہ پر مارنا چاہ رہی ہوں۔

”بھابی کو کیا ہوا.....؟“ پڑوسن حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

”شاید ڈپریشن ہو رہا ہے۔“ سعیدہ نے ہنس کر کہا۔

”مگر کیوں ہو رہا ہے؟“

”شاید میں اچھی لگ رہی ہوں یا شاید میں انہیں، ان سے زیادہ اچھی دکھائی دے رہی ہوں۔“

”تو اس میں پریشان ہونے اور ڈپریشن میں مبتلا ہونے کی کیا ضرورت ہے؟“

”بعض بھادو جوں میں یہ خوبی بھی ہوتی ہے کہ وہ اپنی نندوں سے بیرسار کھا کرتی ہیں۔“ سعیدہ نے دل میں سوچا اور ش انے کا کر بولی۔

”یہ میرا خیال ہے، ہو سکتا ہے کہ ان کی اپنی طبیعت ہی خراب ہو۔“

”ہاں طبیعت ہی خراب ہوگی، ان کا چہرہ نہیں دیکھا..... کیسا پیلا پیلا سا ہو رہا تھا۔“ پڑوسن کہہ رہی تھی اور سعیدہ ان کی ہاں میں ہاں ملا رہی تھی۔

☆=====☆=====☆

”آئی دیکھیں..... میں نے وہی پر پل سوٹ پہنا ہے جو آپ میرے لیے لائی تھیں..... کیا لگ رہا ہے.....؟“ نوشاہہ پوچھ رہی تھی۔

”بہت اچھا۔“

”یہ کنڈن کا سیٹ اس پر اچھا لگ رہا ہے یا اتار دوں؟“

”نہیں، پہننے رہو، اچھا لگ رہا ہے۔“

”آئیے آئی! آج میرے ہاتھ کا پراٹھا کھا کر تو دیکھیں..... آپ باہر جا کر کھانا بھول جائیں گی۔“ نوشاہہ شام کو ان کی پسند کی کوئی نہ کوئی چیز گھر میں بنا کر کہتی۔

”بظاہر..... وہ خوش دکھائی دے رہی تھی مگر رخسانہ بیگم جانتی تھیں کہ ایسا وہ صرف ظاہر کر رہی ہے،

دل سے وہ قطعی خوش نہیں ہے۔ انہوں نے اسے رقت سے دعا مانگے ہوئے اکثر دیکھا تھا..... وہ سجدے

میں سرنگائے رو رو کر دعا کر رہی ہوتی تھی۔

”کسی سے بھی نہیں۔“

”شروع میں ہر لڑکی یہی کہتی ہے، راز تو بعد میں کھلتا ہے۔“ وہ ہنس کر بولا اور سعیدہ ہکا بکا سی رہ گئی تھی۔

”خاندان کے لڑکوں نے آپ کو شادی کی آفر کیوں نہیں دی؟“

”میں کسی کو پسند نہیں آئی ہوں گی۔“

”ایسا بھی تو ہو سکتا ہے کہ کوئی گن آپ میں ایسا ہو جو خاندان والے آپ سے بھاگتے ہوں؟“

”ہو سکتا ہے، ایسی کوئی بات ہو مجھ میں۔“ وہ مل کر بولی تھی۔

”تو پھر میری زندگی کیوں نہیں کرنا چاہتی ہیں۔“ وہ ہنسنے لگے۔

”آپ کو کیسے یہ یقین آ گیا کہ میں آپ پر مرثی ہوں؟“ سعیدہ کے لہجے تک میں آگ تھی۔

”اچھے رشتے کہاں ہیں، لڑکیوں کے لیے آج کل..... جب ہی تو ان کے رشتے وار میرج پیورو

میں مارے مارے پھرتے ہیں۔“ وہ تو قلی بھرے لہجے میں بولا۔

”ٹھیک کہا آپ نے، واقعی اچھے رشتوں کا تو کال ہے مگر آپ جیسے رشتے تو چپے چپے پر پائے جاتے ہیں جنہیں کوئی آنکھ بھر کر دیکھنا بھی پسند نہیں کرتا۔“

”اس وجہ سے میں شادی سے پہلے ملاقات کو ضروری سمجھتا ہوں کہ پتا چل جاتا ہے کہ لڑکی کتنے پانی

میں ہے۔“ وہ کبر بھرے لہجے میں بولا۔ ”اچھا ہوا کہ سلسلہ آگے بڑھنے سے پہلے میں نے آپ کا انٹرویو لے لیا۔“ وہ ہنسا۔

”آپ جیسے شخص سے شادی کرنے کے بجائے شادی نہ کرنا ہی زیادہ بہتر ہے۔“ سعیدہ نے غصے

سے کہا اور شوکت تائی کے ساتھ میرج پیورو سے باہر آگئی۔

”بہنی ایہ کیا کیا، پہلے اس کی تو سنیں۔“ تائی نے کہا۔

”اس کی سن کر ہی تو فیصلہ کیا ہے میں نے..... کہ اپنے بد شخص سے شادی ہی نہیں کرنی چاہئے۔“

”اچھا بچوں والے سے کل مل لیں گے۔“

”نہیں تائی! میں اب کسی سے نہیں ملوں گی۔“

”کیا پتا وہ بہتر ہو۔“

”بس میرا دل کسی سے ملنے کو نہیں چاہ رہا تو کیا کروں؟“

گھر آکر..... وہ بستر پر جو گری تھی تو اٹھنے کا نام نہیں لے رہی تھی۔

رات کے کھانے پر بھائی نے بیوی سے کہا۔ ”یہ سعیدہ کیوں نہیں کھا رہی کھانا؟“

”آج شوکت تائی کے ساتھ باہر کہیں گھومنے پھرنے کے لیے گئی تھی..... بھرا آئی ہوگی باہر سے الم

علم..... تو کیسے کچھ کھایا جائے گا؟“ اور بھائی اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اپنی پلیٹ پر جھک گئے تھے۔

☆=====☆=====☆

اب بڑی آپا اپنے ملنے جلنے والوں میں نوید کے لیے لڑکیاں دیکھ رہی تھیں..... مگر کہیں بھی ان کا

نہیں ٹھک رہا تھا۔

کہیں لڑکی اچھی تو اس کی ماں پسند نہیں آتی اور کہیں ماں اچھی لگتی تو ان کی لڑکی ماں جیسی نظر نہ

آتی۔

چھوٹی بہن چو کو تو یوں تاخیر پہ تاخیر ہوتی دیکھ کر اچھی خاصی وحشت بھی ہو رہی تھی۔

”بڑی آپا آپ لڑکی دیکھ رہی ہیں یا لڑکی کی اماں کو؟“ ایک دن چو نے بڑی بہن کو آڑے ہاتھوں

لیا۔

”بڑے بوڑھے کہتے ہیں کہ جیسی ماں ہوگی ویسی ہی اس کی بیٹی ہوگی..... اس لیے میں لڑکی سے

پہلے اس کی ماں کو دیکھوں گی جب میں اس سے مطمئن ہوں گی تب لڑکی پسند کروں گی۔“

”مگر آپ تو بہانے سے باورچی خانہ بھی دیکھ رہی ہیں، یہ بھی کوئی تک ہے، لوگ ڈرانگ روم کو

دیکھا کرتے ہیں اور آپ ہیں کہ باورچی خانے میں کسی بہانے سے چلی جاتی ہیں، یہ کوئی اچھی بات تھوڑی

ناں ہے۔“ چو نے تاسف سے بڑی آپا کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”آج کل لوگ ڈرانگ روم اپنی اوقات سے زیادہ سجالیتے ہیں مگر ان کا سلیقہ ان کے باورچی

خانے سے نظر آتا ہے، سلیقہ مند خواتین کا باورچی خانہ خواہ چھوٹا سا ہو یا بڑا وہ ہر وقت چم چم چمکتا ہے اور جو

پھوہڑ ہوتی ہیں ان کی ہر چیز باورچی خانے میں پھیلی نظر آتی ہے، انہیں تھیلوں میں آئے مرج مسالے تک

رکھنے کا خیال نہیں آتا کہ انہیں صاف ستھری شیشیوں میں رکھ دیں۔ جھوٹے برتن بھی ہر طرف پھیلے نظر آتے

ہیں یا کام دالی ماسی کا انتظار کیا کرتے ہیں..... حالانکہ گندے برتن کوئی جمع تھوڑی کیے جاتے ہیں.....

ہاتھ کے ہاتھ انہیں دھو کر رکھ دینا چاہئے تاکہ کبھی اور لال بیگ کچن میں ہونے نہ پائیں..... مگر جہاں

پھوہڑ پن ہوتا ہے وہاں گندگی بھی لازمی ہوا کرتی ہے۔ ایک ہی ہمارا بھائی ہے، اس کی بیوی شکل صورت

کی بے شک حسین نہ ہو مگر کام کاج میں تو طاق ہو..... جو اپنے گھر کو صاف ستھرا رکھے اور قرینے سے سجا

کر رکھے تاکہ اس میں آنے والوں کا دل بھی خوش ہو سکے۔“

”دل خوش کرنے والیاں، اب کم کم ہی نظر آتی ہیں..... ہاں بیڑا غرق کرنے والیاں چپے چپے پر

پائی جاتی ہیں۔“

”مگر اب ہم..... بیڑا غرق کرنے والی کو ہرگز نہیں لائیں گے۔“

”دل کو سکون دینے والی کہیں تو کوئی لڑکی ملے گی۔“ اماں کہہ رہی تھیں۔

”ہاں۔ ہاں کیوں نہیں ملے گی۔“ بڑی آپا کا لہجہ دثوق بھرا تھا۔

☆=====☆=====☆

کبھی دعوت اور کیا کھانا پیتا..... صارم تو انگاروں پر لوٹ رہا تھا۔

اس کی بہن کس قدر ڈپریشن کا شکار رہی..... اور اسے پتا ہی نہیں چل سکا۔

رضا..... اپنے مذموم عزائم کا تانا بانا بنا رہا اور وہ لاعلم ہی رہا۔

”نوید میرا کیا اچھا دوست ہے جس کی وجہ سے دانیہ اس درندے سے بچ سکی..... اور ابھی.....

باہر کے مین دروازے کے باہر..... لوہے کی گرل علیحدہ لگوا دی تھی کہ کبھی دروازہ کھلا ہو تو باہر کی گرل ہمہ وقت بند رہے اور کوئی بھی سر اٹھا نہ گھر میں داخل نہ ہو سکے۔

صارم کے گھر میں ہمہ وقت موجود ہونے سے وانیہ کو ایک طمانیت سی تھی۔ ”بھائی گھر میں ہے، رضا میرا بال بچا نہیں کر سکتا۔“

وہ بھی اپنے کمرے میں پردے کے پیچھے سے باہر کی جانب دیکھا کرتی کہ کہیں رضانا آ جائے..... وہ تو اتنی پریشان تھی کہ اپنے کمرے تک کو اندر سے لاک کر کے بیٹھ رہی تھی۔

صارم پہلی کی پریشانی کو نہ صرف سمجھ رہا تھا بلکہ اس کا دکھ بھی وہ محسوس کر رہا تھا۔

ایک شام باہوجی سے باتیں کرتے ہوئے جب اس نے کہا۔ ”میرا دل چاہتا ہے کہ اپنی کمپنی کی کراچی برانچ میں اپنا ٹرانسفر کرالوں..... اب کراچی جا کر رہنے کو دل کرتا ہے۔“ تو سب سے پہلے وانیہ نے کہا تھا۔

”ہاں بھائی، ایسا ہو جائے تو بہت اچھا ہے..... نئے شہر میں نئے گھر میں جا کر بہت اچھا لگے گا۔“
 ”ارے نہیں بھئی..... ہم شروع سے پنڈی میں رہے ہیں۔ ہمارا دل کراچی میں نہیں لگے گا، شروع سے ہی یہاں رہنے کے عادی ہیں ہم.....!“ باہوجی نے صارم..... کی بات سن کر برا سامنے بتاتے ہوئے کہا تھا۔

”ٹھیک تو کہہ رہا ہے صارم..... کراچی میں ہمارے اتنے عزیز اداقارب ہیں..... اب ہمیں وہیں چل کر رہنا چاہئے۔“

”نہیں بھئی..... میری نوشاہہ..... تو اکیلی ہو جائے گی..... اگر میں کراچی چلی گئی تو.....!“ دادی جان نے کہا۔

باہوجی ہنس دیے..... اور صارم سے بولے۔

”یہ معاملہ تو ہمیں ختم سمجھو..... تمہاری دادی جان کے بغیر کون بھلا کہیں جاسکتا ہے۔“

صارم یک دم چپ ہو گیا اور نظریں چرا کر بہن کو دیکھ رہا تھا جس کے چہرے پر دکھ اور پریشانیاں گھیرا ڈالے بیٹھی تھیں۔

☆=====☆=====☆

فون لینڈ لائن نمبر پر آیا تھا۔ کافی دیر سے تیل ہو رہی تھی۔ نوشاہہ نے جا کر اٹھایا اور حسب عادت سلام کیا۔

”کیسی ہو تم.....؟“ دوسری جانب سلمان تھا۔

”ٹھیک۔“ اس سے مختصر جواب شاید ہو ہی نہیں سکتا تھا۔

”کیا کر رہی تھیں اس وقت؟“

”آٹنی کے کپڑے پر لیں کروا کے ان کی الماری میں رکھے، آٹنی کے بیڈ کی چادر چینج کروانی بلکہ کرشن بھی، انہیں سردیوں میں گہرے رنگوں کے کرشن اچھے لگتے ہیں..... اور آٹنی کا پسندیدہ سوپ بنا کر

بھی..... وہ کسی کو کچھ بتائے بنا..... وانیہ کا کیسا خیال رکھ رہا تھا۔ یہ تو بھائیوں کا فرض ہوا کرتا ہے، کوئی گرم نظر تک ان کی بہنوں پر نہ پڑے..... اور میں کس قدر اپنے گھر سے بے پروا رہا..... مجھ سے زیادہ تو یعنی خیر خواہ رہی..... جس نے وانیہ کا ہر بل خیال رکھا۔“ صارم جتنا سوچ رہا تھا..... اتنا ہی زیادہ دہمی ہو رہا تھا..... اسے وانیہ وہ معصوم بچی لگی جسے اپنے فائدے نقصان کا پتا ہی نہیں ہوتا۔

اگر پاس پڑوس..... کوئی برا شخص رہتا ہے تو اس کے بارے میں گھر میں بھی بتانا چاہئے تھا..... مگر یہ سوچ کر کبھی رضا سے متعلقہ کہانیاں گھر والوں کو نہیں بتائیں کہ ایسا باتیں بتانے کا کیا جواز ہے۔

اگر وانیہ کو شروع سے ہی معلوم ہوتا رضا کے بارے میں اس کے گھر والوں کی کیا رائے ہے..... تو وہ کبھی اس کی جانب پہلا قدم نہیں بڑھا پاتی۔ اب صارم اپنے آپ کو قصور وار سمجھ رہا تھا۔ سوچتے سوچتے اس کا سر گھوم گیا تھا مگر اس کی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ کرے تو کیا کرے۔

اگلے دن وہ صبح اٹھا تو نہ صرف تیز بخار تھا بلکہ چکر علیحدہ آرہے تھے..... ”جب یہ سب مجھ سے برداشت نہیں ہو رہا تو میری چھوٹی سی بہن کیونکر برداشت کر پائی ہوگی۔“ وہ اپنا سر تھامے سوچ رہا تھا۔

”بھائی جان! کیا آج آپ آفس نہیں جا رہے؟“ چھوٹی کمرے میں آئی تو اس نے پوچھا۔

”ہاں میں سوچ رہا ہوں آفس سے دو تین روز کی چھٹی لے لوں..... بخار تو خیر ہے ہی مگر چکر کے مارے سر نہیں اٹھا یا جا رہا۔“

”ارے..... کیا آپ کو بھی وانیہ آپنی کے چکر لگ گئے، ان کا سر بھی تو ہر وقت گھومتا رہتا ہے۔“

چھوٹی بہن نے ہنس کر کہا اور صارم تکلیف سے اپنے ہونٹ کاٹ کر رہ گیا۔

ناشنا کرنے کو اس کا قطعی دل نہیں چاہ رہا تھا مگر وہ وانیہ کے ساتھ کرنا چاہتا تھا..... ڈانٹنگ ٹیمپل پر جب صارم نے آواز دی تو وانیہ چپ چاپ آگئی۔

صارم نے بغور دیکھا..... وانیہ کے چہرے پر کہیں کوئی شکستگی کی علامت نہیں تھی۔

”دسمبر کی چھٹیوں میں..... مری، بھور بن جانے کا پروگرام بنائیں؟“ وہ وانیہ سے پوچھ رہا تھا۔

”آپ اور بھابی چلے جائیے گا۔“ وہ سادہ سے لہجے میں بولی۔

”میں نہیں اور چھوٹی کو بھی ساتھ لے کر جاؤں گا۔“

”سچ کہہ رہی ہوں..... میرا کہیں بھی جانے کو دل نہیں چاہتا..... آپ گھوم پھر آئیں، میں امی کے ساتھ گھر میں ہی رہوں گی۔“ وانیہ نے کہا اور صارم اس کی شکل دیکھتا کا دیکھتا رہ گیا۔

اس کی بہن جو کہیں آنے جانے کا نام سن کر ہی مارے خوشی کے اچھلنے لگتی تھی..... اب وہ ایسی خوف زدہ زندگی گزار رہی تھی کہ گھر کے کونوں میں چھپی پھر رہی تھی۔

صارم کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ رضا کا کیا حشر کر ڈالے..... مگر وہ کوئی بھی ایسی بات نہیں کرنا چاہتا تھا جس سے کوئی اس کی بہن پر انگلی اٹھائے یا کسی قسم کا تماشاس اس کی بہن کو نقصان پہنچا سکے۔

دو چھٹیوں کے بعد..... اس نے دس دن کی چھٹیاں اور لے لیں..... اور سارا سارا دن کھڑکی میں بیٹھا باہر کے گیٹ پر نظر رکھا کرتا۔

دے چکی ہوں۔“

”ماما کے تو بہت مزے آگئے، انہیں اتنی اچھی بوجھلی ہے۔“
”مزے تو آنے ہی تھے، میری شادی آٹنی کے ساتھ ہی تو ہوئی ہے۔“

”کیا بک رہی ہو؟“ لہجہ خفا خفا تھا۔

”میرا مطلب ہے کہ مجھے یہاں آٹنی کے کام کے لیے تو رکھا گیا ہے..... تو یہ کام تو میں خوش اسلوبی سے کر رہی ہوں، آپ بے شک آٹنی سے پوچھ لیں، ان کو مجھ سے کوئی شکایت نہیں ہوگی۔“
”ناراض ہونا، تم مجھ سے..... میں واقعی بہت برا ہوں.....!“ مہر کی سانس بھر کر کہا گیا۔
”بری تو میں ہوں جس کو دیکھنے کو..... اور جس سے بات کرنے کو آپ کا دل ہی نہیں چاہتا.....!“ نوشابہ نے کہا اور ریسیور کرڈیل پر رکھ دیا۔

ٹیلی فون کی بار بار تیل ہوتی رہی..... مگر نوشابہ تو سیدھی اپنے کمرے میں چلی آئی تھی۔ اس کا دل مسلمان کی کوئی تاویل ماننے پر آمادہ نہیں تھا۔ ٹی وی پر کوئی مغنیہ گارہی تھی۔
عذر آنے میں بھی ہے اور بلا تے بھی نہیں
باعث ترک ملاقات بتاتے بھی نہیں
نوشابہ کو لگا جیسے وہ اس کے دل کی بات کہہ رہی ہو۔

☆=====☆=====☆

”ماما! اگر وہ مجھ سے بات ہی نہیں کرنا چاہتی تو میں کیا کر سکتا ہوں.....؟“ نوشابہ کو فون پر یوں اکڑا سا دیکھ کر مسلمان نے ماں کے موبائل پر اس کی شکایت بھی کر ڈالی۔
”بیٹا! ہر بیوی کی خواہش ہوتی ہے اس کا میاں اس سے بات کرے، اس کی خیریت پوچھے، اس کے سکھ دکھ کو جانے، میں یہ کیسے یقین کر لوں، نوشابہ تم سے بات ہی نہیں کرنا چاہتی؟“
”اس نے تو قصداً فون کاٹ دیا۔“

”تم نے کوئی ایسی بات کی ہوگی جو وہ برداشت نہیں کر پائی ہوگی۔“
”ماما! میں نے تو کچھ پوچھا ہی نہیں تھا..... میں تو ادھر ادھر کی باتیں کر رہا تھا..... اس نے میری بات سنی ہی نہیں۔“

”کیوں نہیں پوچھا.....؟ تم ایک نئی دلہن کو چھوڑ کر گئے ہو..... پھر بھی تمہارے پاس کوئی بات نہیں تھی اس کی ذات سے وابستہ.....؟“ رخسانہ بیگم کو غصہ ہی تو آ گیا تھا۔

”میں اس بے وقوف سی لڑکی سے کیا بات کرتا.....؟“ وہ غل سے لہجہ میں بولا۔
”تم اپنی عقل مند سوئی سے باتیں کرتے وقت کیا کوئی لائحہ عمل ترتیب دیا کرتے ہو.....؟“
”ماما! آپ بھی کس کا مقابلہ کس سے کرنے لگیں؟“ وہ مسخرے ہنسا۔

”کیوں بھئی..... ایسی کون سی خاص بات ہے اس میں؟ تہذیب و شائستگی سے ماوراء تو یقیناً ہے کہ اسے یہ معلوم تھا کہ میں بیمار رہی ہوں تو اس نے اخلاقاً ایک کال تک مجھے نہیں کی تھی۔“

”آپ کو کیا پتا..... وہ میرے پاکستان آنے پر کس قدر بیمار اور پریشان رہی ہے۔“
”تو پھر تم کو پاکستان نہیں آنا چاہئے.....!“ ماما کا لہجہ تھا کہ زور دار تھپڑ..... مسلمان کا سر گھوم گیا۔ ماما کو خدا حافظ کر کے..... اب وہ نوشابہ کا موبائل..... نمبر پیش کر رہا تھا۔
”اپنے موبائل کی شخصی اسکرین پر مسلمان کا نام دیکھ کر اس نے فون کانوں سے لگایا۔“
”نوشابہ!“

”جی۔“
”میں تمہیں مس کرتا ہوں۔“

”جی.....!“
”میں بہت جلد آؤں گا۔“
”جی.....!“

”پھر تمہارے ساتھ..... ہم خوب گھومیں گے۔“
”جی.....“

”تم مجھ سے ناراض تو نہیں ہونا؟“
”جی.....!“ نہ چاہتے ہوئے بھی اس کے لیوں سے نکل گیا۔
”یہ کیا جی، جی لگا رکھی ہے۔“ وہ الجھے ہوئے لہجے میں بولا۔

”تو پھر کیا کہوں میں.....؟ آپ چند دن اور چند راتیں تو میرے ساتھ رہے ہیں..... اور ان لمحوں میں، میں نے جی اور ہاں کے سوا آپ سے بات ہی کیا کی ہے؟“
”ارے، تمہیں بولنا بھی آتا ہے؟“

”نہیں، زبان نہیں ہے میری..... کوگی ہوں۔“
”مجھے یقین نہیں آ رہا..... یہ نوشابہ..... میٹرک فیل لڑکی بول رہی ہے۔“
”آپ کی اطلاع کے لیے عرض ہے، میں گریجویٹ ہوں، میٹرک فیل نہیں۔“
”ارے نہیں.....!“

”میں گاؤں میں ضرور رہی ہوں مگر ہمارے گاؤں کی لڑکیاں قریبی کالج میں جا کر پڑھا کرتی تھیں۔“

”جج کہہ رہا ہوں..... مجھے واقعی اس بارے میں کچھ معلوم ہی نہیں تھا۔“
”مسلمان! آپ کو میرے بارے میں واقعی ابھی کچھ بھی نہیں معلوم..... آپ کو کیا پتا..... میرے احساسات کیا ہیں..... اور میں کیا سوچتی ہوں؟“ مگر وہ چپ رہی، کہا کچھ نہیں۔

”ارے کچھ تو بولو.....!“ ماں کے کہنے پر اس نے اسے فون تو کر لیا تھا مگر اب بات کرتے ہوئے اسے واقعی لطف آ رہا تھا۔

”کیا بولوں..... یہاں سب ٹھیک ہے، میں ٹھیک ہوں..... اس لیے خدا حافظ..... یہی سننا چاہ

کے لرزے ہاتھوں پر اپنا ہاتھ رکھا۔

”ٹھیک ہے۔“ صارم نے کہا۔

”اے ہے، یہ بھی کوئی بات ہوئی..... بے چاری بہو کے میکے جانے پر پابندی لگائی جا رہی ہے، کالج کون سا روزانہ کھلا کرتا ہے، ہفتے کی چھٹی، اتوار کی چھٹی..... آئے دن کے ہنگاموں کی چھٹی۔“ دادی جان نے کہا تو یعنی کو دیکھ کر سب ہی مسکرا دیے۔

”دیکھو یعنی! تمہاری پارٹی کس قدر مضبوط ہے، کسی کو یہ گوارا نہیں تم پر میکے جانے کی کوئی پابندی لگے۔“ امی جان نے لاڈ بھرے لہجے میں کہا۔

”مگر میں اپنے میکے خود ہی کم کم جاؤں گی تا وقتیکہ میری بہن وانیہ امتحان سے فارغ ہو جائے۔“ اور وانیہ کی آنکھوں سے تشکر بھرے آنسو اس کے رخساروں پر پھیل گئے۔

”سنو یہ ردنا دھونا نہیں ہوگا۔“ صارم نے اس کے آنسو اپنی پھٹی میں سمیٹ لیے۔

”کالج نہ جانے کی وجہ سے رو رہی ہوگی..... سب سہیلیاں بھی تو یاد آ رہی ہوں گی..... ابھی کچھ ہی دن ہوئے راجیلہ بھی تو آئی تھی اسے پوچھنے کے لیے کہ کالج کیوں نہیں آ رہی ہو؟“

”کون راجیلہ.....؟“ صارم نے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”ارے دی رضا کی بہن..... پہلے یہ لوگ رئیس منزل میں ہی تو رہا کرتے تھے..... راجیلہ نے آ کر یہی تو پوچھا تھا کہ وانیہ اتنے دنوں سے کالج کیوں نہیں آ رہی؟ میں تو کہتی ہوں کہ اگر وانیہ کو کالج جانے کی خواہش ہے تو وہ ضرور جائے۔“

”ہاں بھئی، ہم اپنی بیٹی کی پڑھائی میں کسی قسم کی کوئی قدغن نہیں لگانا چاہتے۔“ بابو جی نے وانیہ کو بخور دیکھا جس کی آنکھوں سے مسلسل ٹپ ٹپ موتی ٹپک رہے تھے۔

صارم، چپ چاپ اب وانیہ کو دیکھ رہا تھا۔ یعنی بھی اپنا ناشتا بھول کر متوحشی وانیہ کو دیکھ جا رہی تھی۔

”میں اب پرائیوٹ امتحان دینا چاہتی ہوں، مسلسل بخار آنے کی وجہ سے مجھ میں قطعی ہمت نہیں ہے کہ میں کالج آنا چاہتا کر سکوں۔“ وانیہ نے بہ مشکل کہا اور ناشتے کی میز سے اٹھ گئی۔ اس وقت اسے یوں سب کا سامنا کرنا مشکل ہو رہا تھا۔

صارم گہری سانس لے کر چائے کے بجائے پودا پانی کا گلاس چڑھا گیا تھا۔

”ٹھیک ہے، جیسا ہماری وانیہ چاہے گی ویسا ہی ہوگا۔“ امی نے کہا۔

”ہماری بیٹی کو جیسی سہولت بہتر لگے، ویسا ہی کرنا چاہئے۔“ یہ بابو جی کی رائے تھی۔

”میں تو کہتی ہوں اب وانیہ کے لیے کوئی اچھا لڑکا دیکھو..... مگنی کے بعد ایک سال تیار کا ہوا.....

ہو جاتا ہے۔“ دادی جان کہہ رہی تھیں اور صارم کا ذہن اب اسی بیچ پر سوچے چلا جا رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

ایک، دو نہیں..... چار، پانچ نہیں..... پورے پندرہ دن سے صارم چھٹی پر تھا۔ نہ رہ کہیں کھومنے

رہے ہیں ناں، آپ.....؟“

”باپ رہے..... تم تو شابہ..... ہو.....؟“

”میں مسلمان ہوں..... اگر آپ جانتے ہوں تب ناں.....!“

”اچھا مسلمان! میں پھر جلد فون کر دوں گا۔“ سلمان نے مسکرا کر فون بند کر دیا۔

نوشابہ کا یہ انداز..... تو اس نے آج ہی دیکھا تھا اور اسے برا نہیں لگا تھا۔ کتنی ہی دیر تک وہ آپ ہی آپ مسکراتا رہا۔

☆=====☆=====☆

امی جان یہ دیکھ کر بے حد خوش تھیں کہ صارم نے اپنی بہن وانیہ کا پھر سے خیال رکھنا شروع کر دیا تھا..... بلکہ کچھ زیادہ ہی وہ اس کا خیال رکھ رہا تھا۔

جہاں وہ اپنے ساتھ یعنی کو لے کر جاتا، وانیہ کو بھی لے کر جاتا۔ وانیہ باہر جانے میں بس پیش کرتی مگر وہ زبردستی لے جاتا۔ رات کو کھانے میں اگر وانیہ شریک نہ ہوتی تو وہ کھانا کھانے سے انکار کر دیتا۔

وانیہ کا پرانا موڈ اب اس میں قدرے تبدیلی آئی تھی، اپنے کمرے میں چھپ کر بیٹھنا اس نے بند کر دیا تھا۔

اتوار کے دن مگر کے سب لوگ قدرے تاخیر سے ناشتا کر رہے تھے..... تب امی جان نے صارم کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”کیا خیال ہے، اب وانیہ کو کالج جانا چاہئے..... کب سے بیماری کا بہانہ کر کے گھر میں بیٹھی ہوئی ہے؟“

”ہاں، ہاں بیٹا..... کالج روزانہ جایا کر دو.....!“ بابو جی نے بھی امی کی ہاں میں ہاں ملائی۔

وانیہ کے ہاتھ سے نوالہ چھوٹ گیا اور اس کی آنکھوں میں ایک خوف سا سا گیا۔

صارم بظاہر نظریں نیچی کیے ناشتا کرنے میں مشغول تھا مگر وہ بخور بہن کو دیکھ رہا تھا۔ جس کے ہاتھوں میں لرزہ شروع ہو گیا تھا۔ جس کی آنکھیں ڈبڈبای گئی تھیں..... اور جس کے چہرے پر ڈر اور خوف

نے اب ایک وحشت کی سی شکل اختیار کر لی تھی۔

”امی! وانیہ اس قدر زور ہو گئی ہے..... کالج جانے سے تھک جائے گی..... کیوں نہ یہ اس سال پرائیوٹ امتحان دے لے۔“

”مگر بیٹا! گھر میں بیٹھ کر پڑھائی تو نہیں ہو سکے گی۔“

”بابو جی، میں پڑھاؤں گی وانیہ کو..... آئس کے اسٹوڈنٹ تو آرام سے پرائیوٹ امتحان دے سکتے ہیں، پریکٹیکل کا مسئلہ بھی تو نہیں ہوتا۔“ یعنی نے کہا۔

”ہاں بھئی..... یہ بات تو بالکل ٹھیک ہے..... مگر اب آپ اپنے میکے ہفتے ہفتے مہر کے لیے گئیں تو وانیہ کے ٹیل ہونے کی ذمہ داری پوری تمہارے سر جائے گی۔“ صارم نے مسکرا کر کہا۔

”میں رہنے کے لیے نہیں جاؤں گی..... ٹھیک ہے۔“ یعنی نے وانیہ کو مسکرا کر دیکھتے ہوئے اس

”کسی کو مارنا آسان نہیں ہوتا..... اور کوئی شخص کیوں بھلا..... تم سے پیسے لے کر اپنی جان جو کھوں میں ڈالے گا.....!“ غیر کی آپا نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”میں رئیس منزل کے ٹاپ پر یعنی کو لے جاتی ہوں، وہاں سے اسے اسی طرح نیچے دھکا دے دوں گی جیسے ایک قلم میں ہیر دے بدلہ لینے کی خاطر ایک لڑکی کو نیچے پھینکا تھا۔“ غیر ہندیانی سے لہجے میں چیخ کر بولی۔

”تب یعنی نیچے گر کر فوراً مر جائے گی اس کے پیٹ کا بچہ بھی مر جائے گا۔“

”پاگل مت بنو، اول تو یعنی تمہارے ساتھ کیوں ٹاپ پر جانے لگی اگر بالفرض وہ چلی بھی گئی تو وہ کیوں خوشی خوشی نیچے گرے گی..... بلکہ وہ تو اتنا شور مچا ڈالے گی کہ تم بتا سکتے دھکا دیے گرفتار ہو جاؤ گی..... اور جرم کیے بغیر جیل کی ہوا کھاؤ گی..... کسی کو مارنا کوئی کھیل نہیں ہے، پاگل بہن۔“

”مجھے معلوم ہے، وہ روزانہ رات کو داک کے لیے صارم کے ساتھ جاتی ہے..... میں اپنی نئی نسان سنی دوڑاتے ہوئے اس پر چڑھا دوں گی..... اور وہ مر جائے گی.....“ غیر نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔ اس وقت اس کی ذہنی حالت بے حد ابتر ہو رہی تھی۔

”صارم بچالے گا..... صارم اسے ہٹا کر خود سامنے آجائے گا..... وہ اپنی بیوی سے بہت محبت کرتا ہے۔“

”تو میں کوئی ایسا وظیفہ پڑھنا شروع کر دوں گی..... صارم اس سے نفرت کرنے لگے گا اور پھر بالآخر اسے طلاق دے دے گا..... اس کام میں کوئی خطرہ نہیں ہے ناں؟“ اس کی آپا اسے ہمدردی سے دیکھ کر رہ گئیں..... جبکہ ان دنوں اس کی ذہنی حالت خندوش ہو رہی تھی۔ کبھی وہ رات کو سوتے میں اٹھتی..... تو ہنس کر کہتی۔

”خواب میں دیکھا ہے، یعنی مر گئی..... صارم نے کہا ہے کہ میں اس سے شادی کر لوں..... کہ وہ بہت اکیلا ہو گیا ہے۔“

”آہی! میں بہت زبردست وظیفہ پڑھوں گی..... دیکھئے گا آپ یہ یعنی کیسے میرے راسے سے ہٹ جائے گی۔“ بہن کو چپ دیکھ غیر نے فخریہ سے لہجے میں کہا۔

”تم نماز تو پڑھتی ہو نہیں، وظیفہ پڑھو گی!“

”چلو کسی کو پیسے دے کر پڑھوا لوں گی..... ایسی شخصیت ڈھونڈ دوں گی جو نفازی ہوگی۔“

”اگر کسی نے پیسے لے کر بھی نہ پڑھا تو..... پھر.....؟“ آپا کو اس کی ہچکناہ باتیں سن کر ہنسی آرہی تھی۔

”تو پھر میں..... صارم کے قدموں میں گر جاؤں گی کہ دوسری بیوی ہی سہی..... مگر تم مجھ سے نکاح کر لو..... کہ تمہارے بنائیں نہیں رہ سکتی۔“

”تمہارا کیا خیال ہے کہ وہ تمہاری بات مان لے گا؟“

”اسے ماننا پڑے گا..... ہاں ماننا پڑے گا۔“ وہ درشت سے لہجے میں بولی۔

”سنو غیر! تمہاری سوچ کے بے شمار راستے ہیں۔“

”کیا تھا، نہ ہی خاندان میں کوئی تقریب تھی..... وہ اپنے گھر میں موجود تھا۔“

”یہ صارم صاحب! کچھ زیادہ ہی چٹیاں کرنے لگے ہیں۔“ وہ قصداً قریشی صاحب کے سامنے بولی۔ جن کا صارم کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا زیادہ تھا۔

”جب بیوی کے بال بچہ ہونے والا ہو تو..... شوہر اپنی بیوی کی ناز برداری اٹھانے کے لیے اسی طرح چٹیاں کیا کرتے ہیں۔“

”کیا واقعی صارم کے ہاں بچہ آنے والا ہے؟“ غیر نے بوکھلا کر پوچھا۔

”اس میں حیرت کی کیا بات ہے، گزشتہ ہفتے ہی تو وہ بتا رہا تھا..... بیوی کو بہت چکر آرہے ہیں.....!“

قریشی قصداً جھوٹ بولتے ہوئے بولا کہ اسے بہت پہلے اندازہ ہو گیا تھا، غیر نہ صرف صارم کو پسند کرتی ہے بلکہ وہ اس کی شادی کی خبر سن کر سب سے زیادہ پریشان ہوئی تھی۔

”جب جاہل بیوی ہو..... تو بے چارہ شوہر کیا کرے گا.....!“ وہ ہنسی سی ہنسی کے ساتھ بولی کہ اس وقت اس کا دل کر رہا تھا یعنی کا جا کر گھلا ہی دیا دے۔

”سنو..... بچے سب کے ہوتے ہیں، چاہے فیملی جاہل ہو یا عالم فاضل.....!“ قریشی نے اس انداز میں کہا تھا کہ ان کے برابر بیٹھے ہوئے احسان صاحب کی ہنسی کا فوارہ جھوٹ گیا تھا اور غیر ان کو اس طرح دیکھ رہی تھی کہ دو چار چٹپٹان کے منہ پر بھی رسید کر دیے جائیں۔

اور قریشی..... کسی فرضی نمبر پر موبائل کا نوں سے لگائے غیر کو نظر انداز کیے زور زور سے بول رہا تھا۔

”اچھا اچھا..... الٹرا ساؤنڈ سے پتا چلا ہے کہ لڑکا ہے۔“

”یار! بہت بہت مبارک ہو.....!“

”نام سوچایا نہیں.....!“

”اچھا..... وانگ کی پسند کا نام رکھو گے۔“

”میری طرف سے پیشگی مبارک باد..... مثانی تمہارے پاس آ کر کھاؤں گا۔“

”دیکھو کب آتا ہوتا ہے۔“

”تمہاری بیگم کہہ رہی ہیں تو بے شک چھٹی پڑھا لو۔“

”کوئی کام نہیں ہے یار!“

قریشی ہنس رہا تھا اور کن آنکھوں سے غیر کو دیکھ رہا تھا جو ڈرنی کس دے رہی تھی۔

☆=====☆

”اب میری برداشت بالکل ختم ہو گئی ہے..... بالکل ختم.....“ کافی دیر سے غیر بڑبڑا رہی تھی۔

”میں کسی شخص کو پیسے دیتی ہوں..... وہ جا کر یعنی کو کو لی مار آئے گا.....“ وہ جوش سے اچھل کر

تقریب تو چھوٹے پیمانے پر ہو رہی تھی۔ بچی حشر نے اے گریڈ میں میٹرک پاس کیا تھا مگر بھابی نے کچھ سوچ کر شوکت تائی کو بھی بلایا تھا۔

وہ جب آئیں تو سعیدہ انہیں ایسی نظر آئی جیسے وہ برسوں کی بیمار ہو۔

”کیا ہوا سعیدہ؟“ وہ اس کا سر جھایا ہوا چہرہ دیکھ کر دکھ سے بولیں۔

”کچھ نہیں تائی، مجھے کیا ہوتا ہے، اتنی سخت جان ہوں بیمار تک ہوتی نہیں..... پورے علاقے میں

بخار، یرقان، ٹائیفائیڈ پھیلا..... ڈینگی نے کتنے لوگوں کو مار تک دیا..... مگر مجھے کچھ نہیں ہوا..... بخار تو کیا

پیشانی تک گرم نہیں ہوئی۔“

”اللہ تعالیٰ تمہیں ہمیشہ اپنی عافیت میں رکھے، کیوں بد فال منہ سے نکال رہی ہو..... جاؤ پہلے منہ

دھو کر اچھے سے کپڑے پہن کر آؤ..... ہاں، اچھی دالی تیار سے آؤ۔“

”دل نہیں چاہ رہا۔“ وہ بھیگی سی ہنسی کے ساتھ بولی۔

”کیوں نہیں دل چاہ رہا؟“

”بس، دل مر سا گیا ہے، کچھ بھی کرنے کو نہیں چاہ رہا۔“

”آج تو یہ بات کہہ دی ہے مگر آئندہ مت کہنا..... جا جیسے میں نے کہا ہے ویسا ہی کرو..... ورنہ

بھادج کے میکے والے تجھے برے حلقے میں دیکھ کر خوش ہوں گے۔“

”اب میں ان کو جلانے کے لیے اتنی محنت کروں؟“

”ہاں، دشمن کو ہمیشہ جلا کر، کلسا کر ہی رکھنا چاہئے۔ بھادج کی اماں، بہن خواہ خواہ کا بیر جو باندھے

رکتی ہیں۔ اچھا ہے تمہیں ہنسا کھلکھلاتا دیکھ کر وہ کہہلا جائیں۔“

تائی کے کہنے پر سعیدہ نے شاور لے کر اپنا خوب اچھا سالانٹ میک اپ کیا، لاٹک شرت کے

ساتھ چوڑی دار پا جامہ پہنا..... سوٹ کی میچنگ جیولری پہنی اور اپنے لمبے سیاہ بال برش کر کے کھلے چھوڑ

دیے..... واقعی وہ بہت اچھی لگ رہی تھی۔ اس کی گوری رنگت پر شاکنگ پنک سوٹ بہت اچھا لگا رہا تھا۔

”ارے سعیدہ تم.....!“ بھابی کسی کام سے اس کے کمرے میں آئیں تو بے اختیار ان کے لبوں

سے نکلا۔

”آج حشر کی پارٹی ہے تو اس میں مجھے تیار تو ہونا ہی تھا۔“ سعیدہ نے مسکرا کر کہا۔

”ظاہر ہے ورنہ گلہ ہوتا..... کہ پھوپھی میری خوشی میں دل سے شریک نہیں ہوتیں..... بلکہ سر جھاڑ

اور منہ پھاڑ آگئیں۔“ شوکت تائی نے جملہ تاکا۔

”ہاں..... یہ تو ہے۔“ بھابی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس بات کا وہ کیا جواب دیں اس لیے تائی

کی تائید کرتے ہوئے وہ کمرے سے نکل گئیں۔

حشر کی اس پارٹی میں اس کے ان خیال سے تمام خالائیں اور ممانیاں بھی آئی تھیں۔ اس کی ساری

کنز نے علیحدہ چوکڑی چپائی ہوئی تھی۔ تمام مرد و گھر کے ڈرائنگ روم میں تھے اور سب خواتین گھر کے وسیع

”ہاں..... مگر میرا ہر راستہ صاف تک جاتا ہے۔“ مجر نے ہنس کر بہن کو دیکھا۔

”جہاں بہت سارے راستے سوچ کے ہوں وہاں منزل کا سٹپل کہیں نظر نہیں آتا۔“

”کیوں، کیا منزل بھی کبھی کھوجاتی ہے؟“

”ہاں، کھوجاتی ہے جیسے صاف نے عینی سے شادی کر لی تو تمہاری یہ منزل کھو گئی۔ اب تم کس لیے

فحش کے بارے میں سوچو جو تم سے شادی کرنا چاہتا ہو۔“

”خاندان کے وہ لوگ جو مجھ سے شادی کرنا چاہتے ہیں، وہ مجھ سے زیادہ میری دولت سے محبت

کرتے ہیں۔“

”دولت کے بعد انہیں تم سے بھی محبت ہو سکتی ہے..... مگر صاف کو نہ تم سے اور نہ ہی تمہاری دولت

سے کوئی محبت ہے۔“

”آپ! وہ میری اولین محبت ہے..... اس کو میں نے جب سے دیکھا تھا، اس کے سوا کبھی کو نہیں

چاہا۔ زندگی کے اتنے برس اس کے پیچھے خوار ہو کر میں اس کو پالنے کی خواہش ترک کر دوں، یہ مجھے سے تو

نہیں ہوگا۔“ اب مجر پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔

”بیاری مجر ایہ بات میں نہیں..... بڑے بڑے دانشور کہہ گئے ہیں۔ دنیا میں ہر چیز ہے، خوب

صورتی، ذہانت، اخلاق، محبت، امارت، شہرت، دولت اور صحت مگر یہ ساری چیزیں ہر ایک کے نصیب میں

نہیں آتیں۔ تم یہ کیوں نہیں جان لیتیں کہ صاف تمہارے نصیب میں نہ کل تھا اور نہ آج..... اور پسندیدگی کا

مطلب کبھی یہ نہیں ہوا کرتا کہ وہ چیز یا وہ شخص ہمیں حاصل بھی ہو جائے۔ اب شاہ رخ خان، رنیک، رنیر

اور ولی کو لاکھوں، کروڑوں لڑکیاں پسند کرتی ہیں تو کیا وہ ان سب سے شادی کریں گے..... نہیں، ہرگز

نہیں..... بلکہ ایسے لوگ اپنی بیوی کے سوا کسی کو رغبت سے دیکھتے تک نہیں ہیں۔“

”بکواس کر رہی ہیں آپ..... آپ کو کیا پتا..... چاہنا اور حاصل کرنا کیا ہوتا ہے؟ اگر دل کے

ساتھ کوشش سے بھی محبت کی جائے تو حصول لازمی ہوتا ہے اور جب بد صورتی، جھالت، پست اخلاق،

نفرت، غربت، کاہلی اور بے وقوفی..... پیچھے پیچھے چلی آتی ہیں..... دکھے دو جب بھی بہ مشکل جا پاتی

ہیں..... تو محبت اور چاہت کیوں نہیں آکر گلے لگ سکتی؟“ مجر اپنے موقف پر قائم تھی۔

”تو کر لو کوشش تم بھی۔“

”ہاں، کروں گی اور ضرور کروں گی..... چاہے اس کے لیے میرا کتنا نقصان ہی کیوں نہ ہو

جائے۔“

”مگر سوچ سمجھ کر کرنا..... یہ نہ ہو کہ کوئی ایسی حرکت کریں..... اور بقیہ ساری زندگی جیل کی ہوا

کھاتے گزرے۔“

”میں نے کبھی گولیاں نہیں کھیلی ہیں۔“ وہ مسخر سے بولی اور موبائل نکال کر مختلف نمبر پش کرنے

لگی۔

لاؤنج میں تھیں..... لڑکیاں مختلف طریقوں سے انجوائے کر رہی تھیں۔ اتنا کشری کھیلا جا رہا تھا..... معروف فلموں کے ڈائلاگز سنائے جا رہے تھے بھی اچانک سحرش نے کہا۔
 ”سب اپنی اپنی پسند کا ایک، ایک گیت یا غزل سائیں گے۔“
 سب ہی ہاتھ روم منگرتے..... ایک دو اشعار سے زیادہ بات نہیں بنی..... ہر ایک دوسرے پر خوب ہنس رہا تھا۔

”بھئی آوازیں اچھی نہیں ہیں تو کیا سائیں؟“ سحرش کی کزن نے کہا۔

”آواز تو میری سعیدہ پھوکی بہت اچھی ہے۔“ سحرش نے فخر یہ کہا۔

”ہاں، جیسے وہ تمہارے کہنے پر سادیں گی ناں..... ایک نمبر کی تو خیرے باز ہیں وہ.....!“ چھوٹی خالہ نے سرگوشی میں سحرش سے کہا۔

”نہیں، نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“ سحرش نے کہا۔ ”میری پھو کوئی غرہ و خرہ نہیں کرتیں۔“

چھوٹی خالہ..... بھانجی کے اس انداز پر جھینپ سی گئیں۔ انہوں نے تو سرگوشی میں کہا تھا مگر سحرش نے تو سب کے سامنے ہی بھاٹڈا پھوڑ دیا تھا۔

”پھو! آج میری پارٹی میں آپ کون سی غزل سائیں گی؟“ سحرش نے سعیدہ کے گلے میں ہانسیں

حائل کرتے ہوئے کہا۔
 ”ارے بھئی..... تم اپنی سہیلیوں کے ساتھ باتیں کرو۔“ شوکت تائی نے سوچا کہ اس سے پہلے کہ سعیدہ انکار کر دے وہ سحرش کو ہی نہ یہاں سے رفو چکر دیں۔

مگر سحرش ایک ضدن..... سعیدہ کی پیشانی پر بوسہ دے کر..... فخر یہ لہجہ میں کہا۔ ”میری پھو جیسی آواز کسی کی ہے ہی نہیں۔ بتائیں پھو کیا سائیں گی آج.....؟“

”تم کیا سنو گی.....؟“ سعیدہ نے سحرش کو پیار کرتے ہوئے کہا۔

”جو آپ کا دل چاہے سنا دیں۔“

”حفظ ہو شیار پوری کی ایک غزل مجھے پسند ہے وہ سناتی ہوں۔“ سعیدہ نے کہا اور اس کی ترنم بھری آواز فضا میں پھیل گئی۔

راز سربستہ محبت کے زباں تک پہنچے

بات بڑھ کر یہ خدا جانے کہاں تک پہنچے

کیا تصرف ہے ترے حسن کا اللہ اللہ!

جلوے آنکھوں سے اتر کر دل و جاں تک پہنچے

تری منزل پہ پہنچنا کوئی آسان نہ تھا

سرحد عقل سے گزرے تو یہاں تک پہنچے

ابتدا میں جنہیں ہم رنگ وفا سمجھے تھے

ہوتے ہوتے وہ گلے حسن بیاں تک پہنچے

نہ پتا سبک نشاں کا نہ خبر رہبر کی
 جستجو میں ترے دیوانے کہاں تک پہنچے
 نہ غبارِ رو منزل ہے نہ آوازِ جرس
 کون مجھ رہرو گم کردہ نشاں تک پہنچے
 صاف توہین ہے یہ دردِ محبت کی حفظ
 حسن کا راز ہو اور میری زباں تک پہنچے

☆=====☆=====☆

ایک تو مترنم آواز..... دوسرے دل سے گائی ہوئی..... تیسرے..... سننے والوں کی تحویت..... شوکت تائی کو یوں لگا جیسے وہ سرتال کے بارے میں بہ خوبی جانتی ہو..... آواز تھی کہ جلتی رنگ سعیدہ نے تو واقعی ایک ساں سا باندھ دیا تھا۔ بھابی، ان کی بہنیں، کزنز..... اور دیگر عزیز واقارب سب تحویت سے سعیدہ کو نکلے چلے جا رہے تھے۔

اور پھر سحرش کھڑی ہو گئی۔ وافر جذبات سے اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا اور خوشی نے اس کے چہرے پر علیحدہ چراغاں سا کر رکھا تھا۔

اس سے پہلے کہ سحرش ونس مور کا نعرہ بلند کرتی..... اور اس سے پہلے کہ تالیاں چھت پھاڑ دیتیں..... دروازے پر بتل اتنی تیز ہوئی کہ یوں لگا جیسے آنے والا..... بتل پر انگلی رکھ کر ہٹانا ہی بھول گیا۔

”مہمان تو سب آپکے ہیں، یہ اس وقت بن بلایا کون آگیا؟“ بھابی مین دروازہ کھولنے سے پہلے سوچ رہی تھیں۔

اور جب دروازہ کھولا..... تو آنے والوں کی شکل دیکھ کر، پہلی بات ان کے ذہن میں یہی آئی..... ان چہروں کو پہلے بھی کہیں دیکھا ہے.....!

☆=====☆=====☆

”میں نے کہا تھا ناں..... تمہارے گھر آؤں گی..... دیکھو آج آگئی۔“ آپا نے سعیدہ کو محبت سے گلے لگاتے ہوئے کہا۔

”مجھے واقعی بہت خوشی ہو رہی ہے..... کتنے عرصے بعد رئیس منزل سے جڑے کسی شخص نے میرے گھر آ کر میرا حال چال پوچھا..... ورنہ تو آنکھ اوجھل پہاڑ اوجھل والی بات مجھ پر صادق آ رہی تھی۔“

”تم کوئی بھولنے کی چیز ہو..... اتنی محبت کرنے والی..... سب کا خیال رکھنے والی..... سعیدہ کو بھلا کون بھلا سکتا ہے.....“ بڑی آپا چاہت بھری نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

تب سعیدہ ان کا ہاتھ پکڑ کر انہیں شوکت تائی سے ملوانے لے آئی۔

اب شوکت تائی..... رخشندہ کو اپنے برابر بٹھا کر خوب ان سے باتیں کر رہی تھیں..... ان کے باہم قہقہے بھابی کو نہ صرف چونکا رہے تھے بلکہ متفکر بھی کر رہے تھے۔

بھابی کی بہنوں کو بھی یہ بن بلائے مہمان ناگوار گزر رہے تھے..... ان کی نظریں بھی تسخرا نہ انداز میں بڑی آپا اور ان کے ساتھ آئی ان کی بہنوں پر پڑ رہی تھیں..... اور باہم مسکراہٹوں کا جالوہ ہو رہا تھا۔

”یہ سعیدہ نے ہی بلایا ہوگا ان کا محترمہ کو..... دیکھو فوسہی اپنے ساتھ دو بہنوں کو بھی لیے چلی آئیں اور گفٹ کوئی ہاتھ میں نہیں ہے۔ فری میں ٹھونسنے والے مہمان ہی ہیں۔“

”یہ لڑکی ناں اپنی تو ہر حال میں چلانے کی عادی ہے، نہ پوچھا نہ سمجھا..... خواہ خواہ غیر لوگوں کو بلالیا..... کیا ضرورت تھی آج کے دن ان لوگوں کو بلانے کی..... کر ان کے آتے ہی ہماری محفل میں خاموشی سی چھا گئی..... بے چاریاں بچیاں بھی چپ ہو کر بیٹھ گئیں۔“ بھابی کی بہن مسلسل کنٹری کر رہی تھیں۔

”دیکھنا، آج میں اس کے بھائی کو بتاؤں گی کہ مت ڈھیل دیں اس کو اتنی کہ بعد میں سنبھالنا مشکل ہو جائے مگر وہ میری تو کچھ سنتے ہی نہیں ہیں۔“ بھابی نے اپنی ماں کے کانوں میں سرگوشی کی۔

”تم بتانا اپنے میاں کو..... اتنی چھوٹی سی تقریب میں سعیدہ نے یہ غیر عورتوں کو کیوں بلایا، نہ جان نہ پہچان..... آگئیں مفتا توڑنے..... ارے بھی رئیس منزل میں تو درجنوں خاندان آباد ہیں تو کیا وہ سب سعیدہ کے رشتے دار ہو گئے کہ جب دل چاہے انہیں بلالو، وقت اور موقع تک نہ دیکھو.....“ بھابی کی اماں کو بھی خوب غصہ آ رہا تھا۔

”اماں اس سعیدہ کو برداشت کرنا کوئی اتنا آسان تھوڑی ہے..... یہ لڑکی دیکھنا مجھے خون چھکوا دے گی..... میرے ہاتھ، میرے تمام اعصاب شل کر دے گی..... اس سے قبل تو یہ مرے گی بھی نہیں.....“

بھابی جاہلانہ انداز میں اپنی امی سے کہہ رہی تھیں اور وہ سب ناک بھوں چڑھا کر سعیدہ کے ساتھ اب بڑی آپا کو بھی دیکھ رہی تھیں..... جو مسلسل شوکت تائی سے باتیں کر رہی تھیں۔

شوکت تائی کو جب معلوم ہوا کہ وہ اپنے بھائی کے سلسلے میں یہاں آئی ہے تو وہ بڑی آپا کو لے کر کرسیوں سے اٹھ کر صوفے پر بیٹھ گئی تھیں۔

تھوڑی دیر میں ہی میز پر کھانے پینے کی چیزیں سج گئیں اور بڑی آپا کو اندازہ ہو گیا..... ان کے ہاں یہ مہمان کسی تقریب کے سلسلے میں جمع ہیں..... ورنہ وہ تو باتوں میں اس قدر غور ہوئی تھیں کہ بالکل ہی بھول گئی

ضبط کرنا نہ کبھی ضبط میں دھشت کرتا
اتنا آساں بھی نہیں تجھ سے محبت کرتا
تجھ سے کہنے کی کوئی بات نہ کرتا تجھ سے
کنج تنہائی میں بس خود کو ملامت کرتا

(ایوب خادر)

بھابی انہیں سر سے پیر تک یوں گھور رہی تھیں..... جیسے ان کی آنکھوں میں الزار ساؤغہ مشین فکس ہو.....

اور وہ ان کے اندر باہر جھانک رہی ہوں۔

”آپ..... کون.....؟“ انہوں نے انگلی اٹھا کر..... ایسے لہجے میں پوچھا جیسے کہہ رہی ہوں۔ ”یہ کوئی آنے کا نام ہے؟ جو یوں منہ اٹھائے چلی آئیں..... چلو، پھر کبھی آنا..... ہاں.....!“

”کیا واقعی آپ نے مجھے نہیں پہچانا.....؟“ بڑی آپا (نوید کی بڑی بہن) نے بھابی کو یوں حیرت زدہ سا دیکھ کر کہا۔

”یا تو مجھے آرہا ہے کہ آپ کو کہیں دیکھا ہے..... مگر کہاں دیکھا ہے یہ ذہن میں نہیں آرہا..... شاید شاہنگ پلازہ کوئی کہنے..... یا کسی فنکشن میں.....“ بھابی نے مسکرا کر کہا۔

”آپ سعیدہ کی بھابی ہیں ناں.....؟“ آپا نے پوچھا۔

”ہاں.....“ انہوں نے اثبات میں سر ہلایا۔

”میں نوید کی بڑی بہن ہوں..... رئیس منزل میں گراؤغہ فلور پر میری امی کا گھر ہے..... بس اس ناتے سعیدہ سے ہمارا کافی ملنا جلتا رہا ہے..... یہاں قریب ہی آئی تھی تو سوچا..... کیوں نہ سعیدہ سے بھی مل لیا جائے۔“ آپا نے مسکرا کر کہا۔

”ہاں..... ہاں..... یاوا گیا۔ آپ سے تو کئی بار ملاقات ہوئی ہے۔ اندر آئیں ناں.....!“ بھابی نے انہیں اندر آنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

سعیدہ آگے بڑھ کر آئی..... تو بڑی آپا کو دیکھ کر حیران رہ گئی۔

”آپ یہاں.....؟“ اسے واقعی حیرت سی ہو رہی تھی۔

کے باپ کا گھر ہے۔۔۔۔۔ اس کو یا اس سے ملنے والوں کو تم آنے سے روک نہیں سکتیں۔“
”اللہ، ایسا تو میں نے کچھ نہیں کہا۔۔۔۔۔“ اب اپنی بہنوں اور بھادجوں کے سامنے بھابی تو بالکل ہی گڑبڑا ہی گئیں۔

”ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔ کل تم یہ پابندی بھی لگا دو۔۔۔۔۔ شوکت تائی کیوں آتی ہیں؟ اور آتی ہیں تو سعیدہ کے پاس ہی کیوں بیٹھتی ہیں؟ سعیدہ سے باتیں کیوں کرتی ہیں؟ سعیدہ کو اپنے ساتھ باہر کیوں لے جاتی ہیں؟ تو سن لو۔۔۔۔۔ پھر منہ کی کھاؤ گی۔۔۔۔۔ سعیدہ کے والدین مرے ہیں۔۔۔۔۔ اس کا خاندان ٹپٹ نہیں ہوا۔ ابھی اس سے محبت کرنے والے بہت سارے لوگ موجود ہیں۔ جو صرف سعیدہ کی وجہ سے اس گھر میں آتے ہیں۔“ شوکت تائی کو غصہ چڑھ جاتا تھا تو یہ مشکل اتر کر تاتھا۔

سعیدہ نے انہیں پانی کا گلاس دیتے ہوئے کہا۔ ”اللہ آپ کو سلامت رکھے، آپ کے بارے میں کوئی ایسی بات کیسے کہہ سکتا ہے؟“

”شوکت تائی، آپ صرف سعیدہ کی تائی تھوڑی ناں ہیں، ہماری بھی تو ہیں۔۔۔۔۔ تو پھر آپ ایسی بات کیوں کہہ رہی ہیں کہ آپ صرف سعیدہ کی وجہ سے آتی ہیں۔۔۔۔۔ کیا ہم سے محبت نہیں ہے؟ کیا ہماری وجہ سے نہیں آتیں؟“

”تمہاری ہمت کیسے ہوئی، مجھ سے یہ پوچھنے کی کہ بڑی آپا۔۔۔۔۔ سعیدہ سے ملنے کیوں آئیں؟“ شوکت تائی کی سوئی وہیں لٹکی ہوئی تھی۔ اس کے سوانہ انہیں کچھ دکھائی دے رہا تھا اور نہ سنائی دے رہا تھا۔
بھابی۔۔۔۔۔ انہیں حیرت سے دیکھتے ہوئے سوچ رہی تھیں۔ ”یہ تو آتش فشاں ہیں، ان کو تو چھیڑنا ایسا ہے کہ خود بندہ۔۔۔۔۔ جل کر رہ جائے۔“

☆=====☆=====☆

فون تو انہوں نے سلمان کو کیا تھا۔۔۔۔۔ پورا ہفتہ گزر گیا اس کا نہ فون آیا تھا اور نہ ہی ماں کا فون وہ ریسیو کر پارہا تھا۔ آج رخصانہ بیگم نے اس کے موبائل پر فون کیا تو اس کے اٹھانے کے بجائے سویٹی نے ریسیو کیا۔

”میں پاکستان سے سلمان کی ماں بول رہی ہوں۔ سلمان کہاں ہے؟“ رخصانہ بیگم نے انگریزی لب و لہجہ پہچان کر اس سے انگریزی میں ہی پوچھا تھا۔

”سلمان کو کیوں تنگ کرتی ہیں آپ؟ کیوں سکون سے نہیں رہنے دیتیں۔۔۔۔۔ بار بار پاکستان آنے سے اس کا کیریئر خراب ہو جائے گا۔۔۔۔۔ اور جب اسے رہنا ہی نہیں ہے تو بار بار ڈسٹرب کرنے کی کیا فائدہ ہے آپ کا؟ میری بات نوٹ کر لیں۔۔۔۔۔ سلمان اب پاکستان نہیں آئے گا۔۔۔۔۔ جب اسے وقت ملے گا تو وہ خود ہی فون کر لے گا۔“ یہ کہہ کر اس نے موبائل کا پاور ہی آف کر دیا۔

رخصانہ بیگم اس کی طبیعت کس طرح صاف کرتیں۔۔۔۔۔ وہ یہ جان ہی نہیں پاتی۔
”کم از کم میری بات تو وہ پوری سن لیتی۔“ ان کا غصہ اب جلال کی صورت اختیار کر گیا تھا۔
وہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد فون کر رہی تھیں۔ مگر ایسا لگتا تھا جیسے سلمان اپنا موبائل۔۔۔۔۔ سویٹی کو دے کر

تھیں کہ اس پاس کون کون بیٹھا ہوا ہے۔
”کیا کوئی سا لنگرہ وغیرہ ہے آپ کے ہاں۔۔۔۔۔؟“ میز پر رکھے بڑے سے کیک کو دیکھ کر انہوں نے

کہا۔
”نہیں بھئی۔۔۔۔۔ آج سب کزنز جمع ہیں۔۔۔۔۔ نانی، خالہ اور ممانیاں بھی آگئی ہیں۔۔۔۔۔ اس لیے ہائی ٹی کا اہتمام ہے۔“ شوکت تائی نے بات بتائی۔

مگر بڑی آپا کو جلدی ہی اندازہ ہو گیا تھا کہ سعیدہ کی بھتیجی کی کوئی تقریب کا حوالہ تو ضرور کچھ ہے۔ اس لیے چائے پینے سے قبل انہوں نے پرس سے پانچ سو روپے کا نوٹ نکالا اور حشر کو دیتے ہوئے کہا۔
”یہ بین بلائے مہمانوں کی جانب سے تمہارے لیے۔۔۔۔۔ پسند کی کوئی چیز یا کوئی کتاب لے لیتا۔“
”آئی تقریب تو کوئی ہے ہی نہیں۔۔۔۔۔ یہ تو ایسے ہی گیٹ نوکیر ہے۔“
”میں پہلی مرتبہ تمہارے ہاں آئی ہوں۔۔۔۔۔ یوں خالی ہاتھ نہیں آنا چاہئے تھا۔“ بڑی آپا نے ہنس کر

کہا۔
”ہماری پیاری پھوپھی تو کوئی دوست ہی نہیں ہیں۔۔۔۔۔ پھوپھی کہیں آتی جاتی بھی نہیں ہیں۔۔۔۔۔ مجھے اچھا لگا کہ آپ پھوپھی کی دوست ہیں۔۔۔۔۔ اور ان سے ملنے کے سبب آج ہمارے گھر آئیں۔“

”سعیدہ بہت اچھی ہے، بہت ہی اچھی ہیں ان شاء اللہ بعد میں بھی آؤں گی۔“ بڑی آپا نے محبت بھری نظروں سے سعیدہ کو دیکھتے ہوئے کہا تو بھابی اسی وقت سمجھ گئیں۔۔۔۔۔ وال میں کچھ کالا ضرور ہے ورنہ یہ خاتون۔۔۔۔۔ صرف ملنے ملانے کے چکر میں نہیں آتی ہیں۔

بڑی آپا کو چلتے وقت۔۔۔۔۔ جس طرح شوکت تائی نے کلیجے میں بھر کے گلے سے لگا کر خدا حافظ کہا۔۔۔۔۔ یہ مناظر دیکھ کر بھابی اور ان کی بہنوں کو بھی یقین ہو گیا کہ بڑی آپا۔۔۔۔۔ کوئی عام مہمان نہیں تھیں۔

☆=====☆=====☆

”کیوں آئی تھیں یہ بڑی آپا۔۔۔۔۔؟“ بھابی نے ان کے جاتے ہی شوکت تائی کو آڑے ہاتھوں لیا۔
”ایسے ہی آگئی تھیں۔“

”سعیدہ کو ریکس منزل سے آئے ہوئے دو سال ہو گئے۔۔۔۔۔ ایسے ہی آنا ہوتا تو اس وقت آنا چاہئے تھا۔۔۔۔۔ جب سعیدہ نئی نئی ریکس منزل چھوڑ کر آئی تھی۔“

”اسی محلے میں کسی کے گھر آئیں تو ہوتا چلا سعیدہ یہاں رہتی ہے تو آ گئیں۔۔۔۔۔ تو کیا سعیدہ سے ملنے یہاں کوئی نہیں آ سکتا؟“

”آپ مجھے صاف بتائیں، یہ صاحبہ ہمارے گھر کیوں آئیں؟“
”کیا اسے یہاں آنے کا ویزا لینا ہوگا؟ یا تمہارے حضور کوئی درخواست دینی ہوگی؟“ شوکت تائی نے جب غصے میں کہا تو بھابی لگیں کھیانے۔

”ارے تائی۔۔۔۔۔ میں تو ایسے ہی پوچھ رہی تھی بس میرا مطلب یہ تھوڑی ناں تھا۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔؟“
”یہ گھر جتنا تمہارا ہے۔۔۔۔۔ اتنا ہی سعیدہ کا بھی ہے۔۔۔۔۔ یہ گھر تم اپنے جہیز میں نہیں لائیں۔ سعیدہ

بھول چکا ہو۔

سوئی کی باتیں..... ان کے دماغ میں چنگاریاں سی پیدا کر رہی تھیں۔ ان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ اس کا کیا حشر کر ڈالیں۔

☆=====☆=====☆

”بعض باتیں..... واقعی دکھوں کے سمندر میں دھکیل دیا کرتی ہیں..... اس وقت اسے ایسا ہی محسوس ہو رہا تھا۔ شوکت تائی کی باتیں سن کر اس کے دماغ میں ایک کہرام مچ گیا تھا..... اس کے رشتے کے لیے صارم کے دوست کی بہن آئی تھی اپنے بھائی نوید کے لیے۔

وہ نوید..... جسے اس نے کبھی آنکھ بھر کر نہیں دیکھا تھا..... اس کے لیے..... وہ آئی تھیں۔ نہ جانے اسے ایسا کیوں لگا..... جیسے کسی شان دار دکان سے اسے دھکیلا جا رہا ہو..... تم اس کا قائل نہیں ہو کہ یہاں کھڑی بھی ہو سکو۔

”تم جاؤ..... دکان کے سامنے ٹھیلے پر..... جو اسی دکان کا خراب مال ہے..... وہاں جا کر خرید لو۔“
نوید سے نہ اسے انیت تھی..... نہ محبت..... وہ اس کے لیے ایک عام سالز کا تھا اور یہ بھی کوئی برائی نہیں تھی کہ اس کی پہلی بیوی اس سے خلع حاصل کر چکی ہے مگر جو برائی اسے نوید میں نظر آ رہی تھی وہ بہت بڑی تھی کہ وہ صارم کا جگر ہی دوست تھا۔

”صبح شام صارم کی باتیں..... آئے دن صارم کے گھر آنا جانا..... صارم بھی اس کے گھر آتا ہوگا..... یہ سب برداشت کرنا..... سعیدہ کے لیے آسان نہیں تھا۔

”بعض لوگوں سے دور ہو کر بھی نہ جانے قربت سی کیوں رہتی ہے.....“ وہ یہ نکتہ سمجھ ہی نہیں پار ہی تھی کہ اس کے ساتھ ایسا کیوں ہے اور کیوں ہو رہا ہے۔

”نہیں تائی! میں نوید سے تو کبھی شادی نہ کروں.....“
”پاپا ہے، لفظ ہے، بد معاش ہے جواری ہے، شرابی ہے..... کیا ہے وہ.....؟ جو ایسے صفا چٹ انکار کیا جا رہا ہے؟“

”ہاں نہیں..... اسے جب بھی رئیس منزل میں دیکھا..... مجھے اچھا نہیں لگا.....“ اب وہ دل کی حکایتیں کیسے بیان کر دیتی۔

”سعیدہ تیرا دل بھی عجیب و غریب ہے..... کیسی کیسی الٹی پٹیاں پڑھا تا رہتا ہے خواہ مخواہ۔“
”میں کیا کروں، تائی.....! نوید کے لیے میرا دل نہیں مانتا۔“

”دیکھ..... بہت اچھا لڑکا ہے، میں نے پوری معلومات کروائی ہے..... جس سے بھی بات ہوئی، سب نے بے حد تعریف کی ہے۔ اب بھری تعالیٰ میں لات مارنا اسی کو تو کہتے ہیں۔“

”نہیں تائی! یہ بات نہیں ہے۔ یہ شخص یقیناً اچھا ہوگا..... مگر میرے دل کو شروع سے ہی اچھا نہیں لگا۔ کاش میں رئیس منزل میں کبھی نہ رہی ہوتی تو بہ خوشی نوید کے لیے ہاں بھر لیتی.....“ سعیدہ نے کہا۔

”اب..... وہاں تو نہیں رہتیں..... پھر بھی اپنے آپ کو رئیس منزل میں کیوں محسوس کرتی ہو..... تمہیں

تو وہاں سے آئے ہوئے بھی دو سال سے زیادہ کا عرصہ گزر گیا..... اگر کسی بکا پر وہ شخص تمہیں برا بھی لگا ہو..... تو پرانی باتوں اور پرانی یادوں پر مٹی ڈالو۔“ شوکت تائی اسے جلی بھنی بنا کر چلی گئی تھیں اور وہ سوچ رہی تھی۔
”کیا یادیں بھی دفنائی جاتی ہیں..... کیا وہ مٹی میں دبا دینے سے اڑن چھو ہو جاتی ہیں.....؟“ اور دل کی نہیں نہیں کی تکرار نے اسے بے دم سا کر دیا تھا۔ ادھر بھابی اپنے پورشن میں بیٹھی اپنی بہن سے حتیٰ لہجہ میں کہہ رہی تھیں۔

”میری بات لکھ کر رکھ لو..... سعیدہ جیسی لڑکیاں بڑی فتنی ہوا کرتی ہیں..... وہ عزت سے نہیں رہ سکتیں..... تم دیکھ لینا کسی دن یہ اپنے من پسند لڑکے کے ساتھ بھاگے گی۔“
”ارے کیوں بھاگے گی، کوئی کم عمر لڑکی تو ہے نہیں.....“ بہن نے کہا تھا۔

”اب تم ہی دیکھ لو..... رئیس منزل کے اتنے اچھے لڑکے نوید کے لیے اس نے منع کر دیا۔“
”مجھے تو حیرت ہو رہی ہے، رئیس منزل کے اتنے اچھے لڑکے کا سعیدہ کے لیے رشتہ کیسے آ گیا۔ نوید کو تو

سعیدہ کے مقابلے میں کم عمر لڑکی مل سکتی ہے پھر سعیدہ میں ایسے سرخاب کے پر کہاں لگے ہوئے ہیں۔“
”بند نصیب، اسے ہی تو کہتے ہیں..... اچھی خاصی یہاں سے دفع ہو جاتی مگر نہیں، اسے تو ہمارے ہی سینے پر بیٹھ کر مونگ دلانا ہے۔“

اور بھابی کی بہن تائید میں اپنا بڑا سا سر ہلارہی تھیں۔

☆=====☆=====☆

بھائی جان نے بھی اسے سمجھایا تھا اور شوکت تائی کا بھی یہی کہا تھا کہ اسے اپنے آپ کو متحرک رکھنے کے لیے جاب کر لینی چاہئے۔

علی چلڈرن اکیڈمی..... گھر کے قریب ترین تھی..... سعیدہ نے اسکول میں اپلائی کیا تو فوراً بلا لیا گیا اور یہ بات واقعی اس کے حق میں سچ ثابت ہوئی..... صبح نوے دو پہر بارہ بجے تک بچوں کے ساتھ رہنے کی وجہ سے اس کا ڈپریشن ختم نہیں تو کم تو ضرور ہو گیا تھا۔ بچوں کی معصوم معصوم باتوں پر وہ کھلکھلا کر ہنستی..... یہ جاب کر کے اسے واقعی ایک سکون سا مل گیا تھا اور زندگی ایک ڈھرے پر آ گئی تھی۔

کاش وہ پہلے ہی کہیں جاب کر لیتی..... مگر بچویشن کرنے کے بعد اس نے مائیسوری ٹریننگ جو شوق میں ہی اس وجہ سے کر لی تھی کہ فلیٹوں کی لڑکیاں جایا کرتی تھیں اور وہ دو پہر کو امی کو دوا پلا کر انہیں سلا کر لڑکیوں کے ساتھ چلی جایا کرتی تھی۔

نو مینے کی یہ ٹریننگ اسے کسی کھیل کی طرح لگی تھی..... اور اب یہ جاب کر کے اسے سکون سا مل گیا تھا۔
”مجھے کہتے ہیں لوگ، جاب کر کے ذہنی توجہ بٹ جایا کرتی ہے۔ آج اسکول میں یہ ہوا، کل اسکول میں وہ ہوگا جیسے مسائل اس کا ذہن واقعی بٹ گیا تھا۔

شوکت تائی وقتاً فوقتاً آجایا کرتیں اور سعیدہ ان سے اپنے اسکول کے حوالے سے باتیں کرتی رہتی۔ وہ اسے شادی کے لیے تیار کرتیں تو اب دیکھ نہیں نکا سا جواب دے دیتی کہ اسے شادی کرنا ہی نہیں ہے۔

”بیٹا! اکثر لڑکیوں کی شادیاں تاخیر سے ہوتی ہیں..... اور وہ خوش و خرم زندگی گزارا کرتی ہیں۔“

اسکول چھوڑتا ہوا جاتا ہے..... اور دوپہر کو ماسی اس کو لے آتی ہے مگر جب عدنان کو جلدی جانا ہوتا ہے تو میں ہی اس کو چھوڑنے آ جاتی ہوں۔“

”آپ سارہ سے کہیں ناں کہ وہ تارہ کو لینے آ جایا کرے..... آپ اتنی سردی میں کیوں آتی ہیں؟“

”ایسا ہو نہیں سکتا۔“ وہ سنجیدگی سے بولیں۔

”اچھا..... سارہ بیگم مزید بچوں میں گھری بیٹھی ہوں گی اور.....“

”سارہ نے عدنان سے علیحدگی لے لی تھی..... اور وہ اپنی ماں کے ساتھ وہیں رئیس منزل میں رہتی ہے.....“ منیرہ بیگم اس کی بات کا سنتے ہوئے بولیں۔

”کیا کہا..... سارہ نے علیحدگی لے لی؟“

”ہاں، اسی کی خواہش پر عدنان نے اسے طلاق دے دی تھی۔“

”مگر کیوں.....؟“ سعیدہ کی تو حیرت کے مارے آنکھیں پھٹی جا رہی تھیں۔

”ایسا اس کی ماں چاہتی تھی۔“

”سارہ کی ماں نے اپنے بھائی بھادرج کو تو لڑ بھڑ کر بھگا دیا تھا..... کچھ دنوں بعد چھوٹی بیٹی کی بھی شادی ہو گئی..... وہاں بھی انہوں نے وہی رویہ رکھا کہ بیٹی کے کان بھر بھر کے اسے سسرال کے خلاف اکسایا..... وہ لڑکی یا تو سمجھ دار تھی یا اپنی بہن کے تجربوں سے کچھ سیکھ چکی تھی..... اس لیے وہ ماں کی باتوں میں نہیں آتی.....

ان کی اماں نے سارہ پر اپنے گرد و بارہ آزمائے تو وہ عدنان کو چھوڑ کر پھر میکے بیٹھ گئی..... اور بیٹی ہونے کا ہر وقت فائدہ اٹھاتیں..... مجھے یہ لادو..... ورنہ تمہاری بیٹی تمہارے منہ پر مار کر چلی جاؤں گی..... مجھے یہ کی ہے، مجھے وہ کی ہے نے عدنان کو پریشان ہی کر دیا تھا۔ ان کی پرسنل لائف بھی سڑک پر آ گئی تھی کہ وہ ہر بات اپنی ماں کو بتانے کی عادی ہو چکی تھی۔ تنگ آ کر عدنان نے پوچھ ہی لیا کہ تم کیا چاہتی ہو.....؟ اس پر سارہ نے کہا میں تمہاری ماں کے ساتھ نہیں رہ سکتی اگر رہنا ہے تو میری امی کے فلیٹ میں چل کر رہو..... ورنہ یہ صورت دیگر مجھے طلاق دے دو اور یوں عدنان نے سارہ کو طلاق دے دی۔“

”اتنی معمولی باتوں پر کیا گھر ٹوٹ جایا کرتے ہیں.....؟“ سعیدہ دکھ سے کہہ رہی تھی۔

”ہاں..... اب آج کل ایسا ہی ہو رہا ہے، لڑکیوں میں نہ لچک رہی ہے اور نہ ہی برداشت..... اور اپنی بات پراڑنے کی عادت ان میں اتنی رچ گئی ہے کہ بے شک ان کا نقصان ہو جائے، وہ اس کی پروا تک نہیں کرتی ہیں (جبکہ وہ جانتی بھی ہیں کہ اس بات سے ان کو دکھ اور تکلیف کے ساتھ نقصان بھی پہنچے گا) مگر وہ.....

وہی کچھ کر گزرتی ہیں جو وہ کہتی ہیں..... ان کے نزدیک ان کی بات لا لاکھ کی اور دوسرے کی بات خاک کی ہوتی ہے۔“ منیرہ باجی کہہ رہی تھیں اور سعیدہ یہ سب باتیں دکھ سے سن رہی تھی۔

”اتنی چھوٹی سی بچی..... ماں کی متا سے محروم ہو گئی ہے۔“ سعیدہ سوچ رہی تھی۔

”اس کی ماں نے تو یہاں تک کہہ دیا تھا کہ ہمیں بچی نہیں رکھنی اگر ہمیں دو گے تو ہم یتیم خانے میں داخل کروادیں گے۔“

اب منیرہ باجی کی آنکھوں میں آنسو آ گئے تھے۔

تائی کی باتیں سن کر سیدہ ہنس کر ٹال دیتی۔ ”میں اتنے سکون سے اپنی زندگی گزار رہی ہوں کہ مجھے کوئی ملال نہیں ہے کہ میری شادی ہوتی، میرا اپنا گھر ہوتا..... میرے بچے ہوتے..... اتنے سارے بچوں کے درمیان اپنے آپ کو پا کر..... مجھے زندگی کی کچی خوشی ملی ہے۔“

یہ حقیقت تھی..... سعیدہ اپنی کلاس کے ہر بچے کے ساتھ اتنی گہری قربت رکھتی کہ اسے یہاں تک معلوم ہوتا کہ کون بچہ کچھ نہیں کیا چیز رغبت سے کھاتا ہے اور کون نہیں۔

اس کی کلاس کی کبھی نہی تارہ نوڈل بہت شوق سے کھاتی تھی مگر جب اس کے گھر والے اس کے لچ بکس میں کوئی دوسری چیز رکھ دیتے تو وہ آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتی تھی..... ایسے میں اسے گود میں بٹھا کر، بہلا کر.....

کہانی سناتے ہوئے اس کو لچ کراتے ہوئے اسے ایک آسودگی سی محسوس ہوتی۔ اسے ہی لگتا جیسے کوئی ماں اپنے بچے کو کھلا رہی ہے۔

تارہ کو بھی اس سے بڑی انسیت سی ہو گئی تھی۔ چھٹی کے وقت جب تک وہ سعیدہ کے گلے لگ کر اسے خدا حافظ نہ کہتی اپنی کلاس سے باہر نہ جاتی۔

ادرا ب یہی تارہ چارہ دن سے اسکول نہیں آ رہی تھی اور سعیدہ اس کے بارے میں فکر مند تھی۔ اسکول کے آفس سے معلوم کیا..... تو معلوم ہوا کہ بچی ہمارے اس کی درخواست آئی ہوئی ہے۔

پورے ایک ہفتے بعد جب تارہ کلاس میں داخل ہوئی تو سعیدہ بھاگ کر اس کے پاس گئی اور اس کو پیار کرتے ہوئے کہا۔

”میری گڑیا طبیعت اب کیسی ہے؟“

”اب تو ٹھیک ہے۔“ اس کو پشت پر آواز سنائی دی۔

سعیدہ نے مڑ کر دیکھا۔ منیرہ باجی..... جو رئیس منزل میں رہتی تھیں..... وہ کھڑی تھیں۔

”منیرہ باجی آپ.....؟“ انہیں پہچانتے ہوئے اس نے حیرت سے کہا۔

”تارہ میری پوتی ہے..... اسے بخار ہو گیا تھا۔“ منیرہ باجی نے سعیدہ کو پہچانتے ہوئے کہا۔

”بہت پیاری ہے آپ کی پوتی۔“ سعیدہ نے اسے محبت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہر وقت تمہاری باتیں کرتی ہے، میں نے سوچا آج تارہ کی مس سے تول کراؤں۔“

”مجھے تو پتا ہی نہیں چلا کہ یہ سارہ کی بیٹی ہے..... حالانکہ اس کی شکل بالکل اپنی ماں کی طرح ہے۔“

سعیدہ نے کہا۔

منیرہ باجی پھٹکی سی ہنسی ہنس دیں۔

”آپ رئیس منزل میں ہی رہتی ہیں؟“ سعیدہ نے پوچھا۔

”نہیں، ہم تو عرصہ ہوا اسٹیلٹ ٹاؤن چلے گئے ہیں..... غالباً تمہارے جانے سے پہلے چلے گئے تھے۔“

”اچھا..... جب ہی پوتی کے لیے اس سکول کا انتخاب کیا۔“

”ہاں..... گھر سے قریب تر ہے..... ویسے تو روزانہ عدنان ہی اپنے آفس جانے سے پہلے اسے

”تارہ عدنان کی بیٹی ہے، میں اپنے بچے کی بات کر رہی ہوں۔“ اس کے لہجے میں سختی کھلی ہوئی تھی۔
 ”عدنان سے علیحدگی کے بعد کیا تم نے دوسری شادی کر لی ہے؟“

”ہاں، جمیل میرے کزن ہیں، وہ ہمارے گھر میں آگئے ہیں۔ میری بیارای کا بھی بے حد خیال رکھتے ہیں ورنہ عدنان نے تو اس بات پر بھی پابندی عائد کر دی تھی کہ میری ماں ان کے فلیٹ میں قدم نہیں رکھ سکتیں۔ میں ان کی اجازت کے بغیر اپنی ماں کے پاس نہیں جاسکتی تھی۔ سعیدہ میں تو وہاں قیدی تھی۔ عدنان نے مجھے ایک بنجرے میں بند رکھا ہوا تھا اور بنجرے میں بھی تالا ڈال کر اس کی چابی اپنی ماں کو دے رکھی تھی۔ جب تک ممکن ہوا میں نے گزارہ کیا۔ مگر جب میری برواشت جواب دے گئی تو میں نے ہاتھ جوڑ کر کہا کہ خدا کے لیے مجھے آزاد کر دو، ایسی شادی سے تو میں بھر پائی۔ تم اپنی بیٹی بھی اپنے پاس رکھ لو۔ میں اس کو اپنے ساتھ رکھ کر تم سے آئندہ کسی قسم کا رابطہ رکھنے کی متمنی نہیں ہوں۔ میں جانتی تھی کہ بچی سے ملنے کے بہانے یہ ماں بیٹا مجھے پرازیوں کے پہاڑ توڑتے۔ تو میں نے ستارہ کو اپنے پاس رکھا ہی نہیں۔“

”تمہیں اپنی بیٹی یاد تو آتی ہوگی؟“

”ہاں، شروع شروع میں تو بہت یاد آتی۔ مگر پھر مجھے خود ہی صبر آ گیا۔ جن ماؤں کے بچے مر جاتے ہیں تو وہ بھی تو مبر کر لیتی ہیں۔ میں نے بھی یہ یقین کر لیا کہ تارہ میری دنیا میں نہیں رہی۔ جمیل سے شادی کرنے کے بعد اللہ نے پہلے ہی سال مجھے دو بڑاں بیٹے عطا کیے۔ میں ان کو دیکھنے بھالنے میں اس قدر مصروف ہو چکی ہوں کہ پیچھے پلٹ کر دیکھنے کی نہ مجھے فرصت ہے اور نہ ہی ضرورت۔“

”تم بچے کی دوا لینے یوں تنہا گھر سے نکل آئیں؟“

”گھر میں امی کی بھی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں ہے۔ جمیل گھر پر دو دن بچوں کے ساتھ میری امی کو بھی دیکھ رہے ہیں تو میں نے سوچا کہ میں خود ہی دوا لے آؤں۔“ اور سعیدہ اس کی باتیں سن کر سر ہلا رہی تھی۔

”جمیل خوب صورت نہیں ہیں، جمیل اعلیٰ تعلیم یافتہ بھی نہیں ہیں۔ جمیل ہماری امی کی ایک شاپ کے انچارج تھے۔ مگر رشتے داری کا احساس، ذمے داری کی اہمیت۔ اور مجھ سے محبت اتنی کرتے ہیں کہ میں عدنان کے دیے ہوئے سب دکھ بھول چکی ہوں۔“ سارہ کہہ رہی تھی اور سعیدہ اسے ٹکڑ ٹکڑ دیکھ جاتی تھی۔ ٹیکسی والے نے رئیس منزل کی جب آواز لگائی تو وہ ہاتھ کا شاپر سنبھالتے ہوئے اتری اور اسے ہاتھ ہلاتے ہوئے رئیس منزل کی سمت بڑھ گئی۔

”آج کل ہر شخص اپنی اپنی جگہ صبح ہے۔“ سارہ کی باتیں سن کر۔۔۔۔۔۔ منیرہ باجی کی باتیں نہ جانے کیوں اسے غلطی لگ رہی تھیں۔

”ایک کم عمر لڑکی کو بیاہ تو لائیں۔۔۔۔۔۔ مگر گن تو دیکھو۔۔۔۔۔۔ اس بے چاری پر اتنی سختیاں، اتنی پابندیاں۔۔۔۔۔۔ کہ بیمار ماں تک کو وہ نہ دیکھ پائے۔ ایسی سیدھی سا دی شکل کی خواتین اندر سے کتنی کائیاں ہوتی ہیں۔“ وہ اپنے اسٹاپ پر اترنے کے بعد بھی سارہ کے لیے دل سے اداس تھی۔

☆ ===== ☆

”منہ کیوں بنائے کھڑا ہے؟“

”ماں سے جدا ہو کر، بچی بیمار پڑ گئی تھی۔۔۔۔۔۔ ان دنوں تو وہ ماں کے دودھ پر ہی تھی۔“
 ”اُف خدا یا۔“ سعیدہ نے اپنا سر تھام لیا۔

”اللہ کا شکر ہے کہ بچی۔۔۔۔۔۔ اب سب بھول چکی ہے اور مجھے ہی اپنی ماں سمجھتی ہے۔“
 ”اللہ آپ کو سلامت رکھے۔۔۔۔۔۔ اور آپ تارہ کی ایک ایک خوشی دیکھیں۔۔۔۔۔۔“ سعیدہ نے تارہ کو پیار کرتے ہوئے کہا۔

مگر گھر آ کر بھی۔۔۔۔۔۔ سارہ کی پیاری سی شکل اس کی نظروں میں گھومتی رہی۔
 ”کتنی اچھی تھی سارہ، اس نے اپنی زندگی کا اتنا بڑا نقصان کیسے کر لیا؟“

☆ ===== ☆

میڈم کی والدہ کا اچانک ہی انتقال ہو گیا تھا۔۔۔۔۔۔ اسکول کا تمام اسٹاف گھر جانے کے بجائے میڈم کے گھر جا رہا تھا۔۔۔۔۔۔ سعیدہ کا دل چاہا کہ وہ کہہ دے کہ وہ اپنے گھر جانے کی بتائے بغیر وہ کہیں نہیں جاتی تھی۔
 ”ارے تعزیت کرنے میں ناٹم ہی کتنا خرچ ہوگا۔۔۔۔۔۔ بس تھوڑی دیر بیٹھ کر سب اپنے اپنے گھر چلے جائیں گے۔“ اس کی ساتھی ٹیچر گنا ز نے کہا اور یوں سعیدہ بھی ان کے ساتھ چلی گئی۔

میڈم کا گھر ملت کالونی میں تھا۔ وہاں تعزیت کرنے میں کوئی زیادہ وقت نہیں لگا۔ مگر جب وہ سب میڈم کے گھر سے نکلیں تو معلوم ہوا کہ یک دم کسی سیاسی ایٹو پر ٹریفک کی ہڑتال ہو گئی ہے۔۔۔۔۔۔ ٹیچرز سب پنڈی کی ہی رہائشی تھیں۔ مس سلی کو راجا بازار کے قریب جانا تھا۔ تو وہ مری روڈ کر اس کر کے سامنے کی گلیوں میں کھس گئیں۔۔۔۔۔۔ دو ٹیچرز تو وہیں مال روڈ کی رہائشی تھیں وہ بھی پیدل مارچ کرتے ہوئے اپنے گھر چلی گئیں۔

”اللہ میں کیا کروں۔۔۔۔۔۔ کیسے گھر جاؤں۔۔۔۔۔۔ سیٹلائٹ ٹاؤن تو یہاں سے کوئی بس ڈیکن نہیں جا رہی۔“ وہ سڑک پر کھڑی پریشان ہو رہی تھی۔ ٹیکسیاں ایک تو بہت کم چل رہی تھیں اور جو چل رہی تھیں وہ دوسو روپے فی سواری کے چل رہی تھیں جن میں مرد حضرات بھرے ہوئے تھے۔ سعیدہ کی پریشانی اس وقت اور بڑھ گئی جب اسے یہ احساس ہوا کہ اس کے موبائل میں کرڈٹ بھی نہیں ہے۔

”سیٹلائٹ ٹاؤن۔۔۔۔۔۔ سیٹلائٹ ٹاؤن۔۔۔۔۔۔“ ایک ٹیکسی نے اس کے قریب رک کر آواز لگائی۔ اس نے دیکھا اس میں صرف ایک ہی لڑکی بیٹھی ہوئی ہے، سعیدہ بھی جھٹ اس میں بیٹھ گئی۔
 اور جب حواس ٹھکانے آئے تو اپنے برابر بیٹھی ہوئی لڑکی کو بغور دیکھا تو اس کے منہ سے بے اختیار نکلا۔۔۔۔۔۔ ”سارہ تم۔۔۔۔۔۔؟“

سارہ نے چونک کر اسے دیکھا۔۔۔۔۔۔ اور اس کے منہ سے بھی ”سعیدہ۔۔۔۔۔۔!“ نکلا۔

”کیسی ہو تم۔۔۔۔۔۔؟“ سعیدہ اس سے پوچھ رہی تھی۔

”ٹھیک ہوں۔“

”آج ہڑتال کے دن تم کیسے نکل پڑیں؟“

”چھوٹا بچہ بیمار ہے، اس کی دوا لینے کی تھی۔“

”مگر تمہاری بیٹی تارہ تو میری کلاس میں پڑھتی ہے۔“

”میرا اپنا منہ ہے، میری مرضی!“

”آج کل یوں چپ چاپ سا کیوں ہے؟“

”بس کسی سے بات کرنے کو ہی دل نہیں چاہتا۔“

”مجھ سے بات کرنے کو بھی دل نہیں چاہتا؟“

”آج کل تو اپنے آپ سے بات کرنے کو من نہیں چاہ رہا۔“

”شہزادی سے علیحدگی کیا بہت شاق گزر رہی ہے؟“ صارم نے پوچھا کہ کچھ دنوں سے اس میں کچھ زیادہ ہی بدلاؤ سا آ گیا تھا۔

”ہی..... مسکراہٹ..... اور گفتگو اس سے جیسے روٹھ سی گئی تھی۔ نہ وہ کسی سے بات کر رہا تھا اور نہ ہی کسی کی بات کا جواب دینے کو اس کا دل کرتا تھا۔

وہ جو صارم کی باتوں پر مسکراہٹوں کے پھول نچھاور کیا کرتا تھا۔ ان دنوں وہ نہ صرف اکھڑا کھڑا سا تھا بلکہ الجھا الجھا بھی تھا۔

مرے پر سو درے اور..... اسے رضا ایک دو دفعہ رئیس منزل کے آس پاس نظر آ گیا تھا..... اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اس کا خون پی جائے۔

جن خون آشام نظروں سے اس نے رضا کو دیکھا تھا..... اس سے رضا کو یہ اندازہ فوراً ہو گیا تھا.....

اس سارے معاملے کو بگاڑنے میں سو فیصد ہاتھ نوید کا ہی ہے۔

نوید نے گوا سے کچھ کہا نہیں تھا مگر اپنی آنکھوں کی شدید ترین نفرت..... کو وہ روک نہیں پایا تھا۔

”شہزادی سے علیحدگی نے بہت دکھ دیا ہے نا؟“ صارم نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر دوبارہ اس سے پوچھا کہ نوید کم ممانظر آ رہا تھا۔

”نہیں، یہ بات نہیں ہے.....“ وہ پھینکی سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔

”تو پھر یوں رنجیدگی کا چولا کیوں پہن لیا ہے؟“

”چاہے نہیں کیوں، دل ہر چیز سے اچاٹ ہو گیا ہے..... مگر اس کی وجہ شہزادی بالکل نہیں ہے کہ اس کے جانے سے تو میرے سر کا کئی گنا وزن ختم ہو گیا ہے۔“

”میرا خیال ہے کہ تم تنہائی سے اکتائے ہوئے ہو..... میں خالہ سے کہوں گا جلد تمہاری کسی اچھی سی لڑکی سے شادی کرادیں۔“

”کیا بات کرتے ہو صارم باؤ..... بھلا کوئی اچھی سی لڑکی مجھ سے کیوں شادی کرے گی؟“

”کیوں نہیں کرے گی؟“ صارم نے اسے حیرت سے دیکھا۔

”یہ آپ کا خیال ہے، میرے دوست ہوتاں، اس لیے..... ورنہ یہ حقیقت ہے کہ میرے پاس آرام وہ زندگی کے ایسے کوئی لوازمات نہیں ہیں جس سے کوئی آنے والی خوش ہو۔“

”بیٹا اگر یہ بات ہوتی..... تو خوشیاں صرف محلوں تک محدود ہوتیں۔“ صارم نے ہنس کر کہا اور نوید سوچنے لگا۔

”کاش! صارم تم میرا ذہن پڑھ لیتے تو تمہیں از خود معلوم ہو جاتا کہ میں کیوں اداس ہوں..... اور کس کے لیے اداس ہوں؟“

”کاش!“ وہ اپنے ہونٹ کاٹتا ہوا سوچ رہا تھا اور صارم اس کو خدا حافظ کہتے ہوئے اپنے فلور کی جانب قدم بڑھا رہا تھا۔

کچھ بھی تو نہیں دیا جیسا تجھے سوچا تھا جتنا تجھے سوچا تھا سوچا تھا تیرے لب پر کچھ حرف و عاؤں کے کچھ پھول و فاؤں کے جنکس کے میری خاطر کچھ بھی تو نہیں دیا جیسا تجھے سوچا تھا محسوس یہ ہوتا ہے دکھ جھیلے تھے جواب تک بے نام مسافت میں لکھنے کی محبت میں پڑھنے کی ضرورت میں بے سو دریا منت تھی بے فیض عبادت تھی جو خواب بھی دیکھے تھے ان جاگتی آنکھوں نے سب خام خیالی تھی پھر بھی تجھے پانے کی دل کے کسی گوشے میں خواہش تو بچالی تھی لیکن تجھے پا کر بھی اور خود کو گنوا کر بھی اس جس کے موسم کی کھڑکی سے ہوا آئی نہ پھول سے خوشبو کی کوئی بھی صدا آئی

”مسلمان عادی ہے نا..... کھانے سے پہلے سوپ پیئے گا، اس لیے نوشاہہ اب ہر قسم کے سوپ بنانا سیکھ گئی ہے..... بھی میاں کے دل میں اترنے کا ایک راستہ خلق سے بھی تو جاتا ہے۔“ دادی جان نے نوشاہہ کو مسکرا کر دیکھتے ہوئے کہا تھا۔

تب نوشاہہ کا دل چاہا کہ وہ سب کو چیخ چیخ کر بتائے کہ مسلمان نے تو اپنے دل کے چاروں طرف لوہے کے تاروں کی باڑھ لگا رکھی ہے..... جس سے ٹکرا کر زخمی تو ہوا جاسکتا ہے مگر دل تک نہیں جایا جاسکتا..... مگر وہ چپ رہی..... اور اس کے آنسو اس کے دل پر چپ چاپ گرتے رہے، قطرہ قطرہ.....! ریکس منزل میں جا کر اپنے آپ پر قابو پانا اسے مشکل ہو جاتا تھا..... کہ وہاں اس کا ٹھکانا نانی کا کمرہ ہوتا اور ہر آنے والا سب سے پہلے نانی کے کمرے میں آتا۔

ماموں جان آتے اور جاتے نانی کے پاس ضرور آتے اور رات کو کھانے کے بعد فرشی بیٹھک نانی کے کمرے میں لگا کرتی۔

اور نوشاہہ اپنے آپ کو سنبھالنے سنبھالتے تھک جاتی۔

اس کی سسرال وسیع و عریض کوٹھی میں تھی..... جس میں صرف وہ اور رخسانہ آنٹی تھی..... اس کا ماسٹر بیڈ روم اس کے کمرے کے ساتھ بڑا سا میسر..... کمرے کے تین اطراف بالکونیاں..... بڑا سا اسٹڈی روم اور خوب لمبے چوڑے ہال..... جہاں جا کر بیٹھ جاؤ۔ نہ کوئی دیکھنے والا ہو..... اور نہ ہی آنسو گننے والا۔

رخسانہ آنٹی دو پہر کا کھانا کھا کر جو آرام کرنے اپنے کمرے میں جاتی تھیں تو وہ مغرب کی نماز پڑھ کر باہر آیا کرتی تھیں۔ شام کی چائے نوشاہہ کے گھر میں ہمیشہ عصر کی نماز کے بعد پی جاتی تھی مگر رخسانہ آنٹی ہمیشہ مغرب کی نماز کے بعد پینے کی عادی تھیں۔ یہی وجہ تھی وہ میسر پر ہمیشہ نوشاہہ کے ساتھ چائے پیا کرتیں۔

نوشاہہ ان کے آنے سے پہلے ہی چائے کے ساتھ ایک دو لوازمات گھر میں تیار کر کے پہلے سے ہی رکھ دیا کرتی تھی مگر آج وہ اداس سی نظم پڑھ کر خود بھی اداس ہو گئی تھی۔ نہ اسے یہ یاد رہا کہ مغرب کی نماز پڑھ کر میسر پر چائے لگوانی ہے اور نہ ہی کوئی چیز بنانے یا بنوانے کا خیال آیا اور جب رخسانہ آنٹی خود اس کے کمرے میں آئیں تو وہ کبل اوڑھے لیٹی تھی۔

”نوشی بیٹا! کیا حال ہے..... اس طرح کیوں لیٹی ہوئی ہو.....؟“

”شام کو شاور لے لیا تو سردی سی محسوس ہوئی اس لیے کبل میں دبک گئی۔“ اس نے بات بنائی۔

”آؤ چائے پی لو، گرم ہو جاؤ گی۔“ بادل ناخواستہ وہ ان کے ساتھ باہر نکل آئی۔

”ہم سوچ رہے ہیں، دو ویک بعد دینی میں جونیٹوول ہو رہا ہے، تمہیں جا کر دکھالائیں..... بہت اچھا لگے گا۔“

”آنٹی۔ میں کیا کروں گی جا کر.....؟“ وہ کھسپائے ہوئے لہجے میں بولی۔

”ہمارے ساتھ چلو گی، تو تمہیں ضرور اچھا لگے گا۔“

اور نوشاہہ نے نہ چاہتے ہوئے بھی تائید میں سر ہلا دیا۔

☆=====☆=====☆

اب نیند ہے آنکھوں میں
ندول میں وہ پہلی سی تازہ خن آرائی
نہ لفظ مرے نکلے

نہ حرف و معانی کی دانش میرے کام آئی
نادیدہ رفاقت میں
جتنی بھی اذیت تھی
میرے ہی نام آئی
کچھ بھی تو نہیں تو دیا
جیسا تجھے سوچا تھا
جتنا تجھے چاہا تھا

☆=====☆=====☆

رخسانہ آنٹی کی لائبریری سے وہ مجموعہ کلام ”اداس ہونے کے دن نہیں“ اٹھالائی تھی..... اور جب اس کو پڑھا تو اسے ایسا لگا..... کسی نے اس کے روز و شب کا نقشہ کھینچا ہو۔ کسی نے اس کے غموں کی تصویر اتر ڈالی ہو۔

ایسا ہی سب کچھ تو اس کے ساتھ ہو رہا تھا۔

رخسانہ آنٹی، مسلمان کو فون پر لٹاؤ تیں..... تو وہ ماں کے کہنے پر اس سے فون پر بات کر لیا کرتا..... اور اگر وہ کچھ نہ کہہ پاتیں تو وہ ہفتوں اس سے بات ہی نہ کرتا۔ شاید وہ ایسا سامان ہے..... جو گھر کے کسی کو نے میں پڑے رہنے کے لیے ہے۔

”کیا مجھے نانی کے پاس واپس چلے جانا چاہئے.....“ اس کے دل نے اس نچ پر بار بار سوچا..... اور ایک بار تو وہ نانی کے پاس رہنے کے بہانے سے ریکس منزل بھی چلی آئی۔

مگر وہاں ہر بات میں مسلمان کا تذکرہ اس قدر ہوا کہ اس کا دماغ بھی بھنا سا گیا۔

”ارے زریں..... ذرا دیکھو سہی..... نوشاہہ پر سی گرین سوٹ کتنا کھل رہا ہے.....“ ایک شام وہ نہادو کرکٹرز پہن کر آکر بیٹھی تھی تو نانی اس کی نظر اتار کر بولیں۔

”اماں..... شادی کے بعد لڑکیوں کی خوب صورتی میں مزید اضافہ ہو جاتا ہے..... ہماری نوشاہہ شروع سے ہی پیاری تھی..... مگر شادی کے بعد تو بہت زیادہ پیاری ہو گئی ہے..... مسلمان واقعی بہت اچھا لڑکا ہے..... یہ اس کی محبت کے رنگ ہیں جو نوشاہہ کے چہرے پر نظر آ رہے ہیں.....“

”اللہ نہ کرے، کسی دلہن کے چہرے پر ایسے رنگ ہوں، جو میرے چہرے کے ہیں۔“ نوشاہہ نے سہم کر سوچا تھا۔

”دادی جان..... آج چکن کارن سوپ نوشاہہ نے کیسا لذیذ بنایا ہے، اس کے تو ہاتھ میں ذائقہ ہی بہت ہے۔“ ایک دن یعنی نے کھانے کی میز پر نوشاہہ کے ہاتھ کاٹنا ہوا سوپ پیئے ہوئے کہا۔

”غیر پیسے اٹھاؤ اور انہیں اپنی جگہ پر رکھو..... اور آپ یہاں سے فوراً جائیں اور ہاں اگر آئندہ یہاں یا ادھر آس پاس بھی نظر آئے تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ غیر کی باتوں کا جواب دینے کے بجائے آپا بدستور کڑک دار آواز میں بولیں۔

وہ شخص..... یہ صورت حال دیکھ کر کندھے اچکا کر چلا گیا مگر اس کے چہرے پر ایسا تسخّر تھا جیسے وہ کہہ رہا ہو..... ”پہلے پلان تو بنا لو پھر کسی کو بلا تا تم لوگ تو اپنے ارادوں کے ہی کہتے ہو.....!“

”آپا.....! کیوں کیا ایسا آپ نے، آپ کو کیا پتا..... کتنی مشکلوں سے اس شخص تک رسائی ہوئی تھی۔“ ”غیر تمہارا داغ واقعی خراب ہو گیا ہے۔ اگر ایسے خونی اور درد مندوں کو تم اپنے گھر میں بلاؤ گی اور ان کے سامنے یوں نوٹوں کی گڈیاں سجائے تو کل کلاں انہیں پیسے کی ضرورت ہوگی..... تو وہ بغیر کسی کے کہے تمہارا بھی خون پی جائیں گے اور گھر کی اینٹ سے اینٹ الگ بجا دیں گے۔“

”مگر یعنی تو نہیں مر سکے گی ناں.....! وہ تو یونہی زندہ رہ کر میرے سینے پر پہاڑ بن کر کھڑی رہے گی۔“ ”غیر میری بات کان کھول کر سنو..... اگر یعنی مری مری گئی تب بھی صادم تم سے شادی نہیں کرے گا۔“ ”کیوں نہیں کرے گا، میں اس سے اتنی محبت جو کرتی ہوں۔“

”تم اس سے ضرور محبت کرتی ہو گی مگر وہ تم سے محبت نہیں کرتا..... اور یعنی کے مرنے پر ہو سکتا ہے وہ اپنی ساری زندگی اس کی یادوں کے سہارے گزار دے..... مگر تمہاری جانب وہ آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھے گا۔“ ”آپا.....! صادم میری زندگی ہے، میں اس کے بغیر نہیں رہ سکتی۔“

”اگر صادم کو نقصان پہنچ جائے تو تم کیسا محسوس کرو گی؟“ غیر کی ذہنی حالت و مگرگوں دیکھ کر آپا نے دوسری چال چلی۔

”میں مر جاؤں گی..... اگر صادم کو کچھ ہوا تو..... میں سوچ بھی نہیں سکتی کہ اسے کوئی گزند بھی پہنچے۔“ ”گڈ..... یہ بات تم نے بالکل صحیح کی۔“ آپا نے مسکرا کر اسے پانی کا گلاس دیتے ہوئے کہا۔ ایک ہی سانس میں وہ پانی چڑھا گئی..... اور پھر سوالیہ نظروں سے بہن کو دیکھنے لگی۔

”غیر جن سے ہم محبت کرتے ہیں، جنہیں ہم پسند کرتے ہیں، ان کو پریشانی، تکلیف اور دکھ میں نہیں دیکھ سکتے ناں؟“

”ہاں، یہ تو ہے۔“ ”اگر صادم کی بیوی، اس کے بچے یا اس کے گھر کے کسی بھی فرد کوئی گزند پہنچے..... تو صادم تو پریشان ہو جائے گا، نظر سے بیمار بھی ہو جائے گا۔“

”ہاں، ایسا ہوا..... تو میں کیا کروں گی؟“ ”اس لیے ہمارے بڑے یہ کہتے ہیں کہ ہم جن سے محبت کریں..... ان سے وابستہ ان سے تعلق رکھنے والے لوگوں سے بھی محبت کریں کہ یہ بھی ان سے ہی محبت کی ایک کڑی ہے۔“

”تو آپ کے خیال میں مجھے یعنی سے محبت کرنی چاہئے۔“ وہ کسی معصوم بچے کی طرح بولی۔ ”بالکل..... وہ صادم کی بیوی ہے..... وہ صادم جو تمہیں پسند ہے..... اور اپنی پسند کو پسند کرنا

”یہ رکس منزل کا ویسٹ اوپن..... سڑک کی جانب فلیٹ ہے۔ اس فلیٹ کی تین بالکونیاں باہر کی جانب ہیں اور یہ یعنی کی تصویر ہے..... اس عورت کو ہر حالت میں شوٹ کرنا ہے۔“ غیر نے کہا۔

”مگر پورا ہوم ورک کر کے جاتا ہے..... اس فلیٹ میں یعنی کے علاوہ..... دولڑکیاں ہیں اور دو خواتین مزید اور بھی..... مگر آپ کو اس لڑکی کو ہی مارنا ہے جس کی تصویر میں آپ کو دے رہی ہوں۔“ غیر نے درشت لہجے میں سمجھاتے ہوئے کہا۔ اس وقت اس کی آنکھوں سے خون ٹپک رہا تھا اور وہ ہڈیانی سی کیفیت کا شکار تھی۔

”اگر یہ لڑکی نہیں مری تو ایک پیسہ نہیں ملے گا۔“ ”آپ نہیں تو زخمی کر دوں۔“ پیشہ ور قاتل کا ضمیر شاید اتنا مردہ نہیں ہوا تھا..... یا اسے اپنی آخرت کی پروا تھی۔

”تم اس کے چاچا، ماما تو نہیں لگتے ناں..... جتنا کہا جا رہا ہے اتنا ہی کرنا..... میں اس عورت کو اب بالکل برداشت نہیں کر سکتی کہ وہ صادم کے بچے کی ماں بھی بنے گی۔“ غیر ہڈیانی ہنسی ہنستے ہوئے بولی۔

”میڈم! آپ بے فکر رہیں، دس دن..... آپ سے لوں گا تا کہ اس کا ٹائم ٹیبل معلوم ہو سکے کہ کب وہ بالکونی میں آتی ہے، کب وہ باہر نکلتی ہے..... کب اندر جاتی ہے..... بس یہ سب معلوم ہو جائے تو پھر آپ بے فکر رہیں..... مگر کچھ ایڈوانس آپ مجھے دے دیں۔“

”کتنے چاہئیں؟“ غیر نے پوچھا۔ ”کم از کم آپ مجھے دو لاکھ تو دے دیں۔“

”دو لاکھ اتنے زیادہ.....؟“ ”کام بھی تو بہت بڑا ہے، تین لاکھ کام ہونے کے بعد لے لوں گا۔“

”مگر دو لاکھ تو بہت ہیں، پچاس ہزار لے لو پہلے۔“ ”آپ کسی بکرے کو ذبح کرنے کے لیے نہیں کسی انسان کو مارنے کے لیے کہہ رہی ہیں۔“

”تو کیا ہوا، تم لوگوں کا کام ہی یہی ہے۔“ ”پر میڈم! کبھی اپنی جان پر بھی آجاتی ہے..... میرے کئی دوست اسی کام میں اپنی جان تک گنوا بیٹھے

دنیا بھی نہیں ملی اور جہنم بھی خرید لی۔“ وہ ہنس کر بولا۔ ”اچھا لو..... یہ دو لاکھ.....“ وہ اپنی الماری میں سے سرعت سے بندوق نکال لائی اور اس کے سامنے

میز پر دھر دیے۔ اس سے قبل کہ وہ یہ پیسے میز سے اٹھا کر اپنے بیگ میں رکھتا..... اس کی پشت سے کڑک دار آواز سنائی دی۔

”خبردار اگر ان پیسوں کو ہاتھ لگایا تو.....“ اس شخص کے ساتھ غیر نے بھی فوراً گردن موڑ کر دیکھا۔ غیر کی بڑی بہن غصے اور نفرت سے ان دونوں کو دیکھ رہی تھیں۔

”انسان کیا کتے ملی سے بھی کم تر ہو گئے..... جنہیں اس طرح مارنے پر انعام دیا جائے گا۔“ ”آپا! آپ کو پتا نہیں، یعنی سے میں کس قدر نفرت کرتی ہوں، اس نے میری زندگی مجھ سے چھین لی

ہے۔“

☆=====☆=====☆

کر کے سوچا تو اس کا سریوں بھاری ہو گیا جیسے کسی نے اس کی بساط سے زیادہ اس کے سر پر وزن دھروایا ہو۔

☆=====☆=====☆

”خوف..... یقیناً ایک ایسا اڑو حوا ہے جس نے بیروں سے لے کر گردن تک مجھے کسا ہوا ہے، اس کے چنگل سے میں نکل ہی نہیں پاتی.....! کہیں ایسا نہ ہو جائے، کہیں ویسا نہ ہو جائے..... کے احساس نے میری زندگی اجیرن کر رکھی ہے۔ میز میوں پر کسی کے تیز چلنے کی چاپ بھی مجھے سنائی دیتی ہے تو ایسا لگتا ہے کہ رضا اپنے گینگ کے ساتھ مجھے لینے آ گیا ہے۔ مجھ جیسی بے وقوف لڑکیاں جو انکھیں بند کر کے اس کے اشاروں پر چلتی رہیں..... مشکل سے ہی ملتی ہوں گی ناں تو اب وہ کیا ہاتھ مل رہا ہوگا، میرے یوں ٹپکنے پر جب ہی تو اس نے راحیلہ تک کو ہمارے ہاں بھیجا کہ صحیح صورت حال معلوم ہو سکے۔“

”وانیہ تم ناقد پریشان ہو رہی ہو، رضا کچھ نہیں کر سکتا اور اس ون راحیلہ بھی وہی انفارمیشن لے جا سکی جو ہم اسے پہنچانا چاہ رہے تھے۔“

”مگر میں کیا کروں..... میرا یہ خوف میری سانسوں میں تحلیل ہو گیا ہے..... مجھے یوں ہر جھری سے رضا کا جھانکنا ہوا چہرہ نظر آتا ہے، مجھے ہر وہ چاپ اپنی جانب رضا کی بڑھتی ہوئی محسوس ہوتی ہے۔“

”تم اپنے آپ کو اس دہم سے باہر نکالو، تمہاری وجہ سے امی بے حد پریشان ہیں، انہیں مگ رہا ہے کہ تمہیں کانچ چھوڑنے کا بے حد غم ہے۔“

”کالج کا تو میں اب نام بھی نہیں سننا چاہتی..... وہیں جا کر تو میں بھی ان بڈ لڑکیوں کی حرص میں ذلیل و خوار ہوتی کہ وہ کس طرح اپنے اپنے عاشقوں سے ملنے کا ٹائم کالج سے چھٹی کے بعد کارکھا کرتی تھیں۔ ہمارے کالج میں اچھی لڑکیاں بھی تو پڑھا کرتی تھیں..... جنہیں کسی غلط بات سے کوئی سروکار نہیں تھا..... مگر میں ان کی تقلید کرنے کے بجائے ان لڑکیوں کے نقش قدم پر چلتی رہی..... جنہیں قدم اٹھانے سے پہلے سو مرتبہ سوچنا چاہئے تھا۔“

”جو ہوا..... سو ہوا..... اس کی قلیل پوچھنے میں نہیں آئی ہوں، میں یہ کہہ رہی ہوں کہ اپنے آپ کو نارل کرو اور پہلے کی طرح ہنسو پلو..... ورنہ نہ کھر کا فر خود جوہیں جھجھوڑ جھجھوڑ کر خود پوچھتے گا کہ ہوا کیا ہے.....؟ کیوں ایسی خوف زدہ سی بیٹھی رہتی ہو.....؟“ یعنی نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”میں خود چاہتی ہوں کہ امی کو ہر بات بتا دوں کہ میں نے ان کے مجھروے کا کس طرح خون کیا تاکہ
 ”چھوٹی بہن کی کڑی نگرانی کر سکیں جو وہ شاید میری نہیں کر پائیں یا میں ان کی آنکھوں میں بے آسانی وصول
 ہو سکے گی.....“

”نہیں دانیہ، ایسا تو کبھی کرنا بھی نہیں، ورنہ آنٹی ٹوٹ جائیں گی وہ فخر جو انہیں تمہاری ذات پر ہے، وہ مہملہ میٹ ہو جائے گا۔۔۔۔“

”مجھ جیسی لڑکیوں کو تو پیدا ہوتے ہی مر جانا چاہئے جنہیں..... عزت و آبرو کی حفاظت کا احساس تک

”پلیز وانیہ..... ایسی باتیں کرنے کا اگر فائدہ ہوتا تو میں ضرور کہتی مگر یہ سب باتیں بے کار ہیں اور ان

☆=====☆=====☆

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا، وانیہ کو ہو کیا گیا ہے؟ روز بروز دہلی سے دہلی ہوتی چلی جا رہی ہے..... چہرہ دیکھیں ایسا لگتا ہے جیسے کوئی مریضہ ہو..... نہ پہلے کی طرح ہنستی ہے نہ کسی سے مذاق کرتی ہے اور نہ ہی کسی سے لڑتی بھڑتی ہے..... بس ایک چپ اس کو لگ گئی ہے اور یہ یقیناً اس وجہ سے ہوا ہے کہ ہم نے اسے کانج جانے سے روکا جو تھا..... وہ ہمارے کہنے سے مان تو سگئی..... مگر دل میں وہ ضرور کوئی دکھ لے کر بیٹھی ہوئی ہے۔“

”نہیں آنٹی، ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“ عینی اپنی ساس کی بات سن کر بولی۔ ”یہ آپ کا صرف وہم ہی ہے۔“

”ہے۔“ ”تم اس کی دوست ہو، وہ اپنا زیادہ وقت پہلے ہی کی طرح تمہارے ساتھ ہی گزارتی ہے، تم اس کو کریدو سہی..... کہ ایسا کون سا اسے غم کھائے جا رہا ہے کہ وہ نہایتناک بھول بیٹھی ہے.....“ امی جان اپنی لہجے میں اپنی بہو سے کہہ رہی تھیں اور عینی کا دل کٹا جا رہا تھا کہ وہ انہیں کیسے بتائے کہ وانیس، بس عذاب سے دو چار رہی ہے۔

چار روٹی ہے۔“ کیا تم اس سے کھل کر پوچھ نہیں سکتیں.....؟“ امی جان کا کاجھہ ہر ملان اٹھ کر اس کی طرف اشارہ کرتی تھی۔

”میں ضرور پوچھوں گی، آپ بے فکر رہیں اور جو بھی بات ہوئی آپ کو اس سے آگاہ بھی کروں گی۔“

یعنی نے انہیں دلا سے آمیز لہجے میں کہا۔ وہ رنجیدہ سی اپنے کمرے میں چلی گئیں..... مگر ان کی نظریں وائے کے کمرے کی طرف تھیں..... جہاں وہ اندھیرا کیے اپنے کمرے میں لیٹی تھی۔

”پتا نہیں میری بچی کو کس کی نظر لگ گئی ہے..... جو ہنست کھیلاتی بچی یوں رہتی ہے جیسے اس کے لیوں پر کسی نے تالے ڈال دیے ہوں۔“

اور اپنے کمرے میں کمپیوٹر پر کام کرتے ہوئے صارف کے کانوں میں بلب بلب کی آواز آئی۔
وہ بے چین سا ہو گیا۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ ہنسی، مسکراہٹ اور خوشیوں کے ڈھیر سارے پیکٹ اٹھا کر
انہی بہن کے قدموں میں ڈال دے۔

اس کو یوں افسردہ دیکھ کر پریشان تھے۔
 ”اللہ کا شکر ہے کہ امی کو تمام باتوں کا علم نہیں..... ورنہ ان کا کیا حال ہوتا.....“ صابر نے آنکھیں

سے سوائے دل جلانے کے کچھ حاصل نہیں ہے.....

”تو میں رضا کی قید سے آزاد کیوں نہیں ہو پارہی ہوں؟ مجھے ہر طرف اس کی نگاہوں کے پھرے کیوں دکھائی دیتے ہیں.....“ اب وانیہ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی اور عینی اس کو دلاسا دیتے دیتے خود بھی سراپہ ہورہی تھی۔

☆=====☆=====☆

آج کتنے عرصے کے بعد عینی..... مال کے پاس رہنے کے لیے آئی تھی..... ورنہ جب بھی آتی..... تھوڑی دیر بعد ہی صادم کے ساتھ واپس چلی جاتی۔ اس کا تو شاید خیال تھا کہ رات کے کھانے کے بعد چلی جائے گی مگر ثمنینہ بیگم نے اسے روک لیا تھا۔ صادم بھی اچھے موڈ میں تھا جو اسے چھوڑ گیا ورنہ اپنے ساتھ لیے بغیر وہ ملتا نہیں تھا۔

سب کے جانے کے بعد ثمنینہ بیگم بیٹی کے پاس آئیں تو یوں لگا عینی کے چہرے پر زردی سی کھنڈی (رچی) ہوئی ہے۔

”میرا بچہ..... طبیعت تو تیری ٹھیک ہے ناں.....؟“ بے قرار ہو کر پوچھا۔

”ہاں امی میں بالکل ٹھیک ہوں.....“

”اور تیری چالاک ساس کا کیا حال ہے جو اپنی باتوں سے کوڑوں کا کام لیتی ہیں؟“

”وہ بھی ٹھیک ہیں.....“ ماں کی بات پر وہ مسکرا کر بولی۔

”اور تیری دادی ساس کے کیسے مزاج ہیں..... جو ہر بات ہمارے ہاں تو ایسا ہوتا ہے سے شروع کرتی

ہیں.....؟“

”وہ بھی اچھی ہیں.....“

”کیسی خوش قسمت لڑکیاں ہوتی ہیں جنہیں ایک ساس بھی نہیں ملتی اور میری بیٹی کو ایک چھوڑ دو، دو

سائیں ملی ہیں.....“ ایک گہری آہ بھر کر ثمنینہ بیگم نے کہا۔

”مکروٹوں ہی بہت اچھی ہیں..... میں کچھ بھی کیسا ہی پکا دوں..... دادی جان خوب تعریف کرتی ہیں

اور اتنی بھی کسی چیز میں کوئی کیڑے نہیں نکالتیں.....“

”ظاہر ہے ایک فری کی ملازمہ جو ملی ہے انہیں جو تعریف سن کر پاگل بھی ہو جاتی ہے..... تو کیوں

تمہارے کام میں خامیاں ڈھونڈیں گی۔“

”امی اپنے گھر میں تو سب ہی کام کرتے ہیں اگر میں کر لیتی ہوں تو کیا مضائقہ ہے.....“

”اپنی شکل تو دیکھو آئینے میں، سب کی خدمتیں کرتے کرتے اپنا کیا حشر کر بیٹھی ہو، برسوں کی بیمار لگ

رہی ہو تم.....“

”مجھے کچھ نہیں ہوا، وہاں کسی نے مجھ سے یہ نہیں کہا کہ تم اتنی خطرناک دہلی ہو رہی ہو.....“

”اگر سسرال والے اپنی بہوؤں کو دبلا، کمزور اور بیمار کہنا شروع کر دیں تو ان کے گھر کے کام کون

کرے گا، انہیں دہلی، بیمار تو اپنی بیٹی وانیہ ہی لگتی ہوگی.....“

”ہاں، وہ تو وہی رہی ہے.....!“ عینی نے بے ساختہ کہا۔

”کیا وہ گھر کے کاموں میں تمہاری کوئی مدد کرتی ہے؟“

”نہیں.....“ عینی نے کہا اور پھر وہ پشیمانی گئی۔

”کسی بھی ماں کو یہ کبھی اچھا نہیں لگتا کہ ان کی بیٹی گھر کے کوئی کام کاج کرے، ہاں اگر کوئی بہو آرام

کرے تو وہ ان سے برداشت نہیں ہوتا..... دنیا کی زیادہ تر ساسوں کو کم کھانے، کم سونے، کم بولنے اور زیادہ

کام کرنے والی، بہوئیں پسند ہوتی ہیں۔“

”گھر میں مائی بھی تو آتی ہے، وہ میرا ہاتھ بنا دیتی ہے.....“

”اب صادم کے گھر میں دو مائیاں ہوئیں..... ایک مائی اور دوسری تم.....!“ ثمنینہ بیگم نے مسخرے

ہنستے ہوئے کہا۔

”ای..... آپ بھی ذرا اسی بات کو اتنا بڑا بنا دیتی ہیں کہ توبہ ہے.....“

مگر جب اگلے دن صبح اٹھتے ہی عینی کو الٹیاں شروع ہوئیں تو عینی نے ماں سے کہا۔ ”جب آپ مجھے

زبردستی کھانا کھلائیں گی تو یہی ہونا تھا.....“

ثمنینہ بیگم اسے زبردستی چیک اپ کروانے کے لیے لے کر گئیں تو معلوم ہوا کہ پریکٹسی ہوئی ہے۔

”تمہاری ساس تو بڑی جہاں دیدہ ہے اسے تمہاری شکل دیکھ کر پتا نہیں چلا کہ تمہاری طبیعت کیسی

ہے..... اس حالت میں تم نہ صرف گھر کا دھندا پھلتی رہیں بلکہ سیڑھیوں سے کبھی اوپر کبھی نیچے بھی گھومتی

رہیں؟“

”امی مجھے خیال تو آیا تھا مگر وانیہ کی طبیعت اتنی خراب چل رہی ہے اس میں الجھ کر کچھ یاد ہی نہیں

رہا.....“

”عینی..... جب تم خود اپنے آپ کو بھول جاؤ گی تو دوسرا کیوں تمہیں یاد رکھے گا۔ اب اپنا خیال خود

رکھنا ہوگا، دوسرے نہیں رکھتے اور سسرال والے خواہ کتنے ہی اچھے کیوں نہ ہوں، جتنی محبت اپنی بیٹیوں سے

کرتے ہیں، اپنی بہوؤں سے ہرگز نہیں کرتے.....“

☆=====☆=====☆

صبا، مہر، رضیہ اور گڈی..... اس نے سب کو ہی کھکال لیا تھا، اور ان چاروں نے حلفیہ نہ لےجے میں کہا

تھا۔ نہ وہ وانیہ کو جانتی ہیں اور نہ ہی ان کا اس سے کوئی رابطہ یا سلسلہ ہے، وہ تو گمنا کی زندگیاں گزار رہی ہیں

اور کسی سے کوئی رابطہ نہیں ہے۔

پھر وانیہ اس کے بارے میں کیسے آگاہ ہوئی؟ ٹوٹی..... نے تو خود کشی کر لی تھی..... رہی پروین تو وہ

شادی کر کے ملک سے باہر جب سے گئی تھی تو واپس نہیں پلٹی تھی..... رضا سوچ سوچ کر پاگل ہو رہا تھا۔

رضا..... گھاگ شکار تھا..... وانیہ کے خوالے سے اس کا نقصان سینکڑوں یا ہزاروں کا نہیں تھا.....

بلکہ لاکھوں کا تھا اس کا سلسلہ برے اطوار کے لوگوں سے اوپر تک تھا جس میں وہ ہمیشہ کامیاب ہوتا رہا تھا مگر

اب ایک ذرا سی لڑکی اس کے چونا لگا گئی تھی۔

اب اس کو یہ یقین ہو گیا تھا کہ نوید اس کے مذموم ارادوں سے باخبر ہو گیا تھا اور اس نے ہی وانیہ کو خبر دار کیا ہے، اس کے علاوہ کوئی ایسا ہے ہی نہیں۔
 ”اس نوید کے بچے کو میں ایسا سبق سکھاؤں گا کہ وہ ساری عمر یاد کرے گا۔“
 وہ قصداً رئیس منزل کے سامنے کینے میں چائے پینے گیا تو اسے لگا نوید اسے کسی خونی کی نظروں سے دیکھ رہا ہے۔

”ہونہہ..... تمہاری یہ ہمت کہ مجھے ایسی نظروں سے دیکھو گے.....“ وہ دل میں ہنسا۔
 ”نوید میاں..... تم ہو کیا چیز..... تمہاری تو بیوی تمہیں لات مار کر اپنے سابقہ عاشق سے شادی رچا بیٹھی ہے..... تمہاری تو میرے سامنے کچھ اوقات ہی نہیں ہے.....“
 پہلے تو اس کا ارادہ نوید کو معمولی گزند پہنچانے کا ہی تھا مگر نوید کے ڈرنی کس دیکھ کر وہ اپنے آپ میں نہیں رہا تھا۔
 جسے کی شام وہ انتظار کرتا رہا کہ کب نوید گھر میں آئے اور وہ اس سے ملنے پہنچے۔
 نوید کو بائیک پر رئیس منزل کے احاطے میں اس نے جاتا دیکھ لیا تھا۔
 وہ سیاہ چشمہ..... اور کالی سیاہ مونچھیں لگائے جب رئیس منزل میں داخل ہونے لگا تو کارڈ نے اس سے پوچھا۔

”صاحب کس سے ملنا ہے آپ کو؟“
 ”صارم سے.....!“ وہ ہیٹ لگائے، سر جھکائے جھکائے بولا۔

اور اسے جانے کا پروانہ مل گیا۔
 وہ سیدھا نوید کے فلیٹ پر پہنچا۔
 اسے معلوم تھا کہ وہی دروازے پر آئے گا اور نوید ہی دروازے پر آیا۔
 مگر اماں اس کے سامنے نہ جانے کیس آکر بولیں۔

”یکھ کر..... رخشندہ کے ہاں دے آ.....“
 گولی چلی چکی تھی..... مگر نوید کے بجائے اماں کے گولی لگی تھی۔
 آنے والے کو ایک نظر دیکھ کر..... نوید نے ہاتھ مارا۔

وہ سرعت سے نکل بھاگا۔
 اب نوید..... اپنی ماں پر جھکا ہوا تھا اور فرش پر چاروں طرف خون ہی خون بھلا ہوا تھا۔

☆=====☆=====☆

جسے احساس کہتے ہیں
 وہی تو بیمار ہوتا ہے
 تمہارا دل جو دکھتا ہے
 ہمیں بھی درد ہوتا ہے
 ہماری آنکھ کا آنسو
 تمہیں بے چین رکھتا ہے
 ہمارے درد کا درماں
 تمہارا لمس ہوتا ہے
 تمہارے لمس کا جادو
 ہمیں بھی شاد رکھتا ہے
 تمہیں ملتی ہیں جب خوشیاں
 ہمارے لب بھی ہنستے ہیں
 تمہیں درد پیش ہو مسئلہ
 دعا کو ہاتھ اٹھتے ہیں
 خدا کو یاد کرتے ہیں
 تمہیں آباد رکھے وہ
 ہمیشہ شاد رکھے وہ
 ہمارے ساتھ رکھے وہ

(شفق زہرا شفق)

رئیس منزل میں رہنے والے ہر کمین کے دعا کے لیے ہاتھ اٹھتے ہوئے تھے۔ نوید کی ماں کو کچھ نہ ہو.....
 وہ کسی طرح بچ جائے۔ نوید کے فلیٹ کے باہر ایسا رش لگ رہا تھا کہ یوں لگتا تھا کہ سارے فلیٹوں کے کمین اتر کر وہیں آگئے ہوں۔

میرا تو بکا خیال ہے کہ یہ حرکت رضا کے سوا کسی دوسرے کی ہو ہی نہیں سکتی۔“

یعنی نے صارم سے جب رضا کے بارے میں خدشات ظاہر کیے تو لمبے بھر کے لیے وہ شکر ہوا مگر پھر لکھی کہا۔

”رضا کا ٹارگٹ وانیہ ہوتی یا میں ہوتا۔ اس کی راہ میں اس کا بھائی موجود ہے۔ وانیہ تک پہنچنے میں اسے مجھے گرانا ہوتا۔“

”مگر آپ یہ کیوں بھول رہے ہیں رضا کے چنگل سے نوید نے ہی اسے بچایا ہے اگر اس دن نوید بھائی کیلئے میں موجود نہ ہوتے تو ہمارے خاندان پر تو قیامت ٹوٹ پڑتی۔“

”مگر نوید اس وقت تک رضا کے عزائم کو جانتا تو نہیں تھا!“

”نہ جانے! وہ الگ بات ہے..... مگر وہ رضا کو کوئی شریف لڑکا تو نہیں سمجھتا تھا اور یہ بات رضا بھی جانتا تھا۔“

”اگر ایسی بات ہے تو میں اس بارے میں نوید سے ضرور پوچھوں گا۔“

اور جب صارم نے نوید سے پوچھا تو اس نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”رضاناک میں بولتا ہے، اس کی آواز سنی سنی ہے..... جبکہ مذکورہ شخص نے صرف ایک ہی جملہ بولا تھا مگر بھاری سی آواز میں کہا تھا۔ ہٹ جا سالا..... آج تو بچ گیا..... اور وہ آواز میرے خیال میں رضا کی نہیں تھی۔“

وانیہ بھی عینی اور اپنی امی کے ساتھ نوید کے گھر گئی تھی۔ نوید کی اماں کے ہاتھ میں پٹی بندی دیکھ کر اسے بہت رونا آیا تھا۔

اسے ایسے لگ رہا تھا جیسے اس کے کیے کی سزا انہیں ملی ہو۔ وہ یہ بات جانتی تھی..... اس کے رضا کے ہاتھ سے نکل آنے پر وہ تملتا کر رہ گیا تھا اور نوید سے سخت نفرت کر رہا تھا اور یہ جملہ اس کی چھپی نفرت کا واضح ثبوت تھا۔

جوں جوں وقت گزر رہا تھا وہ رضا کے جملوں کی گہری کھانوں تک پہنچ رہی تھی۔

ایک مرتبہ جب وہ گاڑی سے ٹیک لگائے اس کا انتظار کر رہا تھا اور وہ ملی کی سی چاپ میں اس کے پیچھے جا کھڑی ہوئی تھی۔ رضا کسی سے ہنستے ہوئے کہہ رہا تھا۔ فون وہ منہ سے لگائے رازدارانہ لہجے میں گویا تھا۔

”ہر چیز آہستہ آہستہ چلے تو وہ یہ آسانی دسترس میں رہتی ہے۔ تیز رفتاری مجھے کبھی پسند نہیں، اس میں پریشانیاں حائل ہو جاتی ہیں۔ سمجھا کر دیار..... نہیں بھئی مجھے جو جاب پسند ہی نہیں، وہ میں کیسے کر سکتا ہوں..... میں تو اپنی من پسند جاب کرنے کا حامی ہوں۔ میں بھی خوش اور مجھ سے وابستہ دوسرے لوگ بھی خوش۔“

”نہیں یاد ایماندار شخص ہوں، کم از کم اپنے کام کے سلسلے میں ہر کام ایماندار سے کیا ہے۔ میرا سابقہ ریکارڈ دیکھ لو..... وہ جی گاڑی ہے۔ شوروم سے نکلی تک نہیں، نمبر تک الاٹ نہیں ہوا تو قیامت ہوگی ہی ناں!“

”نو..... نو..... ہم اتنی محنت کریں، خوار ہوں اور کچھ نہ ملے تو ایسے سودے کا قائدہ!“

ہر آنکھ میں آنسو کی لڑیاں تھیں اور ہر ہونٹ پر دعا جیسے مزین ہو گئی تھی۔

☆=====☆=====☆

سرخ سرخ تازہ خون زمین پر پھیلا ہوا تھا اور بے دم سی اماں اس کے بازوؤں میں جھول رہی تھیں اور نوید کا دل چاہ رہا تھا کہ ماں کو اپنے ہاتھوں میں اٹھائے وہ پرواز کرنا ہوا کسی ہسپتال میں پہنچ جائے مگر ایسا کہاں ممکن تھا۔

اس کی دلخراش چیخ سن کر اس کے پڑوسی اس کے گھر آگئے تھے۔ فلیٹوں میں پرائیویسی نہیں ہوتی۔ زیادہ تر فلیٹ ایک دوسرے فلیٹ سے چھپے ہوئے ہوتے ہیں۔ اسی طرح وہاں کے رہنے والے بھی ایک دوسرے کے دکھ درد میں زیادہ شریک ہوتے ہیں۔ تھوڑی ہی دیر میں نوید کے گھر میں تل رکھنے کی جگہ نہیں تھی اور کوئی اپنی گاڑی فلیٹ تک بھی لے آیا تھا۔ گراؤنڈ فلیٹ ہونے کی وجہ سے بقیہ لوگ پورے گراؤنڈ میں جمع ہو گئے تھے۔

تھوڑی ہی دیر میں گاڑی ہسپتال کی جانب دوڑ رہی تھی۔ نوید نے حملہ آور کا چہرہ نہیں دیکھا تھا کہ اس کے چہرے پر ڈھانٹا بندھا ہوا تھا مگر اس کا ہاتھ لگ جانے کے باعث وہ صرف اتنا دیکھ پایا تھا کہ اس کے کان میں ایک سلور پتوں والی چھوٹی سی بالی تھی۔ ایسی بالی اس نے کس کے کان میں دیکھی تھی۔ اس کے ذہن میں بالکل بھی نہیں آ رہا تھا۔ وہ تو شدت غم سے آنکھیں بھی بند کر رہا تھا تب بھی ہر سمت بہتا ہوا خون اسے نظر آ رہا تھا۔

یہ بھی اچھا ہی تھا کہ گولی باز کو چیرتی ہوئی باہر نکل گئی تھی۔ تاکہ لگا کر بینڈیج کر کے اماں کے ڈرب لگا دی گئی تھی۔ نوید کا خیال تھا شاید اماں کو ہسپتال میں ایڈمٹ کر لیا جائے مگر ڈرب ختم ہونے کے بعد انہیں گھر جانے کی اجازت دے دی گئی۔

ساری بینشیں گھر آگئی تھیں اور کسی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ایسا کیا تو کس نے کیا۔

نوید دوست پسند شخص تھا، جس کی کسی سے بھی لڑائی نہیں ہوتی تھی اور پھر ایسا کون تھا جو نوید کو مارنے گھر تک چلا آیا تھا۔ سوچ سوچ کر وہ تھک گیا تھا مگر اسے کچھ پتا نہیں چل رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

”کوئی نوید کو مارنے آیا تھا مگر اس کی اماں کے یکدم سامنے آنے پر وہ انہیں گولی مارتا ہوا چلا گیا۔ نوید کی اماں بال بال بچ گئیں..... گولی ان کے بازو کو چیرتی ہوئی نکل گئی۔“ صارم اپنے گھر میں بتا رہا تھا۔ دادی جان تو پریشان ہو گئی تھیں۔ امی کی پریشانی بھی بڑھ گئی تھی کہ اب فلیٹوں میں بھی ایسے لوگ کھس کر آنے لگے ہیں مگر وانیہ..... یعنی کے پاس جا کر لرزتے لبوں سے کہہ رہی تھی۔

”یعنی، یہ صرف رضا ہے۔ صرف رضا..... ایسی گھناہرکت رضا کے سوا کوئی کر ہی نہیں سکتا۔“

”رضا نوید کو کیوں مارنے لگا؟ اس کی رضا سے کیا دشمنی ہو سکتی ہے؟“

”میں ایک ہفتے سے دیکھ رہی تھی، رضا ایک ہفتے سے رئیس منزل کے قریب ہی منڈلا رہا تھا۔ مجھے اس سے اس قدر خوف محسوس ہوتا ہے..... ہر دم یونہی لگتا کہ وہ ہماری فلیٹ میں کہیں کھس کر نہ آجائے..... اس لیے

ہیں جہاں اس کے فین آکے مل بھر میں لے جاتے ہیں۔“

”جی.....! میں نے تو بھی سنا تک نہیں۔“ وہ معصومیت سے بولی تھی۔

”وعدہ ہے ناں..... تمہیں یہ مٹھائی ضرور کھلاؤں گا۔“ وہ بے ساختہ ہنس کر بولا تھا۔

”کھلانا بعد میں چلو دکھائی دو۔“ وہ شوخی سے بولی تھی۔ ”مجھے معلوم ہے تمہارے پاس پیسے نہیں ہیں، ابھی تمہیں سیلری نہیں ملی ہے۔“

”ملائی تو ایسی ہے جیسے یہ تمہارے گال.....“ وہ اپنی انگلی اس کے رخساروں پر گھماتے ہوئے بولا۔

”اور گلابی کھوپڑے کا ڈانڈا ایسا ہے جیسے۔“ اس کی پوروں نے اس کے لبوں کو چھیڑا۔

”ہشت.....“ وہ شرم سے سرخ ہو گئی اور اس کے ہاتھوں کو پرے ہٹا دیا۔ ”کہاں کی بات..... کہاں لے جانے میں تو آپ ماسٹر ہیں۔“ وہ شرمیلے لہجے میں بولی تھی۔

”ابھی تم کچھ نہیں سمجھ سکتیں۔“ وہ اسے دیکھ کر مسکرا کر بولا تھا۔

”آپ کتنے شریر ہیں، میں سب جانتی ہوں۔“ اس نے نظریں جھکائے جھکائے کہا تھا۔ لرزتی پلکوں

تک میں حیا کے ستارے ٹپکے ہوئے تھے اور تھر تھراتے لبوں پر حیا کی جیسے افشاں چھڑکی ہوئی تھی۔

”شکر ہے تم نے مجھے بد معاش نہیں کہا۔“ وہ بے باکی سے ہنستا چلا گیا تھا کہ چند لمحوں کے لیے وہ گنگ

ی اسے دیکھتی رہ گئی تھی کہ ایسا لفظ اس کے گھرانے میں کتنا برا سمجھا جاتا تھا..... اور وہ خود اپنے آپ کو ایسا کہہ رہا تھا..... مگر یہ صرف چند لمحوں کی ہی بات تھی۔ وہ گمان سے حقیقت تک کا سفر طے ہی نہیں کر پائی تھی۔

”جلد چلو دینی..... تمہاری ای انتظار کر رہی ہوں گی۔ میں نہیں چاہتا..... میری دینی کو میری وجہ سے

گھر میں کوئی ڈانٹ بھی پڑے۔“ اس کا انداز گفتگو..... پل بھر میں ایسا شریفانہ رنگ لیے ہوئے تھا کہ بدگمانی کا احساس پنپنے ہی نہیں پایا تھا۔

اور ارحیلہ جو صبح شام اپنے بھائی کے ہتھارے اس کے کانوں میں علیحدہ بجاتی تھی۔ ان کا رنگ علیحدہ طرز کا تھا۔

”رضا بھائی ہمارے خاندان کے ہیرو ہیں..... خاندان کا ہر دوسرا گھرانہ کو اپنا داماد بنانے کا خواہاں

ہے..... مگر ان کی آنکھوں میں اور ان کے دل میں تو صرف تم ہی سما چکی ہو.....“ ایسی باتیں اس کے ذہن پر احسانِ عظیم کا بوجھ علیحدہ رکھتیں۔

”رضا بھائی کو تو ہمارے رشتے دار جنہز میں گاڑی تک دینے کی پیشکش کر رہے ہیں مگر رضا بھائی تو یہ سن

کر الٹا بھر کر آگئے کہ مجھے بکاؤ مال سمجھ لیا ہے کیا کہ دام لگاؤ گے..... اور میں تمہارے پیچھے آنکھیں بند کر کے

آ جاؤں گا۔ میں جس سے محبت کرتا ہوں، اسی سے شادی کروں گا۔ شادی کوئی تجارت نہیں ہے کہ اس میں لین دین اور دکھاؤ نظر آئے۔“

”رضا بھائی تو ہمارے ایسے دیالو ہیں..... کسی غریب لڑکی شادی پر اپنی ساری جمع جھٹ لٹا بیٹھے..... ہم نے منع بھی کیا کہ آپ کے پاس ایسا کون سا خزانہ جمع ہے جو آپ یوں خرچ کر رہے ہیں مگر وہ مانے ہی نہیں اور

اب بے چارے کے پاس اپنی بانیک میں پٹرول ڈلوانے کے لیے پیسے نہیں ہوں گے۔“

”کون سا سودا کر رہے ہو تم؟“ وہ بے اختیار پوچھ بیٹھی تھی۔

اور وہ اس کو اپنے اتنے قریب دیکھ کر پہلے تو ہڑاسا گیا تھا اور پھر اپنے آپ کو سنبھال کر بولا تھا۔ ”یار اپنی کال سنیں والی جاب میں تو کچھ تنخواہ نہیں ملتی ہے دوستوں کے ساتھ پارٹ ٹائم گاڑیوں کا بزنس کر لیتا ہوں۔ اگر کوئی اچھی گاڑی مل جاتی ہے تو کچھ مل جاتا ہے اور نہیں ملتی تو کچھ ہاتھ نہیں آتا۔“

”یہ تو بہت اچھی بات ہے، کہ تم اپنا سائڈ بزنس بھی کرتے ہو۔“ وانیہ نے خوش ہوتے ہوئے کہا تھا۔

”ہماری ہر بات ہی اچھی ہے۔“ وہ بے ساختہ اسے اپنے بازوؤں کے گھیرے میں لے کر بولا تھا تو وہ

شرما سی گئی تھی..... اور آج وہ ان باتوں کو یاد کر کے لرزہ اندام سی گئی۔ کس قدر کھلے لفظوں میں اس کے پلان

تھے..... اور اس کی آنکھوں پر اس کی محبت کا جھوٹا پردہ پڑا ہوا تھا..... اور پھر کیفے میں چائے پینے کے دوران

اس کا دوست اس سے اچانک آکر پایا تھا۔

”رضا بھائی..... آپ کی نئی گاڑی جو سیل ہونے جا رہی ہے اس کا کمرڈائنٹ ہے ناں؟“

”ہاں، جیسی، اس دفعہ مجھے وائنٹ کلر دل سے پسند آیا ہے اور مجھے بھی لگ رہا ہے کہ یہ وائنٹ کلر.....

قسمت بتا دے گا۔“

”ہاں..... ہاں کیوں نہیں۔ اگر آپ کہیں تو میں ایک نظر کلائنٹ کو دکھا دوں؟“

”آج نہیں، آئندہ دیکھ دیں گے۔ آج میرے پاس ٹائم نہیں ہے۔ اپنی جاب پر جلدی پہنچنا

ہے۔“

اور وانیہ..... اس وقت کچھ بھی تو نہیں سمجھ پائی تھی اور اب وہ بیٹھی سوچ رہی تھی اس دن اس نے وائنٹ

یو نیفارم پہنی ہوئی تھی اور وہ رضا کے ساتھ عموماً کالج سے واپسی پر یا کالج کے ہیڈ میز چھوڑ کر باہر جایا کرتی تھی

اور کالج کی سفید یونیفارم میں ہی ہوا کرتی تھی۔ اس کے بارے میں اتنی واضح بات چیت ہوتی رہی اور اسے

کچھ پتا ہی نہیں چل سکا۔

”کم عمر لڑکیاں..... جو محبت کو جھوٹا سمجھ لیتی ہے۔ ان کو جھوٹے کے جھوٹے ضرور گراتے ہوں گے۔ یہ

تو اللہ ہی کا کرم تھا کہ وہ ادب باش لڑکوں سے بچ گئی تھی مگر جس طرح کے حالات چل رہے تھے۔ اس کے ساتھ

بہت برا ہو سکتا تھا۔“ وہ یہ سوچ کر کبھی لرز رہی تھی اور کبھی سکتے کی صورت میں جامدی ہو جاتی کہ کیسا پتھر سا

دامغ ہو گیا تھا اس کا۔ ایک دن اس کے سامنے کسی کی بات کے جواب میں اس نے کہا تھا۔

”کھن، ملائی، چم چم..... کھویا اور گلابی کھوپڑے کی مٹھائی کو کبھی کبھار دکھاؤ گے تو ایسا ہی مزہ ہوگا اس کا

بھی۔“

”نہیں یار، ابھی کھانا تو کجا..... کچھ تک نہیں..... مگر جلد ہی سیر ہوں گے۔“

”فکر مت کر، دوستوں کے بغیر تو ہم ادھوری، ہماری خوشیاں ادھوری اور ہماری لکشمی ادھوری۔“

”ہاں، ہاں..... تم خواب دیکھو اور میں تعبیر دیکھ رہا ہوں۔ بھڑکیں گے۔“

”سنو، یہ مکھن ملائی، کھویا، چم چم کیسی مٹھائی ہے، میں نے تو آج تک نہیں کھائی۔“

”کبھی تمہیں بھی کھلا دیں گے، ہر دکان پر نہیں ملتی بلکہ اس مٹھائی کے لیے صرف چند ہی دکانیں

کیا..... ہو سکے تو مجھے معاف کر دیتا۔“

”آئی آپ ایسا نہ کہیں..... جو ہوتا تھا وہ ہو گیا ہے۔ اب کیا ہو سکتا ہے۔ میری زندگی شاید اسی طرح گزرتی تھی۔“

”بیٹا نا امید مت ہو..... اب بھی بہت کچھ ہو سکتا ہے۔ تم یہاں سے واپس جاسکتی ہو۔“

”میں یہاں سے واپس جاسکتی ہوں!“ نوشابہ نے ان کا فقرہ دہرایا۔

”ہاں، بالکل..... جاسکتی ہو۔ تم یہاں کس کے لیے رہو گی، تمہیں ضرور واپس جانا چاہئے۔ تمہاری اپنی زندگی ہے تم اسے اپنے حساب سے بسر کرنا۔“

”آئی میں واپس کہاں جاؤں گی..... کس کے پاس۔“ وہ رو ہانسی سی ہو کر بولی۔ ”والدین میرے

حیات نہیں رہے۔ ایک چچا تھے، وہ بھی انتقال کر گئے۔ ہاں پیار ممانی ضرور ہیں..... جو آئے دن ہسپتال میں

ایڈمٹ رہتی ہیں۔ ان کے پاس چلی گئی تو وہ یہ غم پا کر ہی چل بسیں گی۔“

”میں تمہیں ایک شاندار فلیٹ، گاڑی اور ایک اچھی خاصی رقم دوں گی تاکہ اسے بینک میں فکسڈ کروا کر

تمہیں اچھی خاصی رقم ماہوار خرچ کے لیے ملتی رہے۔“

”آئی، میں تنہا اتنا کچھ بڑا لے کر چلنے والی لڑکی نہیں ہوں۔“

”تو پھر بتاؤ، میں تمہارے لیے کیا کروں کہ مجھے چین مل سکے کہ میری غلط حرکت کی وجہ سے تمہاری

زندگی نہ صرف دیران بلکہ پریشان بھی ہو گئی ہے۔“

”پیاری آئی، یہ بچھتاؤ شاید میری زندگی میں لکھے گئے تھے اس لیے اس کا دوش میں آپ کو نہیں

دوں گی۔ آپ بس اپنے گوشہ عافیت میں مجھے جگہ دیئے رکھیں، بے شک یہ کمرہ چھین کر مجھے اپنے سروٹ

کوارٹر میں شفٹ کر دیں مگر مجھے اپنے سے دور نہ کریں کہ آپ کے سوا میرا کوئی نہیں ہے۔ پیاری آئی میں آپ

کو چھوڑ کر کہیں نہیں جانا چاہتی..... سلمان کا ساتھ نہ سہی مگر اس کی ہر ایسی کی چند یادیں میرے پاس ضرور

ہیں۔ جن کے سنگ میں اپنی پوری زندگی گزار سکتی ہوں۔“ نوشابہ، آئی کے گلے سے لگ کر دھواں دھار

روتے ہوئے باتچی سے لہجے میں کہہ رہی تھی۔

”پیاری بیٹی..... تم نے کیسے سوچ لیا کہ میں تمہیں یہاں سے نکالنے کے لیے ایسی بات کہہ رہی

ہوں، تم تو مجھے اتنی عزیز ہو کہ شاید میری بیٹی بھی ہوتی تو وہ بھی مجھ سے اتنی محبت نہ کر پاتی۔ سلمان پاکستان

آئے یا نہ آئے، رابطہ رکھے یا نہ رکھے..... مگر تم میری بیٹی بن کر ہمیشہ میرے ساتھ رہو گی۔“

”آئی صرف ایک بات آپ سے پوچھنا چاہتی ہوں؟“ نوشابہ نے جھپکتے ہوئے کہا۔

”ہاں، ہاں..... کہو۔“ انہوں نے اسے بولنے کے لیے اکسایا۔

”سلمان نے ایک دم ہم سب سے رابطہ کیوں ختم کر لیا؟“

”اپنی بیوی کی محبت میں۔“ رخسانہ بیگم نے گہری سانس لے کر کہا۔

”کیا وہ اپنی بیوی سے بے حد محبت کرتا ہے؟“ نوشابہ نے پوچھا۔

”ہاں..... ان دونوں نے پسند کی شادی کی تھی۔“

تب اس نے اپنی پاکٹ منی کے دو ہزار..... رضا کی جیب میں از خود ڈال دیے تھے۔ کیا کیا ان لوگوں نے اسے لوٹنے کا حربہ اختیار کیا تھا۔

☆=====☆

پورے پانچ ہفتوں سے سلمان کا کوئی فون نہیں آیا تھا۔ رخسانہ بیگم..... بیٹے سے رابطہ کرنے کے لیے ہر ممکن کوشش کر رہی تھیں..... مگر اس کا موبائل مستقل آف تھا۔ لینڈ لائن نمبر کی صرف آنسٹریک مشین کام کر رہی

تھی۔ انٹرنیٹ کو استعمال کرنا تو اس نے بالکل ہی چھوڑ دیا تھا۔ رخسانہ بیگم نے اس کے دوستوں سے رابطہ کیا تو انہوں نے کہا..... ”وہ بالکل ٹھیک ٹھاک ہے۔ یہاں جاب کی شفٹیں..... اتنا معروف رکھتی ہیں کہ ایک

دوسرے سے رابطہ کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔“

”کوئی ایسی بات ضرور ہے جو سلمان نے واجبی سا تعلق بھی یکدم سے ختم کر دیا۔“ یہ نوشابہ کی سوچ تھی۔ ”ایک گاؤں کی لڑکی کے ساتھ وہ اپنی زندگی کیسے گزار سکتا تھا۔ شہر میں آکر..... یہاں کے ملبوسات پہن

کر میں اپنی روایتی سوچ تو اپنے داغ سے نوچ کر نہیں پھینک سکتی تھی۔ سلمان نے سوچ لیا ہو گا کہ میں اس کے ساتھ شاید پارٹ ٹائم بھی چل سکتی۔“ اپنے خیال پر اسے خود ہی رونا سا آ گیا۔ وہ جانتی تھی سلمان وہاں

اپنی من پسند بیوی کے ساتھ رہتا ہے..... اور اس کے ساتھ شادی اس نے اپنی ماں کی وجہ سے کی تھی۔ ”کیا وہ سال میں دو بار..... یا ایک بار بھی نہیں آ سکتا؟ پورے سال میں صرف ایک ماہ بھی اس کے

لیے نکالنا..... میرے لیے مشکل ہے۔ جب ہی تو انہوں نے ہر رابطہ ختم کر دیا۔“ نوشابہ نے..... رخسانہ آئی کے کہنے پر اپنی ڈھیر ساری تصویریں بھیجی تھیں..... اس نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا۔

نوشابہ نے اپنے کمرے کی مووی بنا کر اس کے دوست کی فلیں کے ہاتھ بھجوائی تھی مگر اس نے ایک فون کر کے اس کا شکریہ ادا کیا تھا اور نہ اس کی کوئی تعریف کی تھی اور وہ کھیا کر رہ گئی تھی اس کے اس انداز سے وہ

نہ جانے کیوں اپنی نظر میں گر کر رہ گئی تھی۔ ”اے یقیناً یہ لگا ہو گا کہ میں اس پر مسلط ہونے کی کوشش کر رہی ہوں..... جب ہی تو اس نے رمی

سے فون کرنے بھی بند کر دیے تھے۔“

رخسانہ بیگم کے دل میں بیٹے کی طرف سے ملال بڑھ رہا تھا اور ایک شام تو وہ اتنی دل گرفتہ سی ہوئیں کہ نوشابہ کے کمرے میں چلی آئیں کہ وہ اس سے زیادہ اپنے آپ کو بہلانے کو آئی تھی۔ اس وقت نوشابہ عجب

میں سر رکھ کر سسک، سسک کر رو رہی تھی۔ رخسانہ بیگم یہ منظر دیکھ کر خود بھی آب دیدہ سی ہو گئیں اور جب نوشابہ دعا مانگ کر پلٹی تو انہوں نے اس

کے آگے اپنے دونوں ہاتھ جوڑ دیے۔

”مجھے سلمان کی شادی تم سے نہیں کرنی چاہئے تھی۔ یہ غلطی مجھ سے ہو گئی..... شوہر کے انتقال کے بعد میں بہت اپ سیٹ سی تھی اور اتنا بڑا گھر مجھے کاٹ کھانے کو آ رہا تھا..... ایسے میں تمہارا آنا..... مجھے بہت اچھا

لگا کرتا تھا۔ تمہارا وجود..... تمہارا وجود مجھے اس گھر میں کسی خوشی کی طرح لگتا..... جو میں تمہیں سلمان کی بہو بنا کر لے آئی..... مگر بیٹا..... یہ سب میری غلطی ثابت ہوئی۔ اپنی وجہ سے میں نے واقعی تمہارے ساتھ ظلم

”تو صرف اس کی وجہ سے انہوں نے مجھ سے بات کرنا بھی ختم کر دی۔“

”ہاں، مجھے بھی ایسا ہی لگتا ہے۔“

”وہ خوش رہیں..... ہماری خبر ہے۔“ آنکھوں میں آئے آنسو وہ پیتے ہوئے بولی اور رخسانہ بیگم اسے سینے سے لگا کر خوب دیر تک روتی رہیں۔

☆=====☆

سارہ سے ملنے کے بعد سعیدہ، منیرہ باجی اور ان کے بیٹے کی جانب سے خاصی بددلی ہو گئی تھی۔

”بے جا جاری سارہ کے ساتھ ان لوگوں نے کیسا برا کیا تھا..... اس کی بیٹی تک سے اس کی بھی ملاقات تک نہیں کروائی تھی۔ چھوٹے بچے اپنی ماں سے جتنی قربت رکھتا کرتے ہیں۔ اس کا دس فی صد بھی وہ کسی دوسرے رشتے کے قریب نہیں ہو سکتے۔ چھوٹے بچے کو ماں ڈانٹ پھٹکا کر دے، پٹائی کر دے..... روتا ہوا بچہ ماں کی جانب ہی لپکتا ہے۔“ جب سارہ کی پڑوسن حمیرا باجی اپنی نوای کو لے کر اس کے اسکول میں داخل کرنے آئیں اور سعیدہ کی گود میں سارہ کی بیٹی کو چھٹی کے وقت گود میں بیٹھے دیکھا تو وہ یکبارگی بولیں۔

”یہ بچی واقعی خوش قسمت ہے، اس کے اوپر سب کو ہی پیارا آتا ہے مگر اس کی ماں بد قسمت ہے جو اتنی پیاری بچی کو چھوڑ کر چلی گئی۔“

”جب کسی لڑکی پر اس کی ساس بے وجہ ظلم کرے گی تو اس کی ذہنی حالت تو تباہ ہونی ہی تھی۔ ورنہ کون اپنی پھول سی بچی کو چھوڑ کر جاسکتا تھا۔“

”میں تو سارہ کی پڑوسن ہوں، مجھ سے زیادہ کون جان سکتا ہے کہ سارہ کی امی کس قدر لڑا کا عورت تھیں۔ جو چلتی ہو اسے لڑتا جاتی ہوں، اس کے بارے میں آپ کیا کہیں گی۔ وہ ایک خود غرض عورت تھی۔ جس نے اپنی تنہائی بانٹنے کے لیے اپنی بیٹی کا گھر تباہ کر دیا۔“

”ایسی مائیں کہاں ہوتی ہیں؟“ سعیدہ نے حیرت سے کہا۔

”ایسی مائیں کم ضرور ہوتی ہیں مگر ضرور ہیں۔ سارہ کی ماں نے اپنی بیٹی کا گھر خود جاڑا ہے۔ ورنہ عدنان جیسا لڑکا قسمت والوں کو ہی ملا کرتا ہے۔ سارہ سے علیحدگی کے بعد سارہ کی فیملی میں سے ہی کتنے لوگوں نے کوشش کی عدنان ان کی لڑکی سے شادی کر لے مگر بچی کی خاطر عدنان نے کسی سے شادی تک نہیں کی۔ منیرہ باجی بیمار ہیں مگر پوتی کے پیچھے بھاگتی رہتی ہیں۔ وہ جب زیادہ بیمار ہو جاتی ہیں تو عدنان آفس سے چھٹی لے لیتا ہے۔“

”یہ تو غلط بات ہے، عدنان کو بچی کے لیے دوسری شادی کر لینی چاہئے۔“ سعیدہ نے کہا۔

”اسے اب کسی لڑکی پر اعتبار ہی نہیں رہا ہے اور جب اعتبار ٹوٹ جائے تو ہر شخص بکھر سا جاتا ہے۔“

”ہاں یہ تو ہے۔“ سعیدہ نے از خود اپنے بارے میں سوچا۔ وہ بھی تو بکھری بکھری سی تھی..... کچھ بھی تو

اسے اچھا نہیں لگتا تھا۔ اس کا اعتبار تو ایک بار نہیں بار بار ٹوٹا تھا۔

اس اسکول میں آ کر اس نے سوچ لیا تھا کہ اب وہ اپنی زندگی اسی محور میں بسر کرے گی اور وہ بسر کر رہی

تھی۔

معصوم بچوں کے ساتھ وقت بیکار اسے ذہنی سکون ملا کرتا تھا۔ بچے اور پھول قدرت کا کتنا بڑا عطیہ ہیں، ان سے کتنی ہی محبت کی جائے وہ کم ہے۔

اسے اپنی کلاس کے ہر بچے سے پیار تھا مگر یہ گڑیا سی بچی تو نہ جانے کیوں اسے اتنی پیاری لگتی تھی، اس کا دل چاہتا تھا..... کہ وہ اس گڑیا کے ساتھ ہمہ وقت رہے، اس کے ساتھ بنے اور اس کے ساتھ روئے مگر یہ سب کہاں ممکن تھا۔ بہت ساری قید ہمیں اپنے اوپر بھی لاگو کرنی پڑتی ہے۔

جب گڑیا کو لینے منیرہ باجی آئیں تو وہ نہ چاہتے ہوئے بھی اسے پیار کر کے کہتی۔ ”جاؤ بیٹا..... تمہاری دادی آگئی ہیں۔“

گڑیا اس کے گلے میں بائیں ڈال کر چل جاتی۔ ”میں نہیں جاؤں گی۔“ مگر وہ اس کو پیار کر کے دادی کے برابر کھڑا کرتی..... تیزی سے اندر مڑ جاتی اور ششے کی دیواروں کے پیچھے سے چلتی ہوئی گڑیا کو دیکھا کرتی۔ جب ایک دن..... منیرہ باجی پوچھنے کے علاوہ لینے نہیں آئیں تو عدنان..... اپنی بچی کو لینے چلا آیا۔

”پاپا..... میں اپنی مس کو اپنے ساتھ لے کر جاؤں گی۔“

”بیٹا..... اگر آپ مس کو لے کر جائیں گی تو ان کی ای زور زور سے روئیں گی اور ان کے پاپا بھی روئیں گے۔“ عدنان نے اسے پیار سے بلاتے ہوئے کہا۔

”میرا کوئی رونے والا بھی نہیں ہے۔“ یہ جملہ اس نے تو دل میں اپنے آپ سے کہا تھا مگر عدنان نے کیسے سن لیا کہ اسے حیرت سی ہوئی۔

”مس ایسی بات آپ کیوں کہہ رہی ہیں؟“ وہ حیرت سے پوچھ رہا تھا۔

”میرے والدین حیات نہیں رہے۔“ وہ سنجیدگی سے بولی اور تیزی سے پلٹ گئی مگر اس کے آنسو جو اس کے رخساروں پر ٹپکے تھے ان کی شعاع..... عدنان محسوس کر چکا تھا۔ ایک اور رات لڑکی اپنی سادگی، اپنی محنت اور اپنی سادہ لوحی میں نہ جانے کیوں دل پر چھائی گئی۔

”سارہ..... دلی پتلی..... خوب صورت لڑکی..... اپنے غیر دانش مند اندرونیے اور اپنی بدخلقی کے سبب اسے کیسی بد صورت سی نظر آنے لگی تھی کہ گھر میں داخل ہوتے ہوئے اسے دشت ہوتی تھی اور اسے سعیدہ..... ہل میں ہی..... اس کو نہ جانے کیوں اپنی اپنی سی لگی۔

”ہونہ..... خوش فہمی ہے میری۔“ چند لمحوں کے بعد اسے اپنی غلطی کا احساس ہوا اور بچی کو گود میں لے کر گاڑی کی جانب چلا تو ایک بار بھی مڑ کر پیچھے نہیں دیکھا۔

☆=====☆

بعض مرتبہ ہنسنے کا کوئی سبب نہیں ہوا کرتا مگر دل میں کہیں خوشی کی رم جھم کی ہلکی سی پھوار کا ہونا ضروری ہوتا ہے..... کہ بے بات ہنسی پورے وجود پر چھائی جاتی ہے۔ ہنستی ہوئی آنکھیں، مسکراتے لب اور روشن چہرے کے ساتھ پورا وجود تک منگنا تا سا موجود ہوتا ہے۔ اس وقت موسم خواہ کتنا ہی چلچلاتا سا کیوں نہ ہو لوڈ شیڈنگ نے کتنا ہی اندھیر چارکھا ہو..... من میں چاند کی چوہہ ہوا کرتی ہے۔ اسی طرح رونے کا بھی کوئی سبب نہیں ہوا کرتا..... جب محرومیاں اور تنہائیاں ہاتھ پکڑ کر ڈسے کو آ جائیں..... تو آنسو بھل بھل بہنے کو بے

”سامے لٹو، تو سوچ بھی نہیں سکتا کہ تیرا حریف ہے کون؟“ ایک گندی سی گالی دے کر اس نے اپنے آپ کو از خود شباش دے ڈالی تھی۔

اماں کی عیادت کے لیے نوید کے گھر میں ہر روز بی کوئی نہ کوئی آرہا تھا بیوی بہن اور چھوٹی بہن، ماں کی حصار داری کے لیے آگئی تھیں۔ خود نوید کا بھی بیوی دل چاہا رہا تھا کہ ماں کی بیٹی سے لگا بیٹھا رہے مگر ان دنوں وہ قصداً ان کیوں میں جا کر چائے پینے لگا تھا جہاں رضا شوق سے جایا کرتا تھا مگر اس کے ہاتھ میں کوئی ثبوت کسی رنگ میں بھی ہاتھ..... نہیں آرہا تھا۔ ایک شب وہ چائے پی کر کیفے سے اٹھنے کی سوچ ہی رہا تھا۔ بیرے کو بلا کر چائے کی میٹ بھی ادا کر دی تھی کہ پچھلی کرسیوں سے ہنسی کی آواز کے ساتھ اخبار کے بیان پر مضحکہ اسے سنائی دیا۔

”ابے یار..... اس کا تو کوئی دشمن ہی نہیں ہے۔ یہی کہا ہے اس نے۔“

”ہماری ذیل تباہ کر کے رکھ دی ہے اور کہتا ہے اس کا کوئی دشمن نہیں۔ بچ گیا سالا..... ورنہ تائیں فاش ہو جاتا تھا۔“

”حیرت ہے راضی کا نشانہ چوک کیسے گیا؟“

”بچوں کی پائل سمجھ کر چلائی ہوگی جیسے شروع میں اس نے اشارت کیا تھا، وہ بھی بچ گیا اور اس کی ماں بھی۔ یہ ہفتہ سب کے بچنے کا ہی ہے۔ وہ موتیا بھی تو بچ گئی اور اس کا باپ بھی۔“ اب وہ کسی دوسرے کا تذکرہ کر رہے تھے مگر نوید کو یہ پتا چل گیا تھا کہ یہ ساری کارستانی رضا کی ہی ہے۔

اس کے لیے اتنا ہی جانتا کافی تھا مگر اس وقت ان کے گینگ کے سامنے سے اٹھ کر جانا کسی خطرے سے کم نہیں تھا۔ سو وہ سر جھکائے اپنی فائل اپنے چہرے کے سامنے کیے چائے پر چائے پیتا چلا گیا۔ اس کے گھومتے ہوئے دماغ کو یہ گرم چائے مزید کھولانی رہی مگر وہ اپنے ہونٹوں کو دانتوں میں بھینچنے خاموش رہا اور جب رات کے ایک بجے وہ چاروں لفٹنگے وہاں سے ہو ہو ہا ہا کرتے ہوئے دفع ہو گئے تو وہ چپ چاپ گھر چلا آیا۔

”نوید بیٹا، کھانا تو کھالے۔ کہاں چلا گیا تھا؟“ پیار ماں کو اسے دیکھ کر اسی کا خیال تھا اور اس کے کچھ نہ کھانے پر وہ متحکری تھیں۔

”اماں بھوک نہیں ہے کئی کپ چائے پی لی۔“

”بیٹا، چائے کوئی کھانا تھوڑی ہوتی ہے۔ تھوڑی سی روٹی کھالے، بھوکا لینے کا تو نیند نہیں آئے گی۔“ اماں کے کہنے پر اس نے کھانا کھایا مگر نیند اس کی آنکھوں میں کہاں تھی۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اسی وقت رضا کے گھر جا کر اس کا گریبان پکڑ کر یہ تو پوچھے کہ وہ اس کے گھر آنے کی ہمت کیسے کر سکا ہے۔

”اس کی دونوں ٹانگوں کو جا کر پہلے توڑتا ہوں۔ اس کے بعد پوچھوں گا..... نہیں، سب سے پہلے اس کا سر توڑنا چاہئے اور پھر ہاتھ اس کے بعد پوچھوں گا۔“ ساری رات کیسے گزری اسے خبر نہیں ہوئی۔ اسے تو یوں لگ رہا تھا کہ وہ رضا کے ساتھ دست و گریباں ہی رہا ہے۔ اذان کی آواز سن کر اس نے وضو کیا اور مسجد کے لیے نکل گیا۔

وجہ تیار رہتے ہیں۔
روٹی پکاتے ہوئے سعیدہ سے روٹی چلی..... تو وہ رو پڑی۔ پانی پیتے ہوئے پانی چھلک گیا تو وہ رو دی۔ چپل نظر نہیں آئی تو وہ رو دی۔ ٹی وی پر ڈراما دیکھتے ہوئے ہیر دین کو بے مہار سنائیں تو ہیر دین سے پہلے وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی اور آج تو وہ بار بار رو رہی تھی۔ عورت کے وجود میں متا کے جذبات مجسم ہوا کرتے ہیں۔ کتنی ہی عورتیں اولاد دے کر بھرے ہونے کے گھر کو چھوڑ کر چلی جاتی ہیں مگر اولاد کے بغیر انہیں زندگی ادھوری اور بے رنگ لگا کرتی ہے۔

سارہ کی بیٹی کو سینے سے لگا کر اسے کیسی طمانیت حاصل ہوتی تھی کہ نہ تو وہ جان سکتی تھی اور نہ ہی کسی کو کچھ بتا سکتی تھی۔ ایک لمحے کے لیے اس کا یہ دل بھی چاہا کہ عدنان اپنی بیٹی اسے دے کر کہیں شادی رچالے اور وہ اس گڑیا کو پالنے پونے میں اپنی زندگی گزار دے۔ مگر پرانی اولاد پر کون اپنا حق جما سکتا ہے، مگر آکر وہ اسی بچ پر سوچے چلی جا رہی تھی اور اس دل گرفتہ سے ماحول میں شوکت تائی پھر کسی رشتے کے حوالے سے اس کے گھر چلی آئی تھیں۔

”اچھا رشتہ ہے، پیسے والا ہے۔ کوئی ذمہ داری نہیں ہے۔ دو لڑکیوں کی شادیاں ہو چکی ہیں۔ عمر والا تو ضرور ہے مگر گھر میں صرف میاں بیوی ہی رہیں گے۔ لڑکیاں مہمانوں کی طرح آیا کریں گی۔ کوئی برائی نہیں ہے۔ سعیدہ اپنے میاں کے ساتھ جہاں دل چاہے گھومے پھرے، ہاں بس وہ نئی بیوی سے اولاد کا خواہش مند نہیں ہے۔ اس کے لیے وہ اپنی نئی بیوی کو انجکشن وغیرہ لگواتا رہے گا۔“ شوکت تائی کی باتوں میں اس کی بھادج بھی ہاں میں ہاں ملا رہی تھیں اور سعیدہ کو لگ رہا تھا کہ ایک سونامی اس کے دل میں اور دوسرا اس کی آنکھوں میں اتر آیا ہے۔

☆=====☆=====☆

نوید کے پاس سوائے کان کی بالی کے..... کوئی ایسی شہادت نہیں تھی۔ اس کے حلقہ احباب میں کو بھی ایسا نہیں تھا جو کان میں بالی پہننے کا عادی ہو..... اور نہ ہی اس کے ذہن میں کوئی چہرہ بالی سمیت آرہا تھا۔ نوید کا آئی کیو لیول خاصا شارپ تھا۔ وہ ہر چیز کو اس کی جزئیات کے ساتھ دیکھا کرتا تھا اور اس کے ذہن میں بھی رہا کرتا تھا مگر ماں کا سرخ خون..... زمین پر یوں بہتا دیکھ کر تو اس کے اوسان خطا ہو گئے تھے اور وہ سب بھول گیا تھا اور یاد تھا تو صرف یہ کہ اماں کو بچانا ہے۔ وقت کی منشی سے یہ وقت پچھل گیا تو اس کا اتنا بڑا نقصان ہو جائے گا۔ جس کے بارے میں وہ سوچ بھی نہیں سکتا۔

صارم نے اپنے جذبات رضا کے بارے میں ظاہر کیے تھے مگر وہ پُر یقین نہیں تھا۔ وہ رضا کو ایک اور ادا باش لڑکا تو ضرور سمجھتا تھا مگر قاتل کی حیثیت سے کبھی نہیں جانتا تھا۔

پولیس کی کارروائی میں اس نے اپنے بیان میں بھی کہا تھا اس کی کسی سے کوئی دشمنی نہیں ہے۔ اس خیال تھا کہ کسی دوسرے کے چکر میں کوئی غلطی سے اس کے گھر میں گھس آیا..... اور یوں حملہ کیا۔ وہ تو یہ سوچ نہیں سکتا۔ یہی وجہ تھی کہ اخبار اور میگزین میں جب اس واقعے کی رپورٹ شائع ہوئی تو نوید کا بیان پڑھ کر بے اختیار تہقہہ مار کر ہنس دیا۔

مسلمان کے سامنے ہی پوچھ ڈالا۔

”آئی سالن کر گیا تھا اس پر۔“ اس نے قصداً جھوٹ بولا اور مسلمان یکدم کچھ بولتے بولتے رک سا گیا تھا کہ اسے یوں لگا جیسے اسے پتا چل گیا ہو کہ اس نے وہ سوٹ کیوں اپنے تن سے اتار پھینکا ہو..... اور آج پھر وہ اسی سوٹ کو پہنے بیٹھی تھی اور اس کے آنسو اس کے دل پر اور بارش کے آنسو کھڑکی کے شیشے پر بہتے صاف نظر آرہے تھے۔

”نوشابہ بڑا کلر فل ڈریس پہنا ہے تم نے آج۔“ رخسانہ بیگم نے اسے دیکھتے ہوئے کہا تھا۔ ”بہت پیاری لگ رہی ہو۔ ذرا لپ اسٹک ڈارک کر کے آؤ، میں اپنے موبائل سے تمہاری تصویر تو کھینچ لوں۔“ اور جب وہ ڈارک لپ اسٹک میں آئی تو اس نے اپنے سیاہ گھنے بال پشت پر کچر سے آزاد کر دیے تھے۔ یکبارگی رخسانہ بیگم اس کی خوب صورتی کو دیکھ کر مبہوت سی ہو گئیں۔

”تم کتنی پیاری ہو نوشابہ، بے حد سوٹ اور بے حد پیاری۔“ نوشابہ ہنسی سی ہنسی ہنس دی۔ عین اسی لمحے میں ڈرائیور بارش میں چھٹیں اڑاتا گاڑی کار پورج تک لایا اور پورج سے بھاگتا ہوا مسلمان جب اندر لاؤنج میں آیا تو..... نوشابہ پوز بنائے کھڑی تھی اور اس کی ماں موبائل سے اس کی تصویر بنارہی تھیں۔ مسلمان کو یوں لگا جیسے وہ کوئی پتھری صورت ہو۔

”ممی..... نوشابہ میں آگیا ہوں۔“ مسلمان ان کی جانب پیش قدمی کرتا ہوا دونوں ہاتھ پھیلا کر سرشاری سے بلند آواز میں بولا۔ رخسانہ بیگم اپنے بیٹے کو اتنا قریب دیکھ کر حقیر سے ساکت سی ہو گئیں اور نوشابہ کو یوں لگا جیسے وہ کوئی خواب دیکھ رہی ہے۔ وہ اپنی آواز میں مسلمان کو کوئی جواب دینا چاہتی تھی مگر اس سے اسے لگ رہا تھا اس کی آواز جیسے کہیں کھوئی گئی ہے۔ اس کا دل چاہ رہا تھا اگر یہ خواب ہے تو اس کی آنکھیں سدا ایسا ہی خواب دیکھتی رہیں۔

”ممی..... میں آگیا ہوں۔“ وہ ماں کے مد مقابل کھڑا پھر کہہ رہا تھا مگر می تو اسے ٹکر ٹکر دیکھ رہی تھیں۔ ”نوشابہ، دیکھو میں تمہارے پاس آگیا ہوں۔ میں نے تمہیں وہاں بہت مس کیا۔ دیکھو میں تمہارے پاس ہوں۔“ اور نوشابہ کو تو یوں محسوس ہو رہا تھا کہ کسی نے اس کے پیروں میں میخیں ٹھونک دی ہوں۔ اس کے قدم کسی صورت آگے نہیں اٹھ رہے تھے اور وہ اپنی پتھرائی ہوئی آنکھوں سے اسے یوں دیکھ رہی تھی جیسے اس نے پلک جھپکائی تو یہ منظر اوجھل ہو جائے گا۔

”نوشابہ..... کیا ہو گیا ہے تمہیں؟“ مسلمان نے بے اختیار اسے شانوں سے تھا ہوا اس کے وجود کے لمس نے اس میں حرارت سی بھردی اور وہ کسی کئے ہوئے شہر کی طرح اس کی بانہوں میں آگئی اور بے ہوش ہو گئی۔

☆=====☆=====☆

شوکت تائی کے جانے کے بعد اس نے سوچ لیا تھا کہ اب کوئی اس حوالے سے نہیں آئے گا۔ ”اب یہ باب بند ہو جانا چاہئے۔“ اس لیے اپنے تئیں خود اپنے آپ کو سمجھا لیا تھا۔ اپنے آپ کو سمجھانا کوئی آسان تھوڑی ناں ہوا کرتا ہے اس کا احساس اسے پہلی مرتبہ ہوا تھا مگر وہ سمجھ گئی تھی، اسے یہ یقین آگیا تھا

صارم باقاعدگی سے تو نہیں مگر اکثر فجر کی نماز رئیس منزل کی مسجد میں ہی ادا کرتا تھا۔ مسجد میں وہ اور صارم ساتھ ساتھ ہی داخل ہوئے۔ سلام کے بعد اس نے پہلی بات یہی بتائی۔

”تمہارا خدشہ درست تھا گھر میں گھس کر فائرنگ کرنے والا رضا ہی تھا۔“ صارم کے پوچھنے پر اس نے رات کی ساری روداد بتا ڈالی۔ نماز پڑھ کر دونوں مسجد میں ہی بیٹھ گئے۔

”میں رضا کو سبق سکھانا چاہتا ہوں۔ اس کا وہ حشر کروں گا کہ وہ بھول جائے گا کہ حریف کہتے ہیں۔“

”قانون اپنے ہاتھ میں نہیں لیا جاتا۔ پولیس ڈیپارٹمنٹ میں ایک بڑے عہدے پر میرا ایک دوست ہے۔ اس کو جا کر ساری صورت حال بتاتے ہیں اور پھر جو وہ کہے گا ویسا ہی کریں گے۔ فی الحال خاموشی میں ہی بہتری ہے۔“

”یار میری سمجھ میں نہیں آرہا کہ اس نے اس حد تک گری ہوئی حرکت کیوں کی؟“

”نوید تم اپنے غصے پر قابو پاؤ۔ لوگوں کے کرنے کی حد کا کوئی تعین نہیں ہوا کرتا۔ ایسے لوگ تو اپنے بچاؤ کے لیے اپنے خونی رشتوں کو قلم کرنے سے دریغ نہیں کیا کرتے ہیں۔“

”ٹھیک کہہ رہے ہو باؤ تم..... مگر مجھے چین اسی وقت ملے گا جب رضا کو میں سلاخوں کے پیچھے دیکھوں گا۔“

”آؤ میرے ساتھ..... رضا قانون کی گرفت سے بچ نہیں پائے گا۔“ اب وہ دونوں صارم کے بچپن کے دوست کے پاس جا رہے تھے جو ان دنوں پولیس ڈیپارٹمنٹ میں ایک اعلیٰ عہدے پر فائز تھا۔

☆=====☆=====☆

بارش میں جہاں زخم ہرے ہو جاتے ہیں وہاں یادیں بھی لودینے لگتی ہیں۔ پنجاب میں تو بارشوں کا سلسلہ شروع ہو جائے تو رکے میں نہیں آتا۔ تین دن سے چھاجوں پانی برس رہا تھا۔

نوشابہ نے نہ جانے کیسے الماری سے دھانی اور سرخ کا مینیشن کا سوٹ ننگرے نکال لیا جو شادی کے بعد مسلمان کے جانے والے دن اس نے پہنا تھا۔

”اتنا پیارا سوٹ تم پہلے پہن کر مجھے نہیں دکھا سکتی تھیں؟“

”پہلے پہن لیتی تو کیا ہو جاتا؟“ وہ ہنس دی۔

”ایسا ہی سوٹ میں ہنسی کے لیے بھی لے جاتا۔“ بے اختیار مسلمان کے منہ سے نکلا تھا اور نوشابہ کے چہرے پر زردی سی پھیل گئی تھی۔ مسلمان کو بھی شاید اس کے چہرے سے اس کی دلی کیفیات کا اندازہ ہو گیا تھا۔ جب ہی تو وہ ہنس کر بولا تھا۔

”مجھے یاد ہی نہیں، یہ رنگ تو ہنی کا فیورٹ ہی نہیں ہے۔ یہ تو میرا فیورٹ کمر ہے اور تم پر بہت بچ رہا ہے۔“ اس کی تعریف بھی اسے ایسی بھوٹی سی لگی تھی کہ تھوڑی دیر بعد ہی اس نے وہ سوٹ تبدیل کر کے لان کا پرچہ سوٹ پہن لیا تھا۔

”ارے نوشابہ، اتنا پیارا سوٹ کیوں چھین کر لیا، پہنے رہتیں؟“ رخسانہ بیگم نے محبت بھرے لہجے میں

کر رودی..... کہ عدنان بھی پریشان سا ہو گیا۔
 ”پلیز..... میں آپ کا دل دکھانا نہیں چاہتا تھا، میں تو صرف یہ التجا لے کر آیا ہوں صرف ایک بار.....
 ہاں صرف ایک بار آپ میری بیٹی کو آ کر دکھ لیں۔ وہ بخار کی غفلت میں بھی آئی، آنٹی کر رہی ہے۔“
 ”چلیں، میں آپ کے ساتھ ابھی چلتی ہوں۔“ وہ بیک اٹھا کر اسی وقت جانے کے لیے تیار ہو گئی۔
 ”اس وقت تو آپ کا اسکول چل رہا ہے، میں چھٹی کے وقت آپ کو لینے آ جاؤں گا۔“
 ”آپ کو اس سے کوئی غرض نہیں ہونی چاہئے..... میں چھٹی لے کر چل رہی ہوں۔“ وہ اپنے بیک سے چادر لے کر اس کے ساتھ روانہ ہو گئی۔

سارے راستے اس کا وجود زلزلوں کے حصار میں تھا۔ وہ اپنے آپ کو نائل رکھنے کی پوری کوشش کر رہی تھی مگر اس کا رواں رواں جیسے کانپ سا رہا تھا۔
 منیرہ باجی نے عدنان کے ساتھ سعیدہ کو دیکھا تو ان کا چہرہ بھی کھل سا گیا۔ وہ ان کو سلام کرتے ہوئے سارہ کے کمرے میں گئی تو گڑیا بخار کی غفلت میں تھی۔

”اس وقت بھی اس کو 103 کے قریب بخار ہے۔“ منیرہ باجی نے دکھ بھرے لہجے میں بتایا۔
 سعیدہ بے اختیار اس کے بیڈ پر بیٹھ گئی اور گڑیا کو اپنے بازوؤں میں بھر کے سینے سے لگایا اور اپنا آنسوؤں سے تر چہرہ اس کے چہرے سے لگا دیا۔

”میری گڑیا، میری شہزادی..... کیا ہو گیا تمہیں، دیکھو آنٹی تمہارے پاس آئی ہیں۔“
 پاس رکھے گلاس کے پانی سے اپنے دوپٹے کا پلو تر کر کے اب وہ اس کے چہرے کو تھپتھا رہی تھی تو کبھی ہتھیلیوں اور پیر کے تلوے کو گھسیٹ کر رہی تھی۔ بالآخر دو گھنٹے بعد گڑیا نے آنکھیں کھول دیں۔ بخار بھی ہلکا ہو گیا تھا اور وہ سعیدہ کو اپنے اتنے قریب پا کر خوشی سے سرشار ہو کر بولی۔

”پاپا..... میں نے سوئے ہوئے آنٹی کو دیکھا تھا..... اللہ نے میری آنٹی کو میرے پاس بھیج دیا۔“
 ”بیٹا کچھ کھالو..... تمہاری آنٹی خوش ہو جائیں گی۔“ عدنان نے محبت سے کہا۔
 ”نہیں پاپا..... میں کچھ نہیں کھاؤں گی، ورنہ آنٹی چلی جائیں گی۔“ وہ سعیدہ کے دونوں بازوؤں پر اپنے ننھے ننھے ہاتھ رکھتے ہوئے بولی۔

”میں اپنی گڑیا کو اپنے ہاتھ سے ولیہ بنا کر کھلاؤں گی۔“ گڑیا بے یقینی سے اسے دیکھ رہی تھیں مگر سعیدہ جھٹ پٹ پیالے میں ولیہ بنا کر لے آئی۔ اسے محبت سے کھلایا اور مستقل اپنی گود میں لیے بیٹھی رہی۔
 دوپٹا لانے کے بعد..... وہ گڑیا کو اس کی پسند کی کہانی سناتی رہی..... حتیٰ کہ وہ سو گئی۔ تب اسے بیڈ پر لٹا کر اس نے منیرہ باجی سے کہا۔

”آنٹی میں گھر چلوں گی۔“
 ”بیٹا، میں تمہارا احسان اتار رہی نہیں سکتی۔“
 ”پلیز، یہ کہہ کر مجھے شرمندہ نہ کریں۔“ سعیدہ کی آنکھیں ڈبڈبائے لگیں۔
 ”عدنان تمہیں چھوڑ آئے گا گھر۔“ انہوں نے عدنان کو اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

کہ زندگی میں ہر چیز ہر ایک کے نصیب میں نہیں ہوا کرتی ہے۔ اسی لیے وہ جب تین دن کے بعد اپنے اسکول گئی تو وہ بالکل ہی تبدیل تھی۔

اسٹاف ممبرز، میڈم سے پتک پر جانے کے لیے اصرار کر رہی تھیں اور اپنے پسندیدہ تفریحی مقام پر جانے کے لیے زور دے رہی تھیں مگر سعیدہ چپ چاپ ایک کونے میں یوں بیٹھی تھی جیسے اس کو ان لوگوں سے کوئی سروکار ہی نہ ہو۔
 ”مس سعیدہ، آپ کی پرچی نکلی ہے کباب کی وہ آپ کو بنا کر لانے ہوں گے۔“ اسٹاف انچارج نے اس کی ڈیوٹی اسے بتائی۔

”مگر کیوں؟“ وہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔
 ”پتک پر جانے والی ٹیچرز کے حصے میں ڈشز لے کر آنے کی ذمہ داری بتائی جا رہی ہے۔“
 ”مگر میں تو نہیں جا رہی ہوں۔“ اب ٹیچرز کا ایک گروپ حیران ساسا سے جرح کر رہا تھا۔
 ”ہاں، میرا سوڈ نہیں ہے۔“ اس نے کہا۔

”دیکھنا یہ ابھی اپنی اداکاری کا ڈرامہ سین کروے گی۔“ اس کی ساتھی ٹیچرز کو ابھی تک یقین نہیں آ رہا تھا مگر جب وہ واقعی پتک پر نہیں گئی تو ساتھی ٹیچرز کو چنبا سا ہوا۔ ساتھ بیٹھ کر ہنسا، بولنا سب ہی تو اس سے روٹھ گیا تھا۔ وہ جو اسکول جانے سے پہلے اپنے سوٹ پر ایک ایک گھنٹے تک پریس کیا کرتی تھی اور روز روز بدل بدل کر پہننے پہن کر جایا کرتی تھی۔ اب وہ ایک جوڑا دو دوں تک پہنا کر تھی۔
 زعمی جیسے ایک ڈھرے پر آ گئی تھی۔ کسی چیز میں اس کی دلچسپی صرف اس کے ضروری معمولات تک تھی۔ گڑیا، سارہ کی بیٹی جب دو دوں تک اسکول نہیں آئی تو اس کا دل ہڑکا اور ایک بے چینی سی بھی چھائی مگر اس نے اپنے جذبات کو تھپتھا کر سلا دیا۔

وہ چوتھا دن تھا..... جب عدنان نے اسکول آ کر بتایا۔
 ”گڑیا کو ٹائیفاؤڈ ہو گیا ہے۔ ابھی وہ پندرہ دن تک اسکول نہیں آ سکے گی۔“ تو وہ نہ جانے کیوں بے قراری ہو گئی اور پوچھ بیٹھی۔

”گڑیا مجھے یاد تو نہیں کر رہی؟“ جملہ ادا کر کے اسے تاسف سا بھی ہوا کہ وہ کیوں ایسی بات کہہ گئی..... بچے اپنے استاد سے محبت کرتے ہی ہیں۔ اب اس کا مطلب یہ تو نہیں کہ اسے ایسا نمایاں کیا جائے کہ دوسرا غلط فہمی کا شکار ہو جائے کہ ایسی بات کہنے کا مطلب کیا ہے۔ اسی لیے وہ سرعت سے مڑی اور اس سے قبل کہ وہ اپنی کلاس میں غائب ہو جاتی عدنان اس کے مد مقابل آکھڑا ہوا اور اس سے بولا۔

”کیا آپ یقین کریں گی، میری گڑیا آپ کی وجہ سے بیمار ہوئی ہے۔“
 ”میری وجہ سے؟“ سعیدہ یکدم پیلی سی پڑ گئی۔ ”میں نے بچی سے ایسی کوئی بات نہیں کی..... گڑیا تو نہ جانے کیوں مجھے اتنی عزیز ہے کہ میں آپ کو بتا بھی نہیں سکتی۔“ سعیدہ کے رخساروں پر اس کے آنسو بھل بھل بہنے لگے۔
 ”یہی تو آپ کی غلطی ہے۔“ عدنان نے تو ایک عام سے لہجے میں کہا تھا..... مگر سعیدہ چھوٹ چھوٹ

تھیں۔

انہیں قریبی کی گئی دیکھتی کے جرم میں پکڑا گیا تھا۔ نوید پر حملے اور اس سے وابستہ کوئی بات اخبار میں درج نہیں تھی۔

رضا تصور میں سر جھکائے یوں بیٹھا تھا۔ جیسے کوئی اپنے منہ کی کالک کسی سے چھپا رہا ہے۔
وانیہ کا دل جاہا کہ اس کے منہ پر تھوک دے۔ مگر وہ چپ چاپ بیٹھی رہی۔ چاہتے ہوئے بھی اخبار کے ریزے ریزے نہیں کر سکی۔ مگر دل میں ایک ڈھیر سا اطمینان آتا تھا۔ جیسے کوئی دشمن غارت ہو گیا ہو۔

”تمہیں ایسی کڑی سزا ملے کہ کسی کو بھی ایسا سب کچھ کرتے ہوئے بار بار سوچنا پڑے۔“ شکرانے کے نفل پڑھنے کے بعد اس کے لبوں پر اس دعا کی بار بار تکرار تھی۔

صارم کو بھی ایک تقویت سی حاصل ہوئی تھی۔ ورنہ نوید پر حملہ ہو جانے کے بعد اس کے دل میں بھی ایک خوف دب سا گیا تھا کہ کہیں اس کے فلیٹ پر بھی کوئی حملہ آور نہ آجائے مگر یہ سب نوید کے طفیل ہوا تھا۔ اگر وہ اس کتھی کو سلجھانے کی کوشش نہ کرتا تو وہ بھی کتھی نہیں جان پاتا کہ یہ سب رضا کی وجہ سے ہوا تھا۔ اخبار میں واضح طور پر لکھا گیا تھا۔ رضا مختلف قسم کی آوازیں نکالنے کا ماہر تھا اور کڈنیپ کیے ہوئے افراد کے گھر والوں سے ان کے عزیزوں۔۔۔ کی آواز میں بات کیا کرتا تھا۔ رضا کے ان ہتھکنڈوں کی وجہ سے کئی بے قصور جیل کی سلاخوں کے پیچھے تھے۔

”تم جیسے لوگ۔۔۔ اس دنیا میں کم ہی ہوں گے۔“ صارم بار بار رضا کے بارے میں ہی سوچ رہا تھا۔
اولادیں اپنے والدین کی نیک نامی کا سبب بنتی ہیں اور اولاد ہی انہیں ذلیل و خوار کرتی ہے۔ رضا اور اس کے گروہ کے تمام افراد کی فیملی کا بھی تفصیلی تعارف درج تھا۔ اس گروپ میں اچھے خاندانوں سے تعلق رکھنے والے لڑکے بھی تھے جو بری محبت کی وجہ سے اس کھائی میں گرتے چلے گئے تھے۔ جس میں صرف تاریکی اور قہقہے ہی تھا۔

☆=====☆=====☆

مسلمان، نوشاہ کو اپنے بازوؤں کے ہالے میں اس طرح لیے بیٹھا تھا جیسے کوئی ننھی سی بچی ہو۔ یا اگر اسے اس سے دور کر دیا تو نہ جانے کیا ہو جائے گا۔

”میں تمہیں پل پل کا حساب دوں گا کہ محبت کرنے والے کبھی جھوٹ نہیں بولا کرتے۔۔۔ میں نے یہی سے پسند کی شادی کی تھی اور وہ مسلمان بھی ہو گئی تھی۔۔۔ مگر مجھے نہیں معلوم تھا کہ اس سلسلے میں اس نے مجھ سے جھوٹ بولا۔۔۔ اور وہ میری غیر موجودگی میں پھر سے چرچ جانے لگی۔ اس کا سنگین جھوٹ یہ تھا کہ اس نے میری غیر موجودگی میں خود جا کر اپنا بارش کروایا اور مجھ پر یہ ظاہر کیا کہ کیونکہ تم نے اپنے وطن جا کر اپنی ماں کی پسند سے شادی کر لی تھی اس لیے یہ بچہ غم کی وجہ سے ضائع ہوا۔ مجھے شاید کبھی پتا بھی نہ چلتا۔۔۔ ایک مرتبہ اپنے دوست کے ساتھ ہسپتال جانا ہوا تو مذکورہ ڈاکٹر نے مجھ سے کہا۔ ”خیرت ہے کہ تمہیں بچے پسند نہیں۔۔۔ اور تم نے اپنا بچہ ضائع کر دیا۔“ اور میں اس کی شکل دیکھتا کا دیکھتا رہ گیا اور جب ہی سے اس ضمن میں باز پرس

”اپنے گھر کا راستہ مجھے آتا ہے۔“

”آپ کو زحمت ہوگی۔“ عدنان نے گاڑی کی چابی ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔
”نہیں۔۔۔ میں اپنے گھر خود اکیلے ہی جانا چاہتی ہوں۔“ وہ چار اوڑھتے ہوئے بولی اور عدنان

کو دیکھے بغیر باہر۔۔۔ نکل گئی۔
”ایسی لڑکیاں کہاں ہوتی ہیں۔“ منیرہ باجی نے کہا۔

”مگر ہوتی تو ہیں۔“ عدنان کچھ سوچ رہا تھا۔

اگلے دن وہ اسکول جانے کے بجائے۔۔۔ سیدھے منیرہ باجی کے گھر گئی۔ آج وہ اپنے ساتھ گڑیا کے لیے سوپ اور ننھی میں پکا دلیہ بنا کر لائی تھی۔ گڑیا جو اپنے بیڈ پر ایک جانب روٹی روٹی سی بیٹھی تھی اور کسی کھانے کی چیز کو ہاتھ نہیں لگا رہی تھی۔ سیدھے کو دیکھ کر لپک کر اس کے پاس آئی۔
”آئی آئی آئی۔۔۔ آئی آئی آئی۔“ وہ واوی کو سرشاری سے بتا رہی تھی۔

سیدھے نے اسے یوں گود میں لیا جیسے کب کی بچھڑی ہوئی وہ اس سے ملی ہو۔۔۔ اس کو کھیل ہی کھیل میں کھلا پلا کر۔۔۔ دو اٹھلائی اور جب وہ گہری نیند سو گئی تو وہ منیرہ باجی کو سلام کرتے ہوئے باہر نکل آئی۔
عدنان روزانہ آفس سے گیارہ بجے کے قریب گھر کا چکر بچکی کی وجہ سے لگا رہا تھا۔ وہ جب آ رہا تھا تو اس نے دیکھا سیدھے رکتے میں جا رہی تھی۔

پورے پانچ دن سیدھے اسی طرح آتی رہی اور گڑیا صحت مندی کی جانب بڑھتی رہی اور پھر سیدھے نے جانا یک لخت ہی ختم کر دیا۔

منیرہ باجی نے گڑیا کی صحت مندی کی خوشی میں اپنے گھر میں پارٹی دی۔ سیدھے نے اسکول سے چھٹی کے وقت باربی ڈول کا ٹیکٹ گڑیا کو تھما دیا۔۔۔ اور پارٹی میں نہیں گئی۔

اگلے دن عدنان بچی کو اسکول چھوڑنے آیا تو اس نے سیدھے سے کہا۔
”کل آپ پارٹی میں نہیں آئیں؟“

”میں اپنے گھر میں مصروف تھی۔“ اس کا لہجہ رکھائی لیے ہوئے تھا۔
”گڑیا آپ کا بہت انتظار کرتی رہی۔“

”بچے۔۔۔ بچوں کے ساتھ زیادہ انجوائے کرتے ہیں۔“ وہ عام سے لہجے میں بولی۔
عدنان اس کے ساتھ مزید بات کرنے کا خواہش مند نظر آ رہا تھا۔ مگر وہ معذرت کرتے ہوئے اٹھ گئی۔

”مجھے کلاس لینے جانا ہے۔“ عدنان کھسیا کر رہ گیا۔

☆=====☆=====☆

اخبار وانیہ کے سامنے پھیلا ہوا تھا اور اس کی نظروں میں صرف ایک خبر تھی۔
رضا کا پورا گروپ پکڑا گیا تھا۔ کتنی ساری وارداتوں کا انکشاف کیا گیا تھا۔ لڑکیوں کے سلاخ کے طور پر بھی ان کے کارنامے اخبار میں درج تھے۔۔۔ اور چوری چکاری کے حوالے سے بے شمار وارداتیں

”ارے آفس چلے گئے تو ہمارے نئی مون کا کیا ہوگا جو عرصے سے ٹلا چلا جا رہا ہے۔“
 ”کون کہتا ہے کہ تم بے وقوف ہو؟ کون کہتا ہے تم سیدی سادی ہو؟ کون کہتا ہے تم میں عقل نہیں ہے؟“ وہ شوخ سے لہجے میں انگلیوں پر اس کی صفات گنوار ہاتھا۔
 ”ہنی مون پر بھی جائیں گے۔ مگر آفس کو بھی دیکھوں گا۔“
 ”اور وہ آپ کی گوری..... ڈھونڈتی ہوئی یہاں تک تو نہیں آجائے گی کہ کہیں آکر پھر معافی طلبانی کر لے۔“

”میں اس سے فارغ ہو کر آیا ہوں۔“
 ”واقعی..... اب وہ آپ کی زندگی میں نہیں ہے۔“
 ”نوشابہ..... اب صرف تم ہو میری ہم سفر..... جو محبت بن کر میری تشنہ روح کو سیراب کر چکی ہو اور میری حالت ایسی ہے کہ جلد دیکھتا ہوں..... ادھر ٹو ہی ٹو ہے۔“
 ”مجھے تو پتا تھا کہ تم واپس آؤ گے محبت تو مقناطیس ہوتی ہے جس سے کی جائے اسے اپنی جانب کھینچ لیا کرتی ہے اور میں نے بالآخر کھینچ ہی لیا کہ یہ میری نہیں..... میری محبت کی طاقت تھی۔“ نوشابہ نظریں جھکائے سوچنے لگی۔

☆=====☆=====☆

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا..... تو اپنے آپ کو اتنا کمتر کیوں سمجھ رہا ہے؟ تو خوب صورت ہے، نیک ہے، کماؤ ہے، کیا کسی ہے تجھ میں؟“ نوید کی بڑی آبا بے سمجھا رہی تھیں۔
 ”جھ میں کمی ہو یا نہ ہو..... مگر میں وانیہ کو اپنے قابل ہی نہیں سمجھتا..... میں اس سے شادی نہیں کر سکتا، نہیں کر سکتا۔“

اور صارم کے چہرے پر یکدم تاریک سے سائے آ گئے کہ نوید بھی..... وانیہ کو اچھی لڑکی نہیں سمجھتا۔
 ”وانیہ میں کس لحاظ سے کمی ہے؟“ آپا اپنی کئی بار کہی ہوئی بات دہرا رہی تھیں۔
 ”آپادہ بہت اچھی لڑکی ہے، مجھے پسند ہے کہ بہت ہی اچھی ہے وہ۔ مگر وہ میرے دوست صارم کی بہن ہے..... اس کے لیے تو کوئی شہزادہ آنا چاہیے..... مجھ جیسا معمولی انسان نہیں۔“
 اور صارم دروازے پر دستک دیتے دیتے واپس لوٹ گیا مگر جاتے سے اس کے چہرے پر مسکراہٹ تھی..... ایسی خوشیوں بھری مسکراہٹ..... جو عرصے بعد اس کے چہرے پر دک رہی تھی۔
 وہ تو نوید سے آج کے اخبار کی خبر ڈسکس کرنے آیا تھا..... اسے کیا معلوم تھا کہ آج کا دن اس کے لیے دو خوشیاں لے کر آیا تھا۔

پہلی یہ کہ رضا..... گرفتار ہو گیا تھا..... ایک ایسا شخص..... جس نے اسے نقصان پہنچانے کی سعی تو بہر حال کی تھی اور وہ صرف اللہ کا کرم تھا کہ اس کی بہن اس سفاک سے بچ گئی تھی..... اور دوسری خوشی کی بات یہ کہ اس کا دوست نوید..... وانیہ کو پسند کرتا تھا اس کے گھر والے اس بات کے خواہش مند تھے کہ وانیہ ان کے گھر بیاہ کر آئے اور وہ پسندیدگی کے باوجود..... وانیہ کا نام لینے تک سے انکاری تھا۔

کی تو وہ معافیاں مانگنے لگی۔
 ”پھر جب میں اپنے آفس کے کام سے دوسرے شہر گیا..... دھند کی وجہ سے فلائٹ واپس..... میں دس دن کے پروگرام سے دوسرے شہر گیا تھا مگر صرف تین گھنٹے بعد..... گھر واپس آ گیا تھا اور اپنے گھر میں شراب کے نشے میں دھت ہنی کو اس کے ایک دوست کے ساتھ ناگفتہ حالت میں دیکھا تو میں نے اسے اسی وقت اپنے فلیٹ سے نکال دیا..... بعد میں وہ معافیاں مانگتی رہی..... مگر بے حیائی کو معاف کرنا میرے بس میں ہی نہیں تھا۔ میں نے قصداً اپنے کے قتل پر اسے معاف کر دیا تھا مگر اس کے جیسا سوز مناظر..... نہ مجھ سے بھلائے جا رہے تھے اور نہ ہی میں اپنے اندر اتنی سکت پار ہا تھا کہ اسے معاف کر سکوں۔ میں دنوں روتا رہا..... اور اللہ سے معافی مانگتا رہا کہ شاید یہ مجھے سزا ملی ہے۔

”اپنے بیمار باپ کو چھوڑ کر چلا گیا، سب کچھ ہوتے ہوئے بھی..... پیسے کے پیچھے دوڑتا رہا..... اور میرے باپ چل بیٹے..... مٹی پیار ہو گئیں..... میں گا بے بگا ہے ان کے پاس آتا تو ضرور مگر میں نے وہ حق ادا نہیں کیا جو ایک نیک بیٹے کا ہوا کرتا ہے۔ میں نے سوچا..... جب میں خود ایک اچھا بیٹا نہ بن سکا تو میں نیک اولاد کی خواہش بھی کیسے کر سکتا ہوں۔

”نوشابہ..... اور سب سے بڑا گناہ گار تو میں تمہارا ہوں..... تم سے شادی کر کے میں یوں بھول گیا جیسے تم سے کوئی نا تابی نہ ہو..... جیسے نکاح کا کوئی مطلب ہو اور نہ ہی کوئی مقصد..... میں نے تمہارا دل دکھایا تھا..... تو محبت کی ہم سفری کیسے حاصل ہو سکتی تھی کہ میرا تو جانا ہی غلط تھا، میری جنت میری پاس تھی اور میری محبت میرے قریب..... تو ایسے میں ان سے دور رہنا تو میری سزا تھی جو میں بہت دیر میں جان پایا۔

”اتنے دن جو میں کسی سے رابطہ نہ کر سکا تو میں اپنے اندر یہ ہمت ہی نہیں پار ہا تھا کہ معافی مانگوں گا..... تو کس طرح مانگوں گا کہ غلطی میری چھوٹی نہیں تھی۔ کوئی اس طرح اپنی چھوٹی سی، پیاری سی اور بے تحاشا محبت کرنے والی بوی کو چھوڑ کر جایا کرتا ہے۔“

”ان کے پیچھے گھومنے کی ضرورت ہی کیا ہے..... جو محبت کی تعریف تک نہیں جانتیں..... جو محبت کو محسوس ہی نہیں کر سکتیں..... کیا اب آپ واقعی کبھی مجھے چھوڑ کر نہیں جائیں گے؟“ نوشابہ ادائے ناز سے پوچھ رہی تھی۔

”نہیں کبھی نہیں۔“ وہ کانوں کو چھوتے ہوئے..... اسے شوخ شوخ نظروں سے گھورے چلا جا رہا تھا۔

”سچ کہہ رہی ہوں سلمان..... مجھے یقین نہیں آ رہا کہ ہم ساتھ ساتھ رہیں گے۔“ وہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد پوچھ رہی تھی۔

”یقین کر لو کہ اب تمہیں جو میں گھنٹے مجھے برداشت کرنا ہوگا۔“
 ”اللہ کیا آپ آفس بھی نہیں جایا کریں گے؟“ وہ بدحواس سی ہو گئی اور وہ بے اختیار ہنس دیا۔
 ”ہاں آفس تو ضرور جاؤں گا کہ ڈیڈی کے آفس کو کب سے ان کے درکرز سنبھال رہے ہیں اور میرا اس کو دیکھنا بہت ضروری ہے۔“

مے مکر دیکھنے والے تو منہ پھاڑ کر کہتے ہیں، سعیدہ کی خود سری کسی دن اپنا رنگ ضرور دکھائے گی ہاں۔“
”آپ کو شاید پھپھو کے ساتھ خواہ خواہ کاہیر ہے۔“ وہ باپ کو فون کرتے ہوئے بولی۔

بھائی..... بٹی کا پریشان سا فون سن کر فوراً ہی گھر آگئے اور سعیدہ کو جب بخار میں بے ہوش سادیکھا تو وہ یکدم گھبرا گئے اور فوراً ڈاکٹر کو گھر پر بلا کر سعیدہ کو دکھایا۔

ان کی بہن کتنی کمزور ہو گئی ہے۔ وہ اس کے پاس کر سی ڈالے بیٹھے سوچ رہے تھے۔ سعیدہ کی آنکھوں کے نیچے کیسے گہرے حلقے ہیں..... مگر ان کی کبھی اس پر نظر ہی نہیں پڑی۔ یہ میری لاڈلی بہن ہے..... جس کی کبھی ہر بات مانی جایا کرتی تھی اور اب..... جو وہ کہتی..... اس بات کو دھنک کر رکھ دیا جاتا ہے۔“ سعیدہ میری بہن..... مجھے معاف کر دو.....“ وہ دل ہی دل میں کہہ رہے تھے کہ آج کا انسان ظاہر داری میں اتنا پھنسا ہوا ہے کہ اس کی بے شمار دل کی باتیں..... زبان پر آنے سے پہلے ہی مر جھا کر چرمری ہو کر ریزہ ریزہ ہو جاتی ہیں۔

سعیدہ کا بخار اتر گیا تھا..... مگر اسے عجیب سا لگ رہا تھا کہ یہ سارا گھر اسے گھیرے میں لیے کیوں بیٹھا ہے۔ بھائی کی وجہ سے بھائی کو بھی بیٹھنا پڑ رہا تھا۔

سحرش نے شوکت تائی کو فون کیا تو وہ بھی آگئیں۔

”مجھے کیا ہوا ہے؟“ اس نے سحرش سے پوچھا۔

”آپ بخار کی تیزی کی وجہ سے بے ہوش ہو گئی تھیں۔“

”مگر اب تو میں ٹھیک ہوں۔“ اس نے کھیا کر کہا۔

”آپ بہت کمزور ہو گئی ہیں پھپھو۔“ سحرش کہہ رہی تھی..... اور اسے یہ جان کر ہنسی آئی کہ یہ بات پورے گھر کو دو گھنٹے قبل معلوم ہوئی ہے۔ اگلے دن وہ اسکول جانے کے لیے کھڑی تھی۔

”نہیں سعیدہ..... تم ابھی اسکول نہیں جاؤ گی۔“ بھائی اپنا چائے کا گگ اس کے کمرے میں بیٹھے بی رہے تھے اسے ہر بات نئی سی لگ رہی تھی۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں بھیا!“ وہ حیرانی کے پھولوں کا پورا گلہ دستہ صرف چوبیس گھنٹے میں بننا چکی تھی۔

”بیٹا کم از کم تمہیں دس دن آرام ضرور کرنا چاہئے..... اور میں تمہیں جانے بھی نہیں دوں گا۔“ انہوں نے کتنے عرصے بعد اسے بیٹا کہہ کر پکارا تھا۔ کتنے دن بعد یہ پیار بھرا حق جتایا تھا..... ورنہ اس کی ذات سے تو سب ہی بری الذمہ بے نظر آیا کرتے تھے۔

وہ اسکول گئی..... بہت اچھا..... وہ نہیں جاسکی تو اس سے بھی اچھا۔ اس نے کھانا کھالیا، ٹھیک ہے۔ نہیں کھایا، اس سے زیادہ ٹھیک ہے، اور اب بھیا..... بار بار اس کی پیشانی پر ہاتھ دھر کر بخار کی تمازت چیک کر رہے تھے اور وہ ان کی محبت کی حلاوت میں گھلی جا رہی تھی۔

شوکت تائی..... روزانہ ہی تھوڑی دیر کے لیے آ رہی تھیں۔ اللہ نے ان کے دل میں سعیدہ کے لیے مکی محبت ڈال دی تھی کہ وہ اس کی وجہ سے بڑی بے چین رہا کرتی تھیں اور جب دسویں دن بھی..... وہ کول نہیں گئی تو عدنان نے اپنی امی سے کہا۔

گھر آ کر بھی وہ گا ہے۔ بگا ہے مسکرائے چلا جا رہا تھا۔

”کیا بات ہے..... بڑے خوش نظر آ رہے ہو؟“ دادی جان کی جہاں دیدہ نظروں سے نہ بالآخر بھانپ ہی لیا۔

”ہاں خوش تو ہوں۔“ وہ مسکرا کر بولا۔

”خوشی تقسیم کرنے سے مزید بڑھ جاتی ہے..... ہمیں بھی تو بتاؤ۔“

”میں نے خواب میں دیکھا ہے..... وانیہ کی شادی ہو رہی ہے اور سب بہت خوش ہیں۔“ قبل از وقت وہ نوید کا نام نہیں لینا چاہتا ہے۔

”یقیناً خوشی ملنے والی ہے۔“ دادی نے اسی بل تعبیر بھی بتادی۔

ای کے کانوں میں صارم کی باتوں کی جھلک گئی تو وہ بھی مسکرائے گئیں..... مگر وانیہ سہمی گئی۔

”رضا کے بارے میں کسی کو بتایا نہیں جاسکتا اور اگر کسی کو پتا چلا تو میری زندگی میں قیامت آجائے گی۔ میں اگر نہ بتاؤں تو پھر کیسے پتا چلے گا مگر سب لوگ یہی کہتے ہیں اپنے جیون ساتھی سے کوئی بات چھپانی نہیں چاہئے۔ میری تو اگر شادی بھی ہوگئی تو بعد میں بھی پریشان رہوں گی۔“ اس نے سوچا۔

”اگر شادی ہی نہ ہو تو زندگی..... کم از کم سکون سے تو گزرے گی۔“ یہ سوچ اسے مطمئن سا کر گئی۔

”ہاں، مجھے شادی ہی نہیں کرنی۔“ اس نے اپنے آپ کو یقین سادلا دیا..... اور وہ ہلکی ہلکی پھلکی سی ہو گئی۔

☆=====☆

سعیدہ کو ہلکی سی حرارت تو تھی ہی..... دل گھبرایا تو وہ ٹھنڈے پانی سے نہالی..... جبکہ موسم خاصا سرد تھا

اور جب وہ بستر پر لیٹی تو غنود کی سی چھا گئی..... اور یہ غنود کی بخار کو اپنے ساتھ لیے چلی آئی۔ پھر اسے پتا ہی نہیں

چلا..... وہ تو خواب کے ایسے جزیرے میں پہنچی ہوئی تھی..... جہاں ہر چیز اس کی دسترس میں تھی۔ کتنی خوش تھی

وہ وہاں کوئی تو اس کی سہیلی بن گئی تھی اور جب اس کی سہیلی نے اسے جھجھوڑ کر جگایا۔

”پھپھو..... سارا دن گزر گیا..... آپ کب تک سو رہی ہیں گی۔ چلیں انھیں آپ۔“ تو اس سے اپنی

آنکھیں نہیں کھولی جا رہی تھی۔ اسے یہ پتا نہیں چل رہا تھا کہ اسے اٹھایا کیوں جا رہا ہے۔

”پھپھو کیا ہوا؟“

سعیدہ کا بخار کی تمازت سے انگارہ چہرہ دیکھ کر وہ یکدم پریشان ہی ہو گئی۔

”امی، پھپھو کو بہت تیز بخار ہے.....“ اس نے وہیں سے جیج کر بتایا۔

”خود ہی اتر جائے گا۔“ ماں نے بے پروائی سے کہا۔

”نہیں امی..... پھپھو بے ہوش سی نظر آ رہی ہیں۔“ سحرش ماں کے پاس جا کر بوکھلائی ہوئی سی کہہ رہی

تھی۔

”بیٹا..... تم ان کے لیے پریشان نہ ہو..... سعیدہ ہوش میں کب رہتی ہے۔ وہ تو ہوش کی زندگی گزار

رہی ہے..... تم تو بھادو جانے کے ناتے کچھ کہنے سے گریز کرتے ہیں کہ کچھ کہیں گے تو خواہ خواہ برے نہیں

روشنی کی طرف..... اور سعیدہ میرے لیے ایسی ہی روشنی ہے..... جو میری تاریک زندگی کو منور کر سکتی ہے۔“
”تو میں چلی جاؤں..... سعیدہ کے گھر؟“

”گڑیا کو ساتھ لے کر جائے گا..... تاکہ نہ کامکان..... کم سے کم رہے۔“ وہ مسکرا کر بولا۔
اور بیٹے کو یوں خوشی سے ٹھکھلا تا دیکھ کر منیرہ باجی کے لبوں پر بھی مسکراہٹ آدگی۔

☆=====☆=====☆

شام کو اپنے مخصوص کیفے میں..... صارم نے نوید کو فون کر کے بلایا تھا۔

وہ دونوں چائے پی رہے تھے، سیاحت سے لے کر شو بزنس سب پر ہی بات ہو چکی تھی اور جب رضا کا ذکر آیا تو نوید نے اس سے صاف کہہ دیا کہ اب وہ اس موضوع پر نہ کوئی بات کرنا چاہتا ہے اور نہ ہی سننا چاہتا ہے۔ اس نے اپنی زندگی سے وہ ورق چھڑا کر پھینک دیا تھا..... جو رضا کے حوالے سے اس کی زندگی میں دکھ آئے تھے۔

”تمہاری زندگی کا جب ایک ورق ضائع ہو گیا تو ایک نیا ورق شامل کر لو تا کہ زندگی دبیز رہے۔“
صارم نے مسکرا کر کہا۔

”ہاں، ہاں کر لوں گا۔“ وہ بے پروائی سے بولا۔

”اگر میری پسند کا شامل کر لو گے..... تو مجھے خوشی ہوگی۔“

نوید، صارم کی باتوں کو سن کر یکدم چو کنسا سا ہوا..... اور صارم کے ہاتھ تھام کر بولا۔

”باؤ..... حکم کرو..... کہنا کیا چاہتے ہو؟“

”حکم نہیں استدعا ہے کہ وانیہ کو اپنی زندگی میں شامل کر لو..... اس بے وقوف، نادان..... مگر میری پیاری بہن تو تم جیسا ہی ساتھ چاہئے..... جبری، بہادر اور بے لوث محبت کرنے والا۔“

”صارم باؤ..... یہ تم کیا کہہ رہے ہو؟“ وہ خوشی سے لڑکھڑاسا گیا۔ وہ تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ صارم از خود یہ بات کرے گا۔

”نوید..... یہ میری خوشی قسمتی ہوگی کہ میرا پیارا دوست میرا قریب ترین رشتے دار بھی بن جائے۔“

”صارم، عزت تو تم نے دی ہے مجھے..... جو وانیہ جیسی لڑکی کو میرے قابل سمجھ رہے ہو، محبت تو تم نے دی ہے کہ اپنی لاڈلی اور نازوں پٹی کے لیے میرا انتخاب کر رہے ہو۔“

”تو کیا خیال ہے..... کب تک یہ بات آ رہی ہے؟“

”بہت جلد..... بہت جلد۔“ وہ خوشی سے آئے اپنے آنسو..... پونچھتے ہوئے..... گھر کی طرف تیزی سے بانک چلا رہا تھا..... اور صارم وہیں کیفے میں بیٹھا..... اپنی چائے پیتے ہوئے ہنس رہا تھا۔

☆=====☆=====☆

آج ریکس منزل کا ہال بقعہ نور بنا ہوا تھا..... دولہا والے بھی ریکس منزل کے رہائشی تھے اور دلہن بھی..... وہیں کی رہنے والی تھی۔ ریکس منزل کے زیادہ تر لوگ اس تقریب میں مدعو تھے۔

سعیدہ اپنے شوہر عدنان اور بیٹی کے ساتھ آئی تھی۔ رخسانہ بیگم اپنے بیٹے سلمان اور بہنو شاہ کے

”مس سعیدہ کے ساتھ یقیناً..... کوئی ایسی ویسی بات ہوئی ہے جو وہ اسکول تک نہیں آ رہی ہیں۔“

”ہاں بیٹا..... میں نے کئی دفعہ ان کو موبائل بھی کیا..... وہ بھی بند جا رہا ہے۔“

”مس سعیدہ بہت اچھی ہیں..... میں تو ان کے لیے پریشان سا ہو گیا ہوں۔“

”بیٹا..... ایک بات میرے دل میں کافی دنوں سے بھی اگر تم کہو تو میں سعیدہ کو اپنی بیٹی بنا کر اس گھر میں لے آؤں؟“

عدنان ماں کی بات سن کر ایک دم چپ سا ہو گیا۔

”وہ سارہ سے بہت مختلف ہے، وہ ایسی لڑکی ہے شاید سب سے محبتیں کرنے کے لیے ہی پیدا ہوئی ہے۔“

عدنان پھر بھی خاموش رہا۔

”ہاں اگر تم سعیدہ کو اپنی ہم سفر کی حیثیت سے نہیں دیکھ رہے تو دوسری بات ہے، شادی تو تمہیں کرنا ہوگی، سعیدہ نہ سبھی کی اور سے۔“

”امی میں تو یہ سوچ رہا تھا کہ سعیدہ کے لیے میں اچھا بھی ہوں یا نہیں؟“

”کیا مطلب؟“ منیرہ باجی نے اپنے بیٹے کو ایسے دیکھا..... جیسے اس کا دماغ خراب ہو گیا ہو۔

”امی زندگی کے جتنے بھی غم ہیں وہ محبت کے نہ ہونے کے سبب ہوا کرتے ہیں، چاہے ان کی نوعیت کیسی ہی کیوں نہ ہو۔“

”سارہ مجھ سے علیحدہ ہوئی..... اس کا دوش میں اپنے آپ کو بھی دیتا ہوں..... ہو سکتا ہے..... اس میں میرا بھی قصور ہو اور اب سعیدہ جیسی محبتوں سے گندمی لڑکی کے بارے میں سوچتے ہوئے بھی خوف آ رہا ہے کہ کہیں اس کے ساتھ زیادتی تو نہیں ہوگی۔“

”بیٹے..... تم میں کس چیز کی کمی ہے؟“

”امی میں..... ایک بچی کا باپ ہوں..... کوئی کنوارا لڑکا تو نہیں ہوں۔“

”تمہاری حیثیت..... ایسی ہے کہ کوئی بھی لڑکی تمہیں نہ نہیں کر سکتی۔“

”بالفرض..... اگر سعیدہ ان ہی خوبیوں کے ساتھ ایک دو بچوں کی ماں ہوتی تو کیا آپ پھر بھی اسے قبول کر لیتیں؟“ بیٹے کی یہ منطق سن کر ماں ابھی ہوئی نظروں سے اسے دیکھنے لگیں۔

”بیٹا..... لڑکے اور لڑکی میں فرق ہوا کرتا ہے۔“

”اور میں اس کوئی فرق سمجھنے کے لیے تیار نہیں ہوں۔“

”ٹھیک ہے..... پھر کر لے..... کسی بچے والی عورت سے شادی۔“ انہیں غصہ ہی تو آ گیا۔ ماں کو غصے میں دیکھ کر عدنان مسکراتے ہو بولا۔

”امی، یہ بات آپ ہی تو کہا کرتی ہیں..... زندگی کی دھوپ چھاؤں میں کوئی بھی شخص محبت کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا۔ محبت ایک سحر ہے..... ہر ابھرا سا شجر..... ایک استعارہ ہے..... روشنی کا..... ایک یقین ہے..... ایک اعتبار ہے..... آسمانوں کی جانب زندگی کا ایک زندہ احساس ہے اور ایک بلاوا ہے تاریکی سے

ساتھ تھیں۔ نو شائبہ کا چہرہ خوشیوں کی یلغار سے جھگسا رہا تھا۔
یعنی خوبصورت لہجے میں ادھر سے ادھر گھوم رہی تھی۔ آج وہ بہت خوش لگ رہی تھی۔ اس کی بہن
جیسی ہند..... خوف کے حصار سے نکل آئی تھی۔
خوف کسی بھی انسان کو دیمک کی طرح کھا جاتا ہے اور سب کچھ ہوتے ہوئے بھی وہ محرومی کی زندگی
گزارتا رہے۔

اور آج وانیہ..... کے سر سے وہ بوجھ ہٹ گیا تھا۔ اس کی زندگی کا ہم سفر..... اس کو کھلی کتاب کی طرح
جاننا تھا۔ جس سے کسی بات کو چھپانے کی ضرورت بھی نہیں تھی۔ وہی تو اس کا سہیا تھا..... جس کی وجہ سے اسے
محبت کے سچے رنگوں کی پرکھ ہوتی تھی۔ وہی تو رہتا تھا..... جس کی وجہ سے اس کی آنکھوں سے غفلت کا پردہ اتر
تھا اور وہ کتنے بڑے دل کا تھا کہ اس کی چاہت کے باوجود..... اسے کتنے اونچے سنگھاسن پر بٹھائے ہوئے تھا
کہ پسندیدگی کے باوجود اس کا نام نہیں لے رہا تھا۔

یعنی نے اسے ایک، ایک بات بتا دی تھی..... جو اسے صدمہ نے بتائی تھی اور اسے اپنی خوش نصیبی پر
رکش سا آگیا تھا اور پھر رات اس کے شریر جملوں نے اس کے چہرے پر مسکراہٹ بڑھادی تھی۔
سعیدہ، وانیہ کے پاس آئی..... تو اس کی تعریف کرتے ہوئے بولی۔

”تم پر بڑا روپ آیا ہے..... دلہن بن کر تم بہت پیاری لگ رہی ہو..... مہندی تو دکھانا اپنی..... کتنا اچھا
رنگ آیا ہے..... کہتے ہیں کہ مہندی کا رنگ اگر اچھا اور تیز چڑھے تو دلہن سے دو لہا بہت محبت کرتا ہے۔“
”ہاتھ تو دلہن کے ہوتے ہیں، ان پر مہندی کا رنگ اچھا آتا ہے تو میرا خیال ہے دلہن کو زیادہ محبت
ہوتی ہے۔“ وانیہ نے شرمیلے اور دھیمے لہجے میں کہا تو سعیدہ نے چونک کر اسے دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں محبت
کی قدیلیں روشن تھیں۔

صدمہ کی کام سے سعیدہ کے قریب سے گزرا..... اسے وہ زبردست شخصیت کا حامل لگا..... ادا کا ردلی
جیسا بھی لگا..... مگر اسے وہ انسیت، اسے وہ چاہت، اسے وہ اپنا پن بالکل بھی نظر نہیں آیا..... جو اسے عدنان
کی شخصیت میں نظر آتا تھا۔

عدنان زندہ کا لہبا تھا، نہ فخر شارب..... اور نہ ہی وہ مکمل و جاہت کا نمونہ تھا..... مگر کوئی سعیدہ کے دل
سے پوچھتا کہ عدنان سے بڑھ کر اسے کوئی بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا کہ ہم جن سے محبت کرتے ہیں وہ ہمیں ہر
خامی سمیت قبول ہوتے ہیں۔ جس کا ملال تک نہیں ہوتا اور آج وہیں ہال میں بیٹھے بیٹھے اسے یہ احساس ہو رہا
تھا کہ بہت سی چیزیں، بہت سے لوگ ہمیں اچھے لگتے ہیں مگر اس اچھا لگنے کو ہم محبت نہیں کہہ سکتے۔ اس
پسندیدگی اور محبت میں بال برابر کا فرق معصوم سی لڑکیاں..... بڑی مشکل سے جان پاتی ہیں۔

✦ === ختم شد === ✦